Department of Education, Taoyuan

桃園市政府教育局

備查字號：112 年 8 月 7 日桃小教字第 1120075257 號函備查

本校 112 年 06 月 20 日 111 學年度第 6 次課程發展委員會會議通過

桃園市復興區高義國民小學

學校課程計畫

中華民國 112 年 08 月 01 日

目錄

類別	項目	內容	頁碼
學校課程總體架構	壹、學校現況與背景分析	0-1 學校課程計畫依據與目的	
		1-1 學校現況	
		1-2 背景分析	
	貳、學校願景與課程願景	2-1 學校願景與課程願景	
	參、課程架構	3-1-1 總體課程架構	
		3-1-2 各年級各領域/科目及彈性學習課程名稱與節數安排	
		3-2 法律規定教育議題實施規劃	
		3-3 畢業考後至畢業前課程活動之規劃安排	
	肆、課程實施與評鑑規劃	4-1-1 課程實施說明-各年級各領域/科目及各彈性學習課程實施規劃說明	
		4-1-2 課程發展相關組織	
		4-1-3 課程專業研習及成長活動	
		4-2 課程評鑑規劃	
領域/科目課程計畫	伍、各年級各領域/科目課程計畫	5-1-1 普通班各年級各領域/科目課程計畫	
		5-1-2 特殊教育班各年級各領域/科目課程計畫	
		5-1-3 藝術才能班各年級各領域/科目課程計畫	
		5-1-4 體育班各領域/科目課程計畫	
		5-2 各年級領域/科目課程教學進度表	
		5-3-1 各年級領域/科目選用之教科書	
		5-3-2 各年級領域/科目選用自編教材表	
		5-4 跨領域或跨科目協同教學課程計畫	
彈性學習課程計畫(校訂課程)	陸、各年級各彈性學習課程計畫	6-1 各年級彈性學習課程規劃表	
		6-2-1 彈性學習課程—統整性主題專題議題探究課程	
		6-2-2 彈性學習課程-社團活動與技藝課程	
		6-2-3 彈性學習課程-特殊需求領域課程	
		6-2-4 彈性學習課程-其他類課程	
		6-3 融入之議題內容重點	
		6-4 各年級彈性學習課程教學進度表	
		6-5 彈性學習課程選用教科書/自編教材及師資安排表	
		6-6 在地化課程	
附件	柒、附　件	7-1-1 課程發展委員會組織要點	

		7-1-2-1 學校課程發展委員會會議紀錄	
		7-1-2-2 特殊教育班課程計畫經特殊教育推行委員會及學校課程發展委員會審核通過會議紀錄	
		7-1-2-3 藝術才能班課程計畫經藝術才能班課程發展小組及學校課程發展委員會審核通過會議紀錄	
		7-1-2-4 體育班課程計畫經藝術才能班課程發展小組及學校課程發展委員會審核通過會議紀錄	
		7-2 學生在同一學習階段使用不同版本之銜接計畫	
		7-3 全校教師授課節數一覽表	
		7-4-1 課程評鑑計畫	
		7-4-2 課程評鑑檢核表	
		7-5 全校學生每日作息時間表	
		7-6 學校年度重大活動行事曆及資源運用	
		7-7 前一學年課程計畫實施情形及其效果檢討	
		7-8 校長及教師公開授課實施計畫	
		7-9 校外人士協助之部定或校訂課程計畫	
		7-10 課程計畫重點項目檢核表	

壹、 學校現況與背景分析

一、 學校現況

(一) 學校基本資料

縣　　市　　別	桃園市復興區	校　　名	高義國民小學
校　　址	33644桃園市復興區高義里3鄰28號		
電　　話	03-3912313	傳　　真	03-3912867
網　　址	https://www.gyes.tyc.edu.tw/		
校　　長	李中正		

年級		班級數	人數		合計
			男	女	
一年級		1	5	3	8
二年級		1	0	2	2
三年級		1	4	3	7
四年級		1	4	3	7
五年級		1	3	3	6
六年級		1	4	0	4
集中式特殊教育班		0	0	0	0
分散式資源班	身心障礙		(0)	(0)	(0)
	資賦優異		(0)	(0)	(0)
巡迴輔導			(0)	(0)	(0)
藝術才能班	美術	0	0	0	0
	音樂	0	0	0	0
	舞蹈	0	0	0	0
體育班		0	0	0	0
合計		6	20	14	34

備註：

1. 分散式資源班學生人數含在普通班級人數中，故不重複計算。請列出服務之人數並以（）標註。
2. 巡迴輔導班之學生隸屬其就讀學校之普通班，故僅列出本校接受巡迴輔導人數並以（）標註。

(二) 全校教職員工編制數

教職員	教師（含特殊教育及特殊類型班級教師）	專任輔導教師	職員（含人事、主計、幹事、護理師）	專任教練	校警	技工友	總計
人數	12	0	3	0	2	0	17

（三）特殊教育教師人數

特教	集中式特殊教育班	分散式資源班		代(理)課教師		教師助理員（含專、兼任）	特教巡迴教師	總計
		身心障礙	資賦優異	身心障礙	資賦優異			
人數	0	0	0	0	0	0	0	0

壹、 學校現況與背景分析

一、 學校現況

(一) 學校基本資料

縣　　市　　別	桃園市復興區	校　　名	高義國民小學
校　　址	33644桃園市復興區高義里3鄰28號		
電　　話	03-3912313	傳　　真	03-3912867
網　　址	https://www.gyes.tyc.edu.tw/		
校　　長	李中正		

年級		班級數	人數		合計
			男	女	
一年級		1	6	3	9
二年級		1	0	2	2
三年級		1	3	3	7
四年級		1	4	3	7
五年級		1	3	3	6
六年級		1	4	0	4
集中式特殊教育班		0	0	0	0
分散式資源班	身心障礙		(0)	(0)	(0)
	資賦優異		(0)	(0)	(0)
巡迴輔導			(0)	(0)	(0)
藝術才能班	美術	0	0	0	0
	音樂	0	0	0	0
	舞蹈	0	0	0	0
體育班		0	0	0	0
合計		6	20	14	34

備註：

1. 分散式資源班學生人數含在普通班級人數中，故不重複計算。請列出服務之人數並以（）標註。
2. 巡迴輔導班之學生隸屬其就讀學校之普通班，故僅列出本校接受巡迴輔導人數並以（）標註。

(二) 全校教職員工編制數

教職員	教師（含特殊教育及特殊類型班級教師）	專任輔導教師	職員（含人事、主計、幹事、護理師）	專任教練	校警	技工友	總計
人數	12	0	3	0	2	0	17

（三）特殊教育教師人數

特教	集中式特殊教育班	分散式資源班		代(理)課教師		教師助理員（含專、兼任）	特教巡迴教師	總計
		身心障礙	資賦優異	身心障礙	資賦優異			
人數	0	0	0	0	0	0	0	0

*1-2 背景分析(修訂後請刪除本行)

二、學校課程發展之背景分析

(一)內部分析（可參考以下項目敘寫：學校區位與規模、學校環境設備、行政團隊、教師團隊、學生表現與家長參與等）

(二)外部分析(可參考以下項目敘寫：時代潮流與趨勢、教育政策、外部合作與競爭關係、學校相關系統外之資源)

項目(可再增列)		優勢(S)	劣勢(W)
內在因素	地理位置	1. 風景優美，係桃市主要觀光發展地區。 2. 位於台七線旁，靠近復興區主要交通要道。	1. 地處偏遠。 2. 缺乏大眾交通工具，交通不便。 3. 台七線部分路段地質脆弱，易有坍方落石，易受天氣影響。
	環境設備	1. 教室充足且設施完善，讓學童有充分展現的舞台，學習更多元。 2. 動、靜教學區分明。 3. 一生一師一平板，教室皆有觸屏。	1. 校舍老舊，空間設施設備叫老師，需更新以符應社會科技創新之期待。 2. 校舍多處油漆剝落以及漏水情況嚴重。
	行政團隊	1. 地方人士擔任學校行政工作較具使命感 2. 服務熱忱 3. 教育經費行政資源豐富。	1. 行政人員兼任教師，工作量繁多，負擔較重。 2. 新任人員經驗不足。
	教師團隊	教師背景成多元族群，師資陣容有利發展多元特色之課程。	小校規模，學校在行政、課程及活動的多向性上，教師重複參與比例高。
	學生表現	1. 本校學生皆為泰雅族。 2. 學生肢體動覺智能發展極具優勢。	學生家庭背景多元，家庭支持度薄弱，教學難度提升，學習亦呈雙峰現象。
	家長參與	1. 學生家長年輕。 2. 宗教信仰	1. 學生家長忙於生計，學校活動參與度略低。 2. 親職教養知能尚需提升。
項目		契機(O)	威脅(T)
外在因素	教育政策	1. 配合十二年國教，申請各項專案計畫，獲得教授指導與協助，作為學校課程發展與轉型的強大助力。	1.各種活動或宣導多，壓縮課程對話的時間。

	外部合作與競爭關係	1. 與鄰近學校進行策略聯盟，能夠資源共享 2. 近年各大專院推動服務學習，進入本校進行公共學習服務，讓教學及各項學習活動活潑豐富且多元。	1. 缺乏專業人員維修及保管校內各項物品 2. 家長較不重視子女教育，跨區就讀學生家長，對社區認同感較不足，故社區資源難以進入校園。
	系統外資源	1. 結合宗教民間社團組織共同舉辦各種活動 2. 鼓勵投入義工活動，增加參與校務管道 行政能審慎篩選志工品質。	1. 文化刺激不足 2. 經濟動力居弱勢，志工參與動機多元與分歧。
行動策略(S)		1. 結合生態與觀光的特色發展學校的課程優勢 2. 提昇教師教學品質，提昇家長對學生的認同 3. 辦理課後託育班，協助部落家庭減輕負擔。協助學習扶助課程進行，帶起中下階層弱勢家庭孩子。 4. 推動學校整體規畫 5. 與鄰近學校合作，爭取資源 6. 師資依學校需求遴選 盡速健全各項制度 7. 加強學生學科基本能力 8. 激發學生學習慾望 9. 多辦理親師溝通 10. 爭取互信關係 11. 引進年輕家長參與學校活動 12. 建立社區家長人力資源資料庫 13. 結合社區與學校的力量發展學校特色與教育	

貳、 學校願景與課程願景

一、學校願景：『世外桃源、成長樂園、多園發展』

(一)世外桃源

1. 加強綠化美化工作，以收境教功能，培養兒童高尚氣質。
2. 結合社會資源，發揚鄉土特有文化，光大人文精神，提昇教育品質。
3. 擷取泰雅文化特色，融入校園環境佈置，激發兒童熱愛鄉土之情操。

(二)成長樂園

1. 師生共同經營，使各班級充滿朝氣與歡樂。
2. 強調適性教育，依學生的能力，給予最適當的習方式。
3. 教學正常化，培育五育均衡發展的好國民。

(三)多園發展

1. 創意樂園
2. 文化農園
3. 數位家園
4. 國際學園

學校願景圖



二、 課程願景

本校參酌學校教育目標，考量課程發展趨勢，就課程發展之階段性任務，親、師、生之需求與特性，訂定高義國小之精緻課程安排，在為求師、生教與學之最大產出，透過「精緻教育」期能「營造一座優質的學習樂園」。

課程發展小組，透過 SWOT 的分析，對高義國小人、地、時、事、物的時空 背景與優勢、劣勢、危機與轉機點，做一次詳細的分析了解，同時融入幾年來逐漸形成的共同教育理念，幾經研議擬訂本校教育願景為：「世外桃源、成長樂園、多園發展」， 並繪製高義國小理想兒童圖像與學校本位課程架構圖，經由「 創新、關懷、想像、探究」的歷程，結合十二年國民基本教育課程綱要總綱，透過核心素養的三面九項內涵設計規劃校訂課程，進而聯結部定課程與校訂課程，以素養課程的概念貫穿學習的整體，涵養與培育具有「自發」、「互動」、「共好」的終身學習者。

本校教育願景以「世外桃源、成長樂園、多園發展」為導向，以學習者為本體的課程觀，串連與培養學生的各項能力，本校願景中的「世外桃源、成長樂園、多園發展」正符應十二年國民基本教育總綱「自發、互動、共好」的精神，而「想像、創新」則符合了社會參與的 途徑與方法。 高義國小在九年一貫實施之初，學校教師即不斷探究、討論發展出具學校特色的校本課程。歷經不同政策的洗禮，在十二年國民基本教育啟動之際，我們期待，高義的教育哲學，能夠更明確的涵養在課程中，不只是經營知識的本體，而是朝向核心素養的方向邁進。

建構優質學校的課程發展」即為現階段高義國小之課程願景，本校課程導入「優質學校」之課程發展指標，包括「系統規劃、有效執行、落實評鑑、持續研發」作為學校課程發展之方針。

（一）學校課程願景與課程目標

1、總體目標：學習學校、人人主角。

（1）成功的學生、專業的教師、負責的家長，時時、處處樂在學習。

（2）精緻活化的高義，快樂的人、健康的心、創新的事、卓越的果。

2. 經營指標：學生主體、教學第一。

（1）教學活動沒有其他目的，以增進學生學習為目的。

（2）學校行政沒有其他目的，以提高教學品質為目的。

（3）人員、經費和空間資源，以促進師生教學為優先。

（4）教師必須以專業敬業，實施因材施教、創新教學。

（5）行政必須以服務支援，精緻卓越品質、促進教學。

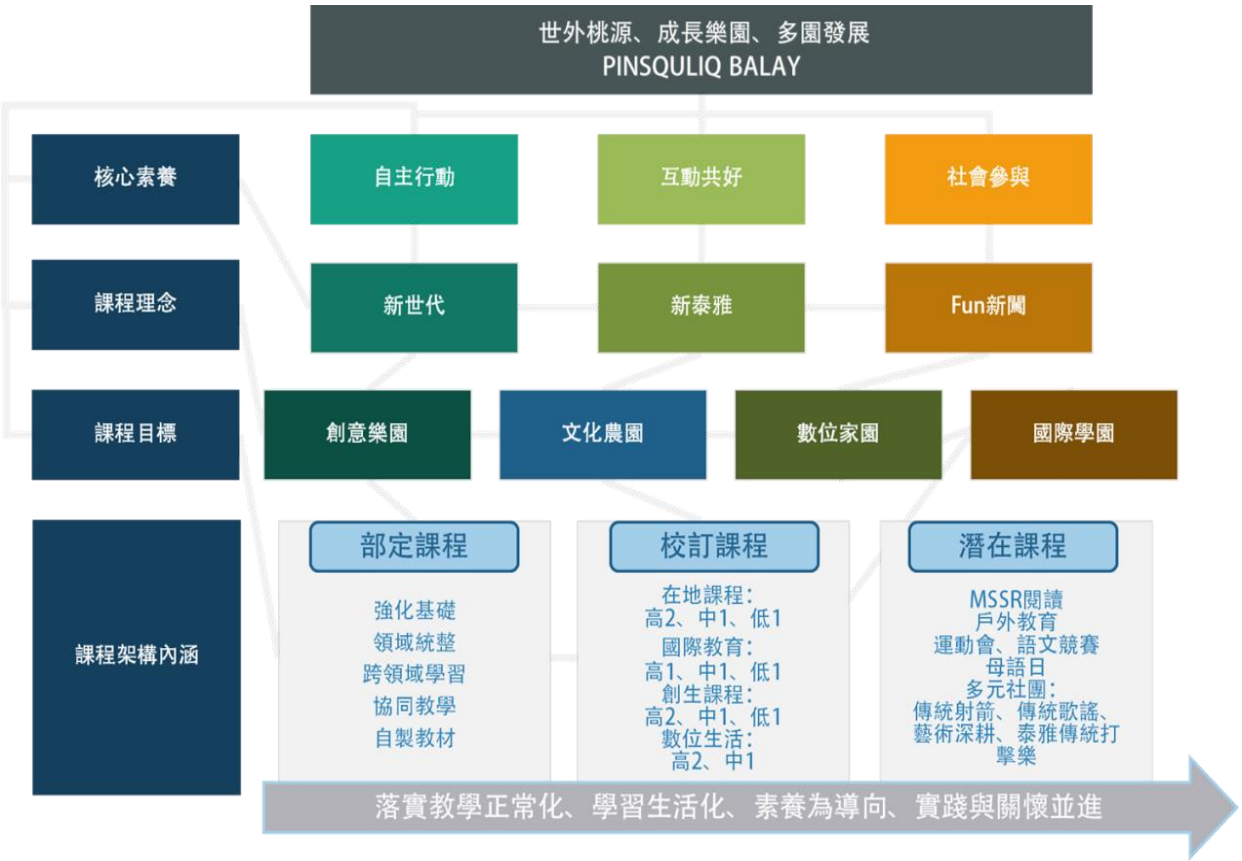
（6）校長必須以教育使命，豐沛動力泉源、活化教學。

（二）學校課程願景

1. 新世代:透過校及部定課程涵養新世代的公民，培養具有新思想的現代化新世代公民。

2. 新泰雅:經由校本課程的教育結合泰雅傳統文化的陶冶，培育具有融合現代與傳統的新泰雅人。

3. FUN 新闖:經由學校課程實施，培育具有出大山能力的新泰雅人，能放心到世界各地放心闖蕩的新時代泰雅人。



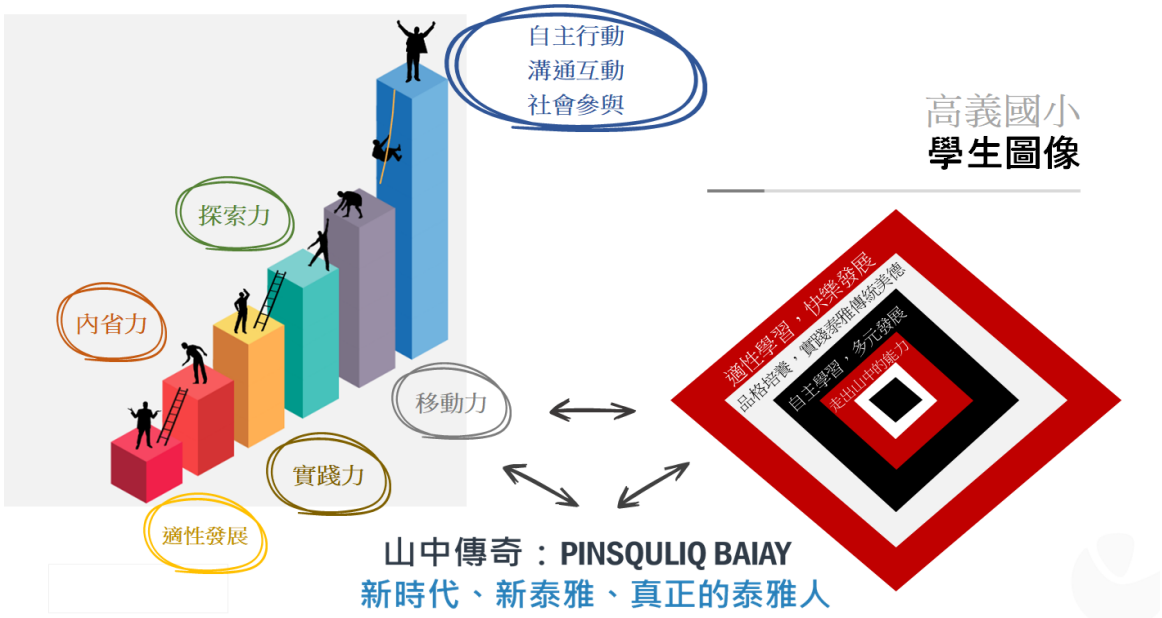
三、學生圖像

(一)探索力：適性學習，快樂發展

(二)實踐力：品德培養，實踐泰雅傳統美德

(三)內省力：自主學習，多元發展

(四)移動力：走出山中的能力



參、課程架構

一、總體課程架構與課程名稱、節數安排

(一)總體課程架構

桃園市復興區高義國民小學總體課程架構

學校願景	世外桃源、成長樂園、多園發展
課程願景	新世代、新泰雅、Fun 新闖
課程目標	創意樂園、文化農園、數位家園、國際學園
學生圖像	探索力、實踐力、內省力、移動力

課程架構規劃內涵	領域課程（部定課程）	彈性學習課程(校訂課程)				潛在課程
		年級	創生課程	在地課程	國際教育	數位生活（科技）	
	語文領域 數學領域 自然領域 社會領域 藝術領域 健體領域 綜合活動 生活課程	一	品德教育	小米的 gaga	快樂唱歌看世界		MSSR 閱讀 戶外教育 運動會 語文競賽 母語日 多元社團 傳統射箭 傳統歌謠 藝術深耕 傳統打擊樂 泰雅編織
		二	品德教育	小米妙趣多	快樂唱歌看世界		
		三	Fun 學	小米耕種趣	有趣生活新視角	機器腳	
		四	動腦高手	小米農獵趣	有趣生活新視角	飛行器	
		五	計算金頭腦	小米市集	跟我聽說美麗新世界	小小程式設計師	
		六	創意數學	國際教育	閱讀	資訊	

(二)各年級各領域/科目及彈性學習課程名稱與節數安排

桃園市復興區高義國民小學總體課程節數總表

教育階段 / 階段 / 年級 / 領域/科目				國民小學					
				第一學習階段 (十二年國教)		第二學習階段 (十二年國教)		第三學習階段 (十二年國教)	(九年一貫)
				一	二	三	四	五	六
領域/科目課程	部定課程	語文	國語文	6		5		5	
			本土語文	1		1		1	
			新住民語文						
			臺灣手語						
			英語文	0		1		2	
		數學		4		4		4	
		社會		生活課程 6		3		3	
		自然科學/自然與生活科技				3		3	
		藝術/藝術與人文				3		3	
		綜合活動				2		2	3
		健康與體育	健康	1		1		1	
			體育	2		2		2	
		領域學習節數		20		25		26	27
彈性學習課程	校訂課程(十二年國教)	在地課程	小米的 gaga	1					
			小米妙趣多		1				
			小米耕種趣			1			
			小米農獵趣				1		
			小米市集					1	
		創生課程	品德教育(低)	1	1				
			Fun 學			1			
			動腦高手				1		
			計算金頭腦					2	
		國際教育	快樂唱歌看世界	1	1				
			有趣生活新視角			1	1		
			跟我聽說美麗新世界					1	
		數位生活(科技)	機器腳			1			
			飛行器				1		
			小小程式設計師					2	
	彈性學習節數(九年一貫)	創意數學							2
		國際教育							1
		資訊							1
		閱讀							1
	彈性學習課程/彈性學習節數			3		4		**6**	5
學習總節數				**23 節**		**29 節**		**32 節**	

備註：1.領域/科目課程(部定課程)節數應符合課綱規定:第一學習階段(1-2 年級)20 節；第二學習階段(3-4 年級)25 節；第三學習階段 5 年級 26 節、6 年級 27 節。

2.彈性學習課程（校訂課程)包含跨領域統整性主題/專題/議題探究課程，社團活動與技藝課程，特殊需求領域課程，以及本土語文/新住民語文/臺灣手語、服務學習、戶外教育、班際或校際交流、自治活動、班級輔導、學生自主學習、領域補救教學等其他類課程。

3. 彈性學習課程（校訂課程)節數應符合課綱規定:第一學習階段(1-2 年級)2-4 節、第二學習階段(3-4 年級)3-6 節、第三學習階段(5-6 年級)4-7 節。

4.學習總節數應符合課綱規定：第一學習階段(1-2 年級)22-24 節、第二學習階段(3-4 年級)28-31 節、第三學習階段(5-6 年級)30-33 節。

5.「特殊需求領域課程」為依據特殊教育及特殊類型班級學生的學習需求所安排之課程，以( )表示；( )中請敘明校內所有特殊需求領域課程各科目開設的總節數。

6.新住民語文實施年級:1-5 年級，臺灣手語實施年級:1-2 年級。

二、法律規定教育議題實施規劃

法律規定教育議題課程教學活動彙整表(1-6 年級)

編號	特色課程主題或教育議題名稱	實施時段	實施對象	實施方式	節數		教學重點：含教材(自編或改編等)、教法、教學資源、配合專案……等	負責教師(級任或科任)	備註
1	性別平等教育	10:20~11:00(綜合領域與生活領域)	1-6 年級學生	專書閱讀	12 節	每學年至少 12 節(8 小時)	性別平等議題專書閱讀	級任	除融入課程外需獨立授課
2	家庭教育	親職教育日	1-6 年級學生	親職教育講座	4 小時	每學年至少 6 節(4 小時)	家庭教育議題講座	講師	除融入課程外需獨立授課
3	家庭暴力防治教育	於學期初、學期中、學期末各安排一次全校宣講	1-6 年級學生	校內專題宣講	6 節	每學年至少 6 節(4 小時)	家庭暴力暨性侵害防治全國教師專業工作手冊	校內教師	融入
4	環境教育	上學期之戶外教育	1-6 年級學生	戶外教育	4 小時	每學年至少 6 節(4 小時)	桃園市環境教育設施場所	環境教育人員	融入
5	性侵害犯罪防治教育	於學期初、學期中、學期末各安排一次全校宣講	1-6 年級學生	校內專題宣講	6 節	每學年至少 6 節(4 小時)	國民中小學校園性侵害或性騷擾防治教育課程教師手冊	校內教師	融入

說明：

1. 實施時段：指非領域課程之時段。(需考慮獨立授課或可融入)
2. 實施對象：年級、班級或跨學年之說明。
3. 實施方式：如搭配彈性學習課程(校訂課程)之閱讀課……。

備註:

1. 性別平等教育：

(1)國民中小學除應將性別平等教育融入課程外，每學期應實施性別平教育相關課程或活動至少 4 小時。(性別平等教育法, 第 17 條)

(2)學校教材之編寫、審查及選用，應符合性別平等教育原則；教材內容應平衡反

映不同性別之歷史貢獻及生活經驗，並呈現多元之性別觀點。(性別平等教育法, 第 18 條)

(3)性別平等教育相關課程，應涵蓋情感教育、性教育、認識及尊重不同性別、性別特徵、性別特質、性別認同、性傾向教育，及性侵害、性騷擾、性霸凌防治教育等課程，以提升學生之性別平等意識。(性別平等教育法施行細則第 13 條)

(4)為執行性別平等教育法第十八條規定，高級中等以下學校教材之編寫、審查及選用，應由有性別平等意識之教師參與；教材內容並應破除性別偏見及尊念，呈現性別平等及多元之價值。(性別平等教育法施行細則第 14 條)

2. 家庭教育：

(1)在正式課程外實施之家庭教育課程及活動，應依學生身心發展、家庭狀況、學校人力、物力，結合社區資源為之，並於學校行事曆載明。(家庭教育法施行細則, 第 8 條)

(2)高級中等以下學校每學年應在正式課程外實施 4 小時以上家庭教育課程及活動，並應會同家長會辦理親職教育。(家庭教育法, 第 13 條)

3 家庭暴力防治教育：

高級中等以下學校每學年應有 4 小時以上之家庭暴力防治課程。但得於總時數不變下，彈性安排於各學年實施。(家庭暴力防治法，第 60 條)

4. 環境教育:

高級中等以下學校每學年應訂定環境教育計畫，推展環境教育工作，所有員工、教師、學生均應參加 4 小時以上環境教育。(環境教育法，第 19 條)

5. 性侵害犯罪防治教育：

各級中小學每學年應至少有 4 小時以上之性侵害防治教育課程。(性侵害犯罪防治法，第 7 條)

二、法律規定教育議題實施規劃

法律規定教育議題課程教學活動彙整表(1-6 年級)

編號	特色課程主題或教育議題名稱	實施時段	實施對象	實施方式	節數		教學重點：含教材(自編或改編等)、教法、教學資源、配合專案……等	負責教師(級任或科任)	備註
1	性別平等教育	10:20~11:00(綜合活動領域與生活課程)	1-6 年級學生	專書閱讀	12 節	每學年至少 12 節(8 小時)	性別平等議題專書閱讀	級任	除融入課程外需獨立授課
2	家庭教育	親職教育日	1-6 年級學生	親職教育講座	4 小時	每學年至少 6 節(4 小時)	家庭教育議題講座	講師	除融入課程外需獨立授課
3	家庭暴力防治教育	於學期初、學期中、學期末各安排一次全校宣講	1-6 年級學生	校內專題宣講	6 節	每學年至少 6 節(4 小時)	家庭暴力暨性侵害防治全國教師專業工作手冊	校內教師	融入
4	環境教育	上學期之戶外教育	1-6 年級學生	戶外教育	4 小時	每學年至少 6 節(4 小時)	桃園市環境教育設施場所	環境教育人員	融入
5	性侵害犯罪防治教育	於學期初、學期中、學期末各安排一次全校宣講	1-6 年級學生	校內專題宣講	6 節	每學年至少 6 節(4 小時)	國民中小學校園性侵害或性騷擾防治教育課程教師手冊	校內教師	融入

說明：

1. 實施時段：指非領域課程之時段。(需考慮獨立授課或可融入)
2. 實施對象：年級、班級或跨學年之說明。
3. 實施方式：如搭配彈性學習課程(校訂課程)之閱讀課……。

備註:

1. 性別平等教育：

(1)國民中小學除應將性別平等教育融入課程外，每學期應實施性別平教育相關課程或活動至少 4 小時。(性別平等教育法, 第 17 條)

(2)學校教材之編寫、審查及選用，應符合性別平等教育原則；教材內容應平衡反

映不同性別之歷史貢獻及生活經驗，並呈現多元之性別觀點。(性別平等教育法, 第 18 條)

(3)性別平等教育相關課程，應涵蓋情感教育、性教育、認識及尊重不同性別、性別特徵、性別特質、性別認同、性傾向教育，及性侵害、性騷擾、性霸凌防治教育等課程，以提升學生之性別平等意識。(性別平等教育法施行細則第 13 條)

(4)為執行性別平等教育法第十八條規定，高級中等以下學校教材之編寫、審查及選用，應由有性別平等意識之教師參與；教材內容並應破除性別偏見及尊念，呈現性別平等及多元之價值。(性別平等教育法施行細則第 14 條)

2. 家庭教育：

(1)在正式課程外實施之家庭教育課程及活動，應依學生身心發展、家庭狀況、學校人力、物力，結合社區資源為之，並於學校行事曆載明。(家庭教育法施行細則, 第 8 條)

(2)高級中等以下學校每學年應在正式課程外實施 4 小時以上家庭教育課程及活動，並應會同家長會辦理親職教育。(家庭教育法, 第 13 條)

3 家庭暴力防治教育：

高級中等以下學校每學年應有 4 小時以上之家庭暴力防治課程。但得於總時數不變下，彈性安排於各學年實施。(家庭暴力防治法，第 60 條)

4. 環境教育:

高級中等以下學校每學年應訂定環境教育計畫，推展環境教育工作，所有員工、教師、學生均應參加 4 小時以上環境教育。(環境教育法，第 19 條)

5. 性侵害犯罪防治教育：

各級中小學每學年應至少有 4 小時以上之性侵害防治教育課程。(性侵害犯罪防治法，第 7 條)

三、畢業考後至畢業前課程活動之規劃安排

有關學生畢業考及定期評量後至結業式前課程活動之規劃安排，詳如「伍、領域/科目課程計畫(部定課程)」、「陸、彈性學習課程計畫(校訂課程)」，另外針對畢業系列活動安排如下:

*週別日期為暫定，以人事行政局公布為準，修訂後請刪掉本行

領域科目/活動規劃/週次日期	綜合活動領域	藝術領域	彈性/資訊實作	彈性/自主學習
第16週 5/26-6/1	1.與校長有約 2.畢業典禮預演	1.畢業歌曲教唱 2.畢業表演活動練習	1.畢業生六年回顧生活點滴製作	1.班級戶外教育
第17週 6/2-6/8	1.畢業敬師感恩活動	1. 畢業生作品布置 2. 在校生感恩卡製作	1.畢業生六年回顧發表會	1.畢業典禮禮儀訓練
第18週 6/9-6/15	畢業典禮總彩排	1.在校生畢業典禮場地布置	1.畢業生感謝詞簡報發表	1.畢業典禮禮儀訓練

畢業考時間：113年5月28日~113年5月29日

肆、課程實施與評鑑規劃

一、課程實施說明

(一)各領域/科目及各彈性學習課程實施之設施、設備、時間及教學人力之規劃說明如下:

項目	領域/科目課程	彈性學習課程	備註
教學設施	◎一般教室、自然科教室、資訊教室、泰雅編織教室、族語教室、多功能教室、創意遊戲器材	◎一般教室、多功能教室、電腦教室、多功能教室	
教學設備	◎圖書館硬體環境舒適，藏書量豐富。 ◎班班有電腦及視訊設備、觸控螢幕等 E 化設備，合於資訊科技應用融入教學需求。 ◎體育器材定期檢護更新。 ◎自然科實驗器材完備。 ◎每月水質檢測及維護。	◎線上視訊設備完善 ◎平板車共有 2 台，每車配有 15 台平板電腦。 ◎一般教室即可作遠距教學。 ◎彈性學習課程所需圖書設備完善。	
教學時間	◎依據課綱規劃各領域課程學習節數及訂定學生作息表	◎依據課綱規劃彈性學習課程節數	
教學人力	◎依照教師教學專長進行職務與課務編配	◎依照教師教學專長進行職務與課務編配	
其他特色	◎教師已完成素養導向相關教學專業增能，並具備素養教學轉化專業知能，並運用於實際教學及素養導向命題與試題解析。 ◎本校為已全面提升本校創造力資優教育品質及發展，以落實普特接軌 及課程轉化。	◎本校於 108 學年度起，從一年級全面規劃並施行校訂課程，積極爭取相關經費補助教學設備及教具，課程運作無虞。 ◎透過本校規劃校訂課程紮根創造力，銜接本校創造力資優教育。	

肆、課程實施與評鑑規劃

一、課程實施說明

(一)各領域/科目及各彈性學習課程實施之設施、設備、時間及教學人力之規劃說明如下:

項目	領域/科目課程	彈性學習課程	備註
教學設施	◎一般教室、自然科教室、資訊教室、泰雅編織教室、族語教室、多功能教室、創意遊戲器材	◎一般教室、多功能教室、電腦教室、多功能教室	
教學設備	◎圖書館硬體環境舒適，藏書量豐富。 ◎班班有電腦及視訊設備、觸控螢幕等 E 化設備，合於資訊科技應用融入教學需求。 ◎體育器材定期檢護更新。 ◎自然科實驗器材完備。 ◎每月水質檢測及維護。	◎線上視訊設備完善 ◎平板車共有 2 台，每車配有 15 台平板電腦。 ◎一般教室即可作遠距教學。 ◎彈性學習課程所需圖書設備完善。	
教學時間	◎依據課綱規劃各領域課程學習節數及訂定學生作息表	◎依據課綱規劃彈性學習課程節數	
教學人力	◎依照教師教學專長進行職務與課務編配	◎依照教師教學專長進行職務與課務編配	
其他特色	◎教師已完成素養導向相關教學專業增能，並具備素養教學轉化專業知能，並運用於實際教學及素養導向命題與試題解析。 ◎本校為已全面提升本校創造力資優教育品質及發展，以落實普特接軌 及課程轉化。	◎本校於 108 學年度起，從一年級全面規劃並施行校訂課程，積極爭取相關經費補助教學設備及教具，課程運作無虞。 ◎透過本校規劃校訂課程紮根創造力，銜接本校創造力資優教育。	

(二)課程發展相關組織

課程發展相關組織如課程發展委員會、領域會議、學年會議、專案小組和教師專業學習社群等之運作，規劃如下:

1.課程發展委員會:設置委員 14 人，均為無給職，相關成員分工說明

成員		職稱	人數	分工執掌
召集人		校長	1	督導學校本位課程發展方向與內涵
執行秘書		教務主任	1	督導及策劃各項教學措施
執行幹事		教務組長	1	支援及配合各項教學計畫
行政組		輔導主任	1	支援及配合各項教學計畫
		總務主任	1	統籌支援各項教學經費及設備
		會計主任	1	各項教學經費之預算及結算
		學務組長	1	協助學生各項學習活動措施
		事務組長	1	協助各項教學設備之管理與維修
		出納組長	1	各項教學經費核銷
課程研發組	年級推廣組	各年級課程發展召集人	6	1.鼓勵社區家長共同投入課程研究 2.參與備觀議課及研討活動 3.協助辦理成果展示活動
	領域研發推廣組	各領域課程發展小組召集人（含特殊需求領域）	9	1.每學年訂定二至四個主題實施統整教學 2.跨年級實施領域課程教學或專長教學 3.定期實施課程研發或檢討 4.發展學校本位課程
	特教分析小組	教師代表-輔導主任、家長會(含特殊教 育學生家長代表)	2	支援及配合特教相關教學計畫
家長社區代表組		家長(含特殊教育學生家長代表)、社區代表	3	1.整合社區教學資源，建構學校教學網路 2.協調社教機構，建立教學支援系統

2.領域會議：上下學期共計 6 次

項次	運作時間	研討主題	備註
1	112.08.01	新學期協助行政工作減課節數暨兼辦人員討論	
2	112.09.13	新學年度各領域小組委員討論	
3	112.11.15	校本課程實施成效檢討	
4	113.02.21	識字量提升策略討論	

5	113.04.10	課程計畫撰寫及評鑑方式討論	
6	113.05.22	九年一貫課程執行情形討論及十二年國教執行情形討論	

3.學年會議：上下學期共計 2 次

項次	運作時間	研討主題	負責科室
1	112.09.13	教室教學情境布置研討	
2	112.02.21	精進教師專業成長方式討論	

4.教師專業學習社群：共計 1 群

項次	教師專業學習社群名稱	研討主題	運作時間	參與人數
1	桌遊樂學趣	將桌遊融入於教學及班級經營	112.09.06- 112.05.24	3

(三)教師專業研習及成長活動

對校內教師專業研習及成長活動妥善規劃如下:

1. 教師進行共備觀議課，相互學習成長(如課程計畫附件 7-9)
2. 規劃安排教師專業研習及成長活動

112 學年度高義國民小學教師專業研習課程規劃表

項次	日期	專業研習內容	承辦處室
1	112.09.27	*班級經營 (每學年至少辦理一次)	教務處
2	112.10.18	*素養導向課程設計與評量 (每學年至少辦理一次)	教務處
3	112.11.15	*數位學習 (每學年至少辦理一次)	教務處
4	112.12.13	*有效教學	教務處
5	112.03.13	*教師授課增能活動	教務處
6	112.04.17	*特教知能研習	輔導室

*上述列表內專業研習內容為本市本年度教師專業發展推動重點，請各校進行辦理

二、課程評鑑規劃

（一)總體課程架構評鑑

◎總體課程架構評鑑流程圖

評鑑層面	設計階段	實施階段	成效檢討階段
評鑑時間	5/1-6/30	8/30-次年 6/15	6/15-6/30
評鑑焦點	◎教育效益 ◎內容架構 ◎邏輯關聯 ◎發展過程	◎實施時數(規劃排課情形) ◎教學資源與設備運用 ◎教育效益 ◎家長回饋	◎各項成效達成情形
執行人員 執行方法	◎核心小組 ◎課發會	◎授課教師(學年會議、領域會議) ◎行政會議(行政人員) ◎校務會議(全體教師) ◎課發會	◎外聘專家 ◎核心小組 ◎課發會
執行工具	◎總體課程架構檢核表	◎會議記錄 ◎總體課程架構檢核表	◎總體課程架構檢核表
評鑑資料 蒐集方法	◎專家諮詢紀錄 ◎核心小組會議記錄 ◎學年學科會議記錄 ◎課程總體架構資料	◎學年學科會議記錄 ◎行政會議記錄	◎領域課程執行成效 ◎彈性學習課程執行成效 ◎學年會議記錄 ◎核心小組發展資料

（二）領域/科目課程/彈性學習課程評鑑

◎領域/科目課程/彈性學習課程評鑑流程圖

評鑑層面	設計階段		實施階段	成效檢討階段
評鑑時間	5/1-6/30		8/30-次年 6/15	6/15-6/30
評鑑焦點	◎課程目標 ◎課程理念 ◎素養導向 ◎內容架構 ◎邏輯關聯 ◎發展過程	◎師資專業 ◎家長溝通 ◎教學資源與設備運用	◎教育效益 ◎評量回饋 ◎家長回饋 ◎學生學習歷程表現	◎素養達成成效 ◎目標達成情形 ◎學生持續發展
執行人員執行方法	◎自我評鑑 ◎共備設計 ◎課發會		◎公開教學備觀議課 ◎授課教師(學年會議、領域會議) ◎校務會議(全體教師)	◎自我評鑑 ◎外聘專家 ◎核心小組 ◎課發會
執行工具	◎課程設計自我檢核表 ◎領域課程檢核表 ◎彈性學習課程檢核表		◎會議記錄 ◎領域課程檢核表 ◎彈性學習課程檢核表	◎領域課程檢核表 ◎彈性學習課程檢核表 ◎學生作品及評量成果 ◎教師自評表/反思紀錄 ◎家長訪談或問卷 ◎課程成果發表會 ◎訪談紀錄表
評鑑資料蒐集方法	◎專家諮詢紀錄 ◎核心小組會議記錄 ◎學年學科會議記錄 ◎課程總體架構資料		◎學年學科會議記錄 ◎行政會議記錄	◎領域課程執行成效 ◎彈性學習課程執行成效 ◎學年會議記錄 ◎核心小組發展資料

桃園市高義國民小學課程計畫依據與目的

一、 依據

(一)107 年 9 月 6 日臺教授國字第 1070106766 號函國民中學及國民小學課程計畫備查作業參考原則。

(二)十二年國民基本教育課程綱要

1. 十二年國民基本教育課程綱要總綱。
2. 十二年國民基本教育特殊教育課程實施規範、身心障礙相關之特殊需求領域課程綱要、資賦優異相關之特殊需求領域課程綱要、藝術才能資賦優異專長領域課程綱要。
3. 十二年國民基本教育藝術才能班課程實施規範、藝術才能專長領域課程綱要。
4. 十二年國民基本教育體育班課程實施規範、體育班體育專業領域課程綱要。

(三九年一貫課程綱要

1. 國民中小學九年一貫課程綱要總綱。
2. 國民教育階段特殊教育課程綱要總綱。

(四)112 學年本市課程計畫審閱備查委員會籌備會議決議。

(五)112 年 06 月 21 日本校課程發展委員會會議決議。

二、 目的

(一)因應國家教育改革，推動九年一貫課程及十二年國教新課綱之實施，發展本於全人教育的精神，以「自發」、「互動」及「共 好」為理念，培育新世紀國家未來的人才。

(二)考量學校條件、部落特性、教師特質、家長期望以及學生需求，結合全體教師與部落資源，提供跨領域、多元、生活化課程，凝聚師生共識，落實學校本位課程之擬訂與實施，發展學校特色。形塑學校願景，提供學生適性發展機會。

(三)規畫本校課程計畫及各領域教學進度，作為全校實施課程之參考架構與藍本。加推動課程改革，充分發揮教師專業自主之精神，實施創新教學與多元評量，提升教學品質。

(四)因應新興議題融入各科教學，鼓勵教師設計主題教學活動，且能適切增補教材，教師間嘗試進行協同教學模式，讓學習型組織落實在教學環境中，逐步增進教師教學專業成長。

(五)推動以學生為主的教學，鼓勵教師教導學生蒐集資訊，指導學生探尋問題的能力；因材施教、適性教學，了解每一位學生的需求、特質與智慧，落實以學生 學習為主體，並進行多元評量。

(六)因應新興議題融入各科教學，教師自編或改編教材。

伍、領域/科目課程計畫

一、普通班級各年級各領域學習課程之課程計畫

(一)語文領域國語文

桃園市復興區高義國民小學112學年度一年級【語文領域】課程計畫

壹、 依據

一、 中華民國100年4月26日臺國（二）字第1000068059B號令修正國民中小學九年一貫課程綱要語文學習領域--國語文及重大議題。

二、中華民國103年11月28日臺教授國部字第1030135678A號令十二年國民基本教育課程綱要總綱。

三、中華民國107年1月25日十二年國民基本教育課程綱要語文領域-國語文。

四、 國民教育階段特殊教育課程綱要總綱。

五、 本校課程發展委員會決議。

貳、 基本理念

一、 領域理念

語文是社會溝通與互動的媒介，也是文化的載體。語文教育旨在培養學生語言溝通與理性思辨的知能，奠定適性發展與終身學習的基礎，幫助學生了解並探究不同的文化與價值觀，促進族群互動與相互理解。

為涵育國語文的核心素養，國語文教育從語文能力的培育、文學與文化素質的涵養著手，培養學生表情達意、解決問題與反省思辨的能力。經由國語文教育幫助學生習得現代公民所需之聆聽、口語表達、標音符號與運用、識字與寫字、閱讀、寫作的能力，藉由各類文本的閱讀欣賞與創作，激發創意，開拓生活視野，培養反省、思辨與批判的能力，健全人我關係，體會生命意義，理解並尊重多元文化，關懷當代環境，開展國際視野。

二、學校理念

(一)落實九年一貫課程暨十二年國民基本教育課程綱要之具體目標，培養學生具備基本能力。

(二)實施領域補充(補救)教學，鼓勵學生自我學習。

(三)考量學校條件、教師專長、社區特性、家長期望及學生需求因素發展學校本位課程。

(四)課程內容之設計以力求多元化、彈性化、活動化、生活化、統整化與具體化為原則。

(五)特殊需求學生之能力指標參照各階段基本學力指標，採加深、加廣、加速、簡化、減量、分解、替代與重整方式進行學習內容的調整。

參、 現況分析

一、運作簡介

學習重點由「學習表現」和「學習內容」開展組成。文字篇章、文本表述、文化內涵的各個主題範疇，均透過聆聽、口語表達、標音符號與運用、識字與寫字、閱讀、寫作六種表現類別，發展學習歷程，顯現學習成效。

為使學習重點與核心素養能夠相互呼應，且透過學習重點落實本科目核心素養，並引導跨領域的課程設計，增進課程發展的嚴謹度。促進

核心素養的涵育，使各項議題可與國語文的學習重點適當結合。

二、學生學習成就概述

本校位於桃園市復興的偏遠後山地區，風光明媚，學生天性質樸，但也因位處偏鄉而缺少文化刺激，尤其是家庭教育功能較為欠缺，家長因忙於營生,故對學生缺乏督導及照顧，所以學校除教育功能外亦須負擔部分家庭照顧的責任。學校除正式課程外,每天早上早自習時間，都進行身教式持續安靜閱讀(MSSR)，亦針對本校學生在語文方面有興趣及專長者，由各具專長的老師於課餘時間，進行語文訓練(書法、作文、字音字形、朗讀及演說)，每週三亦固定讓學生上台分享閱讀的好書，開發語文潛能的課程及活動，以加強學生學習，並透過各式聽說讀寫的學習的方式，強化學生的綜合能力，目前在每年的復興
區語文競賽中，屢獲佳績，更期望學生走出深山後更深化自身的語文能力。

肆、課程目標

一、學習國語文知識，運用恰當文字語彙，抒發情感，表達意見。
二、結合國語文與科技資訊，進行跨領域探索，發展自學能力，奠定終身學習的基礎。
三、運用國語文分享經驗、溝通意見，建立良好人際關係，有效處理人生課題。
四、閱讀各類文本，提升理解和思辨的能力，激發創作潛能。
五、欣賞與評析文本，加強審美與感知的素養。
六、經由閱讀，印證現實生活，學習觀察社會，理解並尊重多元文化，增進族群互動。
七、透過國語文學習，認識個人與社群的關係，體會文化傳承與生命意義的開展。
八、藉由國語文學習，關切本土與全球議題，拓展國際視野，培養參與公共事務的熱情與能力。

伍、實施原則與策略

一、一般原則：語文領域分二階段實施，第一階段以合科教學原則，第二階段以協同教學為原則。
二、教材編選原則：配合兒童學習年齡，從生活中取材，著重情感的啟迪與抒發，以引導兒童孕育高貴情操與審美能力。
三、教學方式原則：培養學生正確理解和靈活運用本國語言文字的能力，期使學生具備基本能力。引導學生學習利用工具書暨
四、結合資訊網路，藉以增進語文學習深度，培養學生自學的能力。
五、多元評量原則：強調符合學生實作的真實評量，配合紙筆測驗、課後作業、平時觀察等方式進行。
六、特殊需求學生之能力指標參照各階段基本學力指標，採加深、加廣、加速、簡化、減量、分解、替代與重整方式進行學習內容的調整。

陸、　實施內容（含實施時間與節數、教學方法、評量方式等）

一、實施時間與節數

(一)本學年度分上下兩學期，計學生學習日數約 200 天。

(二)課表編排：

以週課表領域學習時間排課，一至五年級 41 週，六年級為 39 週。一、二年級每週 6 節為原則；三、四年級每週 5 節為原則；五、六年級每週 6 節為原則。

(三)節數計算：

本計劃依課程綱要以 200 天學生學習日數編擬，如教育部無另行規定學生學習日數，則以現行放假方式，安排約 195 天學生學習日。

年級	一年級	二年級	三年級	四年級	五年級	六年級
每週節數	6	6	5	5	5	6

二、教材編選

年級	一年級	二年級	三年級	四年級	五年級	六年級
科目	國語	國語	國語	國語	國語	國語
版本	翰林	翰林	翰林	翰林	翰林	翰林

三、教學方法

(一)聆聽

運用多元化的學習活動，如辨音練習、聽記練習、分組討論、聽評活動等，指導學生聽得正確，聽得清楚，聽出順序，聽出層次，以加強學生的參與和互動學習。

(二) 口語表達

鼓勵學生發言，培養學生發表的興趣、信心和儀態，有禮貌且完整的表達自己意見，使學生皆能普遍地練習口語表達能力。指導學生說得正確、說得清楚、說得有條理。指導學生懂得依目的、聽話對象和情境，適時調整說話的方式。

(三)標音符號與運用

1.注音符號教學實施於第一學年前十週，採綜合教學法教學。依符號學習的認念以及拼音難易安排教學順序。

2.指導學生練習拼讀時宜採「直接拼讀法」。學生看到注音符號後，直接讀出字音，再用反拼法複習。練習時應注意學生發音的部位、口腔的開合、脣形的圓展、聲調的高低。

3.教學時應考量學生的學習成果差異，期能在第一學習階段結束前達到熟練應用。

(四)識字與寫字

1.寫字的練習應以質為主要考量，避免過度練習。除正確性外，優先考慮形體端正，次之強調工整，最後強調美觀。

2.識字教學順序，應從高頻到低頻、獨體到合體、具體到抽象、規則到例外。

3.識字的教學應該配合學生熟悉的詞彙，並以詞義教導識字。

4.識字教學應配合部首、簡易造字原則，理解其形、音、義等以輔助識字。

5.寫字教學應依據學習重點規劃教學內容，以培養學生的寫字知識、技能、習慣、態度，並以鑑賞與實用為重心。

6.硬筆、毛筆寫字教學，應就描紅、臨摹、自運與應用等不同學習階段，做適切的安排。

(五)閱讀

1.閱讀教學應兼顧識字與寫字、聆聽、口語表達、寫作等各項教學

活動的密切聯繫。以學生為主體，宜依文章的體裁，指導學生運用不同閱讀理解策略，以提升其閱讀能力。

2.課文教學在第一學習階段宜強調識字正確性與流暢性；第二學習階段起，強調詞彙及句型的學習，以及篇章的閱讀技巧。

3.隨資訊以及媒體的發展，將科技融入語文教學。

4.除課文內容外，引導學生根據興趣閱讀不同類型的素材，並視教學需要，選擇專書指導學生閱讀與寫作方法。

(六)寫作

1.寫作教學應引導學生閱讀、觀察周遭事物與活動，積累寫作材料，進而培養想像力、思維力、記憶力、感受力等寫作基本能力，以表達自身的經驗與感受。

2.在教學過程中有效連結寫作與聆聽、口語表達、寫字與閱讀的學習。由口述作文開始引導，著重學生興趣的培養。之後由口述作文轉換成筆述作文，引導學生主動寫作，並與他人分享。

四、教學重點：

國語文之學習表現分為「聆聽」、「口語表達」、「標音符號與運用」、「識字與寫字」、 「閱讀」與「寫作」六個類別。學習重點由「學習表現」和「學習內容」開展組成。文字篇章、文本表述、文化內涵的各個主題範疇，均透過聆聽、口語表達、標音符號與運用、識字與寫字、閱讀、寫作六種表現類別，發展學習歷程，顯現學習成效。

五、教學評量：

學習評量應與教學緊密結合，由教學目標決定評量內容，並由評量結果導引教學。評量的目的在提供教師有效資訊，藉以調整課程設計與教學策略，以提升學生學習效能，增強學習動機。教學前應了解學生的先備知識，以利教學準備。教學時應採取多元評量方式，以了解學生的學習進展。教學後解讀學習結果的樣貌，運用評量結果調整下一步的教學。評量原則如下：

（一）整體性：除重視注音符號運用、聆聽、說話、識字與寫字、閱讀、寫作等面向的表現外，並應強調學生國語文知識、技能與態度在實際生活中應用之檢驗。

（二）多元性：除紙筆測驗外，教師彈性運用觀察、問答及面談、指定作業、專題研究、個人檔案等方式，多方了解學生的能力、學習進展和成效。

（三）歷程性：協助學生發現並診斷其學習上的瓶頸，以促進學生持續成長，不只重視學生的學習成果，更重視學習歷程。

（四）差異性：根據學生能力，設定不同的評量方式以及標準，以增強學生的學習動機。

柒、教學資源

一、學校資源

學校根據教學所需，有效整合校內外人力資源，與社區、民間組織、產業界攜手合作，提供國語文教學資源，如補救教材與診斷工具等，以精進課程內容，提升學生學習成效。

（一）教科用書及自編教材

1.除審定之教科用書外，學校因應地區特性、學生特質與需求、國語文科目屬性等，選擇或自行編輯合適的教材。

2.學校鼓勵教師研發及自行編選具校本特色之教材。

（二）數位媒材及網路資源

善用或建置與國語文課程相關數位媒材及網路資源，以供學生自主學習及相互觀摩切磋，拓展其學習範疇。

1.數位媒材包含簡報、影片、圖像、部落格、教學平臺、即時回饋系統等。

2.網路資源包含國語文教學相關之網站。

（三）圖書館(室)及圖書設備

圖書館（室）及圖書設備乃作為輔助教學之用，斟酌教學與學生學習需求，添置與課程相關之圖書設備，以培養學生之閱讀興趣，並善用在地資源，增廣其視野與知識。

二、社區資源

(一)硬體設備：圖書館，櫥窗、視聽設備、電腦、機觸控式螢幕、IRS、部落教室、多功能教室等。

(二)軟體設備：網路、掛圖、海報、錄影帶、CD、DVD、VCD 等

（三）人力資源：家長或具有專長之社區人士。

捌、實施成果

一、具體成效

（一）國語文領域課程小組結合課程發展委員會，將工作要項納入年度計畫中，並就目前課程計畫實施層面所產生的問題，加以討論，並提出解決的方法。

(二)本校語文訓練，針對本校學生在語文方面有興趣及專長者，由各具專長的老師於課餘時間，進行語文訓練(書法、作文、字音字形、朗讀及演說)，提供學生語文涵養與對外參賽能力。

(三)每天晨讀時間進行身教式持續安靜閱讀(MSSR)，每週三升旗時間進行好書分享，週五各班的讀報，讓學生沉浸閱讀，增進閱讀理解能力的提升。

二、本年度需完成並呈現之成果

（一）國語文領域課程小組持續運作，研議規劃、實施並檢討本小組預定之各項計畫，包含各項學生作品展覽、校內外語文競賽等，以增加學生表現的機會。

（二）期末或班親會辦理班級成果發表。

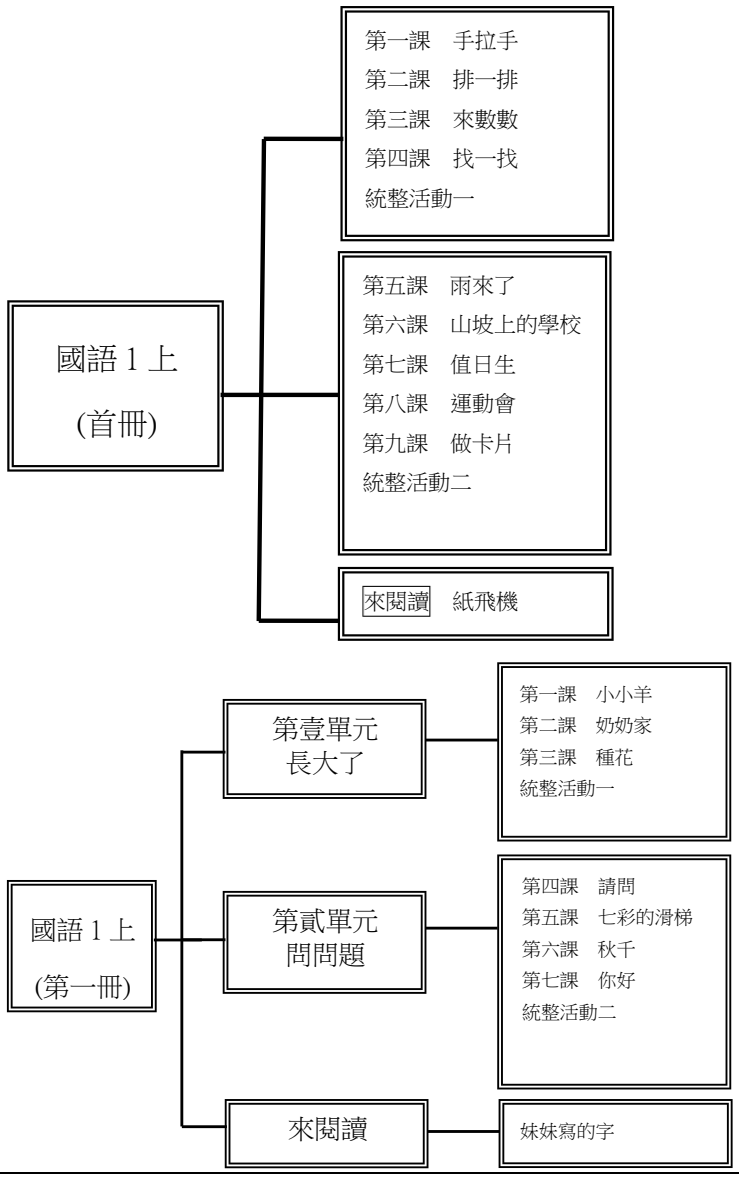
玖、本校自 108 學年度起逐年實施十二年國民基本教育，111 學年度**一至四年級**課程依據十二年國民基本教育綱要實施;**五至六年級**依據九年一貫課程綱要實施。

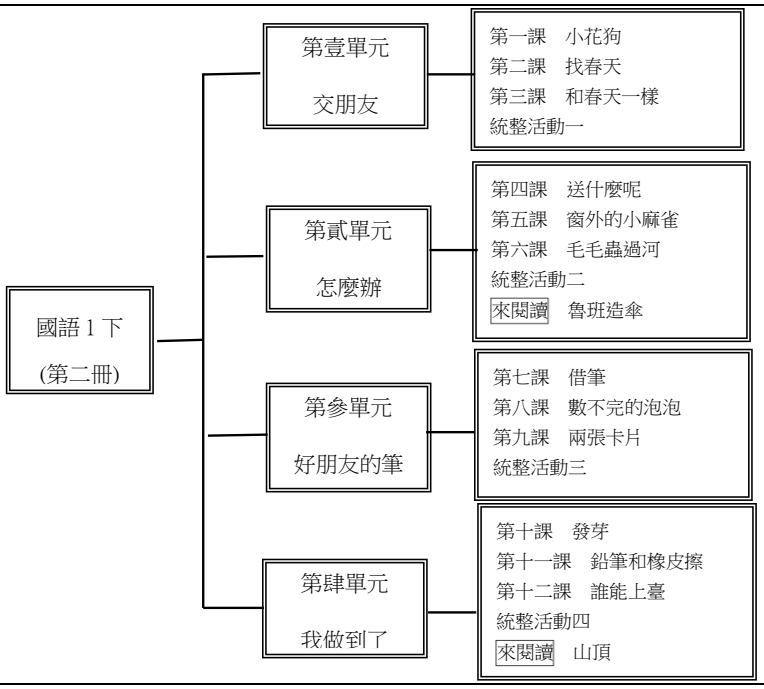
、 計畫應經課程發展委員會審查通過使得實施，修正時亦同。

(二)語文領域課程計畫

桃園市復興區高義國民小學112學年度一年級【語文領域】課程計畫				
每週節數	6節		設計者	一年級教學團隊
核心素養	A自主行動	■A1.身心素質與自我精進、□A2.系統思考與問題解決、■A3.規劃執行與創新應變		
	B溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達、□B2.科技資訊與媒體素養、■3.藝術涵養與美感素養		
	C社會參與	■C1.道德實踐與公民意識、■C2.人際關係與團隊合作、□C3.多元文化與國際理解		
課程理念	1. 學習國語文知識，運用恰當文字語彙，抒發情感，表達意見。 2. 結合國語文與科技資訊，進行跨領域探索，發展自學能力，奠定終身學習的基礎。 3. 運用國語文分享經驗、溝通意見，建立良好人際關係，有效處理人生課題。 4. 閱讀各類文本，提升理解和思辨的能力，激發創作潛能。 5. 欣賞與評析文本，加強審美與感知的素養。 6. 經由閱讀，印證現實生活，學習觀察社會，理解並尊重多元文化，增進族群互動。 7. 透過國語文學習，認識個人與社群的關係，體會文化傳承與生命意義的開展。 藉由國語文學習，關切本土與全球議題，拓展國際視野，培養參與公共事務的熱情與能力。			
學習重點	學習表現	1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 3-I-1 正確認念、拼讀及書寫注音符號。 3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 4-I-1 認識常用國字至少1000字，使用700字。 4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。 4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。 4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。 5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。 5-I-5 認識簡易的記敘、抒情及應用文本的特徵。 6-I-1 根據表達需要，使用常用標點符號。 6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。	
	學習內容	Aa-I-1 聲符、韻符、介符的正確發音和寫法。 Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。 Aa-I-3 二拼音和三拼音的拼讀和書寫。		

		Aa-I-4 結合韻的拼讀和書寫。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-I-2 700 個常用字的使用。 Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。 Ac-I-1 常用標點符號。 Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。 Ad-I-2 篇章的大意。 Ad-I-3 故事、童詩等。 Ba-I-1 順敘法。 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。 Cb-I-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。

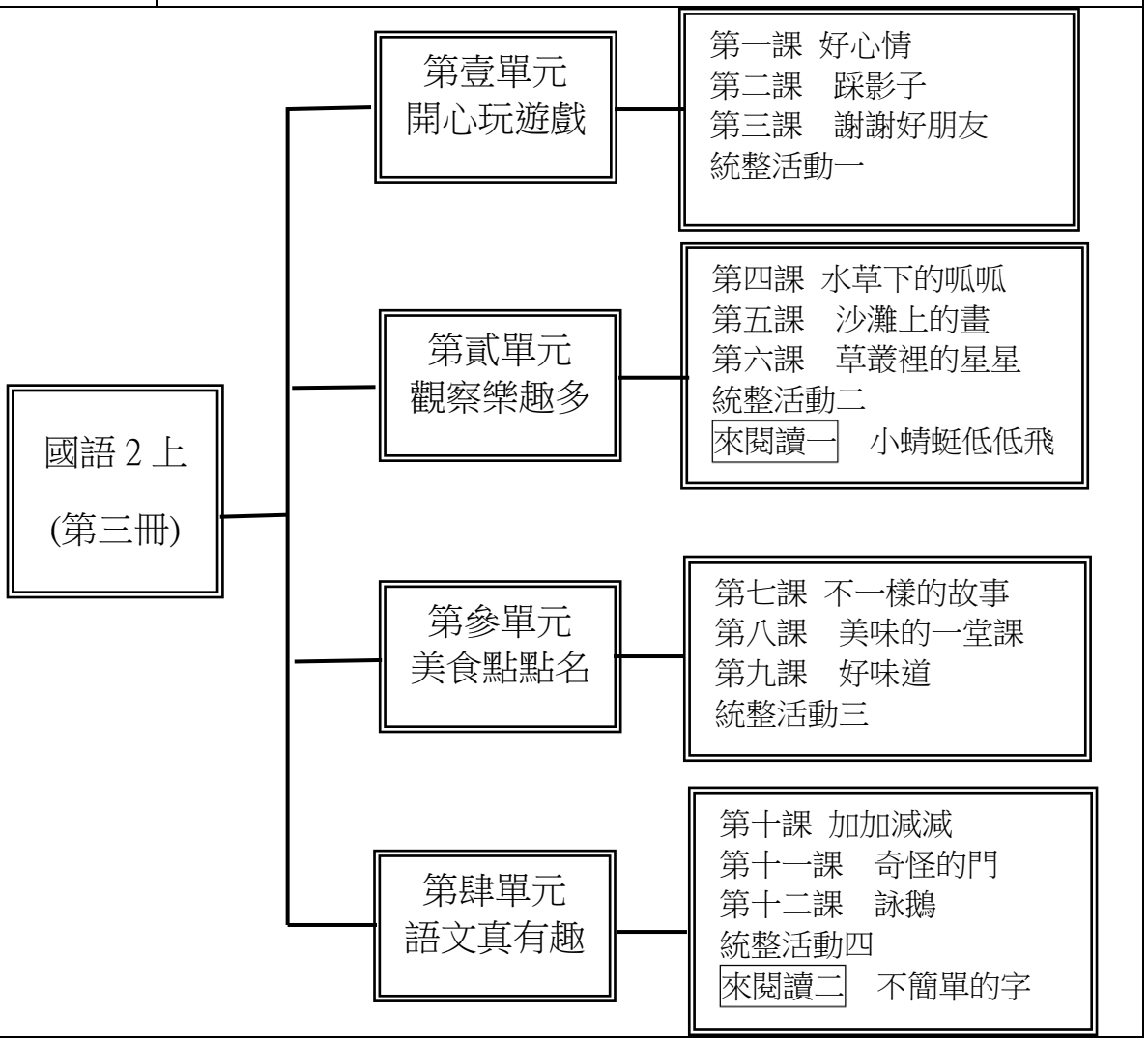
	課程架構表： 

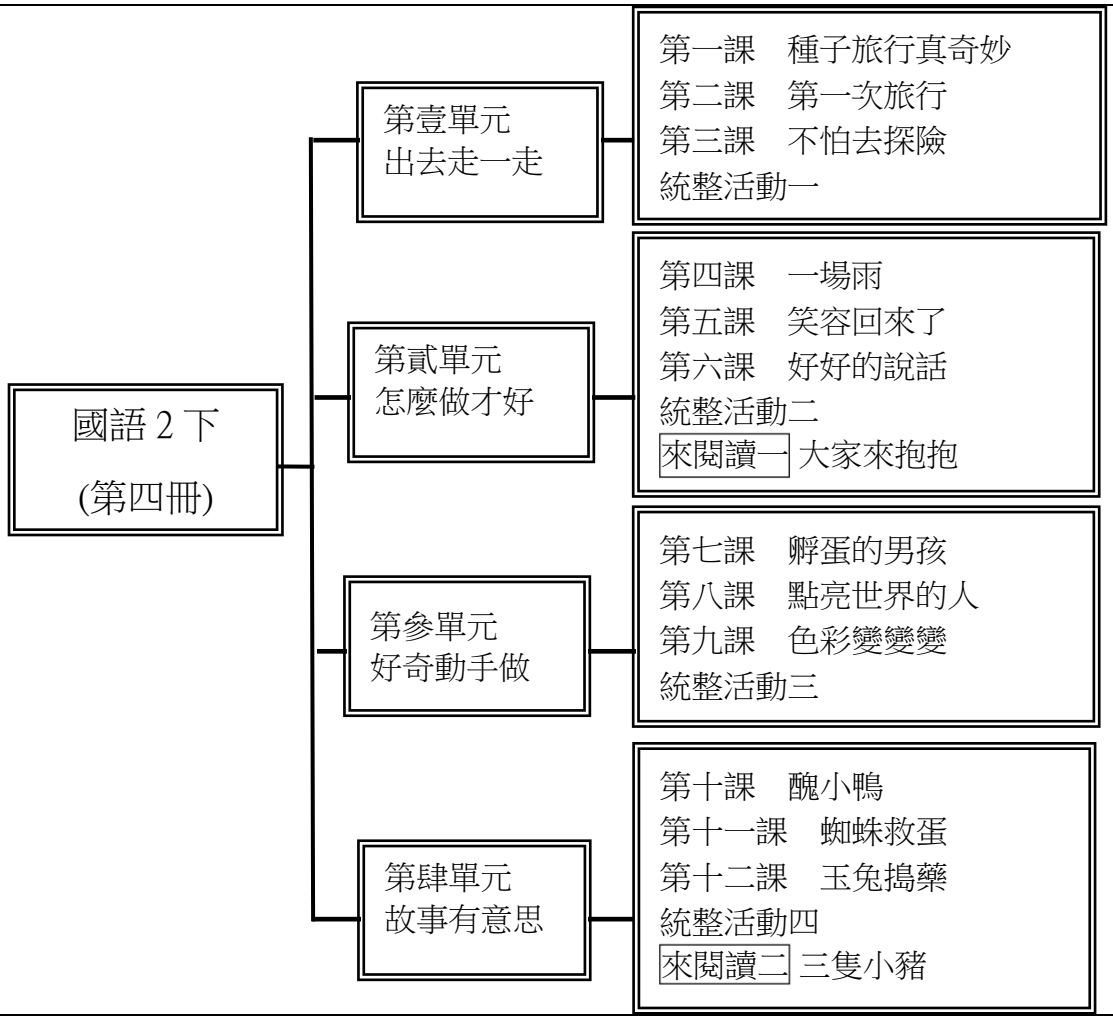
	
融入之議題	【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。 【生命教育】 生 E2 理解人的身體與心理面向。 生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。 【多元文化教育】 多 E1 了解自己的文化特質。 【安全教育】

<table>
<tr><td></td><td>安 E9 學習相互尊重的精神。
【家庭教育】
家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。
家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。
【生涯規劃教育】
涯 E4 認識自己的特質與興趣。</td></tr>
<tr><td>學習目標</td><td>8. 學習國語文知識，運用恰當文字語彙，抒發情感，表達意見。
9. 結合國語文與科技資訊，進行跨領域探索，發展自學能力，奠定終身學習的基礎。
10. 運用國語文分享經驗、溝通意見，建立良好人際關係，有效處理人生課題。
11. 閱讀各類文本，提升理解和思辨的能力，激發創作潛能。
12. 欣賞與評析文本，加強審美與感知的素養。
13. 經由閱讀，印證現實生活，學習觀察社會，理解並尊重多元文化，增進族群互動。
14. 透過國語文學習，認識個人與社群的關係，體會文化傳承與生命意義的開展。
15. 藉由國語文學習，關切本土與全球議題，拓展國際視野，培養參與公共事務的熱情與能力。</td></tr>
<tr><td>教學與評量說明</td><td>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)
（一）教材編選
國語文教材的編選，應把握語文核心素養的要求，按文本表述、文字深淺、內容性質，有系統地編排，並顧及聆聽、口語表達、閱讀、寫作能力的結合。教材的編選應根據學習重點以及學生認知特質、情意發展，強調不同學習階段的重點差異和縱向銜接，並提供高層次認知思考能力的學習素材，讓學生習得運用知識解決問題的能力。並適切融入性別、海洋、人權、環境教育等議題，使教育成效更為彰顯，並針對特殊學習需求學生，可另外編寫具差異性的教材。
教材應明示編輯理念，融入有效教學策略，讓教師了解如何透過教材達成學習目標，並提供學生自學的說明。內容及版面編排宜善用圖表輔助閱讀，以提升學習效果。教材應涵蓋記敘、抒情、說明、議論、應用等文本表述。若遇與原住民族之相關作品時，應依據原住民族教育法第 2 條及第 20 條立法精神為之。
第一學習階段的教材編選應強調語文能力的統整性，以閱讀為軸心，結合聆聽、口語表達、識字、寫字，以及寫作的教學，全面強化學生語文能力的發展。
（二）教材來源
以教育部審定版之教材為主：
<table>
<tr><th>年級</th><th>出版社</th><th>冊數</th></tr>
<tr><td>一年級</td><td>翰林</td><td>一、二冊</td></tr>
</table>
（三）教學資源
1.教科用書及自編教材
2.數位媒材及網路資源
3.圖書館（室）及圖書教室
4.智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統）</td></tr>
</table>

	二、教學方法 教學活動設計應顧及學生的能力、興趣及多元智能需求，靈活採用各種有效的教學策略，以達成教學目標。教師在選擇教學方法時，應善用不同形態的師生互動模式，循序漸進地引導學生，提升其語文素養。教學應考量學生的生活環境、社區及社會文化脈絡的特殊性，有效利用多元教學媒體與社區資源，適切融入社會議題，以增進學生公民意識與社會參與能力。 運用的教學方法包含：班級教學、小組教學、個別教學、專題探究、實作教學（口說、寫字、寫作）、體驗教學、資訊融入教學。 三、教學評量 學習評量應與教學緊密結合，由教學目標決定評量內容，並由評量結果導引教學。評量的目的在提供教師有效資訊，藉以調整課程設計與教學策略，以提升學生學習效能，增強學習動機。教學前應了解學生的先備知識，以利教學準備。教學時應採取多元評量方式，以了解學生的學習進展。教學後解讀學習結果的樣貌，運用評量結果調整下一步的教學。 評量原則包含：整體性、多元性、歷程性、差異性。 評量方式包含：實作評量、習作評量、口頭評量、紙筆評量、自我評量、檔案評量、教師自行設計

桃園市復興區高義國民小學112學年度二年級【國語領域】課程計畫				
每週節數	6 節		設計者	國語領域團隊
核心素養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 ■B3.藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 ■C3.多元文化與國際理解		
課程理念	國語教學基本理念，旨在培養學生正確理解和靈活應用國語文字的能力，內容包括： 1.使學生具備良好的聽、說、讀、寫、作等基本能力。 2.使學生能使用語文，陶冶性情並解決問題；啟發心智並開濶心胸。 3.培養學生應用國語文，從事思考，理解、協調、討論、欣賞、創作，以擴充生活經驗，拓展多元視野，並激發學生廣泛閱讀的興趣，提升欣賞文學作品的能力，以體認中華文化精華，與瞭解世界各國文化。 4.引導學生學習利用工具書，結合資訊網路，藉以增進語文學習的廣度和深度，進而提升自學能力。			
學習重點	學習表現	1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 3-I-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。 4-I-1 認識常用國字至少1,000字，使用700字。 4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。 4-I-3 學習查字典的方法。 4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。 4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。 4-I-6 能因應需求，感受寫字的溝通功能與樂趣。 5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。 5-I-2 認識常用標點符號。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。 5-I-5 認識簡易的記敘、抒情及應用文本的特徵。 5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。 5-I-7 運用簡單的預測、推論等策略，找出句子和段落明示的因果關係，理解文本內容。 6-I-1 根據表達需要，使用常用標點符號。 6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。 6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。 6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。 6-I-6 培養寫作的興趣。	
	學習內容	Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000個常用字的字形、字音和字義。		

		Ab-I-2 700 個常用字的使用。 Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。 Ab-I-4 常用字部首的表義（分類）功能。 Ab-I-5 1,500 個常用語詞的認念。 Ab-I-6 1,000 個常用語詞的使用。 Ac-I-1 常用標點符號。 Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。 Ad-I-1 自然段。 Ad-I-2 篇章的大意。 Ad-I-3 故事、童詩等。 Ba-I-1 順敘法。 Ba-I-2 人際交流的情感。 Ba-I-4 直接抒情。 Bb-I-1 自我情感的表達。 Bb-I-3 對物或自然的感受。 Be-I-2 在人際溝通方面，以書信，卡片等慣用語彙及書寫格式為主。 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。 Cb-I-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。 Cb-I-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里的關係。
課程架構		



融入議題

上學期

【人權教育】

人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。

人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。

【環境教育】

環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡與完整性。

環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。

環 E8 認識天氣的溫度、雨量要素與覺察氣候的趨勢及極端氣候的現象。

【海洋教育】

海 E11 認識海洋生物與生態。

【品德教育】

品 EJU1 尊重生命。

品 E3 溝通合作與和諧人際關係。

【生命教育】

生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。

【家庭教育】

家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。

家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。

【生涯規劃教育】

涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。

【多元文化教育】

多 E3 認識不同文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。

	多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀能力。 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。 【戶外教育】 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 【原住民族教育】 原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。 **下學期** 【性別平等教育】 性 E2 覺知身體意象對身心的影響。 【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 人 E6 覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生。 人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。 【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E8 認識天氣的溫度、雨量要素與覺察氣候的趨勢及極端氣候的現象。 【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【生命教育】 生 E2 理解人的身體與心理面向。 生 E4 了解自我，探索自我。 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 【科技教育】 科 E2 了解動手實作的重要性。 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 【安全教育】 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E7 探究運動基本的保健。 【防災教育】 防 E1 災害的種類包含洪水、颱風、土石流、乾旱……。 防 E5 不同災害發生時的適當避難行為。

	【生涯規劃教育】 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 閱 E11 能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。 【戶外教育】 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 戶 E5 理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。
學習目標	**上學期** 1.運用問答討論的方式，讓學生發揮想像力，自由發表。 2.引導學生透過團體遊戲中有人生氣與調解的過程，發現人際互動與適當表達情緒的方法。 3.引導學生感受自己和他人的情緒，尊重他人，並善用方法與人相處。 4.引導學生學習細心觀察與愛護自然環境，並透過觀察發現大自然的美麗與奧妙。 5.引導學生透過不同美食認識不同文化，並學習尊重與包容不同文化。 6.引導學生透過趣味的語文故事，發現文字的趣味與語文之美。 7.引導學生樂於閱讀，並於閱讀中體會文字承載的智慧。 **下學期** 1.能透過問答與討論的方式，發揮想像力，清楚表達自己的想法。 2.能在團體生活中感受自己的狀態，找到舒適的自處方式。 3.能在團體生活中與同儕和好相處，也能勇敢獨立面對挑戰。 4.能發現自己和他人需求不同，互相尊重與接納，並用和善的言行與人為善。 5.能發揮想像力，思考問題的解決方法，並能動手解決問題。 6.能喜愛閱讀古今中外兒童故事，發現閱讀的樂趣，了解故事的道理。 7.能在閱讀各樣故事時，思考故事對自我肯定、解決問題等能力的啟發。
教學與評量說明	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源) （一）教材編選 1.設計生動有趣的輔助活動，善用教學媒材，提供充分練習機會，協助教學，讓學生多念、多聽、多寫、多練。 2.利用聯絡教學及統整教學，擴大學習領域（例如：結合口述作文教學，啟發獨立思考能力）。 （二）教材來源 1.以教育部審定版之教材為主： 二 年級：翰林 （三）教學資源 1.小白板 2.教用版課本 3.電子教科書 4.繪本 二、教學方法

	1.透過分享與討論，鼓勵學生思考與發表，培養學生聆聽的態度與說話的發表能力。 2.透過朗讀課文的指導，引導學生感受文章內容情感，培養基本閱讀能力。 3.透過國字認讀、書寫，以字音、字形、字義進行識字與寫字指導，培養學生延伸識字的基本能力。 4.透過課文內容與文本賞析，引導學生欣賞課文並練習用完整語句表達想法，以培養基本寫作能力。 5.語文教學以閱讀為核心，運用閱讀方法，培養學生的閱讀興趣，進而能獨立閱讀。 三、教學評量 口頭評量 小組互動表現 作業評量 實作評量 學習態度 觀察評量

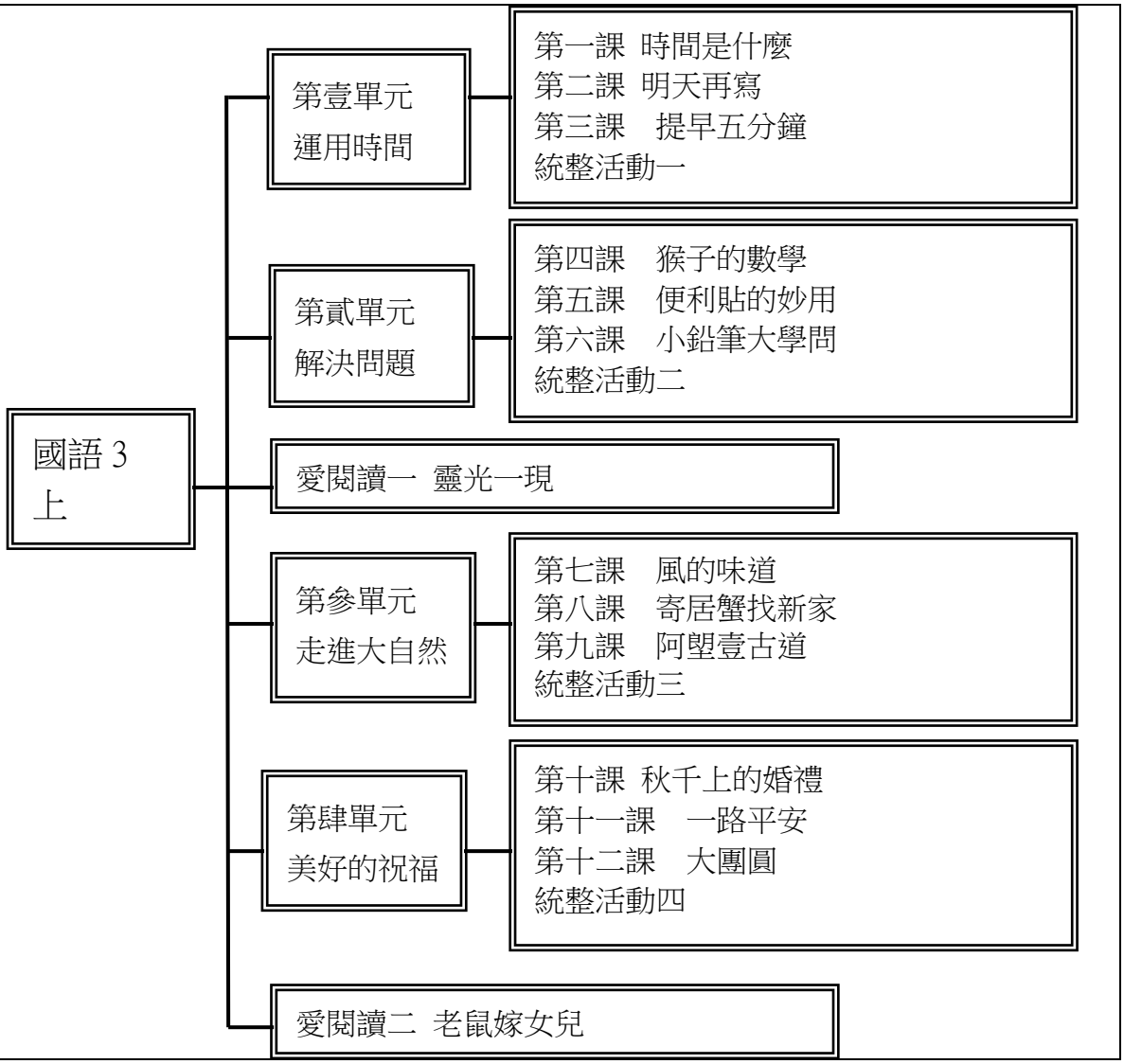
桃園市復興區高義國民小學112學年度三年級【國語領域】課程計畫				
每週節數	5 節		設計者	國語領域團隊
核心素養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 ■B3.藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 ■C3.多元文化與國際理解		
課程理念	依十二年國教課綱之重要理念，期待學生能具備「語文素養」，以達到「自發、互動、共好」等語文的生活應用與相關語文問題解決的目的。 1 透過「對時間的疑惑」、「有計畫、及早做」、「把握時光」來強化正確使用、愛惜時間的概念，期許學生對於時間能多加珍惜，讓每件事做到最好，每天過得充實。 2. 透過「小故事大道理的說話藝術」、「發現需要、發展方法」、「配合多元樣態，細心觀察思考」三個主題意識，引導學生認識創意思考是「解決問題」的有效途徑。 3. 透過「觀察、感受、愛護、親近大自然」的文本，引導學生經由課文閱讀及討論，學習欣賞自然美景外，還能發覺大自然環境與人類共處的課題，期許學生能懂得珍惜自然萬物，愛護孕育人類生長的大自然。 4. 希冀能從「美好的祝福」此相同主題的不同面相來討論關於「關懷」的議題，進而帶領學生了解個人與所處家庭、社會的關係，培養同理心與關懷周遭人事物的情意和能力。 5. 透過「人物組曲」單元，認識書法家王獻之自小培養耐心、堅持練習以證明自己獨當一面的能力；因病截肢的郭韋齊不因生理限制，用毅力和開朗的人生觀，一樣上山下海舞出精彩人生，引導學生無論先天或後天困難，能用耐心和毅力、光明正向的人生觀，才能讓自己的未來更精采。 6. 透過〈靜靜的淡水河〉、〈茶鄉鹿谷〉、〈月世界〉，引導學生認識淡水河流淌和鹿谷茶園與製茶的自然與人文之美，以及如同月球表面地形的月世界，發現臺灣在地風情。 7. 透過「做泡菜」認識傳統飲食新觀念、「行人的守護者」培養學生守法守序的好習慣、「就愛兩兩在一起」發現不同國家的筷子有不同形狀的原因，「生活小智慧」帶領學生了解生活中的小細節其實蘊含大智慧，我們要培養注意生活細節，思考應用的能力。 8. 透過〈飛行員和小王子〉、〈畫龍點睛〉與「掉進一個兔子洞〉古今中外經典文學故事，引導學生認識「想像力」是讓我們開展人生的偉大能力。 9. 本課程設計包含「連續性敘事文本」、「主題單元文本」、「說明文本」、「閱讀理解文本」等不同形式的文本內容，並扣連課綱所列的重要議題或核心主題，期望培養養學生閱讀長篇文章與條列式說明文字的能力。			
學習重點	學習表現	**上學期** 1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要的內容和情感，並與對方互動。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 2-II-4 樂於參與討論，提供個人的觀點和意見。			

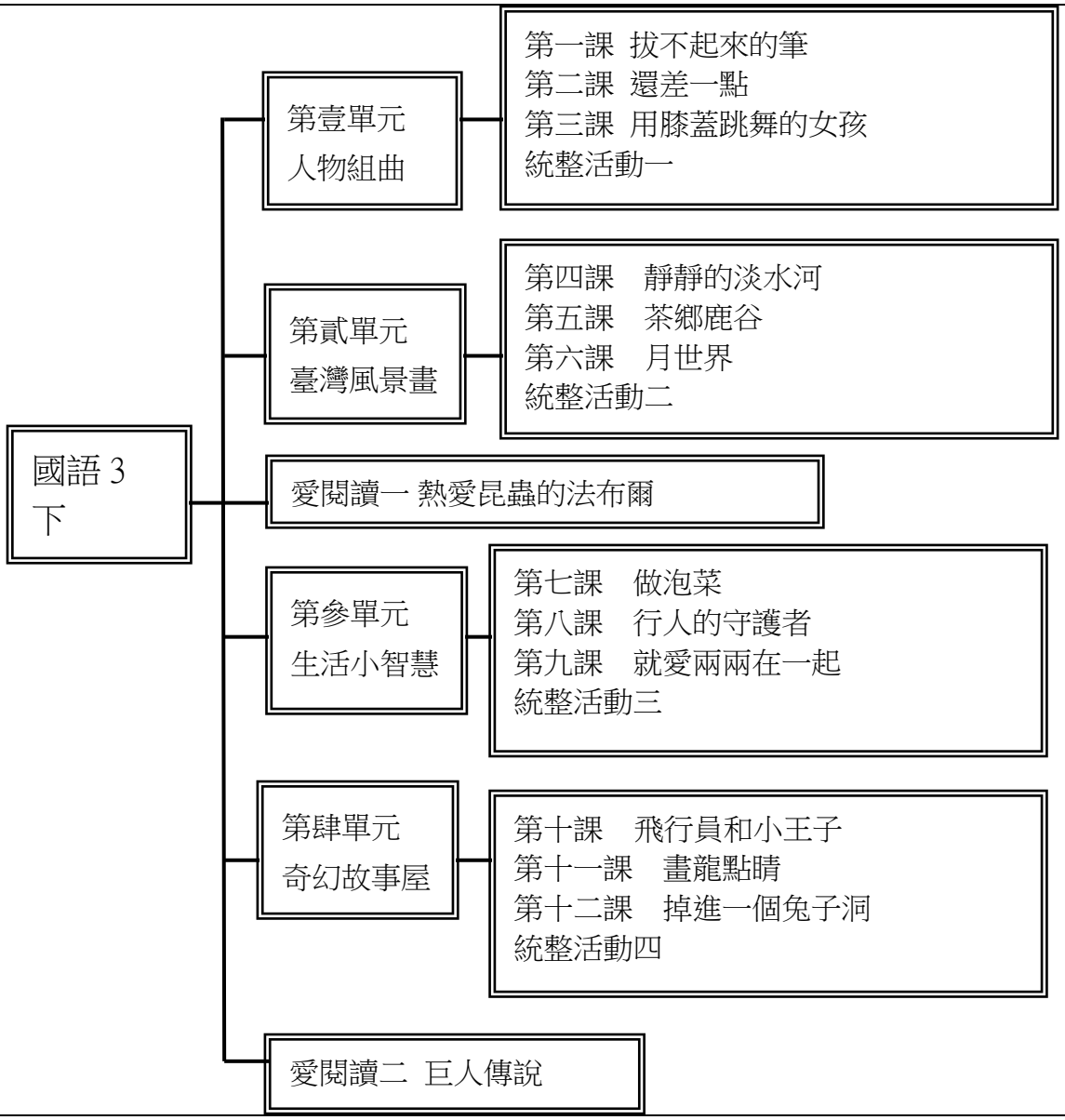
		2-II-5 與他人溝通時能注重禮貌，並養成說話負責的態度。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 4-II-5 利用字義推論詞義。 4-II-6 掌握偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-2 理解各種標點符號的用法。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。 5-II-10 透過大量閱讀體會閱讀的樂趣。 6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。 6-II-5 仿寫童詩。 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。 **下學期** 1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 2-II-4 樂於參與討論，提供個人的觀點和意見。 2-II-5 與他人溝通時能注重禮貌，並養成說話負責的態度。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-II-3 會利用書面或數位方式查字辭典，並能利用字辭典，分辨字詞義。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 4-II-5 利用字義推論詞義。 4-II-6 掌握偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-10 透過大量閱讀體會閱讀的樂趣。

		5-II-11 能閱讀多元文本，以認識重大議題。 5-II-2 理解各種標點符號的用法。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。 6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。 6-II-5 仿寫童詩。 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。
	學習內容	**上學期** Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ab-II-8 詞類的分辨。 Ab-II-9 量詞的運用。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-1 意義段。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Ba-II-1 記敘文本的結構。 Ba-II-2 順敘與倒敘法。 Bb-II-3 對物或自然的情懷。 Bb-II-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。 Bc-II-2 描述、列舉、因果等寫作手法。 Bc-II-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 Be-II-2 在人際溝通方面，以書信、卡片、便條、啟事等慣用語彙及書寫格式為主。 Be-II-4 應用文本的結構。 Cb-II-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。 Cb-II-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。

		下學期 ◎Ab-II-4 多音字及多義字。 ◎Bb-II-1 自我情感的表達。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表意功能。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ab-II-9 量詞的運用。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ac-II-4 各類文句表達的語氣與意義。 Ad-II-1 意義段。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Ba-II-1 記敘文本的結構。 Ba-II-2 順敘與倒敘法。 Bb-II-1 自我情感的表達。 Bb-II-4 直接抒情。 Bb-II-5 記敘文本的結構。 Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。 Bc-II-2 描述、列舉、因果等寫作手法。 Bc-II-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 Be-II-4 應用文本的結構。 Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。

課程架構


國語 3 上
第壹單元 運用時間
第一課 時間是什麼
第二課 明天再寫
第三課 提早五分鐘
統整活動一
第貳單元 解決問題
第四課 猴子的數學
第五課 便利貼的妙用
第六課 小鉛筆大學問
統整活動二
愛閱讀一 靈光一現
第參單元 走進大自然
第七課 風的味道
第八課 寄居蟹找新家
第九課 阿塱壹古道
統整活動三
第肆單元 美好的祝福
第十課 秋千上的婚禮
第十一課 一路平安
第十二課 大團圓
統整活動四
愛閱讀二 老鼠嫁女兒



融入議題

上學期

【人權教育】

人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。

【環境教育】

環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。

【海洋教育】

海 E11 認識海洋生物與生態。

【品德教育】

品 E1 良好生活習慣與德行。

品 E3 溝通合作與和諧人際關係。

【生命教育】

生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。

生 E4 觀察日常生活中生老病死的現象，思考生命的價值。

生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。

【家庭教育】

家 E5 了解家庭中各種關係的互動（親子、手足、祖孫及其他親屬等）。

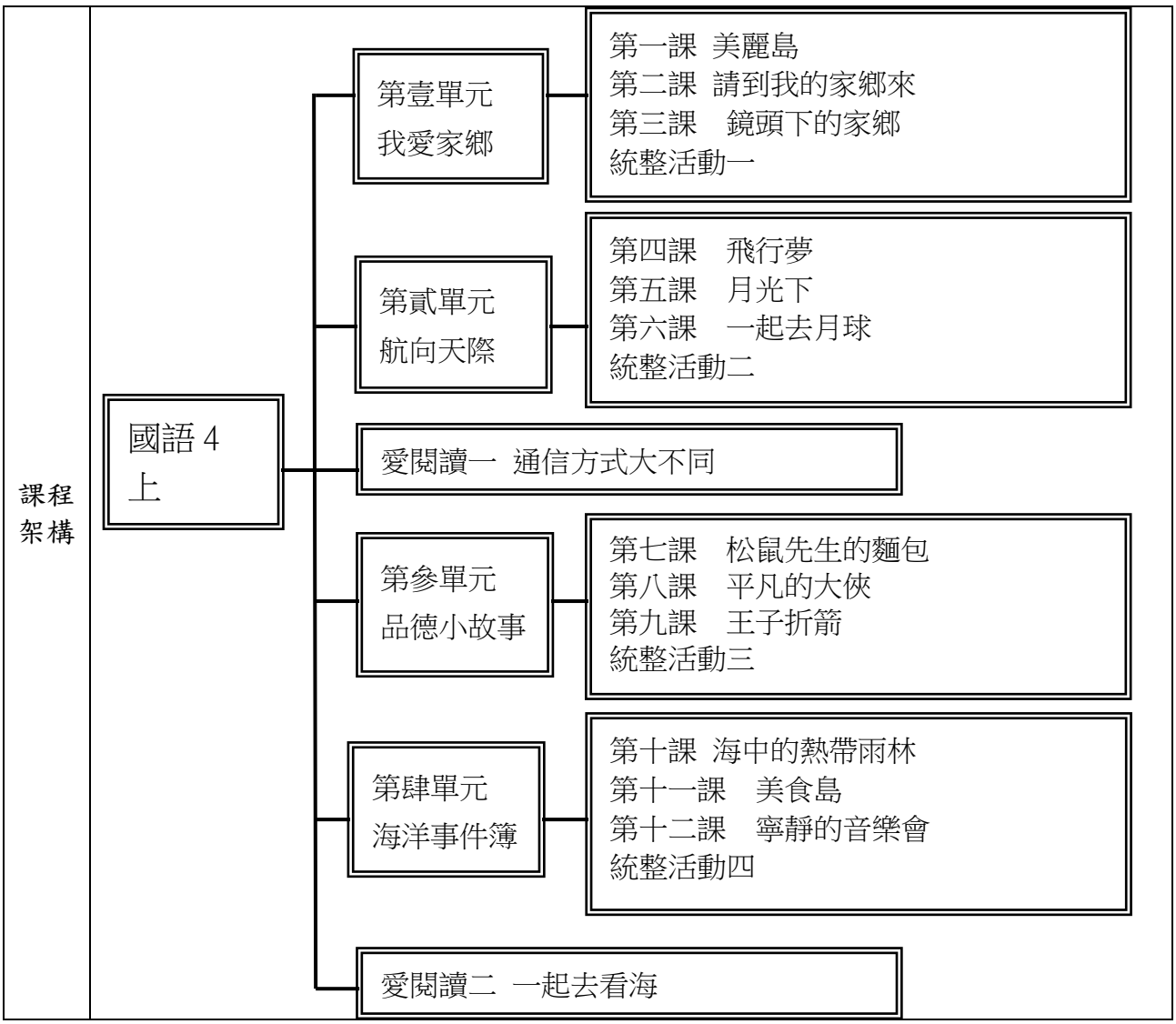
	家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 家 E12 規劃個人與家庭的生活作息。 【生涯規劃教育】 涯 E6 覺察個人的優勢能力。 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。 【多元文化教育】 多 E5 願意與不同文化背景的人相處，並發展群際關係。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E6 發展向文本提問的能力。 【戶外教育】 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。 【原住民族教育】 原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。 **下學期** 【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【環境教育】 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 品 E6 同理分享。 品 E7 知行合一。 【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 【家庭教育】 家 E5 了解家庭中各種關係的互動。 家 E12 規劃個人與家庭的生活作息。 【生涯規劃教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E5 探索自己的價值觀。 涯 E6 覺察個人的優勢能力 涯 E9 認識不同類型工作/教育環境。 涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。 【多元文化教育】 多 E1 了解自己的文化特質。 【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E6 發展向文本提問的能力。 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。

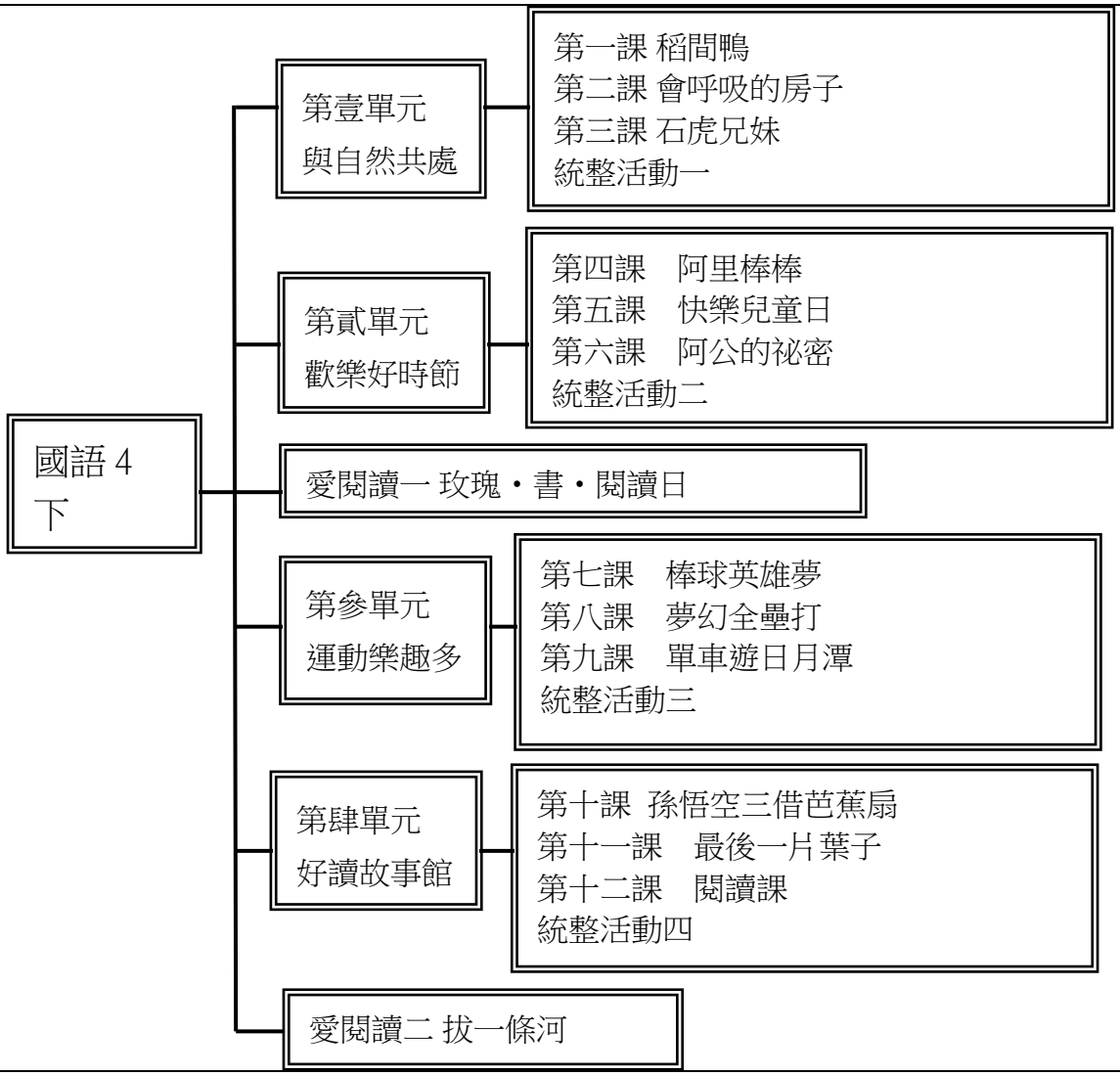
	閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。 【安全教育】 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 【國際教育】 國 E2 發展具國際視野的本土認同。
學習目標	**上學期** 1.能透過細心觀察、創意思考、問答與討論等方式，練習運用時間、解決問題、與自然融合、社會關懷等能力。 2.能感受時間流逝，省思自己的生活節奏，練習規畫安排自己的時間。 3.能在閱讀古今中外各樣故事時，發現閱讀的樂趣，思考故事對自我與社會聯結、解決問題等能力的啟發。 4.能發現生活中的問題，從他人經驗延伸創意，思考問題的解決方法，並能動手解決問題。 5.能發揮想像力，感受自然之美，並透過觀察，發現人與其他生物、自然環境共存共榮之道。 6.能發現自己和他人需求不同，互相尊重與接納，關懷並祝福他人。 7.能閱讀多元文本，提取文章重點，培養思考和解決問題的能力，懂得自處與融入團體的方法。 **下學期** 1.能透過細心觀察、創意思考、問答與討論等方式，認識成功人物故事、臺灣在地風情、生活小智慧及經典中西文學故事。 2.能透過成功人物的故事，認識人物背後付出的努力，培養克服困難，勇往直前的毅力與勇氣。 3.能透過臺灣北、中、南部三地知名景點的風景、人文、地景描寫，認識家鄉迷人的風情，培養愛鄉情懷。 4.能發現生活中的小智慧，從生活中的點滴延伸創意，思考解決問題的方法，培養動手解決問題的應用能力。 5.能在閱讀古今中外各樣故事時，發現閱讀的樂趣，思考故事對自我與大自然聯結、解決問題等能力的啟發。 6.能發揮想像力，感受自然之美，並透過觀察，發現人與其他生物、自然環境共存共榮。 7.能閱讀多元文本，提取文章重點，培養思考和解決問題的能力，懂得自處與融入團體的方法。
教學與評量說明	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源) （一）教材編選 1.啟發學生省思自我、創意思考、愛護大自然、關懷人文社會等解決問題的能力。 2.設計生動有趣的輔助活動，善用教學媒材，提供充分練習機會，以培養自學能力。 3.透過聯絡教學及統整教學，擴大學習領域。 （二）教材來源 1.以教育部審定版之教材為主： 三 年級：翰林 （三）教學資源 1.教用版課本、習作、電子教科書

	2.課程需要的照片 3.繪本《好忙的除夕》、《團圓》 4.淡水河的流域圖、黃昏的淡水河圖 5.郭韋齊資料與跳舞影片 6.鹿谷位置圖(電子衛星地圖)、茶葉圖 二、教學方法 1.透過分享與討論，鼓勵學生依主題思考與經驗分享，培養學生專心聆聽與深入延伸思考的能力。 2.透過概說、默讀、朗讀課文的指導，引導學生深入感受及思考文章內容，培養閱讀及省思能力。 3.透過國字認讀、書寫，以字音、字形、字義進行識字與寫字指導，培養學生延伸識字的基本能力。 4.透過課文內容與文本賞析，引導學生欣賞課文、練習語句不同的表達方法並分析文體結構，以培養寫作能力。 5.以閱讀為核心，運用閱讀方法，培養學生閱讀理解能力，進而能獨立閱讀並欣賞文本內容。 三、教學評量 口頭評量 小組互動表現 作業評量 實作評量 學習態度 觀察評量

桃園市復興區高義國民小學112學年度四年級【國語領域】課程計畫				
每週節數	5 節		設計者	國語領域團隊
核心素養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 ■B3.藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 ■C3.多元文化與國際理解		
課程理念	依十二年國教課綱之重要理念，期待學生能具備「語文素養」，以達到「自發、互動、共好」等語文的生活應用與相關語文問題解決的目的。 1.透過詩人對家鄉「美麗島」的想像與頌讚，開啟學生對家鄉的憧憬，以「請到我的家鄉來」書信往返，介紹不同家鄉人文風情；再以「鏡頭下的家鄉」分享家鄉居民生活點滴，期許學生認識並珍惜家鄉之美，激發對家鄉關懷與奉獻的情感。 2.透過發明家不斷嘗試而實現的「發行夢」，在「月光下」對月亮的傳統認識與科學觀念的碰撞，進而動手實踐規畫「一起去月球」的計畫，引導學生認識科技發展是動手實踐夢想，不怕困難、發揮創意、解決問題的成果。 3.透過「失敗是成功的調味」、「江湖救急，義所當為」、「團結力量大」的故事，引導學生了解失敗是成功的養份；生活中的行俠仗義之舉令人感動；不分你我的團結力量大，期培養學生在生活點滴中重視堅毅、行善與團結的好品格。 4.冀望從「海洋事件簿」主題，帶領學生認識美麗熱鬧的海底世界，再用隱喻的方式告知學生：人類的垃圾竟成為海洋生物的「美食島」危及海洋生物的性命，期盼建立學生愛護環境，尊重動物生命，與大自然和平共存的環保情懷。 5.本課程設計包含「連續性敘事文本」、「主題單元文本」、「應用文文本」、「閱讀理解文本」等不同形式的文本內容，並扣連課綱所列的重要議題或核心主題，期望培養養學生閱讀長篇文章與寫作文章傳達思想的能力。			
學習重點	學習表現	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-2 運用適當語詞、正確語法表達想法。 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 2-II-4 樂於參與討論，提供個人的觀點和意見。 2-II-5 與他人溝通時能注重禮貌，並養成說話負責的態度。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 4-II-5 利用字義推論詞義。 4-II-6 掌握偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-2 理解各種標點符號的用法。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。		

		5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。 5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題。 5-II-12 主動參與班級、學校或社區的閱讀社群活動。 6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。 6-II-5 仿寫童詩。 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。
	學習內容	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ab-II-10 字辭典的運用。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-1 意義段。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Ba-II-1 記敘文本的結構。 Ba-II-2 順敘與倒敘法。 Bb-II-1 自我情感的表達。 Bb-II-2 人際交流的情感。 Bb-II-3 對物或自然的情懷。 Bb-II-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。 Bc-II-2 描述、列舉、因果等寫作手法。 Bc-II-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 Be-II-3 在學習應用方面，以心得報告的寫作方法為主。 Be-II-4 應用文本的結構。 Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 Cb-II-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。 Cb-II-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵 。


課程架構
國語 4 上
第壹單元 我愛家鄉
第一課 美麗島
第二課 請到我的家鄉來
第三課 鏡頭下的家鄉
統整活動一
第貳單元 航向天際
第四課 飛行夢
第五課 月光下
第六課 一起去月球
統整活動二
愛閱讀一 通信方式大不同
第參單元 品德小故事
第七課 松鼠先生的麵包
第八課 平凡的大俠
第九課 王子折箭
統整活動三
第肆單元 海洋事件簿
第十課 海中的熱帶雨林
第十一課 美食島
第十二課 寧靜的音樂會
統整活動四
愛閱讀二 一起去看海



融入議題

上學期

【性別平等教育】

性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。

性 E10 辨識性別刻板的情感表達與人際互動。

【環境教育】

環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。

環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。

【海洋教育】

海 E11 認識海洋生物與生態。

海 E16 認識家鄉的水域或海洋的汙染、過漁等環境問題。

【品德教育】

品 E3 溝通合作與和諧人際關係。

品 E6 同理分享。

【生命教育】

生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。

生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。

生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。

【科技教育】

	科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 科 E3 體會科技與個人及家庭生活的互動關係。 【家庭教育】 家 E2 了解家庭組成與型態的多樣性。 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 家 E5 了解家庭中各種關係的互動（親子、手足、祖孫及其他親屬等）。 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 【生涯規劃教育】 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 閱 E6 發展向文本提問的能力。 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。 【戶外教育】 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 戶 E5 理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。 【國際教育】 國 E6 具備學習不同文化的意願與能力。 **下學期** 【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 【海洋教育】 海 E8 瞭解海洋民俗活動、宗教信仰與生活的關係。 【品德教育】 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 生 E2 理解人的身體與心理面向。 生 E4 觀察日常生活中生老病死的現象，思考生命的價值。 生 E5 探索快樂與幸福的異同。 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 【資訊教育】 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 【能源教育】 能 E8 於家庭、校園生活實踐節能減碳的行動。 【家庭教育】 家 E5 了解家庭中各種關係的互動（親子、手足、祖孫及其他親屬等）。 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。

	【生涯規劃教育】 涯 E6 覺察個人的優勢能力。 【多元文化教育】 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 多 E5 願意與不同文化背景的人相處，並發展群際關係。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 閱 E6 發展向文本提問的能力。 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。 【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境(自然或人為)。 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 【原住民族教育】 原 E1 學習原住民族語言文字的基本生活溝通。 原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。
學習目標	**上學期** 1.能透過細心觀察、感受體會、創意思考、問答與討論等方式，認識我們生活的家鄉、實踐科技夢想、培養良好品格、愛護海洋與大自然。 2.能認識家鄉的自然環境與人文生活之美，進而認同與關愛自己的家鄉，願意為家鄉貢獻一己之力。 3.能學習發明家創新、改進、實踐夢想的堅毅精神，建立合宜的價值觀、充實生活經驗，培養思辨分析與解決問題的能力。 4.能回顧自身經驗，從失敗中汲取力量，在誘惑中堅定信心，從他人身上看見自己的責任，建立日常生活應對進退的好品格。 5.能認識人類過度發展對海洋造成汙染，影響海洋生物生存的影響，重新思考人與自然的關係，用平等、尊重的眼光看待自然，愛護大自然。 6.能認識審題、立意、選材與組織材料的方法練習寫作。 7.能閱讀多元文本，提取文章重點，培養關愛家鄉的情懷、思考解決問題的能力、合作助人的互動，與自然合諧共存的智慧。 **下學期** 1.能透過細心觀察、創意思考、問答與討論等方式，學習與自然共處、認識節慶的意義與慶祝方式、運動的樂趣及趣味、想像與感人的故事。 2.能透過生物防治自然農法、節省能源綠建築和保護保育類動物的內容，培養親近與愛惜自然，與自然共處的胸懷。 3.能透過臺灣蘭嶼飛魚祭、世界各國的兒童節及苗栗桐花節等節慶活動描寫，認識不同族群過節慶的美好時光，培養多元包容的情懷。 4.能透過閱讀熱愛棒球的作者實現棒球英雄夢及日月潭單車活動的介紹，體會運動的樂趣，點燃喜愛運動的動力。 5.能在閱讀趣味、想像及感人故事時，發現閱讀的樂趣，養成閱讀的習慣。 6.能熱愛鄉土，感受自然之美，並透過觀察、發揮想像力，發現人與團體、自然環境共存共榮之道。 7.能閱讀多元文本，提取文章重點，培養思考和解決問題的能力，懂得自處與融入團體的方法。
教學	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)

與評量說明	（一）教材編選 1.啟發學生關懷家鄉、實踐夢想與創意思考、培養生活應對進退好品格、愛護海洋等解決問題的能力。 2.啟發學生與自然和諧共處、認識節日的意義，看到運動家的夢想和值得細細品味的好故事。 3.設計生動有趣的輔助活動，善用教學媒材，提供充分練習機會，以培養自學能力。 4.透過聯絡教學及統整教學，擴大學習領域。 （二）教材來源 1.以教育部審定版之教材為主： 四 年級：翰林 （三）教學資源 1.小白板 2.教用版課本、習作 3.電子教科書 二、教學方法 1.透過分享與討論，鼓勵學生依主題思考與經驗分享，培養學生專心聆聽與深入延伸思考的能力。 2.透過概說、默讀、朗讀課文的指導，引導學生深入感受及思考文章內容，培養閱讀及省思能力。 3.透過國字認讀、書寫，以字音、字形、字義進行識字與寫字指導，培養學生延伸識字的基本能力。 4.透過課文內容與文本賞析，引導學生欣賞課文、練習語句不同的表達方法、分析文章與寫作結構，以培養寫作能力。 5.以閱讀為核心，運用閱讀方法，培養學生閱讀理解能力，進而能獨立閱讀並欣賞文本內容。 三、教學評量 口頭評量 小組互動表現 作業評量 實作評量 學習態度 觀察評量

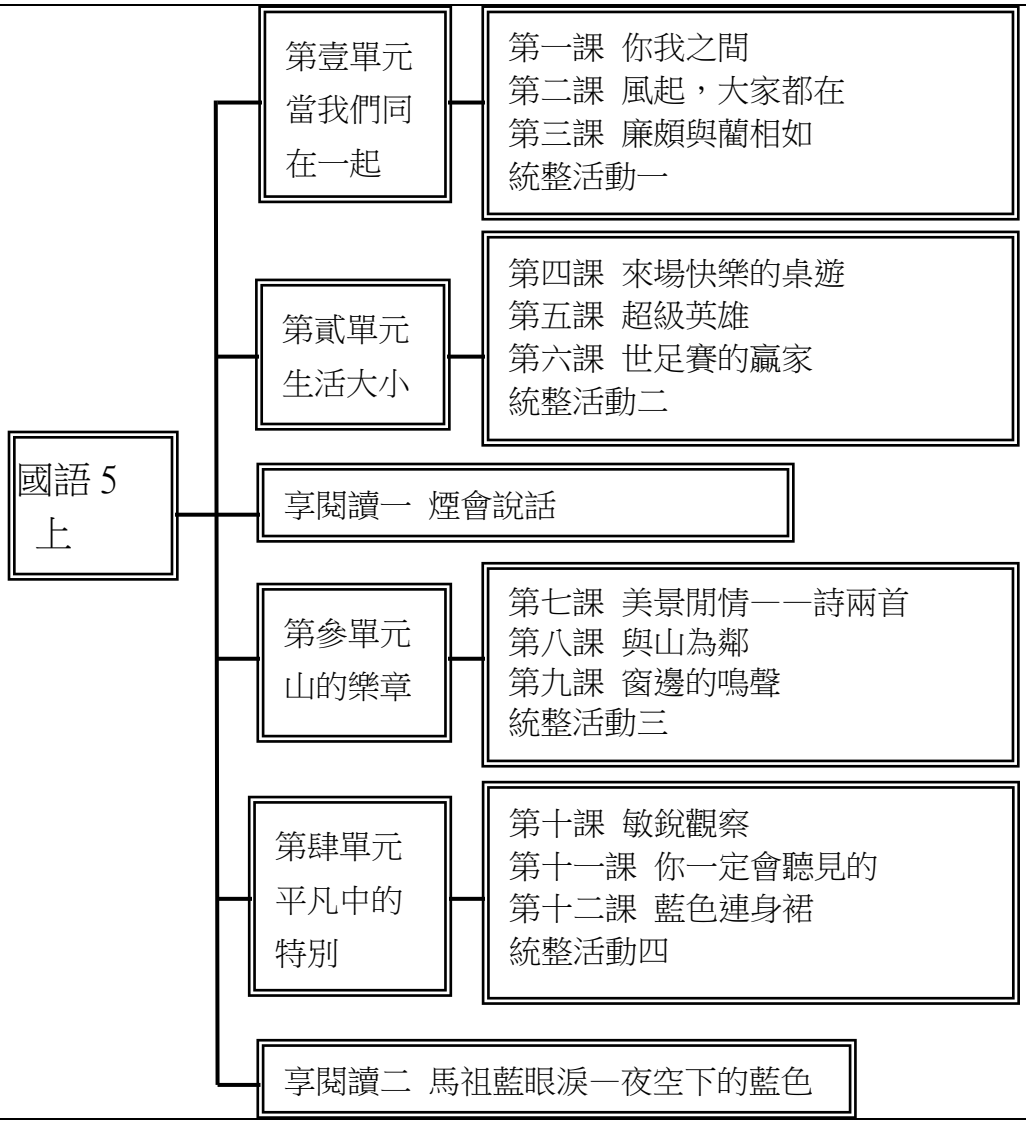
<table>
<tr><td colspan="4">桃園市復興區高義國民小學112學年度五年級【國語領域】課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td colspan="2">5 節</td><td>設計者</td><td>五 年級 國語領域團隊</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="3">■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="3">■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 ■B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="3">■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 ■C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>課程理念</td><td colspan="4">依十二年國教課綱之重要理念，期待學生能具備「語文素養」，以達到「自發、互動、共好」等語文的生活應用與相關語文問題解決的目的。
1 單元壹「當我們同在一起」：透過「人我之間的理解與尊重」、「團隊合作的歷程與聯想」、「大局為重的協作思考」讓學生在文本中討論與探究人我之間的互動關係，並期許學生能在友情的陪伴與合作當中，認識到自己與他人獨一無二的價值，並在協作中發揮彼此的優勢。
2. 單元貳「生活大小事」：透過「寓教於樂的桌遊」、「生活中的著作權法」、「世足賽中的環保球衣」三個主題意識，引導學生認識不僅能好奇的觀察周遭環境或事件，也能運用說明方法，清楚而有條理的寫下探索與發現，感受生活中，互動與共好的趣味與奧祕。
3. 單元參「山的樂章」：透過「觀察不同山林之美」的文本，引導學生經由課文閱讀及討論，學習欣賞自然美景，感受和嚮往徜徉在自然美景中的悠閒自在，期望與萬物溫暖互動的樂趣，進而領會與大自然互動、共好的美妙。
4. 單元肆「平凡中的特別」：希冀能從「平凡」的生活中觀察細節，用心思考後，體會出生活的樂趣，發現改變或創新可以來自一個細微的動作，進而願意用心體會、感受平凡生活，並採取可能的行動，達到互動與共好的改變。
5. 本課程設計以「多元文本識讀能力」作為呼應十二年國教課綱精神重要核心能力，因此，在文本的組成設計上，呈現「主題單元文本」、「說明文本」、「議論文本」、「閱讀理解文本」等不同形式的文本內容，並扣連課綱所列的重要議題或核心主題，期望培養養學生閱讀長篇文章與說明、議論個人見解的能力。</td></tr>
<tr><td>學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="3">上學期
1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。
1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。
1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。
2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。
2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。
2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。
2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。
2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。
2-III-6 結合科技與資訊，提升表達的效能。
4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。
4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。
4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。
5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。
5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。
5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。
5-III-5 認識議論文本的特徵。</td></tr>
</table>

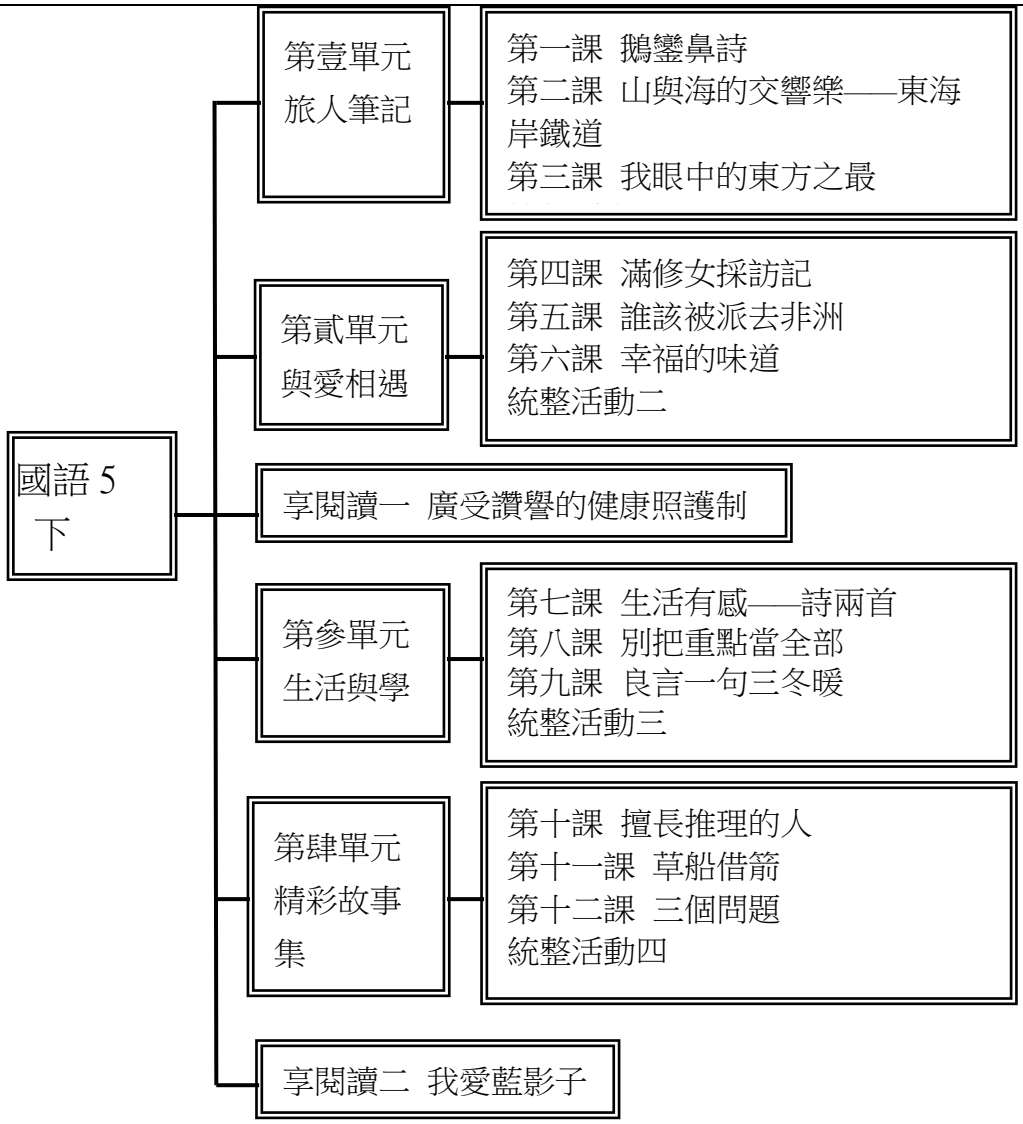
		5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 5-III-12 運用圖書館（室）、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-III-4 創作童詩及故事。 6-III-5 書寫說明事理、議論的作品。 6-III-6 練習各種寫作技巧。 **下學期** 1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。 1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 2-III-6 結合科技與資訊，提升表達的效能。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。 5-III-5 認識議論文本的特徵。 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 5-III-12 運用圖書館（室）、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 6-III-5 書寫說明、議論的作品。 6-III-6 練習各種寫作技巧。
	學習內容	**上學期**

		Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ab-III-7 數位辭典的運用。 Ab-III-8 詞類的分辨。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ac-III-3 各種複句的意義。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Ad-III-4 古典詩文。 Bb-III-1 自我情感的表達。 Bb-III-2 人際交流的情感。 Bb-III-3 對物或自然的感受。 Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。 Bc-III-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 Bc-III-4 說明文本的結構。 Bd-III-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 Ca-III-2 各類文本中表現科技演進、環境發展的文化內涵。 Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 **下學期** ◎Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 ◎Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 ◎Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 ◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ab-III-7 數位辭典的運用 Ab-III-8 詞類的分辨。 Ac-III-3 各種複句的意義。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Ad-III-4 古典詩文。 Ba-III-1 順敘與倒敘法。 Bb-III-1 自我情感的表達。 Bb-III-3 對物或自然的感悟。 Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。 Bc-III-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。

		Bc-III-4 說明文本的結構。 Bd-III-2 論證方式如舉例、正證、反證等。 Bd-III-3 議論文本的結構。 Be-III-2 在人際溝通方面，以通知、電子郵件便條等慣用語彙及書寫格式為主。 Be-III-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿、劇本等格式與寫作方法為主。 Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。

課程架構





融入議題

上學期

【性別平等教育】

性 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。

【人權教育】

人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。

【環境教育】

環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。

環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。

【品德教育】

品 E3 溝通合作與和諧人際關係。

【生命教育】

生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。

生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。

生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。

【科技教育】

科 E3 體會科技與個人及家庭生活的互動關係。

【資訊教育】

	資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。 資 E12 了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。 【家庭教育】 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 【生涯規劃教育】 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 【多元文化教育】 多 E8 認識及維護不同文化群體的尊嚴、權利、人權與自由。 【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 閱 E6 發展向文本提問的能力。 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 【戶外教育】 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 【國際教育】 國 E11 體會國際弱勢者的現象與處境。 【原住民族教育】 原 E9 提升原住民族人的自我認同，增進主體民族對原住民族文化的理解。 **下學期** 【性別平等教育】 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 【人權教育】 人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 【海洋教育】 海 E5 探討臺灣開拓史與海洋的關係。 海 E10 認識水與海洋的特性及其與生活的應用。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 品 E6 同理分享。 品 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 生 E4 觀察日常生活中生老病死的現象，思考生命的價值。 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 【資訊教育】

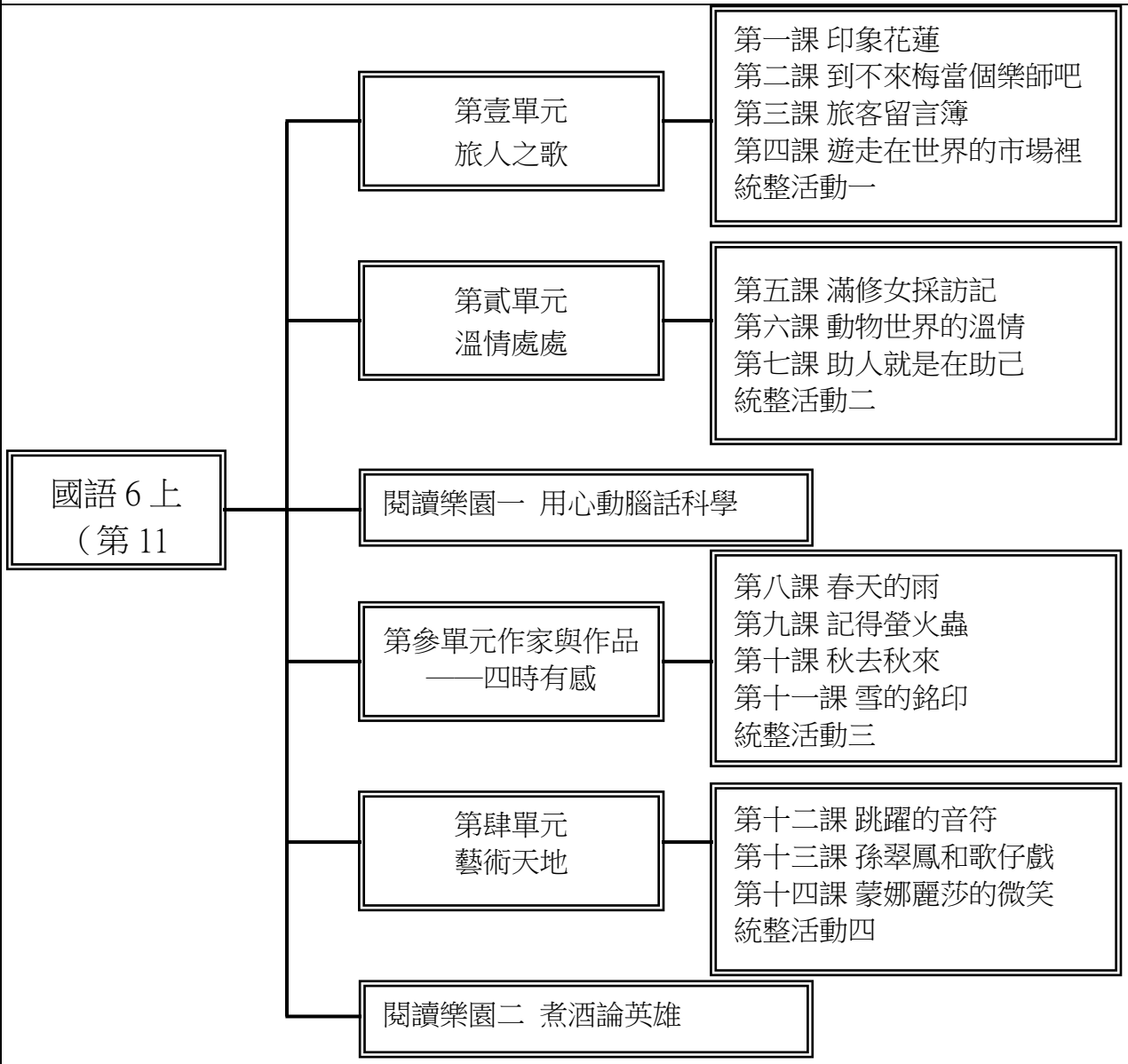
	資 E8 認識基本的數位資源整理方法。 【安全教育】 安 E2 了解危機與安全。 【家庭教育】 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 【生涯規劃教育】 涯 E6 覺察個人的優勢能力。 涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 閱 E6 發展向文本提問的能力。 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 【戶外教育】 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 【國際教育】 國 E5 體認國際文化的多樣性。
學習目標	**上學期** 1.能領會與人相處的道理、了解短詩的表達特色、掌握記敘文的大意。 2.能從不同觀點探討生活議題、認識「說明」的表述方式、讀出不同語句所表達的內容重點。 3.能領會親近大自然的樂趣、欣賞古詩文及文章中聯想力的表現與情感的表達。 4.能用敏銳的心觀察細節、用心思考，體會出生活的樂趣，進而帶來改變或創新。 5.能認識不同語詞、句型的意思與用法、在閱讀古今中外各樣文章時，思考文章所要傳達作者的想法，進而連結自身經驗，進一步省思與延伸應用。 6.能在閱讀的文本中習得進階寫作技巧，進而應用寫作技巧表達自己的想法。 **下學期** 1.能從不同角度欣賞各地景物面貌，拓展學習視野、掌握聚焦景點特寫與抒發思想情感的寫景方法、透過感官觀察，運用想像文字完成旅遊見聞。 2.能領會愛可以在家庭中流動，更可以跨越國界、了解間接抒情的敘寫技巧，掌握找尋寫作主題的方法。 3.能領會時間寶貴，要用心生活、了解資訊多元須確實查證真偽、能掌握議論文的結構特點。 4.能享受閱讀樂趣，主動閱讀兒少小說進而了解小說的特色、掌握讀書報告的寫作要領。 5.能認識不同語詞、句型的意思與用法、在閱讀古今中外各樣文章時，思考文章所要傳達作者的想法，進而連結自身經驗，進一步省思與延伸應用。 6.能在閱讀的文本中習得進階寫作技巧，進而應用寫作技巧表達自己的想法。
教學	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)

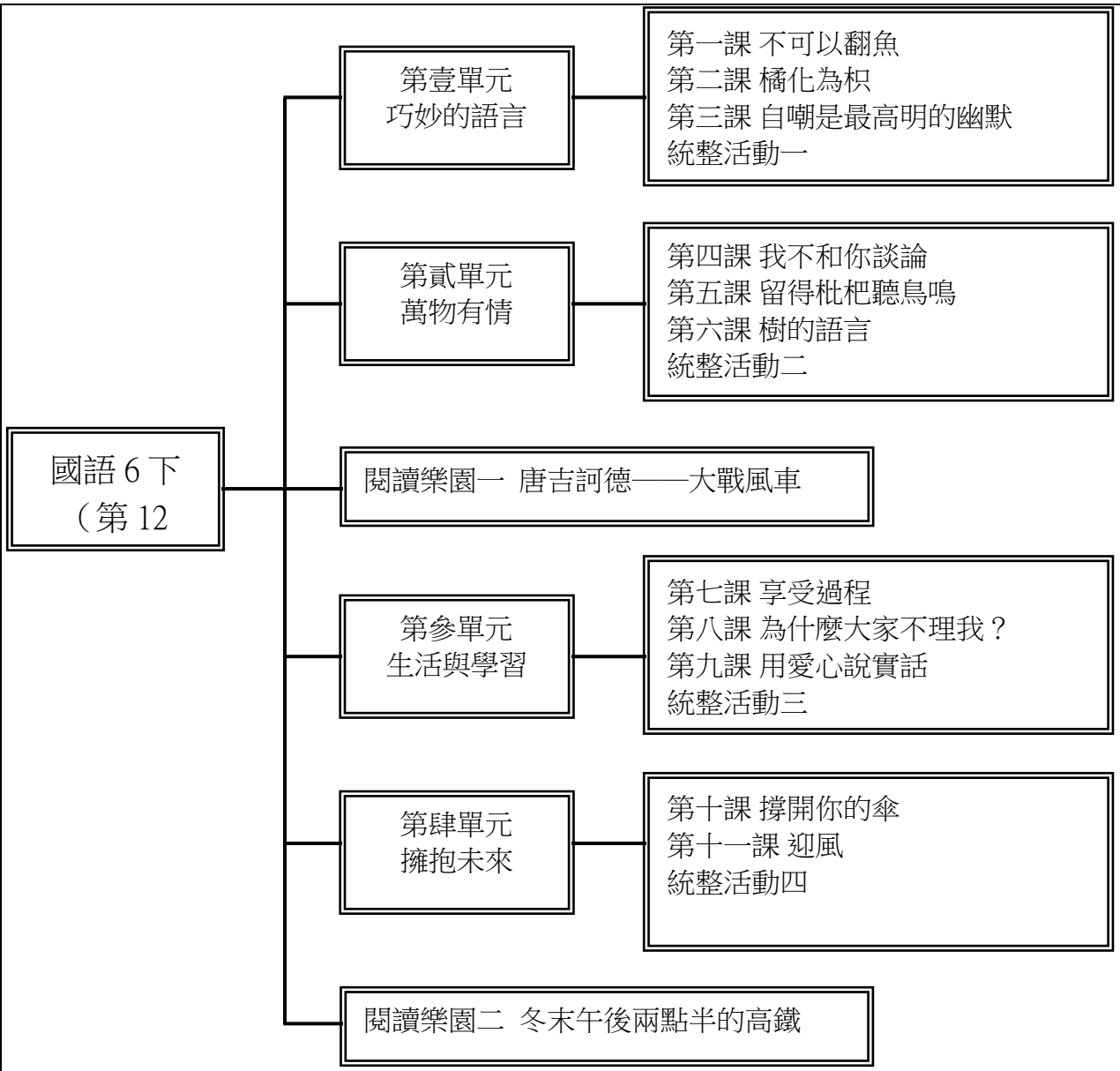
與評量說明	（一）教材編選 1.啟發學生省思、同理人己不同立場的觀點和團隊合作的方法、探索發現生活事件的意義與影響、欣賞與自然山林為伴的悠閒樂趣、用心觀察進而展開改變與解決問題的能力。 2.以學生生活經驗為起始，適度延伸、引導思考，善用教學媒材，提供充分練習機會，以培養自學、省思與展開行動的能力。 3.透過聯絡教學及統整教學，擴大學習領域。 （二）教材來源 1.以教育部審定版之教材為主： 五 年級：翰林 （三）教學資源 1.小白板 2.教用版課本、習作 3.電子教科書 5.山林中物種的圖片、動物照片 二、教學方法 1.透過分享與討論，鼓勵學生依主題思考與經驗分享，培養學生專心聆聽、深入延伸思考與經驗連結的能力。 2.透過概說、默讀、朗讀課文的指導，引導學生深入感受及思考文章內容，培養閱讀、省思與連結的能力。 3.透過國字認讀、書寫等基本方法應用，延伸熟練文字自學與文字應用能力。 4.透過課文內容與文本賞析，引導學生欣賞課文、練習不同語句的表達方法並分析文章結構，進階實作增強寫作能力。 5.以閱讀為核心，運用閱讀方法，培養學生閱讀理解能力，進而能獨立閱讀、欣賞並分析文本內容。 三、教學評量 口頭評量 小組互動表現 作業評量 實作評量 學習態度 觀察評量

桃園市復興區高義國民小學112學年度六年級【國語領域】課程計畫			
每週節數	6節	設計者	六年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進、■A2.系統思考與問題解決、■A3.規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達、■B2.科技資訊與媒體素養、■B3.藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■C1.道德實踐與公民意識、■C2.人際關係與團隊合作、■C3.多元文化與國際理解	
課程理念	國語教學基本理念，旨在培養學生正確理解和靈活應用國語文字的能力，內容包括： 1.使學生具備良好的聽、說、讀、寫、作等基本能力。 2.使學生能使用語文、表達情意、陶冶性情、啟發心智、解決問題。 3.培養學生應用中國語文，從事思考，理解、協調、討論、欣賞、創作，以擴充生活經驗，拓展多元視野，面對國際思潮，並激發學生廣泛閱讀的興趣，提升欣賞文學作品的能力，以體認中華文化精華。 4.引導學生學習利用工具書，結合資訊網路，藉以增進語文學習的廣度和深度，進而提升自學能力。		
學習重點	學習表現 1-Ⅲ-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 1-Ⅲ-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。 1-Ⅲ-4 結合科技與資訊，提升聆聽的效能。 2-Ⅲ-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 2-Ⅲ-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 2-Ⅲ-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 2-Ⅲ-6 結合科技與資訊，提升表達的效能。 4-Ⅲ-1 認識常用國字至少2,700 字，使用2,200字。 4-Ⅲ-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 4-Ⅲ-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 4-Ⅲ-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 4-Ⅲ-5 習寫以硬筆字為主，毛筆為輔，掌握楷書形體結構的書寫方法。 ◎5-Ⅲ-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-Ⅲ-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。 5-Ⅲ-5 認識議論文本的特徵。 5-Ⅲ-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-Ⅲ-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 5-Ⅲ-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 5-Ⅲ-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。 5-Ⅲ-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 5-Ⅲ-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。 6-Ⅲ-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-Ⅲ-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 6-Ⅲ-6 練習各種寫作技巧。 6-Ⅲ-7 修改、潤飾作品內容。 6-Ⅲ-8 建立適切的寫作態度。 學習內容		

	Ab-Ⅲ-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-Ⅲ-2 2,200 個常用字的使用。 ◎Ab-Ⅲ-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 ◎Ab-Ⅲ-4 多音字及多義字。 Ab-Ⅲ-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ab-Ⅲ-7 數位辭典的運用。 Ab-Ⅲ-8 詞類的分辨。 Ab-Ⅲ-9 楷書形體結構要領。 Ac-Ⅲ-2 基礎句型結構。 Ac-Ⅲ-3 各種複句的意義。 Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-Ⅲ-1 意義段與篇章結構 Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-Ⅲ-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Ad-Ⅲ-4 古典詩文。 ◎Ba-Ⅲ-1 順敘與倒敘法。 ◎Bb-Ⅲ-1 自我情感的表達。 ◎Bb-Ⅲ-2 人際交流的情感。 Bb-Ⅲ-3 對物或自然的感悟。 ◎Bb-Ⅲ-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Bc-Ⅲ-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。 Bd-Ⅲ-3 議論文本的結構。 Be-Ⅲ-2 在人際溝通方面，以通知、電子郵件便條等慣用語彙及書寫格式為主。 ◎Ca-Ⅲ-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 Ca-Ⅲ-2 各類文本中表現科技演進、環境發展的文化內涵。 ◎Cb-Ⅲ-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。 ◎Cb-Ⅲ-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 ◎Cc-Ⅲ-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。

課程架構


國語 6 上
（第 11
第壹單元
旅人之歌
第一課 印象花蓮
第二課 到不來梅當個樂師吧
第三課 旅客留言簿
第四課 遊走在世界的市場裡
統整活動一
第貳單元
溫情處處
第五課 滿修女採訪記
第六課 動物世界的溫情
第七課 助人就是在助己
統整活動二
閱讀樂園一 用心動腦話科學
第參單元作家與作品
——四時有感
第八課 春天的雨
第九課 記得螢火蟲
第十課 秋去秋來
第十一課 雪的銘印
統整活動三
第肆單元
藝術天地
第十二課 跳躍的音符
第十三課 孫翠鳳和歌仔戲
第十四課 蒙娜麗莎的微笑
統整活動四
閱讀樂園二 煮酒論英雄



融入之議題

◎環境教育

1-3-1 能藉由觀察與體驗自然，以創作文章、美勞、音樂、戲劇表演等形式表現自然環境之美與對環境的關懷。

2-3-1 瞭解基本的生態原則，以及人類與自然和諧共生的關係。

3-3-1 關切人類行為對環境的衝擊，進而建立環境友善的生活與消費觀念。

5-3-2 執行日常生活中進行對環境友善的行動。

◎性別平等教育

1-3-4 理解性別特質的多元面貌。2-3-5 辨別不同類型的情感關係。

2-3-3 認識不同性別者處理情緒的方法，採取合宜的表達方式。

◎家政教育

1-3-1 比較不同的個人飲食習慣。

1-3-2 瞭解飲食與人際互動的關係。

3-3-3 從事與欣賞美化生活的藝術造型活動。

	3-3-4 認識並能運用社區資源。 3-3-6 利用科技蒐集生活相關資訊。 4-3-2 運用溝通技巧與家人分享彼此的想法與感受。 4-3-3 探索家庭生活問題及其對個人的影響。 4-3-4 參與家庭活動、家庭共學，增進家人感情。 4-3-5 瞭解不同的家庭文化。 ◎生涯發展教育 1-2-1 培養自己的興趣、能力。 2-2-2 激發對工作世界的好奇心。 2-2-3 認識不同類型工作內容。 2-2-4 瞭解工作對個人的意義及社會的重要性。 2-2-5 培養對不同類型工作的態度。 3-2-2 學習如何解決問題及做決定。
學習目標	1.引導學生如何找到夢想起飛的地方，找到人生努力的目標之後，再築夢踏實，讓自己的夢想成真；幫助學生明白在築夢的過程中，必須發揮創意、努力不懈、不怕失敗，才有美夢成真的一天。 2.引導學生了解人間處處有溫情，不論是彼此認識的或是不認識的人，不論是遠親或近鄰，甚至是與動物之間，因為相互關懷，使我們得到照應；因為相互幫助，使我們能克服困難。 3.讓學生明白，只要人人盡己之力服務人群，那麼社會一定到處充滿和諧，充滿朝氣。 4.透過不同時空背景下所描繪的經典文學作品，來拓展學生的文學視野，以培養更豐富的學養。 5.藉著課文的敘述，體會不同的文學藝術，引導學生欣賞文學之美，厚實學生的文學素養。 6.利用生活中垂手可得的事物，聯結古今中外文人名士的生活故事和人文情懷，來培養學生對藝術的興趣，以提升生活的品質。 7.鼓勵學生能以藝術充實生活，成為小小生活藝術家。 8.自己與生活周遭環境的關係，進而培養積極觀察的態度。 9.養語文創作之興趣，並提升欣賞評價文學作品之能力。 10.展閱讀視野，增進學生語文知識和賞析能力，養成主動閱讀的能力。 11.立生涯規畫的理念與終身學習的態度。 12.過語言互動，因應環境，適當應對進退。 13.欣賞每一種文體的表現手法，增進學生的表達能力。 14.習認識自我、參與社會，進而培養使用語文充分表情達意，陶冶性情，培養正確的生活態度。

	15.發現自己的長處與優點，進而了解自我的興趣及其所適合發展的方向，察覺自我應負的責任。
教學與評量說明	一、教材與相關資源(教材書版本、相關資源) 翰林版國語、翰林版電子書 二、教學方法或策略 1.注音符號教學： ①「從說話入手」的教學法：學生在學習注音符號以前，已經會說話了，因此需將聲音和注音符號結合起來。 ②採用「直拼法」教學：練習拼音時，直接的把一個字音很快的拼讀出來。在教學直接拼讀時，主要採取兩種教學方式：「聲符拼讀」：用一個韻符，換不同聲符直接拼讀；「換韻符拼讀」用一個聲符，換不同韻符直接拼讀。可加強同音易調、同韻異聲、同聲異韻、辨別音韻、辨別介符的練習。 ③示意法：根據說話教材的內容，設計一種或幾種方法，讓學生了解語句的意思。 ④分析法：輔導學生從句子中析出語詞；從語詞中分析出單字；從單字中分析出注音符號的方法。 2.聆聽、說話教學： ①聽話練習主要使學生聽懂對方的話，並能把握要點，記取內容。低年級初習說話，宜注意「先聽後說」；聽熟之後，再學說；說熟之後，再換新教材。教材之間應充分聯繫並應用熟練的詞句。 ②進行說話教學時，可利用視聽教具，使學習更有趣味。 ③指導學生說話要自然，並注意快慢適中，以及輕聲和變調的應用。 ④說話教學應指導學生注意說話的技巧和禮貌，並且根據自己說話的目的和聽話的對象，注意語氣和用詞。 ⑤教學時，應注意培養學生自動發表的興趣和自信心，並使每一個學生都有練習說話的機會，不可有所偏頗。 3.識字與寫字教學： ①教學生字時，同時要講解字形結構。②識字時要加強形似字的比對，以避免寫錯字。 ③加強指導正確執筆方法及寫字姿勢要領。 4.閱讀教學： ①要看文章的性質而定，不同文體有不同的教學法。相同文體可以統整一起歸納寫作法。 ②課文教學，要先概覽全文，然後逐節分析；先明白內容，然後探求文章的脈絡。

伍、領域/科目課程計畫

一、普通班級各年級各領域學習課程之課程計畫

(一)語文領域國語文

桃園市復興區高義國民小學 112 學年度【語文領域】課程計畫

壹、 依據

一、中華民國 103 年 11 月 28 日臺教授國部字第 1030135678A 號令十二年國民基本教育課程綱要總綱。

二、中華民國 107 年 1 月 25 日十二年國民基本教育課程綱要語文領域-國語文。

三、 國民教育階段特殊教育課程綱要總綱。

四、 本校課程發展委員會決議。

貳、 基本理念

一、 領域理念

語文是社會溝通與互動的媒介，也是文化的載體。語文教育旨在培養學生語言溝通與理性思辨的知能，奠定適性發展與終身學習的基礎，幫助學生了解並探究不同的文化與價值觀，促進族群互動與相互理解。

為涵育國語文的核心素養，國語文教育從語文能力的培育、文學與文化素質的涵養著手，培養學生表情達意、解決問題與反省思辨的能力。經由國語文教育幫助學生習得現代公民所需之聆聽、口語表達、標音符號與運用、識字與寫字、閱讀、寫作的能力，藉由各類文本的閱讀欣賞與創作，激發創意，開拓生活視野，培養反省、思辨與批判的能力，健全人我關係，體會生命意義，理解並尊重多元文化，關懷當代環境，開展國際視野。

二、學校理念

(一)落實九年一貫課程暨十二年國民基本教育課程綱要之具體目標，培養學生具備基本能力。

(二)實施領域補充(補救)教學，鼓勵學生自我學習。

(三)考量學校條件、教師專長、社區特性、家長期望及學生需求因素發展學校本位課程。

(四)課程內容之設計以力求多元化、彈性化、活動化、生活化、統整化與具體化為原則。

(五)特殊需求學生之能力指標參照各階段基本學力指標，採加深、加廣、加速、簡化、減量、分解、替代與重整方式進行學習內容的調整。

參、 現況分析

一、運作簡介

學習重點由「學習表現」和「學習內容」開展組成。文字篇章、文本表述、文化內涵的各個主題範疇，均透過聆聽、口語表達、標音符號與運用、識字與寫字、閱讀、寫作六種表現類別，發展學習歷程，顯現學習成效。

為使學習重點與核心素養能夠相互呼應，且透過學習重點落實本科目核心素養，並引導跨領域的課程設計，增進課程發展的嚴謹度。促進核心素養的涵育，使各項議題可與國語文的學習重點適當結合。

二、學生學習成就概述

本校位於桃園市復興的偏遠後山地區，風光明媚，學生天性質樸，但也因位處偏鄉而缺少文化刺激，尤其是家庭教育功能較為欠缺，家長因忙於營生,故對學生缺乏督導及照顧，所以學校除教育功能外亦須負擔部分家庭照顧的責任。學校除正式課程外,每天早上早自習時間，都進行身教式持續安靜閱讀(MSSR)，亦針對本校學生在語文方面有興趣及專長者，由各具專長的老師於課餘時間，進行語文訓練(書法、作文、字音字形、朗讀及演說)，每週三亦固定讓學生上台分享閱讀的好書，開發語文潛能的課程及活動，以加強學生學習，並透過各式聽說讀寫的學習的方式，強化學生的綜合能力，目前在每年的復興
區語文競賽中，屢獲佳績，更期望學生走出深山後更深化自身的語文能力。

肆、課程目標

一、學習國語文知識，運用恰當文字語彙，抒發情感，表達意見。
二、結合國語文與科技資訊，進行跨領域探索，發展自學能力，奠定終身學習的基礎。
三、運用國語文分享經驗、溝通意見，建立良好人際關係，有效處理人生課題。
四、閱讀各類文本，提升理解和思辨的能力，激發創作潛能。
五、欣賞與評析文本，加強審美與感知的素養。
六、經由閱讀，印證現實生活，學習觀察社會，理解並尊重多元文化，增進族群互動。
七、透過國語文學習，認識個人與社群的關係，體會文化傳承與生命意義的開展。
八、藉由國語文學習，關切本土與全球議題，拓展國際視野，培養參與公共事務的熱情與能力。

伍、實施原則與策略

一、一般原則：語文領域分二階段實施，第一階段以合科教學原則，第二階段以協同教學為原則。
二、教材編選原則：配合兒童學習年齡，從生活中取材，著重情感的啟迪與抒發，以引導兒童孕育高貴情操與審美能力。
三、教學方式原則：培養學生正確理解和靈活運用本國語言文字的能力，期使學生具備基本能力。引導學生學習利用工具書暨
四、結合資訊網路，藉以增進語文學習深度，培養學生自學的能力。
五、多元評量原則：強調符合學生實作的真實評量，配合紙筆測驗、課後作業、平時觀察等方式進行。
六、特殊需求學生之能力指標參照各階段基本學力指標，採加深、加廣、加速、簡化、減量、分解、替代與重整方式進行學習內容的調整。

陸、　實施內容（含實施時間與節數、教學方法、評量方式等）

一、實施時間與節數

(一)本學年度分上下兩學期，計學生學習日數約 200 天。

(二)課表編排：

以週課表領域學習時間排課，一至五年級 41 週，六年級為 39 週。一、二年級每週 6 節為原則；三、四年級每週 5 節為原則；

五、六年級每週 6 節為原則。

(三)節數計算：

本計劃依課程綱要以 200 天學生學習日數編擬，如教育部無另行規定學生學習日數，則以現行放假方式，安排約 195 天學生學習日。

年級	一年級	二年級	三年級	四年級	五年級	六年級
每週節數	6	6	5	5	5	6

二、教材編選

年級	一年級	二年級	三年級	四年級	五年級	六年級
科目	國語	國語	國語	國語	國語	國語
版本	翰林	翰林	翰林	翰林	翰林	翰林

三、教學方法

(一)聆聽

運用多元化的學習活動，如辨音練習、聽記練習、分組討論、聽評活動等，指導學生聽得正確，聽得清楚，聽出順序，聽出層次，以加強學生的參與和互動學習。

(二) 口語表達

鼓勵學生發言，培養學生發表的興趣、信心和儀態，有禮貌且完整的表達自己意見，使學生皆能普遍地練習口語表達能力。指導學生說得正確、說得清楚、說得有條理。指導學生懂得依目的、聽話對象和情境，適時調整說話的方式。

(三)標音符號與運用

1.注音符號教學實施於第一學年前十週，採綜合教學法教學。依符號學習的認念以及拼音難易安排教學順序。

2.指導學生練習拼讀時宜採「直接拼讀法」。學生看到注音符號後，直接讀出字音，再用反拼法複習。練習時應注意學生發音的部位、口腔的開合、脣形的圓展、聲調的高低。

3.教學時應考量學生的學習成果差異，期能在第一學習階段結束前達到熟練應用。

(四)識字與寫字

1.寫字的練習應以質為主要考量，避免過度練習。除正確性外，優先考慮形體端正，次之強調工整，最後強調美觀。

2.識字教學順序，應從高頻到低頻、獨體到合體、具體到抽象、規則到例外。

3.識字的教學應該配合學生熟悉的詞彙，並以詞義教導識字。

4.識字教學應配合部首、簡易造字原則，理解其形、音、義等以輔助識字。

5.寫字教學應依據學習重點規劃教學內容，以培養學生的寫字知識、技能、習慣、態度，並以鑑賞與實用為重心。

6.硬筆、毛筆寫字教學，應就描紅、臨摹、自運與應用等不同學習階段，做適切的安排。

(五)閱讀

1.閱讀教學應兼顧識字與寫字、聆聽、口語表達、寫作等各項教學活動的密切聯繫。以學生為主體，宜依文章的體裁，指導學生運用不同閱讀理解策略，以提升其閱讀能力。

2.課文教學在第一學習階段宜強調識字正確性與流暢性；第二學習階段起，強調詞彙及句型的學習，以及篇章的閱讀技巧。

3.隨資訊以及媒體的發展，將科技融入語文教學。

4.除課文內容外，引導學生根據興趣閱讀不同類型的素材，並視教學需要，選擇專書指導學生閱讀與寫作方法。

(六)寫作

1.寫作教學應引導學生閱讀、觀察周遭事物與活動，積累寫作材料，進而培養想像力、思維力、記憶力、感受力等寫作基本能力，以表達自身的經驗與感受。

2.在教學過程中有效連結寫作與聆聽、口語表達、寫字與閱讀的學習。由口述作文開始引導，著重學生興趣的培養。之後由口述作文轉換成筆述作文，引導學生主動寫作，並與他人分享。

四、教學重點：

國語文之學習表現分為「聆聽」、「口語表達」、「標音符號與運用」、「識字與寫字」、 「閱讀」與「寫作」六個類別。學習重點由「學習表現」和「學習內容」開展組成。文字篇章、文本表述、文化內涵的各個主題範疇，均透過聆聽、口語表達、標音符號與運用、識字與寫字、閱讀、寫作六種表現類別，發展學習歷程，顯現學習成效。

五、教學評量：

學習評量應與教學緊密結合，由教學目標決定評量內容，並由評量結果導引教學。評量的目的在提供教師有效資訊，藉以調整課程設計與教學策略，以提升學生學習效能，增強學習動機。教學前應了解學生的先備知識，以利教學準備。教學時應採取多元評量方式，以了解學生的學習進展。教學後解讀學習結果的樣貌，運用評量結果調整下一步的教學。評量原則如下：

（一）整體性：除重視注音符號運用、聆聽、說話、識字與寫字、閱讀、寫作等面向的表現外，並應強調學生國語文知識、技能與態度在實際生活中應用之檢驗。

（二）多元性：除紙筆測驗外，教師彈性運用觀察、問答及面談、指定作業、專題研究、個人檔案等方式，多方了解學生的能力、學習進展和成效。

（三）歷程性：協助學生發現並診斷其學習上的瓶頸，以促進學生持續成長，不只重視學生的學習成果，更重視學習歷程。

（四）差異性：根據學生能力，設定不同的評量方式以及標準，以增強學生的學習動機。

柒、教學資源

一、學校資源

學校根據教學所需，有效整合校內外人力資源，與社區、民間組織、產業界攜手合作，提供國語文教學資源，如補救教材與診斷工具等，以精進課程內容，提升學生學習成效。

（一）教科用書及自編教材

1.除審定之教科用書外，學校因應地區特性、學生特質與需求、國語文科目屬性等，選擇或自行編輯合適的教材。

2.學校鼓勵教師研發及自行編選具校本特色之教材。

（二）數位媒材及網路資源

善用或建置與國語文課程相關數位媒材及網路資源，以供學生自主

學習及相互觀摩切磋，拓展其學習範疇。

1.數位媒材包含簡報、影片、圖像、部落格、教學平臺、即時回饋系統等。

2.網路資源包含國語文教學相關之網站。

（三）圖書館(室)及圖書設備

圖書館（室）及圖書設備乃作為輔助教學之用，斟酌教學與學生學習需求，添置與課程相關之圖書設備，以培養學生之閱讀興趣，並善用在地資源，增廣其視野與知識。

二、社區資源

(一)硬體設備：圖書館，櫥窗、視聽設備、電腦、機觸控式螢幕、IRS、部落教室、多功能教室等。

(二)軟體設備：網路、掛圖、海報、錄影帶、CD、DVD、VCD 等

（三）人力資源：家長或具有專長之社區人士。

捌、實施成果

一、具體成效

（一）國語文領域課程小組結合課程發展委員會，將工作要項納入年度計畫中，並就目前課程計畫實施層面所產生的問題，加以討論，並提出解決的方法。

(二)本校語文訓練，針對本校學生在語文方面有興趣及專長者，由各具專長的老師於課餘時間，進行語文訓練(書法、作文、字音字形、朗讀及演說)，提供學生語文涵養與對外參賽能力。

(三)每天晨讀時間進行身教式持續安靜閱讀(MSSR)，每週三升旗時間進行好書分享，週五各班的讀報，讓學生沉浸閱讀，增進閱讀理解能力的提升。

二、本年度需完成並呈現之成果

（一）國語文領域課程小組持續運作，研議規劃、實施並檢討本小組預定之各項計畫，包含各項學生作品展覽、校內外語文競賽等，以增加學生表現的機會。

（二）期末或班親會辦理班級成果發表。

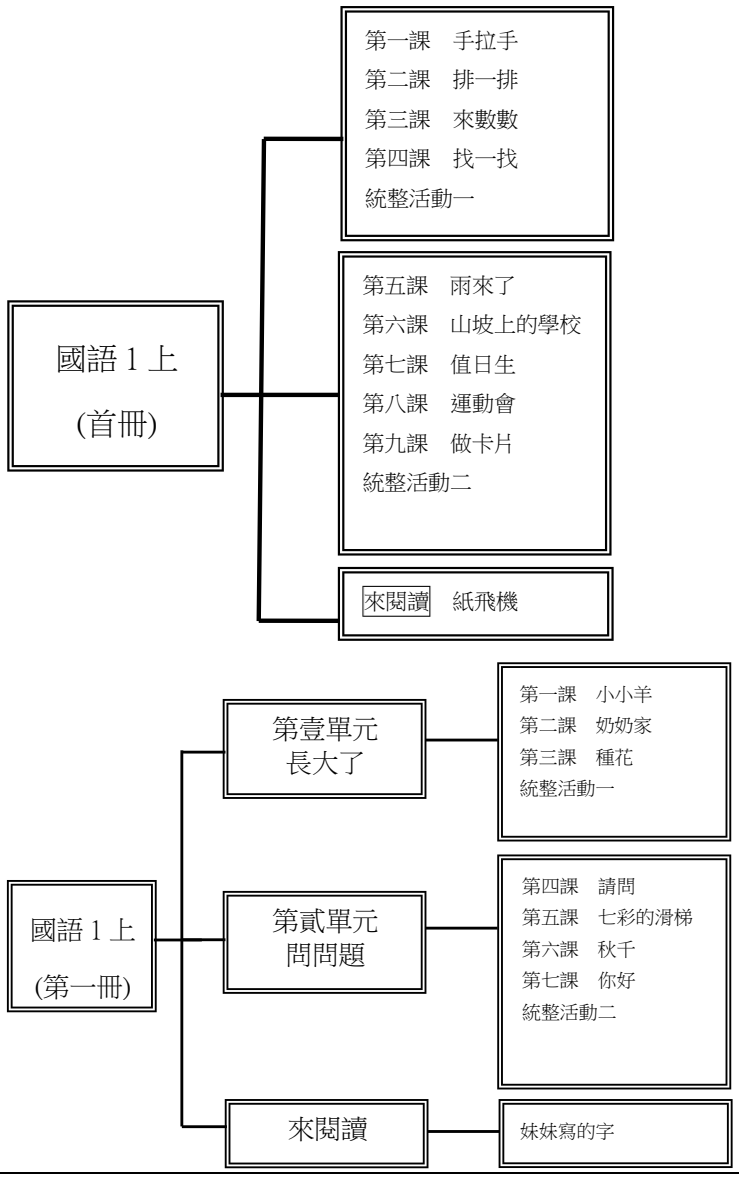
玖、本校自 108 學年度起逐年實施十二年國民基本教育，112 學年度**一至六年級**課程依據十二年國民基本教育綱要實施。

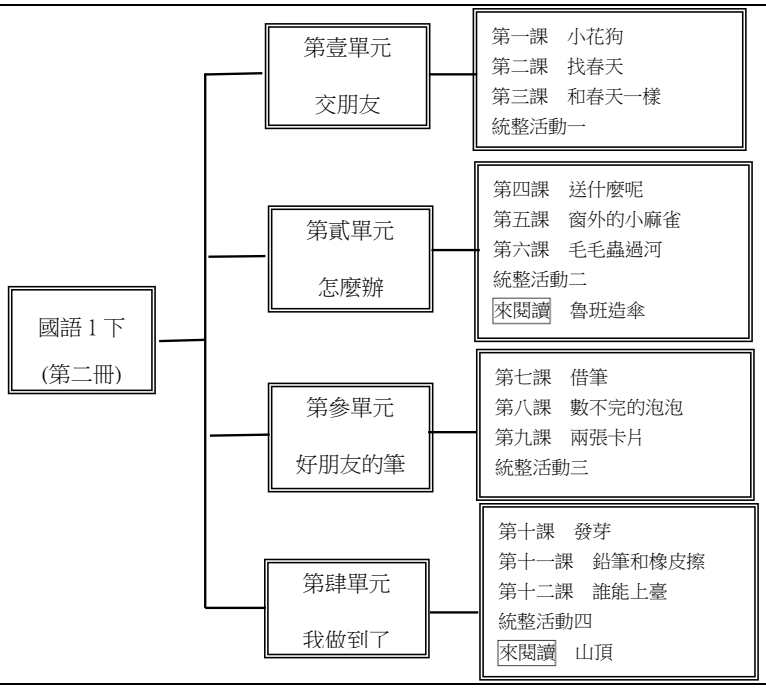
拾、計畫應經課程發展委員會審查通過使得實施，修正時亦同。

(二)語文領域課程計畫

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市復興區高義國民小學 112 學年度一年級【語文領域】課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td colspan="2">6 節</td><td>設計者　一年級教學團隊</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="2">■A1.身心素質與自我精進、□A2.系統思考與問題解決、
■A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="2">■B1.符號運用與溝通表達、□B2.科技資訊與媒體素養、
■3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="2">■C1.道德實踐與公民意識、■C2.人際關係與團隊合作、
□C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>課程理念</td><td colspan="3">1. 學習國語文知識，運用恰當文字語彙，抒發情感，表達意見。
2. 結合國語文與科技資訊，進行跨領域探索，發展自學能力，奠定終身學習的基礎。
3. 運用國語文分享經驗、溝通意見，建立良好人際關係，有效處理人生課題。
4. 閱讀各類文本，提升理解和思辨的能力，激發創作潛能。
5. 欣賞與評析文本，加強審美與感知的素養。
6. 經由閱讀，印證現實生活，學習觀察社會，理解並尊重多元文化，增進族群互動。
7. 透過國語文學習，認識個人與社群的關係，體會文化傳承與生命意義的開展。
藉由國語文學習，關切本土與全球議題，拓展國際視野，培養參與公共事務的熱情與能力。</td></tr>
<tr><td rowspan="2">學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="2">1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。
1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。
2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。
2-I-2 說出所聽聞的內容。
3-I-1 正確認念、拼讀及書寫注音符號。
3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。
3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。
4-I-1 認識常用國字至少 1000 字，使用 700 字。
4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。
4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。
4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。
5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。
5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。
5-I-5 認識簡易的記敘、抒情及應用文本的特徵。
6-I-1 根據表達需要，使用常用標點符號。
6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。</td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td colspan="2">Aa-I-1 聲符、韻符、介符的正確發音和寫法。
Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。
Aa-I-3 二拼音和三拼音的拼讀和書寫。</td></tr>
</table>

		Aa-I-4 結合韻的拼讀和書寫。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-I-2 700 個常用字的使用。 Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。 Ac-I-1 常用標點符號。 Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。 Ad-I-2 篇章的大意。 Ad-I-3 故事、童詩等。 Ba-I-1 順敘法。 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。 Cb-I-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。

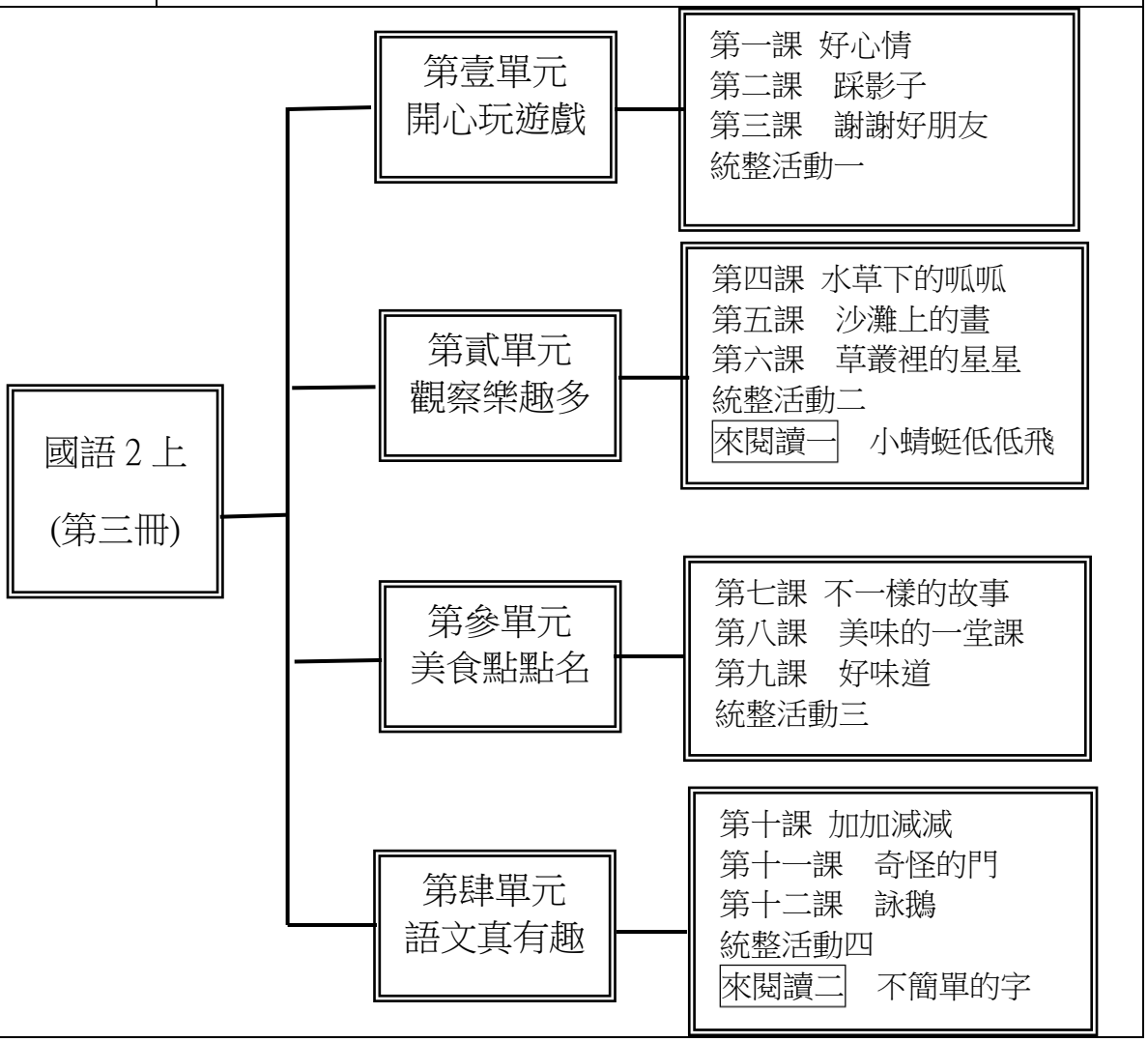
	課程架構表： 

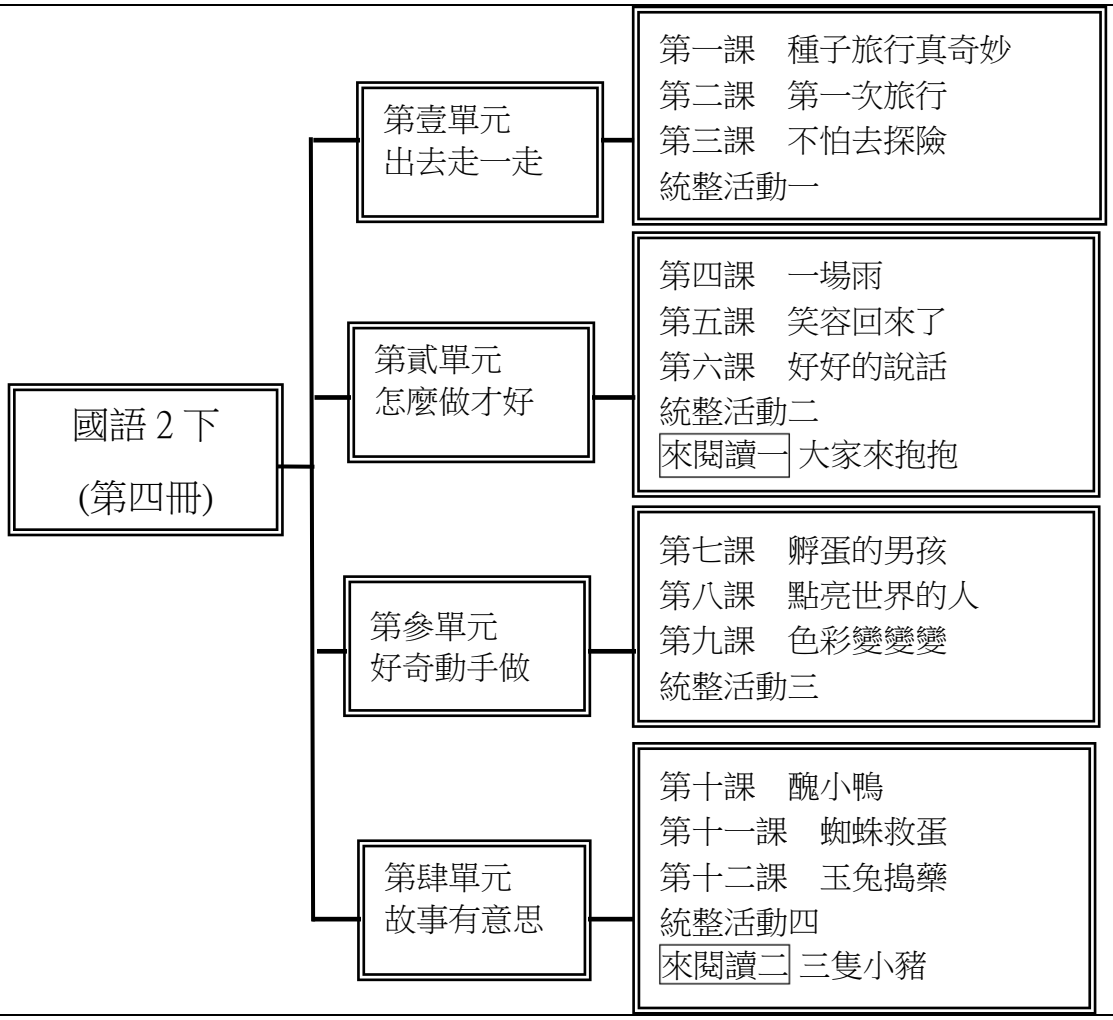
<table>
<tr><td></td><td> 
</td></tr>
<tr><td>融入之議題</td><td>【品德教育】
品 E1 良好生活習慣與德行。
品 E2 自尊尊人與自愛愛人。
品 E3 溝通合作與和諧人際關係。
【閱讀素養教育】
閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。
閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。
閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。
閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。
【戶外教育】
戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。
戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。
戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。
【環境教育】
環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。
環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。
【人權教育】
人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。
人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。
【生命教育】
生 E2 理解人的身體與心理面向。
生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。
【多元文化教育】
多 E1 了解自己的文化特質。
【安全教育】</td></tr>
</table>

<table>
<tr><td></td><td>安 E9 學習相互尊重的精神。
【家庭教育】
家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。
家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。
【生涯規劃教育】
涯 E4 認識自己的特質與興趣。</td></tr>
<tr><td>學習目標</td><td>8. 學習國語文知識，運用恰當文字語彙，抒發情感，表達意見。
9. 結合國語文與科技資訊，進行跨領域探索，發展自學能力，奠定終身學習的基礎。
10. 運用國語文分享經驗、溝通意見，建立良好人際關係，有效處理人生課題。
11. 閱讀各類文本，提升理解和思辨的能力，激發創作潛能。
12. 欣賞與評析文本，加強審美與感知的素養。
13. 經由閱讀，印證現實生活，學習觀察社會，理解並尊重多元文化，增進族群互動。
14. 透過國語文學習，認識個人與社群的關係，體會文化傳承與生命意義的開展。
15. 藉由國語文學習，關切本土與全球議題，拓展國際視野，培養參與公共事務的熱情與能力。</td></tr>
<tr><td>教學與評量說明</td><td>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)
（一）教材編選
國語文教材的編選，應把握語文核心素養的要求，按文本表述、文字深淺、內容性質，有系統地編排，並顧及聆聽、口語表達、閱讀、寫作能力的結合。教材的編選應根據學習重點以及學生認知特質、情意發展，強調不同學習階段的重點差異和縱向銜接，並提供高層次認知思考能力的學習素材，讓學生習得運用知識解決問題的能力。並適切融入性別、海洋、人權、環境教育等議題，使教育成效更為彰顯，並針對特殊學習需求學生，可另外編寫具差異性的教材。
教材應明示編輯理念，融入有效教學策略，讓教師了解如何透過教材達成學習目標，並提供學生自學的說明。內容及版面編排宜善用圖表輔助閱讀，以提升學習效果。教材應涵蓋記敘、抒情、說明、議論、應用等文本表述。若遇與原住民族之相關作品時，應依據原住民族教育法第 2 條及第 20 條立法精神為之。
第一學習階段的教材編選應強調語文能力的統整性，以閱讀為軸心，結合聆聽、口語表達、識字、寫字，以及寫作的教學，全面強化學生語文能力的發展。
（二）教材來源
以教育部審定版之教材為主：
<table>
<tr><th>年級</th><th>出版社</th><th>冊數</th></tr>
<tr><td>一年級</td><td>翰林</td><td>一、二冊</td></tr>
</table>
（三）教學資源
1.教科用書及自編教材
2.數位媒材及網路資源
3.圖書館（室）及圖書教室
4.智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統）</td></tr>
</table>

	二、教學方法 教學活動設計應顧及學生的能力、興趣及多元智能需求，靈活採用各種有效的教學策略，以達成教學目標。教師在選擇教學方法時，應善用不同形態的師生互動模式，循序漸進地引導學生，提升其語文素養。教學應考量學生的生活環境、社區及社會文化脈絡的特殊性，有效利用多元教學媒體與社區資源，適切融入社會議題，以增進學生公民意識與社會參與能力。 運用的教學方法包含：班級教學、小組教學、個別教學、專題探究、實作教學（口說、寫字、寫作）、體驗教學、資訊融入教學。 三、教學評量 學習評量應與教學緊密結合，由教學目標決定評量內容，並由評量結果導引教學。評量的目的在提供教師有效資訊，藉以調整課程設計與教學策略，以提升學生學習效能，增強學習動機。教學前應了解學生的先備知識，以利教學準備。教學時應採取多元評量方式，以了解學生的學習進展。教學後解讀學習結果的樣貌，運用評量結果調整下一步的教學。 評量原則包含：整體性、多元性、歷程性、差異性。 評量方式包含：實作評量、習作評量、口頭評量、紙筆評量、自我評量、檔案評量、教師自行設計

桃園市復興區高義國民小學112學年度二年級【國語領域】課程計畫				
每週節數	6 節		設計者	國語領域團隊
核心素養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 ■B3.藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 ■C3.多元文化與國際理解		
課程理念	國語教學基本理念，旨在培養學生正確理解和靈活應用國語文字的能力，內容包括： 1.使學生具備良好的聽、說、讀、寫、作等基本能力。 2.使學生能使用語文，陶冶性情並解決問題；啟發心智並開濶心胸。 3.培養學生應用國語文，從事思考，理解、協調、討論、欣賞、創作，以擴充生活經驗，拓展多元視野，並激發學生廣泛閱讀的興趣，提升欣賞文學作品的能力，以體認中華文化精華，與瞭解世界各國文化。 4.引導學生學習利用工具書，結合資訊網路，藉以增進語文學習的廣度和深度，進而提升自學能力。			
學習重點	學習表現	1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 3-I-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。 4-I-1 認識常用國字至少1,000字，使用700字。 4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。 4-I-3 學習查字典的方法。 4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。 4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。 4-I-6 能因應需求，感受寫字的溝通功能與樂趣。 5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。 5-I-2 認識常用標點符號。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。 5-I-5 認識簡易的記敘、抒情及應用文本的特徵。 5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。 5-I-7 運用簡單的預測、推論等策略，找出句子和段落明示的因果關係，理解文本內容。 6-I-1 根據表達需要，使用常用標點符號。 6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。 6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。 6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。 6-I-6 培養寫作的興趣。	
	學習內容	Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000個常用字的字形、字音和字義。		

		Ab-I-2 700 個常用字的使用。 Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。 Ab-I-4 常用字部首的表義（分類）功能。 Ab-I-5 1,500 個常用語詞的認念。 Ab-I-6 1,000 個常用語詞的使用。 Ac-I-1 常用標點符號。 Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。 Ad-I-1 自然段。 Ad-I-2 篇章的大意。 Ad-I-3 故事、童詩等。 Ba-I-1 順敘法。 Ba-I-2 人際交流的情感。 Ba-I-4 直接抒情。 Bb-I-1 自我情感的表達。 Bb-I-3 對物或自然的感受。 Be-I-2 在人際溝通方面，以書信，卡片等慣用語彙及書寫格式為主。 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。 Cb-I-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。 Cb-I-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里的關係。
課程架構		



融入議題

上學期

【人權教育】

人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。

人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。

【環境教育】

環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡與完整性。

環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。

環 E8 認識天氣的溫度、雨量要素與覺察氣候的趨勢及極端氣候的現象。

【海洋教育】

海 E11 認識海洋生物與生態。

【品德教育】

品 EJU1 尊重生命。

品 E3 溝通合作與和諧人際關係。

【生命教育】

生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。

【家庭教育】

家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。

家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。

【生涯規劃教育】

涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。

【多元文化教育】

多 E3 認識不同文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。

	多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀能力。 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。 【戶外教育】 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 【原住民族教育】 原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。 **下學期** 【性別平等教育】 性 E2 覺知身體意象對身心的影響。 【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 人 E6 覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生。 人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。 【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E8 認識天氣的溫度、雨量要素與覺察氣候的趨勢及極端氣候的現象。 【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【生命教育】 生 E2 理解人的身體與心理面向。 生 E4 了解自我，探索自我。 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 【科技教育】 科 E2 了解動手實作的重要性。 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 【安全教育】 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E7 探究運動基本的保健。 【防災教育】 防 E1 災害的種類包含洪水、颱風、土石流、乾旱……。 防 E5 不同災害發生時的適當避難行為。

	【生涯規劃教育】 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 閱 E11 能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。 【戶外教育】 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 戶 E5 理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。
學習目標	**上學期** 1.運用問答討論的方式，讓學生發揮想像力，自由發表。 2.引導學生透過團體遊戲中有人生氣與調解的過程，發現人際互動與適當表達情緒的方法。 3.引導學生感受自己和他人的情緒，尊重他人，並善用方法與人相處。 4.引導學生學習細心觀察與愛護自然環境，並透過觀察發現大自然的美麗與奧妙。 5.引導學生透過不同美食認識不同文化，並學習尊重與包容不同文化。 6.引導學生透過趣味的語文故事，發現文字的趣味與語文之美。 7.引導學生樂於閱讀，並於閱讀中體會文字承載的智慧。 **下學期** 1.能透過問答與討論的方式，發揮想像力，清楚表達自己的想法。 2.能在團體生活中感受自己的狀態，找到舒適的自處方式。 3.能在團體生活中與同儕和好相處，也能勇敢獨立面對挑戰。 4.能發現自己和他人需求不同，互相尊重與接納，並用和善的言行與人為善。 5.能發揮想像力，思考問題的解決方法，並能動手解決問題。 6.能喜愛閱讀古今中外兒童故事，發現閱讀的樂趣，了解故事的道理。 7.能在閱讀各樣故事時，思考故事對自我肯定、解決問題等能力的啟發。
教學與評量說明	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源) （一）教材編選 1.設計生動有趣的輔助活動，善用教學媒材，提供充分練習機會，協助教學，讓學生多念、多聽、多寫、多練。 2.利用聯絡教學及統整教學，擴大學習領域（例如：結合口述作文教學，啟發獨立思考能力）。 （二）教材來源 1.以教育部審定版之教材為主： 二 年級：翰林 （三）教學資源 1.小白板 2.教用版課本 3.電子教科書 4.繪本 二、教學方法

	1.透過分享與討論，鼓勵學生思考與發表，培養學生聆聽的態度與說話的發表能力。 2.透過朗讀課文的指導，引導學生感受文章內容情感，培養基本閱讀能力。 3.透過國字認讀、書寫，以字音、字形、字義進行識字與寫字指導，培養學生延伸識字的基本能力。 4.透過課文內容與文本賞析，引導學生欣賞課文並練習用完整語句表達想法，以培養基本寫作能力。 5.語文教學以閱讀為核心，運用閱讀方法，培養學生的閱讀興趣，進而能獨立閱讀。 三、教學評量 口頭評量 小組互動表現 作業評量 實作評量 學習態度 觀察評量

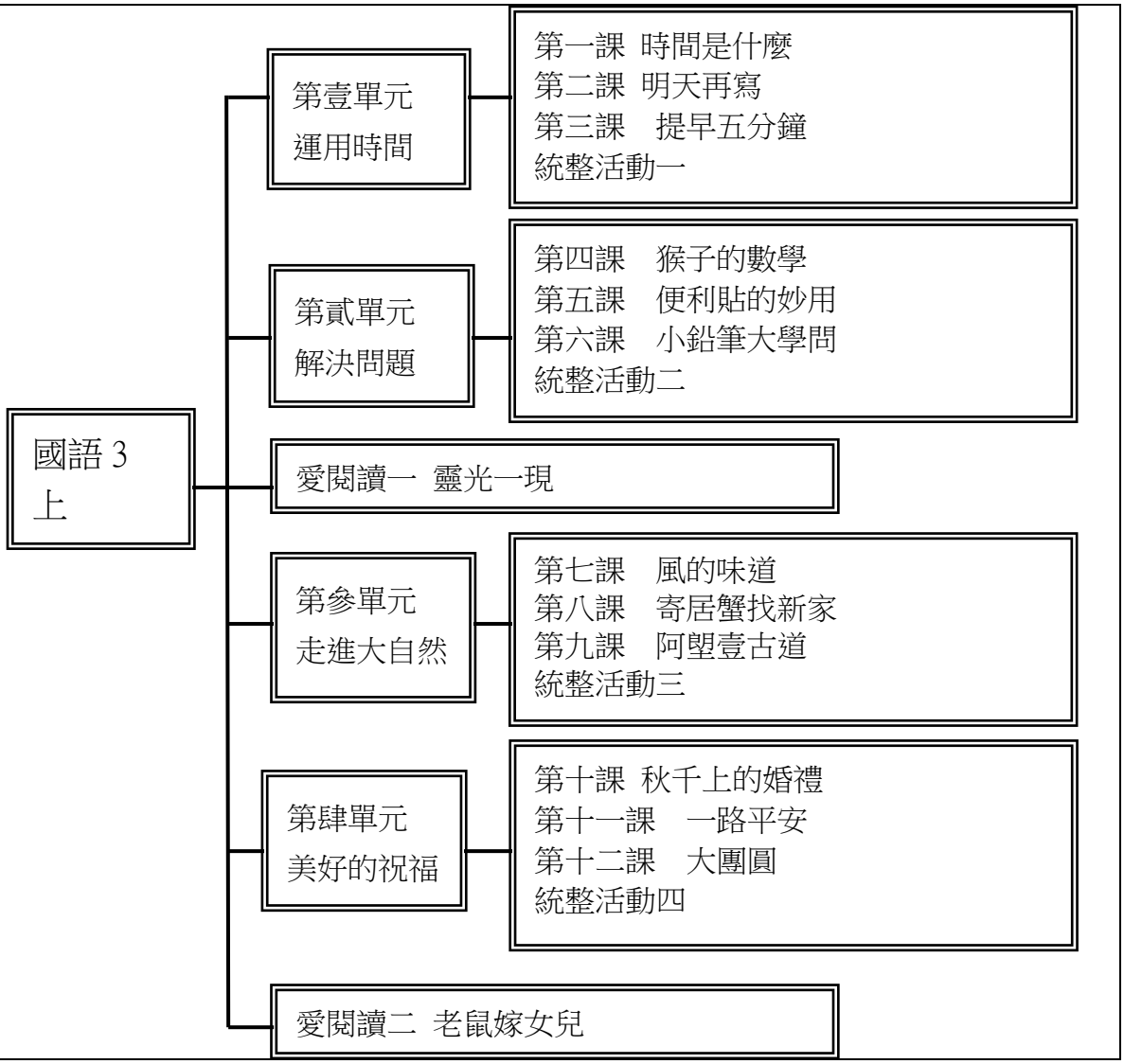
桃園市復興區高義國民小學112學年度三年級【國語領域】課程計畫				
每週節數	5 節		設計者	國語領域團隊
核心素養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 ■B3.藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 ■C3.多元文化與國際理解		
課程理念	依十二年國教課綱之重要理念，期待學生能具備「語文素養」，以達到「自發、互動、共好」等語文的生活應用與相關語文問題解決的目的。 1 透過「對時間的疑惑」、「有計畫、及早做」、「把握時光」來強化正確使用、愛惜時間的概念，期許學生對於時間能多加珍惜，讓每件事做到最好，每天過得充實。 2. 透過「小故事大道理的說話藝術」、「發現需要、發展方法」、「配合多元樣態，細心觀察思考」三個主題意識，引導學生認識創意思考是「解決問題」的有效途徑。 3. 透過「觀察、感受、愛護、親近大自然」的文本，引導學生經由課文閱讀及討論，學習欣賞自然美景外，還能發覺大自然環境與人類共處的課題，期許學生能懂得珍惜自然萬物，愛護孕育人類生長的大自然。 4. 希冀能從「美好的祝福」此相同主題的不同面相來討論關於「關懷」的議題，進而帶領學生了解個人與所處家庭、社會的關係，培養同理心與關懷周遭人事物的情意和能力。 5. 透過「人物組曲」單元，認識書法家王獻之自小培養耐心、堅持練習以證明自己獨當一面的能力；因病截肢的郭韋齊不因生理限制，用毅力和開朗的人生觀，一樣上山下海舞出精彩人生，引導學生無論先天或後天困難，能用耐心和毅力、光明正向的人生觀，才能讓自己的未來更精采。 6. 透過〈靜靜的淡水河〉、〈茶鄉鹿谷〉、〈月世界〉，引導學生認識淡水河流淌和鹿谷茶園與製茶的自然與人文之美，以及如同月球表面地形的月世界，發現臺灣在地風情。 7. 透過「做泡菜」認識傳統飲食新觀念、「行人的守護者」培養學生守法守序的好習慣、「就愛兩兩在一起」發現不同國家的筷子有不同形狀的原因，「生活小智慧」帶領學生了解生活中的小細節其實蘊含大智慧，我們要培養注意生活細節，思考應用的能力。 8. 透過〈飛行員和小王子〉、〈畫龍點睛〉與「掉進一個兔子洞〉古今中外經典文學故事，引導學生認識「想像力」是讓我們開展人生的偉大能力。 9. 本課程設計包含「連續性敘事文本」、「主題單元文本」、「說明文本」、「閱讀理解文本」等不同形式的文本內容，並扣連課綱所列的重要議題或核心主題，期望培養養學生閱讀長篇文章與條列式說明文字的能力。			
學習重點	學習表現	**上學期** 1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要的內容和情感，並與對方互動。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 2-II-4 樂於參與討論，提供個人的觀點和意見。			

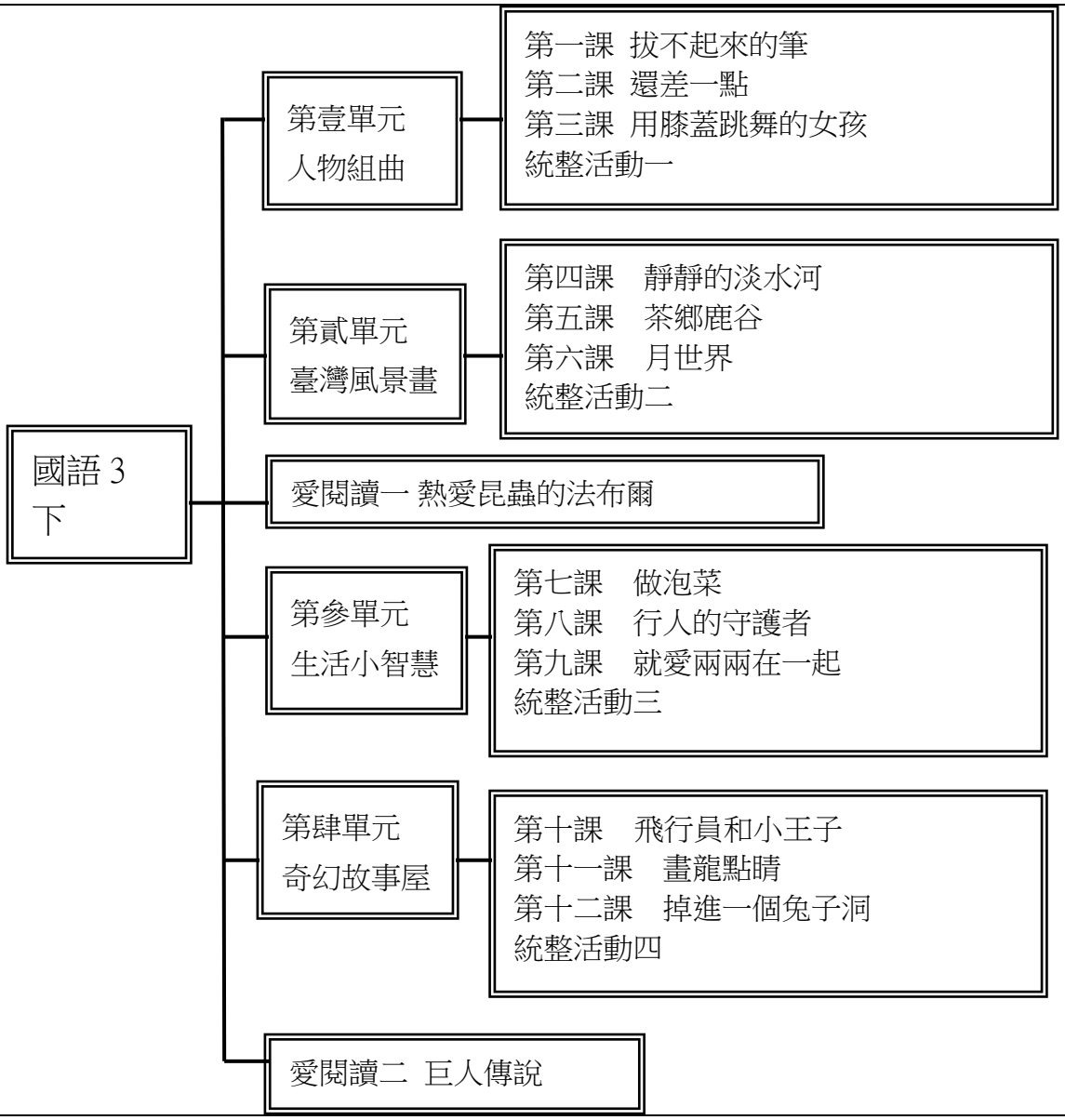
		2-II-5 與他人溝通時能注重禮貌，並養成說話負責的態度。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 4-II-5 利用字義推論詞義。 4-II-6 掌握偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-2 理解各種標點符號的用法。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。 5-II-10 透過大量閱讀體會閱讀的樂趣。 6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。 6-II-5 仿寫童詩。 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。 **下學期** 1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 2-II-4 樂於參與討論，提供個人的觀點和意見。 2-II-5 與他人溝通時能注重禮貌，並養成說話負責的態度。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-II-3 會利用書面或數位方式查字辭典，並能利用字辭典，分辨字詞義。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 4-II-5 利用字義推論詞義。 4-II-6 掌握偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-10 透過大量閱讀體會閱讀的樂趣。

		5-II-11 能閱讀多元文本，以認識重大議題。 5-II-2 理解各種標點符號的用法。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。 6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。 6-II-5 仿寫童詩。 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。
	學習內容	**上學期** Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ab-II-8 詞類的分辨。 Ab-II-9 量詞的運用。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-1 意義段。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Ba-II-1 記敘文本的結構。 Ba-II-2 順敘與倒敘法。 Bb-II-3 對物或自然的情懷。 Bb-II-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。 Bc-II-2 描述、列舉、因果等寫作手法。 Bc-II-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 Be-II-2 在人際溝通方面，以書信、卡片、便條、啟事等慣用語彙及書寫格式為主。 Be-II-4 應用文本的結構。 Cb-II-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。 Cb-II-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。

		下學期 ◎Ab-II-4 多音字及多義字。 ◎Bb-II-1 自我情感的表達。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表意功能。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ab-II-9 量詞的運用。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ac-II-4 各類文句表達的語氣與意義。 Ad-II-1 意義段。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Ba-II-1 記敘文本的結構。 Ba-II-2 順敘與倒敘法。 Bb-II-1 自我情感的表達。 Bb-II-4 直接抒情。 Bb-II-5 記敘文本的結構。 Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。 Bc-II-2 描述、列舉、因果等寫作手法。 Bc-II-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 Be-II-4 應用文本的結構。 Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。

課程架構


國語 3 上
第壹單元 運用時間
第一課 時間是什麼
第二課 明天再寫
第三課 提早五分鐘
統整活動一
第貳單元 解決問題
第四課 猴子的數學
第五課 便利貼的妙用
第六課 小鉛筆大學問
統整活動二
愛閱讀一 靈光一現
第參單元 走進大自然
第七課 風的味道
第八課 寄居蟹找新家
第九課 阿塱壹古道
統整活動三
第肆單元 美好的祝福
第十課 秋千上的婚禮
第十一課 一路平安
第十二課 大團圓
統整活動四
愛閱讀二 老鼠嫁女兒



融入議題

上學期

【人權教育】

人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。

【環境教育】

環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。

【海洋教育】

海 E11 認識海洋生物與生態。

【品德教育】

品 E1 良好生活習慣與德行。

品 E3 溝通合作與和諧人際關係。

【生命教育】

生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。

生 E4 觀察日常生活中生老病死的現象，思考生命的價值。

生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。

【家庭教育】

家 E5 了解家庭中各種關係的互動（親子、手足、祖孫及其他親屬等）。

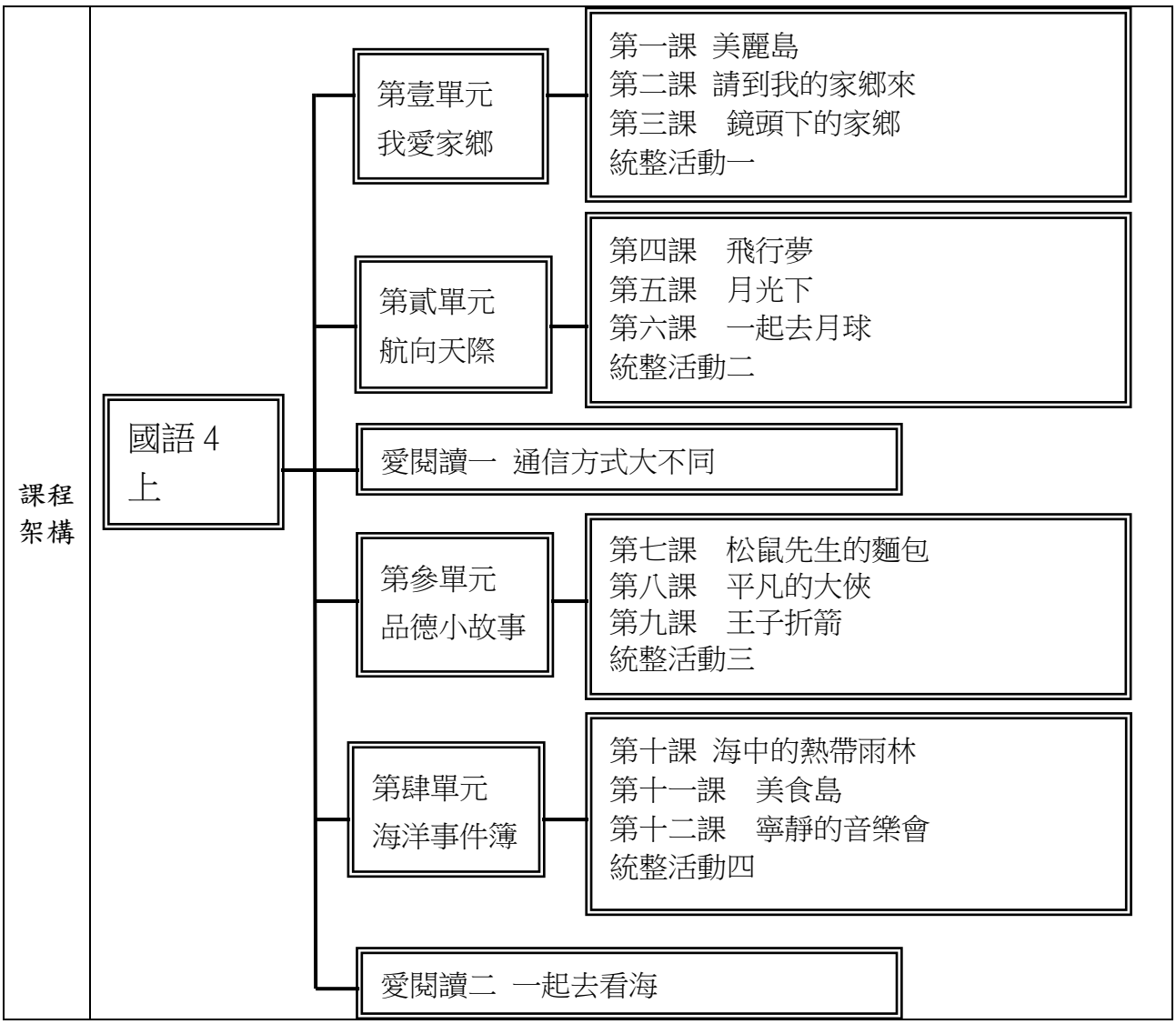
	家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 家 E12 規劃個人與家庭的生活作息。 【生涯規劃教育】 涯 E6 覺察個人的優勢能力。 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。 【多元文化教育】 多 E5 願意與不同文化背景的人相處，並發展群際關係。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E6 發展向文本提問的能力。 【戶外教育】 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。 【原住民族教育】 原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。 **下學期** 【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【環境教育】 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 品 E6 同理分享。 品 E7 知行合一。 【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 【家庭教育】 家 E5 了解家庭中各種關係的互動。 家 E12 規劃個人與家庭的生活作息。 【生涯規劃教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E5 探索自己的價值觀。 涯 E6 覺察個人的優勢能力 涯 E9 認識不同類型工作/教育環境。 涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。 【多元文化教育】 多 E1 了解自己的文化特質。 【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E6 發展向文本提問的能力。 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。

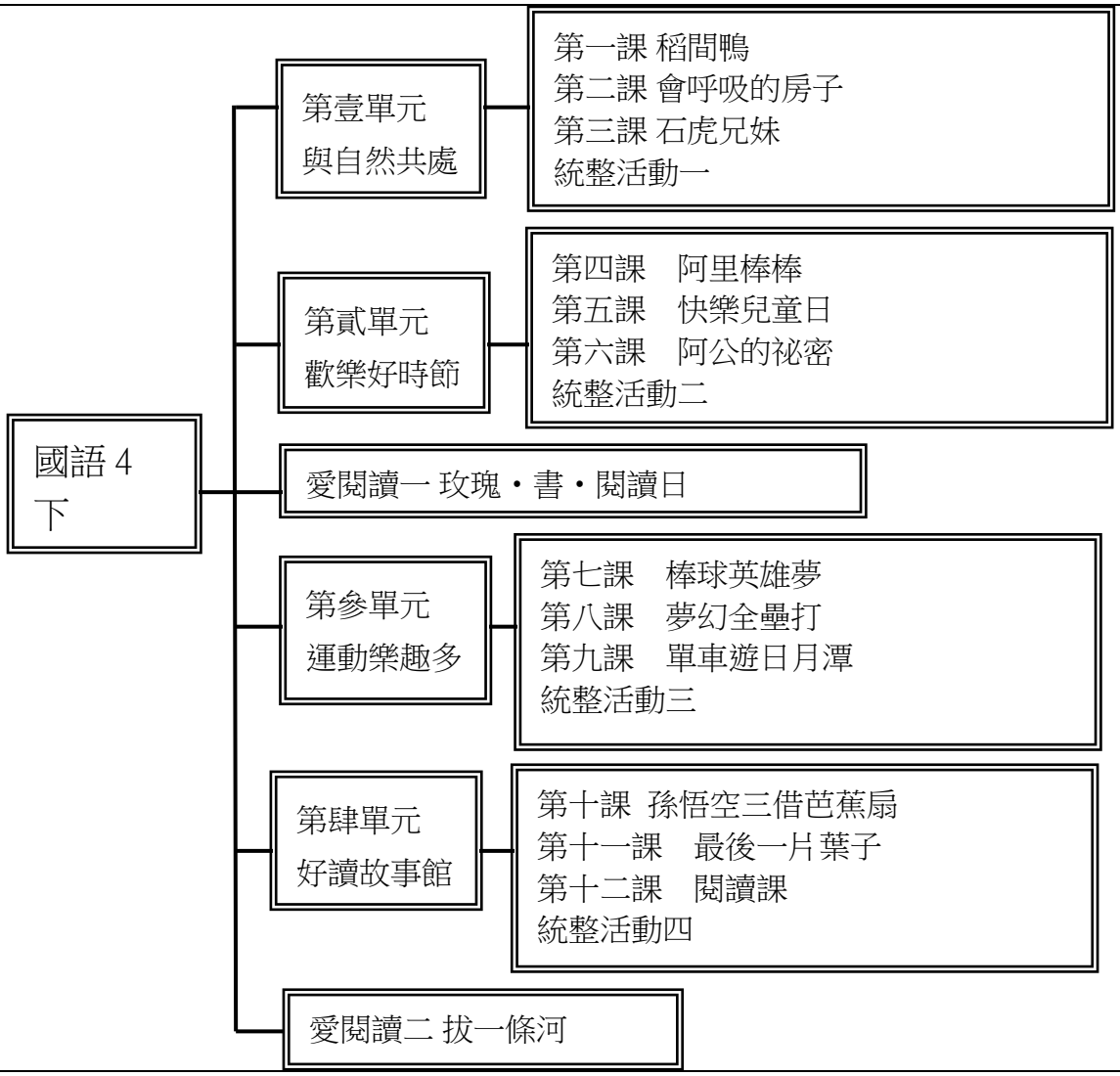
	閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。 【安全教育】 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 【國際教育】 國 E2 發展具國際視野的本土認同。
學習目標	**上學期** 1.能透過細心觀察、創意思考、問答與討論等方式，練習運用時間、解決問題、與自然融合、社會關懷等能力。 2.能感受時間流逝，省思自己的生活節奏，練習規畫安排自己的時間。 3.能在閱讀古今中外各樣故事時，發現閱讀的樂趣，思考故事對自我與社會聯結、解決問題等能力的啟發。 4.能發現生活中的問題，從他人經驗延伸創意，思考問題的解決方法，並能動手解決問題。 5.能發揮想像力，感受自然之美，並透過觀察，發現人與其他生物、自然環境共存共榮之道。 6.能發現自己和他人需求不同，互相尊重與接納，關懷並祝福他人。 7.能閱讀多元文本，提取文章重點，培養思考和解決問題的能力，懂得自處與融入團體的方法。 **下學期** 1.能透過細心觀察、創意思考、問答與討論等方式，認識成功人物故事、臺灣在地風情、生活小智慧及經典中西文學故事。 2.能透過成功人物的故事，認識人物背後付出的努力，培養克服困難，勇往直前的毅力與勇氣。 3.能透過臺灣北、中、南部三地知名景點的風景、人文、地景描寫，認識家鄉迷人的風情，培養愛鄉情懷。 4.能發現生活中的小智慧，從生活中的點滴延伸創意，思考解決問題的方法，培養動手解決問題的應用能力。 5.能在閱讀古今中外各樣故事時，發現閱讀的樂趣，思考故事對自我與大自然聯結、解決問題等能力的啟發。 6.能發揮想像力，感受自然之美，並透過觀察，發現人與其他生物、自然環境共存共榮。 7.能閱讀多元文本，提取文章重點，培養思考和解決問題的能力，懂得自處與融入團體的方法。
教學與評量說明	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源) （一）教材編選 1.啟發學生省思自我、創意思考、愛護大自然、關懷人文社會等解決問題的能力。 2.設計生動有趣的輔助活動，善用教學媒材，提供充分練習機會，以培養自學能力。 3.透過聯絡教學及統整教學，擴大學習領域。 （二）教材來源 1.以教育部審定版之教材為主： 三 年級：翰林 （三）教學資源 1.教用版課本、習作、電子教科書

	2.課程需要的照片 3.繪本《好忙的除夕》、《團圓》 4.淡水河的流域圖、黃昏的淡水河圖 5.郭韋齊資料與跳舞影片 6.鹿谷位置圖(電子衛星地圖)、茶葉圖 二、教學方法 1.透過分享與討論，鼓勵學生依主題思考與經驗分享，培養學生專心聆聽與深入延伸思考的能力。 2.透過概說、默讀、朗讀課文的指導，引導學生深入感受及思考文章內容，培養閱讀及省思能力。 3.透過國字認讀、書寫，以字音、字形、字義進行識字與寫字指導，培養學生延伸識字的基本能力。 4.透過課文內容與文本賞析，引導學生欣賞課文、練習語句不同的表達方法並分析文體結構，以培養寫作能力。 5.以閱讀為核心，運用閱讀方法，培養學生閱讀理解能力，進而能獨立閱讀並欣賞文本內容。 三、教學評量 口頭評量 小組互動表現 作業評量 實作評量 學習態度 觀察評量

桃園市復興區高義國民小學112學年度四年級【國語領域】課程計畫				
每週節數	5 節		設計者	國語領域團隊
核心素養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 ■B3.藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 ■C3.多元文化與國際理解		
課程理念	依十二年國教課綱之重要理念，期待學生能具備「語文素養」，以達到「自發、互動、共好」等語文的生活應用與相關語文問題解決的目的。 1.透過詩人對家鄉「美麗島」的想像與頌讚，開啟學生對家鄉的憧憬，以「請到我的家鄉來」書信往返，介紹不同家鄉人文風情；再以「鏡頭下的家鄉」分享家鄉居民生活點滴，期許學生認識並珍惜家鄉之美，激發對家鄉關懷與奉獻的情感。 2.透過發明家不斷嘗試而實現的「發行夢」，在「月光下」對月亮的傳統認識與科學觀念的碰撞，進而動手實踐規畫「一起去月球」的計畫，引導學生認識科技發展是動手實踐夢想，不怕困難、發揮創意、解決問題的成果。 3.透過「失敗是成功的調味」、「江湖救急，義所當為」、「團結力量大」的故事，引導學生了解失敗是成功的養份；生活中的行俠仗義之舉令人感動；不分你我的團結力量大，期培養學生在生活點滴中重視堅毅、行善與團結的好品格。 4.冀望從「海洋事件簿」主題，帶領學生認識美麗熱鬧的海底世界，再用隱喻的方式告知學生：人類的垃圾竟成為海洋生物的「美食島」危及海洋生物的性命，期盼建立學生愛護環境，尊重動物生命，與大自然和平共存的環保情懷。 5.本課程設計包含「連續性敘事文本」、「主題單元文本」、「應用文文本」、「閱讀理解文本」等不同形式的文本內容，並扣連課綱所列的重要議題或核心主題，期望培養養學生閱讀長篇文章與寫作文章傳達思想的能力。			
學習重點	學習表現	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-2 運用適當語詞、正確語法表達想法。 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 2-II-4 樂於參與討論，提供個人的觀點和意見。 2-II-5 與他人溝通時能注重禮貌，並養成說話負責的態度。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 4-II-5 利用字義推論詞義。 4-II-6 掌握偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-2 理解各種標點符號的用法。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。		

		5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。 5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題。 5-II-12 主動參與班級、學校或社區的閱讀社群活動。 6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。 6-II-5 仿寫童詩。 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。
	學習內容	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ab-II-10 字辭典的運用。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-1 意義段。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Ba-II-1 記敘文本的結構。 Ba-II-2 順敘與倒敘法。 Bb-II-1 自我情感的表達。 Bb-II-2 人際交流的情感。 Bb-II-3 對物或自然的情懷。 Bb-II-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。 Bc-II-2 描述、列舉、因果等寫作手法。 Bc-II-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 Be-II-3 在學習應用方面，以心得報告的寫作方法為主。 Be-II-4 應用文本的結構。 Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 Cb-II-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。 Cb-II-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵 。


課程架構
國語 4 上
第壹單元 我愛家鄉
第一課 美麗島
第二課 請到我的家鄉來
第三課 鏡頭下的家鄉
統整活動一
第貳單元 航向天際
第四課 飛行夢
第五課 月光下
第六課 一起去月球
統整活動二
愛閱讀一 通信方式大不同
第參單元 品德小故事
第七課 松鼠先生的麵包
第八課 平凡的大俠
第九課 王子折箭
統整活動三
第肆單元 海洋事件簿
第十課 海中的熱帶雨林
第十一課 美食島
第十二課 寧靜的音樂會
統整活動四
愛閱讀二 一起去看海



融入議題

上學期

【性別平等教育】

性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。

性 E10 辨識性別刻板的情感表達與人際互動。

【環境教育】

環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。

環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。

【海洋教育】

海 E11 認識海洋生物與生態。

海 E16 認識家鄉的水域或海洋的汙染、過漁等環境問題。

【品德教育】

品 E3 溝通合作與和諧人際關係。

品 E6 同理分享。

【生命教育】

生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。

生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。

生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。

【科技教育】

	科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 科 E3 體會科技與個人及家庭生活的互動關係。 【家庭教育】 家 E2 了解家庭組成與型態的多樣性。 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 家 E5 了解家庭中各種關係的互動（親子、手足、祖孫及其他親屬等）。 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 【生涯規劃教育】 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 閱 E6 發展向文本提問的能力。 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。 【戶外教育】 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 戶 E5 理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。 【國際教育】 國 E6 具備學習不同文化的意願與能力。 **下學期** 【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 【海洋教育】 海 E8 瞭解海洋民俗活動、宗教信仰與生活的關係。 【品德教育】 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 生 E2 理解人的身體與心理面向。 生 E4 觀察日常生活中生老病死的現象，思考生命的價值。 生 E5 探索快樂與幸福的異同。 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 【資訊教育】 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 【能源教育】 能 E8 於家庭、校園生活實踐節能減碳的行動。 【家庭教育】 家 E5 了解家庭中各種關係的互動（親子、手足、祖孫及其他親屬等）。 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。

	【生涯規劃教育】 涯 E6 覺察個人的優勢能力。 【多元文化教育】 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 多 E5 願意與不同文化背景的人相處，並發展群際關係。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 閱 E6 發展向文本提問的能力。 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。 【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境(自然或人為)。 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 【原住民族教育】 原 E1 學習原住民族語言文字的基本生活溝通。 原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。
學習目標	**上學期** 1.能透過細心觀察、感受體會、創意思考、問答與討論等方式，認識我們生活的家鄉、實踐科技夢想、培養良好品格、愛護海洋與大自然。 2.能認識家鄉的自然環境與人文生活之美，進而認同與關愛自己的家鄉，願意為家鄉貢獻一己之力。 3.能學習發明家創新、改進、實踐夢想的堅毅精神，建立合宜的價值觀、充實生活經驗，培養思辨分析與解決問題的能力。 4.能回顧自身經驗，從失敗中汲取力量，在誘惑中堅定信心，從他人身上看見自己的責任，建立日常生活應對進退的好品格。 5.能認識人類過度發展對海洋造成汙染，影響海洋生物生存的影響，重新思考人與自然的關係，用平等、尊重的眼光看待自然，愛護大自然。 6.能認識審題、立意、選材與組織材料的方法練習寫作。 7.能閱讀多元文本，提取文章重點，培養關愛家鄉的情懷、思考解決問題的能力、合作助人的互動，與自然合諧共存的智慧。 **下學期** 1.能透過細心觀察、創意思考、問答與討論等方式，學習與自然共處、認識節慶的意義與慶祝方式、運動的樂趣及趣味、想像與感人的故事。 2.能透過生物防治自然農法、節省能源綠建築和保護保育類動物的內容，培養親近與愛惜自然，與自然共處的胸懷。 3.能透過臺灣蘭嶼飛魚祭、世界各國的兒童節及苗栗桐花節等節慶活動描寫，認識不同族群過節慶的美好時光，培養多元包容的情懷。 4.能透過閱讀熱愛棒球的作者實現棒球英雄夢及日月潭單車活動的介紹，體會運動的樂趣，點燃喜愛運動的動力。 5.能在閱讀趣味、想像及感人故事時，發現閱讀的樂趣，養成閱讀的習慣。 6.能熱愛鄉土，感受自然之美，並透過觀察、發揮想像力，發現人與團體、自然環境共存共榮之道。 7.能閱讀多元文本，提取文章重點，培養思考和解決問題的能力，懂得自處與融入團體的方法。
教學	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)

與評量說明	（一）教材編選 1.啟發學生關懷家鄉、實踐夢想與創意思考、培養生活應對進退好品格、愛護海洋等解決問題的能力。 2.啟發學生與自然和諧共處、認識節日的意義，看到運動家的夢想和值得細細品味的好故事。 3.設計生動有趣的輔助活動，善用教學媒材，提供充分練習機會，以培養自學能力。 4.透過聯絡教學及統整教學，擴大學習領域。 （二）教材來源 1.以教育部審定版之教材為主： 四 年級：翰林 （三）教學資源 1.小白板 2.教用版課本、習作 3.電子教科書 二、教學方法 1.透過分享與討論，鼓勵學生依主題思考與經驗分享，培養學生專心聆聽與深入延伸思考的能力。 2.透過概說、默讀、朗讀課文的指導，引導學生深入感受及思考文章內容，培養閱讀及省思能力。 3.透過國字認讀、書寫，以字音、字形、字義進行識字與寫字指導，培養學生延伸識字的基本能力。 4.透過課文內容與文本賞析，引導學生欣賞課文、練習語句不同的表達方法、分析文章與寫作結構，以培養寫作能力。 5.以閱讀為核心，運用閱讀方法，培養學生閱讀理解能力，進而能獨立閱讀並欣賞文本內容。 三、教學評量 口頭評量 小組互動表現 作業評量 實作評量 學習態度 觀察評量

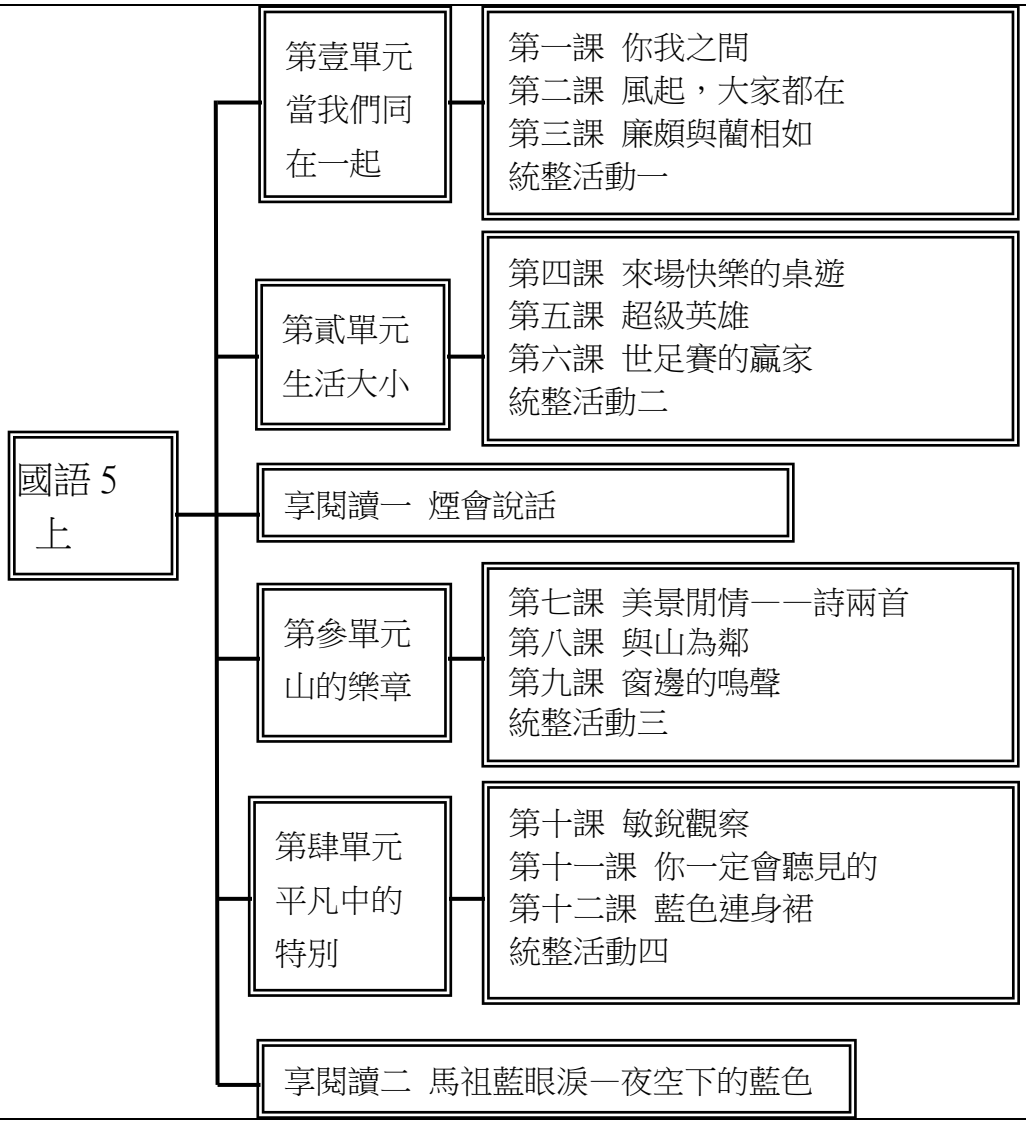
<table>
<tr><td colspan="4">桃園市復興區高義國民小學112學年度五年級【國語領域】課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td colspan="2">5 節</td><td>設計者</td><td>五 年級 國語領域團隊</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="3">■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="3">■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 ■B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="3">■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 ■C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>課程理念</td><td colspan="4">依十二年國教課綱之重要理念，期待學生能具備「語文素養」，以達到「自發、互動、共好」等語文的生活應用與相關語文問題解決的目的。
1 單元壹「當我們同在一起」：透過「人我之間的理解與尊重」、「團隊合作的歷程與聯想」、「大局為重的協作思考」讓學生在文本中討論與探究人我之間的互動關係，並期許學生能在友情的陪伴與合作當中，認識到自己與他人獨一無二的價值，並在協作中發揮彼此的優勢。
2. 單元貳「生活大小事」：透過「寓教於樂的桌遊」、「生活中的著作權法」、「世足賽中的環保球衣」三個主題意識，引導學生認識不僅能好奇的觀察周遭環境或事件，也能運用說明方法，清楚而有條理的寫下探索與發現，感受生活中，互動與共好的趣味與奧祕。
3. 單元參「山的樂章」：透過「觀察不同山林之美」的文本，引導學生經由課文閱讀及討論，學習欣賞自然美景，感受和嚮往徜徉在自然美景中的悠閒自在，期望與萬物溫暖互動的樂趣，進而領會與大自然互動、共好的美妙。
4. 單元肆「平凡中的特別」：希冀能從「平凡」的生活中觀察細節，用心思考後，體會出生活的樂趣，發現改變或創新可以來自一個細微的動作，進而願意用心體會、感受平凡生活，並採取可能的行動，達到互動與共好的改變。
5. 本課程設計以「多元文本識讀能力」作為呼應十二年國教課綱精神重要核心能力，因此，在文本的組成設計上，呈現「主題單元文本」、「說明文本」、「議論文本」、「閱讀理解文本」等不同形式的文本內容，並扣連課綱所列的重要議題或核心主題，期望培養養學生閱讀長篇文章與說明、議論個人見解的能力。</td></tr>
<tr><td>學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="3">上學期
1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。
1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。
1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。
2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。
2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。
2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。
2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。
2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。
2-III-6 結合科技與資訊，提升表達的效能。
4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。
4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。
4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。
5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。
5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。
5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。
5-III-5 認識議論文本的特徵。</td></tr>
</table>

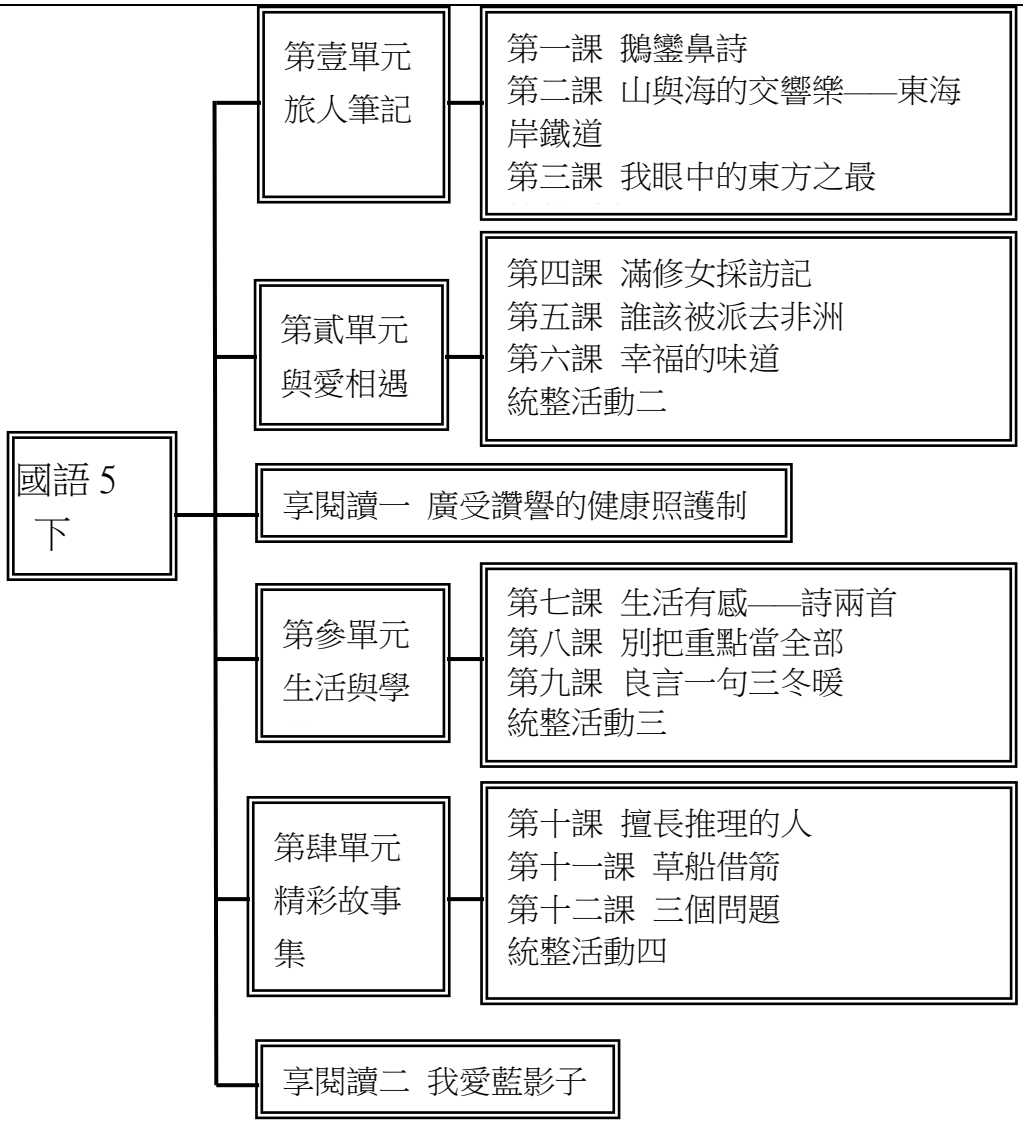
		5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 5-III-12 運用圖書館（室）、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-III-4 創作童詩及故事。 6-III-5 書寫說明事理、議論的作品。 6-III-6 練習各種寫作技巧。 **下學期** 1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。 1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 2-III-6 結合科技與資訊，提升表達的效能。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。 5-III-5 認識議論文本的特徵。 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 5-III-12 運用圖書館（室）、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 6-III-5 書寫說明、議論的作品。 6-III-6 練習各種寫作技巧。
	學習內容	**上學期**

		Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ab-III-7 數位辭典的運用。 Ab-III-8 詞類的分辨。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ac-III-3 各種複句的意義。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Ad-III-4 古典詩文。 Bb-III-1 自我情感的表達。 Bb-III-2 人際交流的情感。 Bb-III-3 對物或自然的感受。 Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。 Bc-III-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 Bc-III-4 說明文本的結構。 Bd-III-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 Ca-III-2 各類文本中表現科技演進、環境發展的文化內涵。 Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 **下學期** ◎Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 ◎Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 ◎Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 ◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ab-III-7 數位辭典的運用 Ab-III-8 詞類的分辨。 Ac-III-3 各種複句的意義。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Ad-III-4 古典詩文。 Ba-III-1 順敘與倒敘法。 Bb-III-1 自我情感的表達。 Bb-III-3 對物或自然的感悟。 Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。 Bc-III-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。

		Bc-III-4 說明文本的結構。 Bd-III-2 論證方式如舉例、正證、反證等。 Bd-III-3 議論文本的結構。 Be-III-2 在人際溝通方面，以通知、電子郵件便條等慣用語彙及書寫格式為主。 Be-III-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿、劇本等格式與寫作方法為主。 Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。

課程架構





融入議題

上學期

【性別平等教育】

性 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。

【人權教育】

人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。

【環境教育】

環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。

環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。

【品德教育】

品 E3 溝通合作與和諧人際關係。

【生命教育】

生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。

生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。

生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。

【科技教育】

科 E3 體會科技與個人及家庭生活的互動關係。

【資訊教育】

	資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。 資 E12 了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。 【家庭教育】 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 【生涯規劃教育】 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 【多元文化教育】 多 E8 認識及維護不同文化群體的尊嚴、權利、人權與自由。 【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 閱 E6 發展向文本提問的能力。 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 【戶外教育】 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 【國際教育】 國 E11 體會國際弱勢者的現象與處境。 【原住民族教育】 原 E9 提升原住民族人的自我認同，增進主體民族對原住民族文化的理解。 **下學期** 【性別平等教育】 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 【人權教育】 人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 【海洋教育】 海 E5 探討臺灣開拓史與海洋的關係。 海 E10 認識水與海洋的特性及其與生活的應用。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 品 E6 同理分享。 品 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 生 E4 觀察日常生活中生老病死的現象，思考生命的價值。 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 【資訊教育】

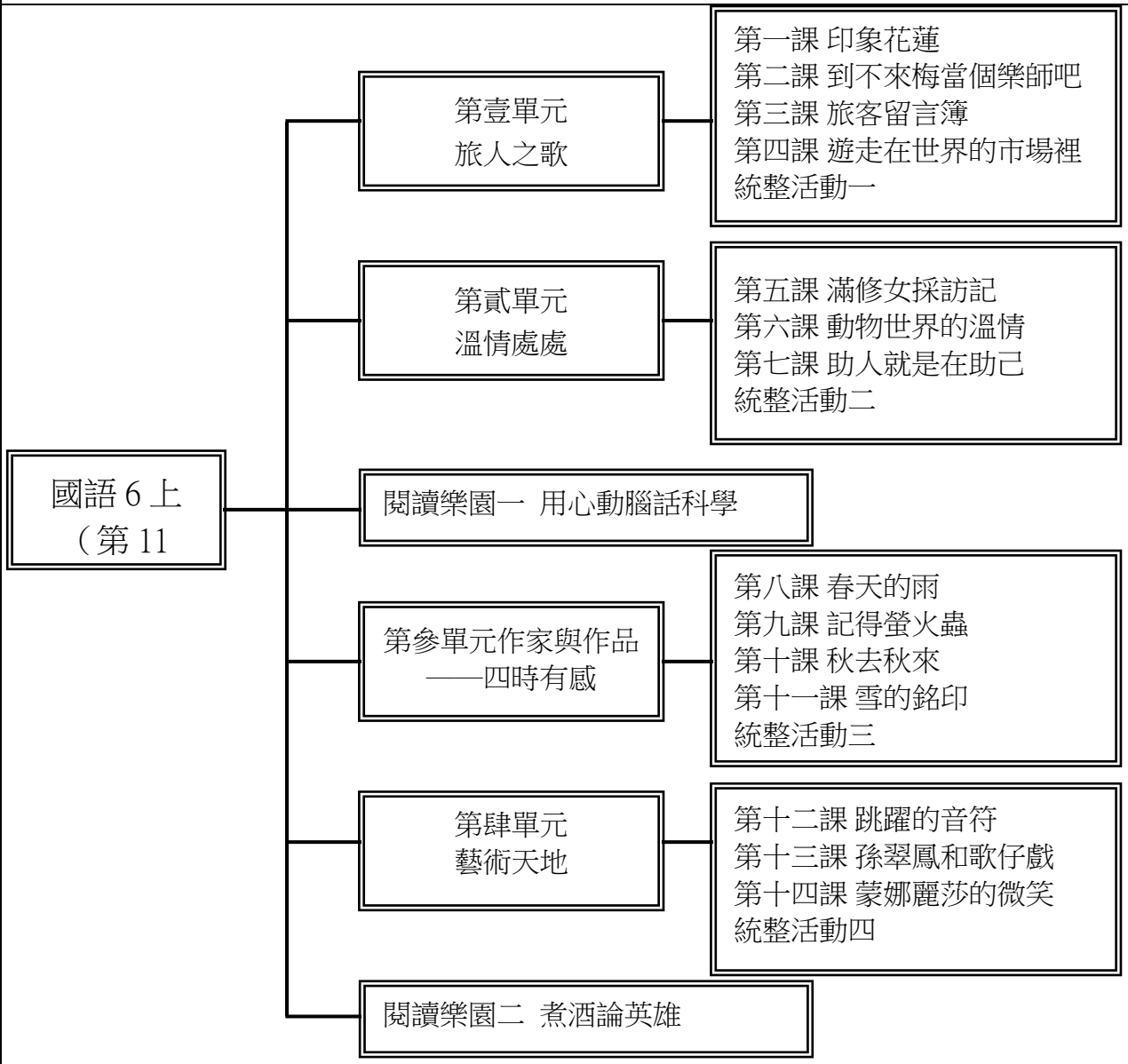
	資 E8 認識基本的數位資源整理方法。 【安全教育】 安 E2 了解危機與安全。 【家庭教育】 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 【生涯規劃教育】 涯 E6 覺察個人的優勢能力。 涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 閱 E6 發展向文本提問的能力。 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 【戶外教育】 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 【國際教育】 國 E5 體認國際文化的多樣性。
學習目標	**上學期** 1.能領會與人相處的道理、了解短詩的表達特色、掌握記敘文的大意。 2.能從不同觀點探討生活議題、認識「說明」的表述方式、讀出不同語句所表達的內容重點。 3.能領會親近大自然的樂趣、欣賞古詩文及文章中聯想力的表現與情感的表達。 4.能用敏銳的心觀察細節、用心思考，體會出生活的樂趣，進而帶來改變或創新。 5.能認識不同語詞、句型的意思與用法、在閱讀古今中外各樣文章時，思考文章所要傳達作者的想法，進而連結自身經驗，進一步省思與延伸應用。 6.能在閱讀的文本中習得進階寫作技巧，進而應用寫作技巧表達自己的想法。 **下學期** 1.能從不同角度欣賞各地景物面貌，拓展學習視野、掌握聚焦景點特寫與抒發思想情感的寫景方法、透過感官觀察，運用想像文字完成旅遊見聞。 2.能領會愛可以在家庭中流動，更可以跨越國界、了解間接抒情的敘寫技巧，掌握找尋寫作主題的方法。 3.能領會時間寶貴，要用心生活、了解資訊多元須確實查證真偽、能掌握議論文的結構特點。 4.能享受閱讀樂趣，主動閱讀兒少小說進而了解小說的特色、掌握讀書報告的寫作要領。 5.能認識不同語詞、句型的意思與用法、在閱讀古今中外各樣文章時，思考文章所要傳達作者的想法，進而連結自身經驗，進一步省思與延伸應用。 6.能在閱讀的文本中習得進階寫作技巧，進而應用寫作技巧表達自己的想法。
教學	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)

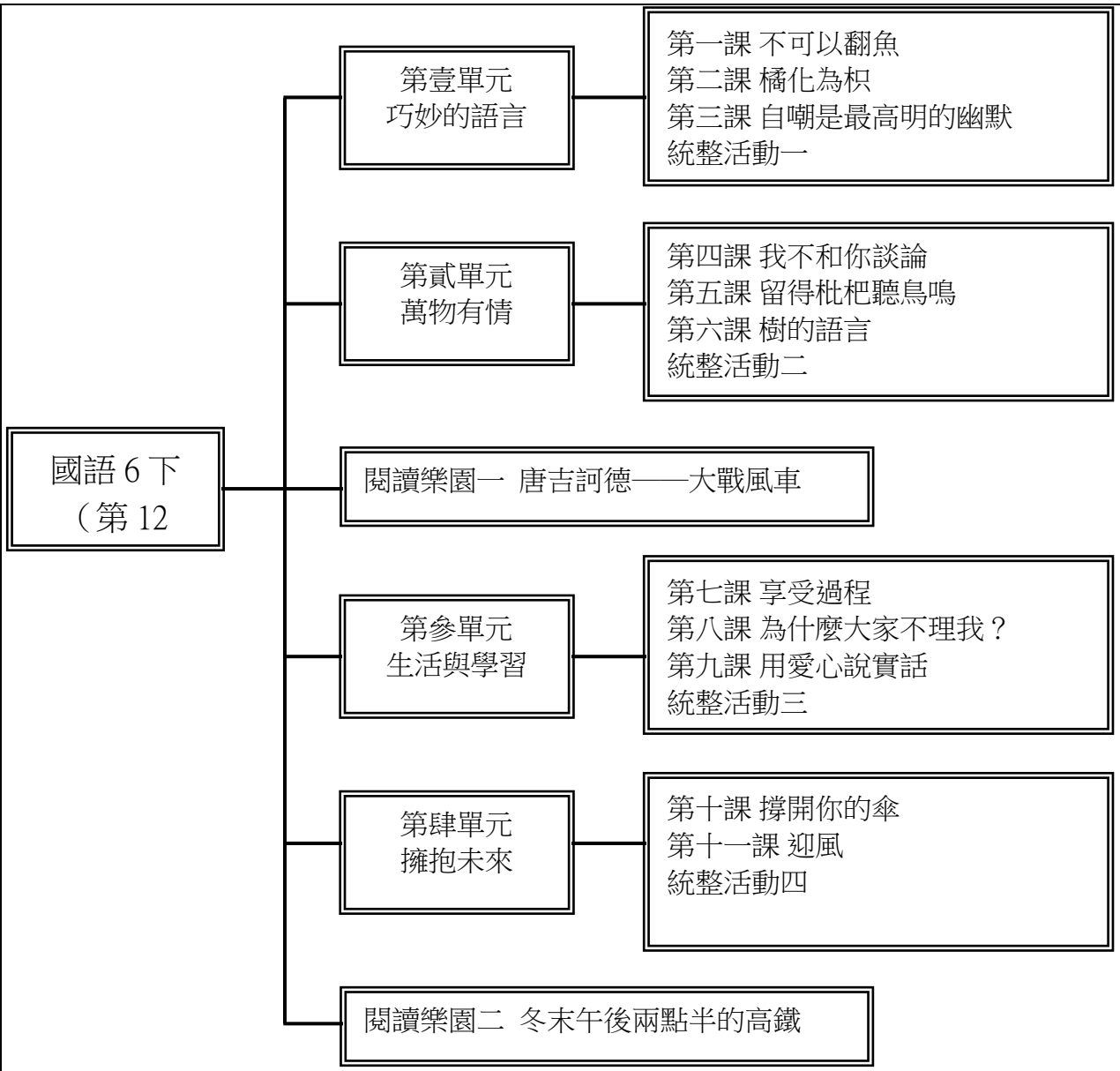
與評量說明	（一）教材編選 1.啟發學生省思、同理人己不同立場的觀點和團隊合作的方法、探索發現生活事件的意義與影響、欣賞與自然山林為伴的悠閒樂趣、用心觀察進而展開改變與解決問題的能力。 2.以學生生活經驗為起始，適度延伸、引導思考，善用教學媒材，提供充分練習機會，以培養自學、省思與展開行動的能力。 3.透過聯絡教學及統整教學，擴大學習領域。 （二）教材來源 1.以教育部審定版之教材為主： 五 年級：翰林 （三）教學資源 1.小白板 2.教用版課本、習作 3.電子教科書 5.山林中物種的圖片、動物照片 二、教學方法 1.透過分享與討論，鼓勵學生依主題思考與經驗分享，培養學生專心聆聽、深入延伸思考與經驗連結的能力。 2.透過概說、默讀、朗讀課文的指導，引導學生深入感受及思考文章內容，培養閱讀、省思與連結的能力。 3.透過國字認讀、書寫等基本方法應用，延伸熟練文字自學與文字應用能力。 4.透過課文內容與文本賞析，引導學生欣賞課文、練習不同語句的表達方法並分析文章結構，進階實作增強寫作能力。 5.以閱讀為核心，運用閱讀方法，培養學生閱讀理解能力，進而能獨立閱讀、欣賞並分析文本內容。 三、教學評量 口頭評量 小組互動表現 作業評量 實作評量 學習態度 觀察評量

桃園市復興區高義國民小學112學年度六年級【國語領域】課程計畫			
每週節數	6節	設計者	六年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進、■A2.系統思考與問題解決、■A3.規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達、■B2.科技資訊與媒體素養、■B3.藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■C1.道德實踐與公民意識、■C2.人際關係與團隊合作、■C3.多元文化與國際理解	
課程理念	國語教學基本理念，旨在培養學生正確理解和靈活應用國語文字的能力，內容包括： 1.使學生具備良好的聽、說、讀、寫、作等基本能力。 2.使學生能使用語文、表達情意、陶冶性情、啟發心智、解決問題。 3.培養學生應用中國語文，從事思考，理解、協調、討論、欣賞、創作，以擴充生活經驗，拓展多元視野，面對國際思潮，並激發學生廣泛閱讀的興趣，提升欣賞文學作品的能力，以體認中華文化精華。 4.引導學生學習利用工具書，結合資訊網路，藉以增進語文學習的廣度和深度，進而提升自學能力。		
學習重點	學習表現 1-Ⅲ-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 1-Ⅲ-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。 1-Ⅲ-4 結合科技與資訊，提升聆聽的效能。 2-Ⅲ-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 2-Ⅲ-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 2-Ⅲ-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 2-Ⅲ-6 結合科技與資訊，提升表達的效能。 4-Ⅲ-1 認識常用國字至少2,700 字，使用2,200字。 4-Ⅲ-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 4-Ⅲ-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 4-Ⅲ-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 4-Ⅲ-5 習寫以硬筆字為主，毛筆為輔，掌握楷書形體結構的書寫方法。 ◎5-Ⅲ-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-Ⅲ-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。 5-Ⅲ-5 認識議論文本的特徵。 5-Ⅲ-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-Ⅲ-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 5-Ⅲ-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 5-Ⅲ-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。 5-Ⅲ-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 5-Ⅲ-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。 6-Ⅲ-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-Ⅲ-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 6-Ⅲ-6 練習各種寫作技巧。 6-Ⅲ-7 修改、潤飾作品內容。 6-Ⅲ-8 建立適切的寫作態度。 學習內容		

	Ab-Ⅲ-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-Ⅲ-2 2,200 個常用字的使用。 ◎Ab-Ⅲ-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 ◎Ab-Ⅲ-4 多音字及多義字。 Ab-Ⅲ-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ab-Ⅲ-7 數位辭典的運用。 Ab-Ⅲ-8 詞類的分辨。 Ab-Ⅲ-9 楷書形體結構要領。 Ac-Ⅲ-2 基礎句型結構。 Ac-Ⅲ-3 各種複句的意義。 Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-Ⅲ-1 意義段與篇章結構 Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-Ⅲ-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Ad-Ⅲ-4 古典詩文。 ◎Ba-Ⅲ-1 順敘與倒敘法。 ◎Bb-Ⅲ-1 自我情感的表達。 ◎Bb-Ⅲ-2 人際交流的情感。 Bb-Ⅲ-3 對物或自然的感悟。 ◎Bb-Ⅲ-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Bc-Ⅲ-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。 Bd-Ⅲ-3 議論文本的結構。 Be-Ⅲ-2 在人際溝通方面，以通知、電子郵件便條等慣用語彙及書寫格式為主。 ◎Ca-Ⅲ-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 Ca-Ⅲ-2 各類文本中表現科技演進、環境發展的文化內涵。 ◎Cb-Ⅲ-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。 ◎Cb-Ⅲ-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 ◎Cc-Ⅲ-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。

課程架構


國語 6 上
（第 11
第壹單元
旅人之歌
第一課 印象花蓮
第二課 到不來梅當個樂師吧
第三課 旅客留言簿
第四課 遊走在世界的市場裡
統整活動一
第貳單元
溫情處處
第五課 滿修女採訪記
第六課 動物世界的溫情
第七課 助人就是在助己
統整活動二
閱讀樂園一 用心動腦話科學
第參單元作家與作品
——四時有感
第八課 春天的雨
第九課 記得螢火蟲
第十課 秋去秋來
第十一課 雪的銘印
統整活動三
第肆單元
藝術天地
第十二課 跳躍的音符
第十三課 孫翠鳳和歌仔戲
第十四課 蒙娜麗莎的微笑
統整活動四
閱讀樂園二 煮酒論英雄



融入之議題

◎環境教育

1-3-1 能藉由觀察與體驗自然，以創作文章、美勞、音樂、戲劇表演等形式表現自然環境之美與對環境的關懷。

2-3-1 瞭解基本的生態原則，以及人類與自然和諧共生的關係。

3-3-1 關切人類行為對環境的衝擊，進而建立環境友善的生活與消費觀念。

5-3-2 執行日常生活中進行對環境友善的行動。

◎性別平等教育

1-3-4 理解性別特質的多元面貌。2-3-5 辨別不同類型的情感關係。

2-3-3 認識不同性別者處理情緒的方法，採取合宜的表達方式。

◎家政教育

1-3-1 比較不同的個人飲食習慣。

1-3-2 瞭解飲食與人際互動的關係。

3-3-3 從事與欣賞美化生活的藝術造型活動。

	3-3-4 認識並能運用社區資源。 3-3-6 利用科技蒐集生活相關資訊。 4-3-2 運用溝通技巧與家人分享彼此的想法與感受。 4-3-3 探索家庭生活問題及其對個人的影響。 4-3-4 參與家庭活動、家庭共學，增進家人感情。 4-3-5 瞭解不同的家庭文化。 ◎生涯發展教育 1-2-1 培養自己的興趣、能力。 2-2-2 激發對工作世界的好奇心。 2-2-3 認識不同類型工作內容。 2-2-4 瞭解工作對個人的意義及社會的重要性。 2-2-5 培養對不同類型工作的態度。 3-2-2 學習如何解決問題及做決定。
學習目標	1.引導學生如何找到夢想起飛的地方，找到人生努力的目標之後，再築夢踏實，讓自己的夢想成真；幫助學生明白在築夢的過程中，必須發揮創意、努力不懈、不怕失敗，才有美夢成真的一天。 2.引導學生了解人間處處有溫情，不論是彼此認識的或是不認識的人，不論是遠親或近鄰，甚至是與動物之間，因為相互關懷，使我們得到照應；因為相互幫助，使我們能克服困難。 3.讓學生明白，只要人人盡己之力服務人群，那麼社會一定到處充滿和諧，充滿朝氣。 4.透過不同時空背景下所描繪的經典文學作品，來拓展學生的文學視野，以培養更豐富的學養。 5.藉著課文的敘述，體會不同的文學藝術，引導學生欣賞文學之美，厚實學生的文學素養。 6.利用生活中垂手可得的事物，聯結古今中外文人名士的生活故事和人文情懷，來培養學生對藝術的興趣，以提升生活的品質。 7.鼓勵學生能以藝術充實生活，成為小小生活藝術家。 8.自己與生活周遭環境的關係，進而培養積極觀察的態度。 9.養語文創作之興趣，並提升欣賞評價文學作品之能力。 10.展閱讀視野，增進學生語文知識和賞析能力，養成主動閱讀的能力。 11.立生涯規畫的理念與終身學習的態度。 12.過語言互動，因應環境，適當應對進退。 13.欣賞每一種文體的表現手法，增進學生的表達能力。 14.習認識自我、參與社會，進而培養使用語文充分表情達意，陶冶性情，培養正確的生活態度。

	15.發現自己的長處與優點，進而了解自我的興趣及其所適合發展的方向，察覺自我應負的責任。
教學與評量說明	一、教材與相關資源(教材書版本、相關資源) 翰林版國語、翰林版電子書 二、教學方法或策略 1.注音符號教學： ①「從說話入手」的教學法：學生在學習注音符號以前，已經會說話了，因此需將聲音和注音符號結合起來。 ②採用「直拼法」教學：練習拼音時，直接的把一個字音很快的拼讀出來。在教學直接拼讀時，主要採取兩種教學方式：「聲符拼讀」：用一個韻符，換不同聲符直接拼讀；「換韻符拼讀」用一個聲符，換不同韻符直接拼讀。可加強同音易調、同韻異聲、同聲異韻、辨別音韻、辨別介符的練習。 ③示意法：根據說話教材的內容，設計一種或幾種方法，讓學生了解語句的意思。 ④分析法：輔導學生從句子中析出語詞；從語詞中分析出單字；從單字中分析出注音符號的方法。 2.聆聽、說話教學： ①聽話練習主要使學生聽懂對方的話，並能把握要點，記取內容。低年級初習說話，宜注意「先聽後說」；聽熟之後，再學說；說熟之後，再換新教材。教材之間應充分聯繫並應用熟練的詞句。 ②進行說話教學時，可利用視聽教具，使學習更有趣味。 ③指導學生說話要自然，並注意快慢適中，以及輕聲和變調的應用。 ④說話教學應指導學生注意說話的技巧和禮貌，並且根據自己說話的目的和聽話的對象，注意語氣和用詞。 ⑤教學時，應注意培養學生自動發表的興趣和自信心，並使每一個學生都有練習說話的機會，不可有所偏頗。 3.識字與寫字教學： ①教學生字時，同時要講解字形結構。②識字時要加強形似字的比對，以避免寫錯字。 ③加強指導正確執筆方法及寫字姿勢要領。 4.閱讀教學： ①要看文章的性質而定，不同文體有不同的教學法。相同文體可以統整一起歸納寫作法。 ②課文教學，要先概覽全文，然後逐節分析；先明白內容，然後探求文章的脈絡。

伍、領域/科目課程計畫

一、普通班級各年級各領域學習課程之課程計畫

(二)語文領域英語文

桃園市復興區高義國民小學112學年度【語文領域英語科】課程計畫

壹、 依據

一、 中華民國100年4月26日臺國（二）字第1000068059B號令修正國民中小學九年一貫課程綱要語文學習領域--國語文及重大議題。

二、中華民國103年11月28日臺教授國部字第1030135678A號令十二年國民基本教育課程綱要總綱。

三、中華民國107年1月25日十二年國民基本教育課程綱要語文領域-國語文。

四、 國民教育階段特殊教育課程綱要總綱。

五、 本校課程發展委員會決議。

貳、 基本理念

一、語文是社會溝通與互動的媒介，也是文化的載體。語文教育旨在培養學生語言溝通與 理性思辨的知能，奠定適性發展與終身學習的基礎，幫助學生了解並探究不同的文化與 價值觀，促進族群互動與相互理解。 英語文隨著英語語系國家政治、經濟的龐大影響力，逐漸成為國際通行的共同語言。 邁入 21 世紀後，隨著使用人口日漸廣布全世界，英語似乎也將這個語言的所有權釋放給 使用這個語言的國家或個人，容許一定的歧異性，而產生所謂的「世界性英語」（Global Englishes），這股浪潮進一步讓英語在各地生根茁壯，雖然面對不同語言的挑戰，英語 的地位不但屹立不搖，在跨國、跨文化的溝通中，其重要性、普遍性更形日益增強。 在我國，目前英語並非官方語言，英語文教育是一種外語教育。一般而言，英語文課 程除了語言知識的學習與語言技能的培養，更應重視語言的使用。我國各級學校的英語 文教育也都強調英語文主要是作為人際溝通之用，此理念符合 20 世紀主流的英語教學理 論或教學法。但在充斥巨量資訊且這些資訊多數以英語文的型態流通之際，英語文教育 有了新的使命與功能，在人際溝通之外，也應培養學生如何藉由英語獲取各個領域的新 知，增廣見聞。除了學習語言知識與技能以及他國文化，課程內容也應涵蓋學習方法與 策略，以發展學生的自學能力，為未來的終身學習奠定基礎。此外，英語文課程也應同時培養思考能力，以期學生在面對知識爆炸的多變環境中，能將資訊化繁為簡，去蕪存 菁；進行深層思考，培養多元觀點，一方面尊重多樣性的文化，並珍惜自然環境與資 源，以期永續發展；一方面豐富個人視野，增加創意、彈性與適應力。在發展上述諸多 認知能力之餘，更應重視學習興趣的培養、學習動機的激發，而且，學生的學習動機及 實際的消化吸收應優於教學進度的考量。尊重學生的個別差異與需求，提供適性學習的 環境，落實學習機會上的公平正義。簡言之，我國的英語文課程與教學旨在養成學生的 英語文核心素養，應該具有以下特質： 一、以學生為中心，重視適性學習的原則與學習者的情意因素。 二、重視語言溝通互動的功能性，凸顯其獲取新知的工具性角色。 三、發展學生自主學習與終身學習英語文的能力與習慣。 四、引導學生獨立思考、處理與運用訊息的能力。 五、透過語言學習探索不同國家的文化，進行跨文化反思，提升社會參與並培養國際觀。 六、培養學生邏輯思考能力，並激發其創造力。

二、學校理念

(一)落實九年一貫課程暨十二年國民基本教育課程綱要之具體目標，培養學生具備基本能力。

(二)實施領域補充(補救)教學，鼓勵學生自我學習。

(三)考量學校條件、教師專長、社區特性、家長期望及學生需求因素發展學校本位課程。

(四)課程內容之設計以力求多元化、彈性化、活動化、生活化、統整化與具體化為原則。

(五)特殊需求學生之能力指標參照各階段基本學力指標，採加深、加廣、加速、簡化、減量、分解、替代與重整方式進行學習內容的調整。

參、 現況分析

一、運作簡介

學習重點由「學習表現」和「學習內容」開展組成。文字篇章、文本表述、文化內涵的各個主題範疇，均透過聆聽、口語表達、標音符號與運用、識字與寫字、閱讀、寫作六種表現類別，發展學習歷程，顯現學習成效。

為使學習重點與核心素養能夠相互呼應，且透過學習重點落實本科目核心素養，並引導跨領域的課程設計，增進課程發展的嚴謹度。促進核心素養的涵育，使各項議題可與國語文的學習重點適當結合。

二、學生學習成就概述

本校位於桃園市復興的偏遠後山地區，風光明媚，學生天性質樸，但也因位處偏鄉而缺少文化刺激，尤其是家庭教育功能較為欠缺，家長因忙於營生,故對學生缺乏督導及照顧，所以學校除教育功能外亦須負擔部分家庭照顧的責任。學校除正式課程外,每天早上早自習時間，都進行身教式持續安靜閱讀(MSSR)，亦針對本校學生在語文方面有興趣及專長者，由各具專長的老師於課餘時間，進行語文訓練(書法、作文、字音字形、朗讀及演說)，每週三亦固定讓學生上台分享閱讀的好書，開發語文潛能的課程及活動，以加強學生學習，並透過各式聽說讀寫的學習的方式，強化學生的綜合能力，目前在每年的復興
區語文競賽中，屢獲佳績，更期望學生走出深山後更深化自身的語文能力。

肆、課程目標

根據以上基本理念，英語文課程涵蓋以下幾個目標：

一、培養英語文聽、說、讀、寫的能力，應用於日常生活溝通。

二、提升學習英語文的興趣並涵育積極的學習態度，主動涉獵各領域知識。

三、建構有效的英語文學習方法，強化自學能力，奠定終身學習之基礎。

四、尊重與悅納多元文化，培養國際視野與全球永續發展的世界觀。

五、培養以英語文進行邏輯思考、分析、整合與創新的能力。

伍、實施原則與策略

一、一般原則：語文領域分二階段實施，第一階段以合科教學原則，第二階段以協同教學為原則。

二、教材編選原則：配合兒童學習年齡，從生活中取材，著重情感的啟迪

與抒發，以引導兒童孕育高貴情操與審美能力。

三、教學方式原則：培養學生正確理解和靈活運用本國語言文字的能力，期使學生具備基本能力。引導學生學習利用工具書暨

四、結合資訊網路，藉以增進語文學習深度，培養學生自學的能力。

五、多元評量原則：強調符合學生實作的真實評量，配合紙筆測驗、課後作業、平時觀察等方式進行。

六、特殊需求學生之能力指標參照各階段基本學力指標，採加深、加廣、加速、簡化、減量、分解、替代與重整方式進行學習內容的調整。

陸、 實施內容（含實施時間與節數、教學方法、評量方式等）

一、實施時間與節數

(一)本學年度分上下兩學期，計學生學習日數約 200 天。

(二)課表編排：

以週課表領域學習時間排課，一至五年級 41 週，六年級為 39 週。三、四年級每週 1 節為原則；五、六年級每週 2 節為原則。

(三)節數計算：

本計劃依課程綱要以 200 天學生學習日數編擬，如教育部無另行規定學生學習日數，則以現行放假方式，安排約 195 天學生學習日。

年級	三年級	四年級	五年級	六年級
每週節數	1	1	2	2

二、教材編選

年級	三年級	四年級	五年級	六年級
科目	英語	英語	英語	英語
版本	何嘉仁	何嘉仁	何嘉仁	何嘉仁

三、教學方法

英語文教學應儘量由意義的建構出發，先處理整體的理解與表達，交代情境、目 的、對象後，再進行較局部的語言成分的練習，語言的整體和局部應並重。教師應彈性 運用各種媒材，以提高學生的學習興趣與效果。為了有效進行英語文教學，教師應兼顧 語言的正確性及流暢度，但不做過度要求。在初學階段，教師應給予學生正確範例與真 實語言素材讓學生模仿，練習過程則鼓勵學生放鬆心情大膽嘗試及不畏犯錯，將教學過 程階段性重點彈性放在正確性、流暢度或兩者並重，讓學生隨著學習成長進步，不須處 處要求精確無誤。教師可靈活運用聆聽、複誦、跟讀、齊聲朗讀等教學策略技巧促成流暢度的達成。 教學活動之實施，應強調適時複習及實際應用，為能使學生適性揚才，教師應在時 間資源允許的範圍內針對學生的程度實施適性教學，規劃適性分組、採用多元教學模式 及提供符合不同需求的學習材料與評量方式。除了彈性能力分組、成立英語社團、其他 學校行政措施因應外，教師在課堂中更應以靈活的教學技巧，如增刪教材、變化活動方 式或調整問題難度等方式，儘量照顧不同程度學生的需求。針對程度不同的學生，一方 面進行補救教學或以同儕互助的方式（如小組合作學習或英語小教師制度），協助程度 較弱的學生迎頭趕上；一方面提供程度較高者適當的課外補充教材，視需要施以個別指 導，以協助其加深加廣、持續精進。

國民小學教育階段的聽力教學宜注重語意理解，口說教學也以語意表達為主，並利 用圖示、肢體動作等視覺輔助，增進學生對語意的掌握。閱讀方面，對於常出現在 每課主教材中的字詞，學生應儘量使用字母拼讀規則嘗試拼讀或認字。此外，儘量 經由簡易有趣的故事及短文，讓學生在有意義的語意環境下學習識字，建構句子概 念和了解英文書寫形式。書寫方面的教學，應提供學生臨摹、抄寫活動，再透過重 要字詞填寫和造句培養基本的寫作能力。

四、教學重點：

國語文之學習表現分為「聆聽」、「口語表達」、「標音符號與運用」、「識字與寫字」、 「閱讀」與「寫作」六個類別。學習重點由「學習表現」和「學習內容」開展組成。文字篇章、文本表述、文化內涵的各個主題範疇，均透過聆聽、口語表達、標音符號與運用 、識字與寫字、閱讀、寫作六種表現類別，發展學習歷程，顯現學習成效。

五、教學評量：

（一）評量依據：教師應依學習表現，設計學習評量，並事先告知學生學習評量的相關內 容與方法。

（二）評量範圍：可分為知識、思考、技能和情意等層面。類別包含正式測驗、課堂參與、 作業表現、學習態度及進步情形等項目。

（三）評量方式：應採多元評量方式，兼顧形成性評量與總結性評量。善用形成性評量， 了解學生學習起點及個別進步情形，進行符合差異化教學內涵的分組評量。除紙筆 測驗外，兼採口說、聽力測驗、書寫報告及檔案評量等不同方式。聽與說的評量儘 量以上課的口語練習、角色扮演、配對、小組互動表現為依據。檔案評量可採多元 方式呈現，如作品紙本資料夾、文字檔、影音檔及網路平臺等，以記錄學生的各項 學習活動表現。

（四）評量內容：兼顧語言成分（語音、字彙、文法）及語言應用能力（聽、說、讀、寫） 之評量，且後者重於前者。評量時應兼顧語言的流暢度及正確性，難度應符合適性 原則，並考量學生身心發展、個別差異及文化差異等因素，進行差異化評量，為求 提升學生學習興趣及學習自信，取材避免冷僻艱深之素材，且對特殊學生之個別需 求提供適當的評量調整措施。

（五）結果呈現：學習成果不一定全採用分數，亦可以質的敘述方式呈現。質性描述包括 學生學習目標的達成情形、學習的優勢、課內外英語文活動的參與情形、學習動機 與態度等。

（六）回饋應用：教師可建立個人試題檔案，於每次評量後進行簡易分析，以評估試題品 質及學生學習成效，並診斷學生學習困難，以提供學生加深、加廣或補救教學的適 性學習輔導教學資源

英語文教學應結合平面教材、教具、以及各種教學視聽媒體、網路資源暨圖儀設 備，以建置豐富的語言學習環境，讓學生在聽、說、讀、寫方面，皆能達到預期目標。 除教科用書外，應儘量爭取並善用以下資源以豐富學生的學習內容：

（一）配套的教材，如教師手冊（教學指引）、學生習作、光碟等。

（二）教具及輔助教材，如生字 PPT、圖卡、情境圖、實物等。

（三）與課文相關的影片、互動光碟等。

（四）分級的英語文課外閱讀教材。

（五）各類電腦輔助教學資源，如互動光碟、相關的英語文網路學習（交流）

平臺等。
（六）各種教學真實的語言素材，如：菜單、時間表、行程表、地圖、指標、報章雜誌等。
（七）教師依據學校特色所編纂的教材。
（八）研究機構、社區及民間資源。
捌、實施成果
一、具體成效
（一）國語文領域課程小組結合課程發展委員會，將工作要項納入年度計畫中，並就目前課程計畫實施層面所產生的問題，加以討論，並提出解決的方法。
(一)本校語文訓練，針對本校學生在語文方面有興趣及專長者，由各具專長的老師於課餘時間，進行語文訓練(書法、作文、字音字形、朗讀及演說)，提供學生語文涵養與對外參賽能力。
(二)每天晨讀時間進行身教式持續安靜閱讀(MSSR)，每週三升旗時間進行好書分享，週五各班的讀報，讓學生沉浸閱讀，增進閱讀理解能力的提升。
一、本年度需完成並呈現之成果
（一）國語文領域課程小組持續運作，研議規劃、實施並檢討本小組預定之各項計畫，包含各項學生作品展覽、校內外語文競賽等，以增加學生表現的機會。
（二）期末或班親會辦理班級成果發表。
玖、本校自 108 學年度起逐年實施十二年國民基本教育，111 學年度**一至四年級**課程依據十二年國民基本教育綱要實施;**五至六年級**依據九年一貫課程綱要實施。
、 計畫應經課程發展委員會審查通過使得實施，修正時亦同。

（二）語文領域-英語文課程計畫(範例二)

桃園市復興區高義國民小學 112 學年度【語文領域-英語文】課程計畫				
每週節數	1		設計者 林詠新	一年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進■A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 ■B3.藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	□C1.道德實踐與公民意識■C2.人際關係與團隊合作 ■C3.多元文化與國際理解		
課程理念	依據民國一〇八年教育部公布之「十二年國民基本教育課程綱要」，並參考「桃園市國小英語文領綱宣講手冊」及「桃園市國小語文領域英語文課程實施建議」編寫而成。 低年級學生屬於具體運思期，因此上學期課程規劃以使用具體或實物之操作來學習字母並結合生活課程，進行指印畫、毛根創作、紙塑英語字母的手作活動。下學期從認識自我出發，以低年級學生的生活點滴為學習中心，學習生活常用字詞、日常用語等，進而能在日常生活情境中使用英語。			

	教材編寫應用「溝通式教學法」，以「螺旋向上」為編纂原則。教學內容著重於生活用語、教室用語及字母學習，並搭配節奏活潑輕快的歌謠及韻文，期望透過輕鬆趣味的教學活動，達到預定的教學目標。	
學習重點	學習表現	一上 **英語領域** 1-I-1 能聽辨 26 個字母(Letter names)。 ◎1-I-3 能聽辨課堂中所學的字詞。 2-I-1 能說出 26 個字母(Letter names)。 ◎2-I-3 能說出課堂中所學的字詞。 3-I-1 能辨識 26 個印刷體大小寫字母。 3-I-2 能辨識 26 個字母相對應的字詞。 4-I-1 能臨摹抄寫 26 個印刷體大小寫字母。 5-I-1 能正確地認讀與聽辨 26 個字母。 ◎5-I-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的字詞。 6-I-1 能專注於教師的說明與演示。 6-I-2 能樂於參與各種課堂練習活動。 7-I-1 學會預習、複習強化學習效果。 7-I-2 能運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 **生活領域** 2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。 一下 **英語領域** 1-I-1 能聽辨 26 個字母(Letter names)。 ◎1-I-3 能聽辨課堂中所學的字詞。 ◎1-I-4 能聽懂簡易的教室用語。 ◎1-I-5 能聽懂簡易的日常生活用語。 2-I-1 能說出 26 個字母(Letter names)。 ◎2-I-3 能說出課堂中所學的字詞。 3-I-1 能辨識 26 個印刷體大小寫字母。 3-I-2 能辨識 26 個字母相對應的字詞。 4-I-1 能臨摹抄寫 26 個印刷體大小寫字母。 5-I-1 能正確地認讀與聽辨 26 個字母。 ◎5-I-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的字詞。 6-I-1 能專注於教師的說明與演示。 6-I-2 能樂於參與各種課堂練習活動。 7-I-1 學會預習、複習強化學習效果。 7-I-2 能運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 **生活領域** 2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。 **數學領域** n-I-1 理解一千以內數的位值結構，據以做為四則運算之基

		礎。
	學習內容	一上 **英語領域** Aa-I-1 字母名稱。 Aa-I-2 印刷體大小寫字母的辨識及臨摹。 B-I-1 第一學習階段所學的教室用語及日常生活用語的生活溝通。 **生活領域** C-I-1 事物特性與現象的探究。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 一下 **英語領域** Aa-I-1 字母名稱。 Aa-I-2 印刷體大小寫字母的辨識及臨摹。 ◎Ac-I-1 26 個字母的相對應字詞。 ◎Ac-I-2 簡易的教室用語。 **數學領域** N-1-1 一百以內的數。
	課程架構表：	 **教室及生活用語** Hello! / Hi! Stand up!Sit down! Good morning. Good bye! Look Listen. Good job. Thank you. Are you ready? Yes,I am. Line up, please.Let's go. I'm sorry.That's OK. Show me. Let's count. **歌謠** • Hey, Diddle, Diddle • Hickory, Dickory, Dock • Humpty Dumpty • It's Raining, It's Pouring • Jack and Jill • Little Boy Blue • Little Jack Horner • Little Miss Muffet • The Itsy Bitsy Spoder **節慶** • Moon Festival • Halloween • Thanksgiving Day • Christmas • Easter Day • Mother's Day • Dragon Boat Festival **活動** 字母毛根創作 字母指印畫創作 字母比手畫腳 數字大風吹 Simon Says Squatting Game Treasure Hunt Bingo Game Matching Game **歌曲** The Alphabet Chant Happy Moon Festival Trick Or Treat Chant We Wish You a Merry Christmas Counting 1-10 Song Mary Had a Little Lamb If You're Happy
融入之議題		一上 **品德教育** 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 **閱讀素養教育**

	閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 一下 【多元文化教育】 多 E4 理解到不同文化共存的事實。理解到不同文化共存的事實。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 【品德教育】 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【國際教育】 國 E4 了解國際文化的多樣性。 國 E7 認識各種國際能力。 國 E9 運用多元方式參 與學校的國際文化活動。 【生涯規劃教育】 涯 E2 認識不同的生活角色。 涯 E4 認識自己的特質與興趣。
學習目標	【認知目標】能聽、說、讀 26 個字母名稱。 【技能目標】能聽懂簡易的教室及生活用語。 【態度目標】認識國內外節日習俗，並尊重多元文化。 1. 能聽、說生活用語，並正確使用於生活情境：❶ Hi. / Hello. ❷ Good job. / Thank you. ❸ Are you ready? / Yes. ❹ Goodbye. / Bye.。 2. 能聽、說教室用語，並正確使用於生活情境：❶ Look. ❷ It’s your turn. ❸ Let’s go. ❹ Line up, please.。 3. 能聽、說、認讀及描寫大小寫字母 Aa-Mm。 4. 能認識大小寫字母 Aa-Mm 正確的書寫位置，並以正確的筆順描寫。 5. 能聽、說及辨識大小寫字母 Aa-Mm 的代表單字。 6. 能跟讀及吟唱字母韻文及歌謠。 7. 能聽辨並說出數字 1-10。 8. 能夠使用適當的英語學習策略。 9. 樂於參與課堂活動。
教學與評量說明	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源) ㈠教材編選 1. 呼應課程綱要：編製教材宜參考綱要所列學習重點及附錄之主題、體裁及溝通功 能，以落實十二年國民基本教育英語文之課程目標。 2. 以學生為中心：教材的編製以學生的興趣及需要為依歸，內容應實用、淺顯、生 動活潑且有趣。 3. 語言技能重於語言知識：語言知識固然是必備的基礎，但在簡易的說明之後，教 材應提供生活化的情境，並融合主題、句型結構及溝通功能，宜設計多元的溝通 式活動，以增進學習語言的興趣並培養基本的溝通能力。 4. 融合聽說讀寫：國民小學教育階段的教材內容及活動設計重視聽、說能力的培 養，配合簡易選文增加閱讀的機會，並適量練習單字、短句層次的書寫能力。國 民中學教育階段開始應力求聽、說、讀、寫四種能力均衡發展，尤其應強化閱讀 與聽力素材的提供與練習活動，為未

來學習階段可能面對驟增的英語聽力及英文 閱讀需求，預作準備。高級中等學校教育階段除了聽力、閱讀外，也應精進說與 寫兩種表達能力，落實以英語文進行日常生活基本溝通的目標。

5. 循序漸進，螺旋向上：學習內容之編纂時應謹守「循序漸進、由簡而繁、適時重 複出現複習或加深加廣」的原則，不必一次便窮盡該素材的所有面向，例如，某 單字可先以認識字彙出現，日後才提升到應用字彙的位階；單字的介紹，也可先 呈現其基本語意，繼而再出現其進階的定義；同樣地，同一句型結構亦可先呈現 核心句型，爾後才介紹衍生、較複雜的結構或用法。教過的字彙與句型結構，宜 在後續課次大量反覆出現，並於不同情境的文章或對話中充分練習，以增加學生的熟稔度，並藉此強化學生的語感。

6. 文本應具範本特質：閱讀選文應力求主題明確、結構完整、脈絡鮮明，以配合各 種閱讀技巧（如 scanning 及 skimming）及寫作技巧（如主題句、篇章結構一致 性及連貫性）的介紹。對話教材，應力求內容及語句的真實性，並符合口說英語 的特質，長度不宜過長，以利學生容易熟稔、靈活組合應用。

7. 內容兼顧差異化教學與適性學習：面對各階段學生日益兩極化的英語文能力，教 科用書宜提供難度不同的素材、教學活動，以利教師彈性運用，進行差異化教學， 符合學生不同的需求。

8. 以多元方式呈現素材：除了傳統平面教材外，宜善用現代科技，發展搭配學習內 容之多媒體素材，提高學習動機，強化學習成效。

㈡教材來源

1.教育部審定版之教材：

年級	出版社	冊數
一年級	何嘉仁	FollowMe1-2

2.鄉土（在地化）教材、自編教材、校本特色教材。

㈢教學資源

1.配套的教材，如教師手冊（教學指引）、學生習作、光碟等。
2.教具及輔助教材，如生字 PPT、圖卡、情境圖、實物等。
3.與課文相關的影片、互動光碟等。
4.分級的英語文課外閱讀教材。
5.各類電腦輔助教學資源，如互動光碟、相關的英語文網路學習（交流）平臺等。
6.各種教學真實的語言素材，如：菜單、時間表、行程表、地圖、指標、報章雜誌等。
7.教師依據學校特色所編纂的教材。
8.研究機構、社區及民間資源。

二、教學方法

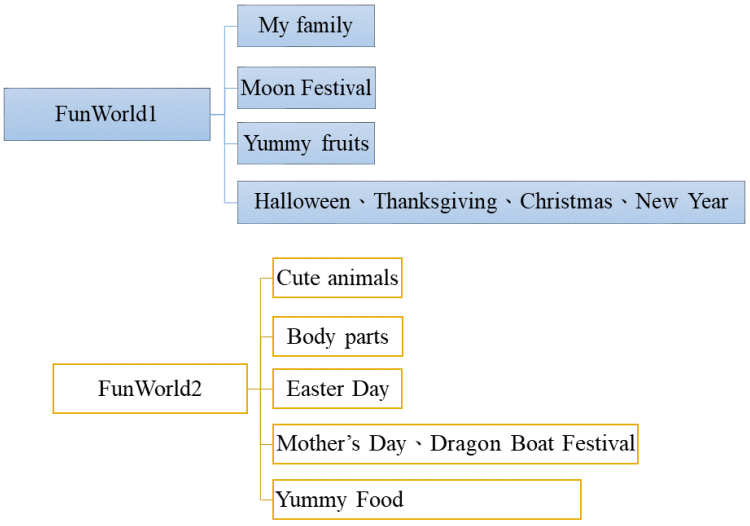
國民小學教育階段的聽力教學宜注重語意理解，口說教學也以語意表達為主，並利 用圖示、肢體動作等視覺輔助，增進學生對語意的掌握。閱讀方面，對於常出現在 每課主教材中的字詞，學生應儘量使用字母拼讀規則嘗試拼讀或認字。此外，儘量 經由簡易有趣的故事及短文，讓學生在有意義的語意環境下學習識字，建構句子概 念和了解英文書寫形式。書寫方面的教學，應提供學生臨摹、抄寫活動，再透過重 要字詞填寫和造句培養基

	本的寫作能力。 **三、教學評量** 採多元評量方式，兼顧形成性評量與總結性評量。善用形成性評量， 了解學生學習起點及個別進步情形，進行符合差異化教學內涵的分組評量。 1.紙筆測驗外 2.口說、聽力測驗 3.書寫報告 4.檔案評量等。 聽與說的評量儘量以上課的口語練習、角色扮演、配對、小組互動表現為依據。檔案評量可採多元方式呈現，如作品紙本資料夾、文字檔、影音檔及網路平臺等，以記錄學生的各項學習活動表現。

桃園市復興區高義國民小學 112 學年度【語文領域-英語文】課程計畫				
每週節數	1		設計者 林詠新	二年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進■A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 ■B3.藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	■C1.道德實踐與公民意識■C2.人際關係與團隊合作 ■C3.多元文化與國際理解		
課程理念	依據民國一〇八年教育部公布之「十二年國民基本教育課程綱要」，並參考「桃園市國小英語文領綱宣講手冊」及「桃園市國小語文領域英語文課程實施建議」編寫而成。 低年級學生屬於具體運思期，因此上學期課程規劃以使用具體或實物之操作來學習字母並結合生活課程，進行指印畫、毛根創作、紙塑英語字母的手作活動。下學期從認識自我出發，以低年級學生的生活點滴為學習中心，學習生活常用字詞、日常用語等，進而能在日常生活情境中使用英語。 教材編寫應用「溝通式教學法」，以「螺旋向上」為編纂原則。教學內容著重於生活用語、教室用語及字母學習，並搭配節奏活潑輕快的歌謠及韻文，期望透過輕鬆趣味的教學活動，達到預定的教學目標。			
學習重點	學習表現	二上 **英語領域** ◎1-I-1 能聽辨 26 個字母(Letter names)。 ◎1-I-2 能聽辨 26 個字母的語音(Letter sounds)。 ◎1-I-3 能聽辨課堂中所學的字詞。 ◎1-I-4 能聽懂簡易的教室用語。 ◎1-I-5 能聽懂簡易的日常生活用語。 ◎1-I-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-I-8 能聽懂簡易的教室用語。 ◎1-I-9 能聽懂簡易的日常生活用語。		

		◎2-I-1 能說出 26 個字母(Letter names)。 ◎2-I-2 能唸出 26 個字母的語音。(Letter sounds) ◎2-I-3 能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-I-4 能使用簡易的教室用語。 ◎2-I-5 能使用簡易的日常生活用語。 ◎3-I-1 能辨識 26 個印刷體大小寫字母。 ◎3-I-2 能辨識 26 個字母相對應的字詞。 ◎4-I-1 能臨摹抄寫 26 個印刷體大小寫字母。 ◎4-I-2 能書寫自己的姓名。 ◎5-I-1 能正確地認讀與聽辨 26 個字母。 ◎5-I-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的字詞。 ◎6-I-1 能專注於教師的說明與演示。 ◎6-I-2 能樂於參與各種課堂練習活動。 ◎6-I-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 ◎6-I-4 認真完成教師交待的作業。 ◎7-I-1 學會預習、複習強化學習效果。 ◎7-I-2 能運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 ◎8-I-1 能了解國內外基本的招呼方式。 ◎8-I-2 能了解課堂中所介紹的國內主要節慶習俗。 ◎9-I-1 能夠將 26 個字母相對應的字詞作簡易歸類 **生活領域** ◎1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。 ◎2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 ◎2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。 ◎2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 ◎3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 ◎6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。 ◎C-I-1 事物特性與現象的探究。 ◎E-I-2 生活規範的實踐。 ◎D-I-3 聆聽與回應的表現。 **數學領域** n-I-1 理解一千以內數的位值結構，據以做為四則運算之基礎。 二下 **英語領域** ◎1-I-1 能聽辨 26 個字母(Letter names)。 ◎1-I-2 能聽辨 26 個字母的語音(Letter sounds)。 ◎1-I-3 能聽辨課堂中所學的字詞。 ◎1-I-4 能聽懂簡易的教室用語。

		◎1-I-5 能聽懂簡易的日常生活用語。 ◎2-I-1 能說出 26 個字母(Letter names)。 ◎2-I-2 能唸出 26 個字母的語音。(Letter sounds)。 ◎2-I-4 能使用簡易的教室用語。 ◎2-I-5 能使用簡易的日常生活用語。 ◎3-I-1 能辨識 26 個印刷體大小寫字母。 ◎3-I-2 能辨識 26 個字母相對應的字詞。 ◎4-I-1 能臨摹抄寫 26 個印刷體大小寫字母。 ◎5-I-1 能正確地認讀與聽辨 26 個字母。 ◎5-I-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的字詞。 ◎6-I-1 能專注於教師的說明與演示。 ◎6-I-2 能樂於參與各種課堂練習活動。 ◎7-I-1 學會預習、複習強化學習效果。 ◎7-I-2 能運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 ◎9-I-1 能夠將 26 個字母相對應的字詞作簡易歸類。 **生活領域** ◎1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。 ◎2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 ◎2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。 ◎6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。 **數學領域** ◎n-I-1 理解一千以內數的位值結構，據以做為四則運算之基礎。 ◎n-I-3 應用加法和減法的計算或估算於日常應用解題。
	學習內容	二上 **英語領域** ◎Aa-I-1 字母名稱。 ◎Aa-I-2 印刷體大小寫字母的辨識及臨摹。 ◎Ac-I-1 26 個字母的相對應字詞。 ◎Ac-I-2 簡易的教室用語。 ◎Ac-I-3 簡易的生活用語。 ◎B-I-1 第一學習階段所學的教室用語及日常生活用語的生活溝通。 ◎B-Ⅱ-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 ◎C-Ⅱ-1 國內（外）招呼方式。 **數學領域** ◎N-1-1 一百以內的數。 **生活領域** ◎C-I-1 事物特性與現象的探究。 ◎D-I-1 自我與他人關係的認識。 ◎D-I-3 聆聽與回應的表現。

		◎E-I-1 生活習慣的養成。 ◎E-I-2 生活規範的實踐。 ◎E-I-3 自我行為的檢視與調整。 ◎E-I4 感謝的表達與服務工作的實踐。 ◎F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。 ◎F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。 ◎F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。 二下 **英語領域** ◎Aa-I-1 字母名稱。 ◎Aa-I-2 印刷體大小寫字母的辨識及臨摹。 ◎Ac-I-1 26 個字母的相對應字詞。 ◎Ac-I-2 簡易的教室用語。 ◎Ac-I-3 簡易的生活用語。 ◎B-I-1 第一學習階段所學的教室用語及日常生活用語的生活溝通。 ◎C-Ⅱ-1 國內（外）招呼方式。 **生活領域** ◎C-I-1 事物特性與現象的探究。 ◎D-I-3 聆聽與回應的表現。 ◎E-I-1 生活習慣的養成。 ◎E-I-2 生活規範的實踐。 ◎E-I-3 自我行為的檢視與調整。 **數學領域** ◎N-1-1 一百以內的數。 ◎N-1-2 加法和減法。 ◎N-1-4 解題：1 元、5 元、10 元、50 元、100 元。以操作活動為主。數錢、換錢、找錢。
	課程架構表：  	
融入之議題	二上	

	【多元文化教育】 多 E4 理解到不同文化共存的事實。理解到不同文化共存的事實。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 【品德教育】 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 品 E6 同理分享。 品 E7 知行合一。 【國際教育】 國 E4 了解國際文化的多樣性。 國 E7 認識各種國際能力。 國 E9 運用多元方式參 與學校的國際文 化活動。 【家庭教育】 家 E2 了解家庭組成與型態的多樣性。 家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。 二下 【多元文化教育】 多 E4 理解到不同文化共存的事實。理解到不同文化共存的事實。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 【品德教育】 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 品 E6 同理分享。 品 E7 知行合一。 【國際教育】 國 E4 了解國際文化的多樣性。 國 E7 認識各種國際能力。 國 E9 運用多元方式參 與學校的國際文 化活動。 【家庭教育】 家 E2 了解家庭組成與型態的多樣性。 家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。
學習目標	【認知目標】能聽、說、讀 26 個字母名稱。 【技能目標】能聽懂簡易的教室及生活用語。 【態度目標】認識國內外節日習俗，並尊重多元文化。 1. 能聽、說生活用語，並正確使用於生活情境： ❶ Listen. / Good morning. ❷ I’m sorry. / That’s OK. ❸ I have an idea. / Good idea. ❹ This is for you. / Thank you. / You’re welcome.。 2. 能聽、說、認讀及描寫大小寫字母 Aa-Mm。 3. 能認識大小寫字母 Aa-Mm 正確的書寫位置，並以正確的筆順描寫。 4. 能聽、說及辨識大小寫字母 Aa-Mm 的讀音、發音及代表單字。 5. 能跟讀及吟唱字母韻文及歌謠。 6. 能聽辨並說出數字 1-15。 7. 能夠使用適當的英語學習策略。 8. 樂於參與課堂活動。
教學與評量說明	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源) ㈠教材編選 1. 呼應課程綱要：編製教材宜參考綱要所列學習重點及附錄之主題、體

裁及溝通功 能，以落實十二年國民基本教育英語文之課程目標。

2. 以學生為中心：教材的編製以學生的興趣及需要為依歸，內容應實用、淺顯、生 動活潑且有趣。

3. 語言技能重於語言知識：語言知識固然是必備的基礎，但在簡易的說明之後，教 材應提供生活化的情境，並融合主題、句型結構及溝通功能，宜設計多元的溝通 式活動，以增進學習語言的興趣並培養基本的溝通能力。

4. 融合聽說讀寫：國民小學教育階段的教材內容及活動設計重視聽、說能力的培 養，配合簡易選文增加閱讀的機會，並適量練習單字、短句層次的書寫能力。國 民中學教育階段開始應力求聽、說、讀、寫四種能力均衡發展，尤其應強化閱讀 與聽力素材的提供與練習活動，為未來學習階段可能面對驟增的英語聽力及英文 閱讀需求，預作準備。高級中等學校教育階段除了聽力、閱讀外，也應精進說與 寫兩種表達能力，落實以英語文進行日常生活基本溝通的目標。

5. 循序漸進，螺旋向上：學習內容之編纂時應謹守「循序漸進、由簡而繁、適時重 複出現複習或加深加廣」的原則，不必一次便窮盡該素材的所有面向，例如，某 單字可先以認識字彙出現，日後才提升到應用字彙的位階；單字的介紹，也可先 呈現其基本語意，繼而再出現其進階的定義；同樣地，同一句型結構亦可先呈現 核心句型，爾後才介紹衍生、較複雜的結構或用法。教過的字彙與句型結構，宜 在後續課次大量反覆出現，並於不同情境的文章或對話中充分練習，以增加學生的熟稔度，並藉此強化學生的語感。

6. 文本應具範本特質：閱讀選文應力求主題明確、結構完整、脈絡鮮明，以配合各 種閱讀技巧（如 scanning 及 skimming）及寫作技巧（如主題句、篇章結構一致 性及連貫性）的介紹。對話教材，應力求內容及語句的真實性，並符合口說英語 的特質，長度不宜過長，以利學生容易熟稔、靈活組合應用。

7. 內容兼顧差異化教學與適性學習：面對各階段學生日益兩極化的英語文能力，教 科用書宜提供難度不同的素材、教學活動，以利教師彈性運用，進行差異化教學， 符合學生不同的需求。

8. 以多元方式呈現素材：除了傳統平面教材外，宜善用現代科技，發展搭配學習內 容之多媒體素材，提高學習動機，強化學習成效。

㈡教材來源

1.教育部審定版之教材：

年級	出版社	冊數
二年級	何嘉仁	FollowMe3-4

2.鄉土（在地化）教材、自編教材、校本特色教材。

㈢教學資源

1.配套的教材，如教師手冊（教學指引）、學生習作、光碟等。

2.教具及輔助教材，如生字 PPT、圖卡、情境圖、實物等。

3.與課文相關的影片、互動光碟等。

4.分級的英語文課外閱讀教材。

5.各類電腦輔助教學資源，如互動光碟、相關的英語文網路學習（交流）平臺等。

	6.各種教學真實的語言素材，如：菜單、時間表、行程表、地圖、指標、報章雜誌等。 7.教師依據學校特色所編纂的教材。 8.研究機構、社區及民間資源。 **二、教學方法** 國民小學教育階段的聽力教學宜注重語意理解，口說教學也以語意表達為主，並利 用圖示、肢體動作等視覺輔助，增進學生對語意的掌握。閱讀方面，對於常出現在 每課主教材中的字詞，學生應儘量使用字母拼讀規則嘗試拼讀或認字。此外，儘量 經由簡易有趣的故事及短文，讓學生在有意義的語意環境下學習識字，建構句子概 念和了解英文書寫形式。書寫方面的教學，應提供學生臨摹、抄寫活動，再透過重 要字詞填寫和造句培養基本的寫作能力。 **三、教學評量** 採多元評量方式，兼顧形成性評量與總結性評量。善用形成性評量， 了解學生學習起點及個別進步情形，進行符合差異化教學內涵的分組評量。 1.紙筆測驗外 2.口說、聽力測驗 3.書寫報告 4.檔案評量等。 聽與說的評量儘量以上課的口語練習、角色扮演、配對、小組互動表現為依據。檔案評量可採多元方式呈現，如作品紙本資料夾、文字檔、影音檔及網路平臺等，以記錄學生的各項學習活動表現。

桃園市復興區高義國民小學 112 學年度【語文領域-英語文】課程計畫				
每週節數	2		設計者 林詠新	三年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進■A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養		

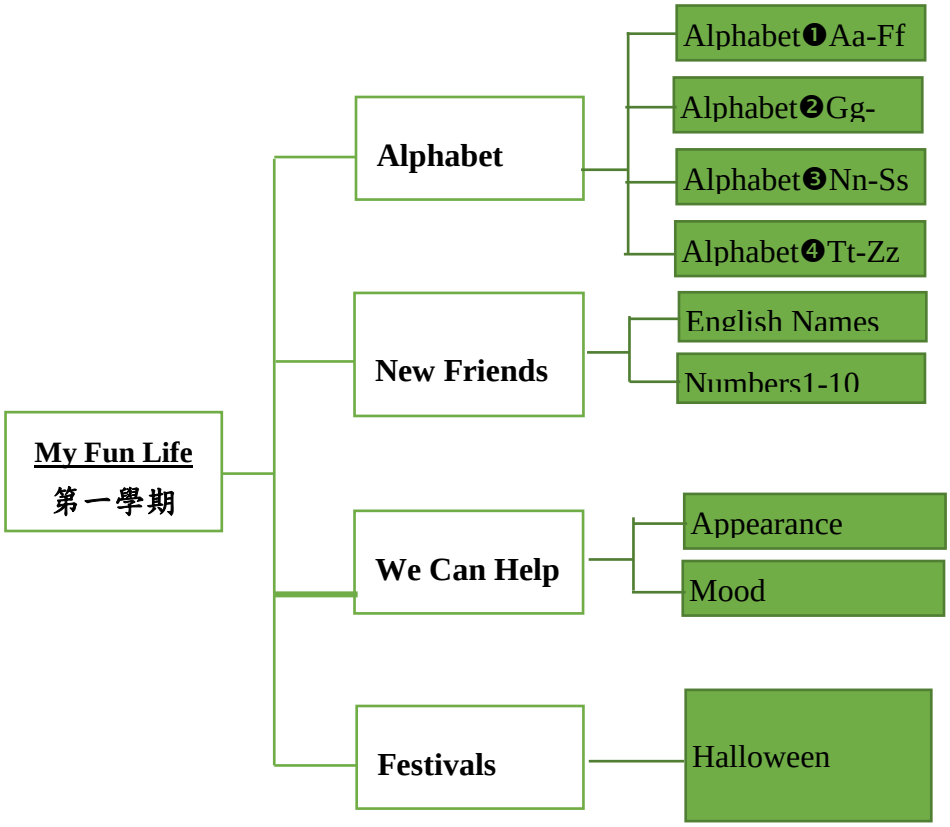
		■B3.藝術涵養與美感素養
	C社會參與	■C1.道德實踐與公民意識■C2.人際關係與團隊合作 ■C3.多元文化與國際理解
課程理念	依據民國一〇八年教育部公布之「十二年國民基本教育課程綱要」，並參考「桃園市國小英語文領綱宣講手冊」及「桃園市國小語文領域英語文課程實施建議」編寫而成。 低年級學生屬於具體運思期，因此上學期課程規劃以使用具體或實物之操作來學習字母並結合生活課程，進行指印畫、毛根創作、紙塑英語字母的手作活動。下學期從認識自我出發，以低年級學生的生活點滴為學習中心，學習生活常用字詞、日常用語等，進而能在日常生活情境中使用英語。 教材編寫應用「溝通式教學法」，以「螺旋向上」為編纂原則。教學內容著重於生活用語、教室用語及字母學習，並搭配節奏活潑輕快的歌謠及韻文，期望透過輕鬆趣味的教學活動，達到預定的教學目標。	
學習重點	學習表現	三上 **【英語領域** ◎1-Ⅱ-1 能聽辨26個字母。 ◎1-Ⅱ-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。 ◎1-Ⅱ-3 能聽辨字詞是單音節或多音節。 ◎1-Ⅱ-4 能聽辨句子的語調。 ◎1-Ⅱ-5 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。 ◎1-Ⅱ-6 能聽辨句子的節奏。 ◎1-Ⅱ-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-Ⅱ-8 能聽懂簡易的教室用語。 ◎1-Ⅱ-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 ◎1-Ⅱ-10 能聽懂簡易句型的句子。 ◎2-Ⅱ-2 能唸出英語的語音。 ◎ 2- Ⅱ -3 能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-Ⅱ-4 能使用簡易的教室用語。 ◎2-Ⅱ-5 能使用簡易的日常生活用語。 ◎2-Ⅱ-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 ◎3-Ⅱ-2 能辨識課堂中所學的字詞。 ◎3-Ⅱ-3 能看懂課堂中所學的句子。 ◎4-Ⅱ-1 能書寫26個印刷體大小寫字母。 ◎4-Ⅱ-2 能書寫自己的姓名。 ◎4-Ⅱ-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 ◎4-Ⅱ-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。 ◎5-Ⅱ-1 能正確地認讀與聽寫26個字母。 ◎5-Ⅱ-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 ◎5-Ⅱ-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 ◎5-Ⅱ-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。

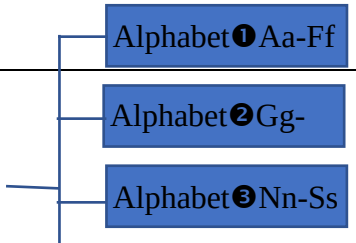
		◎6-Ⅱ-1 能專注於教師的說明與演示。 ◎6-Ⅱ-2 積極參與各種課堂練習活動。 ◎6-Ⅱ-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 ◎6-Ⅱ-4 認真完成教師交待的作業。 ◎7-Ⅱ-1 善用預習、複習強化學習效果。 ◎7-Ⅱ-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 ◎8-Ⅱ-1 能了解國內外基本的招呼方式。 ◎8-Ⅱ-3 能了解課堂中所介紹的國外主要節慶習俗。 **綜合活動領域** ◎1a-Ⅱ-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。 ◎1d-Ⅱ-1 覺察情緒的變化，培養正向思考的態度。 ◎2a-Ⅱ-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。 ◎2b-Ⅱ-2 參加團體活動，遵守紀律、重視榮譽感，並展現負責的態度。 ◎3b-Ⅱ-1 參與學校或社區服務學習，並分享心得。 ◎3d-Ⅱ-1 覺察生活中環境的問題，探討並執行對環境友善的行動。 **數學領域** ◎n-I-1 理解一千以內數的位值結構，據以做為四則運算之基礎。 ◎s-I-1 從操作活動，初步認識物體與常見幾何形體的幾何特徵。 ◎s-Ⅱ-4 在活動中，認識幾何概念的應用，如旋轉角、展開圖與空間形體。 三下 **英語領域** ◎1-Ⅱ-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。 ◎1-Ⅱ-4 能聽辨句子的語調。 ◎1-Ⅱ-5 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。 ◎1-Ⅱ-6 能聽辨句子的節奏。 ◎1-Ⅱ-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-Ⅱ-8 能聽懂簡易的教室用語。 ◎1-Ⅱ-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 ◎1-Ⅱ-10 能聽懂簡易句型的句子。 ◎2-Ⅱ-2 能唸出英語的語音。 ◎ 2- Ⅱ -3 能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-Ⅱ-4 能使用簡易的教室用語。 ◎2-Ⅱ-5 能使用簡易的日常生活用語。 ◎2-Ⅱ-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 ◎3-Ⅱ-2 能辨識課堂中所學的字詞。 ◎3-Ⅱ-3 能看懂課堂中所學的句子。 ◎4-Ⅱ-1 能書寫 26 個印刷體大小寫字母。 ◎4-Ⅱ-2 能書寫自己的姓名。

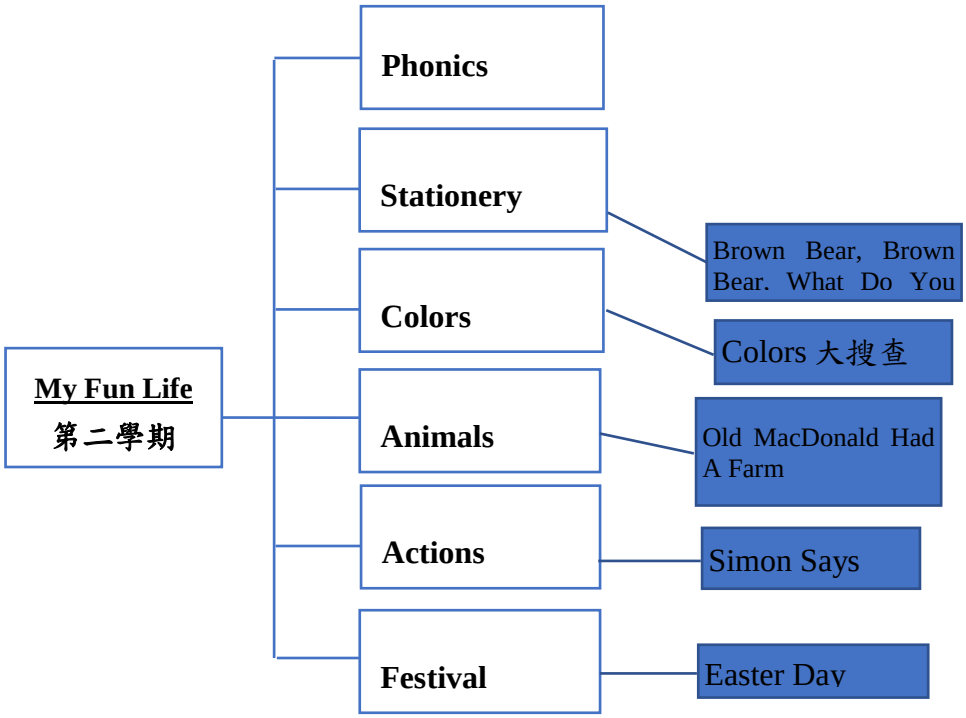
		◎4-Ⅱ-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 ◎4-Ⅱ-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。 ◎5-Ⅱ-1 能正確地認讀與聽寫 26 個字母。 ◎5-Ⅱ-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 ◎5-Ⅱ-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 ◎5-Ⅱ-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 ◎6-Ⅱ-1 能專注於教師的說明與演示。 ◎6-Ⅱ-2 積極參與各種課堂練習活動。 ◎6-Ⅱ-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 ◎6-Ⅱ-4 認真完成教師交待的作業。 ◎7-Ⅱ-1 善用預習、複習強化學習效果。 ◎7-Ⅱ-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 ◎8-Ⅱ-3 能了解課堂中所介紹的國外主要節慶習俗。 ◎9-Ⅱ-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。 **自然科學領域** ◎ai-Ⅱ-2 透過探討自然與物質世界的規律性，感受發現的樂趣。 ◎tc-Ⅱ-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。 ◎po-Ⅱ-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 **藝術領域** ◎1-Ⅱ-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 **健康與體育領域** ◎1a-Ⅱ-2 了解促進健康生活的方法。 **綜合活動領域** ◎1a-Ⅱ-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。 ◎3b-Ⅱ-1 參與學校或社區服務學習，並分享心得。 ◎3d-Ⅱ-1 覺察生活中環境的問題，探討並執行對環境友善的行動。
	學習內容	三上 **【英語領域** ◎Aa-Ⅱ-1 字母名稱。 ◎Aa-Ⅱ-2 印刷體大小寫字母的辨識及書寫。 ◎Ab-Ⅱ-1 子音、母音及其組合。 ◎Ab-Ⅱ-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 ◎Ac-Ⅱ-1 簡易的教室用語。 ◎Ac-Ⅱ-2 簡易的生活用語。 ◎Ac-Ⅱ-3 第二學習階段所學字詞。 ◎B-Ⅱ-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 ◎C-Ⅱ-1 國內（外）招呼方式。 ◎C-Ⅱ-2 國內外主要節慶習俗。 **綜合活動領域**

		◎Ad-Ⅱ-1 情緒的辨識與調適。 ◎Ad-Ⅱ-2 正向思考的策略。 ◎Ba-Ⅱ-1 自我表達的適切性。 ◎Ba-Ⅱ-2 與家人、同儕及師長的互動。 ◎Ba-Ⅱ-3 人際溝通的態度與技巧。 ◎Bb-Ⅱ-3 團體活動的參與態度。 ◎Cb-Ⅱ-1 服務對象的了解與適切服務。 ◎Cb-Ⅱ-2 服務行動的參與與分享。 ◎Cd-Ⅱ-1 生活中環境問題的覺察。 ◎Cd-Ⅱ-2 環境友善的行動與分享。 **數學領域** ◎N-1-1 一百以內的數。 ◎S-2-1 物體之幾何特徵。 ◎S-2-2 簡單幾何形體。 三下 **英語領域** Aa-Ⅱ-1 字母名稱。 Aa-Ⅱ-2 印刷體大小寫字母的辨識及書寫。 ◎ Ab-Ⅱ-1 子音、母音及其組合。 ◎ Ab-Ⅱ-2 單音節、多音節，及重音音節。 ◎ Ab-Ⅱ-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 ◎ Ac-Ⅱ-1 簡易的教室用語。 ◎ Ac-Ⅱ-2 簡易的生活用語。 ◎B-Ⅱ-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 ◎C-Ⅱ-1 國內（外）招呼方式。 ◎C-Ⅱ-2 國內外主要節慶習俗。 ◎D-Ⅱ-1 所學字詞的簡易歸類。 **自然科學領域** ◎INd-Ⅱ-2 物質或自然現象的改變情形，可以運用測量的工具和方法得知。 ◎INb-Ⅱ-7 動植物體的外部形態和內部構造，與其生長、行為、繁衍後代和適應環境有關。 **藝術領域** ◎視 E-Ⅱ-1 色彩感知、造形與空間的探索。 **健康與體育領域** ◎Ea-Ⅱ-1 食物與營養的種類和需求。 ◎Ea-Ⅱ-2 飲食搭配、攝取量與家庭飲食型態。 **綜合活動領域** ◎Aa-Ⅱ-1 自己能做的事。 ◎Aa-Ⅱ-2 自己感興趣的人、事、物。 ◎Ba-Ⅱ-1 自我表達的適切性 ◎Ba-Ⅱ-3 人際溝通的態度與技巧。 ◎Cb-Ⅱ-2 服務行動的參與與分享。 ◎Cd-Ⅱ-1 生活中環境問題的覺察。

課程架構表：


My Fun Life
第一學期
Alphabet
New Friends
We Can Help
Festivals
Alphabet❶Aa-Ff
Alphabet❷Gg-
Alphabet❸Nn-Ss
Alphabet❹Tt-Zz
English Names
Numbers1-10
Appearance
Mood
Halloween


Alphabet❶Aa-Ff
Alphabet❷Gg-
Alphabet❸Nn-Ss

	
融入之議題	三上 【多元文化教育】 多 E4 理解到不同文化共存的事實。理解到不同文化共存的事實。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 【品德教育】 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【國際教育】 國 E4 了解國際文化的多樣性。 國 E7 認識各種國際能力。 國 E9 運用多元方式參 與學校的國際文化活動。 【生涯規劃教育】 涯 E2 認識不同的生活角色。 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 三下 【多元文化教育】 多 E4 理解到不同文化共存的事實。理解到不同文化共存的事實。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 【品德教育】 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【國際教育】 國 E4 了解國際文化的多樣性。 國 E7 認識各種國際能力。 國 E9 運用多元方式參 與學校的國際文化活動。 【生涯規劃教育】 涯 E2 認識不同的生活角色。

<table>
<tr><td></td><td>涯 E4 認識自己的特質與興趣。</td></tr>
<tr><td>學習目標</td><td>【認知目標】能聽、說、讀 26 個字母名稱。
【技能目標】能聽懂簡易的教室及生活用語。
【態度目標】認識國內外節日習俗，並尊重多元文化。
1. 能聽、說、讀、寫字母 Aa－Zz，並熟悉其發音與基本的字母拼讀規則。
2. 能聽辨、唸讀生活用語及教室用語，連結生活情境，培養基本對話能力。
3. 能聽辨、唸讀各單元的單字與句型，了解使用情境及語意，並應用於日常生活溝通。
4. 能夠使用適當的英語學習策略，強化自主學習能力。
5. 能夠與團隊合作，從雙向互動與討論的過程中，提升思辨與解決問題的能力。
6. 能認識臺灣及其他國家的風俗文化，實現自我認同與尊重他人。</td></tr>
<tr><td>教學與評量說明</td><td>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)
1. 學習評量依據英文領域之課程目標、核心素養、學習表現及學習內容，兼重學習歷程與結果，採用觀察評量、活動評量、口語評量、紙筆測驗、作業練習、實作評量、專題報告、檔案評量等多元形式，以診斷學習問題，並檢視學習成效。
2. 評量的內容考量學生身心發展、個別差異及文化差異，配合核心素養及學習表現內涵，不流於零碎的知識記憶，以兼重高層次的認知、情意、技能表現及其在實際生活中的運用，訂定評量標準。
3. 教師進行學習評量後，分析評量結果作為教學反思、調整及補救教學的參考。
㈡教材來源
1.教育部審定版之教材：<table><tr><td>年級</td><td>出版社</td><td>冊數</td></tr><tr><td>三年級</td><td>何嘉仁</td><td>SuperFun1-2</td></tr></table>2.鄉土（在地化）教材、自編教材、校本特色教材。
㈢教學資源
1.配套的教材，如教師手冊（教學指引）、學生習作、光碟等。
2.教具及輔助教材，如生字 PPT、圖卡、情境圖、實物等。
3.與課文相關的影片、互動光碟等。
4.分級的英語文課外閱讀教材。
5.各類電腦輔助教學資源，如互動光碟、相關的英語文網路學習（交流）平臺等。
6.各種教學真實的語言素材，如：菜單、時間表、行程表、地圖、指標、報章雜誌等。
7.教師依據學校特色所編纂的教材。
8.研究機構、社區及民間資源。
二、教學方法
國民小學教育階段的聽力教學宜注重語意理解，口說教學也以語意表達為主，並利 用圖示、肢體動作等視覺輔助，增進學生對語意的掌握。閱讀方面，對於常出現在 每課主教材中的字詞，學生應儘量使用字母拼讀規則</td></tr>
</table>

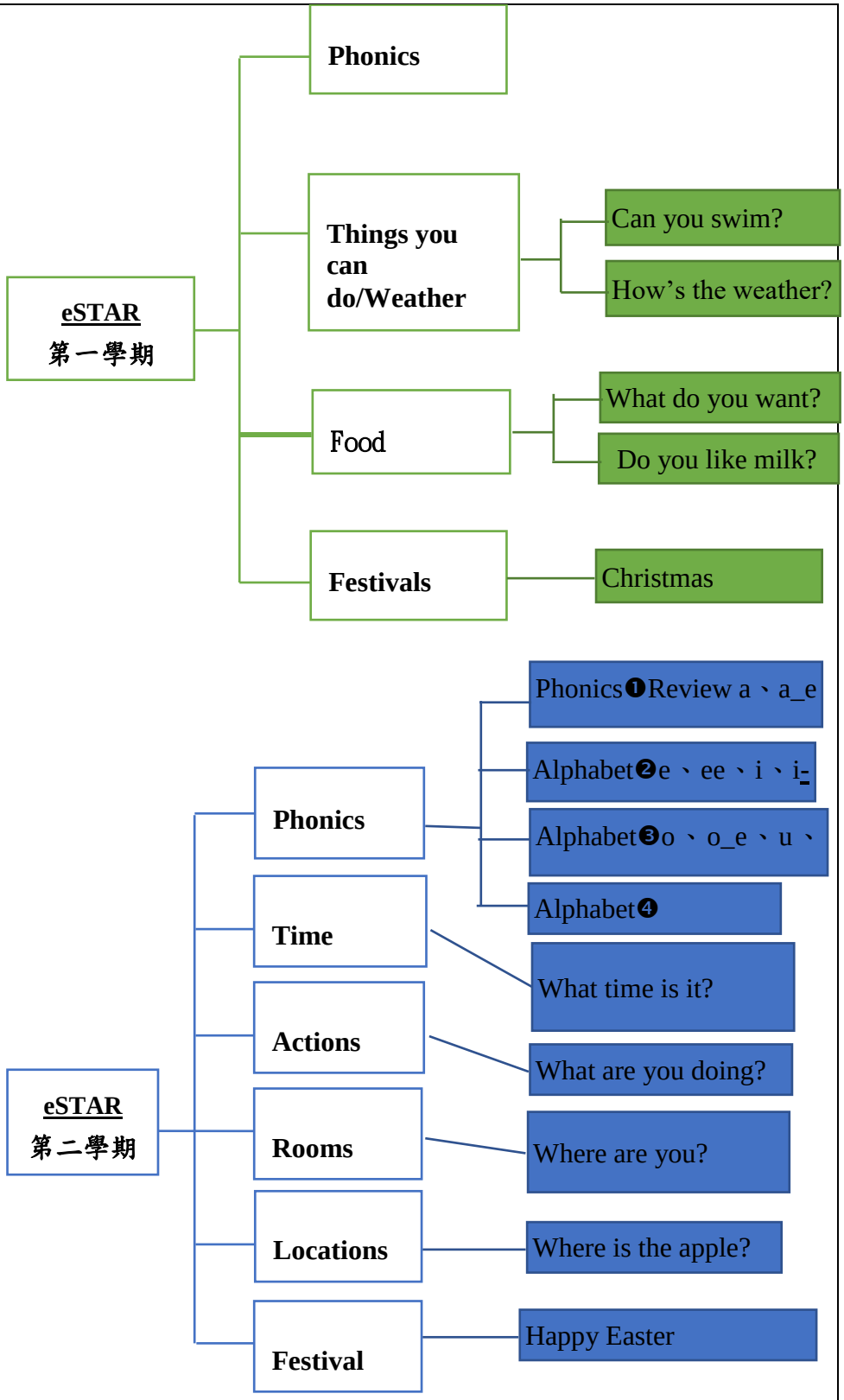
	嘗試拼讀或認字。此外，儘量 經由簡易有趣的故事及短文，讓學生在有意義的語意環境下學習識字，建構句子概 念和了解英文書寫形式。書寫方面的教學，應提供學生臨摹、抄寫活動，再透過重 要字詞填寫和造句培養基本的寫作能力。 **三、教學評量** 採多元評量方式，兼顧形成性評量與總結性評量。善用形成性評量，了解學生學習起點及個別進步情形，進行符合差異化教學內涵的分組評量。 1.紙筆測驗外 2.口說、聽力測驗 3.書寫報告 4.檔案評量等。 聽與說的評量儘量以上課的口語練習、角色扮演、配對、小組互動表現為依據。檔案評量可採多元方式呈現，如作品紙本資料夾、文字檔、影音檔及網路平臺等，以記錄學生的各項學習活動表現。

桃園市復興區高義國民小學 112 學年度【語文領域-英語文】課程計畫				
每週節數	2		設計者 林詠新	四年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進■A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 ■B3.藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	■C1.道德實踐與公民意識■C2.人際關係與團隊合作 ■C3.多元文化與國際理解		
課程理念	依據民國一〇八年教育部公布之「十二年國民基本教育課程綱要」，並參考「桃園市國小英語文領綱宣講手冊」及「桃園市國小語文領域英語文課程實施建議」編寫而成。 低年級學生屬於具體運思期，因此上學期課程規劃以使用具體或實物之操作來學習字母並結合生活課程，進行指印畫、毛根創作、紙塑英語字母的手作活動。下學期從認識自我出發，以低年級學生的生活點滴為學習中心，學習生活常用字詞、日常用語等，進而能在日常生活情境中使用英語。 教材編寫應用「溝通式教學法」，以「螺旋向上」為編纂原則。教學內容著重於生活用語、教室用語及字母學習，並搭配節奏活潑輕快的歌謠及韻文，期望透過輕鬆趣味的教學活動，達到預定的教學目標。			
學習重點	學習表現	四上 **英語領域** ◎1-Ⅱ-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。		

		◎1-Ⅱ-3 能聽辨字詞是單音節或多音節並辨識重音的音節。 ◎1-Ⅱ-4 能聽辨句子的語調。 ◎1-Ⅱ-5 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。 ◎1-Ⅱ-6 能聽辨句子的節奏。 ◎1-Ⅱ-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-Ⅱ-8 能聽懂簡易的教室用語。 ◎1-Ⅱ-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 ◎1-Ⅱ-10 能聽懂簡易句型的句子。 ◎2-Ⅱ-2 能唸出英語的語音。 ◎ 2- Ⅱ -3 能說出課堂中所學的字詞。 2-Ⅱ-4 能使用簡易的教室用語。 ◎2-Ⅱ-5 能使用簡易的日常生活用語。 2-Ⅱ-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 ◎3-Ⅱ-2 能辨識課堂中所學的字詞。 ◎3-Ⅱ-3 能看懂課堂中所學的句子。 ◎4-Ⅱ-2 能書寫自己的姓名。 ◎4-Ⅱ-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 ◎4-Ⅱ-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。 5-Ⅱ-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 5-Ⅱ-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 5-Ⅱ-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 ◎6-Ⅱ-1 能專注於教師的說明與演示。 ◎6-Ⅱ-2 積極參與各種課堂練習活動。 ◎6-Ⅱ-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 ◎6-Ⅱ-4 認真完成教師交待的作業。 ◎7-Ⅱ-1 善用預習、複習強化學習效果。 ◎7-Ⅱ-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 ◎8-Ⅱ-2 能了解課堂中所介紹的國內主要節慶習俗。 **綜合活動領域** ◎1a-Ⅱ-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。 ◎1c-Ⅱ-1 覺察工作的意義與重要性 ◎2a-Ⅱ-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。 ◎2c-Ⅱ-1 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。 四下 **英語領域** ◎1-Ⅱ-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。 ◎1-Ⅱ-3 能聽辨字詞是單音節或多音節並辨識重音的音節。 ◎1-Ⅱ-4 能聽辨句子的語調。 ◎1-Ⅱ-5 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。 ◎1-Ⅱ-6 能聽辨句子的節奏。

		◎1-Ⅱ-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-Ⅱ-8 能聽懂簡易的教室用語。 ◎1-Ⅱ-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 ◎1-Ⅱ-10 能聽懂簡易句型的句子。 ◎2-Ⅱ-2 能唸出英語的語音。 ◎ 2- Ⅱ -3 能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-Ⅱ-4 能使用簡易的教室用語。 ◎2-Ⅱ-5 能使用簡易的日常生活用語。 ◎2-Ⅱ-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 ◎3-Ⅱ-2 能辨識課堂中所學的字詞。 ◎3-Ⅱ-3 能看懂課堂中所學的句子。 ◎4-Ⅱ-2 能書寫自己的姓名。 ◎4-Ⅱ-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 ◎4-Ⅱ-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。 ◎5-Ⅱ-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 ◎5-Ⅱ-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 ◎5-Ⅱ-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 ◎6-Ⅱ-1 能專注於教師的說明與演示。 ◎6-Ⅱ-2 積極參與各種課堂練習活動。 ◎6-Ⅱ-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 ◎6-Ⅱ-4 認真完成教師交待的作業。 ◎7-Ⅱ-1 善用預習、複習強化學習效果。 ◎7-Ⅱ-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 ◎8-Ⅱ-2 能了解課堂中所介紹的國內主要節慶習俗。 **綜合活動領域** ◎1a-Ⅱ-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。 ◎2b-Ⅱ-2 參加團體活動，遵守紀律、重視榮譽感，並展現負責的態度。 ◎2c-Ⅱ-1 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。 ◎3d-Ⅱ-1 覺察生活中環境的問題，探討並執行對環境友善的行動。
	學習內容	四上 **英語領域** ◎Aa-Ⅱ-1 字母名稱。 ◎Aa-Ⅱ-2 印刷體大小寫字母的辨識及書 ◎Ab-Ⅱ-1 子音、母音及其組合。 ◎Ab-Ⅱ-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 ◎Ac-Ⅱ-1 簡易的教室用語。 ◎Ac-Ⅱ-2 簡易的生活用語。 ◎Ac-Ⅱ-3 第二學習階段所學字詞。 ◎B-Ⅱ-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。

		◎C-Ⅱ-2 國內外主要節慶習俗。 **綜合活動領域** ◎Ac-Ⅱ-3 各行業對社會的貢獻。 ◎Ba-Ⅱ-1 自我表達的適切性。 ◎Ba-Ⅱ-2 與家人、同儕及師長的互動。 ◎Ba-Ⅱ-3 人際溝通的態度與技巧 ◎Bb-Ⅱ-3 團體活動的參與態度 ◎Bc-Ⅱ-1 各類資源的認識與彙整。 四下 **英語領域** ◎Aa-Ⅱ-1 字母名稱。 ◎Aa-Ⅱ-2 印刷體大小寫字母的辨識及書寫。 ◎Ab-Ⅱ-1 子音、母音及其組合。 ◎Ab-Ⅱ-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 ◎Ac-Ⅱ-1 簡易的教室用語。 ◎Ac-Ⅱ-2 簡易的生活用語。 ◎B-Ⅱ-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 ◎C-Ⅱ-2 國內外主要節慶習俗。 **綜合活動領域** Ba-Ⅱ-1 自我表達的適切性 Ba-Ⅱ-3 人際溝通的態度與技巧。 Bb-Ⅱ-3 團體活動的參與態度。 Bc-Ⅱ-1 各類資源的認識與彙整。 Bc-Ⅱ-2 個人日常生活問題所需的資源 Cd-Ⅱ-2 環境友善的行動與分享。
	課程架構表： Phonics❶Review Phonics ❷dt、gc Phonics ❸vf、zs Phonics ❹	

<table>
<tr>
<td></td>
<td>


</td>
</tr>
<tr>
<td>融入之議題</td>
<td>四上
【品德教育】
品 E2 自尊尊人與自愛愛人。
品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</td>
</tr>
</table>

	【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類 型及不同學科主題的文本。 【多元文化教育】 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 【國際教育】 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 國 E4 了解國際文化的多樣性。 國 E7 認識各種國際能力。 四下 【品德教育】 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類 型及不同學科主題的文本。 【多元文化教育】 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 【國際教育】 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 國 E4 了解國際文化的多樣性。 國 E7 認識各種國際能力。
學習目標	【認知目標】能聽、說、讀 26 個字母名稱。 【技能目標】能聽懂簡易的教室及生活用語。 【態度目標】認識國內外節日習俗，並尊重多元文化。 1. 能聽、說、讀、寫字母 Aa－Zz，並熟悉其發音與基本的字母拼讀規則。 2. 能聽辨、唸讀生活用語及教室用語，連結生活情境，培養基本對話能力。 3. 能聽辨、唸讀各單元的單字與句型，了解使用情境及語意並應用於日常生活溝通。 4. 能夠使用適當的英語學習策略，強化自主學習能力。 5. 能夠與團隊合作，從雙向互動與討論的過程中，提升思辨與解決問題的能力。 6. 能認識臺灣及其他國家的風俗文化，實現自我認同與尊重他人。
教學與評量說明	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源) ㈠教材編選 1. 呼應課程綱要：編製教材宜參考綱要所列學習重點及附錄之主題、體裁及溝通功 能，以落實十二年國民基本教育英語文之課程目標。 2. 以學生為中心：教材的編製以學生的興趣及需要為依歸，內容應實用、淺顯、生 動活潑且有趣。

3. 語言技能重於語言知識：語言知識固然是必備的基礎，但在簡易的說明之後，教 材應提供生活化的情境，並融合主題、句型結構及溝通功能，宜設計多元的溝通 式活動，以增進學習語言的興趣並培養基本的溝通能力。

4. 融合聽說讀寫：國民小學教育階段的教材內容及活動設計重視聽、說能力的培 養，配合簡易選文增加閱讀的機會，並適量練習單字、短句層次的書寫能力。國 民中學教育階段開始應力求聽、說、讀、寫四種能力均衡發展，尤其應強化閱讀 與聽力素材的提供與練習活動，為未來學習階段可能面對驟增的英語聽力及英文 閱讀需求，預作準備。高級中等學校教育階段除了聽力、閱讀外，也應精進說與 寫兩種表達能力，落實以英語文進行日常生活基本溝通的目標。

5. 循序漸進，螺旋向上：學習內容之編纂時應謹守「循序漸進、由簡而繁、適時重 複出現複習或加深加廣」的原則，不必一次便窮盡該素材的所有面向，例如，某單字可先以認識字彙出現，日後才提升到應用字彙的位階；單字的介紹，也可先 呈現其基本語意，繼而再出現其進階的定義；同樣地，同一句型結構亦可先呈現 核心句型，爾後才介紹衍生、較複雜的結構或用法。教過的字彙與句型結構，宜 在後續課次大量反覆出現，並於不同情境的文章或對話中充分練習，以增加學生的熟稔度，並藉此強化學生的語感。

6. 文本應具範本特質：閱讀選文應力求主題明確、結構完整、脈絡鮮明，以配合各種閱讀技巧（如 scanning 及 skimming）及寫作技巧（如主題句、篇章結構一致 性及連貫性）的介紹。對話教材，應力求內容及語句的真實性，並符合口說英語 的特質，長度不宜過長，以利學生容易熟稔、靈活組合應用。

7. 內容兼顧差異化教學與適性學習：面對各階段學生日益兩極化的英語文能力，教 科用書宜提供難度不同的素材、教學活動，以利教師彈性運用，進行差異化教學，符合學生不同的需求。

8. 以多元方式呈現素材：除了傳統平面教材外，宜善用現代科技，發展搭配學習內 容之多媒體素材，提高學習動機，強化學習成效。

㈡教材來源

1.教育部審定版之教材：

年級	出版社	冊數
三年級	何嘉仁	eStar5-6

2.鄉土（在地化）教材、自編教材、校本特色教材。

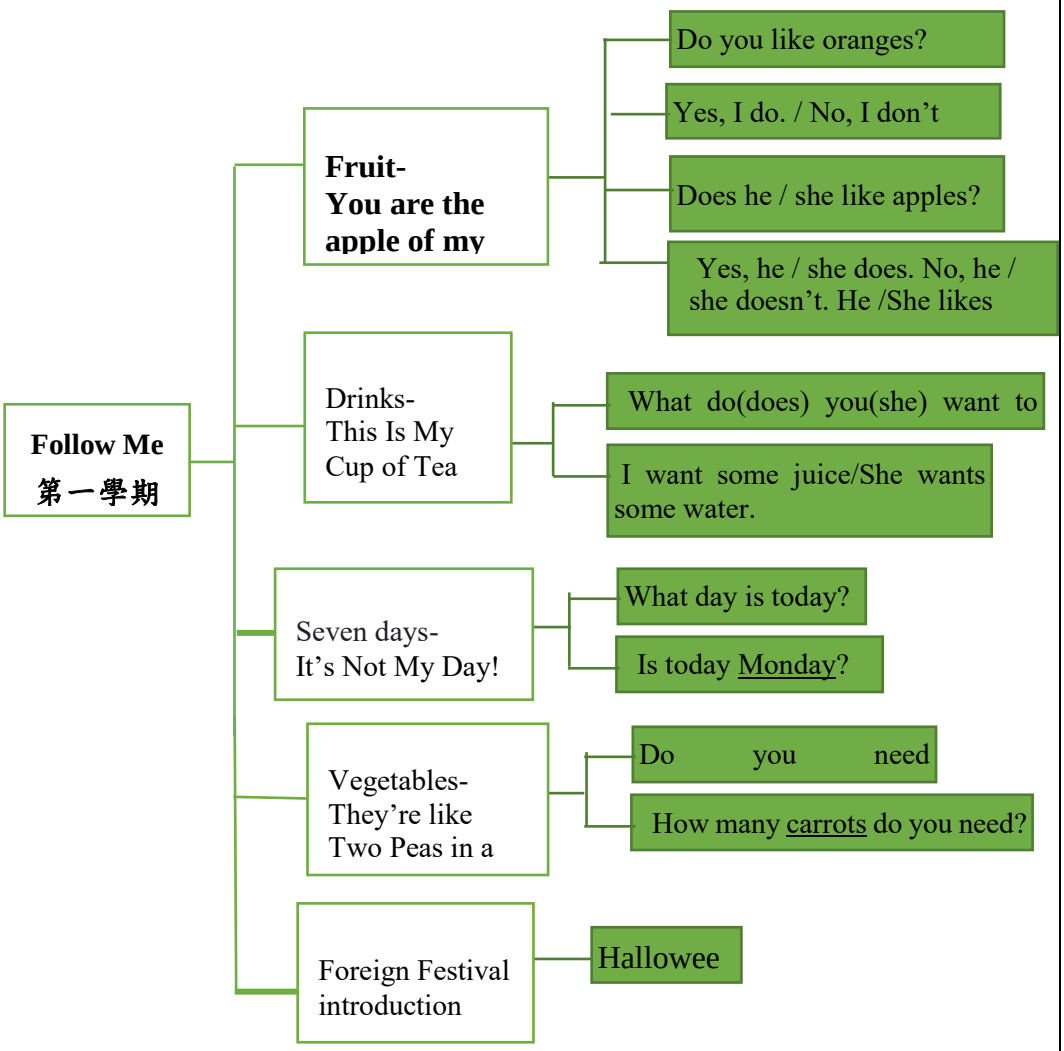
㈢教學資源

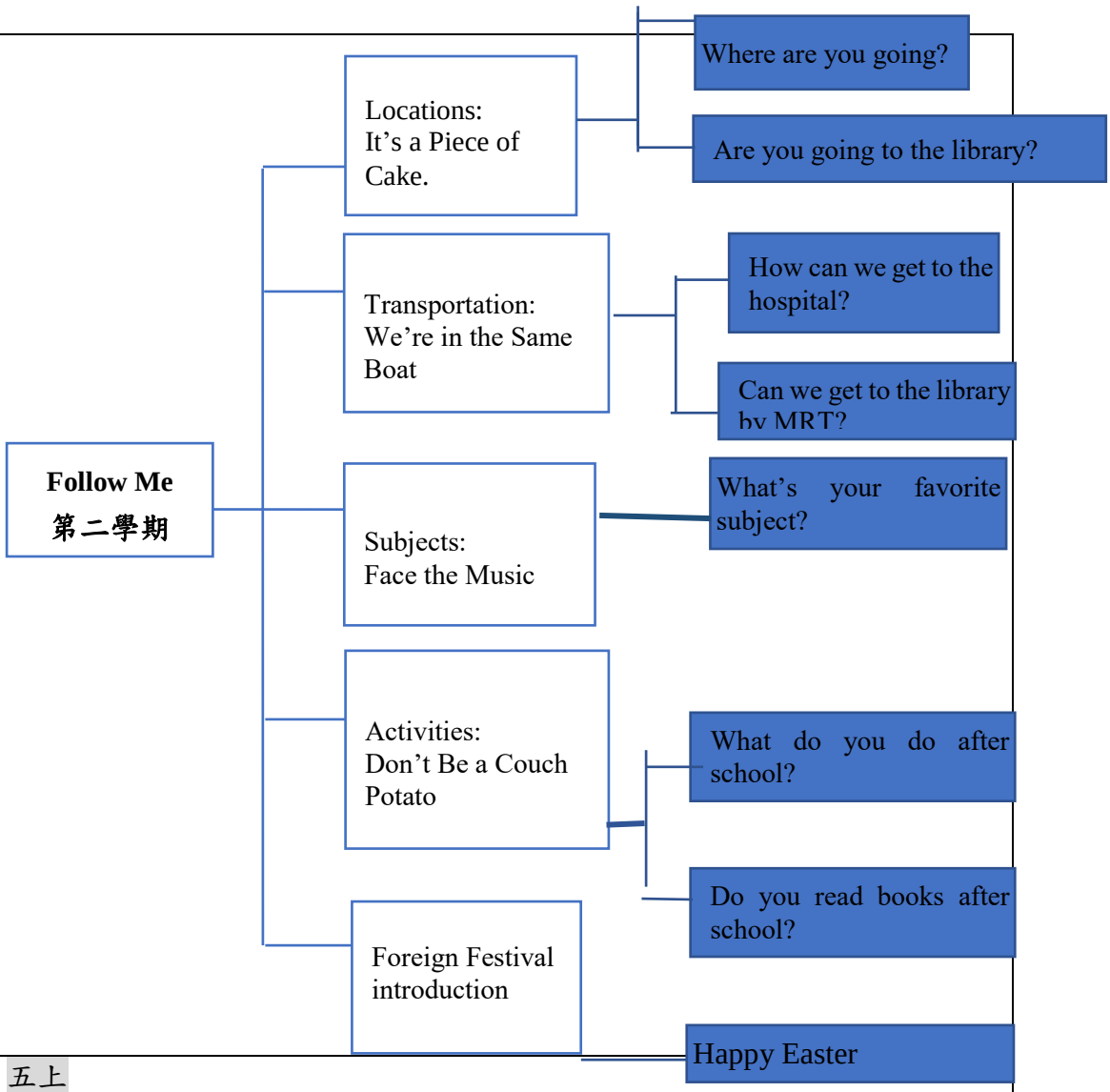
1.配套的教材，如教師手冊（教學指引）、學生習作、光碟等。
2.教具及輔助教材，如生字 PPT、圖卡、情境圖、實物等。
3.與課文相關的影片、互動光碟等。
4.分級的英語文課外閱讀教材。
5.各類電腦輔助教學資源，如互動光碟、相關的英語文網路學習（交流）平臺等。
6.各種教學真實的語言素材，如：菜單、時間表、行程表、地圖、指標、報章雜誌等。
7.教師依據學校特色所編纂的教材。

	8.研究機構、社區及民間資源。 **二、教學方法** 國民小學教育階段的聽力教學宜注重語意理解，口說教學也以語意表達為主，並利 用圖示、肢體動作等視覺輔助，增進學生對語意的掌握。閱讀方面，對於常出現在 每課主教材中的字詞，學生應儘量使用字母拼讀規則嘗試拼讀或認字。此外，儘量 經由簡易有趣的故事及短文，讓學生在有意義的語意環境下學習識字，建構句子概 念和了解英文書寫形式。書寫方面的教學，應提供學生臨摹、抄寫活動，再透過重 要字詞填寫和造句培養基本的寫作能力。 **三、教學評量** 採多元評量方式，兼顧形成性評量與總結性評量。善用形成性評量，了解學生學習起點及個別進步情形，進行符合差異化教學內涵的分組評量。 1.紙筆測驗外 2.口說、聽力測驗 3.書寫報告 4.檔案評量等。 聽與說的評量儘量以上課的口語練習、角色扮演、配對、小組互動表現為依據。檔案評量可採多元方式呈現，如作品紙本資料夾、文字檔、影音檔及網路平臺等，以記錄學生的各項學習活動表現。

桃園市復興區高義國民小學 112 學年度【語文領域-英語文】課程計畫				
每週節數	2		設計者 林詠新	五年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進■A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 ■B3.藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	■C1.道德實踐與公民意識■C2.人際關係與團隊合作 ■C3.多元文化與國際理解		
課程理念	依據民國一〇八年教育部公布之「十二年國民基本教育課程綱要」，並參考「桃園市國小英語文領綱宣講手冊」及「桃園市國小語文領域英語文課程實施建議」編寫而成。 低年級學生屬於具體運思期，因此上學期課程規劃以使用具體或實物之操作來學習字母並結合生活課程，進行指印畫、毛根創作、紙塑英語字母的手作活動。下學期從認識自我出發，以低年級學生的生活點滴為學習中心，學習生活常用字詞、日常用語等，進而能在日常生活情境中使用英語。 教材編寫應用「溝通式教學法」，以「螺旋向上」為編纂原則。教學內容著重於生活用語、教室用語及字母學習，並搭配節奏活潑輕快的歌謠及韻文，期望透過輕鬆趣味的教學活動，達到預定的教學目標。			
學習重點	學習表現	五上 **【英語領域】**		

		1-Ⅲ-2 能聽辨字詞是單音節或多音節，並辨識重音的音節。 1-Ⅲ-4 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。 1-Ⅲ-6 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-Ⅲ-9 能聽懂簡易句型的句子。 1-Ⅲ-14 能了解簡易歌謠、韻文的節奏與音韻。 2-Ⅲ-8 能作簡易的提問。 2-Ⅲ-7 能作簡易的回答和描述。 2-Ⅲ-11 能進行簡易的角色扮演。 3-Ⅲ-5 能看懂課堂中所學的簡易對話。 3-Ⅲ-6 能看懂課堂中所學的簡易短文之主要內容。 4-Ⅲ-2 能抄寫課堂中所學的句子。 4-Ⅲ-1 能抄寫課堂中所學的字詞。 6-Ⅲ-3 主動預習、溫習功課。 8-Ⅲ-4 能了解外國風土民情。 9-Ⅲ-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。 五下 **【英語領域】** 1-Ⅲ-2 能聽辨字詞是單音節或多音節，並辨識重音的音節。 1-Ⅲ-4 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。 1-Ⅲ-6 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-Ⅲ-9 能聽懂簡易句型的句子。 1-Ⅲ-14 能了解簡易歌謠、韻文的節奏與音韻。 2-Ⅲ-8 能作簡易的提問。 2-Ⅲ-7 能作簡易的回答和描述。 2-Ⅲ-11 能進行簡易的角色扮演。 3-Ⅲ-5 能看懂課堂中所學的簡易對話。 3-Ⅲ-6 能看懂課堂中所學的簡易短文之主要內容。 4-Ⅲ-2 能抄寫課堂中所學的句子。 4-Ⅲ-1 能抄寫課堂中所學的字詞。 6-Ⅲ-3 主動預習、溫習功課。 8-Ⅲ-4 能了解外國風土民情。 9-Ⅲ-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。
	學習內容	五上 Ab-Ⅲ-1 子音、母音及其組合。 Ab-Ⅲ-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 Ac-Ⅲ-4 國小階段所學字詞 （能聽、讀、說 300 字 詞，其中必須拼寫 180 字詞）。 Ad-Ⅲ-2 簡易、常用的句型結構。 Ae-Ⅲ-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 B-Ⅲ-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 C-Ⅲ-1 國內（外）招呼方式。 D-Ⅲ-3 依綜合資訊作簡易猜測。

		五下 Ab-Ⅲ-1 子音、母音及其組合。 Ab-Ⅲ-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 Ac-Ⅲ-4 國小階段所學字詞 （能聽、讀、說 300 字 詞，其中必須拼寫 180 字詞）。 Ad-Ⅲ-2 簡易、常用的句型結構。 Ae-Ⅲ-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 B-Ⅲ-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 C-Ⅲ-1 國內（外）招呼方式。 D-Ⅲ-3 依綜合資訊作簡易猜測。
	課程架構表：  	

<table>
<tr>
<td></td>
<td> 
</td>
</tr>
<tr>
<td>融入之議題</td>
<td>五上
【人權教育】
人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
【生涯發展教育】
涯 E4 認識自己的特質與興趣。
涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。
【品德教育】
品 E3 溝通合作與和諧人際關係。
五下
【人權教育】
人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
【生涯發展教育】
涯 E4 認識自己的特質與興趣。
涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。
【品德教育】
品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</td>
</tr>
<tr>
<td>學習目標</td>
<td>【認知目標】能聽、說、讀 26 個字母名稱。
【技能目標】能聽懂簡易的教室及生活用語。
【態度目標】認識國內外節日習俗，並尊重多元文化。</td>
</tr>
</table>

	1. 能將各課的主題，如：人物樣貌、地點位置、過去與現在、日常活動等，運用在生活對話中。 2. 能認讀並使用相關各課主題之字彙。 3. 能學會詢問及回答各課相關的英文對話。 4. 能聽辨、認讀各課字母發音組合。 5. 能寫出各課相關之字彙和句型。 6. 能聽懂各課英文字彙及句型，並做出相關的對應。 7. 能吟唱各課歌謠韻文。
教學與評量說明	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源) ㈠教材編選 1. 呼應課程綱要：編製教材宜參考綱要所列學習重點及附錄之主題、體裁及溝通功 能，以落實十二年國民基本教育英語文之課程目標。 2. 以學生為中心：教材的編製以學生的興趣及需要為依歸，內容應實用、淺顯、生 動活潑且有趣。 3. 語言技能重於語言知識：語言知識固然是必備的基礎，但在簡易的說明之後，教 材應提供生活化的情境，並融合主題、句型結構及溝通功能，宜設計多元的溝通 式活動，以增進學習語言的興趣並培養基本的溝通能力。 4. 融合聽說讀寫：國民小學教育階段的教材內容及活動設計重視聽、說能力的培 養，配合簡易選文增加閱讀的機會，並適量練習單字、短句層次的書寫能力。國 民中學教育階段開始應力求聽、說、讀、寫四種能力均衡發展，尤其應強化閱讀 與聽力素材的提供與練習活動，為未來學習階段可能面對驟增的英語聽力及英文 閱讀需求，預作準備。高級中等學校教育階段除了聽力、閱讀外，也應精進說與 寫兩種表達能力，落實以英語文進行日常生活基本溝通的目標。 5. 循序漸進，螺旋向上：學習內容之編纂時應謹守「循序漸進、由簡而繁、適時重 複出現複習或加深加廣」的原則，不必一次便窮盡該素材的所有面向，例如，某單字可先以認識字彙出現，日後才提升到應用字彙的位階；單字的介紹，也可先 呈現其基本語意，繼而再出現其進階的定義；同樣地，同一句型結構亦可先呈現 核心句型，爾後才介紹衍生、較複雜的結構或用法。教過的字彙與句型結構，宜 在後續課次大量反覆出現，並於不同情境的文章或對話中充分練習，以增加學生的熟稔度，並藉此強化學生的語感。 6. 文本應具範本特質：閱讀選文應力求主題明確、結構完整、脈絡鮮明，以配合各種閱讀技巧（如 scanning 及 skimming）及寫作技巧（如主題句、篇章結構一致 性及連貫性）的介紹。對話教材，應力求內容及語句的真實性，並符合口說英語 的特質，長度不宜過長，以利學生容易熟稔、靈活組合應用。 7. 內容兼顧差異化教學與適性學習：面對各階段學生日益兩極化的英語文能力，教 科用書宜提供難度不同的素材、教學活動，以利教師彈性運用，進行差異化教學，符合學生不同的需求。 8. 以多元方式呈現素材：除了傳統平面教材外，宜善用現代科技，發展搭配學習內 容之多媒體素材，提高學習動機，強化學習成效。 ㈡教材來源 1.教育部審定版之教材：

年級	出版社	冊數
五年級	康軒	FollowMe7-8

2.鄉土（在地化）教材、自編教材、校本特色教材。

㈢教學資源

1.配套的教材，如教師手冊（教學指引）、學生習作、光碟等。

2.教具及輔助教材，如生字 PPT、圖卡、情境圖、實物等。

3.與課文相關的影片、互動光碟等。

4.分級的英語文課外閱讀教材。

5.各類電腦輔助教學資源，如互動光碟、相關的英語文網路學習（交流）平臺等。

6.各種教學真實的語言素材，如：菜單、時間表、行程表、地圖、指標、報章雜誌等。

7.教師依據學校特色所編纂的教材。

8.研究機構、社區及民間資源。

二、教學方法

國民小學教育階段的聽力教學宜注重語意理解，口說教學也以語意表達為主，並利 用圖示、肢體動作等視覺輔助，增進學生對語意的掌握。閱讀方面，對於常出現在 每課主教材中的字詞，學生應儘量使用字母拼讀規則嘗試拼讀或認字。此外，儘量 經由簡易有趣的故事及短文，讓學生在有意義的語意環境下學習識字，建構句子概 念和了解英文書寫形式。書寫方面的教學，應提供學生臨摹、抄寫活動，再透過重 要字詞填寫和造句培養基本的寫作能力。

三、教學評量

採多元評量方式，兼顧形成性評量與總結性評量。善用形成性評量，了解學生學習起點及個別進步情形，進行符合差異化教學內涵的分組評量。

1.紙筆測驗外

2.口說、聽力測驗

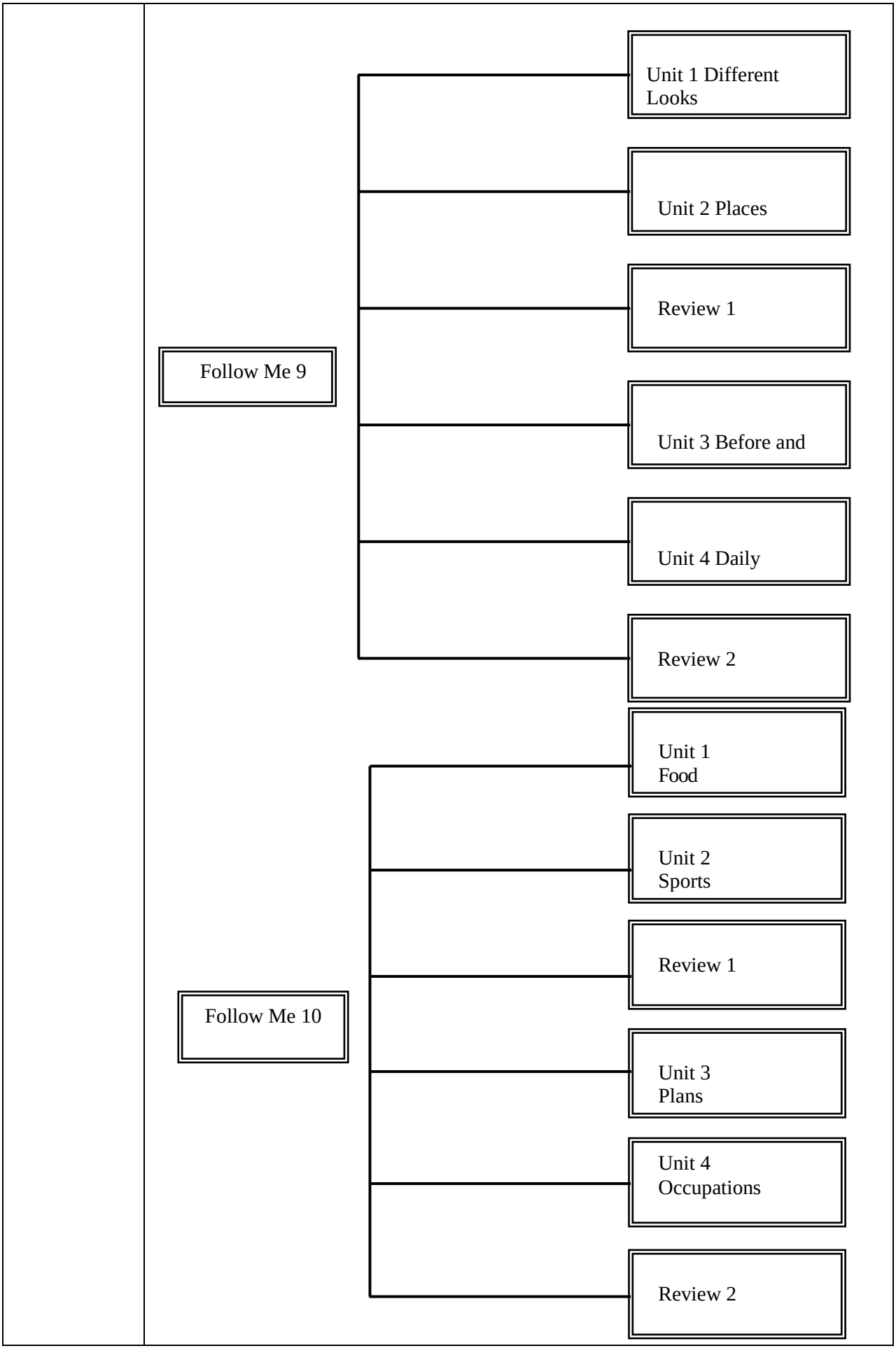
3.書寫報告

4.檔案評量等。

聽與說的評量儘量以上課的口語練習、角色扮演、配對、小組互動表現為依據。檔案評量可採多元方式呈現，如作品紙本資料夾、文字檔、影音檔及網路平臺等，以記錄學生的各項學習活動表現。

桃園市復興區高義國民小學 112 學年度【語文領域-英語文】課程計畫			
每週節數	2	設計者 林詠新	六年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進■A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 ■B3.藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■C1.道德實踐與公民意識■C2.人際關係與團隊合作 ■C3.多元文化與國際理解	
課程理念	依據民國一〇八年教育部公布之「十二年國民基本教育課程綱要」，並參考「桃園市國小英語文領綱宣講手冊」及「桃園市國小語文領域英語文課程實施建議」編寫而成。 低年級學生屬於具體運思期，因此上學期課程規劃以使用具體或實物之操作來學習字母並結合生活課程，進行指印畫、毛根創作、紙塑英語字母的手作活動。下學期從認識自我出發，以低年級學生的生活點滴為學習中心，學習生活常用字詞、日常用語等，進而能在日常生活情境中使用英語。 教材編寫應用「溝通式教學法」，以「螺旋向上」為編纂原則。教學內容著重於生活用語、教室用語及字母學習，並搭配節奏活潑輕快的歌謠及韻文，期望透過輕鬆趣味的教學活動，達到預定的教學目標。		
學習重點	學習表現	六上 1-Ⅲ-2 能聽辨字詞是單音節或多音節，並辨識重音的音節。 1-Ⅲ-4 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。 1-Ⅲ-6 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-Ⅲ-9 能聽懂簡易句型的句子。 1-Ⅲ-14 能了解簡易歌謠、韻文的節奏與音韻。 2-Ⅲ-8 能作簡易的提問。 2-Ⅲ-7 能作簡易的回答和描述。 2-Ⅲ-11 能進行簡易的角色扮演。 3-Ⅲ-5 能看懂課堂中所學的簡易對話。 3-Ⅲ-6 能看懂課堂中所學的簡易短文之主要內容。 4-Ⅲ-2 能抄寫課堂中所學的句子。 4-Ⅲ-1 能抄寫課堂中所學的字詞。 6-Ⅲ-3 主動預習、溫習功課。 8-Ⅲ-4 能了解外國風土民情。 9-Ⅲ-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。 六下 1-Ⅲ-3 能聽辨句子的語調。 1-Ⅲ-4 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。 1-Ⅲ-5 能聽辨句子的節奏。 1-Ⅲ-6 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-Ⅲ-9 能聽懂簡易句型的句子。 2-Ⅲ-1 能唸出英語的語音。	

		2-Ⅲ-2 能說出課堂中所學的字詞。 2-Ⅲ-8 能作簡易的提問。 2-Ⅲ-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 3-Ⅲ-4 能看懂課堂中所學的句子。 4-Ⅲ-4 能依圖畫、圖示填寫簡單字詞。 4-Ⅲ-6 能書寫課堂中所學的句子。 5-Ⅲ-1 認讀與聽寫國小階段字詞。 5-Ⅲ-4 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。 6-Ⅲ-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 7-Ⅲ-1 運用已學過字詞之聯想以學習新的字詞。 7-Ⅲ-4 對教師或同學討論的內容能舉出示例或反例。
	學習內容	六上 Ab-Ⅲ-1 子音、母音及其組合。 Ab-Ⅲ-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 Ac-Ⅲ-4 國小階段所學字詞 （能聽、讀、說 300 字 詞，其中必須拼寫 180 字詞）。 Ad-Ⅲ-2 簡易、常用的句型結構。 Ae-Ⅲ-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 B-Ⅲ-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 C-Ⅲ-1 國內（外）招呼方式。 D-Ⅲ-3 依綜合資訊作簡易猜測。 六下 Ab-Ⅲ-3 片語及句子的重音。 Ab-Ⅲ-4 句子的語調及節奏。 Ac-Ⅲ-4 國小階段所學字詞 （能聽、讀、說 300 字 詞，其中必須拼寫 180 字詞）。 Ad-Ⅲ-2 簡易、常用的句型結構。 B-Ⅲ-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 D-Ⅲ-1 所學字詞的簡易歸類。
	課程架構表：	


Follow Me 9
Unit 1 Different Looks
Unit 2 Places
Review 1
Unit 3 Before and
Unit 4 Daily
Review 2
Follow Me 10
Unit 1 Food
Unit 2 Sports
Review 1
Unit 3 Plans
Unit 4 Occupations
Review 2

融入之議題	六上 【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【生涯發展教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【生涯發展教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【家庭教育】 家 E13 熟悉與家庭生活相關的社區資源。 六下 【國際教育】 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 國 E5 體認國際文化的多樣性。 【品德教育】 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 【生涯規劃教育】 涯 E2 認識不同的生活角色。 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E8 對工作 /教育環境的好奇心。 涯 E9 認識不同類型工作/教育環境。
學習目標	【認知目標】能聽、說、讀 26 個字母名稱。 【技能目標】能聽懂簡易的教室及生活用語。 【態度目標】認識國內外節日習俗，並尊重多元文化。 1. 能將各課的主題，如：人物樣貌、地點位置、過去與現在、日常活動等，運用在生活對話中。 2. 能認讀並使用相關各課主題之字彙。 3. 能學會詢問及回答各課相關的英文對話。 4. 能聽辨、認讀各課字母發音組合。 5. 能寫出各課相關之字彙和句型。 6. 能聽懂各課英文字彙及句型，並做出相關的對應。 7. 能吟唱各課歌謠韻文。
教學與評量說明	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源) ㈠教材編選 1. 呼應課程綱要：編製教材宜參考綱要所列學習重點及附錄之主題、體裁及溝通功 能，以落實十二年國民基本教育英語文之課程目標。 2. 以學生為中心：教材的編製以學生的興趣及需要為依歸，內容應實

用、淺顯、生 動活潑且有趣。

3. 語言技能重於語言知識：語言知識固然是必備的基礎，但在簡易的說明之後，教 材應提供生活化的情境，並融合主題、句型結構及溝通功能，宜設計多元的溝通 式活動，以增進學習語言的興趣並培養基本的溝通能力。

4. 融合聽說讀寫：國民小學教育階段的教材內容及活動設計重視聽、說能力的培 養，配合簡易選文增加閱讀的機會，並適量練習單字、短句層次的書寫能力。國 民中學教育階段開始應力求聽、說、讀、寫四種能力均衡發展，尤其應強化閱讀 與聽力素材的提供與練習活動，為未來學習階段可能面對驟增的英語聽力及英文 閱讀需求，預作準備。高級中等學校教育階段除了聽力、閱讀外，也應精進說與 寫兩種表達能力，落實以英語文進行日常生活基本溝通的目標。

5. 循序漸進，螺旋向上：學習內容之編纂時應謹守「循序漸進、由簡而繁、適時重 複出現複習或加深加廣」的原則，不必一次便窮盡該素材的所有面向，例如，某單字可先以認識字彙出現，日後才提升到應用字彙的位階；單字的介紹，也可先 呈現其基本語意，繼而再出現其進階的定義；同樣地，同一句型結構亦可先呈現 核心句型，爾後才介紹衍生、較複雜的結構或用法。教過的字彙與句型結構，宜 在後續課次大量反覆出現，並於不同情境的文章或對話中充分練習，以增加學生的熟稔度，並藉此強化學生的語感。

6. 文本應具範本特質：閱讀選文應力求主題明確、結構完整、脈絡鮮明，以配合各種閱讀技巧（如 scanning 及 skimming）及寫作技巧（如主題句、篇章結構一致 性及連貫性）的介紹。對話教材，應力求內容及語句的真實性，並符合口說英語 的特質，長度不宜過長，以利學生容易熟稔、靈活組合應用。

7. 內容兼顧差異化教學與適性學習：面對各階段學生日益兩極化的英語文能力，教 科用書宜提供難度不同的素材、教學活動，以利教師彈性運用，進行差異化教學，符合學生不同的需求。

8. 以多元方式呈現素材：除了傳統平面教材外，宜善用現代科技，發展搭配學習內 容之多媒體素材，提高學習動機，強化學習成效。

㈡教材來源

1.教育部審定版之教材：

年級	出版社	冊數
六年級	康軒	FollowMe9-10

2.鄉土（在地化）教材、自編教材、校本特色教材。

㈢教學資源

1.配套的教材，如教師手冊（教學指引）、學生習作、光碟等。

2.教具及輔助教材，如生字 PPT、圖卡、情境圖、實物等。

3.與課文相關的影片、互動光碟等。

4.分級的英語文課外閱讀教材。

5.各類電腦輔助教學資源，如互動光碟、相關的英語文網路學習（交流）平臺等。

6.各種教學真實的語言素材，如：菜單、時間表、行程表、地圖、指標、報章雜誌等。

	7.教師依據學校特色所編纂的教材。 8.研究機構、社區及民間資源。 **二、教學方法** 國民小學教育階段的聽力教學宜注重語意理解，口說教學也以語意表達為主，並利 用圖示、肢體動作等視覺輔助，增進學生對語意的掌握。閱讀方面，對於常出現在 每課主教材中的字詞，學生應儘量使用字母拼讀規則嘗試拼讀或認字。此外，儘量 經由簡易有趣的故事及短文，讓學生在有意義的語意環境下學習識字，建構句子概 念和了解英文書寫形式。書寫方面的教學，應提供學生臨摹、抄寫活動，再透過重 要字詞填寫和造句培養基本的寫作能力。 **三、教學評量** 採多元評量方式，兼顧形成性評量與總結性評量。善用形成性評量，了解學生學習起點及個別進步情形，進行符合差異化教學內涵的分組評量。 1.紙筆測驗外 2.口說、聽力測驗 3.書寫報告 4.檔案評量等。 聽與說的評量儘量以上課的口語練習、角色扮演、配對、小組互動表現為依據。檔案評量可採多元方式呈現，如作品紙本資料夾、文字檔、影音檔及網路平臺等，以記錄學生的各項學習活動表現。

伍、領域/科目課程計畫

一、普通班級各年級各領域學習課程之課程計畫

(二)語文領域英語文

桃園市復興區高義國民小學 112 學年度【語文領域英語科】課程計畫

壹、 依據

一、中華民國 103 年 11 月 28 日臺教授國部字第 1030135678A 號令十二年國民基本教育課程綱要總綱。

二、中華民國 107 年 1 月 25 日十二年國民基本教育課程綱要語文領域-英語文。

三、國民教育階段特殊教育課程綱要總綱。本校課程發展委員會決議。

貳、 基本理念

一、語文是社會溝通與互動的媒介，也是文化的載體。語文教育旨在培養學生語言溝通與 理性思辨的知能，奠定適性發展與終身學習的基礎，幫助學生了解並探究不同的文化與 價值觀，促進族群互動與相互理解。 英語文隨著英語語系國家政治、經濟的龐大影響力，逐漸成為國際通行的共同語言。 邁入 21 世紀後，隨著使用人口日漸廣布全世界，英語似乎也將這個語言的所有權釋放給 使用這個語言的國家或個人，容許一定的歧異性，而產生所謂的「世界性英語」（Global Englishes），這股浪潮進一步讓英語在各地生根茁壯，雖然面對不同語言的挑戰，英語 的地位不但屹立不搖，在跨國、跨文化的溝通中，其重要性、普遍性更形日益增強。 在我國，目前英語並非官方語言，英語文教育是一種外語教育。一般而言，英語文課 程除了語言知識的學習與語言技能的培養，更應重視語言的使用。我國各級學校的英語 文教育也都強調英語文主要是作為人際溝通之用，此理念符合 20 世紀主流的英語教學理 論或教學法。但在充斥巨量資訊且這些資訊多數以英語文的型態流通之際，英語文教育 有了新的使命與功能，在人際溝通之外，也應培養學生如何藉由英語獲取各個領域的新 知，增廣見聞。除了學習語言知識與技能以及他國文化，課程內容也應涵蓋學習方法與 策略，以發展學生的自學能力，為未來的終身學習奠定基礎。此外，英語文課程也應同時培養思考能力，以期學生在面對知識爆炸的多變環境中，能將資訊化繁為簡，去蕪存 菁；進行深層思考，培養多元觀點，一方面尊重多樣性的文化，並珍惜自然環境與資 源，以期永續發展；一方面豐富個人視野，增加創意、彈性與適應力。在發展上述諸多 認知能力之餘，更應重視學習興趣的培養、學習動機的激發，而且，學生的學習動機及 實際的消化吸收應優於教學進度的考量。尊重學生的個別差異與需求，提供適性學習的 環境，落實學習機會上的公平正義。簡言之，我國的英語文課程與教學旨在養成學生的 英語文核心素養，應該具有以下特質： 一、以學生為中心，重視適性學習的原則與學習者的情意因素。 二、重視語言溝通互動的功能性，凸顯其獲取新知的工具性角色。 三、發展學生自主學習與終身學習英語文的能力與習慣。 四、引導學生獨立思考、處理與運用訊息的能力。 五、透過語言學習探索不同國家的文化，進行跨文化反思，提升社會參與並培養國際觀。 六、培養學生邏輯思考能力，並激發其創造力。

二、學校理念

(一)落實九年一貫課程暨十二年國民基本教育課程綱要之具體目標，培養學生具備基本能力。

(二)實施領域補充(補救)教學，鼓勵學生自我學習。

(三)考量學校條件、教師專長、社區特性、家長期望及學生需求因素發展學校本位課程。

(四)課程內容之設計以力求多元化、彈性化、活動化、生活化、統整化與具體化為原則。

(五)特殊需求學生之能力指標參照各階段基本學力指標，採加深、加廣、加速、簡化、減量、分解、替代與重整方式進行學習內容的調整。

參、 現況分析

一、運作簡介

學習重點由「學習表現」和「學習內容」開展組成。文字篇章、文本表述、文化內涵的各個主題範疇，均透過聆聽、口語表達、標音符號與運用、識字與寫字、閱讀、寫作六種表現類別，發展學習歷程，顯現學習成效。

為使學習重點與核心素養能夠相互呼應，且透過學習重點落實本科目核心素養，並引導跨領域的課程設計，增進課程發展的嚴謹度。促進核心素養的涵育，使各項議題可與國語文的學習重點適當結合。

二、學生學習成就概述

本校位於桃園市復興的偏遠後山地區，風光明媚，學生天性質樸，但也因位處偏鄉而缺少文化刺激，尤其是家庭教育功能較為欠缺，家長因忙於營生,故對學生缺乏督導及照顧，所以學校除教育功能外亦須負擔部分家庭照顧的責任。學校除正式課程外,每天早上早自習時間，都進行身教式持續安靜閱讀(MSSR)，亦針對本校學生在語文方面有興趣及專長者，由各具專長的老師於課餘時間，進行語文訓練(書法、作文、字音字形、朗讀及演說)，每週三亦固定讓學生上台分享閱讀的好書，開發語文潛能的課程及活動，以加強學生學習，並透過各式聽說讀寫的學習的方式，強化學生的綜合能力，目前在每年的復興
區語文競賽中，屢獲佳績，更期望學生走出深山後更深化自身的語文能力。

肆、課程目標

根據以上基本理念，英語文課程涵蓋以下幾個目標：

一、培養英語文聽、說、讀、寫的能力，應用於日常生活溝通。

二、提升學習英語文的興趣並涵育積極的學習態度，主動涉獵各領域知識。

三、建構有效的英語文學習方法，強化自學能力，奠定終身學習之基礎。

四、尊重與悅納多元文化，培養國際視野與全球永續發展的世界觀。

五、培養以英語文進行邏輯思考、分析、整合與創新的能力。

伍、實施原則與策略

一、一般原則：語文領域分二階段實施，第一階段以合科教學原則，第二階段以協同教學為原則。

二、教材編選原則：配合兒童學習年齡，從生活中取材，著重情感的啟迪與抒發，以引導兒童孕育高貴情操與審美能力。

三、教學方式原則：培養學生正確理解和靈活運用本國語言文字的能力，期使學生具備基本能力。引導學生學習利用工具書暨

四、結合資訊網路，藉以增進語文學習深度，培養學生自學的能力。

五、多元評量原則：強調符合學生實作的真實評量，配合紙筆測驗、課後作業、平時觀察等方式進行。

六、特殊需求學生之能力指標參照各階段基本學力指標，採加深、加廣、加速、簡化、減量、分解、替代與重整方式進行學習內容的調整。

陸、 實施內容（含實施時間與節數、教學方法、評量方式等）

一、實施時間與節數

(一)本學年度分上下兩學期，計學生學習日數約 200 天。

(二)課表編排：

以週課表領域學習時間排課，一至五年級 41 週，六年級為 39 週。三、四年級每週 1 節為原則；五、六年級每週 2 節為原則。

(三)節數計算：

本計劃依課程綱要以 200 天學生學習日數編擬，如教育部無另行規定學生學習日數，則以現行放假方式，安排約 195 天學生學習日。

年級	三年級	四年級	五年級	六年級
每週節數	1	1	2	2

二、教材編選

年級	三年級	四年級	五年級	六年級
科目	英語	英語	英語	英語
版本	何嘉仁	何嘉仁	何嘉仁	何嘉仁

三、教學方法

英語文教學應儘量由意義的建構出發，先處理整體的理解與表達，交代情境、目 的、對象後，再進行較局部的語言成分的練習，語言的整體和局部應並重。教師應彈性 運用各種媒材，以提高學生的學習興趣與效果。為了有效進行英語文教學，教師應兼顧 語言的正確性及流暢度，但不做過度要求。在初學階段，教師應給予學生正確範例與真 實語言素材讓學生模仿，練習過程則鼓勵學生放鬆心情大膽嘗試及不畏犯錯，將教學過 程階段性重點彈性放在正確性、流暢度或兩者並重，讓學生隨著學習成長進步，不須處 處要求精確無誤。教師可靈活運用聆聽、複誦、跟讀、齊聲朗讀等教學策略技巧促成流暢度的達成。 教學活動之實施，應強調適時複習及實際應用，為能使學生適性揚才，教師應在時 間資源允許的範圍內針對學生的程度實施適性教學，規劃適性分組、採用多元教學模式 及提供符合不同需求的學習材料與評量方式。除了彈性能力分組、成立英語社團、其他 學校行政措施因應外，教師在課堂中更應以靈活的教學技巧，如增刪教材、變化活動方 式或調整問題難度等方式，儘量照顧不同程度學生的需求。針對程度不同的學生，一方 面進行補救教學或以同儕互助的方式（如小組合作學習或英語小教師制度），協助程度 較弱的學生迎頭趕上；一方面提供程度較高者適當的課外補充教材，視需要施以個別指 導，以協助其加深加廣、持續精進。

國民小學教育階段的聽力教學宜注重語意理解，口說教學也以語意表達為主，並利 用圖示、肢體動作等視覺輔助，增進學生對語意的掌握。閱讀方面，對於常出現在 每課主教材中的字詞，學生應儘量使用字母拼讀規則嘗試拼讀或認字。此外，儘量 經由簡易有趣的故事

及短文，讓學生在有意義的語意環境下學習識字，建構句子概 念和了解英文書寫形式。書寫方面的教學，應提供學生臨摹、抄寫活動，再透過重 要字詞填寫和造句培養基本的寫作能力。

四、教學重點：

國語文之學習表現分為「聆聽」、「口語表達」、「標音符號與運用」、「識字與寫字」、 「閱讀」與「寫作」六個類別。學習重點由「學習表現」和「學習內容」開展組成。文字篇章、文本表述、文化內涵的各個主題範疇，均透過聆聽、口語表達、標音符號與運用、識字與寫字、閱讀、寫作六種表現類別，發展學習歷程，顯現學習成效。

五、教學評量：

（一）評量依據：教師應依學習表現，設計學習評量，並事先告知學生學習評量的相關內 容與方法。

（二）評量範圍：可分為知識、思考、技能和情意等層面。類別包含正式測驗、課堂參與、 作業表現、學習態度及進步情形等項目。

（三）評量方式：應採多元評量方式，兼顧形成性評量與總結性評量。善用形成性評量， 了解學生學習起點及個別進步情形，進行符合差異化教學內涵的分組評量。除紙筆 測驗外，兼採口說、聽力測驗、書寫報告及檔案評量等不同方式。聽與說的評量儘 量以上課的口語練習、角色扮演、配對、小組互動表現為依據。檔案評量可採多元 方式呈現，如作品紙本資料夾、文字檔、影音檔及網路平臺等，以記錄學生的各項 學習活動表現。

（四）評量內容：兼顧語言成分（語音、字彙、文法）及語言應用能力（聽、說、讀、寫） 之評量，且後者重於前者。評量時應兼顧語言的流暢度及正確性，難度應符合適性 原則，並考量學生身心發展、個別差異及文化差異等因素，進行差異化評量，為求 提升學生學習興趣及學習自信，取材避免冷僻艱深之素材，且對特殊學生之個別需 求提供適當的評量調整措施。

（五）結果呈現：學習成果不一定全採用分數，亦可以質的敘述方式呈現。質性描述包括 學生學習目標的達成情形、學習的優勢、課內外英語文活動的參與情形、學習動機 與態度等。

（六）回饋應用：教師可建立個人試題檔案，於每次評量後進行簡易分析，以評估試題品 質及學生學習成效，並診斷學生學習困難，以提供學生加深、加廣或補救教學的適 性學習輔導教學資源

英語文教學應結合平面教材、教具、以及各種教學視聽媒體、網路資源暨圖儀設 備，以建置豐富的語言學習環境，讓學生在聽、說、讀、寫方面，皆能達到預期目標。 除教科用書外，應儘量爭取並善用以下資源以豐富學生的學習內容：

（一）配套的教材，如教師手冊（教學指引）、學生習作、光碟等。

（二）教具及輔助教材，如生字 PPT、圖卡、情境圖、實物等。

（三）與課文相關的影片、互動光碟等。

（四）分級的英語文課外閱讀教材。

（五）各類電腦輔助教學資源，如互動光碟、相關的英語文網路學習（交流）平臺等。

（六）各種教學真實的語言素材，如：菜單、時間表、行程表、地圖、指標、報章雜誌等。

（七）教師依據學校特色所編纂的教材。

（八）研究機構、社區及民間資源。

捌、實施成果

一、具體成效

（一）國語文領域課程小組結合課程發展委員會，將工作要項納入年度計畫中，並就目前課程計畫實施層面所產生的問題，加以討論，並提出解決的方法。

(一)本校語文訓練，針對本校學生在語文方面有興趣及專長者，由各具專長的老師於課餘時間，進行語文訓練(書法、作文、字音字形、朗讀及演說)，提供學生語文涵養與對外參賽能力。

(二)每天晨讀時間進行身教式持續安靜閱讀(MSSR)，每週三升旗時間進行好書分享，週五各班的讀報，讓學生沉浸閱讀，增進閱讀理解能力的提升。

一、本年度需完成並呈現之成果

（一）國語文領域課程小組持續運作，研議規劃、實施並檢討本小組預定之各項計畫，包含各項學生作品展覽、校內外語文競賽等，以增加學生表現的機會。

（二）期末或班親會辦理班級成果發表。

玖、本校自 108 學年度起逐年實施十二年國民基本教育，111 學年度**三至六年級**課程依據十二年國民基本教育綱要實施。

拾、計畫應經課程發展委員會審查通過使得實施，修正時亦同。

（二）語文領域-英語文課程計畫

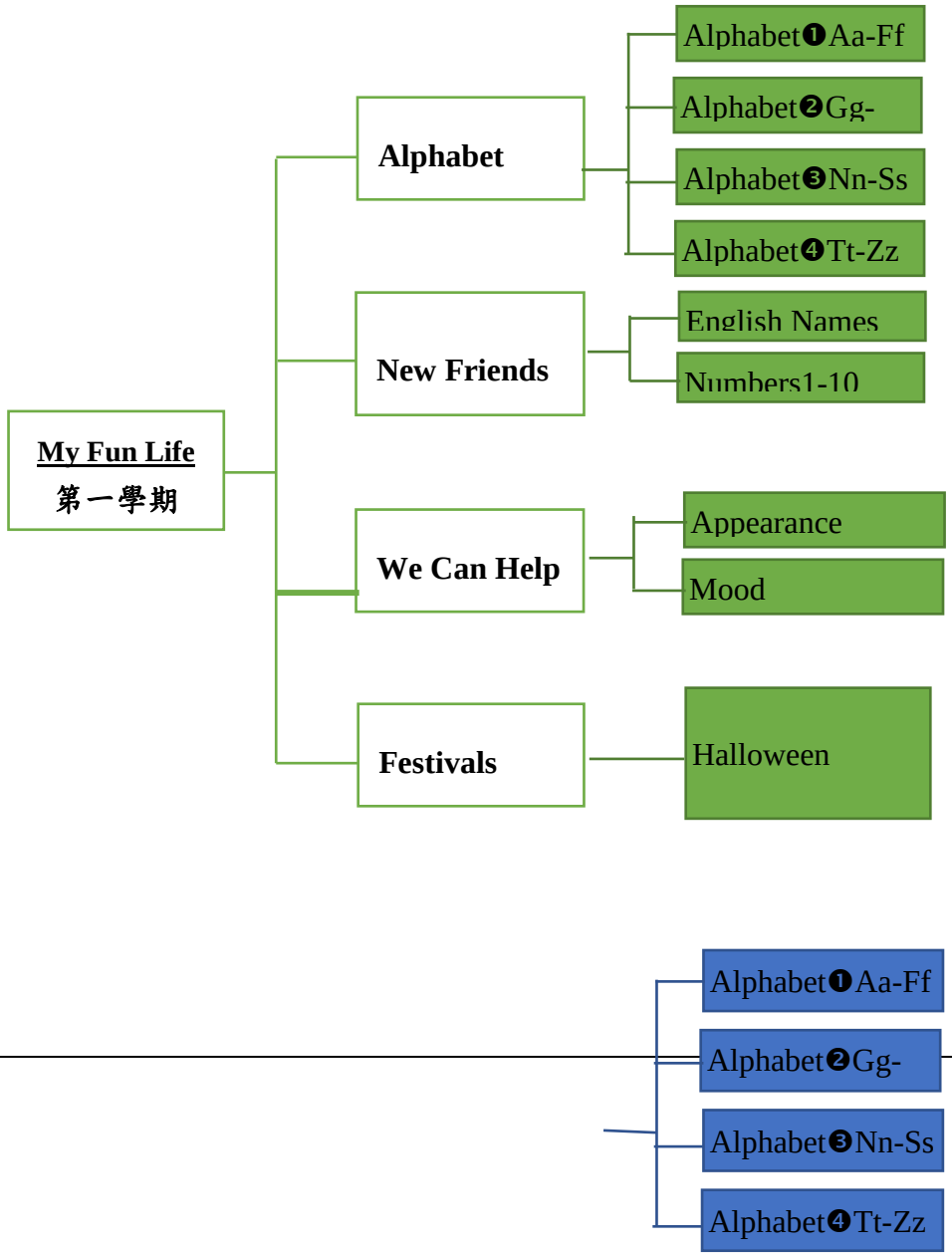
桃園市復興區高義國民小學 112 學年度【語文領域-英語文】課程計畫				
每週節數	2		設計者 林詠新	三年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進■A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 ■B3.藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	■C1.道德實踐與公民意識■C2.人際關係與團隊合作 ■C3.多元文化與國際理解		
課程理念	依據民國一〇八年教育部公布之「十二年國民基本教育課程綱要」，並參考「桃園市國小英語文領綱宣講手冊」及「桃園市國小語文領域英語文課程實施建議」編寫而成。 低年級學生屬於具體運思期，因此上學期課程規劃以使用具體或實物之操作來學習字母並結合生活課程，進行指印畫、毛根創作、紙塑英語字母的手作活動。下學期從認識自我出發，以低年級學生的生活點滴為學習中心，學習生活常用字詞、日常用語等，進而能在日常生活情境中使用英語。 教材編寫應用「溝通式教學法」，以「螺旋向上」為編纂原則。教學內容著重於生活用語、教室用語及字母學習，並搭配節奏活潑輕快的歌謠及韻文，期望透過輕鬆趣味的教學活動，達到預定的教學目標。			
學習重點	學習表現			

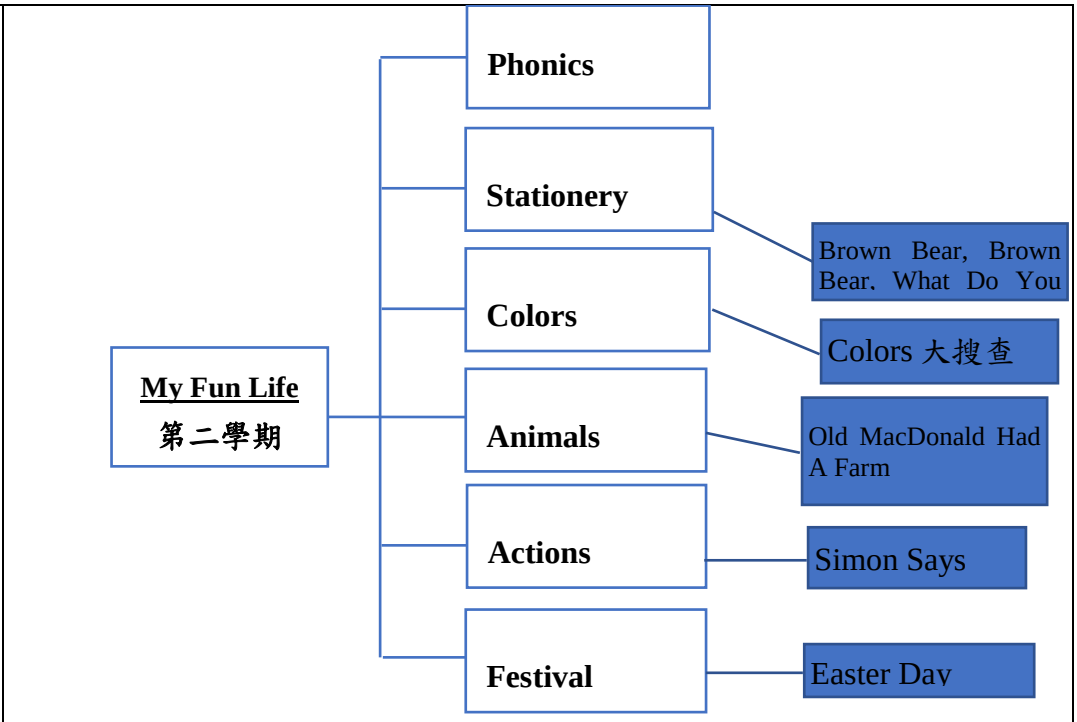
		三上 **【英語領域** ◎1-Ⅱ-1 能聽辨 26 個字母。 ◎1-Ⅱ-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。 ◎1-Ⅱ-3 能聽辨字詞是單音節或多音節。 ◎1-Ⅱ-4 能聽辨句子的語調。 ◎1-Ⅱ-5 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。 ◎1-Ⅱ-6 能聽辨句子的節奏。 ◎1-Ⅱ-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-Ⅱ-8 能聽懂簡易的教室用語。 ◎1-Ⅱ-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 ◎1-Ⅱ-10 能聽懂簡易句型的句子。 ◎2-Ⅱ-2 能唸出英語的語音。 ◎ 2- Ⅱ -3 能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-Ⅱ-4 能使用簡易的教室用語。 ◎2-Ⅱ-5 能使用簡易的日常生活用語。 ◎2-Ⅱ-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 ◎3-Ⅱ-2 能辨識課堂中所學的字詞。 ◎3-Ⅱ-3 能看懂課堂中所學的句子。 ◎4-Ⅱ-1 能書寫 26 個印刷體大小寫字母。 ◎4-Ⅱ-2 能書寫自己的姓名。 ◎4-Ⅱ-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 ◎4-Ⅱ-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。 ◎5-Ⅱ-1 能正確地認讀與聽寫 26 個字母。 ◎5-Ⅱ-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 ◎5-Ⅱ-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 ◎5-Ⅱ-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 ◎6-Ⅱ-1 能專注於教師的說明與演示。 ◎6-Ⅱ-2 積極參與各種課堂練習活動。 ◎6-Ⅱ-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 ◎6-Ⅱ-4 認真完成教師交待的作業。 ◎7-Ⅱ-1 善用預習、複習強化學習效果。 ◎7-Ⅱ-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 ◎8-Ⅱ-1 能了解國內外基本的招呼方式。 ◎8-Ⅱ-3 能了解課堂中所介紹的國外主要節慶習俗。 **綜合活動領域** ◎1a-Ⅱ-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。 ◎1d-Ⅱ-1 覺察情緒的變化，培養正向思考的態度。 ◎2a-Ⅱ-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。 ◎2b-Ⅱ-2 參加團體活動，遵守紀律、重視榮譽感，並展現負責的態度。 ◎3b-Ⅱ-1 參與學校或社區服務學習，並分享心得。

		◎3d-Ⅱ-1 覺察生活中環境的問題，探討並執行對環境友善的行動。 **數學領域** ◎n-I-1 理解一千以內數的位值結構，據以做為四則運算之基礎。 ◎s-I-1 從操作活動，初步認識物體與常見幾何形體的幾何特徵。 ◎s-Ⅱ-4 在活動中，認識幾何概念的應用，如旋轉角、展開圖與空間形體。 三下 **英語領域** ◎1-Ⅱ-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。 ◎1-Ⅱ-4 能聽辨句子的語調。 ◎1-Ⅱ-5 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。 ◎1-Ⅱ-6 能聽辨句子的節奏。 ◎1-Ⅱ-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-Ⅱ-8 能聽懂簡易的教室用語。 ◎1-Ⅱ-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 ◎1-Ⅱ-10 能聽懂簡易句型的句子。 ◎2-Ⅱ-2 能唸出英語的語音。 ◎ 2- Ⅱ -3 能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-Ⅱ-4 能使用簡易的教室用語。 ◎2-Ⅱ-5 能使用簡易的日常生活用語。 ◎2-Ⅱ-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 ◎3-Ⅱ-2 能辨識課堂中所學的字詞。 ◎3-Ⅱ-3 能看懂課堂中所學的句子。 ◎4-Ⅱ-1 能書寫 26 個印刷體大小寫字母。 ◎4-Ⅱ-2 能書寫自己的姓名。 ◎4-Ⅱ-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 ◎4-Ⅱ-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。 ◎5-Ⅱ-1 能正確地認讀與聽寫 26 個字母。 ◎5-Ⅱ-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 ◎5-Ⅱ-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 ◎5-Ⅱ-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 ◎6-Ⅱ-1 能專注於教師的說明與演示。 ◎6-Ⅱ-2 積極參與各種課堂練習活動。 ◎6-Ⅱ-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 ◎6-Ⅱ-4 認真完成教師交待的作業。 ◎7-Ⅱ-1 善用預習、複習強化學習效果。 ◎7-Ⅱ-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 ◎8-Ⅱ-3 能了解課堂中所介紹的國外主要節慶習俗。 ◎9-Ⅱ-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。 **自然科學領域**

		◎ai-Ⅱ-2 透過探討自然與物質世界的規律性，感受發現的樂趣。 ◎tc-Ⅱ-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。 ◎po-Ⅱ-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 **藝術領域** ◎1-Ⅱ-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 **健康與體育領域** ◎1a-Ⅱ-2 了解促進健康生活的方法。 **綜合活動領域** ◎1a-Ⅱ-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。 ◎3b-Ⅱ-1 參與學校或社區服務學習，並分享心得。 ◎3d-Ⅱ-1 覺察生活中環境的問題，探討並執行對環境友善的行動。
	學習內容	三上 **【英語領域** ◎Aa-Ⅱ-1 字母名稱。 ◎Aa-Ⅱ-2 印刷體大小寫字母的辨識及書寫。 ◎Ab-Ⅱ-1 子音、母音及其組合。 ◎Ab-Ⅱ-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 ◎Ac-Ⅱ-1 簡易的教室用語。 ◎Ac-Ⅱ-2 簡易的生活用語。 ◎Ac-Ⅱ-3 第二學習階段所學字詞。 ◎B-Ⅱ-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 ◎C-Ⅱ-1 國內（外）招呼方式。 ◎C-Ⅱ-2 國內外主要節慶習俗。 **綜合活動領域** ◎Ad-Ⅱ-1 情緒的辨識與調適。 ◎Ad-Ⅱ-2 正向思考的策略。 ◎Ba-Ⅱ-1 自我表達的適切性。 ◎Ba-Ⅱ-2 與家人、同儕及師長的互動。 ◎Ba-Ⅱ-3 人際溝通的態度與技巧。 ◎Bb-Ⅱ-3 團體活動的參與態度。 ◎Cb-Ⅱ-1 服務對象的了解與適切服務。 ◎Cb-Ⅱ-2 服務行動的參與與分享。 ◎Cd-Ⅱ-1 生活中環境問題的覺察。 ◎Cd-Ⅱ-2 環境友善的行動與分享。 **數學領域** ◎N-1-1 一百以內的數。 ◎S-2-1 物體之幾何特徵。 ◎S-2-2 簡單幾何形體。 三下 **英語領域**

		Aa-Ⅱ-1 字母名稱。 Aa-Ⅱ-2 印刷體大小寫字母的辨識及書寫。 ◎ Ab-Ⅱ-1 子音、母音及其組合。 ◎ Ab-Ⅱ-2 單音節、多音節，及重音音節。 ◎ Ab-Ⅱ-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 ◎ Ac-Ⅱ-1 簡易的教室用語。 ◎ Ac-Ⅱ-2 簡易的生活用語。 ◎B-Ⅱ-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 ◎C-Ⅱ-1 國內（外）招呼方式。 ◎C-Ⅱ-2 國內外主要節慶習俗。 ◎D-Ⅱ-1 所學字詞的簡易歸類。 **自然科學領域** ◎INd-Ⅱ-2 物質或自然現象的改變情形，可以運用測量的工具和方法得知。 ◎INb-Ⅱ-7 動植物體的外部形態和內部構造，與其生長、行為、繁衍後代和適應環境有關。 **藝術領域** ◎視 E-Ⅱ-1 色彩感知、造形與空間的探索。 **健康與體育領域** ◎Ea-Ⅱ-1 食物與營養的種類和需求。 ◎Ea-Ⅱ-2 飲食搭配、攝取量與家庭飲食型態。 **綜合活動領域** ◎Aa-Ⅱ-1 自己能做的事。 ◎Aa-Ⅱ-2 自己感興趣的人、事、物。 ◎Ba-Ⅱ-1 自我表達的適切性 ◎Ba-Ⅱ-3 人際溝通的態度與技巧。 ◎Cb-Ⅱ-2 服務行動的參與與分享。 ◎Cd-Ⅱ-1 生活中環境問題的覺察。
	課程架構表：	


My Fun Life
第一學期
Alphabet
New Friends
We Can Help
Festivals
Alphabet❶Aa-Ff
Alphabet❷Gg-
Alphabet❸Nn-Ss
Alphabet❹Tt-Zz
English Names
Numbers1-10
Appearance
Mood
Halloween
Alphabet❶Aa-Ff
Alphabet❷Gg-
Alphabet❸Nn-Ss
Alphabet❹Tt-Zz

<table>
<tr><td></td><td> 
</td></tr>
<tr><td>融入之議題</td><td>三上
【多元文化教育】
多 E4 理解到不同文化共存的事實。理解到不同文化共存的事實。
多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。
【品德教育】
品 E2 自尊尊人與自愛愛人。
品 E3 溝通合作與和諧人際關係。
【國際教育】
國 E4 了解國際文化的多樣性。
國 E7 認識各種國際能力。
國 E9 運用多元方式參 與學校的國際文化活動。
【生涯規劃教育】
涯 E2 認識不同的生活角色。
涯 E4 認識自己的特質與興趣。
三下
【多元文化教育】
多 E4 理解到不同文化共存的事實。理解到不同文化共存的事實。
多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。
【品德教育】
品 E2 自尊尊人與自愛愛人。
品 E3 溝通合作與和諧人際關係。
【國際教育】
國 E4 了解國際文化的多樣性。
國 E7 認識各種國際能力。
國 E9 運用多元方式參 與學校的國際文化活動。
【生涯規劃教育】
涯 E2 認識不同的生活角色。
涯 E4 認識自己的特質與興趣。</td></tr>
</table>

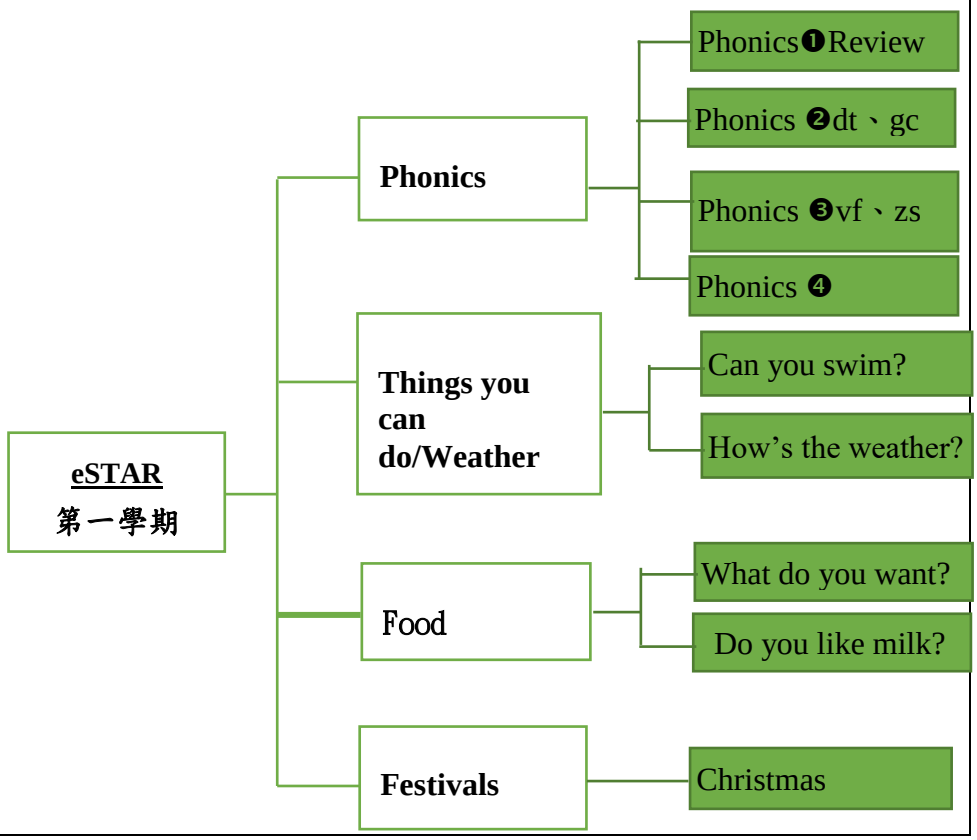
<table>
<tr><td>學習目標</td><td>【認知目標】能聽、說、讀 26 個字母名稱。
【技能目標】能聽懂簡易的教室及生活用語。
【態度目標】認識國內外節日習俗，並尊重多元文化。
1. 能聽、說、讀、寫字母 Aa－Zz，並熟悉其發音與基本的字母拼讀規則。
2. 能聽辨、唸讀生活用語及教室用語，連結生活情境，培養基本對話能力。
3. 能聽辨、唸讀各單元的單字與句型，了解使用情境及語意，並應用於日常生活溝通。
4. 能夠使用適當的英語學習策略，強化自主學習能力。
5. 能夠與團隊合作，從雙向互動與討論的過程中，提升思辨與解決問題的能力。
6. 能認識臺灣及其他國家的風俗文化，實現自我認同與尊重他人。</td></tr>
<tr><td>教學與評量說明</td><td>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)
1. 學習評量依據英文領域之課程目標、核心素養、學習表現及學習內容，兼重學習歷程與結果，採用觀察評量、活動評量、口語評量、紙筆測驗、作業練習、實作評量、專題報告、檔案評量等多元形式，以診斷學習問題，並檢視學習成效。
2. 評量的內容考量學生身心發展、個別差異及文化差異，配合核心素養及學習表現內涵，不流於零碎的知識記憶，以兼重高層次的認知、情意、技能表現及其在實際生活中的運用，訂定評量標準。
3. 教師進行學習評量後，分析評量結果作為教學反思、調整及補救教學的參考。
㈡教材來源
1.教育部審定版之教材：<table><tr><td>年級</td><td>出版社</td><td>冊數</td></tr><tr><td>三年級</td><td>何嘉仁</td><td>SuperFun1-2</td></tr></table>2.鄉土（在地化）教材、自編教材、校本特色教材。
㈢教學資源
1.配套的教材，如教師手冊（教學指引）、學生習作、光碟等。
2.教具及輔助教材，如生字 PPT、圖卡、情境圖、實物等。
3.與課文相關的影片、互動光碟等。
4.分級的英語文課外閱讀教材。
5.各類電腦輔助教學資源，如互動光碟、相關的英語文網路學習（交流）平臺等。
6.各種教學真實的語言素材，如：菜單、時間表、行程表、地圖、指標、報章雜誌等。
7.教師依據學校特色所編纂的教材。
8.研究機構、社區及民間資源。
二、教學方法
國民小學教育階段的聽力教學宜注重語意理解，口說教學也以語意表達為主，並利 用圖示、肢體動作等視覺輔助，增進學生對語意的掌握。閱讀方面，對於常出現在 每課主教材中的字詞，學生應儘量使用字母拼讀規則嘗試拼讀或認字。此外，儘量 經由簡易有趣的故事及短文，讓學生在有意</td></tr>
</table>

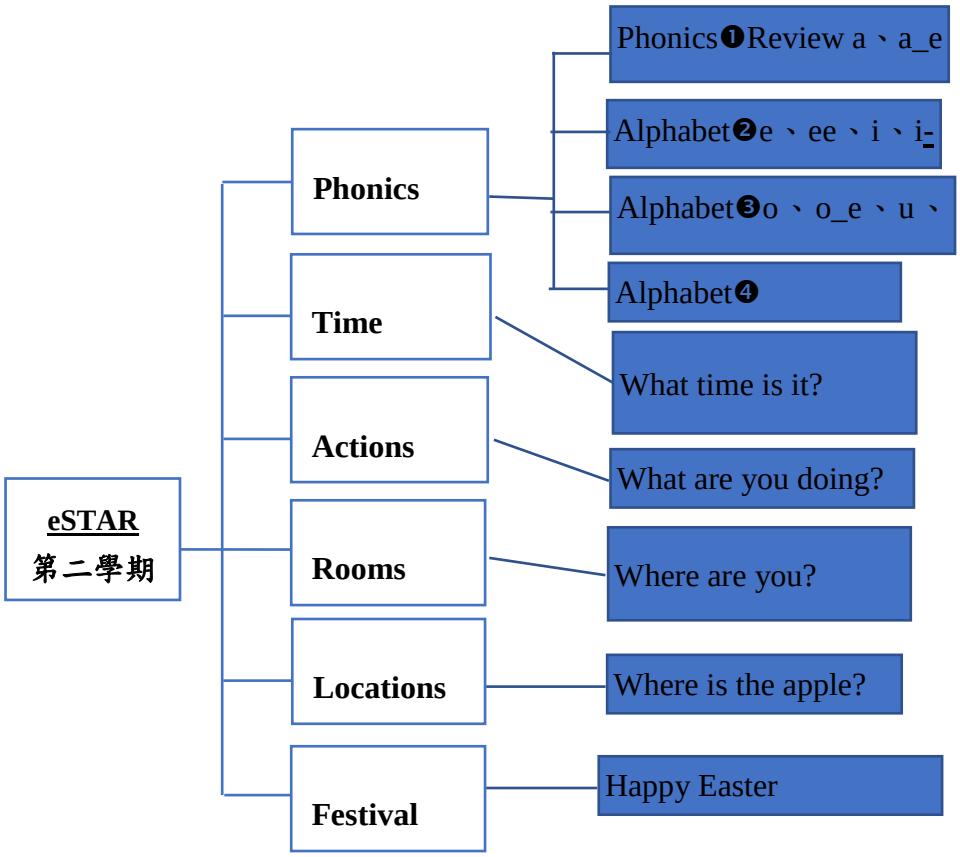
	義的語意環境下學習識字，建構句子概 念和了解英文書寫形式。書寫方面的教學，應提供學生臨摹、抄寫活動，再透過重 要字詞填寫和造句培養基本的寫作能力。 **三、教學評量** 採多元評量方式，兼顧形成性評量與總結性評量。善用形成性評量，了解學生學習起點及個別進步情形，進行符合差異化教學內涵的分組評量。 1.紙筆測驗外 2.口說、聽力測驗 3.書寫報告 4.檔案評量等。 聽與說的評量儘量以上課的口語練習、角色扮演、配對、小組互動表現為依據。檔案評量可採多元方式呈現，如作品紙本資料夾、文字檔、影音檔及網路平臺等，以記錄學生的各項學習活動表現。

桃園市復興區高義國民小學 112 學年度【語文領域-英語文】課程計畫				
每週節數	2		設計者 林詠新	四年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進■A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 ■B3.藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	■C1.道德實踐與公民意識■C2.人際關係與團隊合作 ■C3.多元文化與國際理解		
課程理念	依據民國一〇八年教育部公布之「十二年國民基本教育課程綱要」，並參考「桃園市國小英語文領綱宣講手冊」及「桃園市國小語文領域英語文課程實施建議」編寫而成。 低年級學生屬於具體運思期，因此上學期課程規劃以使用具體或實物之操作來學習字母並結合生活課程，進行指印畫、毛根創作、紙塑英語字母的手作活動。下學期從認識自我出發，以低年級學生的生活點滴為學習中心，學習生活常用字詞、日常用語等，進而能在日常生活情境中使用英語。 教材編寫應用「溝通式教學法」，以「螺旋向上」為編纂原則。教學內容著重於生活用語、教室用語及字母學習，並搭配節奏活潑輕快的歌謠及韻文，期望透過輕鬆趣味的教學活動，達到預定的教學目標。			
學習重點	學習表現	四上 **英語領域** ◎1-Ⅱ-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。 ◎1-Ⅱ-3 能聽辨字詞是單音節或多音節並辨識重音的音節。		

		◎1-Ⅱ-4 能聽辨句子的語調。 ◎1-Ⅱ-5 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。 ◎1-Ⅱ-6 能聽辨句子的節奏。 ◎1-Ⅱ-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-Ⅱ-8 能聽懂簡易的教室用語。 ◎1-Ⅱ-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 ◎1-Ⅱ-10 能聽懂簡易句型的句子。 ◎2-Ⅱ-2 能唸出英語的語音。 ◎ 2- Ⅱ -3 能說出課堂中所學的字詞。 2-Ⅱ-4 能使用簡易的教室用語。 ◎2-Ⅱ-5 能使用簡易的日常生活用語。 2-Ⅱ-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 ◎3-Ⅱ-2 能辨識課堂中所學的字詞。 ◎3-Ⅱ-3 能看懂課堂中所學的句子。 ◎4-Ⅱ-2 能書寫自己的姓名。 ◎4-Ⅱ-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 ◎4-Ⅱ-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。 5-Ⅱ-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 5-Ⅱ-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 5-Ⅱ-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 ◎6-Ⅱ-1 能專注於教師的說明與演示。 ◎6-Ⅱ-2 積極參與各種課堂練習活動。 ◎6-Ⅱ-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 ◎6-Ⅱ-4 認真完成教師交待的作業。 ◎7-Ⅱ-1 善用預習、複習強化學習效果。 ◎7-Ⅱ-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 ◎8-Ⅱ-2 能了解課堂中所介紹的國內主要節慶習俗。 **綜合活動領域** ◎1a-Ⅱ-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。 ◎1c-Ⅱ-1 覺察工作的意義與重要性 ◎2a-Ⅱ-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。 ◎2c-Ⅱ-1 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。 四下 **英語領域** ◎1-Ⅱ-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。 ◎1-Ⅱ-3 能聽辨字詞是單音節或多音節並辨識重音的音節。 ◎1-Ⅱ-4 能聽辨句子的語調。 ◎1-Ⅱ-5 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。 ◎1-Ⅱ-6 能聽辨句子的節奏。 ◎1-Ⅱ-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-Ⅱ-8 能聽懂簡易的教室用語。

		◎1-Ⅱ-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 ◎1-Ⅱ-10 能聽懂簡易句型的句子。 ◎2-Ⅱ-2 能唸出英語的語音。 ◎ 2- Ⅱ -3 能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-Ⅱ-4 能使用簡易的教室用語。 ◎2-Ⅱ-5 能使用簡易的日常生活用語。 ◎2-Ⅱ-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 ◎3-Ⅱ-2 能辨識課堂中所學的字詞。 ◎3-Ⅱ-3 能看懂課堂中所學的句子。 ◎4-Ⅱ-2 能書寫自己的姓名。 ◎4-Ⅱ-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 ◎4-Ⅱ-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。 ◎5-Ⅱ-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 ◎5-Ⅱ-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 ◎5-Ⅱ-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 ◎6-Ⅱ-1 能專注於教師的說明與演示。 ◎6-Ⅱ-2 積極參與各種課堂練習活動。 ◎6-Ⅱ-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 ◎6-Ⅱ-4 認真完成教師交待的作業。 ◎7-Ⅱ-1 善用預習、複習強化學習效果。 ◎7-Ⅱ-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 ◎8-Ⅱ-2 能了解課堂中所介紹的國內主要節慶習俗。 **綜合活動領域** ◎1a-Ⅱ-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。 ◎2b-Ⅱ-2 參加團體活動，遵守紀律、重視榮譽感，並展現負責的態度。 ◎2c-Ⅱ-1 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。 ◎3d-Ⅱ-1 覺察生活中環境的問題，探討並執行對環境友善的行動。
	學習內容	四上 **英語領域** ◎Aa-Ⅱ-1 字母名稱。 ◎Aa-Ⅱ-2 印刷體大小寫字母的辨識及書 ◎Ab-Ⅱ-1 子音、母音及其組合。 ◎Ab-Ⅱ-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 ◎Ac-Ⅱ-1 簡易的教室用語。 ◎Ac-Ⅱ-2 簡易的生活用語。 ◎Ac-Ⅱ-3 第二學習階段所學字詞。 ◎B-Ⅱ-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 ◎C-Ⅱ-2 國內外主要節慶習俗。 **綜合活動領域**

		◎Ac-Ⅱ-3 各行業對社會的貢獻。 ◎Ba-Ⅱ-1 自我表達的適切性。 ◎Ba-Ⅱ-2 與家人、同儕及師長的互動。 ◎Ba-Ⅱ-3 人際溝通的態度與技巧 ◎Bb-Ⅱ-3 團體活動的參與態度 ◎Bc-Ⅱ-1 各類資源的認識與彙整。 四下 **英語領域** ◎Aa-Ⅱ-1 字母名稱。 ◎Aa-Ⅱ-2 印刷體大小寫字母的辨識及書寫。 ◎Ab-Ⅱ-1 子音、母音及其組合。 ◎Ab-Ⅱ-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 ◎Ac-Ⅱ-1 簡易的教室用語。 ◎Ac-Ⅱ-2 簡易的生活用語。 ◎B-Ⅱ-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 ◎C-Ⅱ-2 國內外主要節慶習俗。 **綜合活動領域** Ba-Ⅱ-1 自我表達的適切性 Ba-Ⅱ-3 人際溝通的態度與技巧。 Bb-Ⅱ-3 團體活動的參與態度。 Bc-Ⅱ-1 各類資源的認識與彙整。 Bc-Ⅱ-2 個人日常生活問題所需的資源 Cd-Ⅱ-2 環境友善的行動與分享。
	課程架構表：  	

<table>
<tr>
<td></td>
<td> 
</td>
</tr>
<tr>
<td>融入之議題</td>
<td>四上
【品德教育】
品 E2 自尊尊人與自愛愛人。
品 E3 溝通合作與和諧人際關係。
【閱讀素養教育】
閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。
閱 E13 願意廣泛接觸不同類 型及不同學科主題的文本。
【多元文化教育】
多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。
多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。
【國際教育】
國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。
國 E4 了解國際文化的多樣性。
國 E7 認識各種國際能力。
四下
【品德教育】
品 E2 自尊尊人與自愛愛人。
品 E3 溝通合作與和諧人際關係。
【閱讀素養教育】
閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。</td>
</tr>
</table>

	閱 E13 願意廣泛接觸不同類 型及不同學科主題的文本。 【多元文化教育】 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 【國際教育】 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 國 E4 了解國際文化的多樣性。 國 E7 認識各種國際能力。
學習目標	【認知目標】能聽、說、讀 26 個字母名稱。 【技能目標】能聽懂簡易的教室及生活用語。 【態度目標】認識國內外節日習俗，並尊重多元文化。 1. 能聽、說、讀、寫字母 Aa－Zz，並熟悉其發音與基本的字母拼讀規則。 2. 能聽辨、唸讀生活用語及教室用語，連結生活情境，培養基本對話能力。 3. 能聽辨、唸讀各單元的單字與句型，了解使用情境及語意並應用於日常生活溝通。 4. 能夠使用適當的英語學習策略，強化自主學習能力。 5. 能夠與團隊合作，從雙向互動與討論的過程中，提升思辨與解決問題的能力。 6. 能認識臺灣及其他國家的風俗文化，實現自我認同與尊重他人。
教學與評量說明	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源) ㈠教材編選 1. 呼應課程綱要：編製教材宜參考綱要所列學習重點及附錄之主題、體裁及溝通功 能，以落實十二年國民基本教育英語文之課程目標。 2. 以學生為中心：教材的編製以學生的興趣及需要為依歸，內容應實用、淺顯、生 動活潑且有趣。 3. 語言技能重於語言知識：語言知識固然是必備的基礎，但在簡易的說明之後，教 材應提供生活化的情境，並融合主題、句型結構及溝通功能，宜設計多元的溝通 式活動，以增進學習語言的興趣並培養基本的溝通能力。 4. 融合聽說讀寫：國民小學教育階段的教材內容及活動設計重視聽、說能力的培 養，配合簡易選文增加閱讀的機會，並適量練習單字、短句層次的書寫能力。國 民中學教育階段開始應力求聽、說、讀、寫四種能力均衡發展，尤其應強化閱讀 與聽力素材的提供與練習活動，為未來學習階段可能面對驟增的英語聽力及英文 閱讀需求，預作準備。高級中等學校教育階段除了聽力、閱讀外，也應精進說與 寫兩種表達能力，落實以英語文進行日常生活基本溝通的目標。 5. 循序漸進，螺旋向上：學習內容之編纂時應謹守「循序漸進、由簡而繁、適時重 複出現複習或加深加廣」的原則，不必一次便窮盡該素材的所有面向，例如，某單字可先以認識字彙出現，日後才提升到應用字彙的位階；單字的介紹，也可先 呈現其基本語意，繼而再出現其進階的定義；同樣地，同一句型結構亦可先呈現 核心句型，爾後才介紹衍生、較複雜的結構或用法。教過的字彙與句型結構，宜 在後續課次大量反覆出現，並於不同情境的文章或對話中充分練習，以增加學生

的熟稔度，並藉此強化學生的語感。

6. 文本應具範本特質：閱讀選文應力求主題明確、結構完整、脈絡鮮明，以配合各種閱讀技巧（如 scanning 及 skimming）及寫作技巧（如主題句、篇章結構一致 性及連貫性）的介紹。對話教材，應力求內容及語句的真實性，並符合口說英語 的特質，長度不宜過長，以利學生容易熟稔、靈活組合應用。

7. 內容兼顧差異化教學與適性學習：面對各階段學生日益兩極化的英語文能力，教 科用書宜提供難度不同的素材、教學活動，以利教師彈性運用，進行差異化教學，符合學生不同的需求。

8. 以多元方式呈現素材：除了傳統平面教材外，宜善用現代科技，發展搭配學習內 容之多媒體素材，提高學習動機，強化學習成效。

㈡教材來源

1.教育部審定版之教材：

年級	出版社	冊數
三年級	何嘉仁	eStar5-6

2.鄉土（在地化）教材、自編教材、校本特色教材。

㈢教學資源

1.配套的教材，如教師手冊（教學指引）、學生習作、光碟等。
2.教具及輔助教材，如生字 PPT、圖卡、情境圖、實物等。
3.與課文相關的影片、互動光碟等。
4.分級的英語文課外閱讀教材。
5.各類電腦輔助教學資源，如互動光碟、相關的英語文網路學習（交流）平臺等。
6.各種教學真實的語言素材，如：菜單、時間表、行程表、地圖、指標、報章雜誌等。
7.教師依據學校特色所編纂的教材。
8.研究機構、社區及民間資源。

二、教學方法

國民小學教育階段的聽力教學宜注重語意理解，口說教學也以語意表達為主，並利 用圖示、肢體動作等視覺輔助，增進學生對語意的掌握。閱讀方面，對於常出現在 每課主教材中的字詞，學生應儘量使用字母拼讀規則嘗試拼讀或認字。此外，儘量 經由簡易有趣的故事及短文，讓學生在有意義的語意環境下學習識字，建構句子概 念和了解英文書寫形式。書寫方面的教學，應提供學生臨摹、抄寫活動，再透過重 要字詞填寫和造句培養基本的寫作能力。

三、教學評量

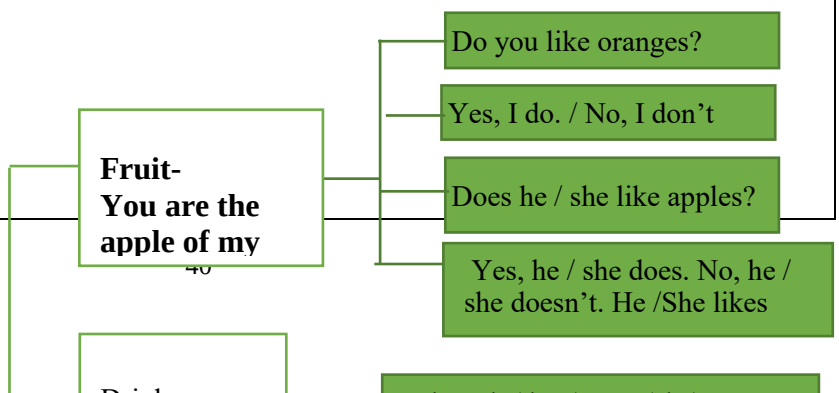
採多元評量方式，兼顧形成性評量與總結性評量。善用形成性評量，了解學生學習起點及個別進步情形，進行符合差異化教學內涵的分組評量。

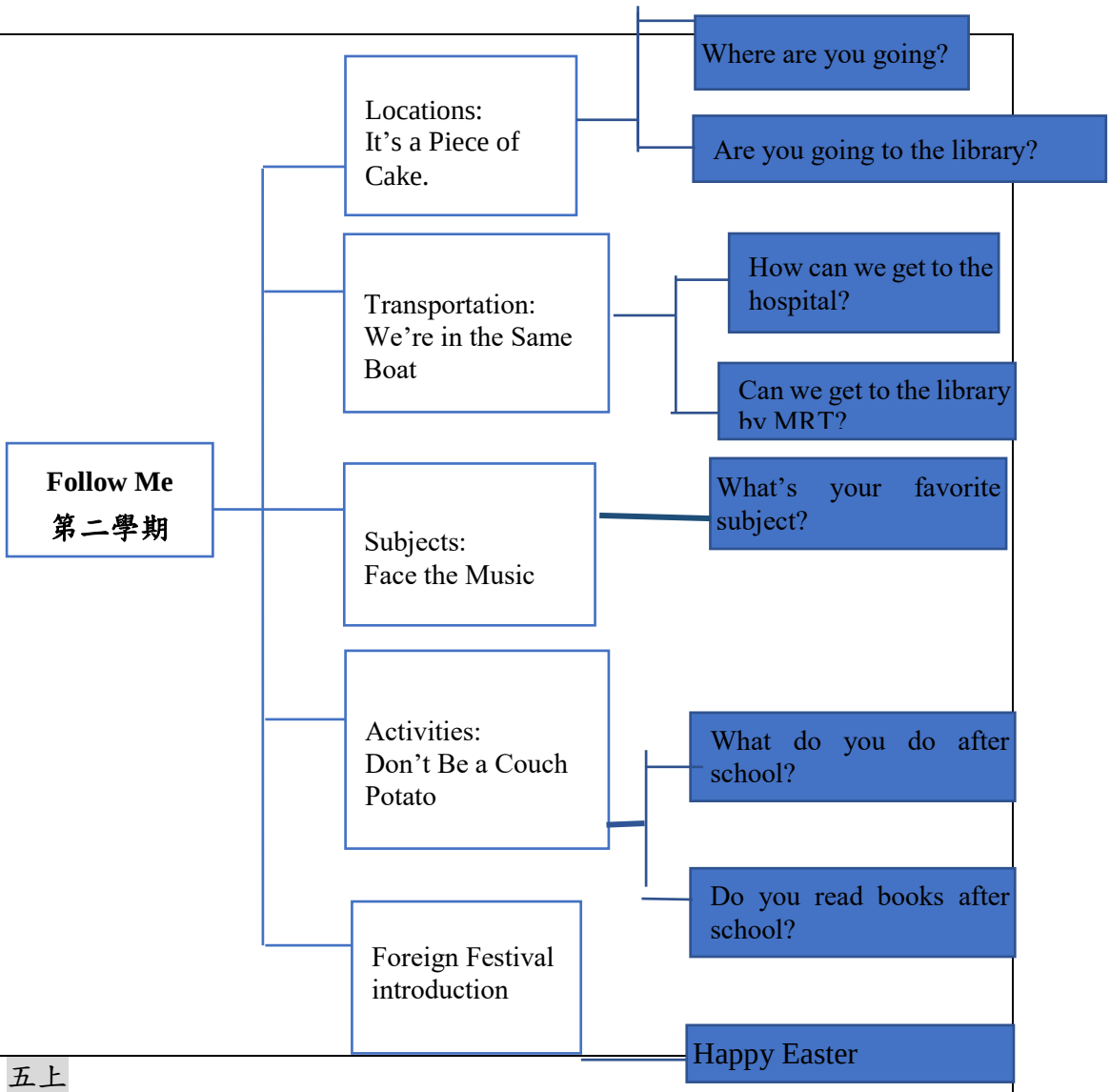
1.紙筆測驗外
2.口說、聽力測驗
3.書寫報告
4.檔案評量等。

聽與說的評量儘量以上課的口語練習、角色扮演、配對、小組互動表現為依據。檔案評量可採多元方式呈現，如作品紙本資料夾、文字檔、影音檔

	及網路平臺等，以記錄學生的各項學習活動表現。

桃園市復興區高義國民小學 112 學年度【語文領域-英語文】課程計畫				
每週節數	2		設計者 林詠新	五年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進■A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 ■B3.藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	■C1.道德實踐與公民意識■C2.人際關係與團隊合作 ■C3.多元文化與國際理解		
課程理念	依據民國一〇八年教育部公布之「十二年國民基本教育課程綱要」，並參考「桃園市國小英語文領綱宣講手冊」及「桃園市國小語文領域英語文課程實施建議」編寫而成。 低年級學生屬於具體運思期，因此上學期課程規劃以使用具體或實物之操作來學習字母並結合生活課程，進行指印畫、毛根創作、紙塑英語字母的手作活動。下學期從認識自我出發，以低年級學生的生活點滴為學習中心，學習生活常用字詞、日常用語等，進而能在日常生活情境中使用英語。 教材編寫應用「溝通式教學法」，以「螺旋向上」為編纂原則。教學內容著重於生活用語、教室用語及字母學習，並搭配節奏活潑輕快的歌謠及韻文，期望透過輕鬆趣味的教學活動，達到預定的教學目標。			
學習重點	學習表現	五上 **【英語領域】** 1-Ⅲ-2 能聽辨字詞是單音節或多音節，並辨識重音的音節。 1-Ⅲ-4 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。 1-Ⅲ-6 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-Ⅲ-9 能聽懂簡易句型的句子。 1-Ⅲ-14 能了解簡易歌謠、韻文的節奏與音韻。 2-Ⅲ-8 能作簡易的提問。 2-Ⅲ-7 能作簡易的回答和描述。 2-Ⅲ-11 能進行簡易的角色扮演。 3-Ⅲ-5 能看懂課堂中所學的簡易對話。 3-Ⅲ-6 能看懂課堂中所學的簡易短文之主要內容。 4-Ⅲ-2 能抄寫課堂中所學的句子。 4-Ⅲ-1 能抄寫課堂中所學的字詞。 6-Ⅲ-3 主動預習、溫習功課。 8-Ⅲ-4 能了解外國風土民情。 9-Ⅲ-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。 五下 **【英語領域】**		

		1-Ⅲ-2 能聽辨字詞是單音節或多音節，並辨識重音的音節。 1-Ⅲ-4 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。 1-Ⅲ-6 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-Ⅲ-9 能聽懂簡易句型的句子。 1-Ⅲ-14 能了解簡易歌謠、韻文的節奏與音韻。 2-Ⅲ-8 能作簡易的提問。 2-Ⅲ-7 能作簡易的回答和描述。 2-Ⅲ-11 能進行簡易的角色扮演。 3-Ⅲ-5 能看懂課堂中所學的簡易對話。 3-Ⅲ-6 能看懂課堂中所學的簡易短文之主要內容。 4-Ⅲ-2 能抄寫課堂中所學的句子。 4-Ⅲ-1 能抄寫課堂中所學的字詞。 6-Ⅲ-3 主動預習、溫習功課。 8-Ⅲ-4 能了解外國風土民情。 9-Ⅲ-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。
	學習內容	五上 Ab-Ⅲ-1 子音、母音及其組合。 Ab-Ⅲ-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 Ac-Ⅲ-4 國小階段所學字詞 （能聽、讀、說 300 字 詞，其中必須拼寫 180 字詞）。 Ad-Ⅲ-2 簡易、常用的句型結構。 Ae-Ⅲ-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 B-Ⅲ-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 C-Ⅲ-1 國內（外）招呼方式。 D-Ⅲ-3 依綜合資訊作簡易猜測。 五下 Ab-Ⅲ-1 子音、母音及其組合。 Ab-Ⅲ-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 Ac-Ⅲ-4 國小階段所學字詞 （能聽、讀、說 300 字 詞，其中必須拼寫 180 字詞）。 Ad-Ⅲ-2 簡易、常用的句型結構。 Ae-Ⅲ-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 B-Ⅲ-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 C-Ⅲ-1 國內（外）招呼方式。 D-Ⅲ-3 依綜合資訊作簡易猜測。
	課程架構表： 	

<table>
<tr><td></td><td> 
</td></tr>
<tr><td>融入之議題</td><td>五上
【人權教育】
人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
【生涯發展教育】
涯 E4 認識自己的特質與興趣。
涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。
【品德教育】
品 E3 溝通合作與和諧人際關係。
五下
【人權教育】
人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
【生涯發展教育】
涯 E4 認識自己的特質與興趣。
涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。
【品德教育】
品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</td></tr>
<tr><td>學習目標</td><td>【認知目標】能聽、說、讀 26 個字母名稱。
【技能目標】能聽懂簡易的教室及生活用語。
【態度目標】認識國內外節日習俗，並尊重多元文化。</td></tr>
</table>

	1. 能將各課的主題，如：人物樣貌、地點位置、過去與現在、日常活動等，運用在生活對話中。 2. 能認讀並使用相關各課主題之字彙。 3. 能學會詢問及回答各課相關的英文對話。 4. 能聽辨、認讀各課字母發音組合。 5. 能寫出各課相關之字彙和句型。 6. 能聽懂各課英文字彙及句型，並做出相關的對應。 7. 能吟唱各課歌謠韻文。
教學與評量說明	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源) ㈠教材編選 1. 呼應課程綱要：編製教材宜參考綱要所列學習重點及附錄之主題、體裁及溝通功 能，以落實十二年國民基本教育英語文之課程目標。 2. 以學生為中心：教材的編製以學生的興趣及需要為依歸，內容應實用、淺顯、生 動活潑且有趣。 3. 語言技能重於語言知識：語言知識固然是必備的基礎，但在簡易的說明之後，教 材應提供生活化的情境，並融合主題、句型結構及溝通功能，宜設計多元的溝通 式活動，以增進學習語言的興趣並培養基本的溝通能力。 4. 融合聽說讀寫：國民小學教育階段的教材內容及活動設計重視聽、說能力的培 養，配合簡易選文增加閱讀的機會，並適量練習單字、短句層次的書寫能力。國 民中學教育階段開始應力求聽、說、讀、寫四種能力均衡發展，尤其應強化閱讀 與聽力素材的提供與練習活動，為未來學習階段可能面對驟增的英語聽力及英文 閱讀需求，預作準備。高級中等學校教育階段除了聽力、閱讀外，也應精進說與 寫兩種表達能力，落實以英語文進行日常生活基本溝通的目標。 5. 循序漸進，螺旋向上：學習內容之編纂時應謹守「循序漸進、由簡而繁、適時重 複出現複習或加深加廣」的原則，不必一次便窮盡該素材的所有面向，例如，某單字可先以認識字彙出現，日後才提升到應用字彙的位階；單字的介紹，也可先 呈現其基本語意，繼而再出現其進階的定義；同樣地，同一句型結構亦可先呈現 核心句型，爾後才介紹衍生、較複雜的結構或用法。教過的字彙與句型結構，宜 在後續課次大量反覆出現，並於不同情境的文章或對話中充分練習，以增加學生的熟稔度，並藉此強化學生的語感。 6. 文本應具範本特質：閱讀選文應力求主題明確、結構完整、脈絡鮮明，以配合各種閱讀技巧（如 scanning 及 skimming）及寫作技巧（如主題句、篇章結構一致 性及連貫性）的介紹。對話教材，應力求內容及語句的真實性，並符合口說英語 的特質，長度不宜過長，以利學生容易熟稔、靈活組合應用。 7. 內容兼顧差異化教學與適性學習：面對各階段學生日益兩極化的英語文能力，教 科用書宜提供難度不同的素材、教學活動，以利教師彈性運用，進行差異化教學，符合學生不同的需求。 8. 以多元方式呈現素材：除了傳統平面教材外，宜善用現代科技，發展搭配學習內 容之多媒體素材，提高學習動機，強化學習成效。 ㈡教材來源 1.教育部審定版之教材：

年級	出版社	冊數
五年級	康軒	FollowMe7-8

2.鄉土（在地化）教材、自編教材、校本特色教材。

㈢教學資源

1.配套的教材，如教師手冊（教學指引）、學生習作、光碟等。

2.教具及輔助教材，如生字 PPT、圖卡、情境圖、實物等。

3.與課文相關的影片、互動光碟等。

4.分級的英語文課外閱讀教材。

5.各類電腦輔助教學資源，如互動光碟、相關的英語文網路學習（交流）平臺等。

6.各種教學真實的語言素材，如：菜單、時間表、行程表、地圖、指標、報章雜誌等。

7.教師依據學校特色所編纂的教材。

8.研究機構、社區及民間資源。

二、教學方法

國民小學教育階段的聽力教學宜注重語意理解，口說教學也以語意表達為主，並利 用圖示、肢體動作等視覺輔助，增進學生對語意的掌握。閱讀方面，對於常出現在 每課主教材中的字詞，學生應儘量使用字母拼讀規則嘗試拼讀或認字。此外，儘量 經由簡易有趣的故事及短文，讓學生在有意義的語意環境下學習識字，建構句子概 念和了解英文書寫形式。書寫方面的教學，應提供學生臨摹、抄寫活動，再透過重 要字詞填寫和造句培養基本的寫作能力。

三、教學評量

採多元評量方式，兼顧形成性評量與總結性評量。善用形成性評量，了解學生學習起點及個別進步情形，進行符合差異化教學內涵的分組評量。

1.紙筆測驗外

2.口說、聽力測驗

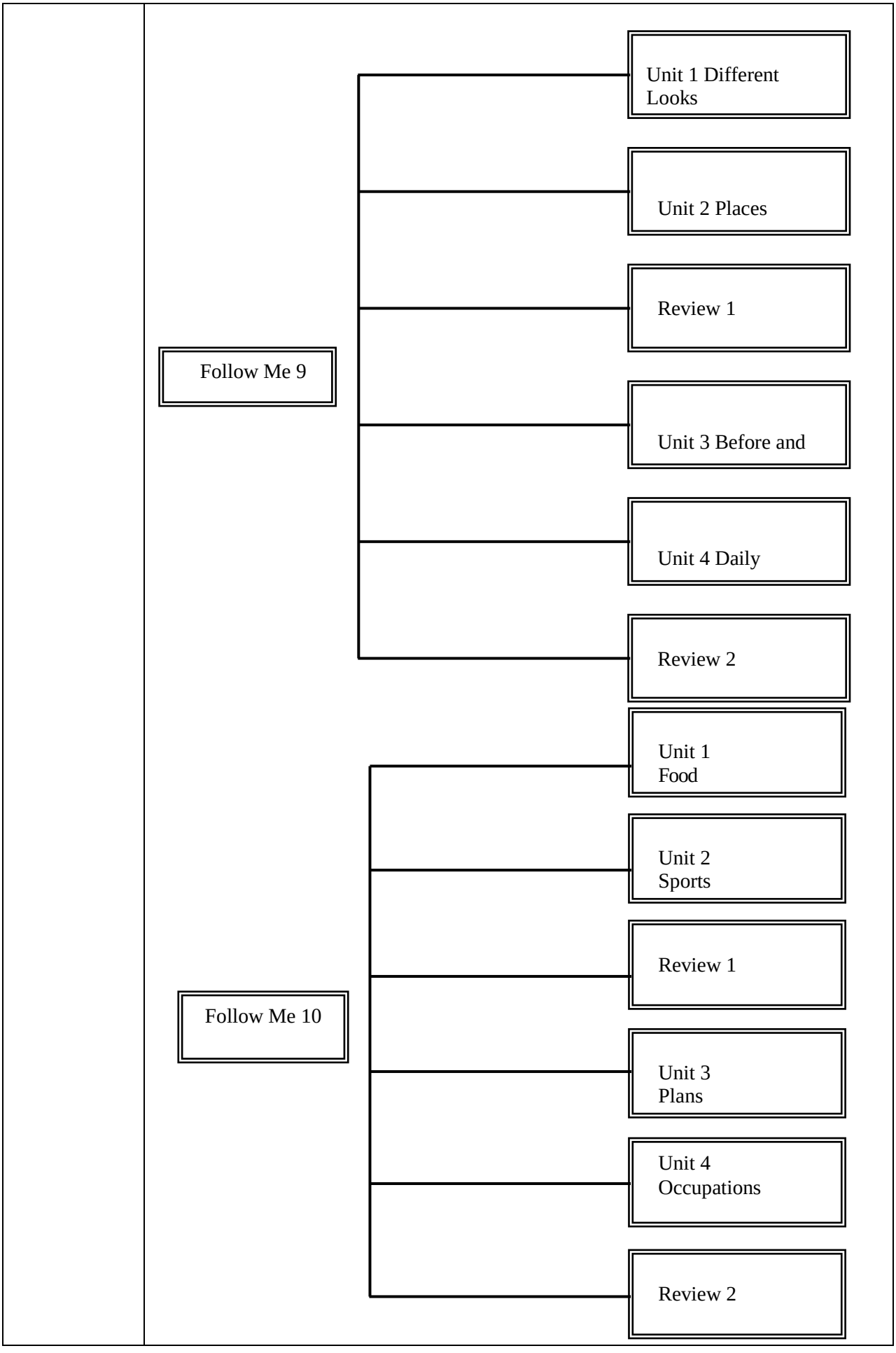
3.書寫報告

4.檔案評量等。

聽與說的評量儘量以上課的口語練習、角色扮演、配對、小組互動表現為依據。檔案評量可採多元方式呈現，如作品紙本資料夾、文字檔、影音檔及網路平臺等，以記錄學生的各項學習活動表現。

桃園市復興區高義國民小學 112 學年度【語文領域-英語文】課程計畫			
每週節數	2	設計者 林詠新	六年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進■A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 ■B3.藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■C1.道德實踐與公民意識■C2.人際關係與團隊合作 ■C3.多元文化與國際理解	
課程理念	依據民國一〇八年教育部公布之「十二年國民基本教育課程綱要」，並參考「桃園市國小英語文領綱宣講手冊」及「桃園市國小語文領域英語文課程實施建議」編寫而成。 低年級學生屬於具體運思期，因此上學期課程規劃以使用具體或實物之操作來學習字母並結合生活課程，進行指印畫、毛根創作、紙塑英語字母的手作活動。下學期從認識自我出發，以低年級學生的生活點滴為學習中心，學習生活常用字詞、日常用語等，進而能在日常生活情境中使用英語。 教材編寫應用「溝通式教學法」，以「螺旋向上」為編纂原則。教學內容著重於生活用語、教室用語及字母學習，並搭配節奏活潑輕快的歌謠及韻文，期望透過輕鬆趣味的教學活動，達到預定的教學目標。		
學習重點	學習表現	六上 1-Ⅲ-2 能聽辨字詞是單音節或多音節，並辨識重音的音節。 1-Ⅲ-4 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。 1-Ⅲ-6 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-Ⅲ-9 能聽懂簡易句型的句子。 1-Ⅲ-14 能了解簡易歌謠、韻文的節奏與音韻。 2-Ⅲ-8 能作簡易的提問。 2-Ⅲ-7 能作簡易的回答和描述。 2-Ⅲ-11 能進行簡易的角色扮演。 3-Ⅲ-5 能看懂課堂中所學的簡易對話。 3-Ⅲ-6 能看懂課堂中所學的簡易短文之主要內容。 4-Ⅲ-2 能抄寫課堂中所學的句子。 4-Ⅲ-1 能抄寫課堂中所學的字詞。 6-Ⅲ-3 主動預習、溫習功課。 8-Ⅲ-4 能了解外國風土民情。 9-Ⅲ-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。 六下 1-Ⅲ-3 能聽辨句子的語調。 1-Ⅲ-4 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。 1-Ⅲ-5 能聽辨句子的節奏。 1-Ⅲ-6 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-Ⅲ-9 能聽懂簡易句型的句子。 2-Ⅲ-1 能唸出英語的語音。	

		2-Ⅲ-2 能說出課堂中所學的字詞。 2-Ⅲ-8 能作簡易的提問。 2-Ⅲ-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 3-Ⅲ-4 能看懂課堂中所學的句子。 4-Ⅲ-4 能依圖畫、圖示填寫簡單字詞。 4-Ⅲ-6 能書寫課堂中所學的句子。 5-Ⅲ-1 認讀與聽寫國小階段字詞。 5-Ⅲ-4 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。 6-Ⅲ-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 7-Ⅲ-1 運用已學過字詞之聯想以學習新的字詞。 7-Ⅲ-4 對教師或同學討論的內容能舉出示例或反例。
	學習內容	六上 Ab-Ⅲ-1 子音、母音及其組合。 Ab-Ⅲ-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 Ac-Ⅲ-4 國小階段所學字詞 （能聽、讀、說 300 字 詞，其中必須拼寫 180 字詞）。 Ad-Ⅲ-2 簡易、常用的句型結構。 Ae-Ⅲ-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 B-Ⅲ-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 C-Ⅲ-1 國內（外）招呼方式。 D-Ⅲ-3 依綜合資訊作簡易猜測。 六下 Ab-Ⅲ-3 片語及句子的重音。 Ab-Ⅲ-4 句子的語調及節奏。 Ac-Ⅲ-4 國小階段所學字詞 （能聽、讀、說 300 字 詞，其中必須拼寫 180 字詞）。 Ad-Ⅲ-2 簡易、常用的句型結構。 B-Ⅲ-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 D-Ⅲ-1 所學字詞的簡易歸類。
	課程架構表：	


Follow Me 9
Unit 1 Different Looks
Unit 2 Places
Review 1
Unit 3 Before and
Unit 4 Daily
Review 2
Follow Me 10
Unit 1 Food
Unit 2 Sports
Review 1
Unit 3 Plans
Unit 4 Occupations
Review 2

融入之議題	六上 【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【生涯發展教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【生涯發展教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【家庭教育】 家 E13 熟悉與家庭生活相關的社區資源。 六下 【國際教育】 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 國 E5 體認國際文化的多樣性。 【品德教育】 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 【生涯規劃教育】 涯 E2 認識不同的生活角色。 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E8 對工作 /教育環境的好奇心。 涯 E9 認識不同類型工作/教育環境。
學習目標	【認知目標】能聽、說、讀 26 個字母名稱。 【技能目標】能聽懂簡易的教室及生活用語。 【態度目標】認識國內外節日習俗，並尊重多元文化。 1. 能將各課的主題，如：人物樣貌、地點位置、過去與現在、日常活動等，運用在生活對話中。 2. 能認讀並使用相關各課主題之字彙。 3. 能學會詢問及回答各課相關的英文對話。 4. 能聽辨、認讀各課字母發音組合。 5. 能寫出各課相關之字彙和句型。 6. 能聽懂各課英文字彙及句型，並做出相關的對應。 7. 能吟唱各課歌謠韻文。
教學與評量說明	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源) ㈠教材編選 1. 呼應課程綱要：編製教材宜參考綱要所列學習重點及附錄之主題、體裁及溝通功 能，以落實十二年國民基本教育英語文之課程目標。 2. 以學生為中心：教材的編製以學生的興趣及需要為依歸，內容應實

用、淺顯、生 動活潑且有趣。

3. 語言技能重於語言知識：語言知識固然是必備的基礎，但在簡易的說明之後，教 材應提供生活化的情境，並融合主題、句型結構及溝通功能，宜設計多元的溝通 式活動，以增進學習語言的興趣並培養基本的溝通能力。

4. 融合聽說讀寫：國民小學教育階段的教材內容及活動設計重視聽、說能力的培 養，配合簡易選文增加閱讀的機會，並適量練習單字、短句層次的書寫能力。國 民中學教育階段開始應力求聽、說、讀、寫四種能力均衡發展，尤其應強化閱讀 與聽力素材的提供與練習活動，為未來學習階段可能面對驟增的英語聽力及英文 閱讀需求，預作準備。高級中等學校教育階段除了聽力、閱讀外，也應精進說與 寫兩種表達能力，落實以英語文進行日常生活基本溝通的目標。

5. 循序漸進，螺旋向上：學習內容之編纂時應謹守「循序漸進、由簡而繁、適時重 複出現複習或加深加廣」的原則，不必一次便窮盡該素材的所有面向，例如，某單字可先以認識字彙出現，日後才提升到應用字彙的位階；單字的介紹，也可先 呈現其基本語意，繼而再出現其進階的定義；同樣地，同一句型結構亦可先呈現 核心句型，爾後才介紹衍生、較複雜的結構或用法。教過的字彙與句型結構，宜 在後續課次大量反覆出現，並於不同情境的文章或對話中充分練習，以增加學生的熟稔度，並藉此強化學生的語感。

6. 文本應具範本特質：閱讀選文應力求主題明確、結構完整、脈絡鮮明，以配合各種閱讀技巧（如 scanning 及 skimming）及寫作技巧（如主題句、篇章結構一致 性及連貫性）的介紹。對話教材，應力求內容及語句的真實性，並符合口說英語 的特質，長度不宜過長，以利學生容易熟稔、靈活組合應用。

7. 內容兼顧差異化教學與適性學習：面對各階段學生日益兩極化的英語文能力，教 科用書宜提供難度不同的素材、教學活動，以利教師彈性運用，進行差異化教學，符合學生不同的需求。

8. 以多元方式呈現素材：除了傳統平面教材外，宜善用現代科技，發展搭配學習內 容之多媒體素材，提高學習動機，強化學習成效。

㈡教材來源

1.教育部審定版之教材：

年級	出版社	冊數
六年級	康軒	FollowMe9-10

2.鄉土（在地化）教材、自編教材、校本特色教材。

㈢教學資源

1.配套的教材，如教師手冊（教學指引）、學生習作、光碟等。

2.教具及輔助教材，如生字 PPT、圖卡、情境圖、實物等。

3.與課文相關的影片、互動光碟等。

4.分級的英語文課外閱讀教材。

5.各類電腦輔助教學資源，如互動光碟、相關的英語文網路學習（交流）平臺等。

6.各種教學真實的語言素材，如：菜單、時間表、行程表、地圖、指標、報章雜誌等。

	7.教師依據學校特色所編纂的教材。 8.研究機構、社區及民間資源。 **二、教學方法** 國民小學教育階段的聽力教學宜注重語意理解，口說教學也以語意表達為主，並利 用圖示、肢體動作等視覺輔助，增進學生對語意的掌握。閱讀方面，對於常出現在 每課主教材中的字詞，學生應儘量使用字母拼讀規則嘗試拼讀或認字。此外，儘量 經由簡易有趣的故事及短文，讓學生在有意義的語意環境下學習識字，建構句子概 念和了解英文書寫形式。書寫方面的教學，應提供學生臨摹、抄寫活動，再透過重 要字詞填寫和造句培養基本的寫作能力。 **三、教學評量** 採多元評量方式，兼顧形成性評量與總結性評量。善用形成性評量，了解學生學習起點及個別進步情形，進行符合差異化教學內涵的分組評量。 1.紙筆測驗外 2.口說、聽力測驗 3.書寫報告 4.檔案評量等。 聽與說的評量儘量以上課的口語練習、角色扮演、配對、小組互動表現為依據。檔案評量可採多元方式呈現，如作品紙本資料夾、文字檔、影音檔及網路平臺等，以記錄學生的各項學習活動表現。

伍、領域/科目課程計畫

桃園市復興區高義國民小學 112 學年【語文領域-本土語文】課程計畫

壹、依據

一、中華民國 95 年 5 月 24 日台國（二）字第 0950075748B 號令修正第伍點 （學習領域）、第陸點（實施要點）。

二、中華民國 97 年 5 月 23 日台國（二）字第 0970082874B 號令修正總綱、閩 南語以外之 各學習領域、重大議題。

三、中華民國 107 年 3 月 2 日十二年國民基本教育課程綱要~語文領域-本土語 文（閩南語 文）、（客家語文）、（原住民族語文）、（新住民語文）。

四、中華民國 110 年 12 月 10 日十二年國民基本教育課程綱要~語文領域-台灣手語。

五、國民教育階段特殊教育課程綱要總綱。

六、本校課發會會議決議事項。

貳、基本理念

原住民族語文

語言是原住民族靈魂與文化的載體，基於十二年國民基本教育課程綱要總綱「尊重、包容與關懷多元文化差異」之基本理念，且實踐「多元、平等、自主、尊重」之精神，藉由語文學習，培養自我及民族認同，樂於使用族語，積極傳承文化與面對世界潮流，以成為兼具傳統與現代素養的新世代國民。

參、現況分析

一、開班情形：

一至六年級每週均有一節本土語課程，每週二定為母語日。

二、教學師資：

原住民族語：本校自聘原住民族教學支援人員，目前開班種類為泰雅族語。

三、教材編選：

原住民語：依據教育部原委會原住民語課程自編教材。

肆、課程目標

一、啟發學生學習泰雅族語言的興趣。

二、培養學生學習泰雅族語言的涵養。

三、建立學生的自信心與族群認同感。

四、擴展多元語言與多元文化的視野。

五、培養族語理解、表達、溝通能力。

六、傳承族群智慧及文化創新之素養。

伍、實施原則與策略

學習重點包含學習表現、學習內容，課程以學習者為中心的概念，落實族語技能為教學重點，族語課程盡量以全族語教學，期能改變過去以華語實施族語教學的窠臼，或將族語教學轉為以華語教學的民族文化課程，過度融入生活技藝或文化傳承的課程，忽略以族語為本的教學目標。學習內容將以原住民族深厚的文化底蘊轉化成學習內容，並以九階教材為輔，期能藉由語文課程傳承原住民族的傳承智慧與知識體系，讓學生能透過原住民族語言的學習，以運用於日常生活溝通，亦同時學習原住民族文化的傳

統，持續傳承與創新。

陸、實施內容（含實施時間與節數、教學方法、評量方式等）

(一)教學原則：

一、 聆聽教學：宜指導學生於聆聽時能把握主旨要點，並在聆聽後能複述重點。

二、 說話教學：宜把握語音、詞彙、語調、句型等基本知識，配合各種情境，並結合閱讀教材、視聽媒材等資源進行多元教學。

三、 閱讀教學：宜從簡易有趣之語句和短文入手，以提高閱讀興趣，並運用閱讀理解策略，增進學生文章閱讀能力。

四、 寫作教學：適當運用標音、羅馬字及漢字，並加強詞彙、句型和段落的書寫，以利表情達意，豐富寫作內容。

五、 教學時宜設計情境，讓學生可自行對話，必要時可適當加入角色扮演、戲劇表演等 操作性、體驗性學習活動，以提高學生學習興趣。

六、 教師可依據學生的程度及需求，彈性調整教科用書單元活動之順序，或加入其他相關教材，以適應各地區的時令季節、節慶、風俗習慣、地方特色等，呼應學習內容 的「語言與文學」、「社會與生活」兩大主題。

七、 教學設計應以達成課程目標為依歸，教學人員應依據教學目標、學生特性、教材內容、教學環境及教學人員專長，運用適切的教學方法。

八、 教學實施宜結合工具書及資訊網路，以擴展學習面向，並培養學生自主學習之能力。

九、 教學人員在教學前應擬訂教學計畫，並於教學後進行省思，藉以提升教學效能與品質。

(二)評量方式：

一、就學生能力、教學內容及教材內容靈活訂定。

二、就聽、說、讀、寫、作分類、分階段評量。

三、評量重點:

A. 第一階段評量以聽說能力為主，兼及簡單的音標與文字之運用。

B. 第二階段評量以正確分辨語音和語義為主，兼及短文之讀寫。

四、評量方式可採動態評量、檔案評量、實作評量、生態評量與課程本位評量等多元評量的方式，充分瞭解各類特殊需求學生的學習歷程與成效，以做為課程設計及改進教學的參考。

柒、教學資源：自編教材。

(二)語文領域-本土語文課程計畫

桃園市復興區高義國民小學112學年度二年級【語文領域－本土語文】課程計畫			
每週節數	1	設計者	姜李月蘭老師
核心素養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進、■A2.系統思考與問題解決、□A3.規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達、□B2.科技資訊與媒體素養、□B3.藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■C1.道德實踐與公民意識、■C2.人際關係與團隊合作、□C3.多元文化與國際理解	
課程理念	語言是原住民族靈魂與文化的載體，基於十二年國民基本教育課程綱要總綱「尊重、包容與關懷多元文化差異」之基本理念，且實踐「多元、平等、自 主、尊重」之精神，藉由語文學習，培養自我及民族認同，樂於使用族語，積極 傳承文化與面對世界潮流，以成為兼具傳統與現代素養的新世代國民。		
學習重點	學習表現	課程以學習者為中心的概念， 落實族語技能為教學重點，族語課程盡量以全族語教學，期能改變過去 以華語實施族語教學的窠臼，或將族語教學轉為以華語教學的民族文化課程，過度融入生活技藝或文化傳承的課程，忽略以族語為本的教學目 標。	
	學習內容	將以原住民族深厚的文化底蘊轉化成學習內容，並以九階教材為輔，期能藉由語文課程傳承原住民族的傳承智慧與知識體系，讓 學生能透過原住民族語言的學習，以運用於日常生活溝通，亦同時學習 原住民族文化的傳統，持續傳承與創新。	
融入之議題	人權教育、生命教育、性別平等教育、家庭教育、品德教育、戶外教育		
學習目標	E-A1 具備認識泰雅語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學習泰雅語文的能力。 E-A2 具備使用泰雅語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以有效處 理相關問題。 E-A3 具備運用泰雅語文來擬訂、討論、執行與分享個人生活計畫，以充實 自我生活經驗，增進個人適應社會的能力。 E-B1 具備理解與使用泰雅語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用 於家庭、學校、社區生活之中。 E-C1 具備透過泰雅語文的學習，增進與人友善相處的能力，並能參與家庭 、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。 E-C2 具備運用泰雅語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作 的精神		
教學與評量說明	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源) （一）教材編選 聽與說的運用，同時學習以泰雅語與人互動。 以「遊戲」教學方式，營造生動活潑的學習情境，是將學習內容轉化為提升學習意願的要媒介，帶動學生學習興趣，更可引導學生進入較深較廣的學習層面。		

	「聽說讀寫」及「拼寫音標」是閩語課的重要環節，主要是藉由課文的語法、音義、思想、觀念、知識和寫作技巧，達學習目的。其重點在於音義語法的深究，亦即學習課文「語句」和「語詞」的音義。其內涵包含：熟讀課文內容、掌握主題重點、了解詞句音義、延伸學習相關詞語。 其目的在於：豐富知識的內涵，強化了解泰雅語的音義，培養高度學習的興趣，訓練思維以建立解決問題的能力。其學習方法：包含認讀、會話、造句等方法。 （二）教材來源 1.以自編教材為主： 2.以桃園市復興區在地化課程為輔。 （三）教學資源 1. 教學人員應秉持創新、多元的原則，進行教材研發與設計，以提升學生學習興趣。 2. 教學人員宜研發教具或自製教學媒材，以配合教學使用。 3. 教學人員宜妥善利用社區資源，以增加學生學習或展演的機會。 4. 教學人員宜善用時事議題和在地文化活動，鼓勵並引導學生討論個人與社群的關係，以擴充學習內容。 5. 教學人員宜運用閩南語文課程相關之網路交流平臺，提供學生自主學習及相互觀摩的機會。 6. 學校宜在空間許可下設置專科教室或教學資源中心，以加強情境營造，並擴充相關圖書、視聽資料、電子書等數位資源及各種教學媒材等相關軟硬體設施，以利教學。 7. 教科用書選用時，應以能發揮創新教學方式或內容具有啟發學生思考智能者為優先則。 8. 輔助教材應提供教學參考資訊與索 二、教學方法 (一) 泰雅語文教學實施應依據學生的身心發展狀況，並配合核心素養 具體內涵，審酌教育 專業，提供資源、機會及環境，以促進學生成為 自發主動的學習者。 (二) 教學設計應以達成學生學會主動欣賞、包容個別差異、尊重他人 權利 為目的。 （三）泰雅語文教學活動的設計應以培養學生具備認知、情意和技能為 教學目標。 (四) 教學實施宜掌握學生學習經驗，配合人、事、時、地、物等因素 ，善 用語文教學原理 和方法，靈活教學。 （五）泰雅語文教學人員應重視下列各項教學原則： 1. 聆聽教學：宜指導學生於聆聽時能把握主旨要點，並在聆聽後能複 述重點。 2. 說話教學：宜把握語音、詞彙、語調、句型等基本知識，配合各種 情境，並結合閱讀 教材、視聽媒材等資源進行多元教學。 3. 閱讀教學：宜從簡易有趣之語句和短文入手，以提高 閱讀興趣，並 運用閱讀理解策略， 增進學生文章閱讀能力。 4. 寫作教學：適當運用標音、羅馬字及漢字，並加強詞彙、句型和段 落的書寫，以利表 情達意，豐富寫作 內容。 （六）教學時宜設計情境，讓學生可自行對話，必要時可適當加入角色 扮

	演、戲劇表演等操 作性、體驗性學習活動，以提高學生學習興趣。 （七）教師可依據學生的程度及需求，彈性調整教科用書單元活動之順序，或加入其他相關 教材，以適應各地區的時令季節、節慶、風俗習慣、地方特色等，呼應學習 內容的「語 言與文學」、「社會與生活」 兩大主題。 (八）教學設計應以達成課程目標為依歸，教學人員應依據教學目標、 學生特性、教材內容、教學環境及教學人員專長，運用適切的教學方 法。 （九）教學實施宜結合工具書及資訊網路，以擴展學習面向，並培養學 生自主學習之能力。 （十）教學人員在教學前應擬訂教學計畫，並於教學後進行省思，藉以 提升教學效能與品質。 三、教學評量 學習評量的目的在了解學生的學習效能，並做為改進教學、促進學習的 參考，因此評 量應包含「形成性評量」和「總結性評量」兩部分。 前者用於平時教學活動中，主要 在發現和診斷問題；後者則採定 期實施，旨在評定學習成效。 (一)評量原則包含：整體性、多元性、歷程性、差異性。 (二)評量方式包含：情境對話式評量、實作評量（例如戲劇演練）、 觀察等方式為主，紙筆測驗為輔。

桃園市復興區高義國民小學112學年度一年級【語文領域－本土語文】課程計畫				
每週節數	1		設計者	姜李月蘭老師
核心素養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進、■A2.系統思考與問題解決、□A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達、□B2.科技資訊與媒體素養、□B3.藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	■C1.道德實踐與公民意識、■C2.人際關係與團隊合作、□C3.多元文化與國際理解		
課程理念	語言是原住民族靈魂與文化的載體，基於十二年國民基本教育課程綱要總綱「尊重、包容與關懷多元文化差異」之基本理念，且實踐「多元、平等、自 主、尊重」之精神，藉由語文學習，培養自我及民族認同，樂於使用族語，積極 傳承文化與面對世界潮流，以成為兼具傳統與現代素養的新世代國民。			
學習重點	學習表現	課程以學習者為中心的概念， 落實族語技能為教學重點，族語課程盡量以全族語教學，期能改變過去 以華語實施族語教學的窠臼，或將族語教學轉為以華語教學的民族文化課程，過度融入生活技藝或文化傳承的課程，忽略以族語為本的教學目 標。		
	學習內容	將以原住民族深厚的文化底蘊轉化成學習內容，並以九階教材為輔，期能藉由語文課程傳承原住民族的傳承智慧與知識體系，讓 學生能透過原住民族語言的學習，以運用於日常生活溝通，亦同時學習 原住民族文化的傳統，持續傳承與創新。		
融入之議題	人權教育、生命教育、性別平等教育、家庭教育、品德教育、戶外教育			
學習目標	E-A1 具備認識泰雅語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學習泰雅語文的能力。			

	E-A2 具備使用泰雅語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以有效處 理相關問題。 E-A3 具備運用泰雅語文來擬訂、討論、執行與分享個人生活計畫，以充實 自我生活經驗，增進個人適應社會的能力。 E-B1 具備理解與使用泰雅語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用 於家庭、學校、社區生活之中。 E-C1 具備透過泰雅語文的學習，增進與人友善相處的能力，並能參與家庭 、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。 E-C2 具備運用泰雅語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作 的精神
教學與評量說明	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源) （一）教材編選 聽與說的運用，同時學習以泰雅語與人互動。 以「遊戲」教學方式，營造生動活潑的學習情境，是將學習內容轉化為提升學習意願的要媒介，帶動學生學習興趣，更可引導學生進入較深較廣的學習層面。 「聽說讀寫」及「拼寫音標」是閩語課的重要環節，主要是藉由課文的語法、音義、思想、觀念、知識和寫作技巧，達學習目的。其重點在於音義語法的深究，亦即學習課文「語句」和「語詞」的音義。其內涵包含：熟讀課文內容、掌握主題重點、了解詞句音義、延伸學習相關詞語。 其目的在於：豐富知識的內涵，強化了解泰雅語的音義，培養高度學習的興趣，訓練思維以建立解決問題的能力。其學習方法：包含認讀、會話、造句等方法。 （二）教材來源 1.以自編教材為主： 2.以桃園市復興區在地化課程為輔。 （三）教學資源 1. 教學人員應秉持創新、多元的原則，進行教材研發與設計，以提升學生學習興趣。 2. 教學人員宜研發教具或自製教學媒材，以配合教學使用。 3. 教學人員宜妥善利用社區資源，以增加學生學習或展演的機會。 4. 教學人員宜善用時事議題和在地文化活動，鼓勵並引導學生討論個人與社群的關係，以擴充學習內容。 5. 教學人員宜運用閩南語文課程相關之網路交流平臺，提供學生自主學習及相互觀摩的機會。 6. 學校宜在空間許可下設置專科教室或教學資源中心，以加強情境營造，並擴充相關圖書、視聽資料、電子書等數位資源及各種教學媒材等相關軟硬體設施，以利教學。 7. 教科用書選用時，應以能發揮創新教學方式或內容具有啟發學生思考智能者為優先則。 8. 輔助教材應提供教學參考資訊與索 二、教學方法 (一) 泰雅語文教學實施應依據學生的身心發展狀況，並配合核心素養 具

	體內涵，審酌教育 專業，提供資源、機會及環境，以促進學生成為 自發主動的學習者。 (二) 教學設計應以達成學生學會主動欣賞、包容個別差異、尊重他人 權利 為目的。 （三）泰雅語文教學活動的設計應以培養學生具備認知、情意和技能為 教學目標。 (四) 教學實施宜掌握學生學習經驗，配合人、事、時、地、物等因素 ，善 用語文教學原理 和方法，靈活教學。 （五）泰雅語文教學人員應重視下列各項教學原則： 1. 聆聽教學：宜指導學生於聆聽時能把握主旨要點，並在聆聽後能複 述重點。 2. 說話教學：宜把握語音、詞彙、語調、句型等基本知識，配合各種 情境，並結合閱讀 教材、視聽媒材等資源進行多元教學。 3. 閱讀教學：宜從簡易有趣之語句和短文入手，以提高 閱讀興趣，並 運用閱讀理解策略， 增進學生文章閱讀能力。 4. 寫作教學：適當運用標音、羅馬字及漢字，並加強詞彙、句型和段 落的書寫，以利表 情達意，豐富寫作 內容。 （六）教學時宜設計情境，讓學生可自行對話，必要時可適當加入角色 扮演、戲劇表演等操 作性、體驗性學習活動，以提高學生學習興趣。 （七）教師可依據學生的程度及需求，彈性調整教科用書單元活動之順序，或加入其他相關 教材，以適應各地區的時令季節、節慶、風俗習慣、地方特色等，呼應學習 內容的「語 言與文學」、「社會與生活」 兩大主題。 (八) 教學設計應以達成課程目標為依歸，教學人員應依據教學目標、 學生特性、教材內容、教學環境及教學人員專長，運用適切的教學方 法。 （九）教學實施宜結合工具書及資訊網路，以擴展學習面向，並培養學 生自主學習之能力。 （十）教學人員在教學前應擬訂教學計畫，並於教學後進行省思，藉以 提升教學效能與品質。 三、教學評量 學習評量的目的在了解學生的學習效能，並做為改進教學、促進學習的 參考，因此評 量應包含「形成性評量」和「總結性評量」兩部分。 前者用於平時教學活動中，主要 在發現和診斷問題；後者則採定 期實施，旨在評定學習成效。 (一)評量原則包含：整體性、多元性、歷程性、差異性。 (二)評量方式包含：情境對話式評量、實作評量（例如戲劇演練）、 觀察等方式為主，紙筆測驗為輔。

桃園市復興區高義國民小學112學年度三年級【語文領域－本土語文】課程計畫				
每週節數	1		設計者	姜李月蘭老師
核心素養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進、■A2.系統思考與問題解決、□A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達、□B2.科技資訊與媒體素養、□B3.藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	■C1.道德實踐與公民意識、■C2.人際關係與團隊合作、□C3.多元文化與國際理解		
課程理念	語言是原住民族靈魂與文化的載體，基於十二年國民基本教育課程綱要總綱「尊重、包容與關懷多元文化差異」之基本理念，且實踐「多元、平等、自 主、尊重」之精神，藉由語文學習，培養自我及民族認同，樂於使用族語，積極 傳承文化與面對世界潮流，以成為兼具傳統與現代素養的新世代國民。			
學習重點	學習表現	課程以學習者為中心的概念， 落實族語技能為教學重點，族語課程盡量以全族語教學，期能改變過去 以華語實施族語教學的窠臼，或將族語教學轉為以華語教學的民族文化課程，過度融入生活技藝或文化傳承的課程，忽略以族語為本的教學目 標。		
	學習內容	將以原住民族深厚的文化底蘊轉化成學習內容，並以九階教材為輔，期能藉由語文課程傳承原住民族的傳承智慧與知識體系，讓 學生能透過原住民族語言的學習，以運用於日常生活溝通，亦同時學習 原住民族文化的傳統，持續傳承與創新。		
融入之議題	人權教育、生命教育、性別平等教育、家庭教育、品德教育、戶外教育			
學習目標	E-A1 具備認識泰雅語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學習泰雅語文的能力。 E-A2 具備使用泰雅語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以有效處 理相關問題。 E-A3 具備運用泰雅語文來擬訂、討論、執行與分享個人生活計畫，以充實 自我生活經驗，增進個人適應社會的能力。 E-B1 具備理解與使用泰雅語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用 於家庭、學校、社區生活之中。 E-C1 具備透過泰雅語文的學習，增進與人友善相處的能力，並能參與家庭 、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。 E-C2 具備運用泰雅語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作 的精神			
教學與評量說明	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源) （一）教材編選 聽與說的運用，同時學習以泰雅語與人互動。 以「遊戲」教學方式，營造生動活潑的學習情境，是將學習內容轉化為提升學習意願的要媒介，帶動學生學習興趣，更可引導學生進入較深較廣的學習層面。 「聽說讀寫」及「拼寫音標」是閩語課的重要環節，主要是藉由課文的語法、音義、思想、觀念、知識和寫作技巧，達學習目的。其重點在於音義語法的深究，亦即學習課文「語句」和「語詞」的音義。			

	其內涵包含：熟讀課文內容、掌握主題重點、了解詞句音義、延伸學習相關詞語。 其目的在於：豐富知識的內涵，強化了解泰雅語的音義，培養高度學習的興趣，訓練思維以建立解決問題的能力。其學習方法：包含認讀、會話、造句等方法。 （二）教材來源 1.以自編教材為主： 2.以桃園市復興區在地化課程為輔。 （三）教學資源 1. 教學人員應秉持創新、多元的原則，進行教材研發與設計，以提升學生學習興趣。 2. 教學人員宜研發教具或自製教學媒材，以配合教學使用。 3. 教學人員宜妥善利用社區資源，以增加學生學習或展演的機會。 4. 教學人員宜善用時事議題和在地文化活動，鼓勵並引導學生討論個人與社群的關係，以擴充學習內容。 5. 教學人員宜運用閩南語文課程相關之網路交流平臺，提供學生自主學習及相互觀摩的機會。 6. 學校宜在空間許可下設置專科教室或教學資源中心，以加強情境營造，並擴充相關圖書、視聽資料、電子書等數位資源及各種教學媒材等相關軟硬體設施，以利教學。 7. 教科用書選用時，應以能發揮創新教學方式或內容具有啟發學生思考智能者為優先則。 8. 輔助教材應提供教學參考資訊與索 二、教學方法 (一) 泰雅語文教學實施應依據學生的身心發展狀況，並配合核心素養 具體內涵，審酌教育 專業，提供資源、機會及環境，以促進學生成為 自發主動的學習者。 (二) 教學設計應以達成學生學會主動欣賞、包容個別差異、尊重他人 權利 為目的。 （三）泰雅語文教學活動的設計應以培養學生具備認知、情意和技能為 教學目標。 (四) 教學實施宜掌握學生學習經驗，配合人、事、時、地、物等因素 ，善 用語文教學原理 和方法，靈活教學。 （五）泰雅語文教學人員應重視下列各項教學原則： 1. 聆聽教學：宜指導學生於聆聽時能把握主旨要點，並在聆聽後能複 述重點。 2. 說話教學：宜把握語音、詞彙、語調、句型等基本知識，配合各種 情境，並結合閱讀 教材、視聽媒材等資源進行多元教學。 3. 閱讀教學：宜從簡易有趣之語句和短文入手，以提高 閱讀興趣，並 運用閱讀理解策略， 增進學生文章閱讀能力。 4. 寫作教學：適當運用標音、羅馬字及漢字，並加強詞彙、句型和段 落的書寫，以利表 情達意，豐富寫作 內容。 （六）教學時宜設計情境，讓學生可自行對話，必要時可適當加入角色 扮演、戲劇表演等操 作性、體驗性學習活動，以提高學生學習興趣。 （七）教師可依據學生的程度及需求，彈性調整教科用書單元活動之順序，或加入其他相關 教材，以適應各地區的時令季節、節慶、風俗習

	慣、地方特色等，呼應學習 內容的「語 言與文學」、「社會與生活」 兩大主題。 (八) 教學設計應以達成課程目標為依歸，教學人員應依據教學目標、 學生特性、教材內容、教學環境及教學人員專長，運用適切的教學方 法。 （九）教學實施宜結合工具書及資訊網路，以擴展學習面向，並培養學 生自主學習之能力。 （十）教學人員在教學前應擬訂教學計畫，並於教學後進行省思，藉以 提升教學效能與品質。 三、教學評量 學習評量的目的在了解學生的學習效能，並做為改進教學、促進學習的 參考，因此評 量應包含「形成性評量」和「總結性評量」兩部分。 前者用於平時教學活動中，主要 在發現和診斷問題；後者則採定 期實施，旨在評定學習成效。(一)評量原則包含：整體性、多元性、歷程性、差異性。 (二)評量方式包含：情境對話式評量、實作評量（例如戲劇演練）、 觀察等方式為主，紙筆測驗為輔。

桃園市復興區高義國民小學112學年度四年級【語文領域－本土語文】課程計畫				
每週節數	1		設計者	姜李月蘭老師
核心素養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進、■A2.系統思考與問題解決、□A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達、□B2.科技資訊與媒體素養、□B3.藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	■C1.道德實踐與公民意識、■C2.人際關係與團隊合作、□C3.多元文化與國際理解		
課程理念	語言是原住民族靈魂與文化的載體，基於十二年國民基本教育課程綱要總綱「尊重、包容與關懷多元文化差異」之基本理念，且實踐「多元、平等、自 主、尊重」之精神，藉由語文學習，培養自我及民族認同，樂於使用族語，積極 傳承文化與面對世界潮流，以成為兼具傳統與現代素養的新世代國民。			
學習重點	學習表現	課程以學習者為中心的概念， 落實族語技能為教學重點，族語課程盡量以全族語教學，期能改變過去 以華語實施族語教學的窠臼，或將族語教學轉為以華語教學的民族文化課程，過度融入生活技藝或文化傳承的課程，忽略以族語為本的教學目 標。		
	學習內容	將以原住民族深厚的文化底蘊轉化成學習內容，並以九階教材為輔，期能藉由語文課程傳承原住民族的傳承智慧與知識體系，讓 學生能透過原住民族語言的學習，以運用於日常生活溝通，亦同時學習 原住民族文化的傳統，持續傳承與創新。		
融入之議題	人權教育、生命教育、性別平等教育、家庭教育、品德教育、戶外教育			
學習目標	E-A1 具備認識泰雅語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學習泰雅語文的能力。 E-A2 具備使用泰雅語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以有效處 理相關問題。 E-A3 具備運用泰雅語文來擬訂、討論、執行與分享個人生活計畫，以充實 自我生活經驗，增進個人適應社會的能力。 E-B1 具備理解與使用泰雅語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用 於家庭、學校、社區生活之中。 E-C1 具備透過泰雅語文的學習，增進與人友善相處的能力，並能參與家庭 、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。 E-C2 具備運用泰雅語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作 的精神			
教學與評量說明	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源) （一）教材編選 聽與說的運用，同時學習以泰雅語與人互動。 以「遊戲」教學方式，營造生動活潑的學習情境，是將學習內容轉化為提升學習意願的要媒介，帶動學生學習興趣，更可引導學生進入較深較廣的學習層面。 「聽說讀寫」及「拼寫音標」是閩語課的重要環節，主要是藉由課文的語法、音義、思想、觀念、知識和寫作技巧，達學習目的。其重點在於音義語法的深究，亦即學習課文「語句」和「語詞」的音義。			

	其內涵包含：熟讀課文內容、掌握主題重點、了解詞句音義、延伸學習相關詞語。 其目的在於：豐富知識的內涵，強化了解泰雅語的音義，培養高度學習的興趣，訓練思維以建立解決問題的能力。其學習方法：包含認讀、會話、造句等方法。 （二）教材來源 1.以自編教材為主： 2.以桃園市復興區在地化課程為輔。 （三）教學資源 1. 教學人員應秉持創新、多元的原則，進行教材研發與設計，以提升學生學習興趣。 2. 教學人員宜研發教具或自製教學媒材，以配合教學使用。 3. 教學人員宜妥善利用社區資源，以增加學生學習或展演的機會。 4. 教學人員宜善用時事議題和在地文化活動，鼓勵並引導學生討論個人與社群的關係，以擴充學習內容。 5. 教學人員宜運用閩南語文課程相關之網路交流平臺，提供學生自主學習及相互觀摩的機會。 6. 學校宜在空間許可下設置專科教室或教學資源中心，以加強情境營造，並擴充相關圖書、視聽資料、電子書等數位資源及各種教學媒材等相關軟硬體設施，以利教學。 7. 教科用書選用時，應以能發揮創新教學方式或內容具有啟發學生思考智能者為優先則。 8. 輔助教材應提供教學參考資訊與索 二、教學方法 (一) 泰雅語文教學實施應依據學生的身心發展狀況，並配合核心素養 具體內涵，審酌教育 專業，提供資源、機會及環境，以促進學生成為 自發主動的學習者。 (二) 教學設計應以達成學生學會主動欣賞、包容個別差異、尊重他人 權利 為目的。 （三）泰雅語文教學活動的設計應以培養學生具備認知、情意和技能為 教學目標。 (四) 教學實施宜掌握學生學習經驗，配合人、事、時、地、物等因素 ，善 用語文教學原理 和方法，靈活教學。 （五）泰雅語文教學人員應重視下列各項教學原則： 1. 聆聽教學：宜指導學生於聆聽時能把握主旨要點，並在聆聽後能複 述重點。 2. 說話教學：宜把握語音、詞彙、語調、句型等基本知識，配合各種 情境，並結合閱讀 教材、視聽媒材等資源進行多元教學。 3. 閱讀教學：宜從簡易有趣之語句和短文入手，以提高 閱讀興趣，並 運用閱讀理解策略， 增進學生文章閱讀能力。 4. 寫作教學：適當運用標音、羅馬字及漢字，並加強詞彙、句型和段 落的書寫，以利表 情達意，豐富寫作 內容。 （六）教學時宜設計情境，讓學生可自行對話，必要時可適當加入角色 扮演、戲劇表演等操 作性、體驗性學習活動，以提高學生學習興趣。 （七）教師可依據學生的程度及需求，彈性調整教科用書單元活動之順序，或加入其他相關 教材，以適應各地區的時令季節、節慶、風俗習

	慣、地方特色等，呼應學習 內容的「語 言與文學」、「社會與生活」 兩大主題。 (八) 教學設計應以達成課程目標為依歸，教學人員應依據教學目標、 學生特性、教材內容、教學環境及教學人員專長，運用適切的教學方 法。 （九）教學實施宜結合工具書及資訊網路，以擴展學習面向，並培養學 生自主學習之能力。 （十）教學人員在教學前應擬訂教學計畫，並於教學後進行省思，藉以 提升教學效能與品質。 三、教學評量 學習評量的目的在了解學生的學習效能，並做為改進教學、促進學習的 參考，因此評 量應包含「形成性評量」和「總結性評量」兩部分。 前者用於平時教學活動中，主要 在發現和診斷問題；後者則採定 期實施，旨在評定學習成效。(一)評量原則包含：整體性、多元性、歷程性、差異性。 (二)評量方式包含：情境對話式評量、實作評量（例如戲劇演練）、 觀察等方式為主，紙筆測驗為輔。

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市復興區高義國民小學112學年度五年級【語文領域－本土語文】課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td colspan="2">1</td><td>設計者</td><td>姜李月蘭老師</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="3">■A1.身心素質與自我精進、■A2.系統思考與問題解決、□A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="3">■B1.符號運用與溝通表達、□B2.科技資訊與媒體素養、□B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="3">■C1.道德實踐與公民意識、■C2.人際關係與團隊合作、□C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>課程理念</td><td colspan="4">語言是原住民族靈魂與文化的載體，基於十二年國民基本教育課程綱要總綱「尊重、包容與關懷多元文化差異」之基本理念，且實踐「多元、平等、自 主、尊重」之精神，藉由語文學習，培養自我及民族認同，樂於使用族語，積極 傳承文化與面對世界潮流，以成為兼具傳統與現代素養的新世代國民。</td></tr>
<tr><td rowspan="2">學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="3">課程以學習者為中心的概念， 落實族語技能為教學重點，族語課程盡量以全族語教學，期能改變過去 以華語實施族語教學的窠臼，或將族語教學轉為以華語教學的民族文化課程，過度融入生活技藝或文化傳承的課程，忽略以族語為本的教學目 標。</td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td colspan="3">將以原住民族深厚的文化底蘊轉化成學習內容，並以九階教材為輔，期能藉由語文課程傳承原住民族的傳承智慧與知識體系，讓 學生能透過原住民族語言的學習，以運用於日常生活溝通，亦同時學習 原住民族文化的傳統，持續傳承與創新。</td></tr>
<tr><td>融入之議題</td><td colspan="4">人權教育、生命教育、性別平等教育、家庭教育、品德教育、戶外教育</td></tr>
<tr><td>學習目標</td><td colspan="4">E-A1 具備認識泰雅語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學習泰雅語文的能力。
E-A2 具備使用泰雅語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以有效處 理相關問題。
E-A3 具備運用泰雅語文來擬訂、討論、執行與分享個人生活計畫，以充實 自我生活經驗，增進個人適應社會的能力。 E-B1 具備理解與使用泰雅語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用 於家庭、學校、社區生活之中。
E-C1 具備透過泰雅語文的學習，增進與人友善相處的能力，並能參與家庭 、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。
E-C2 具備運用泰雅語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作 的精神</td></tr>
<tr><td>教學與評量說明</td><td colspan="4">一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)
（一）教材編選
聽與說的運用，同時學習以泰雅語與人互動。
以「遊戲」教學方式，營造生動活潑的學習情境，是將學習內容轉化為提升學習意願的要媒介，帶動學生學習興趣，更可引導學生進入較深較廣的學習層面。
「聽說讀寫」及「拼寫音標」是閩語課的重要環節，主要是藉由課文的語法、音義、思想、觀念、知識和寫作技巧，達學習目的。其重點在於音義語法的深究，亦即學習課文「語句」和「語詞」的音義。</td></tr>
</table>

	其內涵包含：熟讀課文內容、掌握主題重點、了解詞句音義、延伸學習相關詞語。 其目的在於：豐富知識的內涵，強化了解泰雅語的音義，培養高度學習的興趣，訓練思維以建立解決問題的能力。其學習方法：包含認讀、會話、造句等方法。 （二）教材來源 1.以自編教材為主： 2.以桃園市復興區在地化課程為輔。 （三）教學資源 1. 教學人員應秉持創新、多元的原則，進行教材研發與設計，以提升學生學習興趣。 2. 教學人員宜研發教具或自製教學媒材，以配合教學使用。 3. 教學人員宜妥善利用社區資源，以增加學生學習或展演的機會。 4. 教學人員宜善用時事議題和在地文化活動，鼓勵並引導學生討論個人與社群的關係，以擴充學習內容。 5. 教學人員宜運用閩南語文課程相關之網路交流平臺，提供學生自主學習及相互觀摩的機會。 6. 學校宜在空間許可下設置專科教室或教學資源中心，以加強情境營造，並擴充相關圖書、視聽資料、電子書等數位資源及各種教學媒材等相關軟硬體設施，以利教學。 7. 教科用書選用時，應以能發揮創新教學方式或內容具有啟發學生思考智能者為優先則。 8. 輔助教材應提供教學參考資訊與索 二、教學方法 (一) 泰雅語文教學實施應依據學生的身心發展狀況，並配合核心素養 具體內涵，審酌教育 專業，提供資源、機會及環境，以促進學生成為 自發主動的學習者。 (二) 教學設計應以達成學生學會主動欣賞、包容個別差異、尊重他人 權利 為目的。 （三）泰雅語文教學活動的設計應以培養學生具備認知、情意和技能為 教學目標。 (四) 教學實施宜掌握學生學習經驗，配合人、事、時、地、物等因素 ，善 用語文教學原理 和方法，靈活教學。 （五）泰雅語文教學人員應重視下列各項教學原則： 1. 聆聽教學：宜指導學生於聆聽時能把握主旨要點，並在聆聽後能複 述重點。 2. 說話教學：宜把握語音、詞彙、語調、句型等基本知識，配合各種 情境，並結合閱讀 教材、視聽媒材等資源進行多元教學。 3. 閱讀教學：宜從簡易有趣之語句和短文入手，以提高 閱讀興趣，並 運用閱讀理解策略， 增進學生文章閱讀能力。 4. 寫作教學：適當運用標音、羅馬字及漢字，並加強詞彙、句型和段 落的書寫，以利表 情達意，豐富寫作 內容。 （六）教學時宜設計情境，讓學生可自行對話，必要時可適當加入角色 扮演、戲劇表演等操 作性、體驗性學習活動，以提高學生學習興趣。 （七）教師可依據學生的程度及需求，彈性調整教科用書單元活動之順序，或加入其他相關 教材，以適應各地區的時令季節、節慶、風俗習

	慣、地方特色等，呼應學習 內容的「語 言與文學」、「社會與生活」 兩大主題。 (八) 教學設計應以達成課程目標為依歸，教學人員應依據教學目標、 學生特性、教材內容、教學環境及教學人員專長，運用適切的教學方 法。 （九）教學實施宜結合工具書及資訊網路，以擴展學習面向，並培養學 生自主學習之能力。 （十）教學人員在教學前應擬訂教學計畫，並於教學後進行省思，藉以 提升教學效能與品質。 三、教學評量 學習評量的目的在了解學生的學習效能，並做為改進教學、促進學習的 參考，因此評 量應包含「形成性評量」和「總結性評量」兩部分。 前者用於平時教學活動中，主要 在發現和診斷問題；後者則採定 期實施，旨在評定學習成效。(一)評量原則包含：整體性、多元性、歷程性、差異性。 (二)評量方式包含：情境對話式評量、實作評量（例如戲劇演練）、 觀察等方式為主，紙筆測驗為輔。

桃園市復興區高義國民小學112學年度六年級【語文領域－本土語文】課程計畫				
每週節數	1		設計者	姜李月蘭老師
核心素養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進、■A2.系統思考與問題解決、□A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達、□B2.科技資訊與媒體素養、□B3.藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	■C1.道德實踐與公民意識、■C2.人際關係與團隊合作、□C3.多元文化與國際理解		
課程理念	語言是原住民族靈魂與文化的載體，基於十二年國民基本教育課程綱要總綱「尊重、包容與關懷多元文化差異」之基本理念，且實踐「多元、平等、自 主、尊重」之精神，藉由語文學習，培養自我及民族認同，樂於使用族語，積極 傳承文化與面對世界潮流，以成為兼具傳統與現代素養的新世代國民。			
學習重點	學習表現	課程以學習者為中心的概念， 落實族語技能為教學重點，族語課程盡量以全族語教學，期能改變過去 以華語實施族語教學的窠臼，或將族語教學轉為以華語教學的民族文化課程，過度融入生活技藝或文化傳承的課程，忽略以族語為本的教學目 標。		
	學習內容	將以原住民族深厚的文化底蘊轉化成學習內容，並以九階教材為輔，期能藉由語文課程傳承原住民族的傳承智慧與知識體系，讓 學生能透過原住民族語言的學習，以運用於日常生活溝通，亦同時學習 原住民族文化的傳統，持續傳承與創新。		
融入之議題	人權教育、生命教育、性別平等教育、家庭教育、品德教育、戶外教育			
學習目標	E-A1 具備認識泰雅語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學習泰雅語文的能力。 E-A2 具備使用泰雅語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以有效處 理相關問題。 E-A3 具備運用泰雅語文來擬訂、討論、執行與分享個人生活計畫，以充實 自我生活經驗，增進個人適應社會的能力。 E-B1 具備理解與使用泰雅語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用 於家庭、學校、社區生活之中。 E-C1 具備透過泰雅語文的學習，增進與人友善相處的能力，並能參與家庭 、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。 E-C2 具備運用泰雅語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作 的精神			
教學與評量說明	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源) （一）教材編選 聽與說的運用，同時學習以泰雅語與人互動。 以「遊戲」教學方式，營造生動活潑的學習情境，是將學習內容轉化為提升學習意願的要媒介，帶動學生學習興趣，更可引導學生進入較深較廣的學習層面。 「聽說讀寫」及「拼寫音標」是閩語課的重要環節，主要是藉由課文的語法、音義、思想、觀念、知識和寫作技巧，達學習目的。其重點在於音義語法的深究，亦即學習課文「語句」和「語詞」的音義。			

	其內涵包含：熟讀課文內容、掌握主題重點、了解詞句音義、延伸學習相關詞語。 其目的在於：豐富知識的內涵，強化了解泰雅語的音義，培養高度學習的興趣，訓練思維以建立解決問題的能力。其學習方法：包含認讀、會話、造句等方法。 （二）教材來源 1.以自編教材為主： 2.以桃園市復興區在地化課程為輔。 （三）教學資源 1. 教學人員應秉持創新、多元的原則，進行教材研發與設計，以提升學生學習興趣。 2. 教學人員宜研發教具或自製教學媒材，以配合教學使用。 3. 教學人員宜妥善利用社區資源，以增加學生學習或展演的機會。 4. 教學人員宜善用時事議題和在地文化活動，鼓勵並引導學生討論個人與社群的關係，以擴充學習內容。 5. 教學人員宜運用閩南語文課程相關之網路交流平臺，提供學生自主學習及相互觀摩的機會。 6. 學校宜在空間許可下設置專科教室或教學資源中心，以加強情境營造，並擴充相關圖書、視聽資料、電子書等數位資源及各種教學媒材等相關軟硬體設施，以利教學。 7. 教科用書選用時，應以能發揮創新教學方式或內容具有啟發學生思考智能者為優先則。 8. 輔助教材應提供教學參考資訊與索 二、教學方法 (一) 泰雅語文教學實施應依據學生的身心發展狀況，並配合核心素養 具體內涵，審酌教育 專業，提供資源、機會及環境，以促進學生成為 自發主動的學習者。 (二) 教學設計應以達成學生學會主動欣賞、包容個別差異、尊重他人 權利 為目的。 （三）泰雅語文教學活動的設計應以培養學生具備認知、情意和技能為 教學目標。 (四) 教學實施宜掌握學生學習經驗，配合人、事、時、地、物等因素 ，善 用語文教學原理 和方法，靈活教學。 （五）泰雅語文教學人員應重視下列各項教學原則： 1. 聆聽教學：宜指導學生於聆聽時能把握主旨要點，並在聆聽後能複 述重點。 2. 說話教學：宜把握語音、詞彙、語調、句型等基本知識，配合各種 情境，並結合閱讀 教材、視聽媒材等資源進行多元教學。 3. 閱讀教學：宜從簡易有趣之語句和短文入手，以提高 閱讀興趣，並 運用閱讀理解策略， 增進學生文章閱讀能力。 4. 寫作教學：適當運用標音、羅馬字及漢字，並加強詞彙、句型和段 落的書寫，以利表 情達意，豐富寫作 內容。 （六）教學時宜設計情境，讓學生可自行對話，必要時可適當加入角色 扮演、戲劇表演等操 作性、體驗性學習活動，以提高學生學習興趣。 （七）教師可依據學生的程度及需求，彈性調整教科用書單元活動之順序，或加入其他相關 教材，以適應各地區的時令季節、節慶、風俗習

	慣、地方特色等，呼應學習 內容的「語 言與文學」、「社會與生活」 兩大主題。 (八) 教學設計應以達成課程目標為依歸，教學人員應依據教學目標、 學生特性、教材內容、教學環境及教學人員專長，運用適切的教學方 法。 （九）教學實施宜結合工具書及資訊網路，以擴展學習面向，並培養學 生自主學習之能力。 （十）教學人員在教學前應擬訂教學計畫，並於教學後進行省思，藉以 提升教學效能與品質。 三、教學評量 學習評量的目的在了解學生的學習效能，並做為改進教學、促進學習的 參考，因此評 量應包含「形成性評量」和「總結性評量」兩部分。 前者用於平時教學活動中，主要 在發現和診斷問題；後者則採定 期實施，旨在評定學習成效。(一)評量原則包含：整體性、多元性、歷程性、差異性。 (二)評量方式包含：情境對話式評量、實作評量（例如戲劇演練）、 觀察等方式為主，紙筆測驗為輔。

桃園市復興區高義國民小學112學年度一年級【數學領域】課程計畫

壹、依據

一、教育部十二年國民基本教育課程綱要暨數學領域-數學課程綱要

二、教育部頒定九年一貫課程綱要

三、國民教育階段特殊教育課程總綱

四、本校課程發展委員會決議

貳、基本理念

一、領域理念

教育之目的以培養人民健全人格、民主素養、法治觀念、人文涵養、強健體魄及思考、判斷與創造能力，使其成為具有國家意識與國際視野之現代國民。九年一貫課程在培養具有人本情懷、統整能力、民主素養、鄉土與國際意識，以及能進行終身學習之健全國民。透過人與自己、人與社會環境、及人與自然環境等人性化、生活化、適性化、統整化與現代化之學習活動，以學生為主體生活經驗為重心，培養現代化國民所需的十項基本能力。

國民小學數學課領域課程其領域理念

(一)落實九年一貫課程之具體目標，培養學生具備十大基本能力。

(二)教學活動應透過教學群運作，結合班級經營目標，以達本課程分段能力指標

(三)關照各領域間統整、學生適性發展、採多元評量、實施課程評鑑，確保教學品質。

參、現況分析

一、運作簡介

根據皮亞傑理論，國小階段學生主要以具體物操作的表徵來學習，教師根據課程設計情境來教學。並重視演練、說明及評量、但教師並不以此去評斷學生優劣。為使學習重點與核心素養能夠相互呼應，且透過學習重點落實本科目核心素養，並引導跨領域的課程設計，增進課程發展的嚴謹度。促進核心素養的涵育，使各項議題可與數學領域的學習重點適當結合

二、學生學習成就概述

本校位於桃園市復興的偏遠後山地區，風光明媚，學生天性質樸，但也因位偏鄉而缺少文化刺激，尤其是家庭教育功能較為欠缺，家長因忙於營生,故對學生缺乏督導及照顧，所以學校除教育功能外亦須負擔部分家庭照顧的責任。大致上數學分四階段實施，數學課程的發展以生活為中心，配合各階段學生的身心與思考型態的發展歷程，提供適合學生能力與興趣的學習方式，據以發展數學學習活動。數學學習活動應讓所有學生都能積極參與討論，激盪各種想法，激發創造力，明確表達想法，強化合理判斷的思維與理性溝通的能力，期在社會互動的過程中建立數學知識。

肆、課程目標

一、掌握數、量、形的概念與關係。

二、培養日常所需的數學素養。

三、發展形成數學問題與解決數學問題的能力。

四、發展以數學作為明確表達、理性溝通工具的能力。

五、培養數學的批判分析能力。

六、培養欣賞數學的能力。

伍、實施原則與策略

一、一般原則：依據課程綱要之實施要點，在符合彈性學習課程規範下，規劃數學奠基與探索活動，讓學生探索、討論，培養對數學的喜好，奠立單元學習的先備基礎，以期每位學生都能進行有意義的學習。

二、教材編選原則：教科用書之編選，應配合課程綱要之基本理念、課程目標、核心素養與學習重點， 編選出高品質書籍，以協助學生自行閱讀學習與教師教學為目標。

三、教學方式原則：教師教學應以學生為主體，以其數學能力發展為考量，鼓勵學生提出多元解法並和他人溝通解題想法。並應透過差異化的教學與評量，分析學生的學習準備度做適當的診斷、導引與協助。

四、多元評量原則：評量有多種方式，譬如紙筆測驗、實作、討論、口頭回答、視察、作業、專題研究或分組報告等。教師宜視教學現場需要，選擇適切的評量方式。除了總結性評量之外，教師應於課堂教學運用形成性評量探查學生的學習情況、學習困難以及與學習目標之間的落差，即時給予學生回饋或調整教學，以促進其學習。

五、特殊需求學生之能力指標參照各階段基本學力指標，採加深、加廣、加速、簡化、減量、分解、替代與重整方式進行學習內容的調整。

陸、實施內容<包含實施時間與節數, 教學方法, 評量方式等等..>

一、時間與節數

(一)本學年度分上下兩學期，計學生學習日數約 200 天。

(二)課表編排：以週課表領域學習時間排課，排課 42 週為原則。一、

二、三年級每週 4 節為原則；四年級每週 3 節為原則；五、六年級每週 4 節為原則。

(三)節數計算：

本計劃依課程綱要以 200 天學生學習日數編擬，如教育部無另行規定學生學習日數，則以現行放假方式，安排約 195 天學生學習日。

年級	一年級	二年級	三年級	四年級	五年級	六年級
每週節數	4	4	4	3	4	4

二、教材編選：

年 級	一年級	二年級	三年級	四年級	五年級	六年級
科 目	數學	數學	數學	數學	數學	數學
版 本	康軒	康軒	康軒	康軒	康軒	康軒

三、教學方式：

1.教學活動需依教材單元性質與學生學習思考特性，採用具體操作、實測、實驗、作圖、觀察、討論、發表、問答...等方式進行。教師不宜僅用講述的方式進行。

2.數學教學應協助學生體驗生活情境與數學的連結過程，培養學生能從

數學的觀點考察周遭事物的習慣，提高應用數學的能力。

3.數學教學應以學生的直觀經驗為基礎，經過逐步數學化過程的引導，促使學生建立相關知識。精確計算前提供學生估算的活動；實測前提供估測活動；歸納幾何性質前提供幾何形體的觀察、討論的活動。

四、教學重點：

(1)要考量多面向統整融合。

(2)以學生生活體驗為核心。

(3)評估教師教學勝任程度。

(4)易改編且不失教學目標。

(5)應符合學生的身心發展。

五、教學評量：

學習評量應與教學緊密結合，由教學目標決定評量內容，並由評量結果導引教學。評量的目的在提供教師有效資訊，藉以調整課程設計與教學策略，以提升學生學習效能，增強學習動機。教學前應了解學生的先備知識，以利教學準備。教學時應採取多元評量方式，以了解學生的學習進展。教學後解讀學習結果的樣貌，運用評量結果調整下一步的教學。評量原則如下：

（一）整體性：採用具體操作、實測、實驗、作圖、觀察、討論、發表、問答…等方式進行外，並應強調學生數學知識、技能與態度在實際生活中應用之檢驗。

（二）多元性：除紙筆測驗外，教師彈性運用觀察、問答及面談、指定作業、專題研究、個人檔案等方式，多方了解學生的能力、學習進展和成效。

（三）歷程性：協助學生發現並診斷其學習上的瓶頸，以促進學生持續成長，不只重視學生的學習成果，更重視學習歷程。

（四）差異性：根據學生能力，設定不同的評量方式以及標準，以增強學生的學習動機。

柒、教學資源運用

善用或建置與數學課程相關

一、學校資源學校根據教學所需，有效整合校內外人力資源，與社區、民間組織、產業界攜手合作，提供數學教學資源，如補救教材與診斷工具等，以精進課程內容，提升學生學習成效。

（一）教科用書及自編教材

1. 除審定之教科用書外，學校因應地區特性、學生特質與需求、數學科目屬性等，選擇或自行編輯合適的教材。

2. 學校鼓勵教師研發及自行編選具校本特色之教材。

（二）數位媒材及網路資源

數位媒材及網路資源，以供學生自主學習及相互觀摩切磋，拓展其學習範疇。

1. 數位媒材包含簡報、影片、圖像、部落格、教學平臺、即時回饋系統等。

2. 網路資源包含數學教學相關之網站。

二、社區資源

(一)硬體設備：圖書館，櫥窗、視聽設備、電腦、機觸控式螢幕、IRS、部落教室、多功能教室等。

(二)軟體設備：網路、掛圖、海報、錄影帶、CD、DVD、VCD 等

（三）人力資源：家長或具有專長之社區人士。

桃園市復興區高義國民小學 112 學年度一年級【數學領域】課程計畫				
每週節數	4 節		設計者	一年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進、■A2. 系統思考與問題解決、□A3. 規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達、■B2. 科技資訊與媒體素養、■3. 藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	■C1. 道德實踐與公民意識、■C2. 人際關係與團隊合作、□C3. 多元文化與國際理解		
課程理念	透過豐富、有趣生活情境的設計與組織，營造適合國小學生數學解題、數學推理、數學連結、數學溝通的過程，發展有關的數學知識、數學方法及數學興趣與態度，形成高品質的數學素養，奠定終身學習的基礎，以適應二十一世紀多元、充滿資訊及快速改變的時代。			
學習重點	學習表現	d-I-1 認識分類的模式，能主動蒐集資料、分類、並做簡單的呈現與說明。 n-I-1 理解一千以內數的位值結構，據以做為四則運算之基礎。 n-I-2 理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。 n-I-3 應用加法和減法的計算或估算於日常應用解題。 n-I-7 理解長度及其常用單位，並做實測、估測與計算。 n-I-9 認識時刻與時間常用單位。 r-I-1 學習數學語言中的運算符號、關係符號、算式約定。 r-I-2 認識加法和乘法的運算規律。 s-I-1 從操作活動，初步認識物體與常見幾何形體的幾何特徵。		
	學習內容	D-1-1 簡單分類：以操作活動為主。能蒐集、分類、記錄、呈現日常生活物品，報讀、說明已處理好之分類。觀察分類的模式，知道同一組資料可有不同的分類方式。 N-1-1 一百以內的數：含操作活動。用數表示多少與順序。結合數數、位值表徵、位值表。位值單位「個」和「十」。位值單位換算。認識 0 的位值意義。 N-1-2 加法和減法：加法和減法的意義與應用。含「添加型」、「併加型」、「拿走型」、「比較型」等應用問題。加法和減法算式。 N-1-3 基本加減法：以操作活動為主。以熟練為目標。指 1 到 10 之數與 1 到 10 之數的加法，及反向的減法計算。 N-1-4 解題：1 元、5 元、10 元、50 元、100 元。以操作活動為主。數錢、換錢、找錢。 N-1-5 長度（同 S-1-1）：以操作活動為主。初步認識、直接比較、間接比較（含個別單位）。 N-1-6 日常時間用語：以操作活動為主。簡單日期報讀「幾月幾日」；「明天」、「今天」、「昨天」；「上午」、「中午」、「下午」、「晚上」。簡單時刻報讀「整點」與「半點」。 R-1-1 算式與符號：含加減算式中的數、加號、減號、等號。以說、讀、聽、寫、做檢驗學生的理解。適用於後續階段。 R-1-2 兩數相加的順序不影響其和：加法交換律。可併入其他教學活動。 S-1-1 長度（同 N-1-5）：以操作活動為主。初步認識、直接比較、間接		

		比較（含個別單位）。 S-1-2 形體的操作：以操作活動為主。描繪、複製、拼貼、堆疊。
	課程架構表：  	
融入之議題	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【生命教育】 生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和	

	價值的不同。 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 【生涯規劃教育】 涯 E5 探索自己的價值觀。 【多元文化教育】 多 E1 了解自己的文化特質。 【安全教育】 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 【法治教育】 法 E4 參與規則的制定並遵守之。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 品 EJU7 欣賞感恩。 【家庭教育】 家 E12 規畫個人與家庭的生活作息。 家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。 家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。 【國際教育】 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。
學習目標	一上： 1.提供學生適性學習的機會，培育學生探索數學的信心與正向態度。 2.培養好奇心及演算、抽象、溝通和數學表述等各項能力。 3.培養使用工具(如：加、減、等於符號、尺、時鐘)，運用於數學程序及解決問題的正確態度。 4.培養運用數學思考問題的能力。 5.培養日常生活應用與學習其他領域/科目(國語、生活)所需的數學知能。 6.培養學生欣賞數學以簡馭繁的精神與結構嚴謹完美的特質。 一下： 1.提供學生適性學習的機會，培育學生探索數學的信心與正向態度。 2.培養好奇心及觀察演算、抽象、推論、溝通和數學表述等各項能力。 3.培養使用工具(白色積木、橘色積木、錢幣圖像、日曆、月曆)，運用於數學程序及解決問題的正確態度。 4.培養運用數學思考問題的能力。 5.培養日常生活應用與學習其他領域/科目(國語、生活)所需的數學知能。 6.培養學生欣賞數學以簡馭繁的精神與結構嚴謹完美的特質。
教學與評量說明	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源) （一）教材編選 康軒版國小數學 1 上 康軒版國小數學 1 下 1.李國偉、黃文璋、楊德清、劉柏宏（2013）。教育部提升國民素養實施方案—數學素養研究計劃結案報告。教育部提升國民素養專案辦公室研究計劃成果報告。 2.De Lange, J. (1987). Mathematics insight and meaning. Utrect, Holland: Rijksuniversiteit. 3.Mayer, R.E. (1987), Educational psychology: A cognitive approach. Boston, MA: Little. Brown.

4.Organization for Economic Cooperation and Development (OECD). (2002). Framework for Mathematics Assessment. Paris: OECD.

（二）教材來源

1.以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
一年級	康軒	一、二冊

（三）教學資源

1、教科用書及自編教材

2、數位媒材及網路資源

3、圖書館（室）及圖書教室

4、智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統）

二、教學方法

提供適合學生們了解數學概念、數學方法及促進他們發表、溝通、推理所發展的問題情境，進而學習數學解題、數學推理、數學連結、數學溝通，成為數學解題者及有信心於自己的數學能力。

三、教學評量

1.紙筆測驗

2.口頭回答

3.分組討論

4.實作評量

5.分組報告

6.家庭作業

桃園市復興區高義國民小學112學年度二年級【數學領域】課程計畫

壹、依據

一、教育部十二年國民基本教育課程綱要暨數學領域-數學課程綱要

二、教育部頒定九年一貫課程綱要

三、國民教育階段特殊教育課程總綱

四、本校課程發展委員會決議

貳、基本理念

一、領域理念

教育之目的以培養人民健全人格、民主素養、法治觀念、人文涵養、強健體魄及思考、判斷與創造能力，使其成為具有國家意識與國際視野之現代國民。九年一貫課程在培養具有人本情懷、統整能力、民主素養、鄉土與國際意識，以及能進行終身學習之健全國民。透過人與自己、人與社會環境、及人與自然環境等人性化、生活化、適性化、統整化與現代化之學習活動，以學生為主體生活經驗為重心，培養現代化國民所需的十項基本能力。

國民小學數學課領域課程其領域理念

(一)落實九年一貫課程之具體目標，培養學生具備十大基本能力。

(二)教學活動應透過教學群運作，結合班級經營目標，以達本課程分段能力指標

(三)關照各領域間統整、學生適性發展、採多元評量、實施課程評鑑，確保教學品質。

參、現況分析

一、運作簡介

根據皮亞傑理論，國小階段學生主要以具體物操作的表徵來學習，教師根據課程設計情境來教學。並重視演練、說明及評量、但教師並不以此去評斷學生優劣。為使學習重點與核心素養能夠相互呼應，且透過學習重點落實本科目核心素養，並引導跨領域的課程設計，增進課程發展的嚴謹度。促進核心素養的涵育，使各項議題可與數學領域的學習重點適當結合

二、學生學習成就概述

本校位於桃園市復興的偏遠後山地區，風光明媚，學生天性質樸，但也因位偏鄉而缺少文化刺激，尤其是家庭教育功能較為欠缺，家長因忙於營生,故對學生缺乏督導及照顧，所以學校除教育功能外亦須負擔部分家庭照顧的責任。大致上數學分四階段實施，數學課程的發展以生活為中心，配合各階段學生的身心與思考型態的發展歷程，提供適合學生能力與興趣的學習方式，據以發展數學學習活動。數學學習活動應讓所有學生都能積極參與討論，激盪各種想法，激發創造力，明確表達想法，強化合理判斷的思維與理性溝通的能力，期在社會互動的過程中建立數學知識。

肆、課程目標

一、掌握數、量、形的概念與關係。

二、培養日常所需的數學素養。

三、發展形成數學問題與解決數學問題的能力。

四、發展以數學作為明確表達、理性溝通工具的能力。

五、培養數學的批判分析能力。

六、培養欣賞數學的能力。

伍、實施原則與策略

一、一般原則：依據課程綱要之實施要點，在符合彈性學習課程規範下，規劃數學奠基與探索活動，讓學生探索、討論，培養對數學的喜好，奠立單元學習的先備基礎，以期每位學生都能進行有意義的學習。

二、教材編選原則：教科用書之編選，應配合課程綱要之基本理念、課程目標、核心素養與學習重點， 編選出高品質書籍，以協助學生自行閱讀學習與教師教學為目標。

三、教學方式原則：教師教學應以學生為主體，以其數學能力發展為考量，鼓勵學生提出多元解法並和他人溝通解題想法。並應透過差異化的教學與評量，分析學生的學習準備度做適當的診斷、導引與協助。

四、多元評量原則：評量有多種方式，譬如紙筆測驗、實作、討論、口頭回答、視察、作業、專題研究或分組報告等。教師宜視教學現場需要，選擇適切的評量方式。除了總結性評量之外，教師應於課堂教學運用形成性評量探查學生的學習情況、學習困難以及與學習目標之間的落差，即時給予學生回饋或調整教學，以促進其學習。

五、特殊需求學生之能力指標參照各階段基本學力指標，採加深、加廣、加速、簡化、減量、分解、替代與重整方式進行學習內容的調整。

陸、實施內容<包含實施時間與節數, 教學方法, 評量方式等等..>

二、時間與節數

(一)本學年度分上下兩學期，計學生學習日數約 200 天。

(二)課表編排：以週課表領域學習時間排課，排課 42 週為原則。一、

二、三年級每週 4 節為原則；四年級每週 3 節為原則；五、六年級每週 4 節為原則。

(三)節數計算：

本計劃依課程綱要以 200 天學生學習日數編擬，如教育部無另行規定學生學習日數，則以現行放假方式，安排約 195 天學生學習日。

年級	一年級	二年級	三年級	四年級	五年級	六年級
每週節數	4	4	4	3	4	4

二、教材編選：

年 級	一年級	二年級	三年級	四年級	五年級	六年級
科 目	數學	數學	數學	數學	數學	數學
版 本	康軒	康軒	康軒	康軒	康軒	康軒

三、教學方式：

1.教學活動需依教材單元性質與學生學習思考特性，採用具體操作、實測、實驗、作圖、觀察、討論、發表、問答...等方式進行。教師不宜僅用講述的方式進行。

2.數學教學應協助學生體驗生活情境與數學的連結過程，培養學生能從

數學的觀點考察周遭事物的習慣，提高應用數學的能力。

3.數學教學應以學生的直觀經驗為基礎，經過逐步數學化過程的引導，促使學生建立相關知識。精確計算前提供學生估算的活動；實測前提供估測活動；歸納幾何性質前提供幾何形體的觀察、討論的活動。

四、教學重點：

(1)要考量多面向統整融合。

(2)以學生生活體驗為核心。

(3)評估教師教學勝任程度。

(4)易改編且不失教學目標。

(5)應符合學生的身心發展。

五、教學評量：

學習評量應與教學緊密結合，由教學目標決定評量內容，並由評量結果導引教學。評量的目的在提供教師有效資訊，藉以調整課程設計與教學策略，以提升學生學習效能，增強學習動機。教學前應了解學生的先備知識，以利教學準備。教學時應採取多元評量方式，以了解學生的學習進展。教學後解讀學習結果的樣貌，運用評量結果調整下一步的教學。評量原則如下：

（二）整體性：採用具體操作、實測、實驗、作圖、觀察、討論、發表、問答…等方式進行外，並應強調學生數學知識、技能與態度在實際生活中應用之檢驗。

（二）多元性：除紙筆測驗外，教師彈性運用觀察、問答及面談、指定作業、專題研究、個人檔案等方式，多方了解學生的能力、學習進展和成效。

（三）歷程性：協助學生發現並診斷其學習上的瓶頸，以促進學生持續成長，不只重視學生的學習成果，更重視學習歷程。

（四）差異性：根據學生能力，設定不同的評量方式以及標準，以增強學生的學習動機。

柒、教學資源運用

善用或建置與數學課程相關

一、學校資源學校根據教學所需，有效整合校內外人力資源，與社區、民間組織、產業界攜手合作，提供數學教學資源，如補救教材與診斷工具等，以精進課程內容，提升學生學習成效。

（一）教科用書及自編教材

1. 除審定之教科用書外，學校因應地區特性、學生特質與需求、數學科目屬性等，選擇或自行編輯合適的教材。

2. 學校鼓勵教師研發及自行編選具校本特色之教材。

（二）數位媒材及網路資源

數位媒材及網路資源，以供學生自主學習及相互觀摩切磋，拓展其學習範疇。

1. 數位媒材包含簡報、影片、圖像、部落格、教學平臺、即時回饋系統等。

2. 網路資源包含數學教學相關之網站。

二、社區資源

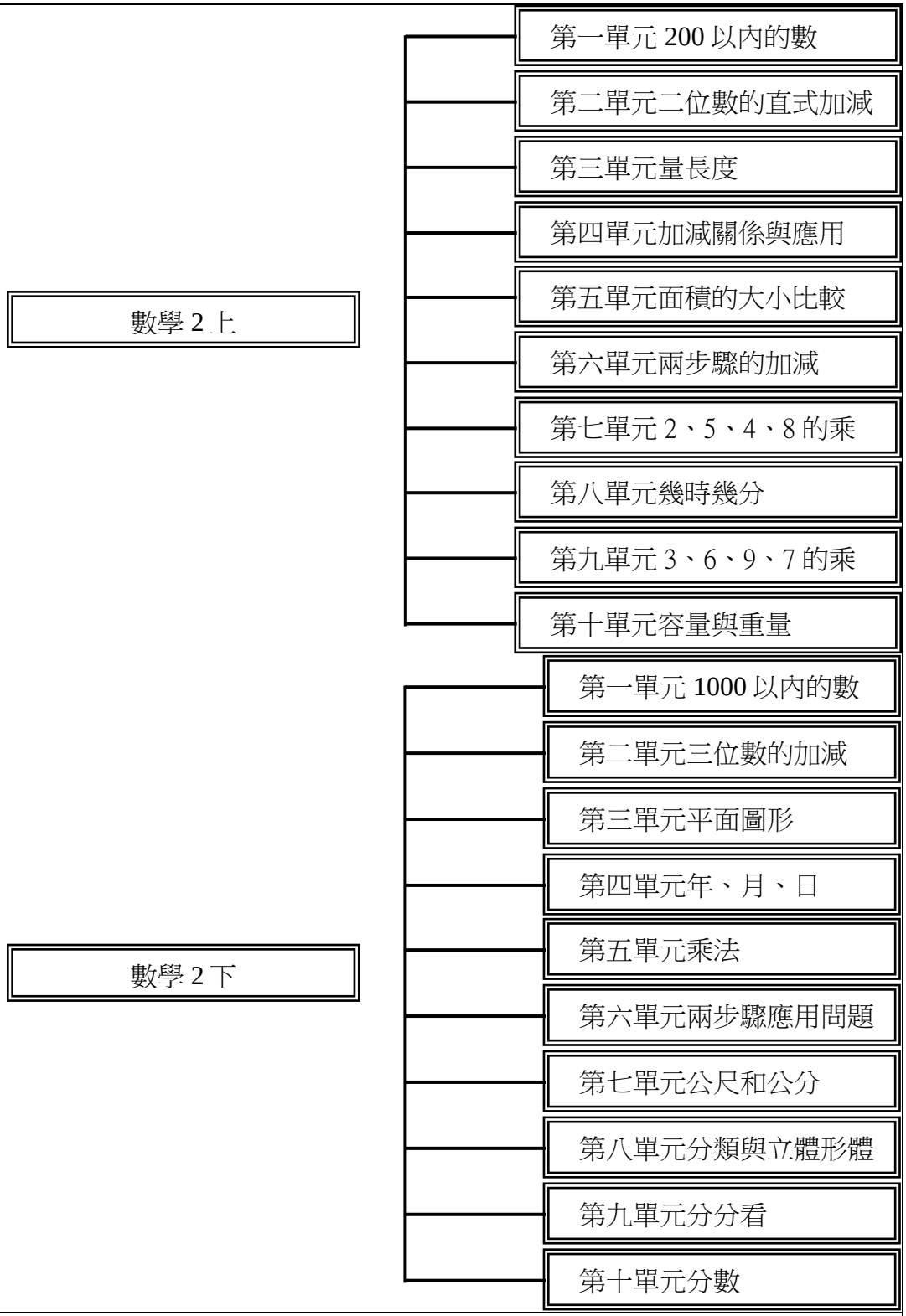
(一)硬體設備：圖書館，櫥窗、視聽設備、電腦、機觸控式螢幕、IRS、部落教室、多功能教室等。

(二)軟體設備：網路、掛圖、海報、錄影帶、CD、DVD、VCD 等

（三）人力資源：家長或具有專長之社區人士。

桃園市復興區高義國民小學 112 學年度二年級【數學領域】課程計畫				
每週節數	4 節		設計者	二年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進、■A2. 系統思考與問題解決、■A3. 規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達、■B2. 科技資訊與媒體素養、■3. 藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	■C1. 道德實踐與公民意識、■C2. 人際關係與團隊合作、□C3. 多元文化與國際理解		
課程理念	透過豐富、有趣生活情境的設計與組織，營造適合國小學生數學解題、數學推理、數學連結、數學溝通的過程，發展有關的數學知識、數學方法及數學興趣與態度，形成高品質的數學素養，奠定終身學習的基礎，以適應二十一世紀多元、充滿資訊及快速改變的時代。			
學習重點	學習表現	d-I-1 認識分類的模式，能主動蒐集資料、分類，並做簡單的呈現與說明。 n-I-1 理解一千以內數的位值結構，據以做為四則運算之基礎。 n-I-2 理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。 n-I-3 應用加法和減法的計算或估算於日常應用解題。 n-I-4 理解乘法的意義，熟練十十乘法，並初步進行分裝與平分的除法活動。 n-I-5 在具體情境中，解決簡單兩步驟應用問題。 n-I-6 認識單位分數。 n-I-7 理解長度及其常用單位，並做實測、估測與計算。 n-I-8 認識容量、重量、面積。 n-I-9 認識時刻與時間常用單位。 r-I-1 學習數學語言中的運算符號、關係符號、算式約定。 r-I-2 認識加法和乘法的運算規律。 r-I-3 認識加減互逆，並能應用與解題。 s-I-1 從操作活動，初步認識物體與常見幾何形體的幾何特徵。	
	學習內容	D-2-1 分類與呈現：以操作活動為主。能蒐集、分類、記錄、呈現資料、生活物件或幾何形體。討論分類之中還可以再分類的情況。 N-2-1 一千以內的數：含位值積木操作活動。結合點數、位值表徵、位值表。位值單位「百」。位值單位換算。 N-2-2 加減算式與直式計算：用位值理解多位數加減計算的原理與方法。初期可操作、橫式、直式等方法並陳，二年級最後歸結於直式計算，做為後續更大位數計算之基礎。直式計算的基礎為位值概念與基本加減法，教師須說明直式計算的合理性。 N-2-3 解題：加減應用問題。加數、被加數、減數、被減數未知之應用解題。連結加與減的關係。（R-2-4） N-2-4 解題：簡單加減估算。具體生活情境。以百位數估算為主。 N-2-5 解題：100 元、500 元、1000 元。以操作活動為主兼及計算。容許多元策略，協助建立數感。包含已學習之更小幣值。 N-2-5 解題：100 元、500 元。以操作活動為主兼及計算。容許多元策略，協助建立數感。包含已學習之更小幣值。 N-2-6 乘法：乘法的意義與應用。在學習乘法過程，逐步發展「倍」的	

		概念，做為統整乘法應用情境的語言。 N-2-7 十十乘法：乘除直式計算的基礎，以熟練為目標。 N-2-8 解題：兩步驟應用問題(加、減、乘)。加減混合、加與乘、減與乘之應用解題。不含併式。不含連乘。 N-2-8 解題：兩步驟應用問題（加、減、乘）。加減混合、加與乘、減與乘之應用解題。不含併式。不含連乘。 N-2-9 解題：分裝與平分。以操作活動為主。除法前置經驗。理解分裝與平分之意義與方法。引導學生在解題過程，發現問題和乘法模式的關連。 N-2-10 單位分數的認識：從等分配的活動(如摺紙)認識單部分為全部的「幾分之一」。知道日常語言「的一半」、「的二分之一」、「的四分之一」的溝通意義。在已等分割之格圖中，能說明一格為全部的「幾分之一」。 N-2-11 長度：「公分」、「公尺」。實測、量感、估測與計算。單位換算。 N-2-12 容量、重量、面積：以操作活動為主。此階段量的教學應包含初步認識、直接比較、間接比較(含個別單位)。不同的量應分不同的單元學習。 N-2-13 鐘面的時刻：以操作活動為主。以鐘面時針與分針之位置認識「幾時幾分」。含兩整時時刻之間的整時點數(時間加減的前置經驗)。 N-2-14 時間：「年」、「月」、「星期」、「日」。理解所列時間單位之關係與約定。 R-2-1 大小關係與遞移律：「>」與「<」符號在算式中的意義，大小的遞移關係。 R-2-1 大小關係與遞移律：「＞」與「＜」符號在算式中的意義，大小的遞移關係。 R-2-2 三數相加，順序改變不影響其和：加法交換律和結合律的綜合。可併入其他教學活動。 R-2-3 兩數相乘的順序不影響其積：乘法交換律。可併入其他教學活動。 R-2-4 加法與減法的關係：加減互逆。應用於驗算與解題。 S-2-1 物體之幾何特徵：以操作活動為主。進行辨認與描述之活動。藉由實際物體認識簡單幾何形體(包含平面圖形與立體形體)，並連結幾何概念(如長、短、大、小等)。 S-2-1 物體之幾何特徵：以操作活動為主。進行辨認與描述之活動。藉由實際物體認識簡單幾何形體（包含平面圖形與立體形體），並連結幾何概念（如長、短、大、小等）。 S-2-2 簡單幾何形體：以操作活動為主。包含平面圖形與立體形體。辨認與描述平面圖形與立體形體的幾何特徵並做分類。 S-2-3 直尺操作：測量長度。報讀公分數。指定長度之線段作圖。 S-2-4 平面圖形的邊長：以操作活動與直尺實測為主。認識特殊幾何圖形的邊長關係。含周長的計算活動。 S-2-5 面積：以具體操作為主。初步認識、直接比較、間接比較(含個別單位)。
	課程架構表：	

<table>
<tr>
<td></td>
<td>


</td>
</tr>
<tr>
<td>融入之議題</td>
<td>【人權教育】
人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。
人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
【生命教育】
生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。
【生涯規劃教育】
涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。
【多元文化教育】
多 E1 了解自己的文化特質。</td>
</tr>
</table>

	多 E4 理解到不同文化共存的事實。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 【安全教育】 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 品 EJU3 誠實信用。 品 EJU4 自律負責。 品 EJU7 欣賞感恩。 品 EJU9 公平正義。 【家庭教育】 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 【海洋教育】 海 E11 認識海洋生物與生態。 【閱讀素養教育】 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E15 覺知資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 環 E9 覺知氣候變遷會對生活、社會及環境造成衝擊。
學習目標	二上： 1.提供學生適性學習的機會，培育學生探索數學的信心與正向態度。 2.培養好奇心及演算、推論和數學表述等各項能力。 3.培養使用工具(加減直式)，運用於數學程序及解決問題的正確態度。 4.培養運用數學思考問題的能力。 5.培養日常生活應用與學習其他領域/科目(語文、生活)所需的數學知能。 6.培養學生欣賞數學以簡馭繁的精神與結構嚴謹完美的特質。 二下： 1.提供學生適性學習的機會，培育學生探索數學的信心與正向態度。 2.培養好奇心及演算、推論、溝通和數學表述等各項能力。 3.培養使用工具(分數)，運用於數學程序及解決問題的正確態度。 4.培養運用數學思考問題的能力。 5.培養日常生活應用與學習其他領域/科目(語文、生活)所需的數學知能。 6.培養學生欣賞數學以簡馭繁的精神與結構嚴謹完美的特質。
教學與評量說明	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源) （一）教材編選 康軒版國小數學 2 上 康軒版國小數學 2 下 1.李國偉、黃文璋、楊德清、劉柏宏（2013）。教育部提升國民素養實施方案—數學素養研究計劃結案報告。教育部提升國民素養專案辦公室研究計劃成果報告。 2.De Lange, J. (1987). Mathematics insight and meaning. Utrect, Holland: Rijksuniversiteit. 3.Mayer, R.E. (1987), Educational psychology: A cognitive approach. Boston, MA: Little. Brown.

4.Organization for Economic Cooperation and Development (OECD). (2002). Framework for Mathematics Assessment. Paris: OECD.

（二）教材來源

1.以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
二年級	康軒	三、四冊

（三）教學資源

5、教科用書及自編教材

6、數位媒材及網路資源

7、圖書館（室）及圖書教室

8、智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統）

二、教學方法

提供適合學生們了解數學概念、數學方法及促進他們發表、溝通、推理所發展的問題情境，進而學習數學解題、數學推理、數學連結、數學溝通，成為數學解題者及有信心於自己的數學能力。

三、教學評量

1.紙筆測驗

2.口頭回答

3.互相討論

4.家庭作業

5.實作評量

6.課堂問答

7.分組報告

桃園市復興區高義國民小學112學年度三年級【數學領域】課程計畫

壹、依據

一、教育部十二年國民基本教育課程綱要暨數學領域-數學課程綱要

二、教育部頒定九年一貫課程綱要

三、國民教育階段特殊教育課程總綱

四、本校課程發展委員會決議

貳、基本理念

一、領域理念

教育之目的以培養人民健全人格、民主素養、法治觀念、人文涵養、強健體魄及思考、判斷與創造能力，使其成為具有國家意識與國際視野之現代國民。九年一貫課程在培養具有人本情懷、統整能力、民主素養、鄉土與國際意識，以及能進行終身學習之健全國民。透過人與自己、人與社會環境、及人與自然環境等人性化、生活化、適性化、統整化與現代化之學習活動，以學生為主體生活經驗為重心，培養現代化國民所需的十項基本能力。

國民小學數學課領域課程其領域理念

(一)落實九年一貫課程之具體目標，培養學生具備十大基本能力。

(二)教學活動應透過教學群運作，結合班級經營目標，以達本課程分段能力指標

(三)關照各領域間統整、學生適性發展、採多元評量、實施課程評鑑，確保教學品質。

參、現況分析

一、運作簡介

根據皮亞傑理論，國小階段學生主要以具體物操作的表徵來學習，教師根據課程設計情境來教學。並重視演練、說明及評量、但教師並不以此去評斷學生優劣。為使學習重點與核心素養能夠相互呼應，且透過學習重點落實本科目核心素養，並引導跨領域的課程設計，增進課程發展的嚴謹度。促進核心素養的涵育，使各項議題可與數學領域的學習重點適當結合

二、學生學習成就概述

本校位於桃園市復興的偏遠後山地區，風光明媚，學生天性質樸，但也因位偏鄉而缺少文化刺激，尤其是家庭教育功能較為欠缺，家長因忙於營生,故對學生缺乏督導及照顧，所以學校除教育功能外亦須負擔部分家庭照顧的責任。大致上數學分四階段實施，數學課程的發展以生活為中心，配合各階段學生的身心與思考型態的發展歷程，提供適合學生能力與興趣的學習方式，據以發展數學學習活動。數學學習活動應讓所有學生都能積極參與討論，激盪各種想法，激發創造力，明確表達想法，強化合理判斷的思維與理性溝通的能力，期在社會互動的過程中建立數學知識。

肆、課程目標

一、掌握數、量、形的概念與關係。

二、培養日常所需的數學素養。

三、發展形成數學問題與解決數學問題的能力。

四、發展以數學作為明確表達、理性溝通工具的能力。

五、培養數學的批判分析能力。

六、培養欣賞數學的能力。

伍、實施原則與策略

一、一般原則：依據課程綱要之實施要點，在符合彈性學習課程規範下，規劃數學奠基與探索活動，讓學生探索、討論，培養對數學的喜好，奠立單元學習的先備基礎，以期每位學生都能進行有意義的學習。

二、教材編選原則：教科用書之編選，應配合課程綱要之基本理念、課程目標、核心素養與學習重點， 編選出高品質書籍，以協助學生自行閱讀學習與教師教學為目標。

三、教學方式原則：教師教學應以學生為主體，以其數學能力發展為考量，鼓勵學生提出多元解法並和他人溝通解題想法。並應透過差異化的教學與評量，分析學生的學習準備度做適當的診斷、導引與協助。

四、多元評量原則：評量有多種方式，譬如紙筆測驗、實作、討論、口頭回答、視察、作業、專題研究或分組報告等。教師宜視教學現場需要，選擇適切的評量方式。除了總結性評量之外，教師應於課堂教學運用形成性評量探查學生的學習情況、學習困難以及與學習目標之間的落差，即時給予學生回饋或調整教學，以促進其學習。

五、特殊需求學生之能力指標參照各階段基本學力指標，採加深、加廣、加速、簡化、減量、分解、替代與重整方式進行學習內容的調整。

陸、實施內容<包含實施時間與節數, 教學方法, 評量方式等等..>

三、時間與節數

(一)本學年度分上下兩學期，計學生學習日數約 200 天。

(二)課表編排：以週課表領域學習時間排課，排課 42 週為原則。一、

二、三年級每週 4 節為原則；四年級每週 3 節為原則；五、六年級每週 4 節為原則。

(三)節數計算：

本計劃依課程綱要以 200 天學生學習日數編擬，如教育部無另行規定學生學習日數，則以現行放假方式，安排約 195 天學生學習日。

年級	一年級	二年級	三年級	四年級	五年級	六年級
每週節數	4	4	4	3	4	4

二、教材編選：

年 級	一年級	二年級	三年級	四年級	五年級	六年級
科 目	數學	數學	數學	數學	數學	數學
版 本	康軒	康軒	康軒	康軒	康軒	康軒

三、教學方式：

1.教學活動需依教材單元性質與學生學習思考特性，採用具體操作、實測、實驗、作圖、觀察、討論、發表、問答...等方式進行。教師不宜僅用講述的方式進行。

2.數學教學應協助學生體驗生活情境與數學的連結過程，培養學生能從

數學的觀點考察周遭事物的習慣，提高應用數學的能力。

3.數學教學應以學生的直觀經驗為基礎，經過逐步數學化過程的引導，促使學生建立相關知識。精確計算前提供學生估算的活動；實測前提供估測活動；歸納幾何性質前提供幾何形體的觀察、討論的活動。

四、教學重點：

(1)要考量多面向統整融合。

(2)以學生生活體驗為核心。

(3)評估教師教學勝任程度。

(4)易改編且不失教學目標。

(5)應符合學生的身心發展。

五、教學評量：

學習評量應與教學緊密結合，由教學目標決定評量內容，並由評量結果導引教學。評量的目的在提供教師有效資訊，藉以調整課程設計與教學策略，以提升學生學習效能，增強學習動機。教學前應了解學生的先備知識，以利教學準備。教學時應採取多元評量方式，以了解學生的學習進展。教學後解讀學習結果的樣貌，運用評量結果調整下一步的教學。評量原則如下：

（三）整體性：採用具體操作、實測、實驗、作圖、觀察、討論、發表、問答…等方式進行外，並應強調學生數學知識、技能與態度在實際生活中應用之檢驗。

（二）多元性：除紙筆測驗外，教師彈性運用觀察、問答及面談、指定作業、專題研究、個人檔案等方式，多方了解學生的能力、學習進展和成效。

（三）歷程性：協助學生發現並診斷其學習上的瓶頸，以促進學生持續成長，不只重視學生的學習成果，更重視學習歷程。

（四）差異性：根據學生能力，設定不同的評量方式以及標準，以增強學生的學習動機。

柒、教學資源運用

善用或建置與數學課程相關

一、學校資源學校根據教學所需，有效整合校內外人力資源，與社區、民間組織、產業界攜手合作，提供數學教學資源，如補救教材與診斷工具等，以精進課程內容，提升學生學習成效。

（一）教科用書及自編教材

1. 除審定之教科用書外，學校因應地區特性、學生特質與需求、數學科目屬性等，選擇或自行編輯合適的教材。

2. 學校鼓勵教師研發及自行編選具校本特色之教材。

（二）數位媒材及網路資源

數位媒材及網路資源，以供學生自主學習及相互觀摩切磋，拓展其學習範疇。

1. 數位媒材包含簡報、影片、圖像、部落格、教學平臺、即時回饋系統等。

2. 網路資源包含數學教學相關之網站。

二、社區資源

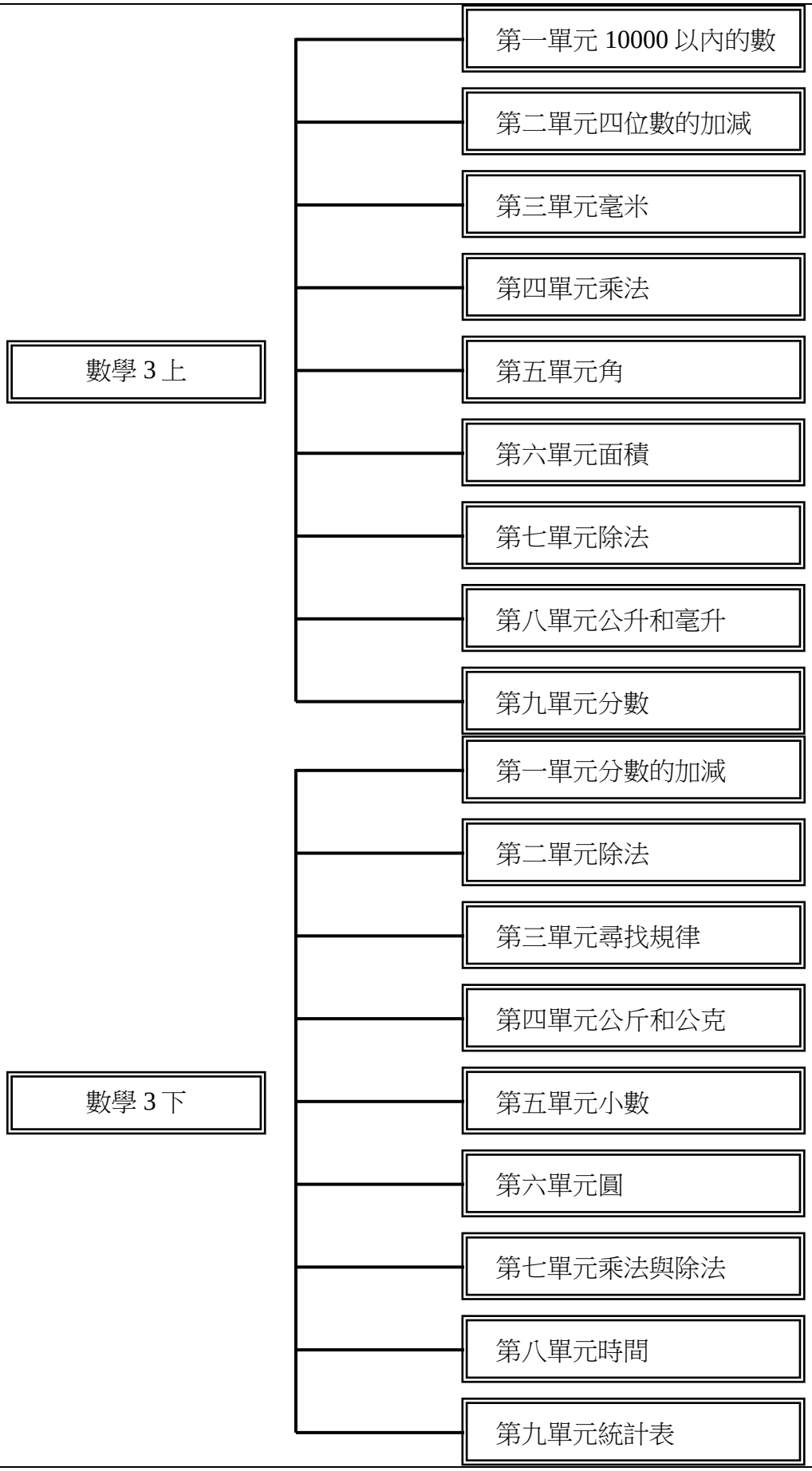
(一)硬體設備：圖書館，櫥窗、視聽設備、電腦、機觸控式螢幕、IRS、部落教室、多功能教室等。

(二)軟體設備：網路、掛圖、海報、錄影帶、CD、DVD、VCD 等

（三）人力資源：家長或具有專長之社區人士。

桃園市復興區高義國民小學 112 學年度三年級【數學領域】課程計畫				
每週節數	4 節		設計者	三年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進、■A2.系統思考與問題解決、■A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達、■B2.科技資訊與媒體素養、■3.藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	■C1.道德實踐與公民意識、■C2.人際關係與團隊合作、■C3.多元文化與國際理解		
課程理念	透過豐富、有趣生活情境的設計與組織，營造適合國小學生數學解題、數學推理、數學連結、數學溝通的過程，發展有關的數學知識、數學方法及數學興趣與態度，形成高品質的數學素養，奠定終身學習的基礎，以適應二十一世紀多元、充滿資訊及快速改變的時代。			
學習重點	學習表現	d-II-1 報讀與製作一維表格、二維表格與長條圖；報讀折線圖，並據以做簡單推論。 n-II-1 理解一億以內數的位值結構，並據以作為各種運算與估算之基礎。 n-II-2 熟練較大位數之加、減、乘計算或估算，並能應用於日常解題。 n-II-3 理解除法的意義，能做計算與估算，並能應用於日常解題。 n-II-4 解決四則估算之日常應用問題。 n-II-5 在具體情境中，解決兩步驟應用問題。 n-II-6 理解同分母分數的加、減、整數倍的意義、計算與應用。認識等值分數的意義，並應用於認識簡單異分母分數之比較與加減的意義。 n-II-7 理解小數的意義與位值結構，並能做加、減、整數倍的直式計算與應用。 n-II-8 能在數線標示整數、分數、小數並做比較與加減，理解整數、分數、小數都是數。 n-II-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。 n-II-10 理解時間的加減運算，並應用於日常的時間加減問題。 r-II-1 理解乘除互逆，並能應用與解題。 r-II-2 認識一維及二維之數量模式，並能說明與簡單推理。 s-II-1 理解正方形和長方形的面積與周長公式與應用。 s-II-3 透過平面圖形的構成要素，認識常見三角形、常見四邊形與圓。 s-II-4 在活動中，認識幾何概念的應用，如旋轉角、展開圖與空間形體。	
	學習內容	D-3-1 一維表格與二維表格：以操作活動為主。報讀、說明與製作生活中的表格。二維表格含列聯表。 N-3-1 一萬以內的數：含位值積木操作活動。結合點數、位值表徵、位值表。位值單位「千」。位值單位換算。 N-3-2 加減直式計算：含加、減法多次進、退位。 N-3-3 乘以一位數：乘法直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。被乘數為二、三位數。 N-3-4 除法：除法的意義與應用。基於 N-2-9 之學習，透過幾個一數的解題方法，理解如何用乘法解決除法問題。熟練十十乘法範圍的除法，做為估商的基礎。 N-3-5 除以一位數：除法直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的	

		合理性。被除數為二、三位數。 N-3-6 解題：乘除應用問題。乘數、被乘數、除數、被除數未知之應用解題。連結乘與除的關係（R-3-1）。 N-3-7 解題：兩步驟應用問題（加減與除、連乘）。連乘、加與除、減與除之應用解題。不含併式。 N-3-8 解題：四則估算。具體生活情境。較大位數之估算策略。能用估算檢驗計算結果的合理性。 N-3-9 簡單同分母分數：結合操作活動與整數經驗。簡單同分母分數比較、加、減的意義。牽涉之分數與運算結果皆不超過 2。以單位分數之點數為基礎，連結整數之比較、加、減。知道「和等於 1」的意義。 N-3-10 一位小數：認識小數與小數點。結合點數、位值表徵、位值表。位值單位「十分位」。位值單位換算。比較、加減（含直式計算）與解題。 N-3-11 整數數線：認識數線，含報讀與標示。連結數序、長度、尺的經驗，理解在數線上做比較、加、減的意義。 N-3-12 長度：「毫米」。實測、量感、估測與計算。單位換算。 N-3-13 角與角度（同 S-3-1）：以具體操作為主。初步認識角和角度。角度的直接比較與間接比較。認識直角。 N-3-14 面積：「平方公分」。實測、量感、估測與計算。 N-3-15 容量：「公升」、「毫升」。實測、量感、估測與計算。單位換算。 N-3-16 重量：「公斤」、「公克」。實測、量感、估測與計算。單位換算。 N-3-17 時間：「日」、「時」、「分」、「秒」。實測、量感、估測與計算。時間單位的換算。認識時間加減問題的類型。 R-3-1 乘法與除法的關係：乘除互逆。應用於驗算與解題。 R-3-2 數量模式與推理（Ⅰ）：以操作活動為主。一維變化模式之觀察與推理，例如數列、一維圖表等。 S-3-1 角與角度（同 N-3-13）：以具體操作為主。初步認識角和角度。角度的直接比較與間接比較。認識直角。 S-3-2 正方形和長方形：以邊與角的特徵來定義正方形和長方形。 S-3-3 圓：「圓心」、「圓周」、「半徑」與「直徑」。能使用圓規畫指定半徑的圓。 S-3-4 幾何形體之操作：以操作活動為主。平面圖形的分割與重組。初步體驗展開圖如何黏合成立體形體。知道不同之展開圖可能黏合成同一形狀之立體形體。
	課程架構表：	

<table>
<tr>
<td></td>
<td>


</td>
</tr>
<tr>
<td>融入之議題</td>
<td>【人權教育】
人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
【戶外教育】</td>
</tr>
</table>

	戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 【生涯規劃教育】 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【性別平等教育】 性 J11 去除性別刻板與性別偏見的情感表達與溝通，具備與他人平等互動的能力。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 品 E6 欣賞感恩。 【科技教育】 科 E2 了解動手實作的重要性。 【家庭教育】 家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。 【海洋教育】 海 E1 喜歡親水活動，重視水域安全。 海 E4 認識家鄉或鄰近的水域環境與產業。 海 E11 認識海洋生物與生態。 海 E14 了解海水中含有鹽等成分，體認海洋資源與生活的關聯性。 【國際教育】 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 國 E5 體認國際文化的多樣性。 【資訊教育】 資 E1 認識常見的資訊系統。 資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。 【閱讀素養教育】 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。 【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。
學習目標	三上： 1.提供學生適性學習的機會，培育學生探索數學的信心與正向態度。 2.培養好奇心及觀察演算、推論、溝通和數學表述等各項能力。 3.培養使用工具(如：乘法直式、平方公分板、複名數直式計算、除法直式、三角板等)，運用於數學程序及解決問題的正確態度。 4.培養運用數學思考問題和解決問題的能力。 5.培養日常生活應用與學習其他領域/科目(國語科、自然科、藝術科)所需的數學知能。 6.培養學生欣賞數學以簡馭繁的精神與結構嚴謹完美的特質。 三下： 1.提供學生適性學習的機會，培育學生探索數學的信心與正向態度。 2.培養好奇心及觀察規律、演算、抽象、推論、溝通和數學表述等各項能力。 3.培養使用工具(秤及圓規)，運用於數學程序及解決問題的正確態度。 4.培養運用數學思考問題和解決問題的能力。 5.培養日常生活應用與學習其他領域/科目(語文、自然、社會、健體、藝術領域)所需的數學知能。 6.培養學生欣賞數學以簡馭繁的精神與結構嚴謹完美的特質。
教學與評量	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)

說明	（一）教材編選 康軒版國小數學 3 上 1.胡志偉、方文熙(民國 83 年)，中文文章的易讀性指標。第四屆世界華文教學研討會發表。臺北市。 2.Carraher,T.N.(1988), Street mathematics and school mathematics. PME 12,Veszprem, Hungary. Ginsburg,H.P.(1977), Children's Arithmetic: The Learning Process. New York:D. van Nostrand. 3.Dickson, L., Brown, M., & Gibson, O. (1984). Children Learning Mathematics: A Teacher's Guide toRecent Research, pp.5-75. London: Schools Council. 4.Kouba, V. L., Zawojewski, J. S., Strutchens, M. E.(1997). What do students know about number andoperations? In Kenny, P. A. & silver, E. A.(Eds.), Results from the sixth mathematics assessment of theNational Assessment of Educational Progress, p.87-140. VA, Reston: National Council of Teachers of Mathematics 5.Yang, D. C. & W. R.(2010), The Study of Number Sense: Realistic Activities Integrated into Third-Grade Math Classes in Taiwan. The Journal of Educational Research, 379-392. 6.朱建正&楊瑞智(1989)，數學的應用之一：單一數的使用。研習資訊，第 48 期，p.27-31。臺灣省國民學校教師研習會。 7.甯自強(1994)。五項區分對數與計算教材設計的影響。八十三學年度國民小學新課程數學科研討會論 8.文暨會議實錄專輯，臺灣省國民學校教師研習會。 9.教育部(2000)。國小數學教材分析—整數的數概念與加減運算，臺灣省國民學校教師研習會出版，民國 89 年 12 月。 10.李源順和孫德蘭(2005)：同分母真分數加減運算的教學研究。發表於九十四年度國際學術研討會「卓越教學理論與實務研討會手冊及論文集」，臺北市立教育大學理學院，2005.11.26~2005.11.27。P.45-66。http://www.mtedu.tmue.edu.tw/data/file/214.doc。 11.Carpenter, T. P. Moser, J. M., & Bebout, H. C.(1988). Representation of addition and subtraction word problems, Journal for Research in Mathematics Education, 19(4), 345-357. 12.王文科著(1991)。認知發展理論與教育－皮亞傑理論的應用。臺北市：五南圖書公司。 13.Piaget, J. & Inhelder (1969). Psychology of the Child. New York: Basic Books.。 14.教育部(2000)。國小數學教材分析－重量與容量。臺灣省國民學校教師研習會。 15.Greer, B. (1992). Multiplication and division as models of situations. In D. Grouws (Eds.), Handbook ofresearch on mathematics teaching learning (pp.276-295). Reston, VA: NCTM; NY: Macmillan Publishing Co. 16.Bell, A., Greer, B., Grimson, L., Mangan, C. (1989). Children's performance on multiplicative wordproblems：Elements of a descriptive theory. Journal for Research in Mathematics Education. 17.許美華、劉曼麗(2001)。正整數乘法問題解題策略之研究—以國小二年級學童為例，科學教育研究與發展第二十二期。 18.楊瑞智(1997)，國民小學數學新課程中年級除法教材的設計。國民小學數學科新課程概說(中年級)(p.119-135)，臺灣省國民學校教師研習會編印。(註：本單元教學研究篇主要參考自本篇文章)。 19.Ryan, J., &Williams, J. (2007). Children's mathemat ics 4-15: learning from errorsand misconceptions (p.101).Birkshire, England: Open University Press.

20.俞筱鈞譯(1988)。認知發展實驗：理論與方法，中國文化大學出版部。
21.鍾靜、鄧玉芬、鄭淑珍(2003)。學童生活中時間概念之初探研究，國立臺北師範學院學報，16(1)，1~38。
22.教育部(2005)。國小數學教材分析－幾何。臺灣省國民學校教師研習會 http://www.naer.edu.tw/near
23.劉好(1996)。角的課程設計概念。國民小學數學新課程概說（中年級）八十四學年數學教育研討會，國立嘉義大學。
24.劉好(2005)。中年級幾何教材。(中年級)
25.譚寧君(2003)。Van Hiele 兒童幾何思考的發展模式，國民教育。
26.Michael C.M.(1989). The Development of Children's Concepts of Angle. Bavarian Academy ofSciences,Munich。
27.林福來，黃敏晃，呂玉琴(1996)。分數啟蒙的學習與教學之發展性研究。科學教育月刊，4(2)，161-196。
28.林碧珍(1990)。從圖形表徵與符號表徵之間的轉換探討國小學生的分數概念。新竹師院學報，4，295-347。
29.Bergeron, M. J., & Herscovics, H.(1987). Unit Fractions of a Continuous Whole. The 11th InternationalConference for the Psychology of Mathematics Education.
30.Figueras, O., Filloy, E. & Volderuoros, M. (1988). Some Difficulties Which Obscure the Appropriation of theFraction Concept. Proceedings of the 11th Conference of International Group for PME, 366-374. Montrcal,Canada.
31.Figueras, O. (1989). Two Different View of Fraction: Fractionating and Operating. Proceedings of the 13thConference of International Group for PME.
32.Hiebert, J., & Tonnessen, L. H. (1978). Development of the fraction concept in Two physical contexts: AnExploratory Investigation. Journal for Research in Mathematics Education, 9, 374-378.
33.Piaget, J., Inhelder, B. & Szeminska(1960). The Child’s Conception of Geometry (pp.32-335). New York:Basic Book.
康軒版國小數學 3 下
1.李國偉、黃文璋、楊德清、劉柏宏(2013)。教育部提升國民素養實施方案—數學素養研究計劃結案報告。教育部提升國民素養專案辦公室研究計劃成果報告。
2.De Lange, J. (1987). Mathematics insight and meaning. Utrect, Holland: Rijksuniversiteit.
3.Mayer, R.E. (1987), Educational psychology: A cognitive approach. Boston, MA: Little. Brown.
4.Organization for Economic Cooperation and Development (OECD). (2002). Framework for Mathematics Assessment. Paris: OECD.

（二）教材來源

1.以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
三年級	康軒	五、六冊

（三）教學資源

9、教科用書及自編教材

10、 數位媒材及網路資源

11、 圖書館（室）及圖書教室

12、 智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統）

二、教學方法

	提供適合學生們了解數學概念、數學方法及促進他們發表、溝通、推理所發展的問題情境，進而學習數學解題、數學推理、數學連結、數學溝通，成為數學解題者及有信心於自己的數學能力。 三、教學評量 1.紙筆測驗 2.互相討論 3.口頭回答 4.長度實測 5.家庭作業 6.實測操作

桃園市復興區高義國民小學112學年度四年級【數學領域】課程計畫

壹、依據

一、教育部十二年國民基本教育課程綱要暨數學領域-數學課程綱要

二、教育部頒定九年一貫課程綱要

三、國民教育階段特殊教育課程總綱

四、本校課程發展委員會決議

貳、基本理念

一、領域理念

教育之目的以培養人民健全人格、民主素養、法治觀念、人文涵養、強健體魄及思考、判斷與創造能力，使其成為具有國家意識與國際視野之現代國民。九年一貫課程在培養具有人本情懷、統整能力、民主素養、鄉土與國際意識，以及能進行終身學習之健全國民。透過人與自己、人與社會環境、及人與自然環境等人性化、生活化、適性化、統整化與現代化之學習活動，以學生為主體生活經驗為重心，培養現代化國民所需的十項基本能力。

國民小學數學課領域課程其領域理念

(一)落實九年一貫課程之具體目標，培養學生具備十大基本能力。

(二)教學活動應透過教學群運作，結合班級經營目標，以達本課程分段能力指標

(三)關照各領域間統整、學生適性發展、採多元評量、實施課程評鑑，確保教學品質。

參、現況分析

一、運作簡介

根據皮亞傑理論，國小階段學生主要以具體物操作的表徵來學習，教師根據課程設計情境來教學。並重視演練、說明及評量、但教師並不以此去評斷學生優劣。為使學習重點與核心素養能夠相互呼應，且透過學習重點落實本科目核心素養，並引導跨領域的課程設計，增進課程發展的嚴謹度。促進核心素養的涵育，使各項議題可與數學領域的學習重點適當結合

二、學生學習成就概述

本校位於桃園市復興的偏遠後山地區，風光明媚，學生天性質樸，但也因位偏鄉而缺少文化刺激，尤其是家庭教育功能較為欠缺，家長因忙於營生,故對學生缺乏督導及照顧，所以學校除教育功能外亦須負擔部分家庭照顧的責任。大致上數學分四階段實施，數學課程的發展以生活為中心，配合各階段學生的身心與思考型態的發展歷程，提供適合學生能力與興趣的學習方式，據以發展數學學習活動。數學學習活動應讓所有學生都能積極參與討論，激盪各種想法，激發創造力，明確表達想法，強化合理判斷的思維與理性溝通的能力，期在社會互動的過程中建立數學知識。

肆、課程目標

一、掌握數、量、形的概念與關係。

二、培養日常所需的數學素養。

三、發展形成數學問題與解決數學問題的能力。

四、發展以數學作為明確表達、理性溝通工具的能力。

五、培養數學的批判分析能力。

六、培養欣賞數學的能力。

伍、實施原則與策略

一、一般原則：依據課程綱要之實施要點，在符合彈性學習課程規範下，規劃數學奠基與探索活動，讓學生探索、討論，培養對數學的喜好，奠立單元學習的先備基礎，以期每位學生都能進行有意義的學習。

二、教材編選原則：教科用書之編選，應配合課程綱要之基本理念、課程目標、核心素養與學習重點， 編選出高品質書籍，以協助學生自行閱讀學習與教師教學為目標。

三、教學方式原則：教師教學應以學生為主體，以其數學能力發展為考量，鼓勵學生提出多元解法並和他人溝通解題想法。並應透過差異化的教學與評量，分析學生的學習準備度做適當的診斷、導引與協助。

四、多元評量原則：評量有多種方式，譬如紙筆測驗、實作、討論、口頭回答、視察、作業、專題研究或分組報告等。教師宜視教學現場需要，選擇適切的評量方式。除了總結性評量之外，教師應於課堂教學運用形成性評量探查學生的學習情況、學習困難以及與學習目標之間的落差，即時給予學生回饋或調整教學，以促進其學習。

五、特殊需求學生之能力指標參照各階段基本學力指標，採加深、加廣、加速、簡化、減量、分解、替代與重整方式進行學習內容的調整。

陸、實施內容<包含實施時間與節數, 教學方法, 評量方式等等..>

四、時間與節數

(一)本學年度分上下兩學期，計學生學習日數約 200 天。

(二)課表編排：以週課表領域學習時間排課，排課 42 週為原則。一、

二、三年級每週 4 節為原則；四年級每週 3 節為原則；五、六年級每週 4 節為原則。

(三)節數計算：

本計劃依課程綱要以 200 天學生學習日數編擬，如教育部無另行規定學生學習日數，則以現行放假方式，安排約 195 天學生學習日。

年級	一年級	二年級	三年級	四年級	五年級	六年級
每週節數	4	4	4	3	4	4

二、教材編選：

年 級	一年級	二年級	三年級	四年級	五年級	六年級
科 目	數學	數學	數學	數學	數學	數學
版 本	康軒	康軒	康軒	康軒	康軒	康軒

三、教學方式：

1.教學活動需依教材單元性質與學生學習思考特性，採用具體操作、實測、實驗、作圖、觀察、討論、發表、問答...等方式進行。教師不宜僅用講述的方式進行。

2.數學教學應協助學生體驗生活情境與數學的連結過程，培養學生能從

數學的觀點考察周遭事物的習慣，提高應用數學的能力。

3.數學教學應以學生的直觀經驗為基礎，經過逐步數學化過程的引導，促使學生建立相關知識。精確計算前提供學生估算的活動；實測前提供估測活動；歸納幾何性質前提供幾何形體的觀察、討論的活動。

四、教學重點：

(1)要考量多面向統整融合。

(2)以學生生活體驗為核心。

(3)評估教師教學勝任程度。

(4)易改編且不失教學目標。

(5)應符合學生的身心發展。

五、教學評量：

學習評量應與教學緊密結合，由教學目標決定評量內容，並由評量結果導引教學。評量的目的在提供教師有效資訊，藉以調整課程設計與教學策略，以提升學生學習效能，增強學習動機。教學前應了解學生的先備知識，以利教學準備。教學時應採取多元評量方式，以了解學生的學習進展。教學後解讀學習結果的樣貌，運用評量結果調整下一步的教學。評量原則如下：

（四）整體性：採用具體操作、實測、實驗、作圖、觀察、討論、發表、問答…等方式進行外，並應強調學生數學知識、技能與態度在實際生活中應用之檢驗。

（二）多元性：除紙筆測驗外，教師彈性運用觀察、問答及面談、指定作業、專題研究、個人檔案等方式，多方了解學生的能力、學習進展和成效。

（三）歷程性：協助學生發現並診斷其學習上的瓶頸，以促進學生持續成長，不只重視學生的學習成果，更重視學習歷程。

（四）差異性：根據學生能力，設定不同的評量方式以及標準，以增強學生的學習動機。

柒、教學資源運用

善用或建置與數學課程相關

一、學校資源學校根據教學所需，有效整合校內外人力資源，與社區、民間組織、產業界攜手合作，提供數學教學資源，如補救教材與診斷工具等，以精進課程內容，提升學生學習成效。

（一）教科用書及自編教材

1. 除審定之教科用書外，學校因應地區特性、學生特質與需求、數學科目屬性等，選擇或自行編輯合適的教材。

2. 學校鼓勵教師研發及自行編選具校本特色之教材。

（二）數位媒材及網路資源

數位媒材及網路資源，以供學生自主學習及相互觀摩切磋，拓展其學習範疇。

1. 數位媒材包含簡報、影片、圖像、部落格、教學平臺、即時回饋系統等。

2. 網路資源包含數學教學相關之網站。

二、社區資源

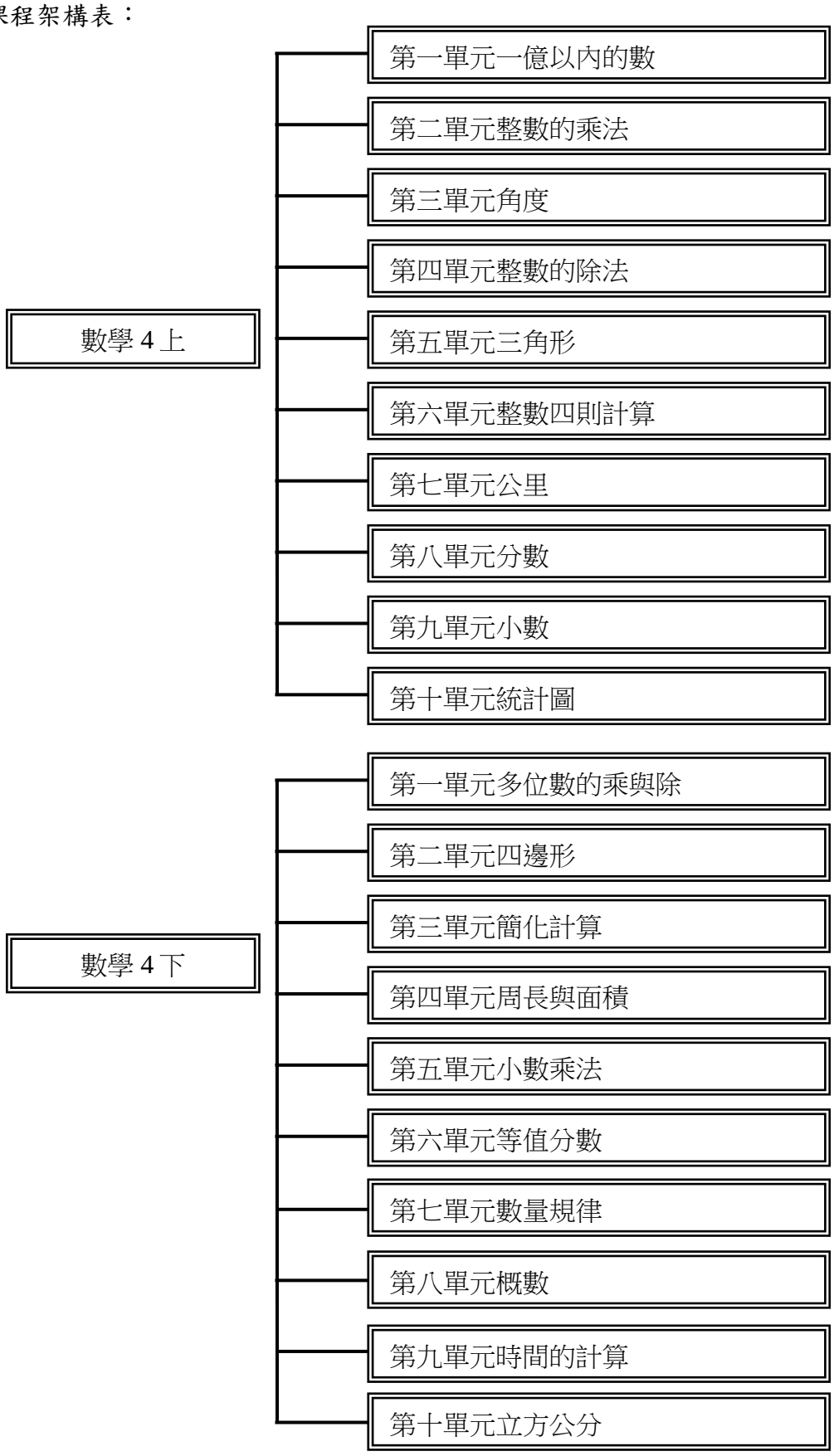
(一)硬體設備：圖書館，櫥窗、視聽設備、電腦、機觸控式螢幕、IRS、部落教室、多功能教室等。

(二)軟體設備：網路、掛圖、海報、錄影帶、CD、DVD、VCD 等

(三) 人力資源：家長或具有專長之社區人士。

桃園市復興區高義國民小學112學年度四年級【數學領域】課程計畫				
每週節數	4 節		設計者	四年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進、■A2. 系統思考與問題解決、■A3. 規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達、■B2. 科技資訊與媒體素養、■3. 藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	■C1. 道德實踐與公民意識、■C2. 人際關係與團隊合作、■C3. 多元文化與國際理解		
課程理念	透過豐富、有趣生活情境的設計與組織，營造適合國小學生數學解題、數學推理、數學連結、數學溝通的過程，發展有關的數學知識、數學方法及數學興趣與態度，形成高品質的數學素養，奠定終身學習的基礎，以適應二十一世紀多元、充滿資訊及快速改變的時代。			
學習重點	學習表現	d-II-1 報讀與製作一維表格、二維表格與長條圖，報讀折線圖，並據以做簡單推論。 n-II-1 理解一億以內數的位值結構，並據以作為各種運算與估算之基礎。 n-II-2 熟練較大位數之加、減、乘計算或估算，並能應用於日常解題。 n-II-3 理解除法的意義，能做計算與估算，並能應用於日常解題。 n-II-4 解決四則估算之日常應用問題。 n-II-5 在具體情境中，解決兩步驟應用問題。 n-II-6 理解同分母分數的加、減、整數倍的意義、計算與應用。認識等值分數的意義，並應用於認識簡單異分母分數之比較與加減的意義。 n-II-7 理解小數的意義與位值結構，並能做加、減、整數倍的直式計算與應用。 n-II-8 能在數線標示整數、分數、小數並做比較與加減，理解整數、分數、小數都是數。 n-II-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。 n-II-10 理解時間的加減運算，並應用於日常的時間加減問題。 r-II-2 認識一維及二維之數量模式，並能說明與簡單推理。 r-II-3 理解兩步驟問題的併式計算與四則混合計算之約定。 r-II-4 認識兩步驟計算中加減與部分乘除計算的規則並能應用。 r-II-5 理解以文字表示之數學公式。 s-II-1 理解正方形和長方形的面積與周長公式與應用。 s-II-2 認識平面圖形全等的意義。 s-II-3 透過平面圖形的構成要素，認識常見三角形、常見四邊形與圓。 s-II-4 在活動中，認識幾何概念的應用，如旋轉角、展開圖與空間形體。	
	學習內容	D-4-1 報讀長條圖與折線圖以及製作長條圖：報讀與說明生活中的長條圖與折線圖。配合其他領域課程，學習製作長條圖。 N-4-1 一億以內的數：位值單位「萬」、「十萬」、「百萬」、「千萬」。建立應用大數時之計算習慣，如「30 萬 1200」與「21 萬 300」的加減法。		

		N-4-2 較大位數之乘除計算：處理乘數與除數為多位數之乘除直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。 N-4-3 解題：兩步驟應用問題（乘除，連除）。乘與除、連除之應用解題。 N-4-4 解題：對大數取概數。具體生活情境。四捨五入法、無條件進入、無條件捨去。含運用概數做估算。近似符號「≈」的使用。 N-4-5 同分母分數：一般同分母分數教學（包括「真分數」、「假分數」、「帶分數」名詞引入）。假分數和帶分數之變換。同分母分數的比較、加、減與整數倍。 N-4-6 等值分數：由操作活動中理解等值分數的意義。簡單異分母分數的比較、加、減的意義。簡單分數與小數的互換。 N-4-7 二位小數：位值單位「百分位」。位值單位換算。比較、計算與解題。用直式計算二位小數的加、減與整數倍。 N-4-8 數線與分數、小數：連結分小數長度量的經驗。以標記和簡單的比較與計算，建立整數、分數、小數一體的認識。 N-4-9 長度：「公里」。生活實例之應用。含其他長度單位的換算與計算。 N-4-10 角度：「度」（同 S-4-1）。量角器的操作。實測、估測與計算。以角的合成認識 180 度到 360 度之間的角度。「平角」、「周角」。指定角度作圖。 N-4-11 面積：「平方公尺」。實測、量感、估測與計算。 N-4-12 體積與「立方公分」：以具體操作為主。體積認識基於 1 立方公分之正方體。 N-4-13 解題：日常生活的時間加減問題。跨時、跨午、跨日、24 小時制。含時間單位換算。 R-4-1 兩步驟問題併式：併式是代數學習的重要基礎。含四則混合計算的約定（由左往右算、先乘除後加減、括號先算）。學習逐次減項計算。 R-4-2 四則計算規律（I）：兩步驟計算規則。加減混合計算、乘除混合計算。在四則混合計算中運用數的運算性質。 R-4-3 以文字表示數學公式：理解以文字和運算符號聯合表示的數學公式，並能應用公式。可併入其他教學活動（如 S-4-3）。 R-4-4 數量模式與推理（II）：以操作活動為主。二維變化模式之觀察與推理，如二維數字圖之推理。奇數與偶數，及其加、減、乘模式。 S-4-1 角度：「度」（同 N-4-10）。量角器的操作。實測、估測與計算。以角的合成認識 180 度到 360 度之間的角度。「平角」、「周角」。指定角度作圖。 S-4-2 解題：旋轉角。以具體操作為主，並結合計算。以鐘面為模型討論從始邊轉到終邊所轉的角度。旋轉有兩個方向：「順時針」、「逆時針」。「平角」、「周角」。 S-4-3 正方形與長方形的面積與周長：理解邊長與周長或面積的關係，並能理解其公式與應用。簡單複合圖形。 S-4-4 體積：以具體操作為主。在活動中認識體積的意義與比較。認識 1 立方公分之正方體，能理解並計數正方體堆疊的體積。 S-4-5 垂直與平行：以具體操作為主。直角是 90 度。直角常用記號。垂直於一線的兩線相互平行。平行線間距離處處相等。作垂直線；作平行線。 S-4-6 平面圖形的全等：以具體操作為主。形狀大小一樣的兩圖形全等。能用平移、旋轉、翻轉做全等疊合。全等圖形之對應角相等、對應邊相等。

		S-4-7 三角形：以邊與角的特徵認識特殊三角形並能作圖。如正三角形、等腰三角形、直角三角形、銳角三角形、鈍角三角形。 S-4-8 四邊形：以邊與角的特徵（含平行）認識特殊四邊形並能作圖。如正方形、長方形、平行四邊形、菱形、梯形。
	課程架構表：  	

融入之議題	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E8 認識天氣的溫度、雨量要素與覺察氣候的趨勢及極端氣候的現象。 環 E13 覺知天然災害的頻率增加且衝擊擴大。 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。 【科技教育】 科 E2 了解動手實作的重要性。 【家庭教育】 家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。 【原住民族教育】 原 E12 了解原住民族部落山川傳統名稱與土地利用的生態智慧。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【生涯規劃教育】 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【閱讀素養教育】 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。 【國際教育】 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。
學習目標	四上： 1.提供學生適性學習的機會，培育學生探索數學的信心與正向態度。 2.培養好奇心及演算、推論、溝通和數學表述等各項能力。 3.培養使用工具(量角器、三角板)，運用於數學程序及解決問題的正確態度。 4.培養運用數學思考問題和解決問題的能力。 5.培養日常生活應用與學習其他領域/科目(語文、社會、綜合活動)所需的數學知能。 6.培養學生欣賞數學以簡馭繁的精神與結構嚴謹完美的特質。 四下： 1.提供學生適性學習的機會，培育學生探索數學的信心與正向態度。 2.培養好奇心及觀察規律、演算、抽象、推論、溝通和數學表述等各項能力。 3.培養使用工具(如：小數數線、分數數線、1 立方公分積木……)，運用於數學程序及解決問題的正確態度。 4.培養運用數學思考問題和解決問題的能力。 5.培養日常生活應用與學習其他領域(國語文、社會、綜合活動、健康與體育、藝術、自然科學)所需的數學知能。 6.培養學生欣賞數學以簡馭繁的精神與結構嚴謹完美的特質。
教學與評量說明	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源) （一）教材編選 康軒版國小數學 4 上 1.朱建正、楊瑞智(1989)：數學的應用之一：單一數的使用。研習資訊，第 48 期，P.27-31。臺灣省國民學校教師研習會。 2.Fuson, K. (1990). Issue in place-value and multidigit addition and subtraction learning and teaching. Journal for Research in Mathematics Education, 21, pp.272-280.

3.Dickson, L., Brown, M., & Gibson, O. (1984). Children Learning Mathematics: A Teacher´s Guide to Recent Research, pp.5-75. London: Schools Council.
4.Kouba, V. L., Zawojewski, J. S., Strutchens, M. E.(1997). What do students know about number and operations? In Kenny, P. A. & silver, E. A.(Eds.), Results from the sixth mathematics assessment of the National Assessment of Educational Progress, p.87-140. VA, Reston: National Council of Teachers of Mathematics
5.Greer, B. (1992). Multiplication and division as models of situations. In D. Grouws (Eds.), Handbook of research on mathematics teaching learning (pp.276-295). Reston, VA: NCTM; NY: Macmillan Publishing Co.
6.Bell, A., Greer, B., Grimson, L., Mangan, C. (1989). Children's performance on multiplicative word problems：Elements of a descriptive theory. Journal for Research in Mathematics Education.
7.Dickson, L; Brown, M. & Gibson, O.(1984). Children learning mathematics: A teacher's guide to recent research. Chelsea College, University of London.
8.教育部(2008)：國民中小學九年一貫課程綱要。教育部。
9.高敬文(1989)：我國國小學童量概念發展之研究，省立屏東師範學院初等教育研究，1，183-219。
10.周筱亭、黃敏晃、蔣治邦、謝堅、陳竹村、吳淑娟、林昭娟編(2000)。國小數學教材分析——整數的乘除運算。國民學校教師研習會。
11.劉秋木(1999)。國小數學科教學研究。五南圖書。
12 王文科著(1991)。認知發展理論與教育－皮亞傑理論的應用。臺北市：五南圖書公司。
13.Piaget, J. & Inhelder (1969). Psychology of the Child. New York: Basic Books.
14.楊瑞智(民 83)。國小五、六年級不同能力學童數學解題的思考過程。國立臺灣師範大學科學教育研究所博士論文。
15.Krutetskii, V.A. (1976). The psychology of mathematical abilities in schoolchildren. The university of Chicago press.
16.NCTM(2000). Principles and Standards for School Mathematics. National Council of Teachers of Mathematics,the United States of America.
17.呂玉琴與游政雄(2002)：台灣北部地區國小中年級學童分數概念之研究。國立臺北師範學院學報，第十五期（九十一年九月）37～68
18.俞筱鈞譯(1988)。認知發展實驗：理論與方法，中國文化大學出版部。
19.鍾靜、鄧玉芬、鄭淑珍(2003)。學童生活中時間概念之初探研究，國立臺北師範學院學報，16(1)，1~38。
康軒版國小數學 4 下
1.藤田貞資（1781）。精要算法。
2.Lamon, S. J.(1999). Teaching fractions and rations for understanding essential content knowledge and instructional strategies for teachers. Mahwah, New Jersey: Lawrence Erlbaum

Associates, Pumlushers.
3.Nicholson, S. (2016, October). The State of Escape: Escape Room Design and Facilities. Paper presented at Meaningful Play 2016. Lansing, MI.
4.Pirie, S. E. B., & Kieren, T. F. (1991). Folding back: Dynamics in growth of mathematical understanding. PME15, Vol.13, 169-176.
5.Usiskin, Z. (1987). The real true understanding of mathematics. Long Island University ,Fifth Annual Hellman Lecture.
6.Skemp, R. R. (1976). Relational understanding and instrumental understanding. Mathematics Teaching, 77, 20-26.
7.Wilson, P. S. (1990). Inconsistent ideas related to definitions and examples. Focus on Learning Problems in Mathematics, 12(3&4), 31-47.
8.方文邦、劉曼麗（2013）。對國小四年級數學低成就學童在分數學習的迷思概念/錯誤類型與其成因之探討。科學教育月刊，358，20-35。
9.呂玉琴（1991）。分數概念：文獻探討。國立臺北師範學院學報，4，573-606。
10.林俊吉、吳毓瑩與呂玉琴（2009）。分數概念題庫之建立：跨學習階段的校準與測量。教育研究與發展期刊，5（4），187-218。
11.詹婉華、呂玉琴（2004）。國小高年級學童分數概念量表之設計研究。科學教育學刊，12（2），241- 263。
12.Behr, M. J., Wachsmuth, I., Post, T. R., & Lesh, R. (1984). Order and equivalence of rational numbers: A clinical teaching experiment. Journal for Research in Mathematics Education, 15(5), 323-341.
13.Marjorie, M. Petit., Robert, E. Laird., Edwin, L., Marsden., & Caroline, B. Ebby. (2016). A focus on fractions bringing research to the classroom. New York: Routledge, Taylor & Francis Group.
14.張玉成（1993）。思考技巧與教學。臺北市：三民書局。
15.陳佩秀（2018）。資訊科技與提問教學策略對數學學習困難學童在數量關係單元解題表現之成效。臺北市立大學學報-教育類，49（2），53-78。
16.de Bono, E. (1973). CoRT thinking program: Workcards and teacher notes. Sydney: Direct Educational Services.
17.National Governors Association Center for Best Practices, Council of Chief State School Officers. (2010). Common core state standards for mathematics. Retrieved
18.Owen, A. (1995). In search of the unknown: A review of primary algebra. In J. Anghileri (Ed.), Children’s mathematical thinking in the primary years: Perspectives on children’s learning (pp. 124-147). London, UK: Cassell.
19.高敬文（1989）。我國國小學童量概念發展之研究。省立屏東師範學院初等教育研究，1，183-219。
20.Clements, D. H., & Battista, M. T. (1992). Geometry and spatial reasoning. In D. A. Grouws (Ed.), Handbook of research on mathematics teaching and learning (pp.420-464). New York: Macmillan.

21.Dickson, L; Brown, M. & Gibson, O. (1984). Children learning mathematics: A teacher's guide to recent research. Chelsea College: University of London.
22.Hughes, E. R., & Rogers, J. (1979). The concept of area. In E. R. Hughes (Ed.), Conceptual powers of children: An approach through mathematics and science (pp.78－135). Schools Council Research Studies. London: Macmillan Education.
23.National Council of Teachers of Mathematics [NCTM] (2000). Principles and standards for school mathematics. Reston, VA: Author.

（二）教材來源

1.以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
四年級	康軒	七、八冊

（三）教學資源

13、 教科用書及自編教材
14、 數位媒材及網路資源
15、 圖書館（室）及圖書教室
16、 智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統）

二、教學方法

提供適合學生們了解數學概念、數學方法及促進他們發表、溝通、推理所發展的問題情境，進而學習數學解題、數學推理、數學連結、數學溝通，成為數學解題者及有信心於自己的數學能力。

三、教學評量

1.紙筆測驗
2.口頭回答
3.課堂問答
4.互相討論
5.作業習寫
6.回家作業
7.實測操作
8.面積實測

桃園市復興區高義國民小學112學年度五年級【數學領域】課程計畫

壹、依據

一、教育部十二年國民基本教育課程綱要暨數學領域-數學課程綱要

二、教育部頒定九年一貫課程綱要

三、國民教育階段特殊教育課程總綱

四、本校課程發展委員會決議

貳、基本理念

一、領域理念

教育之目的以培養人民健全人格、民主素養、法治觀念、人文涵養、強健體魄及思考、判斷與創造能力，使其成為具有國家意識與國際視野之現代國民。九年一貫課程在培養具有人本情懷、統整能力、民主素養、鄉土與國際意識，以及能進行終身學習之健全國民。透過人與自己、人與社會環境、及人與自然環境等人性化、生活化、適性化、統整化與現代化之學習活動，以學生為主體生活經驗為重心，培養現代化國民所需的十項基本能力。

國民小學數學課領域課程其領域理念

(一)落實九年一貫課程之具體目標，培養學生具備十大基本能力。

(二)教學活動應透過教學群運作，結合班級經營目標，以達本課程分段能力指標

(三)關照各領域間統整、學生適性發展、採多元評量、實施課程評鑑，確保教學品質。

參、現況分析

一、運作簡介

根據皮亞傑理論，國小階段學生主要以具體物操作的表徵來學習，教師根據課程設計情境來教學。並重視演練、說明及評量、但教師並不以此去評斷學生優劣。為使學習重點與核心素養能夠相互呼應，且透過學習重點落實本科目核心素養，並引導跨領域的課程設計，增進課程發展的嚴謹度。促進核心素養的涵育，使各項議題可與數學領域的學習重點適當結合

二、學生學習成就概述

本校位於桃園市復興的偏遠後山地區，風光明媚，學生天性質樸，但也因位偏鄉而缺少文化刺激，尤其是家庭教育功能較為欠缺，家長因忙於營生,故對學生缺乏督導及照顧，所以學校除教育功能外亦須負擔部分家庭照顧的責任。大致上數學分四階段實施，數學課程的發展以生活為中心，配合各階段學生的身心與思考型態的發展歷程，提供適合學生能力與興趣的學習方式，據以發展數學學習活動。數學學習活動應讓所有學生都能積極參與討論，激盪各種想法，激發創造力，明確表達想法，強化合理判斷的思維與理性溝通的能力，期在社會互動的過程中建立數學知識。

肆、課程目標

一、掌握數、量、形的概念與關係。

二、培養日常所需的數學素養。

三、發展形成數學問題與解決數學問題的能力。

四、發展以數學作為明確表達、理性溝通工具的能力。

五、培養數學的批判分析能力。

六、培養欣賞數學的能力。

伍、實施原則與策略

一、一般原則：依據課程綱要之實施要點，在符合彈性學習課程規範下，規劃數學奠基與探索活動，讓學生探索、討論，培養對數學的喜好，奠立單元學習的先備基礎，以期每位學生都能進行有意義的學習。

二、教材編選原則：教科用書之編選，應配合課程綱要之基本理念、課程目標、核心素養與學習重點， 編選出高品質書籍，以協助學生自行閱讀學習與教師教學為目標。

三、教學方式原則：教師教學應以學生為主體，以其數學能力發展為考量，鼓勵學生提出多元解法並和他人溝通解題想法。並應透過差異化的教學與評量，分析學生的學習準備度做適當的診斷、導引與協助。

四、多元評量原則：評量有多種方式，譬如紙筆測驗、實作、討論、口頭回答、視察、作業、專題研究或分組報告等。教師宜視教學現場需要，選擇適切的評量方式。除了總結性評量之外，教師應於課堂教學運用形成性評量探查學生的學習情況、學習困難以及與學習目標之間的落差，即時給予學生回饋或調整教學，以促進其學習。

五、特殊需求學生之能力指標參照各階段基本學力指標，採加深、加廣、加速、簡化、減量、分解、替代與重整方式進行學習內容的調整。

陸、實施內容<包含實施時間與節數, 教學方法, 評量方式等等..>

五、時間與節數

(一)本學年度分上下兩學期，計學生學習日數約 200 天。

(二)課表編排：以週課表領域學習時間排課，排課 42 週為原則。一、

二、三年級每週 4 節為原則；四年級每週 3 節為原則；五、六年級每週 4 節為原則。

(三)節數計算：

本計劃依課程綱要以 200 天學生學習日數編擬，如教育部無另行規定學生學習日數，則以現行放假方式，安排約 195 天學生學習日。

年級	一年級	二年級	三年級	四年級	五年級	六年級
每週節數	4	4	4	3	4	4

二、教材編選：

年 級	一年級	二年級	三年級	四年級	五年級	六年級
科 目	數學	數學	數學	數學	數學	數學
版 本	康軒	康軒	康軒	康軒	康軒	康軒

三、教學方式：

1.教學活動需依教材單元性質與學生學習思考特性，採用具體操作、實測、實驗、作圖、觀察、討論、發表、問答...等方式進行。教師不宜僅用講述的方式進行。

2.數學教學應協助學生體驗生活情境與數學的連結過程，培養學生能從

數學的觀點考察周遭事物的習慣，提高應用數學的能力。

3.數學教學應以學生的直觀經驗為基礎，經過逐步數學化過程的引導，促使學生建立相關知識。精確計算前提供學生估算的活動；實測前提供估測活動；歸納幾何性質前提供幾何形體的觀察、討論的活動。

四、教學重點：

(1)要考量多面向統整融合。

(2)以學生生活體驗為核心。

(3)評估教師教學勝任程度。

(4)易改編且不失教學目標。

(5)應符合學生的身心發展。

五、教學評量：

學習評量應與教學緊密結合，由教學目標決定評量內容，並由評量結果導引教學。評量的目的在提供教師有效資訊，藉以調整課程設計與教學策略，以提升學生學習效能，增強學習動機。教學前應了解學生的先備知識，以利教學準備。教學時應採取多元評量方式，以了解學生的學習進展。教學後解讀學習結果的樣貌，運用評量結果調整下一步的教學。評量原則如下：

（五）整體性：採用具體操作、實測、實驗、作圖、觀察、討論、發表、問答…等方式進行外，並應強調學生數學知識、技能與態度在實際生活中應用之檢覈。

（二）多元性：除紙筆測驗外，教師彈性運用觀察、問答及面談、指定作業、專題研究、個人檔案等方式，多方了解學生的能力、學習進展和成效。

（三）歷程性：協助學生發現並診斷其學習上的瓶頸，以促進學生持續成長，不只重視學生的學習成果，更重視學習歷程。

（四）差異性：根據學生能力，設定不同的評量方式以及標準，以增強學生的學習動機。

柒、教學資源運用

善用或建置與數學課程相關

一、學校資源學校根據教學所需，有效整合校內外人力資源，與社區、民間組織、產業界攜手合作，提供數學教學資源，如補救教材與診斷工具等，以精進課程內容，提升學生學習成效。

（一）教科用書及自編教材

1. 除審定之教科用書外，學校因應地區特性、學生特質與需求、數學科目屬性等，選擇或自行編輯合適的教材。

2. 學校鼓勵教師研發及自行編選具校本特色之教材。

（二）數位媒材及網路資源

數位媒材及網路資源，以供學生自主學習及相互觀摩切磋，拓展其學習範疇。

1. 數位媒材包含簡報、影片、圖像、部落格、教學平臺、即時回饋系統等。

2. 網路資源包含數學教學相關之網站。

二、社區資源

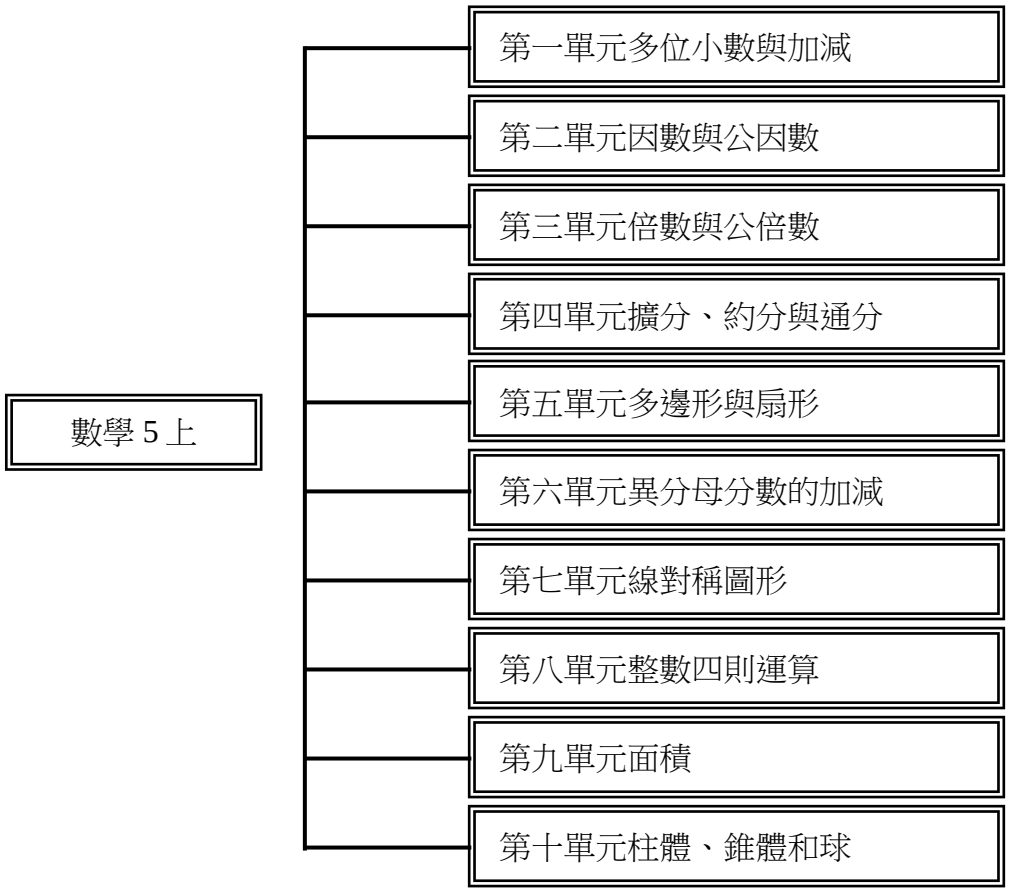
(一)硬體設備：圖書館，櫥窗、視聽設備、電腦、機觸控式螢幕、IRS、部落教室、多功能教室等。

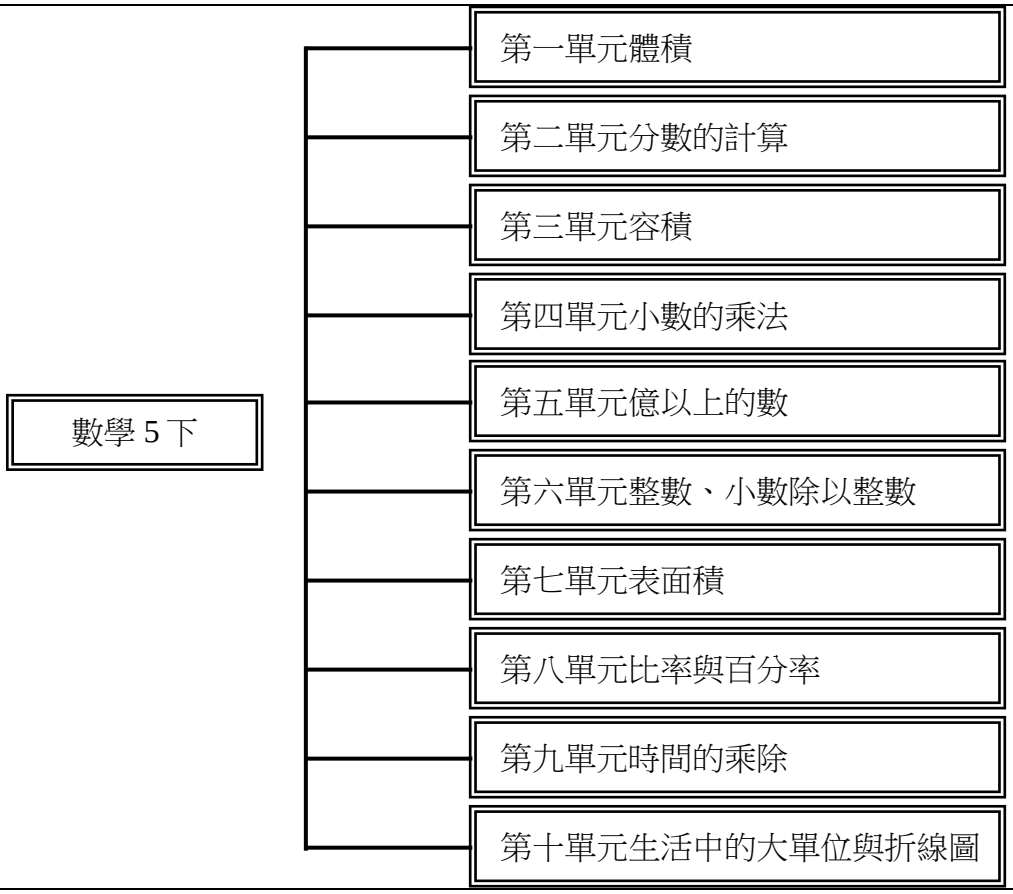
(二)軟體設備：網路、掛圖、海報、錄影帶、CD、DVD、VCD 等

（三）人力資源：家長或具有專長之社區人士。

桃園市復興區高義國民小學112學年度五年級【數學領域】課程計畫				
每週節數	4 節		設計者	五年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進、■A2.系統思考與問題解決、■A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達、■B2.科技資訊與媒體素養、■3.藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	■C1.道德實踐與公民意識、■C2.人際關係與團隊合作、■C3.多元文化與國際理解		
課程理念	透過豐富、有趣生活情境的設計與組織，營造適合國小學生數學解題、數學推理、數學連結、數學溝通的過程，發展有關的數學知識、數學方法及數學興趣與態度，形成高品質的數學素養，奠定終身學習的基礎，以適應二十一世紀多元、充滿資訊及快速改變的時代。			
學習重點	學習表現	d-III-1 報讀圓形圖，製作折線圖與圓形圖，並據以做簡單推論。 n-III-1 理解數的十進位的位值結構，並能據以延伸認識更大與更小的數。 n-III-1 理解數的十進位的位值結構，並能據以延伸認識更大與更小的數。 n-III-2 在具體情境中，解決三步驟以上之常見應用問題。 n-III-3 認識因數、倍數、質數、最大公因數、最小公倍數的意義、計算與應用。 n-III-4 理解約分、擴分、通分的意義，並應用於異分母分數的加減。 n-III-5 理解整數相除的分數表示的意義。 n-III-5 理解整數相除的分數表示的意義。 n-III-6 理解分數乘法和除法的意義、計算與應用。 n-III-7 理解小數乘法和除法的意義，能做直式計算與應用。 n-III-8 理解以四捨五入取概數，並進行合理估算。 n-III-8 理解以四捨五入取概數，並進行合理估算。 n-III-9 理解比例關係的意義，並能據以觀察、表述、計算與解題，如比率、比例尺、速度、基準量等。 n-III-11 認識量的常用單位及其換算，並處理相關的應用問題。 n-III-12 理解容量、容積和體積之間的關係，並做應用。 r-III-1 理解各種計算規則（含分配律），並協助四則混合計算與應用解題。 r-III-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。 r-III-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。 s-III-1 理解三角形、平行四邊形與梯形的面積計算。 s-III-2 認識圓周率的意義，理解圓面積、圓周長、扇形面積與弧長之計算方式。 s-III-3 從操作活動，理解空間中面與面的關係與簡單立體形體的性質。 s-III-4 理解角柱（含正方體、長方體）與圓柱的體積與表面積的計算方式。 s-III-5 以簡單推理，理解幾何形體的性質。 s-III-6 認識線對稱的意義與其推論。		

	學習內容	D-5-1 製作折線圖：製作生活中的折線圖。 N-5-1 十進位的位值系統：「兆位」至「千分位」。整合整數與小數。理解基於位值系統可延伸表示更大的數和更小的數。 N-5-2 解題：多步驟應用問題。除「平均」之外，原則上為三步驟解題應用。 N-5-3 公因數和公倍數：因數、倍數、公因數、公倍數、最大公因數、最小公倍數的意義。 N-5-4 異分母分數：用約分、擴分處理等值分數並做比較。用通分做異分母分數的加減。養成利用約分化簡分數計算習慣。 N-5-5 分數的乘法：整數乘以分數、分數乘以分數的意義。知道用約分簡化乘法計算。處理乘積一定比被乘數大的錯誤類型。透過分數計算的公式，知道乘法交換律在分數也成立。 N-5-6 整數相除之分數表示：從分裝（測量）和平分的觀點，分別說明整數相除為分數之意義與合理性。 N-5-7 分數除以整數：分數除以整數的意義。最後將問題轉化為乘以單位分數。 N-5-8 小數的乘法：整數乘以小數、小數乘以小數的意義。乘數為小數的直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。處理乘積一定比被乘數大的錯誤類型。 N-5-9 整數、小數除以整數（商為小數）：整數除以整數（商為小數）、小數除以整數的意義。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。能用概數協助處理除不盡的情況。熟悉分母為 2、4、5、8 之真分數所對應的小數。 N-5-10 解題：比率與應用。整數相除的應用。含「百分率」、「折」、「成」。 N-5-11 解題：對小數取概數。具體生活情境。四捨五入法。知道商除不盡的處理。理解近似的意義。 N-5-12 面積：「公畝」、「公頃」、「平方公里」。生活實例之應用。含與「平方公尺」的換算與計算。使用概數。 N-5-13 重量：「公噸」。生活實例之應用。含與「公斤」的換算與計算。使用概數。 N-5-14 體積：「立方公尺」。簡單實測、量感、估測與計算。 N-5-15 解題：容積。容量、容積和體積間的關係。知道液體體積的意義。 N-5-16 解題：時間的乘除問題。在分數和小數學習的範圍內，解決與時間相關的乘除問題。 R-5-1 三步驟問題併式：建立將計算步驟併式的習慣，以三步驟為主。介紹「平均」。與分配律連結。 R-5-2 四則計算規律（II）：乘除混合計算。「乘法對加法或減法的分配律」。將計算規律應用於簡化混合計算。熟練整數四則混合計算。 R-5-3 以符號表示數學公式：國中代數的前置經驗。初步體驗符號之使用，隱含「符號代表數」、「符號與運算符號的結合」的經驗。應併入其他教學活動。 S-5-1 三角形與四邊形的性質：操作活動與簡單推理。含三角形三內角和為 180 度。三角形任意兩邊和大於第三邊。平行四邊形的對邊相等、對角相等。 S-5-2 三角形與四邊形的面積：操作活動與推理。利用切割重組，建立面積公式，並能應用。 S-5-3 扇形：扇形的定義。「圓心角」。扇形可視為圓的一部分。將扇形與分數結合（幾分之幾圓）。能畫出指定扇形。 S-5-4 線對稱：線對稱的意義。「對稱軸」、「對稱點」、「對稱邊」、「對稱角」。由操作活動知道特殊平面圖形的線對稱性質。利用線對稱做簡單幾何推理。製作或繪製線對稱圖形。 S-5-5 正方體和長方體：計算正方體和長方體的體積與表面積。正方體與長方體的體積公式。

		S-5-6 空間中面與面的關係：以操作活動為主。生活中面與面平行或垂直的現象。正方體（長方體）中面與面的平行或垂直關係。用正方體（長方體）檢查面與面的平行與垂直。 S-5-7 球、柱體與錐體：以操作活動為主。認識球、（直）圓柱、（直）角柱、（直）角錐、（直）圓錐。認識柱體和錐體之構成要素與展開圖。檢查柱體兩底面平行；檢查柱體側面和底面垂直，錐體側面和底面不垂直。
	課程架構表： 	

	
融入之議題	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【戶外教育】 戶 E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。 【生涯規劃教育】 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【多元文化教育】 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 【安全教育】 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 【性別平等教育】 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 性 E13 了解不同社會中的性別文化差異。 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【家庭教育】 家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。 家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。 【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。
學習目標	五上：

	1.提供學生適性學習的機會，培育學生探索數學的信心與正向態度。 2.培養好奇心及觀察規律、演算、抽象、推論、溝通和數學表述等各項能力。 3.培養使用工具(使用直式做多位小數的加減計算及解決四則運算中的加減乘除計算；使用圓規、直尺、量角器畫圓心角；使用尺規畫平行四邊形、三角形的高)，運用於數學程序及解決問題的正確態度。 4.培養運用數學思考問題、分析問題和解決問題的能力。 5.培養日常生活應用與學習其他領域/科目(社會、自然科學、藝術)所需的數學知能。 6.培養學生欣賞數學以簡馭繁的精神與結構嚴謹完美的特質。 五下： 1.提供學生適性學習的機會，培育學生探索數學的信心與正向態度。 2.培養好奇心、演算、抽象、推論、溝通和數學表述等各項能力。 3.培養使用工具(使用直式做小數的乘法計算及整數、小數除以整數的計算；使用直尺畫折線圖)，運用於數學程序及解決問題的正確態度。 4.培養運用數學思考問題、分析問題和解決問題的能力。 5.培養日常生活應用與學習其他領域/科目(健康與體育、語文、社會、藝術、自然科學)所需的數學知能。 6.培養學生欣賞數學以簡馭繁的精神與結構嚴謹完美的特質。
教學與評量說明	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源) （一）教材編選 康軒版國小數學 5 上 1.林珮如(1992)：國小學生因數解題與迷思概念之研究。國立屏東師範學院數理教育研究所碩士論文。 2.教育部(2018)：十二年國民基本教育課程綱要：數學領域。教育部頒布。 3.國家教育研究院(2018)：十二年國民基本教育課程綱要：數學領域課程手冊。國家教育研究院。 康軒版國小數學 5 下 1.劉曼麗(2005)：小數診斷教學研究。科學教育學刊第三卷第一期，頁 29－52。 2.林福來(民 76)，反射、旋轉、平移概念發展研究。國科會專題研究計畫報告。 3.國立編譯館(民 83)：國民小學數學教學指引第十二冊(六下)。國立編譯館。 4.洪有情(2003)，青少年的代數運算發展研究。國科會專題研究報告。 5.袁媛(1993)，國中一年級學生的文字符號概念與代數文字題研究。國立高雄師範大學教育研究所碩士論文。 6.國立編譯館(1998)，國民中學數學教師手冊第一冊。臺北：國立編譯館。 7.康軒文教事業(2004)，國中數學教師手冊一下，臺北：康軒文教事業。 8.Booth,L.R.(1984),Algebra：children's strategies and errors,NFER-Nelson. 9.Collis,K.F(1975),The development of formal reasoning. Newcastle.Australia University of Newcastle. 10.Kieran,C(1992),The learning and teaching of school algebra, in

handbook of research on mathematics teaching and learning(by Grouws)

（二）教材來源

1.以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
五年級	康軒	九、十冊

（三）教學資源

17、 教科用書及自編教材

18、 數位媒材及網路資源

19、 圖書館（室）及圖書教室

20、 智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統）

二、教學方法

提供適合學生們了解數學概念、數學方法及促進他們發表、溝通、推理所發展的問題情境，進而學習數學解題、數學推理、數學連結、數學溝通，成為數學解題者及有信心於自己的數學能力。

三、教學評量

1.紙筆測驗

2.互相討論

3.口頭回答

4.課堂問答

5.分組報告

6.實際操作

7.作業習寫

桃園市復興區高義國民小學112學年度六年級【數學領域】課程計畫

壹、依據

一、教育部十二年國民基本教育課程綱要暨數學領域-數學課程綱要

二、教育部頒定九年一貫課程綱要

三、國民教育階段特殊教育課程總綱

四、本校課程發展委員會決議

貳、基本理念

一、領域理念

教育之目的以培養人民健全人格、民主素養、法治觀念、人文涵養、強健體魄及思考、判斷與創造能力，使其成為具有國家意識與國際視野之現代國民。九年一貫課程在培養具有人本情懷、統整能力、民主素養、鄉土與國際意識，以及能進行終身學習之健全國民。透過人與自己、人與社會環境、及人與自然環境等人性化、生活化、適性化、統整化與現代化之學習活動，以學生為主體生活經驗為重心，培養現代化國民所需的十項基本能力。

國民小學數學課領域課程其領域理念

(一)落實九年一貫課程之具體目標，培養學生具備十大基本能力。

(二)教學活動應透過教學群運作，結合班級經營目標，以達本課程分段能力指標

(三)關照各領域間統整、學生適性發展、採多元評量、實施課程評鑑，確保教學品質。

參、現況分析

一、運作簡介

根據皮亞傑理論，國小階段學生主要以具體物操作的表徵來學習，教師根據課程設計情境來教學。並重視演練、說明及評量、但教師並不以此去評斷學生優劣。為使學習重點與核心素養能夠相互呼應，且透過學習重點落實本科目核心素養，並引導跨領域的課程設計，增進課程發展的嚴謹度。促進核心素養的涵育，使各項議題可與數學領域的學習重點適當結合

二、學生學習成就概述

本校位於桃園市復興的偏遠後山地區，風光明媚，學生天性質樸，但也因位偏鄉而缺少文化刺激，尤其是家庭教育功能較為欠缺，家長因忙於營生,故對學生缺乏督導及照顧，所以學校除教育功能外亦須負擔部分家庭照顧的責任。大致上數學分四階段實施，數學課程的發展以生活為中心，配合各階段學生的身心與思考型態的發展歷程，提供適合學生能力與興趣的學習方式，據以發展數學學習活動。數學學習活動應讓所有學生都能積極參與討論，激盪各種想法，激發創造力，明確表達想法，強化合理判斷的思維與理性溝通的能力，期在社會互動的過程中建立數學知識。

肆、課程目標

一、掌握數、量、形的概念與關係。

二、培養日常所需的數學素養。

三、發展形成數學問題與解決數學問題的能力。

四、發展以數學作為明確表達、理性溝通工具的能力。

五、培養數學的批判分析能力。

六、培養欣賞數學的能力。

伍、實施原則與策略

一、一般原則：依據課程綱要之實施要點，在符合彈性學習課程規範下，規劃數學奠基與探索活動，讓學生探索、討論，培養對數學的喜好，奠立單元學習的先備基礎，以期每位學生都能進行有意義的學習。

二、教材編選原則：教科用書之編選，應配合課程綱要之基本理念、課程目標、核心素養與學習重點， 編選出高品質書籍，以協助學生自行閱讀學習與教師教學為目標。

三、教學方式原則：教師教學應以學生為主體，以其數學能力發展為考量，鼓勵學生提出多元解法並和他人溝通解題想法。並應透過差異化的教學與評量，分析學生的學習準備度做適當的診斷、導引與協助。

四、多元評量原則：評量有多種方式，譬如紙筆測驗、實作、討論、口頭回答、視察、作業、專題研究或分組報告等。教師宜視教學現場需要，選擇適切的評量方式。除了總結性評量之外，教師應於課堂教學運用形成性評量探查學生的學習情況、學習困難以及與學習目標之間的落差，即時給予學生回饋或調整教學，以促進其學習。

五、特殊需求學生之能力指標參照各階段基本學力指標，採加深、加廣、加速、簡化、減量、分解、替代與重整方式進行學習內容的調整。

陸、實施內容<包含實施時間與節數, 教學方法, 評量方式等等..>

六、時間與節數

(一)本學年度分上下兩學期，計學生學習日數約 200 天。

(二)課表編排：以週課表領域學習時間排課，排課 42 週為原則。一、

二、三年級每週 4 節為原則；四年級每週 3 節為原則；五、六年級每週 4 節為原則。

(三)節數計算：

本計劃依課程綱要以 200 天學生學習日數編擬，如教育部無另行規定學生學習日數，則以現行放假方式，安排約 195 天學生學習日。

年級	一年級	二年級	三年級	四年級	五年級	六年級
每週節數	4	4	4	3	4	4

二、教材編選：

年 級	一年級	二年級	三年級	四年級	五年級	六年級
科 目	數學	數學	數學	數學	數學	數學
版 本	康軒	康軒	康軒	康軒	康軒	康軒

三、教學方式：

1.教學活動需依教材單元性質與學生學習思考特性，採用具體操作、實測、實驗、作圖、觀察、討論、發表、問答...等方式進行。教師不宜僅用講述的方式進行。

2.數學教學應協助學生體驗生活情境與數學的連結過程，培養學生能從

數學的觀點考察周遭事物的習慣，提高應用數學的能力。

3.數學教學應以學生的直觀經驗為基礎，經過逐步數學化過程的引導，促使學生建立相關知識。精確計算前提供學生估算的活動；實測前提供估測活動；歸納幾何性質前提供幾何形體的觀察、討論的活動。

四、教學重點：

(1)要考量多面向統整融合。

(2)以學生生活體驗為核心。

(3)評估教師教學勝任程度。

(4)易改編且不失教學目標。

(5)應符合學生的身心發展。

五、教學評量：

學習評量應與教學緊密結合，由教學目標決定評量內容，並由評量結果導引教學。評量的目的在提供教師有效資訊，藉以調整課程設計與教學策略，以提升學生學習效能，增強學習動機。教學前應了解學生的先備知識，以利教學準備。教學時應採取多元評量方式，以了解學生的學習進展。教學後解讀學習結果的樣貌，運用評量結果調整下一步的教學。評量原則如下：

（六）整體性：採用具體操作、實測、實驗、作圖、觀察、討論、發表、問答…等方式進行外，並應強調學生數學知識、技能與態度在實際生活中應用之檢覈。

（二）多元性：除紙筆測驗外，教師彈性運用觀察、問答及面談、指定作業、專題研究、個人檔案等方式，多方了解學生的能力、學習進展和成效。

（三）歷程性：協助學生發現並診斷其學習上的瓶頸，以促進學生持續成長，不只重視學生的學習成果，更重視學習歷程。

（四）差異性：根據學生能力，設定不同的評量方式以及標準，以增強學生的學習動機。

柒、教學資源運用

善用或建置與數學課程相關

一、學校資源學校根據教學所需，有效整合校內外人力資源，與社區、民間組織、產業界攜手合作，提供數學教學資源，如補救教材與診斷工具等，以精進課程內容，提升學生學習成效。

（一）教科用書及自編教材

1. 除審定之教科用書外，學校因應地區特性、學生特質與需求、數學科目屬性等，選擇或自行編輯合適的教材。

2. 學校鼓勵教師研發及自行編選具校本特色之教材。

（二）數位媒材及網路資源

數位媒材及網路資源，以供學生自主學習及相互觀摩切磋，拓展其學習範疇。

1. 數位媒材包含簡報、影片、圖像、部落格、教學平臺、即時回饋系統等。

2. 網路資源包含數學教學相關之網站。

二、社區資源

(一)硬體設備：圖書館，櫥窗、視聽設備、電腦、機觸控式螢幕、IRS、部落教室、多功能教室等。

(二)軟體設備：網路、掛圖、海報、錄影帶、CD、DVD、VCD 等

（三）人力資源：家長或具有專長之社區人士。

桃園市復興區高義國民小學112學年度六年級【數學領域】課程計畫				
每週節數	4 節		設計者	六年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進、■A2.系統思考與問題解決、■A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達、■B2.科技資訊與媒體素養、■3.藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	■C1.道德實踐與公民意識、■C2.人際關係與團隊合作、■C3.多元文化與國際理解		
課程理念	透過豐富、有趣生活情境的設計與組織，營造適合國小學生數學解題、數學推理、數學連結、數學溝通的過程，發展有關的數學知識、數學方法及數學興趣與態度，形成高品質的數學素養，奠定終身學習的基礎，以適應二十一世紀多元、充滿資訊及快速改變的時代。			
學習重點	學習表現	n-III-2 在具體情境中，解決三步驟以上之常見應用問題。 n-III-3 認識因數、倍數、質數、最大公因數、最小公倍數的意義、計算與應用。 n-III-6 理解分數乘法和除法的意義、計算與應用。 n-III-7 理解小數乘法和除法的意義，並能做直式計算與應用。 n-III-8 理解以四捨五入取概數，並進行合理估算。 n-III-9 理解比例關係的意義，並能據以觀察、表述、計算與解題，如比率、比例尺、速度、基準量等。 n-III-10 嘗試將較複雜的情境或模式中的數量關係以正確算式表述，並據以推理或解題。 n-IV-4 理解比、比例式、正比、反比和連比的意義和推理，並能運用到日常生活的情境解決問題。 s-III-2 認識圓周率的意義，理解圓面積、圓周長、扇形面積與弧長之計算方式。 s-III-3 從操作活動，理解空間中面與面的關係與簡單立體形體的性質。 s-III-4 理解角柱（含正方體、長方體）與圓柱的體積與表面積的計算方式。 s-III-7 認識平面圖形縮放的意義與應用。 r-III-2 熟練數（含分數、小數）的四則混合計算。 r-III-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。 d-II-1 報讀與製作一維表格、二維表格與長條圖，報讀折線圖，並據以作簡單推論。 d-III-1 報讀圓形圖，製作折線圖與圓形圖，並據以簡單推論。 a-IV-2 理解一元一次方程式及其解的意義，能以等量公理與移項法則求		

		解和驗算，並能運用到日常生活的情境解決問題。
	學習內容	N-6-2 最大公因數與最小公倍數：質因數分解法與短除法。兩數互質。運用到分數的約分與通分。 N-6-3 分數的除法：整數除以分數、分數除以分數的意義。最後理解除以一數等於乘以其倒數之公式。 N-6-4 小數的除法：整數除以小數、小數除以小數的意義。直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。處理商一定比被除數小的錯誤類型。 N-6-5 解題：整數、分數、小數的四則應用問題。二到三步驟的應用解題。含使用概數協助解題。 N-6-6 比與比值：異類量的比與同類量的比之比值的意義。理解相等的比中牽涉到的兩種倍數關係（比例思考的基礎）。解決比的應用問題。 N-6-7 解題：速度。比和比值的應用。速度的意義。能做單位換算（大單位到小單位）。含不同時間區段的平均速度。含「距離＝速度×時間」公式。用比例思考協助解題。 N-6-9 解題：由問題中的數量關係，列出恰當的算式解題(同 R-6-4)。可包含（1）較複雜的模式（如座位排列模式）；（2）較複雜的計數：乘法原理、加法原理或其混合；（3）較複雜之情境：如年齡問題、流水問題、和差問題、雞兔問題。連結 R-6-2、R-6-3。 N-6-1 20 以內的質數和質因數分解：小於 20 的質數與合數。2、3、5 的質因數判別法。以短除法做質因數的分解。 N-6-8 解題：基準量與比較量。比和比值的應用。含交換基準時之關係。 N-6-9 解題：由問題中的數量關係，列出恰當的算式解題（同 R-6-4）。可包含（1）較複雜的模式（如座位排列模式）；（2）較複雜的計數：乘法原理、加法原理或其混合；（3）較複雜之情境：如年齡問題、流水問題、和差問題、雞兔問題。連結 R-6-2、R-6-3。 N-7-9 比與比例式：比；比例式；正比；反比；相關之基本運算與應用問題，教學情境應以有意義之比值為例。 R-6-4 解題：由問題中的數量關係，列出恰當的算式解題（同 N-6-9）。可包含（1）較複雜的模式（如座位排列模式）；（2）較複雜的計數：乘法原理、加法原理或其混合；（3）較複雜之情境：如年齡問題、流水問題、和差問題、雞兔問題。連結 R-6-2、R-6-3。 S-5-6 空間中面與面的關係：以操作活動為主。生活中面與面平行或垂直的現象。正方體（長方體）中面與面的平行或垂直關係。用正方體（長方體）檢查面與面的平行與垂直。 S-6-1 放大與縮小：比例思考的應用。「幾倍放大圖」、「幾倍縮小圖」。知道縮放時，對應角相等，對應邊成比例。 S-6-2 解題：地圖比例尺。地圖比例尺之意義、記號與應用。地圖上兩邊長的比和實際兩邊長的比相等。 S-6-3 圓周率、圓周長、圓面積、扇形面積：用分割說明圓面積公式。求扇形弧長與面積。知道以下三個比相等：（1）圓心角：360；（2）扇形弧長：圓周長；（3）扇形面積：圓面積，但應用問題只處理用（1）求

		弧長或面積。 S-6-4 柱體體積與表面積：含角柱和圓柱。利用簡單柱體，理解「柱體體積＝底面積×高」的公式。簡單複合形體體積。 D-4-1 報讀長條圖與折線圖以及製作長條圖：報讀與說明生活中的長條圖與折線圖。配合其他領域課程，學習製作長條圖。 D-5-1 製作折線圖：製作生活中的折線圖。 D-6-1 圓形圖：報讀、說明與製作生活中的圓形圖。包含以百分率分配之圓形圖（製作時應提供學生已分成百格的圓形圖。） A-7-3 一元一次方程式的解法與應用：等量公理；移項法則；驗算；應用問題。
	課程架構表：  	

融入之議題	【性別平等教育】 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別限制。 性 J11 去除性別刻板與性別偏見的情感表達與溝通，具備與他人平等互動的能力。 【人權教育】 人 J4 了解平等、正義的原則，並在生活中實踐。 【環境教育】 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。 【家庭教育】 家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫與其他親屬等)。 【資訊教育】 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。 【生涯規劃教育】 涯 E11 培養規劃與應用時間的能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【多元文化教育】 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 多 E4 理解到不同文化共存的事實。
學習目標	六上： 1.掌握數、量、形的概念與關係。 2.培養日常所需的數學素養。 3.發展形成數學思考問題、分析問題與解決數學問題的能力。 4.發展以數學作為明確表達、理性溝通工具的能力。 5.培養好奇心及觀察規律、演算、抽象、推論、溝通和數學表述等各項能力。 6.培養欣賞數學的能力。 六下： 1.掌握數、量、形的概念與關係。 2.培養日常所需的數學素養。 3.發展形成數學問題與解決數學問題的能力。 4.發展以數學作為明確表達、理性溝通工具的能力。 5.培養數學的批判分析能力。 6.培養欣賞數學的能力。
教學與評量說明	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源) （一）教材編選 康軒版國小數學 6 上 1.Good, Phillip I. and Hardin, James W.(2003). Common Errors in Statistics (and How to Avoid Them). Wiley. . ISBN 0-471-46068-0. 2.Wilkinson, Leland.(2005). The Grammar of Graphics, 2nd edition. Springer. ISBN 0-387-24544-8. 3.Stevens, S. S. (1957). On the psychophysical law. Psychological Review 64(3):153–181. PMID 13441853. 4.User:Schutz.(2007).Example of a pie chart, along with a bar plot showing the same data and indicating that the pie chart is not the best possible chart for this particular dataset. “http://en.wikipedia.org/wiki/File:Piecharts.svg” for Wikipedia on 28 August 2007. 5.楊壬孝(1989)：國中小學生分數概念的發展。國科會專題研究報告。 6.國立教育研究院籌備處(2002)：國小數學教材分析－分數的概念與運算。國立教育研究院籌備處。

7.國立教育研究院籌備處(2002)：國小數學教材分析－整數的數量關係。國立教育研究院籌備處。
8.臺灣省國民小學校教師研習會(1998)：國民小學數學科新課程概說(高年級)。臺灣省國民小學校教師研習會。
9.教育部(1999)：國民中小學九年一貫數學能力指標暫行綱要。教育部。
10.教育部(2003)：國民中小學九年一貫課程綱要——數學學習領域。教育部。
康軒版國小數學 6 下
1.http://www.Mtedu.tmtc.edu.tw/教材資源/教案設計/解題取向與引導取向.doc
2.http://www.Mtedu.tmtc.edu.tw/reference-subtopic.asp?t＝數學教育名詞釋疑＆subt＝教學
3.Mayer, R.E. (1978). Educational Psychology: A cognative approach. Boston, MA: Little, Brown and Company.
4.林珮如(1992)：國小數學因數解題與迷思概念之研究。國立屏東師範學院數理教育研究所碩士論文。
5.臺灣省國民學校教師研習會(1998)：國民小學數學科心課程概說(高年級)。臺灣省國民學校教師研習會。.
6.國立教育研究院籌備處(2002)：國小數學教材分析－整數的數量關係。國立教育研究院籌備處。
7.陳清義(1996)：國小五年級學生因數、倍數問題學習瓶頸之研究。臺北市立師範學院(臺灣)初等教育研究所碩士論文。
8.Close, G.S.(1982)Children’s Understanding of Angles at the Primary/Secondary Transfer Stage. Lond South Bank Polytechnic。
9.Dickson, L., Brown, M., and Gibson, O. (1984) Children’s Learning Mathematics: A Teacher’s Guide(Recent Research. London: Holt, Rinehart and Winston).
10.Shuard, H.(1986) Primary Mathematics Today and Tomorrow. Londow: Longman。
（二）教材來源
1.以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
六年級	康軒	十一、十二冊

（三）教學資源
1、教科用書及自編教材
2、數位媒材及網路資源
3、圖書館（室）及圖書教室
4、智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統）
二、教學方法
編輯教材時，適時納入各類評量問題與活動，希望能幫助教師在各種脈絡中適時了解學生的學習狀況。同時在評量問題中，也適時納入學生與學生間及學生與教師間溝通的機制，讓學生在日常生活中培養與人溝通、分析與批判的能力。甚至納入學生與家庭成員共同學習的機制，一方面讓學生家長了解學生的學習狀況，另一方面也讓學生家長了解數學教育的走向。
三、教學評量

	1.紙筆測驗 2.互相討論 3.口頭回答 4.回家作業 5.實際測量 6.分組報告 7.分組討論 8.作業習寫 9.實測操作

桃園市復興區高義國民小學112學年度一年級【數學領域】課程計畫

壹、依據

一、教育部十二年國民基本教育課程綱要暨數學領域-數學課程綱要

二、教育部頒定九年一貫課程綱要

三、國民教育階段特殊教育課程總綱

四、本校課程發展委員會決議

貳、基本理念

一、領域理念

教育之目的以培養人民健全人格、民主素養、法治觀念、人文涵養、強健體魄及思考、判斷與創造能力，使其成為具有國家意識與國際視野之現代國民。九年一貫課程在培養具有人本情懷、統整能力、民主素養、鄉土與國際意識，以及能進行終身學習之健全國民。透過人與自己、人與社會環境、及人與自然環境等人性化、生活化、適性化、統整化與現代化之學習活動，以學生為主體生活經驗為重心，培養現代化國民所需的十項基本能力。

國民小學數學課領域課程其領域理念

(一)落實九年一貫課程之具體目標，培養學生具備十大基本能力。

(二)教學活動應透過教學群運作，結合班級經營目標，以達本課程分段能力指標

(三)關照各領域間統整、學生適性發展、採多元評量、實施課程評鑑，確保教學品質。

參、現況分析

一、運作簡介

根據皮亞傑理論，國小階段學生主要以具體物操作的表徵來學習，教師根據課程設計情境來教學。並重視演練、說明及評量、但教師並不以此去評斷學生優劣。為使學習重點與核心素養能夠相互呼應，且透過學習重點落實本科目核心素養，並引導跨領域的課程設計，增進課程發展的嚴謹度。促進核心素養的涵育，使各項議題可與數學領域的學習重點適當結合

二、學生學習成就概述

本校位於桃園市復興的偏遠後山地區，風光明媚，學生天性質樸，但也因位偏鄉而缺少文化刺激，尤其是家庭教育功能較為欠缺，家長因忙於營生,故對學生缺乏督導及照顧，所以學校除教育功能外亦須負擔部分家庭照顧的責任。大致上數學分四階段實施，數學課程的發展以生活為中心，配合各階段學生的身心與思考型態的發展歷程，提供適合學生能力與興趣的學習方式，據以發展數學學習活動。數學學習活動應讓所有學生都能積極參與討論，激盪各種想法，激發創造力，明確表達想法，強化合理判斷的思維與理性溝通的能力，期在社會互動的過程中建立數學知識。

肆、課程目標

一、掌握數、量、形的概念與關係。

二、培養日常所需的數學素養。

三、發展形成數學問題與解決數學問題的能力。

四、發展以數學作為明確表達、理性溝通工具的能力。

五、培養數學的批判分析能力。

六、培養欣賞數學的能力。

伍、實施原則與策略

一、一般原則：依據課程綱要之實施要點，在符合彈性學習課程規範下，規劃數學奠基與探索活動，讓學生探索、討論，培養對數學的喜好，奠立單元學習的先備基礎，以期每位學生都能進行有意義的學習。

二、教材編選原則：教科用書之編選，應配合課程綱要之基本理念、課程目標、核心素養與學習重點， 編選出高品質書籍，以協助學生自行閱讀學習與教師教學為目標。

三、教學方式原則：教師教學應以學生為主體，以其數學能力發展為考量，鼓勵學生提出多元解法並和他人溝通解題想法。並應透過差異化的教學與評量，分析學生的學習準備度做適當的診斷、導引與協助。

四、多元評量原則：評量有多種方式，譬如紙筆測驗、實作、討論、口頭回答、視察、作業、專題研究或分組報告等。教師宜視教學現場需要，選擇適切的評量方式。除了總結性評量之外，教師應於課堂教學運用形成性評量探查學生的學習情況、學習困難以及與學習目標之間的落差，即時給予學生回饋或調整教學，以促進其學習。

五、特殊需求學生之能力指標參照各階段基本學力指標，採加深、加廣、加速、簡化、減量、分解、替代與重整方式進行學習內容的調整。

陸、實施內容<包含實施時間與節數, 教學方法, 評量方式等等..>

一、時間與節數

(一)本學年度分上下兩學期，計學生學習日數約 200 天。

(二)課表編排：以週課表領域學習時間排課，排課 42 週為原則。一、

二、三年級每週 4 節為原則；四年級每週 3 節為原則；五、六年級每週 4 節為原則。

(三)節數計算：

本計劃依課程綱要以 200 天學生學習日數編擬，如教育部無另行規定學生學習日數，則以現行放假方式，安排約 195 天學生學習日。

年級	一年級	二年級	三年級	四年級	五年級	六年級
每週節數	4	4	4	4	4	4

二、教材編選：

年 級	一年級	二年級	三年級	四年級	五年級	六年級
科 目	數學	數學	數學	數學	數學	數學
版 本	康軒	康軒	康軒	康軒	康軒	康軒

三、教學方式：

1.教學活動需依教材單元性質與學生學習思考特性，採用具體操作、實測、實驗、作圖、觀察、討論、發表、問答...等方式進行。教師不宜僅用講述的方式進行。

2.數學教學應協助學生體驗生活情境與數學的連結過程，培養學生能從

數學的觀點考察周遭事物的習慣，提高應用數學的能力。

3.數學教學應以學生的直觀經驗為基礎，經過逐步數學化過程的引導，促使學生建立相關知識。精確計算前提供學生估算的活動；實測前提供估測活動；歸納幾何性質前提供幾何形體的觀察、討論的活動。

四、教學重點：

(1)要考量多面向統整融合。

(2)以學生生活體驗為核心。

(3)評估教師教學勝任程度。

(4)易改編且不失教學目標。

(5)應符合學生的身心發展。

五、教學評量：

學習評量應與教學緊密結合，由教學目標決定評量內容，並由評量結果導引教學。評量的目的在提供教師有效資訊，藉以調整課程設計與教學策略，以提升學生學習效能，增強學習動機。教學前應了解學生的先備知識，以利教學準備。教學時應採取多元評量方式，以了解學生的學習進展。教學後解讀學習結果的樣貌，運用評量結果調整下一步的教學。評量原則如下：

（一）整體性：採用具體操作、實測、實驗、作圖、觀察、討論、發表、問答…等方式進行外，並應強調學生數學知識、技能與態度在實際生活中應用之檢驗。

（二）多元性：除紙筆測驗外，教師彈性運用觀察、問答及面談、指定作業、專題研究、個人檔案等方式，多方了解學生的能力、學習進展和成效。

（三）歷程性：協助學生發現並診斷其學習上的瓶頸，以促進學生持續成長，不只重視學生的學習成果，更重視學習歷程。

（四）差異性：根據學生能力，設定不同的評量方式以及標準，以增強學生的學習動機。

柒、教學資源運用

善用或建置與數學課程相關

一、學校資源學校根據教學所需，有效整合校內外人力資源，與社區、民間組織、產業界攜手合作，提供數學教學資源，如補救教材與診斷工具等，以精進課程內容，提升學生學習成效。

（一）教科用書及自編教材

1. 除審定之教科用書外，學校因應地區特性、學生特質與需求、數學科目屬性等，選擇或自行編輯合適的教材。

2. 學校鼓勵教師研發及自行編選具校本特色之教材。

（二）數位媒材及網路資源

數位媒材及網路資源，以供學生自主學習及相互觀摩切磋，拓展其學習範疇。

1. 數位媒材包含簡報、影片、圖像、部落格、教學平臺、即時回饋系統等。

2. 網路資源包含數學教學相關之網站。

二、社區資源

(一)硬體設備：圖書館，櫥窗、視聽設備、電腦、機觸控式螢幕、IRS、部落教室、多功能教室等。

(二)軟體設備：網路、掛圖、海報、錄影帶、CD、DVD、VCD 等

（三）人力資源：家長或具有專長之社區人士。

桃園市復興區高義國民小學 112 學年度一年級【數學領域】課程計畫				
每週節數	4 節		設計者	一年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進、■A2. 系統思考與問題解決、□A3. 規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達、■B2. 科技資訊與媒體素養、■3. 藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	■C1. 道德實踐與公民意識、■C2. 人際關係與團隊合作、□C3. 多元文化與國際理解		
課程理念	透過豐富、有趣生活情境的設計與組織，營造適合國小學生數學解題、數學推理、數學連結、數學溝通的過程，發展有關的數學知識、數學方法及數學興趣與態度，形成高品質的數學素養，奠定終身學習的基礎，以適應二十一世紀多元、充滿資訊及快速改變的時代。			
學習重點	學習表現	d-I-1 認識分類的模式，能主動蒐集資料、分類、並做簡單的呈現與說明。 n-I-1 理解一千以內數的位值結構，據以做為四則運算之基礎。 n-I-2 理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。 n-I-3 應用加法和減法的計算或估算於日常應用解題。 n-I-7 理解長度及其常用單位，並做實測、估測與計算。 n-I-9 認識時刻與時間常用單位。 r-I-1 學習數學語言中的運算符號、關係符號、算式約定。 r-I-2 認識加法和乘法的運算規律。 s-I-1 從操作活動，初步認識物體與常見幾何形體的幾何特徵。		
	學習內容	D-1-1 簡單分類：以操作活動為主。能蒐集、分類、記錄、呈現日常生活物品，報讀、說明已處理好之分類。觀察分類的模式，知道同一組資料可有不同的分類方式。 N-1-1 一百以內的數：含操作活動。用數表示多少與順序。結合數數、位值表徵、位值表。位值單位「個」和「十」。位值單位換算。認識 0 的位值意義。 N-1-2 加法和減法：加法和減法的意義與應用。含「添加型」、「併加型」、「拿走型」、「比較型」等應用問題。加法和減法算式。 N-1-3 基本加減法：以操作活動為主。以熟練為目標。指 1 到 10 之數與 1 到 10 之數的加法，及反向的減法計算。 N-1-4 解題：1 元、5 元、10 元、50 元、100 元。以操作活動為主。數錢、換錢、找錢。 N-1-5 長度（同 S-1-1）：以操作活動為主。初步認識、直接比較、間接比較（含個別單位）。 N-1-6 日常時間用語：以操作活動為主。簡單日期報讀「幾月幾日」；「明天」、「今天」、「昨天」；「上午」、「中午」、「下午」、「晚上」。簡單時刻報讀「整點」與「半點」。 R-1-1 算式與符號：含加減算式中的數、加號、減號、等號。以說、讀、聽、寫、做檢驗學生的理解。適用於後續階段。 R-1-2 兩數相加的順序不影響其和：加法交換律。可併入其他教學活動。 S-1-1 長度（同 N-1-5）：以操作活動為主。初步認識、直接比較、間接		

		比較（含個別單位）。 S-1-2 形體的操作：以操作活動為主。描繪、複製、拼貼、堆疊。
	課程架構表：  	
融入之議題	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【生命教育】 生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和	

	價值的不同。 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 【生涯規劃教育】 涯 E5 探索自己的價值觀。 【多元文化教育】 多 E1 了解自己的文化特質。 【安全教育】 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 【法治教育】 法 E4 參與規則的制定並遵守之。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 品 EJU7 欣賞感恩。 【家庭教育】 家 E12 規畫個人與家庭的生活作息。 家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。 家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。 【國際教育】 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。
學習目標	一上： 1.提供學生適性學習的機會，培育學生探索數學的信心與正向態度。 2.培養好奇心及演算、抽象、溝通和數學表述等各項能力。 3.培養使用工具(如：加、減、等於符號、尺、時鐘)，運用於數學程序及解決問題的正確態度。 4.培養運用數學思考問題的能力。 5.培養日常生活應用與學習其他領域/科目(國語、生活)所需的數學知能。 6.培養學生欣賞數學以簡馭繁的精神與結構嚴謹完美的特質。 一下： 1.提供學生適性學習的機會，培育學生探索數學的信心與正向態度。 2.培養好奇心及觀察演算、抽象、推論、溝通和數學表述等各項能力。 3.培養使用工具(白色積木、橘色積木、錢幣圖像、日曆、月曆)，運用於數學程序及解決問題的正確態度。 4.培養運用數學思考問題的能力。 5.培養日常生活應用與學習其他領域/科目(國語、生活)所需的數學知能。 6.培養學生欣賞數學以簡馭繁的精神與結構嚴謹完美的特質。
教學與評量說明	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源) （一）教材編選 康軒版國小數學 1 上 康軒版國小數學 1 下 1.李國偉、黃文璋、楊德清、劉柏宏（2013）。教育部提升國民素養實施方案—數學素養研究計劃結案報告。教育部提升國民素養專案辦公室研究計劃成果報告。 2.De Lange, J. (1987). Mathematics insight and meaning. Utrect, Holland: Rijksuniversiteit. 3.Mayer, R.E. (1987), Educational psychology: A cognitive approach. Boston, MA: Little. Brown.

4.Organization for Economic Cooperation and Development (OECD). (2002). Framework for Mathematics Assessment. Paris: OECD.

（二）教材來源

1.以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
一年級	康軒	一、二冊

（三）教學資源

1、教科用書及自編教材

2、數位媒材及網路資源

3、圖書館（室）及圖書教室

4、智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統）

二、教學方法

提供適合學生們了解數學概念、數學方法及促進他們發表、溝通、推理所發展的問題情境，進而學習數學解題、數學推理、數學連結、數學溝通，成為數學解題者及有信心於自己的數學能力。

三、教學評量

1.紙筆測驗

2.口頭回答

3.分組討論

4.實作評量

5.分組報告

6.家庭作業

桃園市復興區高義國民小學112學年度二年級【數學領域】課程計畫

壹、依據

一、教育部十二年國民基本教育課程綱要暨數學領域-數學課程綱要

二、教育部頒定九年一貫課程綱要

三、國民教育階段特殊教育課程總綱

四、本校課程發展委員會決議

貳、基本理念

一、領域理念

教育之目的以培養人民健全人格、民主素養、法治觀念、人文涵養、強健體魄及思考、判斷與創造能力，使其成為具有國家意識與國際視野之現代國民。九年一貫課程在培養具有人本情懷、統整能力、民主素養、鄉土與國際意識，以及能進行終身學習之健全國民。透過人與自己、人與社會環境、及人與自然環境等人性化、生活化、適性化、統整化與現代化之學習活動，以學生為主體生活經驗為重心，培養現代化國民所需的十項基本能力。

國民小學數學課領域課程其領域理念

(一)落實九年一貫課程之具體目標，培養學生具備十大基本能力。

(二)教學活動應透過教學群運作，結合班級經營目標，以達本課程分段能力指標

(三)關照各領域間統整、學生適性發展、採多元評量、實施課程評鑑，確保教學品質。

參、現況分析

一、運作簡介

根據皮亞傑理論，國小階段學生主要以具體物操作的表徵來學習，教師根據課程設計情境來教學。並重視演練、說明及評量、但教師並不以此去評斷學生優劣。為使學習重點與核心素養能夠相互呼應，且透過學習重點落實本科目核心素養，並引導跨領域的課程設計，增進課程發展的嚴謹度。促進核心素養的涵育，使各項議題可與數學領域的學習重點適當結合

二、學生學習成就概述

本校位於桃園市復興的偏遠後山地區，風光明媚，學生天性質樸，但也因位偏鄉而缺少文化刺激，尤其是家庭教育功能較為欠缺，家長因忙於營生,故對學生缺乏督導及照顧，所以學校除教育功能外亦須負擔部分家庭照顧的責任。大致上數學分四階段實施，數學課程的發展以生活為中心，配合各階段學生的身心與思考型態的發展歷程，提供適合學生能力與興趣的學習方式，據以發展數學學習活動。數學學習活動應讓所有學生都能積極參與討論，激盪各種想法，激發創造力，明確表達想法，強化合理判斷的思維與理性溝通的能力，期在社會互動的過程中建立數學知識。

肆、課程目標

一、掌握數、量、形的概念與關係。

二、培養日常所需的數學素養。

三、發展形成數學問題與解決數學問題的能力。

四、發展以數學作為明確表達、理性溝通工具的能力。

五、培養數學的批判分析能力。

六、培養欣賞數學的能力。

伍、實施原則與策略

一、一般原則：依據課程綱要之實施要點，在符合彈性學習課程規範下，規劃數學奠基與探索活動，讓學生探索、討論，培養對數學的喜好，奠立單元學習的先備基礎，以期每位學生都能進行有意義的學習。

二、教材編選原則：教科用書之編選，應配合課程綱要之基本理念、課程目標、核心素養與學習重點， 編選出高品質書籍，以協助學生自行閱讀學習與教師教學為目標。

三、教學方式原則：教師教學應以學生為主體，以其數學能力發展為考量，鼓勵學生提出多元解法並和他人溝通解題想法。並應透過差異化的教學與評量，分析學生的學習準備度做適當的診斷、導引與協助。

四、多元評量原則：評量有多種方式，譬如紙筆測驗、實作、討論、口頭回答、視察、作業、專題研究或分組報告等。教師宜視教學現場需要，選擇適切的評量方式。除了總結性評量之外，教師應於課堂教學運用形成性評量探查學生的學習情況、學習困難以及與學習目標之間的落差，即時給予學生回饋或調整教學，以促進其學習。

五、特殊需求學生之能力指標參照各階段基本學力指標，採加深、加廣、加速、簡化、減量、分解、替代與重整方式進行學習內容的調整。

陸、實施內容<包含實施時間與節數, 教學方法, 評量方式等等..>

二、時間與節數

(一)本學年度分上下兩學期，計學生學習日數約 200 天。

(二)課表編排：以週課表領域學習時間排課，排課 42 週為原則。一、

二、三年級每週 4 節為原則；四年級每週 4 節為原則；五、六年級每週 4 節為原則。

(三)節數計算：

本計劃依課程綱要以 200 天學生學習日數編擬，如教育部無另行規定學生學習日數，則以現行放假方式，安排約 195 天學生學習日。

年級	一年級	二年級	三年級	四年級	五年級	六年級
每週節數	4	4	4	4	4	4

二、教材編選：

年 級	一年級	二年級	三年級	四年級	五年級	六年級
科 目	數學	數學	數學	數學	數學	數學
版 本	康軒	康軒	康軒	康軒	康軒	康軒

三、教學方式：

1.教學活動需依教材單元性質與學生學習思考特性，採用具體操作、實測、實驗、作圖、觀察、討論、發表、問答...等方式進行。教師不宜僅用講述的方式進行。

2.數學教學應協助學生體驗生活情境與數學的連結過程，培養學生能從

數學的觀點考察周遭事物的習慣，提高應用數學的能力。

3.數學教學應以學生的直觀經驗為基礎，經過逐步數學化過程的引導，促使學生建立相關知識。精確計算前提供學生估算的活動；實測前提供估測活動；歸納幾何性質前提供幾何形體的觀察、討論的活動。

四、教學重點：

(1)要考量多面向統整融合。

(2)以學生生活體驗為核心。

(3)評估教師教學勝任程度。

(4)易改編且不失教學目標。

(5)應符合學生的身心發展。

五、教學評量：

學習評量應與教學緊密結合，由教學目標決定評量內容，並由評量結果導引教學。評量的目的在提供教師有效資訊，藉以調整課程設計與教學策略，以提升學生學習效能，增強學習動機。教學前應了解學生的先備知識，以利教學準備。教學時應採取多元評量方式，以了解學生的學習進展。教學後解讀學習結果的樣貌，運用評量結果調整下一步的教學。評量原則如下：

（二）整體性：採用具體操作、實測、實驗、作圖、觀察、討論、發表、問答…等方式進行外，並應強調學生數學知識、技能與態度在實際生活中應用之檢驗。

（二）多元性：除紙筆測驗外，教師彈性運用觀察、問答及面談、指定作業、專題研究、個人檔案等方式，多方了解學生的能力、學習進展和成效。

（三）歷程性：協助學生發現並診斷其學習上的瓶頸，以促進學生持續成長，不只重視學生的學習成果，更重視學習歷程。

（四）差異性：根據學生能力，設定不同的評量方式以及標準，以增強學生的學習動機。

柒、教學資源運用

善用或建置與數學課程相關

一、學校資源學校根據教學所需，有效整合校內外人力資源，與社區、民間組織、產業界攜手合作，提供數學教學資源，如補救教材與診斷工具等，以精進課程內容，提升學生學習成效。

（一）教科用書及自編教材

1. 除審定之教科用書外，學校因應地區特性、學生特質與需求、數學科目屬性等，選擇或自行編輯合適的教材。

2. 學校鼓勵教師研發及自行編選具校本特色之教材。

（二）數位媒材及網路資源

數位媒材及網路資源，以供學生自主學習及相互觀摩切磋，拓展其學習範疇。

1. 數位媒材包含簡報、影片、圖像、部落格、教學平臺、即時回饋系統等。

2. 網路資源包含數學教學相關之網站。

二、社區資源

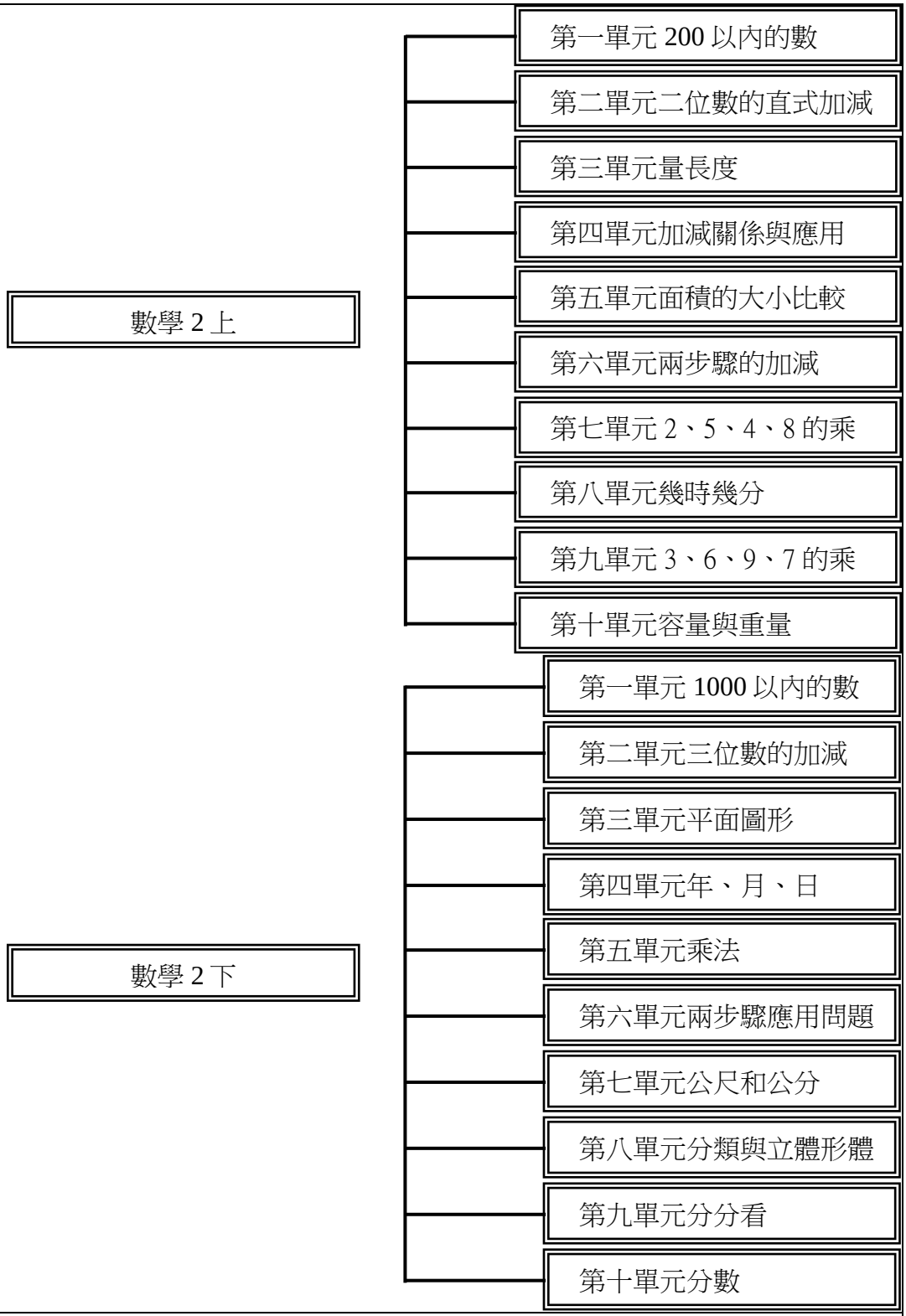
(一)硬體設備：圖書館，櫥窗、視聽設備、電腦、機觸控式螢幕、IRS、部落教室、多功能教室等。

(二)軟體設備：網路、掛圖、海報、錄影帶、CD、DVD、VCD 等

（三）人力資源：家長或具有專長之社區人士。

桃園市復興區高義國民小學 112 學年度二年級【數學領域】課程計畫				
每週節數	4 節		設計者	二年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進、■A2. 系統思考與問題解決、■A3. 規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達、■B2. 科技資訊與媒體素養、■3. 藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	■C1. 道德實踐與公民意識、■C2. 人際關係與團隊合作、□C3. 多元文化與國際理解		
課程理念	透過豐富、有趣生活情境的設計與組織，營造適合國小學生數學解題、數學推理、數學連結、數學溝通的過程，發展有關的數學知識、數學方法及數學興趣與態度，形成高品質的數學素養，奠定終身學習的基礎，以適應二十一世紀多元、充滿資訊及快速改變的時代。			
學習重點	學習表現	d-I-1 認識分類的模式，能主動蒐集資料、分類，並做簡單的呈現與說明。 n-I-1 理解一千以內數的位值結構，據以做為四則運算之基礎。 n-I-2 理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。 n-I-3 應用加法和減法的計算或估算於日常應用解題。 n-I-4 理解乘法的意義，熟練十十乘法，並初步進行分裝與平分的除法活動。 n-I-5 在具體情境中，解決簡單兩步驟應用問題。 n-I-6 認識單位分數。 n-I-7 理解長度及其常用單位，並做實測、估測與計算。 n-I-8 認識容量、重量、面積。 n-I-9 認識時刻與時間常用單位。 r-I-1 學習數學語言中的運算符號、關係符號、算式約定。 r-I-2 認識加法和乘法的運算規律。 r-I-3 認識加減互逆，並能應用與解題。 s-I-1 從操作活動，初步認識物體與常見幾何形體的幾何特徵。	
	學習內容	D-2-1 分類與呈現：以操作活動為主。能蒐集、分類、記錄、呈現資料、生活物件或幾何形體。討論分類之中還可以再分類的情況。 N-2-1 一千以內的數：含位值積木操作活動。結合點數、位值表徵、位值表。位值單位「百」。位值單位換算。 N-2-2 加減算式與直式計算：用位值理解多位數加減計算的原理與方法。初期可操作、橫式、直式等方法並陳，二年級最後歸結於直式計算，做為後續更大位數計算之基礎。直式計算的基礎為位值概念與基本加減法，教師須說明直式計算的合理性。 N-2-3 解題：加減應用問題。加數、被加數、減數、被減數未知之應用解題。連結加與減的關係。（R-2-4） N-2-4 解題：簡單加減估算。具體生活情境。以百位數估算為主。 N-2-5 解題：100 元、500 元、1000 元。以操作活動為主兼及計算。容許多元策略，協助建立數感。包含已學習之更小幣值。 N-2-5 解題：100 元、500 元。以操作活動為主兼及計算。容許多元策略，協助建立數感。包含已學習之更小幣值。 N-2-6 乘法：乘法的意義與應用。在學習乘法過程，逐步發展「倍」的	

		概念，做為統整乘法應用情境的語言。 N-2-7 十十乘法：乘除直式計算的基礎，以熟練為目標。 N-2-8 解題：兩步驟應用問題(加、減、乘)。加減混合、加與乘、減與乘之應用解題。不含併式。不含連乘。 N-2-8 解題：兩步驟應用問題（加、減、乘）。加減混合、加與乘、減與乘之應用解題。不含併式。不含連乘。 N-2-9 解題：分裝與平分。以操作活動為主。除法前置經驗。理解分裝與平分之意義與方法。引導學生在解題過程，發現問題和乘法模式的關連。 N-2-10 單位分數的認識：從等分配的活動(如摺紙)認識單部分為全部的「幾分之一」。知道日常語言「的一半」、「的二分之一」、「的四分之一」的溝通意義。在已等分割之格圖中，能說明一格為全部的「幾分之一」。 N-2-11 長度：「公分」、「公尺」。實測、量感、估測與計算。單位換算。 N-2-12 容量、重量、面積：以操作活動為主。此階段量的教學應包含初步認識、直接比較、間接比較(含個別單位)。不同的量應分不同的單元學習。 N-2-13 鐘面的時刻：以操作活動為主。以鐘面時針與分針之位置認識「幾時幾分」。含兩整時時刻之間的整時點數(時間加減的前置經驗)。 N-2-14 時間：「年」、「月」、「星期」、「日」。理解所列時間單位之關係與約定。 R-2-1 大小關係與遞移律：「>」與「<」符號在算式中的意義，大小的遞移關係。 R-2-1 大小關係與遞移律：「＞」與「＜」符號在算式中的意義，大小的遞移關係。 R-2-2 三數相加，順序改變不影響其和：加法交換律和結合律的綜合。可併入其他教學活動。 R-2-3 兩數相乘的順序不影響其積：乘法交換律。可併入其他教學活動。 R-2-4 加法與減法的關係：加減互逆。應用於驗算與解題。 S-2-1 物體之幾何特徵：以操作活動為主。進行辨認與描述之活動。藉由實際物體認識簡單幾何形體(包含平面圖形與立體形體)，並連結幾何概念(如長、短、大、小等)。 S-2-1 物體之幾何特徵：以操作活動為主。進行辨認與描述之活動。藉由實際物體認識簡單幾何形體（包含平面圖形與立體形體），並連結幾何概念（如長、短、大、小等）。 S-2-2 簡單幾何形體：以操作活動為主。包含平面圖形與立體形體。辨認與描述平面圖形與立體形體的幾何特徵並做分類。 S-2-3 直尺操作：測量長度。報讀公分數。指定長度之線段作圖。 S-2-4 平面圖形的邊長：以操作活動與直尺實測為主。認識特殊幾何圖形的邊長關係。含周長的計算活動。 S-2-5 面積：以具體操作為主。初步認識、直接比較、間接比較(含個別單位)。
	課程架構表：	

<table>
<tr>
<td></td>
<td>


</td>
</tr>
<tr>
<td>融入之議題</td>
<td>【人權教育】
人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。
人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
【生命教育】
生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。
【生涯規劃教育】
涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。
【多元文化教育】
多 E1 了解自己的文化特質。</td>
</tr>
</table>

	多 E4 理解到不同文化共存的事實。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 【安全教育】 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 品 EJU3 誠實信用。 品 EJU4 自律負責。 品 EJU7 欣賞感恩。 品 EJU9 公平正義。 【家庭教育】 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 【海洋教育】 海 E11 認識海洋生物與生態。 【閱讀素養教育】 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E15 覺知資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 環 E9 覺知氣候變遷會對生活、社會及環境造成衝擊。
學習目標	二上： 1.提供學生適性學習的機會，培育學生探索數學的信心與正向態度。 2.培養好奇心及演算、推論和數學表述等各項能力。 3.培養使用工具(加減直式)，運用於數學程序及解決問題的正確態度。 4.培養運用數學思考問題的能力。 5.培養日常生活應用與學習其他領域/科目(語文、生活)所需的數學知能。 6.培養學生欣賞數學以簡馭繁的精神與結構嚴謹完美的特質。 二下： 1.提供學生適性學習的機會，培育學生探索數學的信心與正向態度。 2.培養好奇心及演算、推論、溝通和數學表述等各項能力。 3.培養使用工具(分數)，運用於數學程序及解決問題的正確態度。 4.培養運用數學思考問題的能力。 5.培養日常生活應用與學習其他領域/科目(語文、生活)所需的數學知能。 6.培養學生欣賞數學以簡馭繁的精神與結構嚴謹完美的特質。
教學與評量說明	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源) （一）教材編選 康軒版國小數學 2 上 康軒版國小數學 2 下 1.李國偉、黃文璋、楊德清、劉柏宏（2013）。教育部提升國民素養實施方案—數學素養研究計劃結案報告。教育部提升國民素養專案辦公室研究計劃成果報告。 2.De Lange, J. (1987). Mathematics insight and meaning. Utrect, Holland: Rijksuniversiteit. 3.Mayer, R.E. (1987), Educational psychology: A cognitive approach. Boston, MA: Little. Brown.

4.Organization for Economic Cooperation and Development (OECD). (2002). Framework for Mathematics Assessment. Paris: OECD.

（二）教材來源

1.以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
二年級	康軒	三、四冊

（三）教學資源

5、教科用書及自編教材

6、數位媒材及網路資源

7、圖書館（室）及圖書教室

8、智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統）

二、教學方法

提供適合學生們了解數學概念、數學方法及促進他們發表、溝通、推理所發展的問題情境，進而學習數學解題、數學推理、數學連結、數學溝通，成為數學解題者及有信心於自己的數學能力。

三、教學評量

1.紙筆測驗

2.口頭回答

3.互相討論

4.家庭作業

5.實作評量

6.課堂問答

7.分組報告

桃園市復興區高義國民小學112學年度三年級【數學領域】課程計畫

壹、依據

一、教育部十二年國民基本教育課程綱要暨數學領域-數學課程綱要

二、教育部頒定九年一貫課程綱要

三、國民教育階段特殊教育課程總綱

四、本校課程發展委員會決議

貳、基本理念

一、領域理念

教育之目的以培養人民健全人格、民主素養、法治觀念、人文涵養、強健體魄及思考、判斷與創造能力，使其成為具有國家意識與國際視野之現代國民。九年一貫課程在培養具有人本情懷、統整能力、民主素養、鄉土與國際意識，以及能進行終身學習之健全國民。透過人與自己、人與社會環境、及人與自然環境等人性化、生活化、適性化、統整化與現代化之學習活動，以學生為主體生活經驗為重心，培養現代化國民所需的十項基本能力。

國民小學數學課領域課程其領域理念

(一)落實九年一貫課程之具體目標，培養學生具備十大基本能力。

(二)教學活動應透過教學群運作，結合班級經營目標，以達本課程分段能力指標

(三)關照各領域間統整、學生適性發展、採多元評量、實施課程評鑑，確保教學品質。

參、現況分析

一、運作簡介

根據皮亞傑理論，國小階段學生主要以具體物操作的表徵來學習，教師根據課程設計情境來教學。並重視演練、說明及評量、但教師並不以此去評斷學生優劣。為使學習重點與核心素養能夠相互呼應，且透過學習重點落實本科目核心素養，並引導跨領域的課程設計，增進課程發展的嚴謹度。促進核心素養的涵育，使各項議題可與數學領域的學習重點適當結合

二、學生學習成就概述

本校位於桃園市復興的偏遠後山地區，風光明媚，學生天性質樸，但也因位偏鄉而缺少文化刺激，尤其是家庭教育功能較為欠缺，家長因忙於營生,故對學生缺乏督導及照顧，所以學校除教育功能外亦須負擔部分家庭照顧的責任。大致上數學分四階段實施，數學課程的發展以生活為中心，配合各階段學生的身心與思考型態的發展歷程，提供適合學生能力與興趣的學習方式，據以發展數學學習活動。數學學習活動應讓所有學生都能積極參與討論，激盪各種想法，激發創造力，明確表達想法，強化合理判斷的思維與理性溝通的能力，期在社會互動的過程中建立數學知識。

肆、課程目標

一、掌握數、量、形的概念與關係。

二、培養日常所需的數學素養。

三、發展形成數學問題與解決數學問題的能力。

四、發展以數學作為明確表達、理性溝通工具的能力。

五、培養數學的批判分析能力。

六、培養欣賞數學的能力。

伍、實施原則與策略

一、一般原則：依據課程綱要之實施要點，在符合彈性學習課程規範下，規劃數學奠基與探索活動，讓學生探索、討論，培養對數學的喜好，奠立單元學習的先備基礎，以期每位學生都能進行有意義的學習。

二、教材編選原則：教科用書之編選，應配合課程綱要之基本理念、課程目標、核心素養與學習重點， 編選出高品質書籍，以協助學生自行閱讀學習與教師教學為目標。

三、教學方式原則：教師教學應以學生為主體，以其數學能力發展為考量，鼓勵學生提出多元解法並和他人溝通解題想法。並應透過差異化的教學與評量，分析學生的學習準備度做適當的診斷、導引與協助。

四、多元評量原則：評量有多種方式，譬如紙筆測驗、實作、討論、口頭回答、視察、作業、專題研究或分組報告等。教師宜視教學現場需要，選擇適切的評量方式。除了總結性評量之外，教師應於課堂教學運用形成性評量探查學生的學習情況、學習困難以及與學習目標之間的落差，即時給予學生回饋或調整教學，以促進其學習。

五、特殊需求學生之能力指標參照各階段基本學力指標，採加深、加廣、加速、簡化、減量、分解、替代與重整方式進行學習內容的調整。

陸、實施內容<包含實施時間與節數, 教學方法, 評量方式等等..>

三、時間與節數

(一)本學年度分上下兩學期，計學生學習日數約 200 天。

(二)課表編排：以週課表領域學習時間排課，排課 42 週為原則。一、

二、三年級每週 4 節為原則；四年級每週 4 節為原則；五、六年級每週 4 節為原則。

(三)節數計算：

本計劃依課程綱要以 200 天學生學習日數編擬，如教育部無另行規定學生學習日數，則以現行放假方式，安排約 195 天學生學習日。

年級	一年級	二年級	三年級	四年級	五年級	六年級
每週節數	4	4	4	4	4	4

二、教材編選：

年 級	一年級	二年級	三年級	四年級	五年級	六年級
科 目	數學	數學	數學	數學	數學	數學
版 本	康軒	康軒	康軒	康軒	康軒	康軒

三、教學方式：

1.教學活動需依教材單元性質與學生學習思考特性，採用具體操作、實測、實驗、作圖、觀察、討論、發表、問答...等方式進行。教師不宜僅用講述的方式進行。

2.數學教學應協助學生體驗生活情境與數學的連結過程，培養學生能從

數學的觀點考察周遭事物的習慣，提高應用數學的能力。

3.數學教學應以學生的直觀經驗為基礎，經過逐步數學化過程的引導，促使學生建立相關知識。精確計算前提供學生估算的活動；實測前提供估測活動；歸納幾何性質前提供幾何形體的觀察、討論的活動。

四、教學重點：

(1)要考量多面向統整融合。

(2)以學生生活體驗為核心。

(3)評估教師教學勝任程度。

(4)易改編且不失教學目標。

(5)應符合學生的身心發展。

五、教學評量：

學習評量應與教學緊密結合，由教學目標決定評量內容，並由評量結果導引教學。評量的目的在提供教師有效資訊，藉以調整課程設計與教學策略，以提升學生學習效能，增強學習動機。教學前應了解學生的先備知識，以利教學準備。教學時應採取多元評量方式，以了解學生的學習進展。教學後解讀學習結果的樣貌，運用評量結果調整下一步的教學。評量原則如下：

（三）整體性：採用具體操作、實測、實驗、作圖、觀察、討論、發表、問答…等方式進行外，並應強調學生數學知識、技能與態度在實際生活中應用之檢驗。

（二）多元性：除紙筆測驗外，教師彈性運用觀察、問答及面談、指定作業、專題研究、個人檔案等方式，多方了解學生的能力、學習進展和成效。

（三）歷程性：協助學生發現並診斷其學習上的瓶頸，以促進學生持續成長，不只重視學生的學習成果，更重視學習歷程。

（四）差異性：根據學生能力，設定不同的評量方式以及標準，以增強學生的學習動機。

柒、教學資源運用

善用或建置與數學課程相關

一、學校資源學校根據教學所需，有效整合校內外人力資源，與社區、民間組織、產業界攜手合作，提供數學教學資源，如補救教材與診斷工具等，以精進課程內容，提升學生學習成效。

（一）教科用書及自編教材

1. 除審定之教科用書外，學校因應地區特性、學生特質與需求、數學科目屬性等，選擇或自行編輯合適的教材。

2. 學校鼓勵教師研發及自行編選具校本特色之教材。

（二）數位媒材及網路資源

數位媒材及網路資源，以供學生自主學習及相互觀摩切磋，拓展其學習範疇。

1. 數位媒材包含簡報、影片、圖像、部落格、教學平臺、即時回饋系統等。

2. 網路資源包含數學教學相關之網站。

二、社區資源

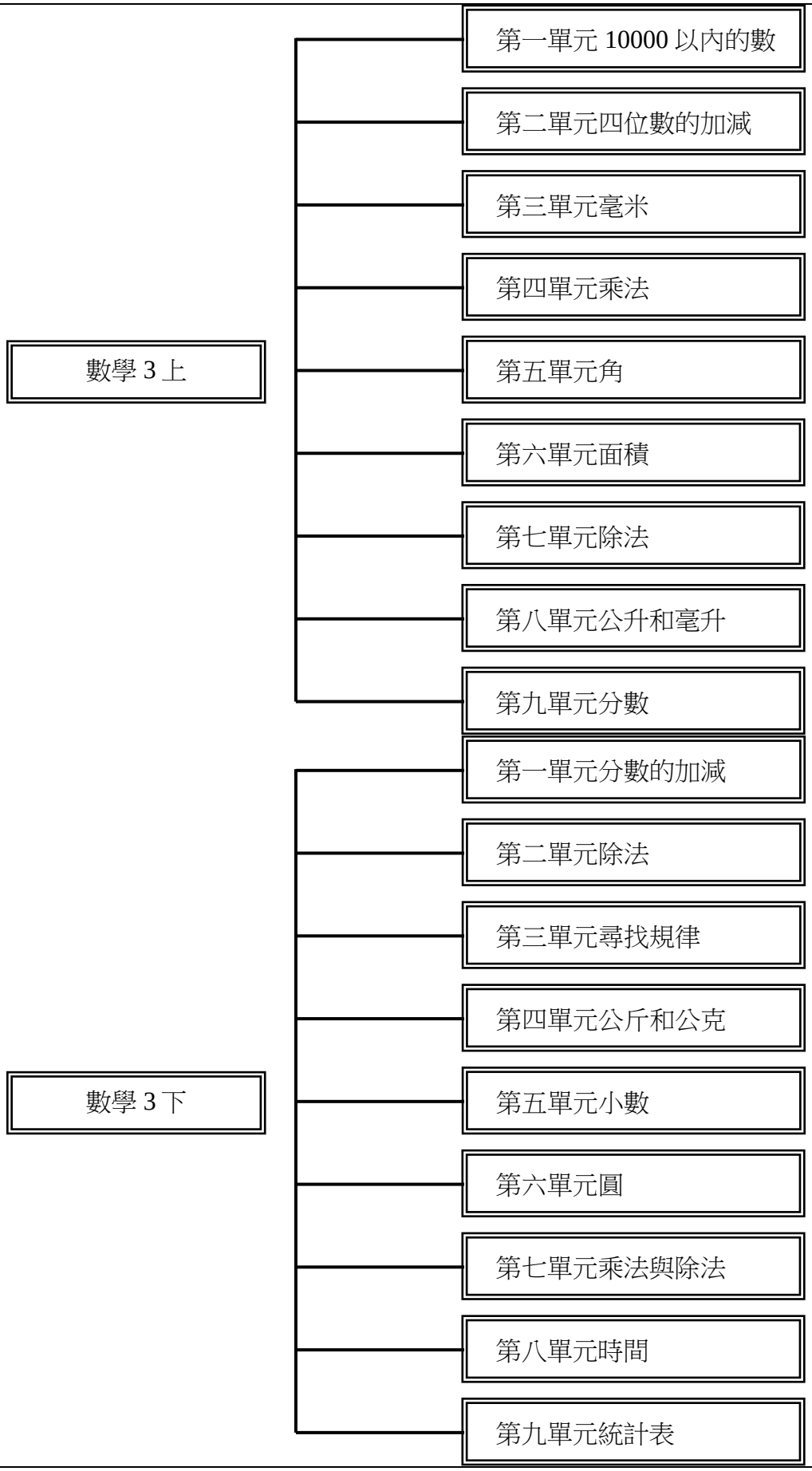
(一)硬體設備：圖書館，櫥窗、視聽設備、電腦、機觸控式螢幕、IRS、部落教室、多功能教室等。

(二)軟體設備：網路、掛圖、海報、錄影帶、CD、DVD、VCD 等

（三）人力資源：家長或具有專長之社區人士。

桃園市復興區高義國民小學 112 學年度三年級【數學領域】課程計畫				
每週節數	4 節		設計者	三年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進、■A2.系統思考與問題解決、■A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達、■B2.科技資訊與媒體素養、■3.藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	■C1.道德實踐與公民意識、■C2.人際關係與團隊合作、■C3.多元文化與國際理解		
課程理念	透過豐富、有趣生活情境的設計與組織，營造適合國小學生數學解題、數學推理、數學連結、數學溝通的過程，發展有關的數學知識、數學方法及數學興趣與態度，形成高品質的數學素養，奠定終身學習的基礎，以適應二十一世紀多元、充滿資訊及快速改變的時代。			
學習重點	學習表現	d-II-1 報讀與製作一維表格、二維表格與長條圖；報讀折線圖，並據以做簡單推論。 n-II-1 理解一億以內數的位值結構，並據以作為各種運算與估算之基礎。 n-II-2 熟練較大位數之加、減、乘計算或估算，並能應用於日常解題。 n-II-3 理解除法的意義，能做計算與估算，並能應用於日常解題。 n-II-4 解決四則估算之日常應用問題。 n-II-5 在具體情境中，解決兩步驟應用問題。 n-II-6 理解同分母分數的加、減、整數倍的意義、計算與應用。認識等值分數的意義，並應用於認識簡單異分母分數之比較與加減的意義。 n-II-7 理解小數的意義與位值結構，並能做加、減、整數倍的直式計算與應用。 n-II-8 能在數線標示整數、分數、小數並做比較與加減，理解整數、分數、小數都是數。 n-II-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。 n-II-10 理解時間的加減運算，並應用於日常的時間加減問題。 r-II-1 理解乘除互逆，並能應用與解題。 r-II-2 認識一維及二維之數量模式，並能說明與簡單推理。 s-II-1 理解正方形和長方形的面積與周長公式與應用。 s-II-3 透過平面圖形的構成要素，認識常見三角形、常見四邊形與圓。 s-II-4 在活動中，認識幾何概念的應用，如旋轉角、展開圖與空間形體。	
	學習內容	D-3-1 一維表格與二維表格：以操作活動為主。報讀、說明與製作生活中的表格。二維表格含列聯表。 N-3-1 一萬以內的數：含位值積木操作活動。結合點數、位值表徵、位值表。位值單位「千」。位值單位換算。 N-3-2 加減直式計算：含加、減法多次進、退位。 N-3-3 乘以一位數：乘法直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。被乘數為二、三位數。 N-3-4 除法：除法的意義與應用。基於 N-2-9 之學習，透過幾個一數的解題方法，理解如何用乘法解決除法問題。熟練十十乘法範圍的除法，做為估商的基礎。 N-3-5 除以一位數：除法直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的	

		合理性。被除數為二、三位數。 N-3-6 解題：乘除應用問題。乘數、被乘數、除數、被除數未知之應用解題。連結乘與除的關係（R-3-1）。 N-3-7 解題：兩步驟應用問題（加減與除、連乘）。連乘、加與除、減與除之應用解題。不含併式。 N-3-8 解題：四則估算。具體生活情境。較大位數之估算策略。能用估算檢驗計算結果的合理性。 N-3-9 簡單同分母分數：結合操作活動與整數經驗。簡單同分母分數比較、加、減的意義。牽涉之分數與運算結果皆不超過 2。以單位分數之點數為基礎，連結整數之比較、加、減。知道「和等於 1」的意義。 N-3-10 一位小數：認識小數與小數點。結合點數、位值表徵、位值表。位值單位「十分位」。位值單位換算。比較、加減（含直式計算）與解題。 N-3-11 整數數線：認識數線，含報讀與標示。連結數序、長度、尺的經驗，理解在數線上做比較、加、減的意義。 N-3-12 長度：「毫米」。實測、量感、估測與計算。單位換算。 N-3-13 角與角度（同 S-3-1）：以具體操作為主。初步認識角和角度。角度的直接比較與間接比較。認識直角。 N-3-14 面積：「平方公分」。實測、量感、估測與計算。 N-3-15 容量：「公升」、「毫升」。實測、量感、估測與計算。單位換算。 N-3-16 重量：「公斤」、「公克」。實測、量感、估測與計算。單位換算。 N-3-17 時間：「日」、「時」、「分」、「秒」。實測、量感、估測與計算。時間單位的換算。認識時間加減問題的類型。 R-3-1 乘法與除法的關係：乘除互逆。應用於驗算與解題。 R-3-2 數量模式與推理（Ⅰ）：以操作活動為主。一維變化模式之觀察與推理，例如數列、一維圖表等。 S-3-1 角與角度（同 N-3-13）：以具體操作為主。初步認識角和角度。角度的直接比較與間接比較。認識直角。 S-3-2 正方形和長方形：以邊與角的特徵來定義正方形和長方形。 S-3-3 圓：「圓心」、「圓周」、「半徑」與「直徑」。能使用圓規畫指定半徑的圓。 S-3-4 幾何形體之操作：以操作活動為主。平面圖形的分割與重組。初步體驗展開圖如何黏合成立體形體。知道不同之展開圖可能黏合成同一形狀之立體形體。
	課程架構表：	

<table>
<tr>
<td></td>
<td>


</td>
</tr>
<tr>
<td>融入之議題</td>
<td>【人權教育】
人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
【戶外教育】</td>
</tr>
</table>

	戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 【生涯規劃教育】 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【性別平等教育】 性 J11 去除性別刻板與性別偏見的情感表達與溝通，具備與他人平等互動的能力。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 品 E6 欣賞感恩。 【科技教育】 科 E2 了解動手實作的重要性。 【家庭教育】 家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。 【海洋教育】 海 E1 喜歡親水活動，重視水域安全。 海 E4 認識家鄉或鄰近的水域環境與產業。 海 E11 認識海洋生物與生態。 海 E14 了解海水中含有鹽等成分，體認海洋資源與生活的關聯性。 【國際教育】 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 國 E5 體認國際文化的多樣性。 【資訊教育】 資 E1 認識常見的資訊系統。 資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。 【閱讀素養教育】 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。 【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。
學習目標	三上： 1.提供學生適性學習的機會，培育學生探索數學的信心與正向態度。 2.培養好奇心及觀察演算、推論、溝通和數學表述等各項能力。 3.培養使用工具(如：乘法直式、平方公分板、複名數直式計算、除法直式、三角板等)，運用於數學程序及解決問題的正確態度。 4.培養運用數學思考問題和解決問題的能力。 5.培養日常生活應用與學習其他領域/科目(國語科、自然科、藝術科)所需的數學知能。 6.培養學生欣賞數學以簡馭繁的精神與結構嚴謹完美的特質。 三下： 1.提供學生適性學習的機會，培育學生探索數學的信心與正向態度。 2.培養好奇心及觀察規律、演算、抽象、推論、溝通和數學表述等各項能力。 3.培養使用工具(秤及圓規)，運用於數學程序及解決問題的正確態度。 4.培養運用數學思考問題和解決問題的能力。 5.培養日常生活應用與學習其他領域/科目(語文、自然、社會、健體、藝術領域)所需的數學知能。 6.培養學生欣賞數學以簡馭繁的精神與結構嚴謹完美的特質。
教學與評量	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)

說明	（一）教材編選 康軒版國小數學 3 上 1.胡志偉、方文熙(民國 83 年)，中文文章的易讀性指標。第四屆世界華文教學研討會發表。臺北市。 2.Carraher,T.N.(1988), Street mathematics and school mathematics. PME 12,Veszprem, Hungary. Ginsburg,H.P.(1977), Children's Arithmetic: The Learning Process. New York:D. van Nostrand. 3.Dickson, L., Brown, M., & Gibson, O. (1984). Children Learning Mathematics: A Teacher's Guide toRecent Research, pp.5-75. London: Schools Council. 4.Kouba, V. L., Zawojewski, J. S., Strutchens, M. E.(1997). What do students know about number andoperations? In Kenny, P. A. & silver, E. A.(Eds.), Results from the sixth mathematics assessment of theNational Assessment of Educational Progress, p.87-140. VA, Reston: National Council of Teachers of Mathematics 5.Yang, D. C. & W. R.(2010), The Study of Number Sense: Realistic Activities Integrated into Third-Grade Math Classes in Taiwan. The Journal of Educational Research, 379-392. 6.朱建正&楊瑞智(1989)，數學的應用之一：單一數的使用。研習資訊，第 48 期，p.27-31。臺灣省國民學校教師研習會。 7.甯自強(1994)。五項區分對數與計算教材設計的影響。八十三學年度國民小學新課程數學科研討會論 8.文暨會議實錄專輯，臺灣省國民學校教師研習會。 9.教育部(2000)。國小數學教材分析—整數的數概念與加減運算，臺灣省國民學校教師研習會出版，民國 89 年 12 月。 10.李源順和孫德蘭(2005)：同分母真分數加減運算的教學研究。發表於九十四年度國際學術研討會「卓越教學理論與實務研討會手冊及論文集」，臺北市立教育大學理學院，2005.11.26~2005.11.27。P.45-66。http://www.mtedu.tmue.edu.tw/data/file/214.doc。 11.Carpenter, T. P. Moser, J. M., & Bebout, H. C.(1988). Representation of addition and subtraction word problems, Journal for Research in Mathematics Education, 19(4), 345-357. 12.王文科著(1991)。認知發展理論與教育－皮亞傑理論的應用。臺北市：五南圖書公司。 13.Piaget, J. & Inhelder (1969). Psychology of the Child. New York: Basic Books.。 14.教育部(2000)。國小數學教材分析－重量與容量。臺灣省國民學校教師研習會。 15.Greer, B. (1992). Multiplication and division as models of situations. In D. Grouws (Eds.), Handbook ofresearch on mathematics teaching learning (pp.276-295). Reston, VA: NCTM; NY: Macmillan Publishing Co. 16.Bell, A., Greer, B., Grimson, L., Mangan, C. (1989). Children's performance on multiplicative wordproblems：Elements of a descriptive theory. Journal for Research in Mathematics Education. 17.許美華、劉曼麗(2001)。正整數乘法問題解題策略之研究—以國小二年級學童為例，科學教育研究與發展第二十二期。 18.楊瑞智(1997)，國民小學數學新課程中年級除法教材的設計。國民小學數學科新課程概說(中年級)(p.119-135)，臺灣省國民學校教師研習會編印。(註：本單元教學研究篇主要參考自本篇文章)。 19.Ryan, J., &Williams, J. (2007). Children's mathemat ics 4-15: learning from errorsand misconceptions (p.101).Birkshire, England: Open University Press.

20.俞筱鈞譯(1988)。認知發展實驗：理論與方法，中國文化大學出版部。
21.鍾靜、鄧玉芬、鄭淑珍(2003)。學童生活中時間概念之初探研究，國立臺北師範學院學報，16(1)，1~38。
22.教育部(2005)。國小數學教材分析－幾何。臺灣省國民學校教師研習會 http://www.naer.edu.tw/near
23.劉好(1996)。角的課程設計概念。國民小學數學新課程概說（中年級）八十四學年數學教育研討會，國立嘉義大學。
24.劉好(2005)。中年級幾何教材。(中年級)
25.譚寧君(2003)。Van Hiele 兒童幾何思考的發展模式，國民教育。
26.Michael C.M.(1989). The Development of Children's Concepts of Angle. Bavarian Academy ofSciences,Munich。
27.林福來，黃敏晃，呂玉琴(1996)。分數啟蒙的學習與教學之發展性研究。科學教育月刊，4(2)，161-196。
28.林碧珍(1990)。從圖形表徵與符號表徵之間的轉換探討國小學生的分數概念。新竹師院學報，4，295-347。
29.Bergeron, M. J., & Herscovics, H.(1987). Unit Fractions of a Continuous Whole. The 11th InternationalConference for the Psychology of Mathematics Education.
30.Figueras, O., Filloy, E. & Volderuoros, M. (1988). Some Difficulties Which Obscure the Appropriation of theFraction Concept. Proceedings of the 11th Conference of International Group for PME, 366-374. Montrcal,Canada.
31.Figueras, O. (1989). Two Different View of Fraction: Fractionating and Operating. Proceedings of the 13thConference of International Group for PME.
32.Hiebert, J., & Tonnessen, L. H. (1978). Development of the fraction concept in Two physical contexts: AnExploratory Investigation. Journal for Research in Mathematics Education, 9, 374-378.
33.Piaget, J., Inhelder, B. & Szeminska(1960). The Child’s Conception of Geometry (pp.32-335). New York:Basic Book.
康軒版國小數學 3 下
1.李國偉、黃文璋、楊德清、劉柏宏(2013)。教育部提升國民素養實施方案—數學素養研究計劃結案報告。教育部提升國民素養專案辦公室研究計劃成果報告。
2.De Lange, J. (1987). Mathematics insight and meaning. Utrect, Holland: Rijksuniversiteit.
3.Mayer, R.E. (1987), Educational psychology: A cognitive approach. Boston, MA: Little. Brown.
4.Organization for Economic Cooperation and Development (OECD). (2002). Framework for Mathematics Assessment. Paris: OECD.

（二）教材來源

1.以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
三年級	康軒	五、六冊

（三）教學資源

9、教科用書及自編教材

10、 數位媒材及網路資源

11、 圖書館（室）及圖書教室

12、 智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統）

二、教學方法

	提供適合學生們了解數學概念、數學方法及促進他們發表、溝通、推理所發展的問題情境，進而學習數學解題、數學推理、數學連結、數學溝通，成為數學解題者及有信心於自己的數學能力。 三、教學評量 1.紙筆測驗 2.互相討論 3.口頭回答 4.長度實測 5.家庭作業 6.實測操作

桃園市復興區高義國民小學112學年度四年級【數學領域】課程計畫

壹、依據

一、教育部十二年國民基本教育課程綱要暨數學領域-數學課程綱要

二、教育部頒定九年一貫課程綱要

三、國民教育階段特殊教育課程總綱

四、本校課程發展委員會決議

貳、基本理念

一、領域理念

教育之目的以培養人民健全人格、民主素養、法治觀念、人文涵養、強健體魄及思考、判斷與創造能力，使其成為具有國家意識與國際視野之現代國民。九年一貫課程在培養具有人本情懷、統整能力、民主素養、鄉土與國際意識，以及能進行終身學習之健全國民。透過人與自己、人與社會環境、及人與自然環境等人性化、生活化、適性化、統整化與現代化之學習活動，以學生為主體生活經驗為重心，培養現代化國民所需的十項基本能力。

國民小學數學課領域課程其領域理念

(一)落實九年一貫課程之具體目標，培養學生具備十大基本能力。

(二)教學活動應透過教學群運作，結合班級經營目標，以達本課程分段能力指標

(三)關照各領域間統整、學生適性發展、採多元評量、實施課程評鑑，確保教學品質。

參、現況分析

一、運作簡介

根據皮亞傑理論，國小階段學生主要以具體物操作的表徵來學習，教師根據課程設計情境來教學。並重視演練、說明及評量、但教師並不以此去評斷學生優劣。為使學習重點與核心素養能夠相互呼應，且透過學習重點落實本科目核心素養，並引導跨領域的課程設計，增進課程發展的嚴謹度。促進核心素養的涵育，使各項議題可與數學領域的學習重點適當結合

二、學生學習成就概述

本校位於桃園市復興的偏遠後山地區，風光明媚，學生天性質樸，但也因位偏鄉而缺少文化刺激，尤其是家庭教育功能較為欠缺，家長因忙於營生,故對學生缺乏督導及照顧，所以學校除教育功能外亦須負擔部分家庭照顧的責任。大致上數學分四階段實施，數學課程的發展以生活為中心，配合各階段學生的身心與思考型態的發展歷程，提供適合學生能力與興趣的學習方式，據以發展數學學習活動。數學學習活動應讓所有學生都能積極參與討論，激盪各種想法，激發創造力，明確表達想法，強化合理判斷的思維與理性溝通的能力，期在社會互動的過程中建立數學知識。

肆、課程目標

一、掌握數、量、形的概念與關係。

二、培養日常所需的數學素養。

三、發展形成數學問題與解決數學問題的能力。

四、發展以數學作為明確表達、理性溝通工具的能力。

五、培養數學的批判分析能力。

六、培養欣賞數學的能力。

伍、實施原則與策略

一、一般原則：依據課程綱要之實施要點，在符合彈性學習課程規範下，規劃數學奠基與探索活動，讓學生探索、討論，培養對數學的喜好，奠立單元學習的先備基礎，以期每位學生都能進行有意義的學習。

二、教材編選原則：教科用書之編選，應配合課程綱要之基本理念、課程目標、核心素養與學習重點， 編選出高品質書籍，以協助學生自行閱讀學習與教師教學為目標。

三、教學方式原則：教師教學應以學生為主體，以其數學能力發展為考量，鼓勵學生提出多元解法並和他人溝通解題想法。並應透過差異化的教學與評量，分析學生的學習準備度做適當的診斷、導引與協助。

四、多元評量原則：評量有多種方式，譬如紙筆測驗、實作、討論、口頭回答、視察、作業、專題研究或分組報告等。教師宜視教學現場需要，選擇適切的評量方式。除了總結性評量之外，教師應於課堂教學運用形成性評量探查學生的學習情況、學習困難以及與學習目標之間的落差，即時給予學生回饋或調整教學，以促進其學習。

五、特殊需求學生之能力指標參照各階段基本學力指標，採加深、加廣、加速、簡化、減量、分解、替代與重整方式進行學習內容的調整。

陸、實施內容<包含實施時間與節數, 教學方法, 評量方式等等..>

四、時間與節數

(一)本學年度分上下兩學期，計學生學習日數約 200 天。

(二)課表編排：以週課表領域學習時間排課，排課 42 週為原則。一、

二、三年級每週 4 節為原則；四年級每週 3 節為原則；五、六年級每週 4 節為原則。

(三)節數計算：

本計劃依課程綱要以 200 天學生學習日數編擬，如教育部無另行規定學生學習日數，則以現行放假方式，安排約 195 天學生學習日。

年級	一年級	二年級	三年級	四年級	五年級	六年級
每週節數	4	4	4	4	4	4

二、教材編選：

年 級	一年級	二年級	三年級	四年級	五年級	六年級
科 目	數學	數學	數學	數學	數學	數學
版 本	康軒	康軒	康軒	康軒	康軒	康軒

三、教學方式：

1.教學活動需依教材單元性質與學生學習思考特性，採用具體操作、實測、實驗、作圖、觀察、討論、發表、問答...等方式進行。教師不宜僅用講述的方式進行。

2.數學教學應協助學生體驗生活情境與數學的連結過程，培養學生能從

數學的觀點考察周遭事物的習慣，提高應用數學的能力。

3.數學教學應以學生的直觀經驗為基礎，經過逐步數學化過程的引導，促使學生建立相關知識。精確計算前提供學生估算的活動；實測前提供估測活動；歸納幾何性質前提供幾何形體的觀察、討論的活動。

四、教學重點：

(1)要考量多面向統整融合。

(2)以學生生活體驗為核心。

(3)評估教師教學勝任程度。

(4)易改編且不失教學目標。

(5)應符合學生的身心發展。

五、教學評量：

學習評量應與教學緊密結合，由教學目標決定評量內容，並由評量結果導引教學。評量的目的在提供教師有效資訊，藉以調整課程設計與教學策略，以提升學生學習效能，增強學習動機。教學前應了解學生的先備知識，以利教學準備。教學時應採取多元評量方式，以了解學生的學習進展。教學後解讀學習結果的樣貌，運用評量結果調整下一步的教學。評量原則如下：

（四）整體性：採用具體操作、實測、實驗、作圖、觀察、討論、發表、問答…等方式進行外，並應強調學生數學知識、技能與態度在實際生活中應用之檢驗。

（二）多元性：除紙筆測驗外，教師彈性運用觀察、問答及面談、指定作業、專題研究、個人檔案等方式，多方了解學生的能力、學習進展和成效。

（三）歷程性：協助學生發現並診斷其學習上的瓶頸，以促進學生持續成長，不只重視學生的學習成果，更重視學習歷程。

（四）差異性：根據學生能力，設定不同的評量方式以及標準，以增強學生的學習動機。

柒、教學資源運用

善用或建置與數學課程相關

一、學校資源學校根據教學所需，有效整合校內外人力資源，與社區、民間組織、產業界攜手合作，提供數學教學資源，如補救教材與診斷工具等，以精進課程內容，提升學生學習成效。

（一）教科用書及自編教材

1. 除審定之教科用書外，學校因應地區特性、學生特質與需求、數學科目屬性等，選擇或自行編輯合適的教材。

2. 學校鼓勵教師研發及自行編選具校本特色之教材。

（二）數位媒材及網路資源

數位媒材及網路資源，以供學生自主學習及相互觀摩切磋，拓展其學習範疇。

1. 數位媒材包含簡報、影片、圖像、部落格、教學平臺、即時回饋系統等。

2. 網路資源包含數學教學相關之網站。

二、社區資源

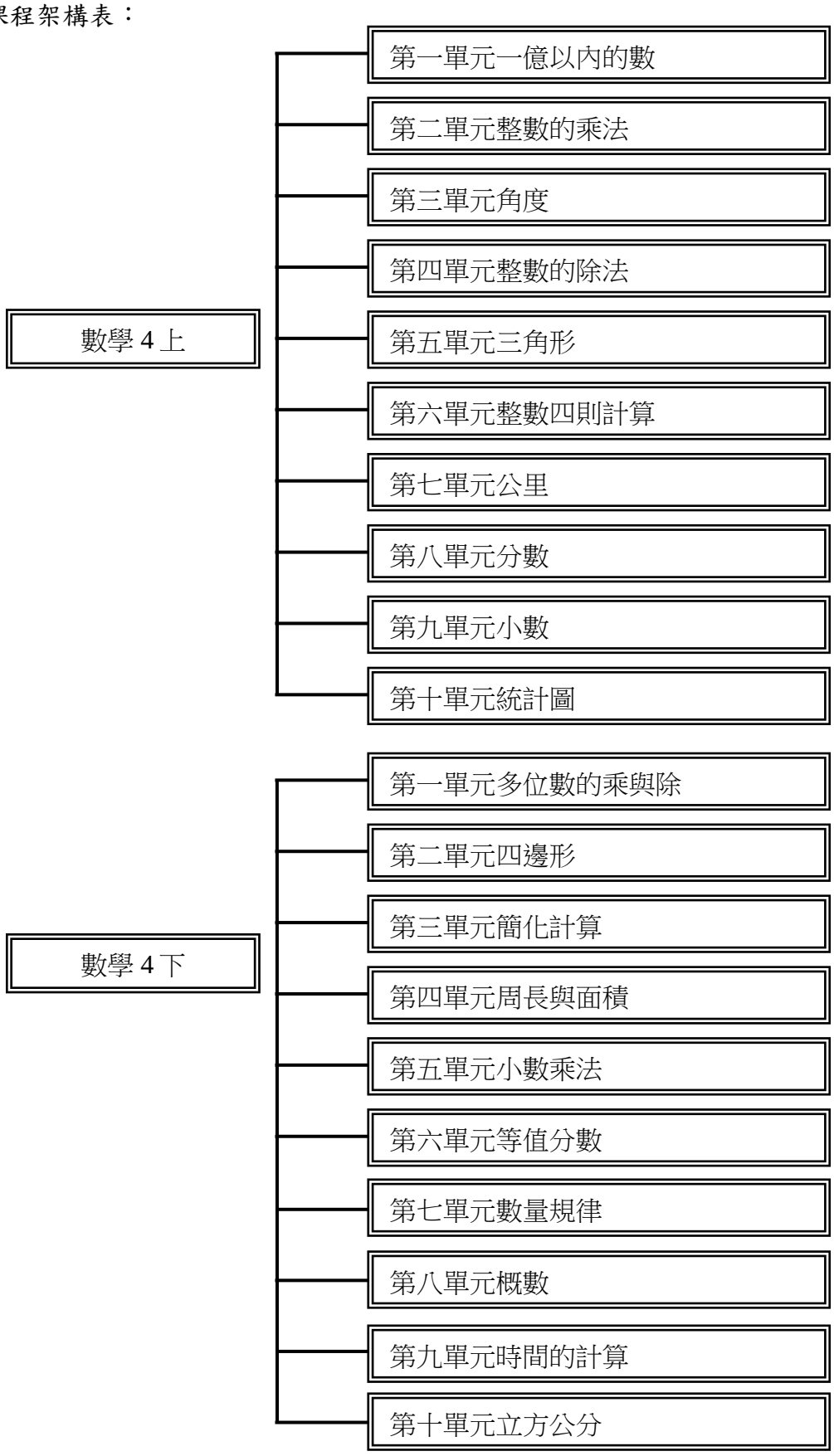
(一)硬體設備：圖書館，櫥窗、視聽設備、電腦、機觸控式螢幕、IRS、部落教室、多功能教室等。

(二)軟體設備：網路、掛圖、海報、錄影帶、CD、DVD、VCD 等

(三) 人力資源：家長或具有專長之社區人士。

桃園市復興區高義國民小學112學年度四年級【數學領域】課程計畫				
每週節數	4 節		設計者	四年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進、■A2. 系統思考與問題解決、■A3. 規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達、■B2. 科技資訊與媒體素養、■3. 藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	■C1. 道德實踐與公民意識、■C2. 人際關係與團隊合作、■C3. 多元文化與國際理解		
課程理念	透過豐富、有趣生活情境的設計與組織，營造適合國小學生數學解題、數學推理、數學連結、數學溝通的過程，發展有關的數學知識、數學方法及數學興趣與態度，形成高品質的數學素養，奠定終身學習的基礎，以適應二十一世紀多元、充滿資訊及快速改變的時代。			
學習重點	學習表現	d-II-1 報讀與製作一維表格、二維表格與長條圖，報讀折線圖，並據以做簡單推論。 n-II-1 理解一億以內數的位值結構，並據以作為各種運算與估算之基礎。 n-II-2 熟練較大位數之加、減、乘計算或估算，並能應用於日常解題。 n-II-3 理解除法的意義，能做計算與估算，並能應用於日常解題。 n-II-4 解決四則估算之日常應用問題。 n-II-5 在具體情境中，解決兩步驟應用問題。 n-II-6 理解同分母分數的加、減、整數倍的意義、計算與應用。認識等值分數的意義，並應用於認識簡單異分母分數之比較與加減的意義。 n-II-7 理解小數的意義與位值結構，並能做加、減、整數倍的直式計算與應用。 n-II-8 能在數線標示整數、分數、小數並做比較與加減，理解整數、分數、小數都是數。 n-II-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。 n-II-10 理解時間的加減運算，並應用於日常的時間加減問題。 r-II-2 認識一維及二維之數量模式，並能說明與簡單推理。 r-II-3 理解兩步驟問題的併式計算與四則混合計算之約定。 r-II-4 認識兩步驟計算中加減與部分乘除計算的規則並能應用。 r-II-5 理解以文字表示之數學公式。 s-II-1 理解正方形和長方形的面積與周長公式與應用。 s-II-2 認識平面圖形全等的意義。 s-II-3 透過平面圖形的構成要素，認識常見三角形、常見四邊形與圓。 s-II-4 在活動中，認識幾何概念的應用，如旋轉角、展開圖與空間形體。	
	學習內容	D-4-1 報讀長條圖與折線圖以及製作長條圖：報讀與說明生活中的長條圖與折線圖。配合其他領域課程，學習製作長條圖。 N-4-1 一億以內的數：位值單位「萬」、「十萬」、「百萬」、「千萬」。建立應用大數時之計算習慣，如「30 萬 1200」與「21 萬 300」的加減法。		

		N-4-2 較大位數之乘除計算：處理乘數與除數為多位數之乘除直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。 N-4-3 解題：兩步驟應用問題（乘除，連除）。乘與除、連除之應用解題。 N-4-4 解題：對大數取概數。具體生活情境。四捨五入法、無條件進入、無條件捨去。含運用概數做估算。近似符號「≈」的使用。 N-4-5 同分母分數：一般同分母分數教學（包括「真分數」、「假分數」、「帶分數」名詞引入）。假分數和帶分數之變換。同分母分數的比較、加、減與整數倍。 N-4-6 等值分數：由操作活動中理解等值分數的意義。簡單異分母分數的比較、加、減的意義。簡單分數與小數的互換。 N-4-7 二位小數：位值單位「百分位」。位值單位換算。比較、計算與解題。用直式計算二位小數的加、減與整數倍。 N-4-8 數線與分數、小數：連結分小數長度量的經驗。以標記和簡單的比較與計算，建立整數、分數、小數一體的認識。 N-4-9 長度：「公里」。生活實例之應用。含其他長度單位的換算與計算。 N-4-10 角度：「度」（同 S-4-1）。量角器的操作。實測、估測與計算。以角的合成認識 180 度到 360 度之間的角度。「平角」、「周角」。指定角度作圖。 N-4-11 面積：「平方公尺」。實測、量感、估測與計算。 N-4-12 體積與「立方公分」：以具體操作為主。體積認識基於 1 立方公分之正方體。 N-4-13 解題：日常生活的時間加減問題。跨時、跨午、跨日、24 小時制。含時間單位換算。 R-4-1 兩步驟問題併式：併式是代數學習的重要基礎。含四則混合計算的約定（由左往右算、先乘除後加減、括號先算）。學習逐次減項計算。 R-4-2 四則計算規律（I）：兩步驟計算規則。加減混合計算、乘除混合計算。在四則混合計算中運用數的運算性質。 R-4-3 以文字表示數學公式：理解以文字和運算符號聯合表示的數學公式，並能應用公式。可併入其他教學活動（如 S-4-3）。 R-4-4 數量模式與推理（II）：以操作活動為主。二維變化模式之觀察與推理，如二維數字圖之推理。奇數與偶數，及其加、減、乘模式。 S-4-1 角度：「度」（同 N-4-10）。量角器的操作。實測、估測與計算。以角的合成認識 180 度到 360 度之間的角度。「平角」、「周角」。指定角度作圖。 S-4-2 解題：旋轉角。以具體操作為主，並結合計算。以鐘面為模型討論從始邊轉到終邊所轉的角度。旋轉有兩個方向：「順時針」、「逆時針」。「平角」、「周角」。 S-4-3 正方形與長方形的面積與周長：理解邊長與周長或面積的關係，並能理解其公式與應用。簡單複合圖形。 S-4-4 體積：以具體操作為主。在活動中認識體積的意義與比較。認識 1 立方公分之正方體，能理解並計數正方體堆疊的體積。 S-4-5 垂直與平行：以具體操作為主。直角是 90 度。直角常用記號。垂直於一線的兩線相互平行。平行線間距離處處相等。作垂直線；作平行線。 S-4-6 平面圖形的全等：以具體操作為主。形狀大小一樣的兩圖形全等。能用平移、旋轉、翻轉做全等疊合。全等圖形之對應角相等、對應邊相等。

		S-4-7 三角形：以邊與角的特徵認識特殊三角形並能作圖。如正三角形、等腰三角形、直角三角形、銳角三角形、鈍角三角形。 S-4-8 四邊形：以邊與角的特徵（含平行）認識特殊四邊形並能作圖。如正方形、長方形、平行四邊形、菱形、梯形。
	課程架構表：  	

融入之議題	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E8 認識天氣的溫度、雨量要素與覺察氣候的趨勢及極端氣候的現象。 環 E13 覺知天然災害的頻率增加且衝擊擴大。 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。 【科技教育】 科 E2 了解動手實作的重要性。 【家庭教育】 家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。 【原住民族教育】 原 E12 了解原住民族部落山川傳統名稱與土地利用的生態智慧。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【生涯規劃教育】 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【閱讀素養教育】 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。 【國際教育】 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。
學習目標	四上： 1.提供學生適性學習的機會，培育學生探索數學的信心與正向態度。 2.培養好奇心及演算、推論、溝通和數學表述等各項能力。 3.培養使用工具(量角器、三角板)，運用於數學程序及解決問題的正確態度。 4.培養運用數學思考問題和解決問題的能力。 5.培養日常生活應用與學習其他領域/科目(語文、社會、綜合活動)所需的數學知能。 6.培養學生欣賞數學以簡馭繁的精神與結構嚴謹完美的特質。 四下： 1.提供學生適性學習的機會，培育學生探索數學的信心與正向態度。 2.培養好奇心及觀察規律、演算、抽象、推論、溝通和數學表述等各項能力。 3.培養使用工具(如：小數數線、分數數線、1 立方公分積木……)，運用於數學程序及解決問題的正確態度。 4.培養運用數學思考問題和解決問題的能力。 5.培養日常生活應用與學習其他領域(國語文、社會、綜合活動、健康與體育、藝術、自然科學)所需的數學知能。 6.培養學生欣賞數學以簡馭繁的精神與結構嚴謹完美的特質。
教學與評量說明	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源) （一）教材編選 康軒版國小數學 4 上 1.朱建正、楊瑞智(1989)：數學的應用之一：單一數的使用。研習資訊，第 48 期，P.27-31。臺灣省國民學校教師研習會。 2.Fuson, K. (1990). Issue in place-value and multidigit addition and subtraction learning and teaching. Journal for Research in Mathematics Education, 21, pp.272-280.

3.Dickson, L., Brown, M., & Gibson, O. (1984). Children Learning Mathematics: A Teacher´s Guide to Recent Research, pp.5-75. London: Schools Council.
4.Kouba, V. L., Zawojewski, J. S., Strutchens, M. E.(1997). What do students know about number and operations? In Kenny, P. A. & silver, E. A.(Eds.), Results from the sixth mathematics assessment of the National Assessment of Educational Progress, p.87-140. VA, Reston: National Council of Teachers of Mathematics
5.Greer, B. (1992). Multiplication and division as models of situations. In D. Grouws (Eds.), Handbook of research on mathematics teaching learning (pp.276-295). Reston, VA: NCTM; NY: Macmillan Publishing Co.
6.Bell, A., Greer, B., Grimson, L., Mangan, C. (1989). Children's performance on multiplicative word problems：Elements of a descriptive theory. Journal for Research in Mathematics Education.
7.Dickson, L; Brown, M. & Gibson, O.(1984). Children learning mathematics: A teacher's guide to recent research. Chelsea College, University of London.
8.教育部(2008)：國民中小學九年一貫課程綱要。教育部。
9.高敬文(1989)：我國國小學童量概念發展之研究，省立屏東師範學院初等教育研究，1，183-219。
10.周筱亭、黃敏晃、蔣治邦、謝堅、陳竹村、吳淑娟、林昭娟編(2000)。國小數學教材分析——整數的乘除運算。國民學校教師研習會。
11.劉秋木(1999)。國小數學科教學研究。五南圖書。
12 王文科著(1991)。認知發展理論與教育－皮亞傑理論的應用。臺北市：五南圖書公司。
13.Piaget, J. & Inhelder (1969). Psychology of the Child. New York: Basic Books.
14.楊瑞智(民 83)。國小五、六年級不同能力學童數學解題的思考過程。國立臺灣師範大學科學教育研究所博士論文。
15.Krutetskii, V.A. (1976). The psychology of mathematical abilities in schoolchildren. The university of Chicago press.
16.NCTM(2000). Principles and Standards for School Mathematics. National Council of Teachers of Mathematics,the United States of America.
17.呂玉琴與游政雄(2002)：台灣北部地區國小中年級學童分數概念之研究。國立臺北師範學院學報，第十五期（九十一年九月）37～68
18.俞筱鈞譯(1988)。認知發展實驗：理論與方法，中國文化大學出版部。
19.鍾靜、鄧玉芬、鄭淑珍(2003)。學童生活中時間概念之初探研究，國立臺北師範學院學報，16(1)，1~38。
康軒版國小數學 4 下
1.藤田貞資（1781）。精要算法。
2.Lamon, S. J.(1999). Teaching fractions and rations for understanding essential content knowledge and instructional strategies for teachers. Mahwah, New Jersey: Lawrence Erlbaum

Associates, Pumlushers.
3.Nicholson, S. (2016, October). The State of Escape: Escape Room Design and Facilities. Paper presented at Meaningful Play 2016. Lansing, MI.
4.Pirie, S. E. B., & Kieren, T. F. (1991). Folding back: Dynamics in growth of mathematical understanding. PME15, Vol.13, 169-176.
5.Usiskin, Z. (1987). The real true understanding of mathematics. Long Island University ,Fifth Annual Hellman Lecture.
6.Skemp, R. R. (1976). Relational understanding and instrumental understanding. Mathematics Teaching, 77, 20-26.
7.Wilson, P. S. (1990). Inconsistent ideas related to definitions and examples. Focus on Learning Problems in Mathematics, 12(3&4), 31-47.
8.方文邦、劉曼麗（2013）。對國小四年級數學低成就學童在分數學習的迷思概念/錯誤類型與其成因之探討。科學教育月刊，358，20-35。
9.呂玉琴（1991）。分數概念：文獻探討。國立臺北師範學院學報，4，573-606。
10.林俊吉、吳毓瑩與呂玉琴（2009）。分數概念題庫之建立：跨學習階段的校準與測量。教育研究與發展期刊，5（4），187-218。
11.詹婉華、呂玉琴（2004）。國小高年級學童分數概念量表之設計研究。科學教育學刊，12（2），241- 263。
12.Behr, M. J., Wachsmuth, I., Post, T. R., & Lesh, R. (1984). Order and equivalence of rational numbers: A clinical teaching experiment. Journal for Research in Mathematics Education, 15(5), 323-341.
13.Marjorie, M. Petit., Robert, E. Laird., Edwin, L., Marsden., & Caroline, B. Ebby. (2016). A focus on fractions bringing research to the classroom. New York: Routledge, Taylor & Francis Group.
14.張玉成（1993）。思考技巧與教學。臺北市：三民書局。
15.陳佩秀（2018）。資訊科技與提問教學策略對數學學習困難學童在數量關係單元解題表現之成效。臺北市立大學學報-教育類，49（2），53-78。
16.de Bono, E. (1973). CoRT thinking program: Workcards and teacher notes. Sydney: Direct Educational Services.
17.National Governors Association Center for Best Practices, Council of Chief State School Officers. (2010). Common core state standards for mathematics. Retrieved
18.Owen, A. (1995). In search of the unknown: A review of primary algebra. In J. Anghileri (Ed.), Children’s mathematical thinking in the primary years: Perspectives on children’s learning (pp. 124-147). London, UK: Cassell.
19.高敬文（1989）。我國國小學童量概念發展之研究。省立屏東師範學院初等教育研究，1，183-219。
20.Clements, D. H., & Battista, M. T. (1992). Geometry and spatial reasoning. In D. A. Grouws (Ed.), Handbook of research on mathematics teaching and learning (pp.420-464). New York: Macmillan.

21.Dickson, L; Brown, M. & Gibson, O. (1984). Children learning mathematics: A teacher's guide to recent research. Chelsea College: University of London.
22.Hughes, E. R., & Rogers, J. (1979). The concept of area. In E. R. Hughes (Ed.), Conceptual powers of children: An approach through mathematics and science (pp.78－135). Schools Council Research Studies. London: Macmillan Education.
23.National Council of Teachers of Mathematics [NCTM] (2000). Principles and standards for school mathematics. Reston, VA: Author.

（二）教材來源

1.以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
四年級	康軒	七、八冊

（三）教學資源

13、 教科用書及自編教材
14、 數位媒材及網路資源
15、 圖書館（室）及圖書教室
16、 智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統）

二、教學方法

提供適合學生們了解數學概念、數學方法及促進他們發表、溝通、推理所發展的問題情境，進而學習數學解題、數學推理、數學連結、數學溝通，成為數學解題者及有信心於自己的數學能力。

三、教學評量

1.紙筆測驗
2.口頭回答
3.課堂問答
4.互相討論
5.作業習寫
6.回家作業
7.實測操作
8.面積實測

桃園市復興區高義國民小學112學年度五年級【數學領域】課程計畫

壹、依據

一、教育部十二年國民基本教育課程綱要暨數學領域-數學課程綱要

二、教育部頒定九年一貫課程綱要

三、國民教育階段特殊教育課程總綱

四、本校課程發展委員會決議

貳、基本理念

一、領域理念

教育之目的以培養人民健全人格、民主素養、法治觀念、人文涵養、強健體魄及思考、判斷與創造能力，使其成為具有國家意識與國際視野之現代國民。九年一貫課程在培養具有人本情懷、統整能力、民主素養、鄉土與國際意識，以及能進行終身學習之健全國民。透過人與自己、人與社會環境、及人與自然環境等人性化、生活化、適性化、統整化與現代化之學習活動，以學生為主體生活經驗為重心，培養現代化國民所需的十項基本能力。

國民小學數學課領域課程其領域理念

(一)落實九年一貫課程之具體目標，培養學生具備十大基本能力。

(二)教學活動應透過教學群運作，結合班級經營目標，以達本課程分段能力指標

(三)關照各領域間統整、學生適性發展、採多元評量、實施課程評鑑，確保教學品質。

參、現況分析

一、運作簡介

根據皮亞傑理論，國小階段學生主要以具體物操作的表徵來學習，教師根據課程設計情境來教學。並重視演練、說明及評量、但教師並不以此去評斷學生優劣。為使學習重點與核心素養能夠相互呼應，且透過學習重點落實本科目核心素養，並引導跨領域的課程設計，增進課程發展的嚴謹度。促進核心素養的涵育，使各項議題可與數學領域的學習重點適當結合

二、學生學習成就概述

本校位於桃園市復興的偏遠後山地區，風光明媚，學生天性質樸，但也因位偏鄉而缺少文化刺激，尤其是家庭教育功能較為欠缺，家長因忙於營生,故對學生缺乏督導及照顧，所以學校除教育功能外亦須負擔部分家庭照顧的責任。大致上數學分四階段實施，數學課程的發展以生活為中心，配合各階段學生的身心與思考型態的發展歷程，提供適合學生能力與興趣的學習方式，據以發展數學學習活動。數學學習活動應讓所有學生都能積極參與討論，激盪各種想法，激發創造力，明確表達想法，強化合理判斷的思維與理性溝通的能力，期在社會互動的過程中建立數學知識。

肆、課程目標

一、掌握數、量、形的概念與關係。

二、培養日常所需的數學素養。

三、發展形成數學問題與解決數學問題的能力。

四、發展以數學作為明確表達、理性溝通工具的能力。

五、培養數學的批判分析能力。

六、培養欣賞數學的能力。

伍、實施原則與策略

一、一般原則：依據課程綱要之實施要點，在符合彈性學習課程規範下，規劃數學奠基與探索活動，讓學生探索、討論，培養對數學的喜好，奠立單元學習的先備基礎，以期每位學生都能進行有意義的學習。

二、教材編選原則：教科用書之編選，應配合課程綱要之基本理念、課程目標、核心素養與學習重點， 編選出高品質書籍，以協助學生自行閱讀學習與教師教學為目標。

三、教學方式原則：教師教學應以學生為主體，以其數學能力發展為考量，鼓勵學生提出多元解法並和他人溝通解題想法。並應透過差異化的教學與評量，分析學生的學習準備度做適當的診斷、導引與協助。

四、多元評量原則：評量有多種方式，譬如紙筆測驗、實作、討論、口頭回答、視察、作業、專題研究或分組報告等。教師宜視教學現場需要，選擇適切的評量方式。除了總結性評量之外，教師應於課堂教學運用形成性評量探查學生的學習情況、學習困難以及與學習目標之間的落差，即時給予學生回饋或調整教學，以促進其學習。

五、特殊需求學生之能力指標參照各階段基本學力指標，採加深、加廣、加速、簡化、減量、分解、替代與重整方式進行學習內容的調整。

陸、實施內容<包含實施時間與節數, 教學方法, 評量方式等等..>

五、時間與節數

(一)本學年度分上下兩學期，計學生學習日數約 200 天。

(二)課表編排：以週課表領域學習時間排課，排課 42 週為原則。一、

二、三年級每週 4 節為原則；四年級每週 4 節為原則；五、六年級每週 4 節為原則。

(三)節數計算：

本計劃依課程綱要以 200 天學生學習日數編擬，如教育部無另行規定學生學習日數，則以現行放假方式，安排約 195 天學生學習日。

年級	一年級	二年級	三年級	四年級	五年級	六年級
每週節數	4	4	4	4	4	4

二、教材編選：

年 級	一年級	二年級	三年級	四年級	五年級	六年級
科 目	數學	數學	數學	數學	數學	數學
版 本	康軒	康軒	康軒	康軒	康軒	康軒

三、教學方式：

1.教學活動需依教材單元性質與學生學習思考特性，採用具體操作、實測、實驗、作圖、觀察、討論、發表、問答...等方式進行。教師不宜僅用講述的方式進行。

2.數學教學應協助學生體驗生活情境與數學的連結過程，培養學生能從

數學的觀點考察周遭事物的習慣，提高應用數學的能力。

3.數學教學應以學生的直觀經驗為基礎，經過逐步數學化過程的引導，促使學生建立相關知識。精確計算前提供學生估算的活動；實測前提供估測活動；歸納幾何性質前提供幾何形體的觀察、討論的活動。

四、教學重點：

(1)要考量多面向統整融合。

(2)以學生生活體驗為核心。

(3)評估教師教學勝任程度。

(4)易改編且不失教學目標。

(5)應符合學生的身心發展。

五、教學評量：

學習評量應與教學緊密結合，由教學目標決定評量內容，並由評量結果導引教學。評量的目的在提供教師有效資訊，藉以調整課程設計與教學策略，以提升學生學習效能，增強學習動機。教學前應了解學生的先備知識，以利教學準備。教學時應採取多元評量方式，以了解學生的學習進展。教學後解讀學習結果的樣貌，運用評量結果調整下一步的教學。評量原則如下：

（五）整體性：採用具體操作、實測、實驗、作圖、觀察、討論、發表、問答…等方式進行外，並應強調學生數學知識、技能與態度在實際生活中應用之檢覈。

（二）多元性：除紙筆測驗外，教師彈性運用觀察、問答及面談、指定作業、專題研究、個人檔案等方式，多方了解學生的能力、學習進展和成效。

（三）歷程性：協助學生發現並診斷其學習上的瓶頸，以促進學生持續成長，不只重視學生的學習成果，更重視學習歷程。

（四）差異性：根據學生能力，設定不同的評量方式以及標準，以增強學生的學習動機。

柒、教學資源運用

善用或建置與數學課程相關

一、學校資源學校根據教學所需，有效整合校內外人力資源，與社區、民間組織、產業界攜手合作，提供數學教學資源，如補救教材與診斷工具等，以精進課程內容，提升學生學習成效。

（一）教科用書及自編教材

1. 除審定之教科用書外，學校因應地區特性、學生特質與需求、數學科目屬性等，選擇或自行編輯合適的教材。

2. 學校鼓勵教師研發及自行編選具校本特色之教材。

（二）數位媒材及網路資源

數位媒材及網路資源，以供學生自主學習及相互觀摩切磋，拓展其學習範疇。

1. 數位媒材包含簡報、影片、圖像、部落格、教學平臺、即時回饋系統等。

2. 網路資源包含數學教學相關之網站。

二、社區資源

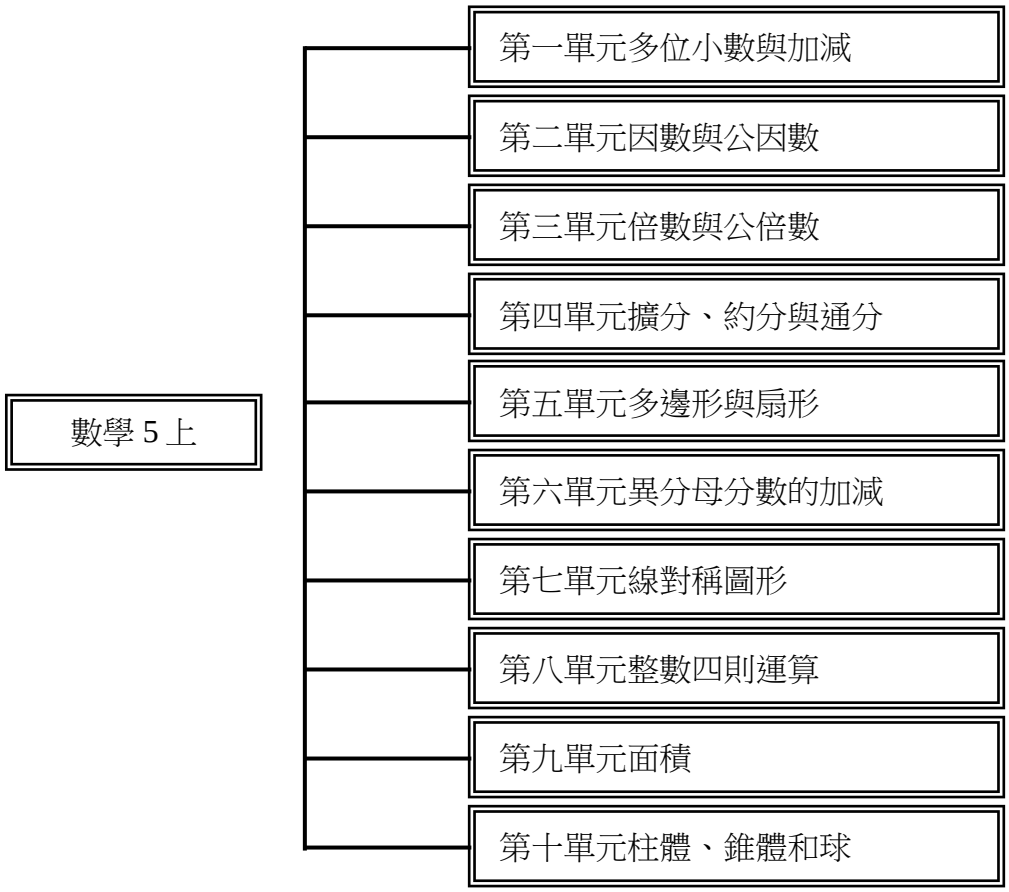
(一)硬體設備：圖書館，櫥窗、視聽設備、電腦、機觸控式螢幕、IRS、部落教室、多功能教室等。

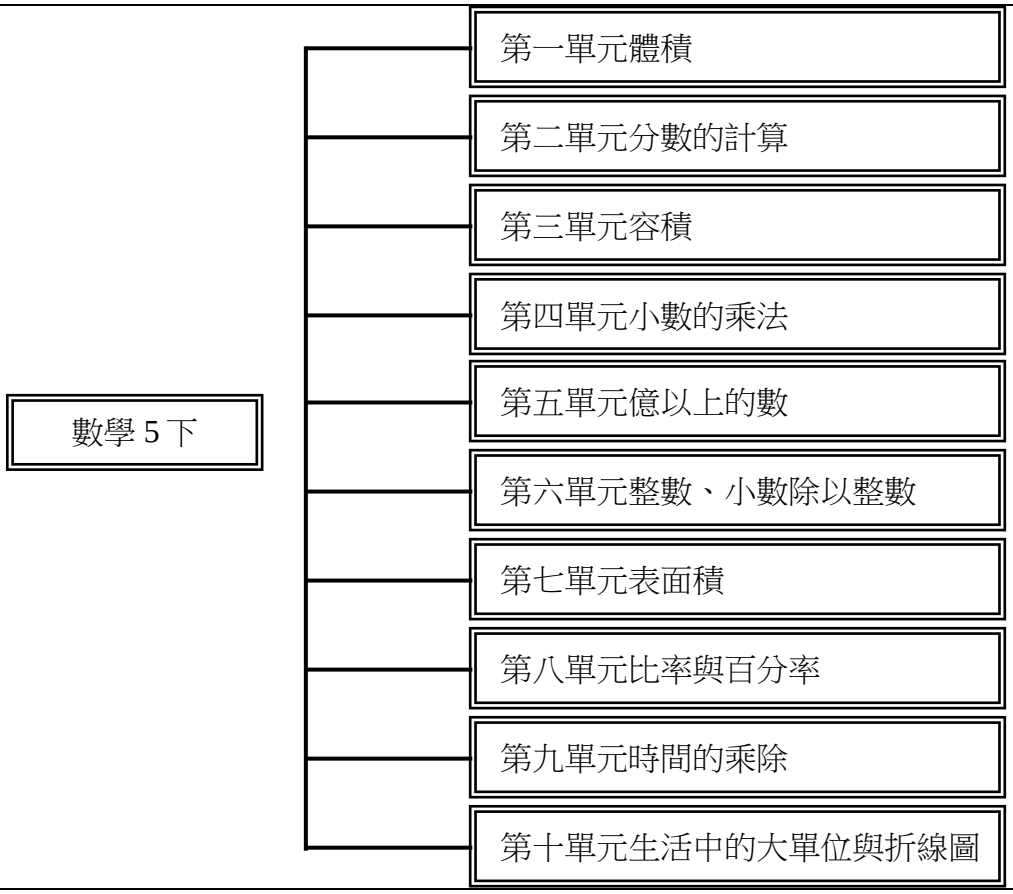
(二)軟體設備：網路、掛圖、海報、錄影帶、CD、DVD、VCD 等

（三）人力資源：家長或具有專長之社區人士。

桃園市復興區高義國民小學112學年度五年級【數學領域】課程計畫				
每週節數	4 節		設計者	五年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進、■A2.系統思考與問題解決、■A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達、■B2.科技資訊與媒體素養、■3.藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	■C1.道德實踐與公民意識、■C2.人際關係與團隊合作、■C3.多元文化與國際理解		
課程理念	透過豐富、有趣生活情境的設計與組織，營造適合國小學生數學解題、數學推理、數學連結、數學溝通的過程，發展有關的數學知識、數學方法及數學興趣與態度，形成高品質的數學素養，奠定終身學習的基礎，以適應二十一世紀多元、充滿資訊及快速改變的時代。			
學習重點	學習表現	d-III-1 報讀圓形圖，製作折線圖與圓形圖，並據以做簡單推論。 n-III-1 理解數的十進位的位值結構，並能據以延伸認識更大與更小的數。 n-III-1 理解數的十進位的位值結構，並能據以延伸認識更大與更小的數。 n-III-2 在具體情境中，解決三步驟以上之常見應用問題。 n-III-3 認識因數、倍數、質數、最大公因數、最小公倍數的意義、計算與應用。 n-III-4 理解約分、擴分、通分的意義，並應用於異分母分數的加減。 n-III-5 理解整數相除的分數表示的意義。 n-III-5 理解整數相除的分數表示的意義。 n-III-6 理解分數乘法和除法的意義、計算與應用。 n-III-7 理解小數乘法和除法的意義，能做直式計算與應用。 n-III-8 理解以四捨五入取概數，並進行合理估算。 n-III-8 理解以四捨五入取概數，並進行合理估算。 n-III-9 理解比例關係的意義，並能據以觀察、表述、計算與解題，如比率、比例尺、速度、基準量等。 n-III-11 認識量的常用單位及其換算，並處理相關的應用問題。 n-III-12 理解容量、容積和體積之間的關係，並做應用。 r-III-1 理解各種計算規則（含分配律），並協助四則混合計算與應用解題。 r-III-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。 r-III-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。 s-III-1 理解三角形、平行四邊形與梯形的面積計算。 s-III-2 認識圓周率的意義，理解圓面積、圓周長、扇形面積與弧長之計算方式。 s-III-3 從操作活動，理解空間中面與面的關係與簡單立體形體的性質。 s-III-4 理解角柱（含正方體、長方體）與圓柱的體積與表面積的計算方式。 s-III-5 以簡單推理，理解幾何形體的性質。 s-III-6 認識線對稱的意義與其推論。		

	學習內容	D-5-1 製作折線圖：製作生活中的折線圖。 N-5-1 十進位的位值系統：「兆位」至「千分位」。整合整數與小數。理解基於位值系統可延伸表示更大的數和更小的數。 N-5-2 解題：多步驟應用問題。除「平均」之外，原則上為三步驟解題應用。 N-5-3 公因數和公倍數：因數、倍數、公因數、公倍數、最大公因數、最小公倍數的意義。 N-5-4 異分母分數：用約分、擴分處理等值分數並做比較。用通分做異分母分數的加減。養成利用約分化簡分數計算習慣。 N-5-5 分數的乘法：整數乘以分數、分數乘以分數的意義。知道用約分簡化乘法計算。處理乘積一定比被乘數大的錯誤類型。透過分數計算的公式，知道乘法交換律在分數也成立。 N-5-6 整數相除之分數表示：從分裝（測量）和平分的觀點，分別說明整數相除為分數之意義與合理性。 N-5-7 分數除以整數：分數除以整數的意義。最後將問題轉化為乘以單位分數。 N-5-8 小數的乘法：整數乘以小數、小數乘以小數的意義。乘數為小數的直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。處理乘積一定比被乘數大的錯誤類型。 N-5-9 整數、小數除以整數（商為小數）：整數除以整數（商為小數）、小數除以整數的意義。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。能用概數協助處理除不盡的情況。熟悉分母為 2、4、5、8 之真分數所對應的小數。 N-5-10 解題：比率與應用。整數相除的應用。含「百分率」、「折」、「成」。 N-5-11 解題：對小數取概數。具體生活情境。四捨五入法。知道商除不盡的處理。理解近似的意義。 N-5-12 面積：「公畝」、「公頃」、「平方公里」。生活實例之應用。含與「平方公尺」的換算與計算。使用概數。 N-5-13 重量：「公噸」。生活實例之應用。含與「公斤」的換算與計算。使用概數。 N-5-14 體積：「立方公尺」。簡單實測、量感、估測與計算。 N-5-15 解題：容積。容量、容積和體積間的關係。知道液體體積的意義。 N-5-16 解題：時間的乘除問題。在分數和小數學習的範圍內，解決與時間相關的乘除問題。 R-5-1 三步驟問題併式：建立將計算步驟併式的習慣，以三步驟為主。介紹「平均」。與分配律連結。 R-5-2 四則計算規律（II）：乘除混合計算。「乘法對加法或減法的分配律」。將計算規律應用於簡化混合計算。熟練整數四則混合計算。 R-5-3 以符號表示數學公式：國中代數的前置經驗。初步體驗符號之使用，隱含「符號代表數」、「符號與運算符號的結合」的經驗。應併入其他教學活動。 S-5-1 三角形與四邊形的性質：操作活動與簡單推理。含三角形三內角和為 180 度。三角形任意兩邊和大於第三邊。平行四邊形的對邊相等、對角相等。 S-5-2 三角形與四邊形的面積：操作活動與推理。利用切割重組，建立面積公式，並能應用。 S-5-3 扇形：扇形的定義。「圓心角」。扇形可視為圓的一部分。將扇形與分數結合（幾分之幾圓）。能畫出指定扇形。 S-5-4 線對稱：線對稱的意義。「對稱軸」、「對稱點」、「對稱邊」、「對稱角」。由操作活動知道特殊平面圖形的線對稱性質。利用線對稱做簡單幾何推理。製作或繪製線對稱圖形。 S-5-5 正方體和長方體：計算正方體和長方體的體積與表面積。正方體與長方體的體積公式。

		S-5-6 空間中面與面的關係：以操作活動為主。生活中面與面平行或垂直的現象。正方體（長方體）中面與面的平行或垂直關係。用正方體（長方體）檢查面與面的平行與垂直。 S-5-7 球、柱體與錐體：以操作活動為主。認識球、（直）圓柱、（直）角柱、（直）角錐、（直）圓錐。認識柱體和錐體之構成要素與展開圖。檢查柱體兩底面平行；檢查柱體側面和底面垂直，錐體側面和底面不垂直。
	課程架構表： 	

	
融入之議題	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【戶外教育】 戶 E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。 【生涯規劃教育】 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【多元文化教育】 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 【安全教育】 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 【性別平等教育】 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 性 E13 了解不同社會中的性別文化差異。 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【家庭教育】 家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。 家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。 【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。
學習目標	五上：

	1.提供學生適性學習的機會，培育學生探索數學的信心與正向態度。 2.培養好奇心及觀察規律、演算、抽象、推論、溝通和數學表述等各項能力。 3.培養使用工具(使用直式做多位小數的加減計算及解決四則運算中的加減乘除計算；使用圓規、直尺、量角器畫圓心角；使用尺規畫平行四邊形、三角形的高)，運用於數學程序及解決問題的正確態度。 4.培養運用數學思考問題、分析問題和解決問題的能力。 5.培養日常生活應用與學習其他領域/科目(社會、自然科學、藝術)所需的數學知能。 6.培養學生欣賞數學以簡馭繁的精神與結構嚴謹完美的特質。 五下： 1.提供學生適性學習的機會，培育學生探索數學的信心與正向態度。 2.培養好奇心、演算、抽象、推論、溝通和數學表述等各項能力。 3.培養使用工具(使用直式做小數的乘法計算及整數、小數除以整數的計算；使用直尺畫折線圖)，運用於數學程序及解決問題的正確態度。 4.培養運用數學思考問題、分析問題和解決問題的能力。 5.培養日常生活應用與學習其他領域/科目(健康與體育、語文、社會、藝術、自然科學)所需的數學知能。 6.培養學生欣賞數學以簡馭繁的精神與結構嚴謹完美的特質。
教學與評量說明	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源) （一）教材編選 康軒版國小數學 5 上 1.林珮如(1992)：國小學生因數解題與迷思概念之研究。國立屏東師範學院數理教育研究所碩士論文。 2.教育部(2018)：十二年國民基本教育課程綱要：數學領域。教育部頒布。 3.國家教育研究院(2018)：十二年國民基本教育課程綱要：數學領域課程手冊。國家教育研究院。 康軒版國小數學 5 下 1.劉曼麗(2005)：小數診斷教學研究。科學教育學刊第三卷第一期，頁 29－52。 2.林福來(民 76)，反射、旋轉、平移概念發展研究。國科會專題研究計畫報告。 3.國立編譯館(民 83)：國民小學數學教學指引第十二冊(六下)。國立編譯館。 4.洪有情(2003)，青少年的代數運算發展研究。國科會專題研究報告。 5.袁媛(1993)，國中一年級學生的文字符號概念與代數文字題研究。國立高雄師範大學教育研究所碩士論文。 6.國立編譯館(1998)，國民中學數學教師手冊第一冊。臺北：國立編譯館。 7.康軒文教事業(2004)，國中數學教師手冊一下，臺北：康軒文教事業。 8.Booth,L.R.(1984),Algebra：children's strategies and errors,NFER-Nelson. 9.Collis,K.F(1975),The development of formal reasoning. Newcastle.Australia University of Newcastle. 10.Kieran,C(1992),The learning and teaching of school algebra, in

handbook of research on mathematics teaching and learning(by Grouws)

（二）教材來源

1.以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
五年級	康軒	九、十冊

（三）教學資源

17、 教科用書及自編教材

18、 數位媒材及網路資源

19、 圖書館（室）及圖書教室

20、 智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統）

二、教學方法

提供適合學生們了解數學概念、數學方法及促進他們發表、溝通、推理所發展的問題情境，進而學習數學解題、數學推理、數學連結、數學溝通，成為數學解題者及有信心於自己的數學能力。

三、教學評量

1.紙筆測驗

2.互相討論

3.口頭回答

4.課堂問答

5.分組報告

6.實際操作

7.作業習寫

桃園市復興區高義國民小學112學年度六年級【數學領域】課程計畫

壹、依據

一、教育部十二年國民基本教育課程綱要暨數學領域-數學課程綱要

二、教育部頒定九年一貫課程綱要

三、國民教育階段特殊教育課程總綱

四、本校課程發展委員會決議

貳、基本理念

一、領域理念

教育之目的以培養人民健全人格、民主素養、法治觀念、人文涵養、強健體魄及思考、判斷與創造能力，使其成為具有國家意識與國際視野之現代國民。九年一貫課程在培養具有人本情懷、統整能力、民主素養、鄉土與國際意識，以及能進行終身學習之健全國民。透過人與自己、人與社會環境、及人與自然環境等人性化、生活化、適性化、統整化與現代化之學習活動，以學生為主體生活經驗為重心，培養現代化國民所需的十項基本能力。

國民小學數學課領域課程其領域理念

(一)落實九年一貫課程之具體目標，培養學生具備十大基本能力。

(二)教學活動應透過教學群運作，結合班級經營目標，以達本課程分段能力指標

(三)關照各領域間統整、學生適性發展、採多元評量、實施課程評鑑，確保教學品質。

參、現況分析

一、運作簡介

根據皮亞傑理論，國小階段學生主要以具體物操作的表徵來學習，教師根據課程設計情境來教學。並重視演練、說明及評量、但教師並不以此去評斷學生優劣。為使學習重點與核心素養能夠相互呼應，且透過學習重點落實本科目核心素養，並引導跨領域的課程設計，增進課程發展的嚴謹度。促進核心素養的涵育，使各項議題可與數學領域的學習重點適當結合

二、學生學習成就概述

本校位於桃園市復興的偏遠後山地區，風光明媚，學生天性質樸，但也因位偏鄉而缺少文化刺激，尤其是家庭教育功能較為欠缺，家長因忙於營生,故對學生缺乏督導及照顧，所以學校除教育功能外亦須負擔部分家庭照顧的責任。大致上數學分四階段實施，數學課程的發展以生活為中心，配合各階段學生的身心與思考型態的發展歷程，提供適合學生能力與興趣的學習方式，據以發展數學學習活動。數學學習活動應讓所有學生都能積極參與討論，激盪各種想法，激發創造力，明確表達想法，強化合理判斷的思維與理性溝通的能力，期在社會互動的過程中建立數學知識。

肆、課程目標

一、掌握數、量、形的概念與關係。

二、培養日常所需的數學素養。

三、發展形成數學問題與解決數學問題的能力。

四、發展以數學作為明確表達、理性溝通工具的能力。

五、培養數學的批判分析能力。

六、培養欣賞數學的能力。

伍、實施原則與策略

一、一般原則：依據課程綱要之實施要點，在符合彈性學習課程規範下，規劃數學奠基與探索活動，讓學生探索、討論，培養對數學的喜好，奠立單元學習的先備基礎，以期每位學生都能進行有意義的學習。

二、教材編選原則：教科用書之編選，應配合課程綱要之基本理念、課程目標、核心素養與學習重點， 編選出高品質書籍，以協助學生自行閱讀學習與教師教學為目標。

三、教學方式原則：教師教學應以學生為主體，以其數學能力發展為考量，鼓勵學生提出多元解法並和他人溝通解題想法。並應透過差異化的教學與評量，分析學生的學習準備度做適當的診斷、導引與協助。

四、多元評量原則：評量有多種方式，譬如紙筆測驗、實作、討論、口頭回答、視察、作業、專題研究或分組報告等。教師宜視教學現場需要，選擇適切的評量方式。除了總結性評量之外，教師應於課堂教學運用形成性評量探查學生的學習情況、學習困難以及與學習目標之間的落差，即時給予學生回饋或調整教學，以促進其學習。

五、特殊需求學生之能力指標參照各階段基本學力指標，採加深、加廣、加速、簡化、減量、分解、替代與重整方式進行學習內容的調整。

陸、實施內容<包含實施時間與節數, 教學方法, 評量方式等等..>

六、時間與節數

(一)本學年度分上下兩學期，計學生學習日數約 200 天。

(二)課表編排：以週課表領域學習時間排課，排課 42 週為原則。一、

二、三年級每週 4 節為原則；四年級每週 3 節為原則；五、六年級每週 4 節為原則。

(三)節數計算：

本計劃依課程綱要以 200 天學生學習日數編擬，如教育部無另行規定學生學習日數，則以現行放假方式，安排約 195 天學生學習日。

年級	一年級	二年級	三年級	四年級	五年級	六年級
每週節數	4	4	4	3	4	4

二、教材編選：

年 級	一年級	二年級	三年級	四年級	五年級	六年級
科 目	數學	數學	數學	數學	數學	數學
版 本	康軒	康軒	康軒	康軒	康軒	康軒

三、教學方式：

1.教學活動需依教材單元性質與學生學習思考特性，採用具體操作、實測、實驗、作圖、觀察、討論、發表、問答...等方式進行。教師不宜僅用講述的方式進行。

2.數學教學應協助學生體驗生活情境與數學的連結過程，培養學生能從

數學的觀點考察周遭事物的習慣，提高應用數學的能力。

3.數學教學應以學生的直觀經驗為基礎，經過逐步數學化過程的引導，促使學生建立相關知識。精確計算前提供學生估算的活動；實測前提供估測活動；歸納幾何性質前提供幾何形體的觀察、討論的活動。

四、教學重點：

(1)要考量多面向統整融合。

(2)以學生生活體驗為核心。

(3)評估教師教學勝任程度。

(4)易改編且不失教學目標。

(5)應符合學生的身心發展。

五、教學評量：

學習評量應與教學緊密結合，由教學目標決定評量內容，並由評量結果導引教學。評量的目的在提供教師有效資訊，藉以調整課程設計與教學策略，以提升學生學習效能，增強學習動機。教學前應了解學生的先備知識，以利教學準備。教學時應採取多元評量方式，以了解學生的學習進展。教學後解讀學習結果的樣貌，運用評量結果調整下一步的教學。評量原則如下：

（六）整體性：採用具體操作、實測、實驗、作圖、觀察、討論、發表、問答…等方式進行外，並應強調學生數學知識、技能與態度在實際生活中應用之檢覈。

（二）多元性：除紙筆測驗外，教師彈性運用觀察、問答及面談、指定作業、專題研究、個人檔案等方式，多方了解學生的能力、學習進展和成效。

（三）歷程性：協助學生發現並診斷其學習上的瓶頸，以促進學生持續成長，不只重視學生的學習成果，更重視學習歷程。

（四）差異性：根據學生能力，設定不同的評量方式以及標準，以增強學生的學習動機。

柒、教學資源運用

善用或建置與數學課程相關

一、學校資源學校根據教學所需，有效整合校內外人力資源，與社區、民間組織、產業界攜手合作，提供數學教學資源，如補救教材與診斷工具等，以精進課程內容，提升學生學習成效。

（一）教科用書及自編教材

1. 除審定之教科用書外，學校因應地區特性、學生特質與需求、數學科目屬性等，選擇或自行編輯合適的教材。

2. 學校鼓勵教師研發及自行編選具校本特色之教材。

（二）數位媒材及網路資源

數位媒材及網路資源，以供學生自主學習及相互觀摩切磋，拓展其學習範疇。

1. 數位媒材包含簡報、影片、圖像、部落格、教學平臺、即時回饋系統等。

2. 網路資源包含數學教學相關之網站。

二、社區資源

(一)硬體設備：圖書館，櫥窗、視聽設備、電腦、機觸控式螢幕、IRS、部落教室、多功能教室等。

(二)軟體設備：網路、掛圖、海報、錄影帶、CD、DVD、VCD 等

（三）人力資源：家長或具有專長之社區人士。

桃園市復興區高義國民小學112學年度六年級【數學領域】課程計畫				
每週節數	4 節		設計者	六年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進、■A2.系統思考與問題解決、■A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達、■B2.科技資訊與媒體素養、■3.藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	■C1.道德實踐與公民意識、■C2.人際關係與團隊合作、■C3.多元文化與國際理解		
課程理念	透過豐富、有趣生活情境的設計與組織，營造適合國小學生數學解題、數學推理、數學連結、數學溝通的過程，發展有關的數學知識、數學方法及數學興趣與態度，形成高品質的數學素養，奠定終身學習的基礎，以適應二十一世紀多元、充滿資訊及快速改變的時代。			
學習重點	學習表現	n-III-2 在具體情境中，解決三步驟以上之常見應用問題。 n-III-3 認識因數、倍數、質數、最大公因數、最小公倍數的意義、計算與應用。 n-III-6 理解分數乘法和除法的意義、計算與應用。 n-III-7 理解小數乘法和除法的意義，並能做直式計算與應用。 n-III-8 理解以四捨五入取概數，並進行合理估算。 n-III-9 理解比例關係的意義，並能據以觀察、表述、計算與解題，如比率、比例尺、速度、基準量等。 n-III-10 嘗試將較複雜的情境或模式中的數量關係以正確算式表述，並據以推理或解題。 n-IV-4 理解比、比例式、正比、反比和連比的意義和推理，並能運用到日常生活的情境解決問題。 s-III-2 認識圓周率的意義，理解圓面積、圓周長、扇形面積與弧長之計算方式。 s-III-3 從操作活動，理解空間中面與面的關係與簡單立體形體的性質。 s-III-4 理解角柱（含正方體、長方體）與圓柱的體積與表面積的計算方式。 s-III-7 認識平面圖形縮放的意義與應用。 r-III-2 熟練數（含分數、小數）的四則混合計算。 r-III-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。 d-II-1 報讀與製作一維表格、二維表格與長條圖，報讀折線圖，並據以作簡單推論。 d-III-1 報讀圓形圖，製作折線圖與圓形圖，並據以簡單推論。 a-IV-2 理解一元一次方程式及其解的意義，能以等量公理與移項法則求		

		解和驗算，並能運用到日常生活的情境解決問題。
	學習內容	N-6-2 最大公因數與最小公倍數：質因數分解法與短除法。兩數互質。運用到分數的約分與通分。 N-6-3 分數的除法：整數除以分數、分數除以分數的意義。最後理解除以一數等於乘以其倒數之公式。 N-6-4 小數的除法：整數除以小數、小數除以小數的意義。直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。處理商一定比被除數小的錯誤類型。 N-6-5 解題：整數、分數、小數的四則應用問題。二到三步驟的應用解題。含使用概數協助解題。 N-6-6 比與比值：異類量的比與同類量的比之比值的意義。理解相等的比中牽涉到的兩種倍數關係（比例思考的基礎）。解決比的應用問題。 N-6-7 解題：速度。比和比值的應用。速度的意義。能做單位換算（大單位到小單位）。含不同時間區段的平均速度。含「距離＝速度×時間」公式。用比例思考協助解題。 N-6-9 解題：由問題中的數量關係，列出恰當的算式解題(同 R-6-4)。可包含（1）較複雜的模式（如座位排列模式）；（2）較複雜的計數：乘法原理、加法原理或其混合；（3）較複雜之情境：如年齡問題、流水問題、和差問題、雞兔問題。連結 R-6-2、R-6-3。 N-6-1 20 以內的質數和質因數分解：小於 20 的質數與合數。2、3、5 的質因數判別法。以短除法做質因數的分解。 N-6-8 解題：基準量與比較量。比和比值的應用。含交換基準時之關係。 N-6-9 解題：由問題中的數量關係，列出恰當的算式解題（同 R-6-4）。可包含（1）較複雜的模式（如座位排列模式）；（2）較複雜的計數：乘法原理、加法原理或其混合；（3）較複雜之情境：如年齡問題、流水問題、和差問題、雞兔問題。連結 R-6-2、R-6-3。 N-7-9 比與比例式：比；比例式；正比；反比；相關之基本運算與應用問題，教學情境應以有意義之比值為例。 R-6-4 解題：由問題中的數量關係，列出恰當的算式解題（同 N-6-9）。可包含（1）較複雜的模式（如座位排列模式）；（2）較複雜的計數：乘法原理、加法原理或其混合；（3）較複雜之情境：如年齡問題、流水問題、和差問題、雞兔問題。連結 R-6-2、R-6-3。 S-5-6 空間中面與面的關係：以操作活動為主。生活中面與面平行或垂直的現象。正方體（長方體）中面與面的平行或垂直關係。用正方體（長方體）檢查面與面的平行與垂直。 S-6-1 放大與縮小：比例思考的應用。「幾倍放大圖」、「幾倍縮小圖」。知道縮放時，對應角相等，對應邊成比例。 S-6-2 解題：地圖比例尺。地圖比例尺之意義、記號與應用。地圖上兩邊長的比和實際兩邊長的比相等。 S-6-3 圓周率、圓周長、圓面積、扇形面積：用分割說明圓面積公式。求扇形弧長與面積。知道以下三個比相等：（1）圓心角：360；（2）扇形弧長：圓周長；（3）扇形面積：圓面積，但應用問題只處理用（1）求

		弧長或面積。 S-6-4 柱體體積與表面積：含角柱和圓柱。利用簡單柱體，理解「柱體體積＝底面積×高」的公式。簡單複合形體體積。 D-4-1 報讀長條圖與折線圖以及製作長條圖：報讀與說明生活中的長條圖與折線圖。配合其他領域課程，學習製作長條圖。 D-5-1 製作折線圖：製作生活中的折線圖。 D-6-1 圓形圖：報讀、說明與製作生活中的圓形圖。包含以百分率分配之圓形圖（製作時應提供學生已分成百格的圓形圖。） A-7-3 一元一次方程式的解法與應用：等量公理；移項法則；驗算；應用問題。
	課程架構表：  	

融入之議題	【性別平等教育】 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別限制。 性 J11 去除性別刻板與性別偏見的情感表達與溝通，具備與他人平等互動的能力。 【人權教育】 人 J4 了解平等、正義的原則，並在生活中實踐。 【環境教育】 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。 【家庭教育】 家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫與其他親屬等)。 【資訊教育】 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。 【生涯規劃教育】 涯 E11 培養規劃與應用時間的能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【多元文化教育】 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 多 E4 理解到不同文化共存的事實。
學習目標	六上： 1.掌握數、量、形的概念與關係。 2.培養日常所需的數學素養。 3.發展形成數學思考問題、分析問題與解決數學問題的能力。 4.發展以數學作為明確表達、理性溝通工具的能力。 5.培養好奇心及觀察規律、演算、抽象、推論、溝通和數學表述等各項能力。 6.培養欣賞數學的能力。 六下： 1.掌握數、量、形的概念與關係。 2.培養日常所需的數學素養。 3.發展形成數學問題與解決數學問題的能力。 4.發展以數學作為明確表達、理性溝通工具的能力。 5.培養數學的批判分析能力。 6.培養欣賞數學的能力。
教學與評量說明	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源) （一）教材編選 康軒版國小數學 6 上 1.Good, Phillip I. and Hardin, James W.(2003). Common Errors in Statistics (and How to Avoid Them). Wiley. . ISBN 0-471-46068-0. 2.Wilkinson, Leland.(2005). The Grammar of Graphics, 2nd edition. Springer. ISBN 0-387-24544-8. 3.Stevens, S. S. (1957). On the psychophysical law. Psychological Review 64(3):153–181. PMID 13441853. 4.User:Schutz.(2007).Example of a pie chart, along with a bar plot showing the same data and indicating that the pie chart is not the best possible chart for this particular dataset. “http://en.wikipedia.org/wiki/File:Piecharts.svg” for Wikipedia on 28 August 2007. 5.楊壬孝(1989)：國中小學生分數概念的發展。國科會專題研究報告。 6.國立教育研究院籌備處(2002)：國小數學教材分析－分數的概念與運算。國立教育研究院籌備處。

7.國立教育研究院籌備處(2002)：國小數學教材分析－整數的數量關係。國立教育研究院籌備處。
8.臺灣省國民小學校教師研習會(1998)：國民小學數學科新課程概說(高年級)。臺灣省國民小學校教師研習會。
9.教育部(1999)：國民中小學九年一貫數學能力指標暫行綱要。教育部。
10.教育部(2003)：國民中小學九年一貫課程綱要——數學學習領域。教育部。
康軒版國小數學 6 下
1.http://www.Mtedu.tmtc.edu.tw/教材資源/教案設計/解題取向與引導取向.doc
2.http://www.Mtedu.tmtc.edu.tw/reference-subtopic.asp?t＝數學教育名詞釋疑＆subt＝教學
3.Mayer, R.E. (1978). Educational Psychology: A cognative approach. Boston, MA: Little, Brown and Company.
4.林珮如(1992)：國小數學因數解題與迷思概念之研究。國立屏東師範學院數理教育研究所碩士論文。
5.臺灣省國民學校教師研習會(1998)：國民小學數學科心課程概說(高年級)。臺灣省國民學校教師研習會。.
6.國立教育研究院籌備處(2002)：國小數學教材分析－整數的數量關係。國立教育研究院籌備處。
7.陳清義(1996)：國小五年級學生因數、倍數問題學習瓶頸之研究。臺北市立師範學院(臺灣)初等教育研究所碩士論文。
8.Close, G.S.(1982)Children’s Understanding of Angles at the Primary/Secondary Transfer Stage. Lond South Bank Polytechnic。
9.Dickson, L., Brown, M., and Gibson, O. (1984) Children’s Learning Mathematics: A Teacher’s Guide(Recent Research. London: Holt, Rinehart and Winston).
10.Shuard, H.(1986) Primary Mathematics Today and Tomorrow. Londow: Longman。
（二）教材來源
1.以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
六年級	康軒	十一、十二冊

（三）教學資源
1、教科用書及自編教材
2、數位媒材及網路資源
3、圖書館（室）及圖書教室
4、智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統）
二、教學方法
編輯教材時，適時納入各類評量問題與活動，希望能幫助教師在各種脈絡中適時了解學生的學習狀況。同時在評量問題中，也適時納入學生與學生間及學生與教師間溝通的機制，讓學生在日常生活中培養與人溝通、分析與批判的能力。甚至納入學生與家庭成員共同學習的機制，一方面讓學生家長了解學生的學習狀況，另一方面也讓學生家長了解數學教育的走向。
三、教學評量

	1.紙筆測驗 2.互相討論 3.口頭回答 4.回家作業 5.實際測量 6.分組報告 7.分組討論 8.作業習寫 9.實測操作

伍、領域/科目課程計畫

一、普通班級各年級各領域學習課程之課程計畫

(五)社會領域

桃園市復興區高義國民小學112學年度三年級【社會領域】課程計畫

壹、依據

一、教育部十二年國民基本教育課程綱要暨語文領域-社會課程綱要

二、教育部頒定九年一貫課程綱要

三、國民教育階段特殊教育課程總綱

四、本校課程發展委員會決議

貳、基本理念

一、領域理念

社會學習領域是統整自我、人與人、人與環境間互動關係所產生的知識領域。廣義而言，人的環境包括：(1)自然的物理環境(如山、川、平原等)；(2)人造的物質環境(如 漁獵、游牧和農耕所使用的工具，商業用的貨幣，工業用的機器設備，交通用的車子、 輪船等)；(3)人造的社會環境(如家庭、學校、社區、國家等組織，以及政治、法律、 教育等制度)；(4)人類的精神環境(如哲學、宗教、道德、藝術等)。

二、學校理念

(一) 落實九年一貫課程之具體目標，培養學生具備十大基本能力。

(二) 實施領域補充教學，鼓勵學生自我學習

(三) 考量學校條件、教師專長、社區特性、家長期望及學生需求因素發展學校本位課程。

(四) 課程內容之設計以力求多元化、彈性化、活動化、生活化、統整化與具體化為原則。

參、現況分析

一、運作簡介

課程運作以班級教學為原則，必要時可實施協同教學或是邀請家長、社區部落人力資源共同進行課程。教學中教師可參酌學生的學習能力，調整其教材教法，以顧及學生特殊需求及學習性向和能力等個別差異，給予適當的輔導。

二、學生學習成就概述

本校位於桃園市復興區偏遠山區，環境風光明媚，學生天性質樸，但也因位處偏鄉而缺少文化刺激，尤其是家庭教育功能較為欠缺，家長因忙於生計，故對學生缺乏督導及照顧，因此學校除肩負教育功能外亦須協助家長承擔家庭照顧的責任。學校除正式課程外亦針對本校學生獨有之天性，設計多元的課程及活動，以加強學生學習力，期盼透過多元學習的方式以強化學生的能力，培養學生帶得走的能力。

肆、課程目標

一、了解本土與他區的環境與人文特徵、差異性及面對的問題。

二、了解人與社會、文化和生態環境之多元交互關係，以及環境保育和資源開發的重要性。

三、充實社會科學之基本知識。
四、培養對本土與國家的認同、關懷及世界觀。
五、培養民主素質、法治觀念以及負責的態度。
六、培養了解自我與自我實現之能力，發展積極、自信與開放的態度。
七、發展批判思考、價值判斷及解決問題的能力。
八、培養社會參與、做理性決定以及實踐的能力。
九、培養表達、溝通以及合作的能力。
十、培養探究之興趣以及研究、創造和處理資訊之能力。

伍、實施原則與策略

一、一般原則：以培養學生的十大基本能力為主。
二、教材編選原則：以學生生活經驗及反映學生生活經驗與週遭問題為主。
三、教學方式原則：教學方式以生活化、多元化、個別化、統整化、國際化、鄉土化為主。
四、多元評量原則：教學趨向活潑與多元化，協助學生兼顧德、智、體、群、美，並朝向全人化的方向發展。
五、特殊需求學生之能力指標參照各階段基本學力指標，採加深、加廣、加速、簡化、減量、分解、替代與重整方式進行學習內容的調整。

陸、實施內容（含實施時間與節數、教學方法、評量方式等）

一、時間與節數

(一)本學年度分上下兩學期，計學生學習日數約 200 天。
(二)課表編排：以週課表領域學習時間排課，排課 42 週。三、四、五、六年級每週 3 節為原則。
(三)節數計算：
本計劃依課程綱要以 200 天學生學習日數編擬，如教育部無另行規定學生學習日數，則以現行放假方式，安排約 195 天學生學習日。

年級	三年級	四年級	五年級	六年級
每週節數	3	3	3	3

二、教材編選

年 級	三年級	四年級	五年級	六年級
科 目	社會	社會	社會	社會
版 本	康軒	康軒	康軒	翰林

- **以桃園市復興區在地化課程為輔。**

三、教學方式：

應充分利用分組討論、合作學習、觀察、訪問、調查、蒐集、製作、閱讀、發表、報告、演練……. 等方式，社會科教學要充分利用媒體，指導學生從親身經歷、親眼觀察、親手蒐集和調查紀錄等活動，獲得直接經驗。指導學生進行各項學習活動時，同時注意培養其道德行為、社會意識、合作態度、民主氣質和科學研究方法。

四、教學重點：

(一) 引導小朋友透過閱讀地圖、資料蒐集、欣賞照片及圖片、影片、

經驗分享、問題探討等活來認識家鄉的地理、人文環境。

(二) 引導小朋友運用蒐集到的資料（作摘要、分析資料等），完成一份小組報告，並上台分享成果。

(三) 參觀家鄉機關或名勝古蹟。

五、教學評量：

(一)依據：本校學生學習評量實施計畫。

(二)實施方式：採多元評量方式。

◎應配合教學目標採用紙筆測驗、實測、討論、口頭回答、視察、作業、分組報告等 方法，評量學生的知識、技能、能力與態度。

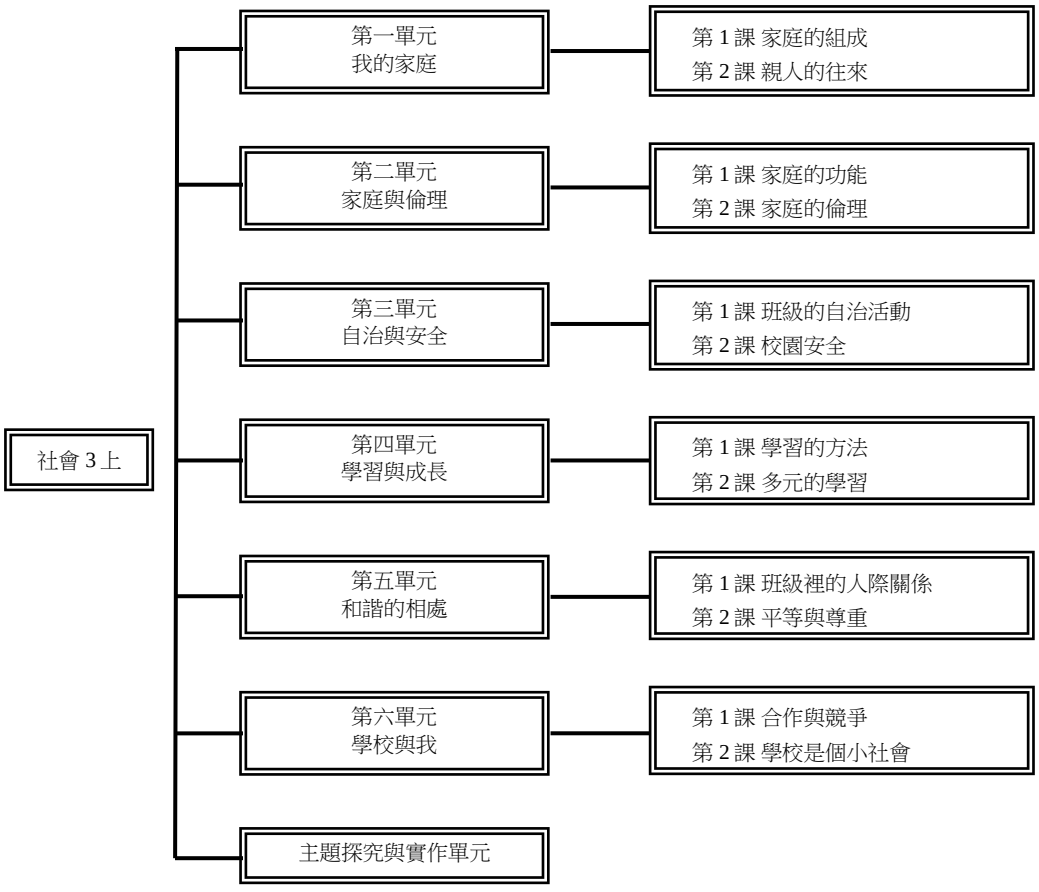
柒、教學資源

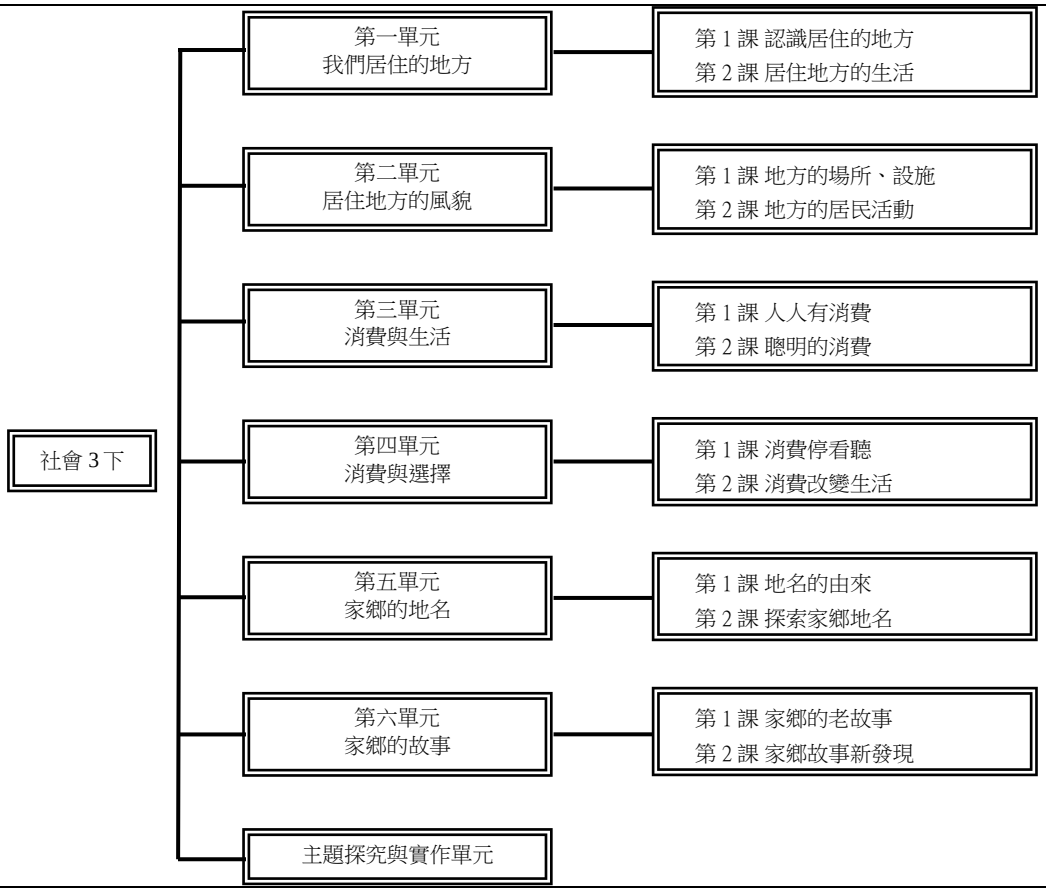
一、硬體設備：校園、視聽設備、電腦、單槍投影、電子白板、學習步道。

二、軟體設備：.桃園市在地化教材、學習步道網站、掛圖、海報、DVD、VCD、數位電台及有線電視等多媒體。

三、社區部落人力資源及自然環境資源。

桃園市復興區高義國民小學112學年度【社會領域】課程計畫				
每週節數	3節		設計者	三年級教學團隊
核心素養	A自主行動	■ A1 身心素質與自我精進、■ A2 系統思考與解決問題 ■ A3 規劃執行與創新應變		
	B溝通互動	■ B1 符號運用與溝通表達、■ B2 科技資訊與媒體素養 □ B3 藝術涵養與美感素養		
	C社會參與	■ C1 道德實踐與公民意識、■ C2 人際關係與團隊合作 ■ C3 多元文化與國際理解		
課程理念	1.從學生看到的社會，發展見地及態度且省思成長。 2.從學生生活的社會，應用知識及技能以改善社會。 3.從學生關切的社會，培養主動探究並且樂於學習。			
學習重點	學習表現	1a-Ⅱ-1 辨別社會生活中的事實與意見。 1a-Ⅱ-2 分辨社會事物的類別或先後順序。 1a-Ⅱ-3 舉例說明社會事物與環境的互動、差異或變遷現象。 1b-Ⅱ-1 解釋社會事物與環境之間的關係。 1c-Ⅱ-1 判斷個人生活或民主社會中各項選擇的合宜性。 2a-Ⅱ-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。 2a-Ⅱ-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。 2b-Ⅱ-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。 2b-Ⅱ-2 感受與欣賞不同文化的特色。 2c-Ⅱ-1 省思個人的生活習慣與在群體中的角色扮演，尊重人我差異，避免對他人產生偏見。 2c-Ⅱ-2 澄清及珍視自己的角色與權利，並具備責任感。 3a-Ⅱ-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。 3b-Ⅱ-1 透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性。 3b-Ⅱ-2 摘取相關資料中的重點。 3b-Ⅱ-3 整理資料，製作成簡易的圖表，並加以說明。 3c-Ⅱ-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。 3c-Ⅱ-2 透過同儕合作進行體驗、探究與實作。 3d-Ⅱ-1 探究問題發生的原因與影響，並尋求解決問題的可能做法。 3d-Ⅱ-2 評估與選擇可能的做法，嘗試解決問題。		
	學習內容	Aa-Ⅱ-1 個人在家庭、學校與社會中有各種不同的角色，個人發展也會受其影響。 Aa-Ⅱ-2 不同群體(可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等)應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。 Ab-Ⅱ-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。 Ac-Ⅱ-1 兒童在生活中擁有許多權利(可包括生存權、學習權、表意權、隱私權、身體自主權及不受歧視的權利等)與		

		責任(可包括遵守規範、尊重他人或維護公共利益等)。 Ac-Ⅱ-2 遇到違反人權的事件，可尋求適當的救助管道。 Ad-Ⅱ-2 人們透過儲蓄與消費，來滿足生活需求。 Ae-Ⅱ-1 人類為了解決生活需求或滿足好奇心，進行科學和技術的研發，從而改變自然環境與人們的生活。 Af-Ⅱ-1 不同文化的接觸和交流，可能產生衝突、合作和創新，並影響在地的生活與文化。 Ba-Ⅱ-1 人們對社會事物的認識、感受與意見有相同之處，亦有差異性。 Bc-Ⅱ-1 各個族群有不同的命名方式、節慶與風俗習慣。 Bc-Ⅱ-2 家庭有不同的成員組成方式；每個家庭所重視的價值有其異同。 Ca-Ⅱ-1 居住地方的環境隨著社會與經濟的發展而改變。 Cb-Ⅱ-1 居住地方不同時代的重要人物、事件與文物古蹟，可以反映當地的歷史變遷。 Da-Ⅱ-1 時間與資源有限，個人須在生活中學會做選擇。 Da-Ⅱ-2 個人生活習慣和方式的選擇，對環境與社會價值觀有不同的影響。 Db-Ⅱ-1 滿足需要的資源有限，在進行各項消費時要做評估再選擇。 Dc-Ⅱ-1 班級與學校公共事務的安排，可以透過師生適切的討論歷程做出決定。
課程架構表	課程架構表：  	



融入之議題	【人權教育】 人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 人 E6 覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生。 人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。 人 E9 認識生存權、身分權的剝奪與個人尊嚴的關係。 人 E10 認識隱私權與日常生活的關係。 【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E6 學生參與校園的環境服務、處室的服務。 戶 E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。 【生命教育】 生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助， 培養感恩之心。 【生涯規劃教育】 涯 E2 認識不同的生活角色。 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E6 覺察個人的優勢能力。 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E9 認識不同類型工作/教育環境。

	涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。 【多元文化教育】 多 E1 了解自己的文化特質。 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 多 E5 願意與不同文化背景的人相處，並發展群際關係。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 【安全教育】 安 E8 了解校園安全的意義。 安 E9 學習相互尊重的精神。 安 E10 關注校園安全的事件。 【性別平等教育】 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 性 E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。 【法治教育】 法 E3 利用規則來避免衝突。 法 E4 參與規則的制定並遵守之。 法 E7 認識責任。 法 E8 認識兒少保護。 【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 品 E6 同理分享。 品 E7 知行合一。 品 EJU4 自律負責。 【科技教育】 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 【原住民族教育】 原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。 原 E11 參與部落活動或社區活動認識原住民族文化。 【家庭教育】 家 E1 了解家庭的意義與功能。 家 E2 了解家庭組成與型態的多樣性。 家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。 家 E6 覺察與實踐兒童在家庭中的角色責任。 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。 家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。 家 E13 熟悉與家庭生活相關的社區資源。 【海洋教育】 海 E14 了解海水中含有鹽等成份，體認海洋資源與生活的關聯性。

<table>
<tr><td></td><td>【資訊教育】
資 E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。
【閱讀素養教育】
閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。
閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。
【環境教育】
環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。
環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。
環 E6 覺知人類過度的物質需求會對未來世代造成衝擊。</td></tr>
<tr><td>學習目標</td><td>三上：
1.家庭生活奠定適應各種團體的基礎。
2.遵守家庭倫理規範，維持家庭成員的良好關係。
3.認識校園環境及校園安全規範。
4.培養正確的學習態度和善用學習資源的方法。
5.藉由認識學校生活，進而建立和諧的人際關係。
6.在校園中學習合作與競爭，並懂得感謝為我們服務的人。
7.透過主題探究與實作，發現校園中的美好事物。
三下：
1.藉由鄰、村里、鄉鎮市區，了解家鄉居民的生活。
2.認識家鄉的各種場所和設施的功能，介紹家鄉的活動內容與功能 ，並學習接納、包容不同的文化。
3.知道交易工具的演變，並養成良好的消費態度。
4.了解購物需注意的事項與規範，並透過選擇性的消費，達到環保及公益的友善消費。
5.探索地名與家鄉的關係。
6.藉由家鄉的歷史故事及改變，引導學生關注自己家鄉的自然與人文風貌。
7.透過主題探究與實作，以具體行動愛護家鄉。</td></tr>
<tr><td>教學與評量說明</td><td>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)
（一）教材編選

（二）教材來源
1.以教育部審定版之教材為主：
<table><tr><td>年級</td><td>出版社</td><td>冊數</td></tr><tr><td>三年級</td><td>康軒</td><td>第一、二冊</td></tr></table>
（三）教學資源
1、教科用書及自編教材
2、數位媒材及網路資源
3、圖書館（室）及圖書教室
4、智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統）
二、教學方法
由於社會領域包含的範疇極廣，各地生活環境亦不相同，教材難以面面俱到。因此，教師教學時，宜考慮本身的專長、學生的條件，以及學校所能提供的教學資源，設計適當的教學活動，以充分發揮教材教學媒介的功</td></tr>
</table>

	能。 三、教學評量 口語評量 紙筆評量 實作評量 檔案評量

桃園市復興區高義國民小學112學年度四年級【社會領域】課程計畫

捌、依據

一、教育部十二年國民基本教育課程綱要暨語文領域-社會課程綱要

二、教育部頒定九年一貫課程綱要

三、國民教育階段特殊教育課程總綱

五、本校課程發展委員會決議

玖、基本理念

二、領域理念

社會學習領域是統整自我、人與人、人與環境間互動關係所產生的知識領域。廣義而言，人的環境包括：(1)自然的物理環境(如山、川、平原等)；(2)人造的物質環境(如 漁獵、游牧和農耕所使用的工具，商業用的貨幣，工業用的機器設備，交通用的車子、 輪船等)；(3)人造的社會環境(如家庭、學校、社區、國家等組織，以及政治、法律、 教育等制度)；(4)人類的精神環境(如哲學、宗教、道德、藝術等)。

二、學校理念

(五) 落實九年一貫課程之具體目標，培養學生具備十大基本能力。

(六) 實施領域補充教學，鼓勵學生自我學習

(七) 考量學校條件、教師專長、社區特性、家長期望及學生需求因素發展學校本位課程。

(八) 課程內容之設計以力求多元化、彈性化、活動化、生活化、統整化與具體化為原則。

壹拾、 現況分析

一、運作簡介

課程運作以班級教學為原則，必要時可實施協同教學或是邀請家長、社區部落人力資源共同進行課程。教學中教師可參酌學生的學習能力，調整其教材教法，以顧及學生特殊需求及學習性向和能力等個別差異，給予適當的輔導。

二、學生學習成就概述

本校位於桃園市復興區偏遠山區，環境風光明媚，學生天性質樸，但也因位處偏鄉而缺少文化刺激，尤其是家庭教育功能較為欠缺，家長因忙於生計，故對學生缺乏督導及照顧，因此學校除肩負教育功能外亦須協助家長承擔家庭照顧的責任。學校除正式課程外亦針對本校學生獨有之天性，設計多元的課程及活動，以加強學生學習力，期盼透過多元學習的方式以強化學生的能力，培養學生帶得走的能力。

壹拾壹、 課程目標

十一、 了解本土與他區的環境與人文特徵、差異性及面對的問題。

十二、 了解人與社會、文化和生態環境之多元交互關係，以及環境保育和資源開發的重要性。

十三、 充實社會科學之基本知識。

十四、 培養對本土與國家的認同、關懷及世界觀。

十五、 培養民主素質、法治觀念以及負責的態度。

十六、 培養了解自我與自我實現之能力，發展積極、自信與開放的態

度。

十七、　發展批判思考、價值判斷及解決問題的能力。

十八、　培養社會參與、做理性決定以及實踐的能力。

十九、　培養表達、溝通以及合作的能力。

二十、　培養探究之興趣以及研究、創造和處理資訊之能力。

壹拾貳、　實施原則與策略

一、一般原則：以培養學生的十大基本能力為主。

二、教材編選原則：以學生生活經驗及反映學生生活經驗與週遭問題為主。

三、教學方式原則：教學方式以生活化、多元化、個別化、統整化、國際化、鄉土化為主。

四、多元評量原則：教學趨向活潑與多元化，協助學生兼顧德、智、體、群、美，並朝向全人化的方向發展。

五、特殊需求學生之能力指標參照各階段基本學力指標，採加深、加廣、加速、簡化、減量、分解、替代與重整方式進行學習內容的調整。

壹拾參、　實施內容（含實施時間與節數、教學方法、評量方式等）

二、時間與節數

(一)本學年度分上下兩學期，計學生學習日數約 200 天。

(二)課表編排：以週課表領域學習時間排課，排課 42 週。三、四、五、六年級每週 3 節為原則。

(三)節數計算：

本計劃依課程綱要以 200 天學生學習日數編擬，如教育部無另行規定學生學習日數，則以現行放假方式，安排約 195 天學生學習日。

年級	三年級	四年級	五年級	六年級
每週節數	3	3	3	3

二、教材編選

年 級	三年級	四年級	五年級	六年級
科 目	社會	社會	社會	社會
版 本	康軒	康軒	康軒	翰林

➢ **以桃園市復興區在地化課程為輔。**

三、教學方式：

應充分利用分組討論、合作學習、觀察、訪問、調查、蒐集、製作、閱讀、發表、報告、演練……. 等方式，社會科教學要充分利用媒體，指導學生從親身經歷、親眼觀察、親手蒐集和調查紀錄等活動，獲得直接經驗。指導學生進行各項學習活動時，同時注意培養其道德行為、社會意識、合作態度、民主氣質和科學研究方法。

四、教學重點：

(四) 引導小朋友透過閱讀地圖、資料蒐集、欣賞照片及圖片、影片、經驗分享、問題探討等活來認識家鄉的地理、人文環境。

(五) 引導小朋友運用蒐集到的資料（作摘要、分析資料等），完成

一份小組報告，並上台分享成果。

(六) 參觀家鄉機關或名勝古蹟。

五、教學評量：

(一)依據：本校學生學習評量實施計畫。

(二)實施方式：採多元評量方式。

◎應配合教學目標採用紙筆測驗、實測、討論、口頭回答、視察、作業、分組報告等 方法，評量學生的知識、技能、能力與態度。

壹拾肆、 教學資源

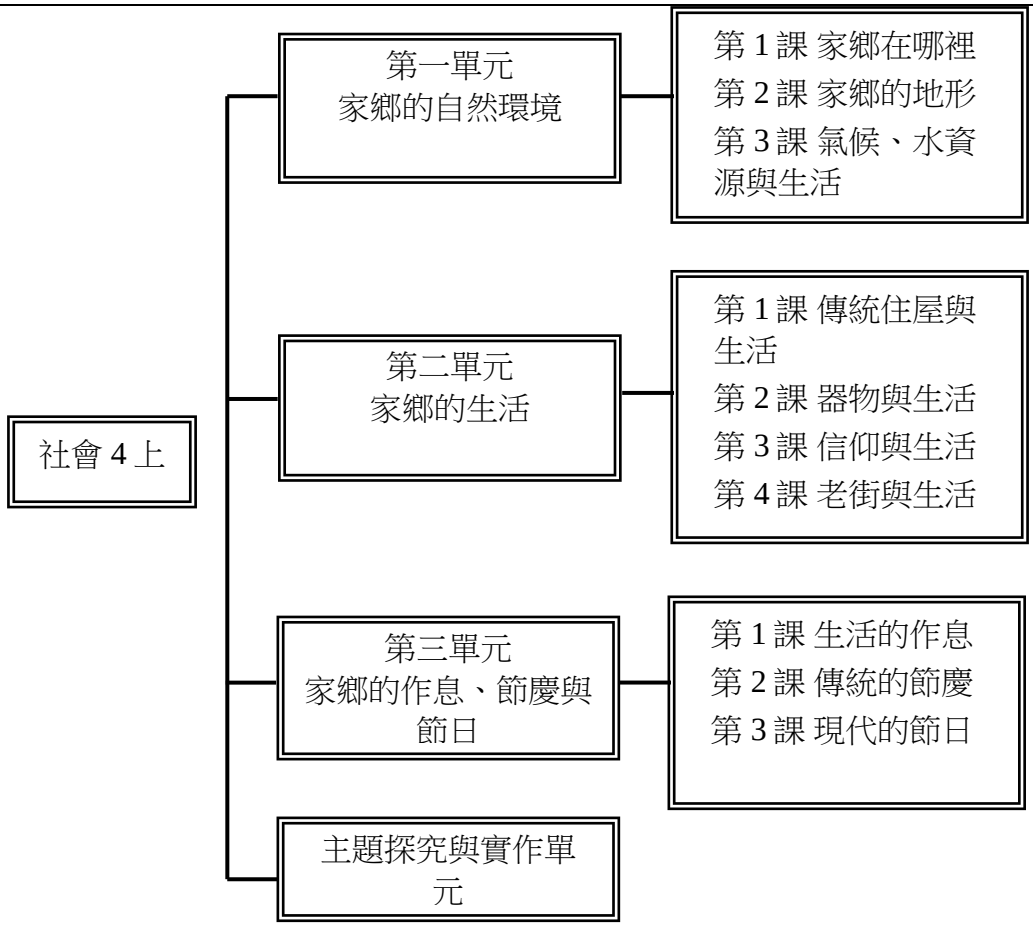
四、硬體設備：校園、視聽設備、電腦、單槍投影、電子白板、學習步道。

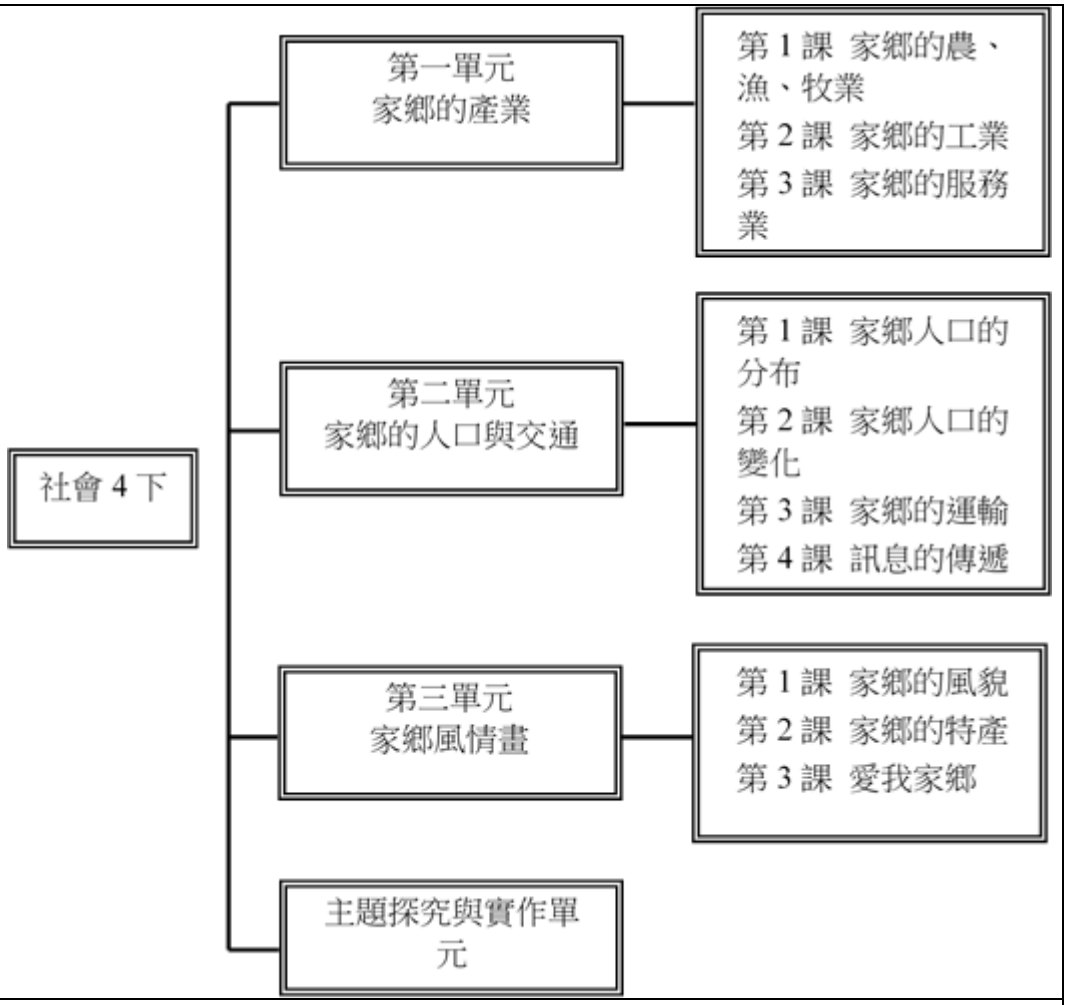
五、軟體設備：.桃園市在地化教材、學習步道網站、掛圖、海報、DVD、VCD、數位電台及有線電視等多媒體。

六、社區部落人力資源及自然環境資源。

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市學年復興區高義國民小學 112 學年度【社會領域】課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td colspan="2">3 節</td><td>設計者</td><td>四年級教學團隊</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="2">■ A1 身心素質與自我精進、■ A2 系統思考與解決問題
■ A3 規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="2">■ B1 符號運用與溝通表達、■ B2 科技資訊與媒體素養
■ B3 藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="2">■ C1 道德實踐與公民意識、■ C2 人際關係與團隊合作
■ C3 多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>課程理念</td><td colspan="3">1. 從學生看到的社會，發展見地及態度且省思成長。
2. 從學生生活的社會，應用知識及技能以改善社會。
3. 從學生關切的社會，培養主動探究並且樂於學習。</td></tr>
<tr><td>學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="2">1a-II-2 分辨社會事物的類別或先後順序。
1a-II-3 舉例說明社會事物與環境的互動、差異或變遷現象。
1b-II-1 解釋社會事物與環境之間的關係。
2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。
2a-II-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。
2b-II-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。
2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。
2c-II-1 省思個人的生活習慣與在群體中的角色扮演，尊重人我差異，避免對他人產生偏見。
3a-II-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。
3b-II-1 透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性。
3b-II-2 摘取相關資料中的重點。
3b-II-3 整理資料，製作成簡易的圖表，並加以說明。
3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。</td></tr>
</table>

		3d-II-1 探究問題發生的原因與影響，並尋求解決問題的可能做法。 3d-II-3 將問題解決的過程與結果，進行報告分享或實作展演。
	學習內容	Aa-II-2 不同群體(可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等)應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。 Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。 Ab-II-2 自然環境會影響經濟的發展，經濟的發展也會改變自然環境。 Ad-II-1 個人透過參與各行各業的經濟活動，與他人形成分工合作的關係。 Ae-II-1 人類為了解決生活需求或滿足好奇心，進行科學和技術的研發，從而改變自然環境與人們的生活。 Af-II-1 不同文化的接觸和交流，可能產生衝突、合作和創新，並影響在地的生活與文化。 Ba-II-1 人們對社會事物的認識、感受與意見有相同之處，亦有差異性。 Bb-II-1 居民的生活空間與生活方式具有地區性的差異。 Bc-II-1 各個族群有不同的命名方式、節慶與風俗習慣。 Ca-II-1 居住地方的環境隨著社會與經濟的發展而改變。 Ca-II-2 人口分布與自然、人文環境的變遷相互影響。 Cb-II-1 居住地方不同時代的重要人物、事件與文物古蹟，可以反映當地的歷史變遷。 Cc-II-1 各地居民的生活與工作方式會隨著社會變遷而改變。 Da-II-1 時間與資源有限，個人須在生活中學會做選擇。 Da-II-2 個人生活習慣和方式的選擇，對環境與社會價值觀有不同的影響。
課程架構表	課程架構表：	


社會 4 上
第一單元
家鄉的自然環境
第 1 課 家鄉在哪裡
第 2 課 家鄉的地形
第 3 課 氣候、水資源與生活
第二單元
家鄉的生活
第 1 課 傳統住屋與生活
第 2 課 器物與生活
第 3 課 信仰與生活
第 4 課 老街與生活
第三單元
家鄉的作息、節慶與節日
第 1 課 生活的作息
第 2 課 傳統的節慶
第 3 課 現代的節日
主題探究與實作單元

	
融入之議題	【人權教育】 人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。 【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。 【生涯規劃教育】 涯 E8 對工作/教育環境的好奇心。 涯 E9 認識不同類型工作/教育環境。 涯 E10 培養對不同工作/教育環境的態度。 【原住民族教育】 原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。 原 E9 提升原住民族人的自我認同，增進主體民族對原住民族文化的理解。 原 E10 原住民族音樂、舞蹈、服飾、建築與各種工藝技藝實作。 原 E13 了解所在地區原住民族部落的自然生態環境，包括各種動植物生態。 【海洋教育】 海 E4 認識家鄉或鄰近的水域環境與產業。 海 E15 認識家鄉常見的河流與海洋資源，並珍惜自然資源。 【資訊教育】

	資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。 資 E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。 資 E12 了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。 【閱讀素養教育】 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 環 E8 認識天氣的溫度、雨量要素與覺察氣候的趨勢及極端氣候的現象。 環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。 環 E15 覺知能源資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。 【多元文化教育】 多 E1 了解自己的文化特質。 多 E2 建立自己的文化認同與意識。 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 【防災教育】 防 E3 臺灣曾經發生的重大災害及其影響。 【品德教育】 品 E4 生命倫理的意涵、重要原則、以及生與死的道德議題。 【科技教育】 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 科 E3 體會科技與個人及家庭生活的互動關係。 【家庭教育】 家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。 家 E12 規劃個人與家庭的生活作息。 【國際教育】 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 國 E3 具備表達我國文化特色的能力。 國 E12 觀察生活中的全球議題，並構思生活行動策略。
學習目標	四上： 1. 透過閱讀各種地圖來認識自己居住的縣市，進而探討家鄉裡各種地形與當地居民生活的關係，以及家鄉的氣候、水資源如何影響居民的生活。 2. 透過介紹原住民族與漢人的傳統生活器物，以及各種現代生活器物；再介紹原住民族與漢人的傳統住屋，以及傳統住屋的改變；最後再介紹原住民族與漢人的傳統信仰，以及信仰與現代生活的關係，認識「家鄉的生活」。 3. 認識家鄉裡傳統與現代的不同生活作息特色，進一步理解家鄉裡原住民族與漢人的各種傳統節慶的意義，以及發現不同類別的現代節日與家鄉居民生活的關係。

	4. 透過主題探究與實作，使用到從本冊習得的知識，製作家鄉小書。 四下： 1. 說明家鄉居民為了生活而從事各種產業活動及產業的發展，滿足我們的日常所需。 2. 了解家鄉人口分布的狀況及原因，並以陸海空運輸及訊息傳遞為基礎，理解社會事物發展的過程與關聯。 3. 認識家鄉風貌，及探究特產形成原因，關注家鄉的產業發展和居民活動，用具體的行動愛護家鄉，培養愛護鄉土的情懷。 4. 透過主題探究與實作，了解家鄉徽章的設計理念，連結到自己的生活經驗及全冊所學，將家鄉特色以圖像化表達，為家鄉設計徽章。
教學與評量說明	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源) （一）教材編選 康軒版國小社會 4 上 1.戶外生活圖書編輯部(民 109)。《台灣縣市地圖王》。臺北：戶外生活。 2.許傑(民 108)。《台灣老街：從街屋建築、城市文化、庶民美食，看見最懷念的時代故事，尋訪最道地的台灣味》。PCuSER 電腦人文化。 3.張倫(民 107)。《老街誌》。晨星。 4.吳信政等(民 107)。《2015 台灣主題地圖集》。臺北：國立臺灣師範大學出版中心。 5.黃美傳(民 107)。《一看就懂臺灣地理》。臺北：遠足文化。 6.遠足地理百科編輯組(民 107)。《一看就懂台灣文化》。新北：遠足文化。 7.遠足地理百科編輯組黃美傳(民 107)。《一看就懂的臺灣文化》。遠足文化。 8.潘秋榮(民 105)。《臺灣原住民的神話與傳說 9 賽夏族：巴斯達隘傳說》。新自然主義出版社。 9.吳昌祐(民 103)。《原住民族農耕文化巡禮：小米篇》。行政院農業委員會臺東區農改場出版。 10.禿鷹(民 103)。《行！來去拜拜：101 座臺灣香火鼎盛的廟宇》。臺北：晨星。 11.李文環、林怡君(民 101)。《圖解臺灣民俗—熱鬧逗陣版》。臺中：好讀。 12.阮炯港、林仁政、孫慶鴻、陳勇成、黃俊傑、蔡育林、蘇文清、簡榮聰(民 101)。《臺灣傳統家具鑑賞與保存》。臺中：文化部文化資產局。 13.林俊全(民 100)。《台灣空中地理大教室》。臺北：貓頭鷹。 14.交通部中央氣象局(民 100)。《臺灣 24 節氣與氣候》。臺北：交通部中央氣象局。 康軒版國小社會 4 下 1.莎莉・史普雷著、馬克・呂佛福爾繪，金瑄桓譯(民 110)。《哇！驚奇工程知識繪本》。臺北：小光點。 2.潘美慧著，劉鵑菁、陳志鴻繪(民 109)。《藏在紅豆裡的愛》。新北：康軒文教。 3.菲利普・高達¬著、茱莉・梅西葉繪，陳郁雯譯(民 109)。《我的 60 個趣味大發現 3 飛機場》。臺北：小光點。 4.遠藤美季著、大野直人繪，原木櫻譯(民 109)。《看漫畫輕鬆學：網路使用的規則》。臺北：小天下。

5.班・赫柏德著、迪亞哥・瓦斯柏格繪，洪翠薇譯(民 109)。《數位世界的孩子》臺北：親子天下。
6.馬景賢著、鄭明進繪(民 109)。《我的家鄉真美麗》。臺北：小魯文化。
7.張立人(民 108)。《APP 世代在想什麼：破解網路遊戲成癮、預防數位身心症狀》。臺北：心靈工坊。
8.財團法人台達電子文教基金會著，光家有作繪(民 108)。《那瑪夏的圖書館》。臺北：一方青。
9.蘿拉・布萊恩(民 109)。《千變萬化的工作》。台北：臺灣麥克。千變萬化的工作
10.于虹呈(民 107)。《盤中餐》。臺北：維京。
11.藤原徹司(民 107)。《食物工廠大探險：走吧！來趟食物的變身之旅》。臺北：小熊出版。
12.遠足地理百科編輯組(民 107)。《一看就懂台灣文化》。新北：遠足文化。
13.安江理惠(民 106)。《魚市場》。臺北：步步。
14.陳又凌(民 106)。《台灣地圖》。臺北：聯經出版社。
15.劉伯樂(民 106)。《捉鎖管》。臺北：步步。

（二）教材來源

1.以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
4 年級	康軒	3、4 冊

（三）教學資源

5、教科用書及自編教材
6、數位媒材及網路資源
7、圖書館（室）及圖書教室
8、智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統）

二、教學方法

由於社會領域包含的範疇極廣，各地生活環境亦不相同，教材難以面面俱到。因此，教師教學時，宜考慮本身的專長、學生的條件，以及學校所能提供的教學資源，設計適當的教學活動，以充分發揮教材教學媒介的功能。

三、教學評量

口語評量
實作評量
紙筆評量

桃園市復興區高義國民小學112學年度五年級【社會領域】課程計畫

壹、依據

一、教育部十二年國民基本教育課程綱要暨語文領域-社會課程綱要

二、教育部頒定九年一貫課程綱要

三、國民教育階段特殊教育課程總綱

六、本校課程發展委員會決議

貳、基本理念

三、領域理念

社會學習領域是統整自我、人與人、人與環境間互動關係所產生的知識領域。廣義而言，人的環境包括：(1)自然的物理環境(如山、川、平原等)；(2)人造的物質環境(如 漁獵、游牧和農耕所使用的工具，商業用的貨幣，工業用的機器設備，交通用的車子、 輪船等)；(3)人造的社會環境(如家庭、學校、社區、國家等組織，以及政治、法律、 教育等制度)；(4)人類的精神環境(如哲學、宗教、道德、藝術等)。

二、學校理念

(九) 落實九年一貫課程之具體目標，培養學生具備十大基本能力。

(十) 實施領域補充教學，鼓勵學生自我學習

(十一) 考量學校條件、教師專長、社區特性、家長期望及學生需求因素發展學校本位課程。

(十二) 課程內容之設計以力求多元化、彈性化、活動化、生活化、統整化與具體化為原則。

參、現況分析

一、運作簡介

課程運作以班級教學為原則，必要時可實施協同教學或是邀請家長、社區部落人力資源共同進行課程。教學中教師可參酌學生的學習能力，調整其教材教法，以顧及學生特殊需求及學習性向和能力等個別差異，給予適當的輔導。

二、學生學習成就概述

本校位於桃園市復興區偏遠山區，環境風光明媚，學生天性質樸，但也因位處偏鄉而缺少文化刺激，尤其是家庭教育功能較為欠缺，家長因忙於生計，故對學生缺乏督導及照顧，因此學校除肩負教育功能外亦須協助家長承擔家庭照顧的責任。學校除正式課程外亦針對本校學生獨有之天性，設計多元的課程及活動，以加強學生學習力，期盼透過多元學習的方式以強化學生的能力，培養學生帶得走的能力。

肆、課程目標

二十一、 了解本土與他區的環境與人文特徵、差異性及面對的問題。

二十二、 了解人與社會、文化和生態環境之多元交互關係，以及環境保育和資源開發的重要性。

二十三、 充實社會科學之基本知識。

二十四、 培養對本土與國家的認同、關懷及世界觀。

二十五、 培養民主素質、法治觀念以及負責的態度。

二十六、　培養了解自我與自我實現之能力，發展積極、自信與開放的態度。

二十七、　發展批判思考、價值判斷及解決問題的能力。

二十八、　培養社會參與、做理性決定以及實踐的能力。

二十九、　培養表達、溝通以及合作的能力。

三十、　培養探究之興趣以及研究、創造和處理資訊之能力。

伍、實施原則與策略

一、一般原則：以培養學生的十大基本能力為主。

二、教材編選原則：以學生生活經驗及反映學生生活經驗與週遭問題為主。

三、教學方式原則：教學方式以生活化、多元化、個別化、統整化、國際化、鄉土化為主。

四、多元評量原則：教學趨向活潑與多元化，協助學生兼顧德、智、體、群、美，並朝向全人化的方向發展。

五、特殊需求學生之能力指標參照各階段基本學力指標，採加深、加廣、加速、簡化、減量、分解、替代與重整方式進行學習內容的調整。

陸、實施內容（含實施時間與節數、教學方法、評量方式等）

三、時間與節數

(一)本學年度分上下兩學期，計學生學習日數約 200 天。

(二)課表編排：以週課表領域學習時間排課，排課 42 週。三、四、五、六年級每週 3 節為原則。

(三)節數計算：

本計劃依課程綱要以 200 天學生學習日數編擬，如教育部無另行規定學生學習日數，則以現行放假方式，安排約 195 天學生學習日。

年級	三年級	四年級	五年級	六年級
每週節數	3	3	3	3

二、教材編選

年 級	三年級	四年級	五年級	六年級
科 目	社會	社會	社會	社會
版 本	康軒	康軒	康軒	翰林

➢ **以桃園市復興區在地化課程為輔。**

三、教學方式：

應充分利用分組討論、合作學習、觀察、訪問、調查、蒐集、製作、閱讀、發表、報告、演練……. 等方式，社會科教學要充分利用媒體，指導學生從親身經歷、親眼觀察、親手蒐集和調查紀錄等活動，獲得直接經驗。指導學生進行各項學習活動時，同時注意培養其道德行為、社會意識、合作態度、民主氣質和科學研究方法。

四、教學重點：

(七) 引導小朋友透過閱讀地圖、資料蒐集、欣賞照片及圖片、影片、經驗分享、問題探討等活來認識家鄉的地理、人文環境。

(八) 引導小朋友運用蒐集到的資料（作摘要、分析資料等），完成

一份小組報告，並上台分享成果。

(九) 參觀家鄉機關或名勝古蹟。

五、教學評量：

(一)依據：本校學生學習評量實施計畫。

(二)實施方式：採多元評量方式。

◎應配合教學目標採用紙筆測驗、實測、討論、口頭回答、視察、作業、分組報告等 方法，評量學生的知識、技能、能力與態度。

柒、教學資源

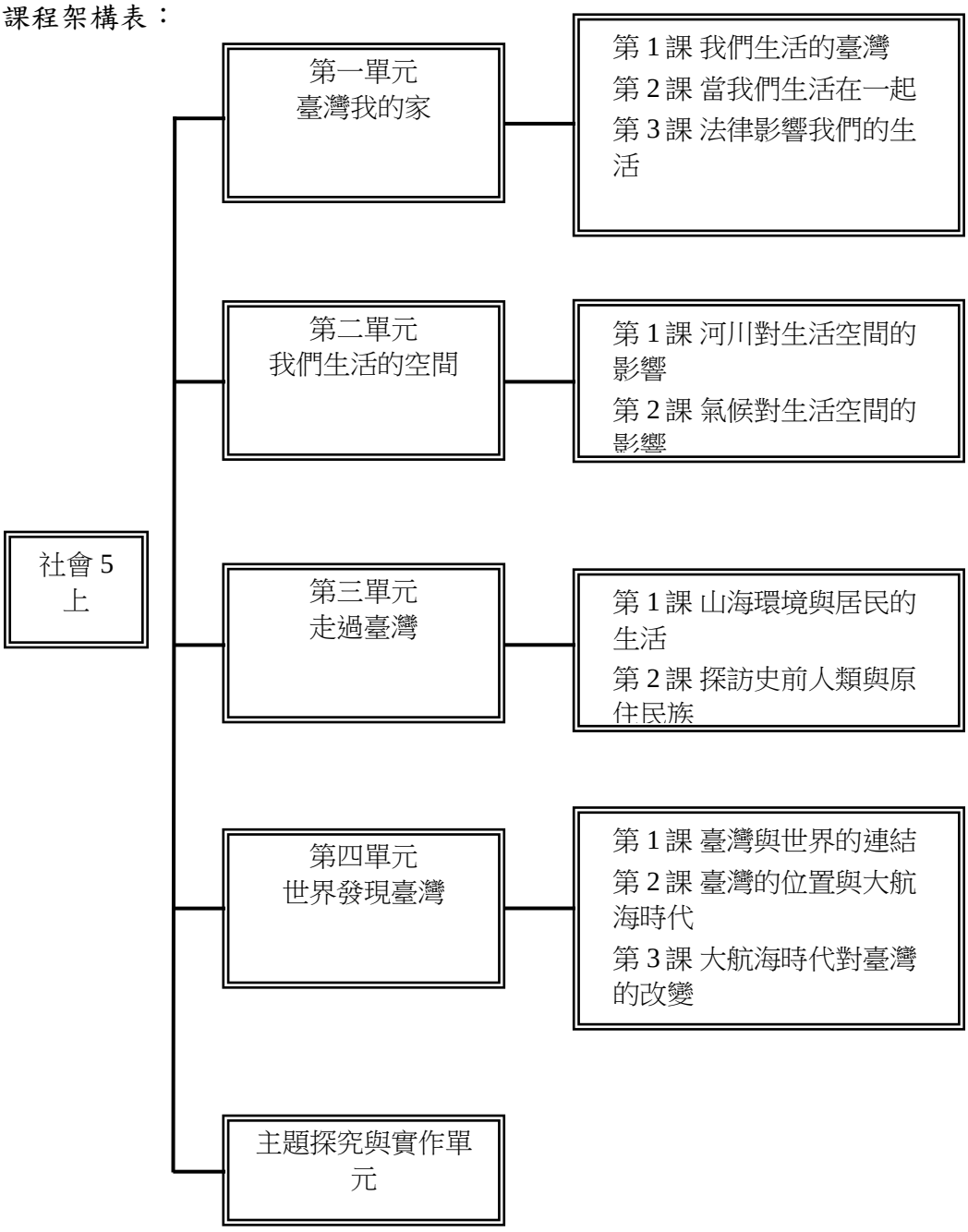
七、硬體設備：校園、視聽設備、電腦、單槍投影、電子白板、學習步道。

八、軟體設備：.桃園市在地化教材、學習步道網站、掛圖、海報、DVD、VCD、數位電台及有線電視等多媒體。

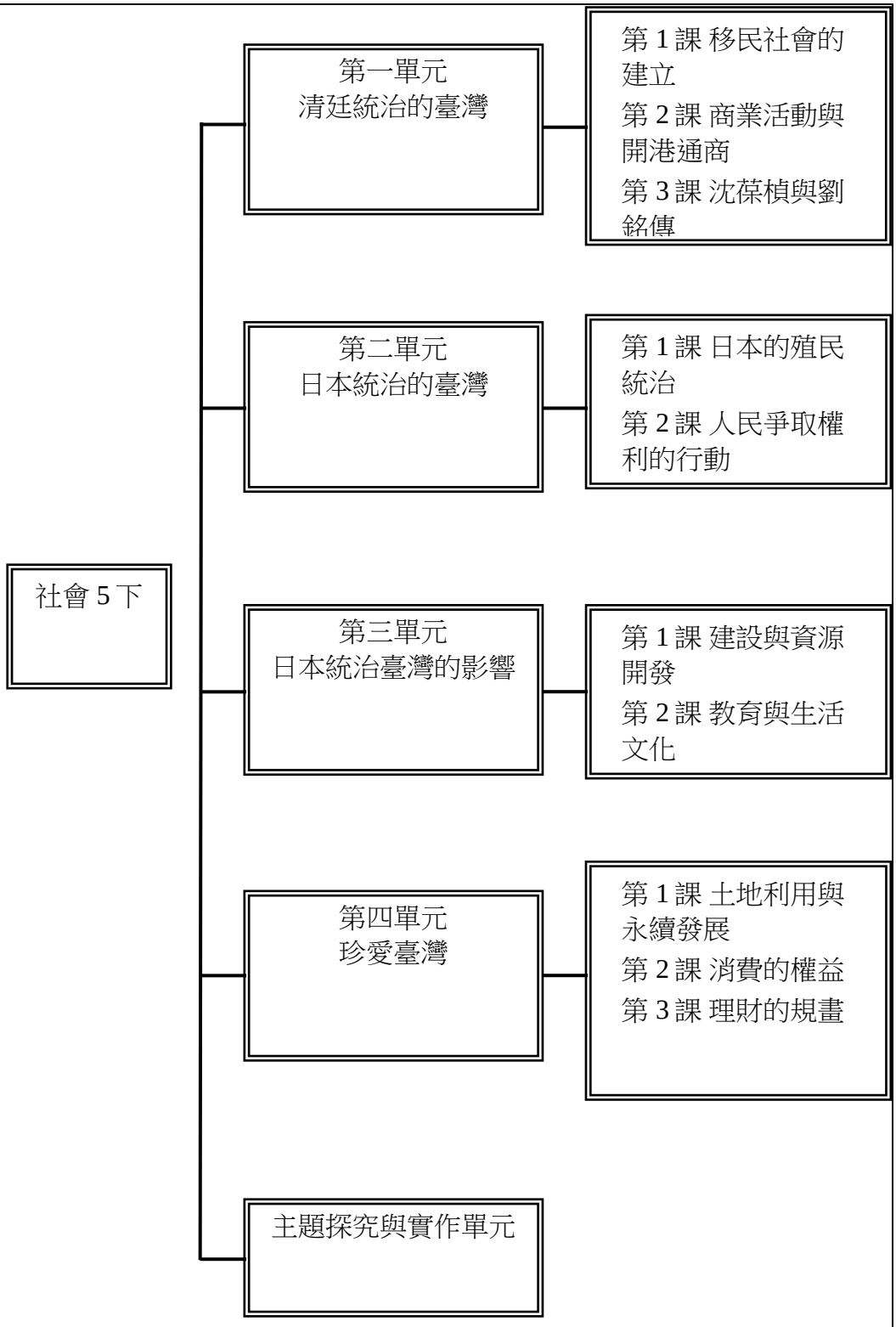
九、社區部落人力資源及自然環境資源。

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市學年復興區高義國民小學 112 學年度【社會領域】課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td colspan="2">3 節</td><td>設計者　五年級教學團隊</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="2">■ A1 身心素質與自我精進、■ A2 系統思考與解決問題
■ A3 規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="2">■ B1 符號運用與溝通表達、■ B2 科技資訊與媒體素養
■ B3 藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="2">■ C1 道德實踐與公民意識、□ C2 人際關係與團隊合作
■ C3 多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>課程理念</td><td colspan="3">1. 從學生看到的社會，發展見地及態度且省思成長。
2. 從學生生活的社會，應用知識及技能以改善社會。
3. 從學生關切的社會，培養主動探究並且樂於學習。</td></tr>
<tr><td rowspan="2">學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="2">1a-III-1 舉例說明探究社會領域的意義及方法。
1a-III-2 舉例說明在個人生活或民主社會中對各項議題做選擇的理由及其影響。
1b-III-1 檢視社會現象中不同的意見，分析其觀點與立場。
1b-III-2 理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律性。
1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。
1c-III-2 檢視社會現象或事件之間的關係，並想像在不同的條件下，推測其可能的發展。
2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。
2a-III-2 表達對在地與全球議題的關懷。
2b-III-1 體認人們對社會事物與環境有不同的認知、感受、意見與表現方式，並加以尊重。
2b-III-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。
2c-III-2 體認並願意維護公民價值與生活方式。
3a-III-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。
3b-III-1 透過適當的管道蒐集社會議題的相關資料，並兼顧不同觀點或意見。
3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。
3d-III-1 選定學習主題或社會議題，進行探究與實作。
3d-III-2 探究社會議題發生的原因與影響，評估與選擇合適的解決方案。
3d-III-3 分享學習主題、社會議題探究的發現或執行經驗，並運用回饋資訊進行省思，尋求調整與創新。</td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td colspan="2">Aa-III-2 規範(可包括習俗、道德、宗教或法律等)能導引個人與群體行為，並維持社會秩序與運作。
Aa-III-4 在民主社會個人須遵守社會規範，理性溝通、理解包容與相互尊重。
Ab-III-1 臺灣的地理位置、自然環境，與歷史文化的發展有關聯性。
Ab-III-3 自然環境、自然災害及經濟活動，和生活空間的使</td></tr>
</table>

		用有關聯性。 Ac-III-2 法律是由立法機關所制定，其功能在保障人民權利、維護社會秩序和促進社會進步。 Ac-III-4 國家權力的運用會維護國家安全及社會秩序，也可能會增進或傷害個人與群體的權益。 Ad-III-1 消費者權益的保障，需要消費者、業者與政府共同努力。 Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。 Bc-III-1 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。 Bc-III-2 權力不平等與資源分配不均，會造成個人或群體間的差別待遇。 Ca-III-2 土地利用反映過去和現在的環境變遷，以及對未來的展望。 Cb-III-1 不同時期臺灣、世界的重要事件與人物，影響臺灣的歷史變遷。 Cb-III-2 臺灣史前文化、原住民族文化、中華文化及世界其他文化隨著時代變遷，都在臺灣留下有形與無形的文化資產，並於生活中展現特色。 Cc-III-2 族群的遷徙、通婚及交流，與社會變遷互為因果。 Cd-III-1 不同時空環境下，臺灣人民透過爭取權利與政治改革，使得政治逐漸走向民主。 Cd-III-2 臺灣人民的政治參與及公民團體的發展，為臺灣的民主政治奠定基礎。 Ce-III-1 經濟型態的變遷會影響人們的生活。 Db-III-1 選擇合適的理財規劃，可以增加個人的財富並調節自身的消費力。

課程架構表	課程架構表： 

社會 5 上
第一單元 臺灣我的家
第 1 課 我們生活的臺灣
第 2 課 當我們生活在一起
第 3 課 法律影響我們的生活
第二單元 我們生活的空間
第 1 課 河川對生活空間的影響
第 2 課 氣候對生活空間的影響
第三單元 走過臺灣
第 1 課 山海環境與居民的生活
第 2 課 探訪史前人類與原住民族
第四單元 世界發現臺灣
第 1 課 臺灣與世界的連結
第 2 課 臺灣的位置與大航海時代
第 3 課 大航海時代對臺灣的改變
主題探究與實作單元



融入之議題	【人權教育】 人 E1 認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。 人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 【戶外教育】 戶 E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。 【多元文化教育】

	多 E2 建立自己的文化認同與意識。 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 多 E8 認識及維護不同文化群體的尊嚴、權利、人權與自由。 【防災教育】 防 E3 臺灣曾經發生的重大災害及其影響。 防 E6 藉由媒體災難即時訊息，判斷嚴重性，及通報請求救護。 【性別平等教育】 性 E 了解不同性別者的成就與貢獻。 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 【法治教育】 法 E3 利用規則來避免衝突。 法 E5 認識恣意與濫權的問題。 法 E6 理解權力的必要與限制。 法 E7 認識責任。 法 E8 認識兒少保護。 【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。 【原住民族教育】 原 E5 認識臺灣原住民族整體概況。 原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。 【海洋教育】 海 E3 具備從事多元水域休閒活動的知識與技能。 海 E5 探討臺灣開拓史與海洋的關係。 海 E6 了解我國是海洋國家，強化臺灣海洋主權意識。 【國際教育】 國 E2 表現具國際視野的本土文化認同。 國 E2 發展具國際視野的本土文化認同。 國 E3 具備表達我國文化特色的能力。 國 E6 具備學習不同文化的意願與能力。 【資訊教育】 資 E12 了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。 【閱讀素養教育】 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 【環境教育】 環 E11 認識臺灣曾經發生的重大災害。 環 E12 養成對災害的警覺心及敏感度，對災害有基本的了解，並能避免災害的發生。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E3 解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。

<table>
<tr><td>學習目標</td><td>○上：
1.透過認識臺灣在世界中的位置與範圍，思考人們如何和平相處，並闡述社會規範與法律的意義。
2.認識臺灣的環境及可能發生的自然災害，並探討臺灣重要的資源，及如何珍惜資源、永續經營，珍愛臺灣。
3.透過觀察臺灣的地形來探究臺灣島如何形成，並思考史前時代的人們如何選擇生活環境，並利用這塊土地來生活。
4.認識臺灣在世界中的位置與其位置的意義，說明在大航海時代下，荷蘭人、西班牙人與鄭氏時期的歷史更迭。
5.透過引發學生對課本中景點的好奇，實際規劃旅遊行程並探訪，深化學習，並貼近生活，讓學生愛上自己所處的這塊土地。
○下：
1.了解清代臺灣的漢人移民社會是如何建立及清末在沈葆楨和劉銘傳等人的努力下，使臺灣逐步現代化，引導學生珍惜先民開創的美好家園。
2.探討日治時代政治的發展，藉以了解臺灣人民在日本的統治下，仍能堅忍不拔，在逆境中努力奮鬥，並奠定下臺灣今日現代化的基礎。
3.探討日本統治臺灣時期，實行各項建設與措施，對臺灣經濟發展及社會文化的影響。
4.透過具體實例，以及社會大眾關心的公共事務，引導思考土地利用、消費活動與個人理財的未來展望，進而珍愛臺灣這片土地的永續發展。
5.透過引發學生對家鄉景物留心觀察，進一步的做資料蒐集及探訪，讓學生了解家鄉歷史建築的原由始末，以及相關的保護措施等，更進一步認識家鄉歷史，也期盼引發認同與珍視。</td></tr>
<tr><td>教學與評量說明</td><td>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)
（一）教材編選

（二）教材來源
1.以教育部審定版之教材為主：
<table><tr><td>年級</td><td>出版社</td><td>冊數</td></tr><tr><td>五年級</td><td>康軒</td><td>五、六冊</td></tr></table>
（三）教學資源
1、教科用書及自編教材
2、數位媒材及網路資源
3、圖書館（室）及圖書教室
4、智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統）
二、教學方法
由於社會領域包含的範疇極廣，各地生活環境亦不相同，教材難以面面俱到。因此，教師教學時，宜考慮本身的專長、學生的條件，以及學校所能提供的教學資源，設計適當的教學活動，以充分發揮教材教學媒介的功能。
三、教學評量
口語評量
實作評量
紙筆評量</td></tr>
</table>

	檔案評量

桃園市復興區高義國民小學112學年度六年級【社會領域】課程計畫

壹、依據

一、教育部十二年國民基本教育課程綱要暨語文領域-社會課程綱要

二、教育部頒定九年一貫課程綱要

三、國民教育階段特殊教育課程總綱

四、本校課程發展委員會決議

貳、基本理念

一、領域理念

社會學習領域是統整自我、人與人、人與環境間互動關係所產生的知識領域。廣義而言，人的環境包括：(1)自然的物理環境(如山、川、平原等)；(2)人造的物質環境(如 漁獵、游牧和農耕所使用的工具，商業用的貨幣，工業用的機器設備，交通用的車子、 輪船等)；(3)人造的社會環境(如家庭、學校、社區、國家等組織，以及政治、法律、 教育等制度)；(4)人類的精神環境(如哲學、宗教、道德、藝術等)。

二、學校理念

(十三) 落實九年一貫課程之具體目標，培養學生具備十大基本能力。

(十四) 實施領域補充教學，鼓勵學生自我學習

(十五) 考量學校條件、教師專長、社區特性、家長期望及學生需求因素發展學校本位課程。

(十六) 課程內容之設計以力求多元化、彈性化、活動化、生活化、統整化與具體化為原則。

參、現況分析

一、運作簡介

課程運作以班級教學為原則，必要時可實施協同教學或是邀請家長、社區部落人力資源共同進行課程。教學中教師可參酌學生的學習能力，調整其教材教法，以顧及學生特殊需求及學習性向和能力等個別差異，給予適當的輔導。

二、學生學習成就概述

本校位於桃園市復興區偏遠山區，環境風光明媚，學生天性質樸，但也因位處偏鄉而缺少文化刺激，尤其是家庭教育功能較為欠缺，家長因忙於生計，故對學生缺乏督導及照顧，因此學校除肩負教育功能外亦須協助家長承擔家庭照顧的責任。學校除正式課程外亦針對本校學生獨有之天性，設計多元的課程及活動，以加強學生學習力，期盼透過多元學習的方式以強化學生的能力，培養學生帶得走的能力。

肆、課程目標

一、了解本土與他區的環境與人文特徵、差異性及面對的問題。

二、了解人與社會、文化和生態環境之多元交互關係，以及環境保育和資源開發的重要性。

三、充實社會科學之基本知識。

四、培養對本土與國家的認同、關懷及世界觀。

五、培養民主素質、法治觀念以及負責的態度。

六、培養了解自我與自我實現之能力，發展積極、自信與開放的態度。
七、發展批判思考、價值判斷及解決問題的能力。
八、培養社會參與、做理性決定以及實踐的能力。
九、培養表達、溝通以及合作的能力。
十、培養探究之興趣以及研究、創造和處理資訊之能力。

伍、實施原則與策略

一、一般原則：以培養學生的十大基本能力為主。
二、教材編選原則：以學生生活經驗及反映學生生活經驗與週遭問題為主。
三、教學方式原則：教學方式以生活化、多元化、個別化、統整化、國際化、鄉土化為主。
四、多元評量原則：教學趨向活潑與多元化，協助學生兼顧德、智、體、群、美，並朝向全人化的方向發展。
五、特殊需求學生之能力指標參照各階段基本學力指標，採加深、加廣、加速、簡化、減量、分解、替代與重整方式進行學習內容的調整。

陸、實施內容（含實施時間與節數、教學方法、評量方式等）

五、時間與節數

(一)本學年度分上下兩學期，計學生學習日數約 200 天。
(二)課表編排：以週課表領域學習時間排課，排課 42 週。三、四、五、六年級每週 3 節為原則。
(三)節數計算：
本計劃依課程綱要以 200 天學生學習日數編擬，如教育部無另行規定學生學習日數，則以現行放假方式，安排約 195 天學生學習日。

年級	三年級	四年級	五年級	六年級
每週節數	3	3	3	3

二、教材編選

年 級	三年級	四年級	五年級	六年級
科 目	社會	社會	社會	社會
版 本	康軒	康軒	康軒	翰林

➢ **以桃園市復興區在地化課程為輔。**

三、教學方式：
應充分利用分組討論、合作學習、觀察、訪問、調查、蒐集、製作、閱讀、發表、報告、演練……. 等方式，社會科教學要充分利用媒體，指導學生從親身經歷、親眼觀察、親手蒐集和調查紀錄等活動，獲得直接經驗。指導學生進行各項學習活動時，同時注意培養其道德行為、社會意識、合作態度、民主氣質和科學研究方法。

四、教學重點：
(十) 引導小朋友透過閱讀地圖、資料蒐集、欣賞照片及圖片、影片、經驗分享、問題探討等活來認識家鄉的地理、人文環境。
(十一) 引導小朋友運用蒐集到的資料（作摘要、分析資料等），

完成一份小組報告，並上台分享成果。

(十二)　參觀家鄉機關或名勝古蹟。

五、教學評量：

(一)依據：本校學生學習評量實施計畫。

(二)實施方式：採多元評量方式。

◎應配合教學目標採用紙筆測驗、實測、討論、口頭回答、視察、作業、分組報告等 方法，評量學生的知識、技能、能力與態度。

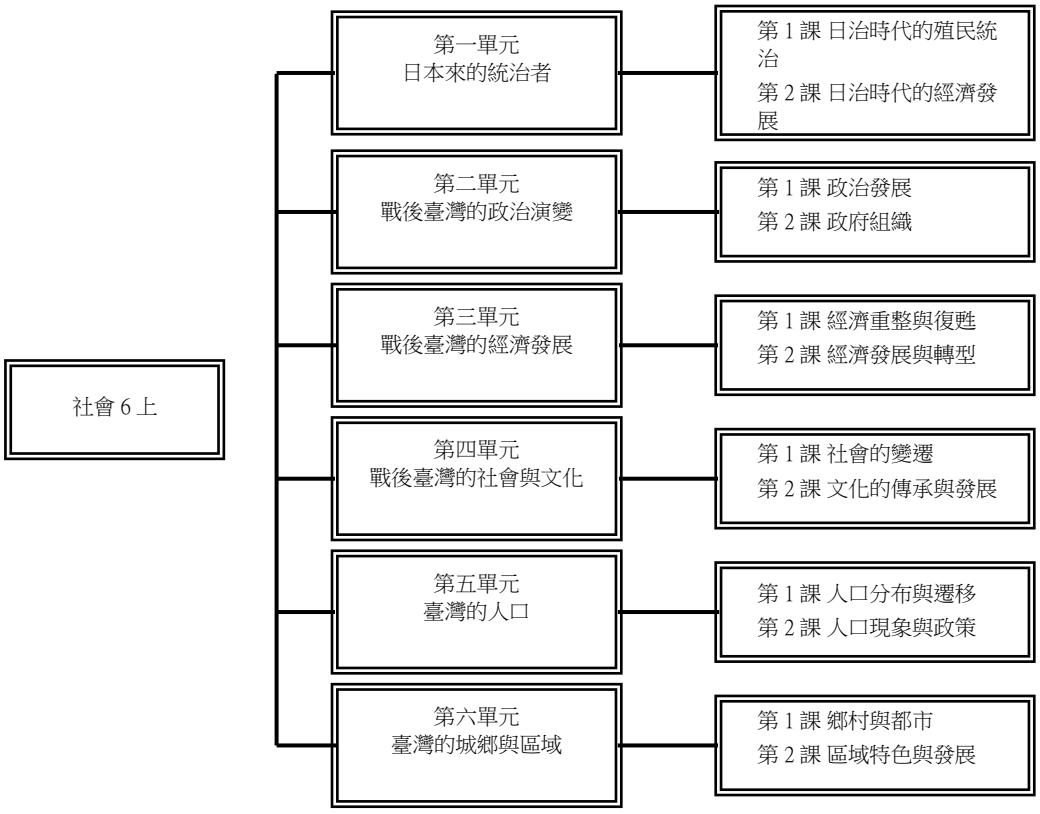
柒、教學資源

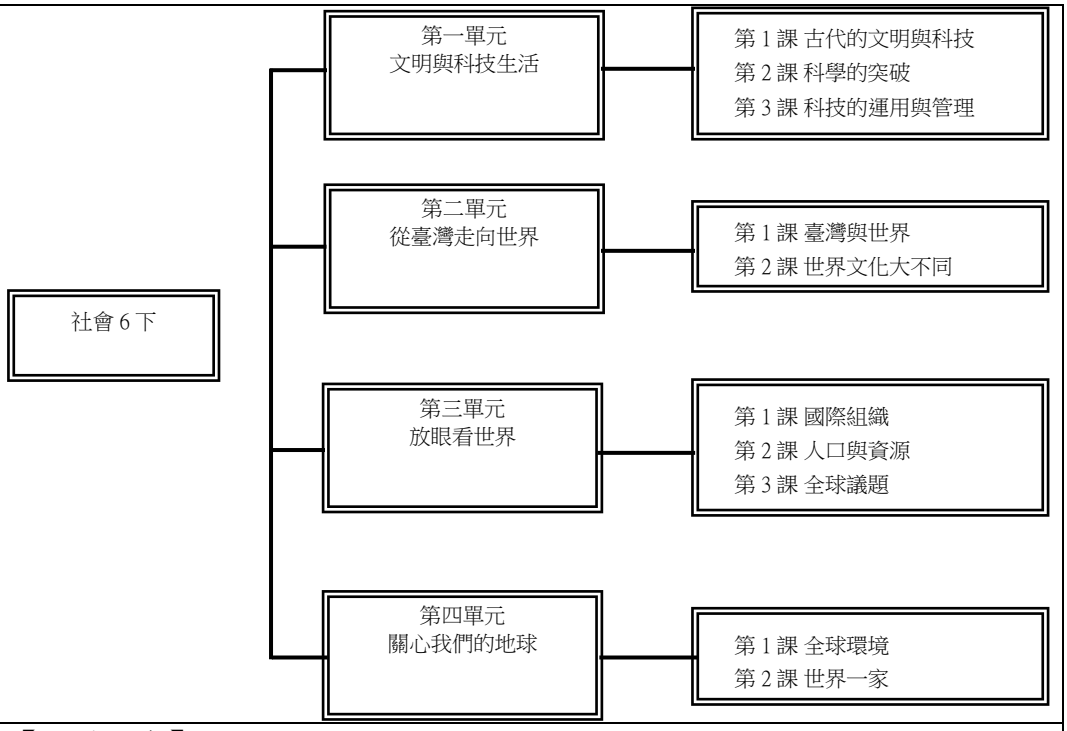
三、硬體設備：校園、視聽設備、電腦、單槍投影、電子白板、學習步道。

四、軟體設備：.桃園市在地化教材、學習步道網站、掛圖、海報、DVD、VCD、數位電台及有線電視等多媒體。

五、社區部落人力資源及自然環境資源。

桃園市復興區高義國民小學 112 學年度【社會領域】課程計畫				
每週節數	3 節		設計者	六年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■ A1 身心素質與自我精進、■ A2 系統思考與解決問題 ■ A3 規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	■ B1 符號運用與溝通表達、■ B2 科技資訊與媒體素養 ■ B3 藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	■ C1 道德實踐與公民意識、□ C2 人際關係與團隊合作 ■ C3 多元文化與國際理解		
課程理念	1.從學生看到的社會，發展見地及態度且省思成長。 2.從學生生活的社會，應用知識及技能以改善社會。 3.從學生關切的社會，培養主動探究並且樂於學習。			
學習重點	學習表現	1a-Ⅲ-2 舉例說明在個人生活或民主社會中對各項議題做選擇的理由及其影響。 1b-Ⅲ-2 理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律性。 1b-Ⅲ-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。 1c-Ⅲ-2 檢視社會現象或事件之間的關係，並想像在不同的條件下，推測其可能的發展。 2a-Ⅲ-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。 2a-Ⅲ-2 表達對在地與全球議題的關懷。 2b-Ⅲ-1 體認人們對社會事物與環境有不同的認知、感受、意見與表現方式，並加以尊重。 2b-Ⅲ-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。 2c-Ⅲ-1 反省自己或社會的價值觀、偏見與歧視，並探究其緣由。 3b-Ⅲ-2 摘取及整理社會議題相關資料的重點，判讀其正確性及價值，並加以描述和解釋。 3c-Ⅲ-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。		
	學習內容	Aa-Ⅲ-4 在民主社會個人須遵守社會規範，理性溝通、理解包容與相互尊重。 Ab-Ⅲ-2 交通運輸與產業發展會影響城鄉與區域間的人口遷移及連結互動。 Ac-Ⅲ-3 我國政府組織可區分為中央及地方政府，各具有不同的功能，並依公權力管理公共事務。 Ae-Ⅲ-2 科學和技術的發明與人類的價值、信仰與態度會相互影響。 Ae-Ⅲ-3 科學和技術的研究和運用，應受到道德與法律的規範；政府的政策或法令會因新科技的出現而增修。 Af-Ⅲ-1 為了確保基本人權、維護生態環境的永續發展，全球須共同關心許多議題。 Af-Ⅲ-2 國際間因利益競爭而造成衝突、對立與結盟。 Af-Ⅲ-3 個人、政府與民間組織可透過各種方式積極參與國		

		際組織與事務，善盡世界公民責任。 Bb-Ⅲ-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間與型態的差異。 Bc-Ⅲ-1 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。 Cb-Ⅲ-1 不同時期臺灣、世界的重要事件與人物，影響臺灣的歷史變遷。 Cb-Ⅲ-2 臺灣史前文化、原住民族文化、中華文化及世界其他文化隨著時代變遷，都在臺灣留下有形與無形的文化資產，並於生活中展現。 Cc-Ⅲ-1 個人在團體中的角色會隨著社會變遷產生改變。 Ce-Ⅲ-1 經濟型態的變遷會影響人們的生活。 Dc-Ⅲ-1 團體或會議的運作可以透過成員適切的討論歷程做出決定。
課程架構表	課程架構表：  	

<table>
<tr><td></td><td> 
</td></tr>
<tr><td>融入之議題</td><td>【人權教育】
人 E1 認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。
人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。
人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。
人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。
人 E11 了解兒童權利宣言的內涵及兒童權利公約對兒童基本需求的維護與支持。
【多元文化教育】
多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。
【性別平等教育】
性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。
性 E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。
性 E13 了解不同社會中的性別文化差異
【家庭教育】
家 E2 了解家庭組成與型態的多樣性。
【資訊教育】
資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。
資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。
資 E12 了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。
【環境教育】
環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。
環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。
環 E7 覺知人類社會有糧食分配不均與貧富差異太大的問題。</td></tr>
<tr><td>學習目標</td><td>六上：
1.了解日本治臺時期對臺灣帶來的影響。
2.了解戰後臺灣政治的發展與政府組織的職能。</td></tr>
</table>

<table>
<tr><td></td><td>3.明白戰後臺灣經濟的復甦與現今遇到的挑戰。
4.了解戰後至今社會文化的變遷與傳承發展的重要。
5.明白臺灣的人口分布受到地理環境影響，並了解人口現象隨著不同時期的政策有所改變。
6.了解臺灣城鄉的差異以及不同區域的特色與發展。
六下：
1.認識科技與社會及人類生活的影響，進而培養面對科技發展應有的態度。
2.體察臺灣與亞洲的關係，了解臺灣走向世界的歷程，並以尊重與欣賞的態度面對世界文化的不同。
3.關懷人類世界面臨的議題，並尋求解決的方法。
4.體認地球村的關聯，並培養世界觀和體現世界公民的責任。</td></tr>
<tr><td>教學與評量說明</td><td>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)
（一）教材編選

（二）教材來源
1.以教育部審定版之教材為主：
<table>
<tr><td>年級</td><td>出版社</td><td>冊數</td></tr>
<tr><td>六年級</td><td>康軒</td><td>第七、八冊</td></tr>
</table>
（三）教學資源
1、教科用書及自編教材
2、數位媒材及網路資源
3、圖書館（室）及圖書教室
4、智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統）
二、教學方法
課程活動中，認知、情意、技能是目標，教材是實現的工具，由於社會領域包含的範疇極廣，各地生活環境亦不相同，教材難以面面俱到。因此，教師教學時，宜考慮本身的專長、學生的條件，以及學校所能提供的教學資源，設計適當的教學活動，以充分發揮教材教學媒介的功能。
三、教學評量
口頭評量
欣賞評量
討論評量
習作練習
資料查詢
資料展示
資料調查
遊戲評量
實作評量
態度評量
觀察評量</td></tr>
</table>

(六)自然科學

桃園市復興區高義國民小學112學年度
【自然科學領域】課程計畫

壹、依據

一、教育部十二年國民基本教育課程綱要暨自然科學領域領域綱要

二、教育部頒定九年一貫課程綱要

三、國民教育階段特殊教育課程總綱

四、本校課程發展委員會決議

貳、基本理念

一、領域理念

(一)落實十二年國民基本教育課程之具體目標，培養學生具備十大基本能力。

(二)實施領域補充(補救)教學，鼓勵學生自我學習。

二、學校理念

(一)考量學校條件、教師專長、社區特性、家長期望及學生需求因素發展學校本位課程。

(二)課程內容之設計以力求多元化、彈性化、活動化、生活化、統整化與具體化。

參、現況分析

一、運作簡介: 課本基本內容結合數位教室影片教學，加強同學實際操作實驗活動，再配合戶外實際觀察讓同學學以致用。

二、學生學習成就概述: 穩定的數位教室學習環境，使同學在多元學習的環境下自由學習。

肆、課程目標

本課程經由適當的教學情境、教材安排，進行有效的教學活動，導引學生學習，期望能達到以下目標：

一、培養探索科學的興趣，養成能主動的學習。

二、培養運用工具、設備，動手實做的能力和習慣。

三、學習科學研究方法及基本科學知識，應用於日常生活中。

四、培養愛護環境、珍惜資源及尊重生命的態度。

五、培養與人溝通表達、團隊合作以及和諧相處的能力。

六、培養獨立思考、解決問題的能力，並激發創造潛能。

七、察覺和試探人與科技的互動關係。

八、導引學生了解資訊與日常生活的關係，並奠定使用資訊的知識與技能。

九、培養學生以資訊技能作為擴展學習的工具。

伍、實施原則與策略

一、一般原則：十項指定內涵為自然與生活科技領域的最低要求，自然與生活科技之課程計劃應融入十項指定內涵。

二、教材編選原則：以生活上與社會上所關心的議題、鄉土題材或科學觀念

等題材為主。

三、教學方式原則：教學方法應以學生活動為主體，引導學生作科學探究，並依解決問題的流程設計製作專題。教學過程應以培養探究能力、引導思考並給予充分討論及發表之機會為主，並加上實驗、親身體驗、飼養、參觀等課程，教學形式應採多元的方式進行。

四、多元評量原則：

1 評量方式或內容應具引發學生反省與思考的功能。

2 教學評量應伴隨教學活動進行，並以課程目標為依歸。

3 評量除教師考評外，可輔以學生自評、互評方式，並以觀察、實驗報告、成品展示、操作、實驗設計、紙筆測驗...等多元形式進行之。

4 評量層面包括認知、技能與情意。

5 評量的結果應用於幫助學生了解自己學習的優缺點，藉以引導學生自我反省，改善學習的效果。

6 評量的結果須可作為教師實施補救教學、增減教材或改進教學方法的依據。

五、特殊需求學生之能力指標參照各階段基本學力指標，採加深、加廣、加速、

簡化、減量、分解、替代與重整方式進行學習內容的調整。

陸、實施內容<包含實施時間與節數,教學方法,評量方式等等..>

一、時間與節數

(一)本學年度分上下兩學期，計學生學習日數約 200 天。

(二)課表編排：以週課表領域學習時間排課，排課 42 週。三、四、五、六年級每週 3 節為原則。

(三)節數計算：

本計劃依課程綱要以 200 天學生學習日數編擬,如教育部無另行規定學生學習日數，則以現行放假方式，安排約 200 天學生學習日。

年級	三年級	四年級	五年級	六年級
每週節數	3	3	3	3

二、教材編選

年 級	三年級	四年級	五年級	六年級
科 目	自然	自然	自然	自然
版 本	翰林	康軒	康軒	康軒

三、教學方式：教學方法應以學生活動為主體，引導學生作科學探究，並依解決問題的流程設計製作專題。教學過程應以培養探究能力、引導思考並給予充分討論及發表之機會為主，並加上實驗、親身體驗、飼養、參觀等課程，教學形式應採多元的方式進行。

四、教學重點：上課以學校自然專科教室(部落教室)為主，教室配有實驗長桌六組。教師可安排學生進行個人或小組合作的學習模式，養成學生主動學習，及能經由合作方式獲得學習的能力。

五、教學評量：

1 評量方式或內容應具引發學生反省與思考的功能。

2 教學評量應伴隨教學活動進行，並以課程目標為依歸。

3 評量除教師考評外，可輔以學生自評、互評方式，並以觀察、實驗報告、成品展示、操作、實驗設計、紙筆測驗...等多元形式進行之。

4 評量層面包括認知、技能與情意。

5 評量的結果應用於幫助學生了解自己學習的優缺點，藉以引導學生自我反省，改善學習的效果。

6 評量的結果須可作為教師實施補救教學、增減教材或改進教學方法的依據。

柒、教學資源運用

場地：上課以學校自然專科教室(部落教室)為主，教室配有實驗長桌六組。教師可安排學生進行個人或小組合作的學習模式，養成學生主動學習，及能經由合作方式獲得學習的能力。

設備：每間教室皆有智慧觸控螢幕。有電腦教室一間，配有 18 台電腦，皆裝設網路，可以供教學使用。

捌、實施成果:

自然課程操作與觀察、進行分組觀察、分組討論、老師適時指導、老師做綜合指導。

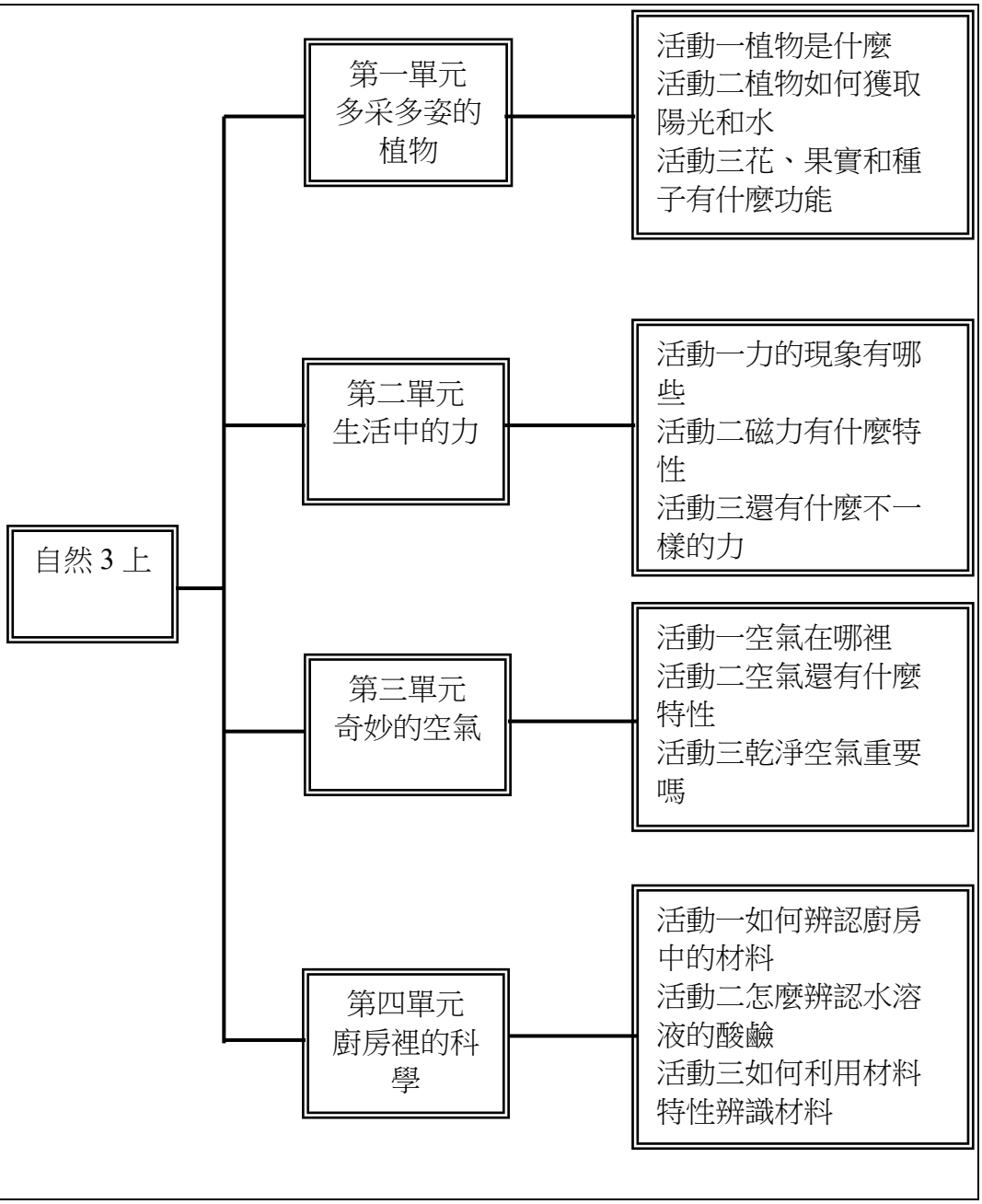
玖、本校自 108 學年度起逐年實施十二年國民基本教育，110 學年度**一至三年級**課程依據十二年國民基本教育綱要實施;**四至六年級**依據九年一貫課程綱要實施。

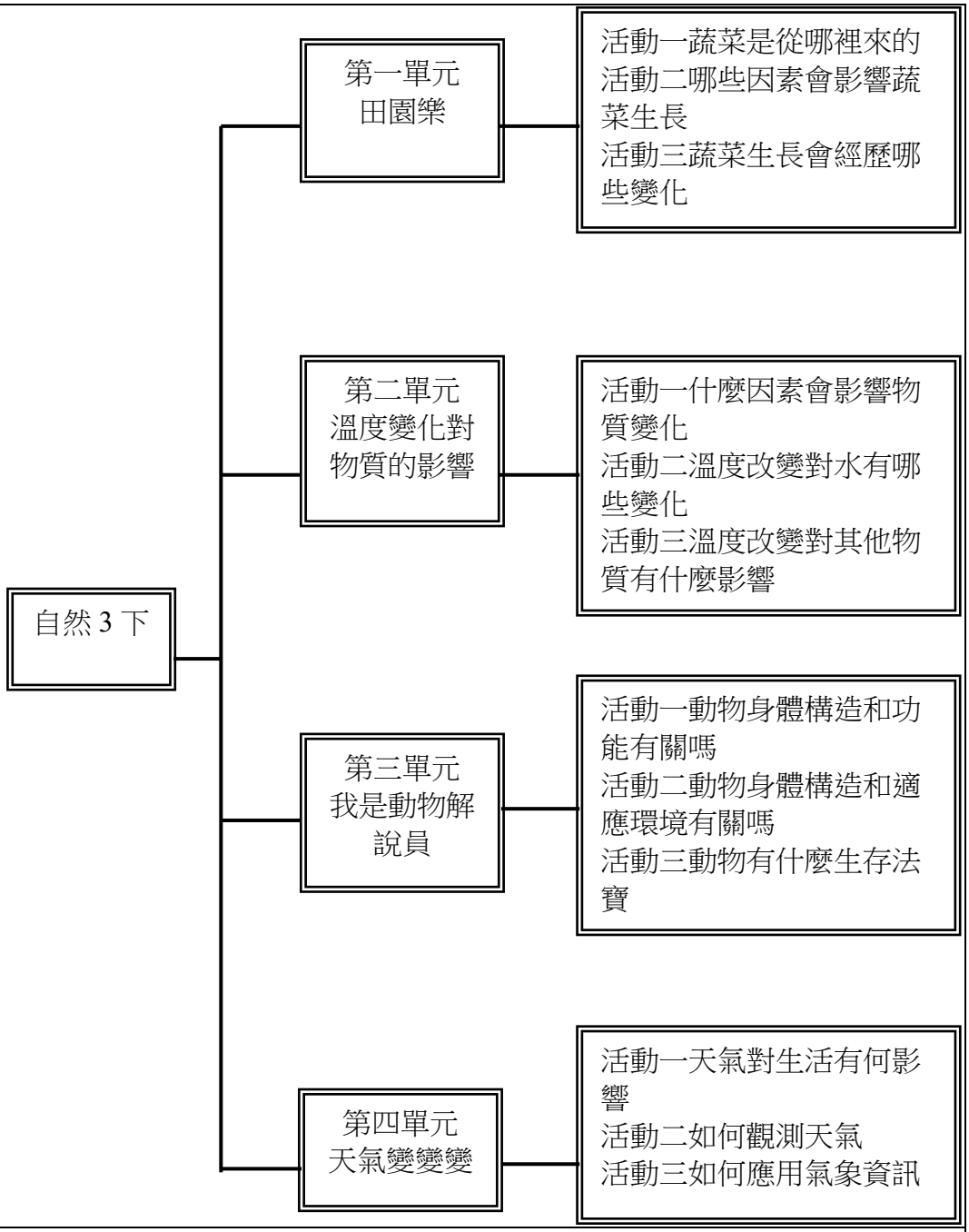
拾、計畫應經課程發展委員會審查通過使得實施，修正時亦同。

桃園市學年復興區高義國民小學 112 學年度【自然科學領域】課程計畫			
每週節數	3 節	設計者	三年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■ A1 身心素質與自我精進、■ A2 系統思考與解決問題 ■ A3 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■ B1 符號運用與溝通表達、■ B2 科技資訊與媒體素養 ■ B3 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■ C1 道德實踐與公民意識、■ C2 人際關係與團隊合作 □ C3 多元文化與國際理解	
課程理念	1.發揚十二年國教總綱的精神，及《十二年國教自然科學領域課綱》與《自然科學領域課程手冊》所揭櫫的要點。 2.站在九年一貫課綱的基礎上，精進轉化到十二年國教課綱的精神與內涵。 3.符合大部分學生該學的、能學的內容為主，搭配延伸學習的教材為輔。 4.以課綱的學習內容為主要架構，搭配學習表現為輔，同時透過課綱所揭示的內容，作為縱向核心素養的連結。 5.在課綱跨領域(科)、大概念及議題融入的課程統整發展揭示下，在學習活動中同時關注跨領域(科)，以及議題融入的可能，提供整冊相關跨科大概念的統整，建立學生橫向統整的核心素養。 6.以「生活進、生活出」的探究與實作策略為主，在課綱的課程目標下選擇學生將要探究的新經驗，並且依照貼近學生生活情境脈絡下組織這些新經驗。 7.激發學生探究自然的好奇心與興趣，讓每一位學生都能快樂學自然。當學生喜歡上自然課時，才能有主動學習的意願進而提升學習效果。 8.兼顧科學探究方法與態度的學習，在相關的探究活動中編輯一致性的探究方法體例，讓學生不斷經歷科學家探究自然的方法(找到問題：察覺現象、提出問題；規畫：預測或假設、計畫(實驗設計或觀察規畫)、觀察或實驗操作；傳達：討論、結論)，並依照學習階段與先備經驗增減探究方法的細緻性，期待學生養成如科學家探究自然現象的精神與態度，建立終身學習的科學素養。 9.關注實驗室內外的安全教育、實驗或觀察記錄的技巧、科普閱讀能力的養成、性平議題的檢視，增進學生全方位科學素養的養成。		
學習重點	學習表現	ah-II-1 透過各種感官了解生活週遭事物的屬性。 ah-II-2 透過有系統的分類與表達方式，與他人溝通自己的想法與發現。 ai-II-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。 ai-II-2 透過探討自然與物質世界的規律性，感受發現的樂趣。 ai-II-3 透過動手實作，享受以成品來表現自己構想的樂趣。 an-II-1 體會科學的探索都是由問題開始。	

		pa-II-1 能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理已有的資訊或數據。 pa-II-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果(例如：來自老師)相比較，檢查是否相近。 pa-II-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自老師）相比較，檢查是否相近。 pc-II-1 能專注聆聽同學報告，提出疑問或意見。並能對探究方法、過程或結果，進行檢討。 pc-II-2 能利用較簡單形式的口語、文字、或圖畫等，表達探究之過程、發現。 pe-II-1 能了解一個因素改變可能造成的影響，進而預測活動的大致結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫。 pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀測和記錄。 po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 po-II-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出問題。 tc-II-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。 ti-II-1 能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象。 tm-II-1 能經由觀察自然界現象之間的關係，理解簡單的概念模型，進而與其生活經驗連結。 tr-II-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。
	學習內容	INa-II-1 自然界（包含生物與非生物）是由不同物質所組成。 INa-II-2 在地球上，物質具有重量，佔有體積。 INa-II-3 物質各有其特性，並可以依其特性與用途進行分類。 INa-II-4 物質的形態會因溫度的不同而改變。 INa-II-5 太陽照射、物質燃燒和摩擦等可以使溫度升高，運用測量的方法可知溫度高低。 INa-II-7 生物需要能量（養分）、陽光、空氣、水和土壤，維持生命、生長與活動。 INb-II-1 物質或物體各有不同的功能或用途。 INb-II-2 物質性質上的差異性可用來區分或分離物質。 INb-II-4 生物體的構造與功能是互相配合的。 INb-II-5 常見動物的外部形態主要分為頭、軀幹和肢，但不同類別動物之各部位特徵和名稱有差異。 INb-II-6 常見植物的外部形態主要由根、莖、葉、花、果實及種子所組成。 INb-II-7 動植物體的外部形態和內部構造，與其生長、行為、繁衍後代和適應環境有關。 INc-II-1 使用工具或自訂參考標準可量度與比較。

		INc-II-2 生活中常見的測量單位與度量。 INc-II-3 力的表示法，包括大小、方向與作用點等。 INc-II-5 水和空氣可以傳送動力讓物體移動。 INc-II-6 水有三態變化及毛細現象。 INc-II-7 利用適當的工具觀察不同大小、距離位置的物體。 INd-II-1 當受外在因素作用時，物質或自然現象可能會改變。改變有些較快、有些較慢；有些可以回復，有些則不能。 INd-II-2 物質或自然現象的改變情形，可以運用測量的工具和方法得知。 INd-II-3 生物從出生、成長到死亡有一定的壽命，透過生殖繁衍下一代。 INd-II-4 空氣流動產生風。 INd-II-6 一年四季氣溫會有所變化，天氣也會有所不同。氣象報告可以讓我們知道天氣的可能變化。 INd-II-7 天氣預報常用雨量、溫度、風向、風速等資料來表達天氣狀態，這些資料可以使用適當儀器測得。 INd-II-8 力有各種不同的形式。 INd-II-9 施力可能會使物體改變運動情形或形狀；當物體受力變形時，有的可恢復原狀，有的不能恢復原狀。 INe-II-1 自然界的物體、生物、環境間常會相互影響。 INe-II-2 溫度會影響物質在水中溶解的程度（定性）及物質燃燒、生鏽、發酵等現象。 INe-II-3 有些物質溶於水中，有些物質不容易溶於水中。 INe-II-4 常見食物的酸鹼性有時可利用氣味、觸覺、味覺簡單區分，花卉、菜葉會因接觸到酸鹼而改變顏色。 INe-II-7 磁鐵具有兩極，同極相斥，異極相吸；磁鐵會吸引含鐵的物體。磁力強弱可由吸起含鐵物質數量多寡得知。 INe-II-10 動物的感覺器官接受外界刺激會引起生理和行為反應。 INe-II-11 環境的變化會影響植物生長。 INf-II-3 自然的規律與變化對人類生活應用與美感的啟發。 INf-II-4 季節的變化與人類生活的關係。 INf-II-7 水與空氣汙染會對生物產生影響。 INg-II-1 自然環境中有許多資源。人類生存與生活需依賴自然環境中的各種資源，但自然資源都是有限的，需要珍惜使用。
課程架構表	課程架構表：	


自然 3 上
第一單元
多采多姿的
植物
活動一植物是什麼
活動二植物如何獲取
陽光和水
活動三花、果實和種
子有什麼功能
第二單元
生活中的力
活動一力的現象有哪
些
活動二磁力有什麼特
性
活動三還有什麼不一
樣的力
第三單元
奇妙的空氣
活動一空氣在哪裡
活動二空氣還有什麼
特性
活動三乾淨空氣重要
嗎
第四單元
廚房裡的科
學
活動一如何辨認廚房
中的材料
活動二怎麼辨認水溶
液的酸鹼
活動三如何利用材料
特性辨識材料

<table>
<tr>
<td></td>
<td> 
</td>
</tr>
<tr>
<td>融入之議題</td>
<td>【戶外教育】
戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。
戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。
戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。
戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。
【生命教育】
生 E4 觀察日常生活中生老病死的現象，思考生命的價值。
【生涯規劃教育】
涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。</td>
</tr>
</table>

	【安全教育】 安 E1 了解安全教育。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 【性別平等教育】 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 【法治教育】 法 E4 參與規則的制定並遵守之。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 品 E4 生命倫理的意涵、重要原則、以及生與死的道德議題。 品 EJU1 尊重生命。 【科技教育】 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 【海洋教育】 海 E10 認識水與海洋的特性及其與生活的應用。 【能源教育】 能 E8 於家庭、校園生活實踐節能減碳的行動。 【國際教育】 國 E4 認識全球化與相關重要議題。 【資訊教育】 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。 資 E11 建立康健的數位使用習慣與態度。 【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 環 E8 認識天氣的溫度、雨量要素與覺察氣候的趨勢及極端氣候的現象。 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。
學習目標	三上： 1. 藉由觀察與討論了解生物與非生物、動物與植物的差異，並認識植物身

	體各部位的構造，以及察覺各部位具有不同的外形特徵和功能，最後認識植物與我們人類及大自然其他物中的關係密切。 2.藉由生活情境中察覺物體受力所產生的各種變化，以及如何表示力的大小、方向和作用點，再實際操作了解磁力具有強弱，以及磁鐵具有相吸、相斥的特性，最後認識生活中不同形式的力，並知道水除了具有浮力，還能傳送動力。 3.藉由情境引導、觀察與實驗，知道空氣無所不在、占有空間、沒有固定形狀、流動形成風、可以被壓縮等特性與生活應用，並能利用空氣的特性設計玩具，最後知道乾淨對生物的重要性，能在生活中實踐維護空氣清新的做法。 4.藉由觀察知道物質各有特性，例如顏色、是否能溶於水中等，並透過實驗察覺物質溶解的量是有限的，提高溫度可以讓溶解量增加，以及某些花卉、菜葉會因接觸到不同酸鹼的溶液而改變顏色，最後能利用物質的不同特性，來區分出不同的物質。 三下： 1.藉由觀察與查資料等方式，選擇適合種植的蔬菜，並指導學生蔬菜種植的相關規畫與準備工作。同時，引導學生設計蔬菜成長紀錄表，持續記錄蔬菜成長的變化。 2.藉由實驗察覺水有融化、蒸發、凝固、凝結、三態等性質，並了解熱對物質的影響有些可復原、有些不可復原。 3.簡單的將動物的身體分成頭、軀幹和附肢，再藉由觀察了解動物身體構造與功能互相配合的關係，並察覺動物的生存和保護自己的方式，最後培養愛護動物的觀念並落實行動。 4.藉由觀察、測量、記錄、討論和搜集資料等不同的學習方式，善用氣象預報來調整生活作息，培養解讀天氣變化的能力及關懷生活環境的習慣。
教學與評量說明	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源) （一）教材編選 康軒版國小自然科學 3 上 1.王美鳳（民 104）。校園：107 種校園生物的奧祕。人人出版社。 2.沈再木（民 105）。觀賞植物（上）。東大出版社。 3.向日葵工作室/著（貝爾達譯）(民 106)。10 萬個小知識：植物好奧妙。人類文化。 4.陳俊雄、高瑞卿（民 108）。臺灣行道樹圖鑑（從葉形、花色、樹形輕鬆辨識全臺 110 種常見行道樹)。貓頭鷹出版社。 5.行政院農業委員會特有生物研究保育中心：http://www.tesri.gov.tw/ 6.臺北植物園：http://tpbg.tfri.gov.tw/ 7.宋道樹（民 104)。科學神探 2：磁力與磁場。廣東新世紀出版社。

	8.Storya./著（徐月珠譯）(民104)。科學實驗王31：電磁鐵與發電機。三采文化。 9.DavidA.Adler/著（張東君譯）(民108)。物理好好玩1：好玩的密度：能漂浮和不能漂浮的物體。字畝文化。 10.DavidA.Adler/著（張東君譯）(民108)。物理好好玩3：好玩的磁性：相吸或相斥。字畝文化。 11.國立自然科學博物館https://www.nmns.edu.tw/ 12.許良榮等（民105)。玩出創意：120個創新科學遊戲。五南出版社。 13.腦力&創意工作室（民105)。全世界優等生都在玩的科學遊戲。老樹創意出版中心。 14.PhilippeNessmann等/著（陳蓁美譯）(民106)。99個在家玩的科學實驗。聯經出版公司。 15.陳乃琦（民109)。Penny老師的科學村2：奇奇的火箭壞掉了（認識看不見的「空氣」)。快樂文化。 16.RobBeattie、SamPeet著（張雅芳譯）(民109)。STEAM科學了不起：70個小孩在家就可以玩的超酷科學遊戲。碁峰圖書。 17.國立臺灣科學教育館：https://www.ntsec.gov.tw/ 18.胡志強（民103)。奇妙的溶解戰術。化學工業出版社。 19.山本喜一等（民103)。圖解化學。易博士出版社。 20.柯佩岑等（民106)。廚房裡的聰明科學課。木馬文化。 21.Storya./著（徐月珠譯）(民106)。科學實驗王37：溶劑與溶質。三采文化。 22.辛泰勳/著（林純慧譯）(民109)。爆笑科學王(6)：精神做實驗。文華精典。 23.LizHeinecke/著（信誼編輯部譯）(民109)。給孩子的廚房實驗室。信誼基金出版社。 24.國立科學工藝博物館：https://www.nstm.gov.tw/ 康軒版國小自然科學3下 1.清水晶子／著（吳佩俞譯）(民106)。繪圖解說——植物的世界。知己圖書。 2.GerdaMuller／著（徐麗松譯）(民107)。水果是怎麼長出來的呢？。水滴文化。 3.向日葵工作室／著（貝爾達譯）(民106)。10萬個小知識：植物好奧妙。人類文化。 4.小紅花童書工作室（民108)。兒童百科：植物小百科。人類文化。 5.行政院農業委員會臺中區農業改良場：https://www.tdais.gov.tw/show_index.php#!

6.探究小法寶—小小豆豆用處多：
https://www.eduhk.hk/apfslt/issue_2/si/articlE5@/a5_1.htm
7.楊翰宗（民104）。水資源小學堂。書泉出版社。
8.吳立萍（民104）。爺爺的魔法書：保護水和土。行政院農業委員會水土保持局。
9.馬爾科姆・蘿絲／著（李俊逸譯）（民105）。水資源大揭祕立體書。小魯文化。
10.蘇珊・勃舒威／著（林劭容譯）（民106）。水的驚奇旅程。韋伯文化。
11.水資源生態教育館：https://feitsui-elc.gov.taipei/cp.aspx?n=5E9@279575E05E2@FB
12.臺北自來水園區環境教育中心：
https://twpeec.water.gov.taipei/Default.aspx
13.陳俊中、曹毓倫（民106）。孩子們的120個大疑問：動物篇。世一文化事業股份有限公司。
14.江伊琪（民106）。我的小百科：動物圖鑑。小樹苗教育出版社有限公司。
15.王永慧（民109）。孩子最好奇十萬個為什麼：動物世界。人類文化。
16.YoyoBooks／著（林漢琳譯）（民109）。奇妙動物：我的知識百科翻翻書。風車出版社。
17.特有生物研究保育中心：http://tesri.tesri.gov.tw/show_index.php
18.臺北市立動物園：http://www.zoo.gov.taipei/
19.臺灣生物多樣性網路：http://www.tbn.org.tw/
20.BomBomStory／著（林侑毅譯）（民105）。漫畫大英百科【生物地科6】：天氣。三采文化。
21.向日葵工作室／著（林美惠譯）（民106）。10萬個小知識：天氣多變化。人類智庫出版集團。
22.天氣風險管理開發公司（民107）。天氣100問：最強圖解X超酷實驗破解一百個不可思議的
氣象祕密。親子天下。
23.CrocodileHouse／著（黃薇嬪譯）（民107）。天空的繪本：認識天氣與星星。維京出版社。
24.中央氣象局全球資訊網：http://www.cwb.gov.tw
25.馬爺爺科學園地：http://www.bud.org.tw/Ma.php

（二）教材來源
1.以教育部審定版之教材為主：

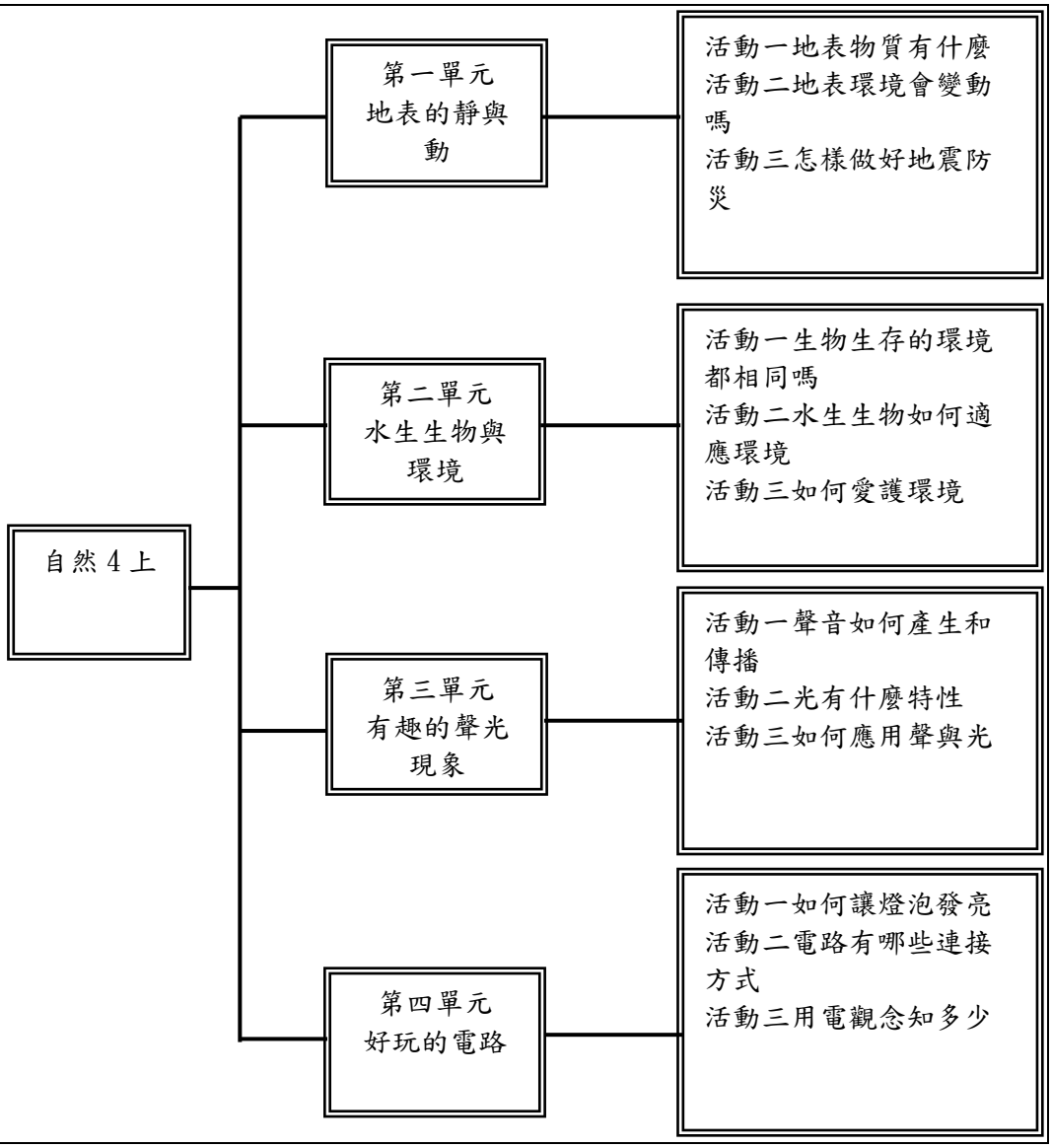
年級	出版社	冊數
三年級	康軒	一、二冊

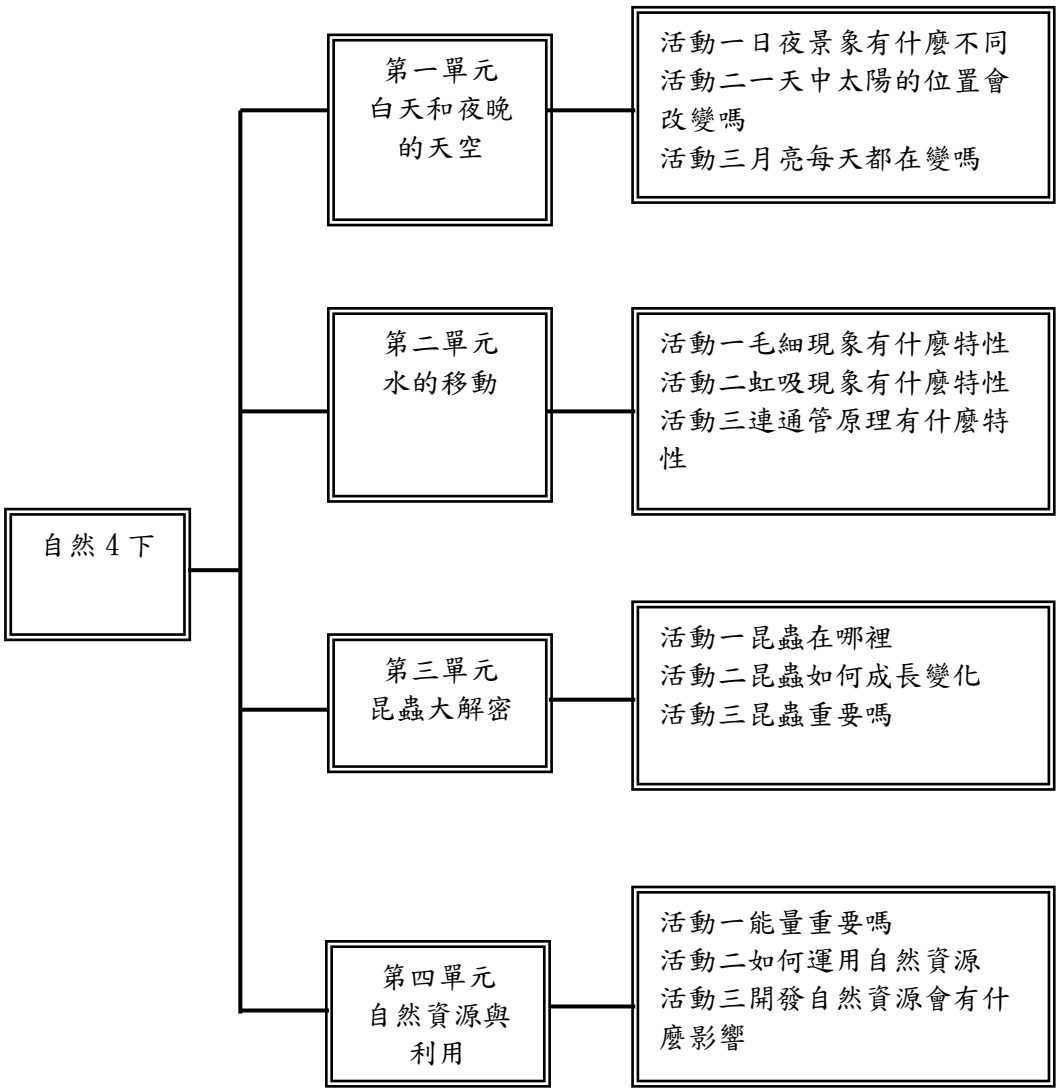
	（三）教學資源 1、教科用書及自編教材 2、數位媒材及網路資源 3、圖書館（室）及圖書教室 4、智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統） 二、教學方法 1.以課綱的學習重點作為教材的主要內容及依據。 2.關注學習表現的習作與課本的定位。 3.關注跨領域能力的關聯，並適時融入相關議題。 4.建構學習階段的縱向連貫，例如國小是「定性」的現象觀察為探究主軸，國中才是「定量」的科學實作學習。 5.注重科學探究與實作活動。 6.連結生活情境經驗與問題的解決。 7.關注性別與族群等多元文化觀點。 8.學校在地文化的彈性融入與學習。 9.學習活動的多樣性與評量的素養導向發展。 10.探究活動的真實性與安全性。 11.科學用語的標準化與一致。 三、教學評量 1.口頭評量 2.實作評量 3.觀察紀錄 4.資料蒐集 5.小組討論 6.習作評量

桃園市學年復興區高義國民小學 112 學年度【自然科學領域】課程計畫				
每週節數	3 節		設計者	四年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■ A1 身心素質與自我精進、■ A2 系統思考與解決問題 ■ A3 規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	■ B1 符號運用與溝通表達、■ B2 科技資訊與媒體素養 ■ B3 藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	■ C1 道德實踐與公民意識、■ C2 人際關係與團隊合作 ■ C3 多元文化與國際理解		
課程理念	1.發揚十二年國教總綱的精神，及《十二年國教自然科學領域課綱》與《自然科學領域課程手冊》所揭櫫的要點。 2.站在九年一貫課綱的基礎上，精進轉化到十二年國教課綱的精神與內涵。 3.符合大部分學生該學的、能學的內容為主，搭配延伸學習的教材為輔。 4.以課綱的學習內容為主要架構，搭配學習表現為輔，同時透過課綱所揭示的內容，作為縱向核心素養的連結。 5.在課綱跨領域(科)、大概念及議題融入的課程統整發展揭示下，在學習活動中同時關注跨領域(科)，以及議題融入的可能，提供整冊相關跨科大概念的統整，建立學生橫向統整的核心素養。 6.以「生活進、生活出」的探究與實作策略為主，在課綱的課程目標下選擇學生將要探究的新經驗，並且依照貼近學生生活情境脈絡下組織這些新經驗。 7.激發學生探究自然的好奇心與興趣，讓每一位學生都能快樂學自然。當學生喜歡上自然課時，才能有主動學習的意願進而提升學習效果。 8.兼顧科學探究方法與態度的學習，在相關的探究活動中編輯一致性的探究方法體例，讓學生不斷經歷科學家探究自然的方法(找到問題：察覺現象、提出問題；規畫：預測或假設、計畫(實驗設計或觀察規畫)、觀察或實驗操作；傳達：討論、結論)，並依照學習階段與先備經驗增減探究方法的細緻性，期待學生養成如科學家探究自然現象的精神與態度，建立終身學習的科學素養。 9.關注實驗室內外的安全教育、實驗或觀察記錄的技巧、科普閱讀能力的養成、性平議題的檢視，增進學生全方位科學素養的養成。			
學習重點	學習表現	ah-II-1 透過各種感官了解生活週遭事物的屬性。 ah-II-2 透過有系統的分類與表達方式，與他人溝通自己的想法與發現。 ai-II-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。 ai-II-2 透過探討自然與物質世界的規律性，感受發現的樂趣。 ai-II-3 透過動手實作，享受以成品來表現自己構想的樂趣。 an-II-1 體會科學的探索都是由問題開始。 an-II-2 察覺科學家們是利用不同的方式探索自然與物質世界的形式與規律。 an-II-3 發覺創造和想像是科學的重要元素。 pa-II-1 能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理已有的資訊或數據。		

		pa-II-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自老師）相比較，檢查是否相近。 pa-II-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果(例如：來自教師)相比較，檢查是否相近。 pc-II-1 能專注聆聽同學報告，提出疑問或意見。並能對探究方法、過程或結果，進行檢討。 pc-II-2 能利用較簡單形式的口語、文字、或圖畫等，表達探究之過程、發現。 pe-II-1 能了解一個因素改變可能造成的影響，進而預測活動的大致結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫。 pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀測和記錄。 po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 po-II-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出問題。 tc-II-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。 ti-II-1 能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象。 tm-II-1 能經由觀察自然界現象之間的關係，理解簡單的概念模型，進而與其生活經驗連結。 tr-II-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。
	學習內容	INa-II-1 自然界（包含生物與非生物）是由不同物質所組成。 INa-II-3 物質各有其特性，並可以依其特性與用途進行分類。 INa-II-6 太陽是地球能量的主要來源，提供生物的生長需要，能量可以各種形式呈現。 INa-II-7 生物需要能量（養分）、陽光、空氣、水和土壤，維持生命、生長與活動。 INa-II-8 日常生活中常用的能源。 INb-II-1 物質或物體各有不同的功能或用途。 INb-II-3 虹吸現象可用來將容器中的水吸出；連通管可測水平。 INb-II-5 常見動物的外部形態主要分為頭、軀幹和肢，但不同類別動物之各部位特徵和名稱有差異。 INb-II-7 動植物體的外部形態和內部構造，與其生長、行為、繁衍後代和適應環境有關。 INc-II-4 方向、距離可用以表示物體位置。 INc-II-6 水有三態變化及毛細現象。 INc-II-7 利用適當的工具觀察不同大小、距離位置的物體。 INc-II-8 不同的環境有不同的生物生存。 INc-II-9 地表具有岩石、砂、土壤等不同環境，各有特徵，可以分辨。 INc-II-10 天空中天體有東升西落的現象，月亮有盈虧的變化，星星則是有些亮有些暗。

		INd-II-2 物質或自然現象的改變情形，可以運用測量的工具和方法得知。 INd-II-3 生物從出生、成長到死亡有一定的壽命，透過生殖繁衍下一代。 INd-II-5 自然環境中有砂石及土壤，會因水流、風而發生改變。 INe-II-1 自然界的物體、生物、環境間常會相互影響。 INe-II-5 生活周遭有各種的聲音；物體振動會產生聲音，聲音可以透過固體、液體、氣體傳播。不同的動物會發出不同的聲音，並且作為溝通的方式。 INe-II-6 光線以直線前進，反射時有一定的方向。 INe-II-8 物質可分為電的良導體和不良導體，將電池用電線或良導體接成通路，可使燈泡發光、馬達轉動。 INe-II-9 電池或燈泡可以有串聯和並聯的接法，不同的接法會產生不同的效果。 INf-II-1 日常生活中常見的科技產品。 INf-II-2 不同的環境影響人類食物的種類、來源與飲食習慣。 INf-II-3 自然的規律與變化對人類生活應用與美感的啟發。 INf-II-5 人類活動對環境造成影響。 INf-II-6 地震會造成嚴重的災害，平時的準備與防震能降低損害。 INf-II-7 水與空氣汙染會對生物產生影響。 INg-II-1 自然環境中有許多資源。人類生存與生活需依賴自然環境中的各種資源，但自然資源都是有限的，需要珍惜使用。 INg-II-2 地球資源永續可結合日常生活中低碳與節水方法做起。 INg-II-3 可利用垃圾減量、資源回收、節約能源等方法來保護環境。
課程架構表	課程架構表：	


自然 4 上
第一單元
地表的靜與動
活動一地表物質有什麼
活動二地表環境會變動嗎
活動三怎樣做好地震防災
第二單元
水生生物與環境
活動一生物生存的環境都相同嗎
活動二水生生物如何適應環境
活動三如何愛護環境
第三單元
有趣的聲光現象
活動一聲音如何產生和傳播
活動二光有什麼特性
活動三如何應用聲與光
第四單元
好玩的電路
活動一如何讓燈泡發亮
活動二電路有哪些連接方式
活動三用電觀念知多少

<table>
<tr><td></td><td> 
</td></tr>
<tr><td>融入之議題</td><td>【人權教育】
人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
【戶外教育】
戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。
戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。
戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。
戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。
【生命教育】
生 E4 觀察日常生活中生老病死的現象，思考生命的價值。
生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。
【生涯規劃教育】
涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。
【安全教育】</td></tr>
</table>

	安 E1 了解安全教育。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 【防災教育】 防 E1 災害的種類包含洪水、颱風、土石流、乾旱...。 防 E1 災害的種類包含洪水、颱風、土石流、乾旱...。 防 E2 臺灣地理位置、地質狀況、與生態環境與災害緊密相關。 防 E5 不同災害發生時的適當避難行為。 【性別平等教育】 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 【法治教育】 法 E4 參與規則的制定並遵守之。 【品德教育】 品 E4 生命倫理的意涵、重要原則、以及生與死的道德議題。 品 EJU1 尊重生命。 【科技教育】 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 【海洋教育】 海 E1 喜歡親水活動，重視水域安全。 海 E11 認識海洋生物與生態。 海 E14 了解海水中含有鹽等成份，體認海洋資源與生活的關聯性。 海 E15 認識家鄉常見的河流與海洋資源，並珍惜自然資源。 海 E16 認識家鄉的水域或海洋的汙染、過漁等環境問題。 海 E4 認識家鄉或鄰近的水域環境與產業。 【能源教育】 能 E1 認識並了解能源與日常生活的關聯。 能 E2 了解節約能源的重要。 能 E3 認識能源的種類與形式。 能 E4 了解能源的日常應用。 能 E5 認識能源於生活中的使用與安全。 能 E7 蒐集相關資料、與他人討論、分析、分享能源議題。 能 E8 於家庭、校園生活實踐節能減碳的行動。 【國際教育】 國 E4 認識全球化與相關重要議題。 【資訊教育】 資 E11 建立康健的數位使用習慣與態度。 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。

	資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。 【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E12 養成對災害的警覺心及敏感度，對災害有基本的了解，並能避免災害的發生。 環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。 環 E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 環 E6 覺知人類過度的物質需求會對未來世代造成衝擊。
學習目標	四上： 1. 藉由觀察與討論了解組成地表環境的物質及它們之間的差異，並觀察改變地表環境的現象，最後認識地震對地表與我們生活的影響，做好防災準備。 2. 藉由觀察與記錄認識生物生存環境的差異，再針對水域環境中的各種水生植物、動物做觀察，了解牠們適應水域環境的方式，並察覺環境提供豐富的資源，進一步培養愛護水域環境的觀念並落實行動。 3. 藉由觀察、測量、記錄、討論和搜集資料等不同的學習方式，察覺物體振動產生聲音的特性與聲音的傳播方式，再觀察生活中光的現象，了解光的直線行進、反射等特性，最後結合聲與光的特性製作玩具並認識生活中的應用。 4. 藉由觀察與查資料等方式，認識電路組成的元件與物品的導電性，再實際操作了解電池與燈泡串聯、並聯對於電路中燈泡亮度的影響，並認識小馬達的連接方式與應用，最後思考生活中的電能來源與用電安全行為。 四下： 1. 察覺天體運行的規律性，藉由觀測位置變化，了解日與月在天空中東升西落的現象；長時間觀察月相，了解一個月的時間循環。 2. 察覺處處可見的毛細現象、虹吸現象和連通管原理等水的移動現象，並做有系統的探索，以了解所應用的科學原理，以及在生活中的各種應用。 3. 了解昆蟲在外觀上有哪些具體的細部特徵、習性、一生在不同階段的變化及行為。最後舉生活中昆蟲的相關例子，加深認識昆蟲對其他生物和環

	境具有極其重要的地位。 4.了解介紹提供能量的自然資源、提供物質的自然資源與使用資源的負面衝擊，最後察覺如何身體力行，降低這些負面衝擊。
教學與評量說明	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源) （一）教材編選 康軒國小自然科學 4 上 1.目代邦康、笹岡美穗（王姮婕譯）(民 107)。一看就懂！有趣的地層學。臺灣東販。 2.黃美傳（民 107)。一看就懂臺灣地理。遠足文化。 3.林書帆、黃家俊、邱彥瑜、李玟萱、王梵（民 108)。地震：火環帶上的臺灣。春山出版。 4.徐珮馨（民 109)。臺灣地形全知道。世一文化。 5.潘昌志（民 109)。地震 100 問：最強圖解× 超酷實驗 破解一百個不可思議的地科祕密。親子天下。 6.內政部消防防災館：https://www.tfdp.com.tw/cht/index.php 7.行政院農業委員會林務局（民 102)。森林溪流魚類及共棲物種。農業林務局。 8.張崑雄（民 103)。看見臺灣的海洋世界。臺北市：文經出版社。 9.詹見平（民 104)。野塘：122 種野塘生物的奧祕。新北市：人人出版。 10.詹見平（民 104)。溪流：120 種溪流生物的奧祕。新北市：人人出版。 11.申慧媛（民 108)。給小學生的環境自然課（鄭筱穎譯)。臺北市：采實文化。 12.行政院農委會特有生物研究保育中心：https://tesri.gov.tw/ 13.吳彩環（民 103)。百變博士 1—變化萬千的光。晨星出版社。 14.BomBom Stoty（許葳譯)(民 105)。漫畫大英百科（物理化學 2)：光與聲音。三采文化。 15.新田英雄（衛宮紘譯)(民 105)。世界第一簡單——物理光、聲、波篇。世茂出版社。 16.John Powell（柴婉玲、全通翻譯社譯)(民 107)。好音樂的科學。大寫出版。 17.Trevor Cox（楊惠君譯)(民 107)。聲音的奇妙旅程。馬可孛羅文化。 18.國立臺灣科學教育館：https://www.ntsec.gov.tw/ 19.五十嵐博一（衛宮紘譯)(民 106)。世界第一簡單電力設備。世茂出版。 20.日本學研編輯部（宋碧華譯)(民 106)。自由研究：太陽能電池大調查。遠流出版社。 21.市村均、學研 PLUS（李彥樺譯)(民 107)。中小學生必讀科學常備用

	書：NEW 全彩圖解觀念生物、地球科學、化學、物理。小熊出版。 22.姚荏富、胡妙芬、LIS 科學教材研發團隊（民 108）。科學史上最有梗的 20 堂化學課。親子天下。 23.廖進德（民 109）。阿德老師的科學教室套書。財團法人信誼基金會信誼出版社。 24.國立自然科學博物館：https://www.nmns.edu.tw/ 康軒國小自然科學 4 下 1.PatrickMoore、ChrisNorth（鍾沛君譯）（民 102）。仰望夜空：全世界最想知道的 362 個宇宙奧祕。貓頭鷹出版社。 2.RoyalObservatoryGreenwich、RadmilaTopalovic、TomKerss（李明芝譯）（民 109）。觀星：跟著英國格林威治皇家天文臺看星星。五南出版。 3.AlexandraLoske、RobertMassey（林潔盈譯）（民 109）。Moon 月亮：藝術、科學、文化，從精彩故事與超過 170 幅珍貴影像認識人類唯一登陸的外星球。積木出版。 4.渡部潤一（張資敏譯）（民 109）。趣味宇宙。晨星出版。 5.侯東政（民 109）。0 負擔天文課：輕薄短小的 109 堂課，變身一日太空人。清文華泉事業有限公司。 6.JamesR.Hansen（林曉欽譯）（民 110）。登月先鋒：尼爾．阿姆斯壯的一生。啟明出版。 7.林根幹（民 101）。急速上手科學魔術。青鳥文化。 8.許良榮（民 105）。玩出創意：120 個創新科學遊戲。五南文化。 9.BomBomStory（徐月珠譯）（民 106）。漫畫大英百科（物理化學 5）：水。三采文化。 10.陳乃綺（民 109）。Penny 教師的科學村 1：外星人學畫畫（認識千變萬化的「水」）。快樂文化。 11.羅伯．比提、山姆．匹特（張雅芳譯）（民 109）。STEAM 科學了不起：70 個小孩在家就可以玩的超酷科學遊戲。碁峰資訊出版。 12.黃仕傑（民 101）。昆蟲臉書。遠見天下文化出版股份有限公司。 13.Jean-HenriCasimirFabre（張力譯）。昆蟲記：宏觀微小世界（民 103）。五南圖書。 14.DarlyneMurawski,NancyHonovich（陸維濃譯）。國家地理終極昆蟲百科（民 103）。大石國際文化。 15.廖智安（民 103）。昆蟲，就該這樣養！【陸棲篇】。晨星出版。 16.林義祥（民 104）。嘎嘎教師的昆蟲觀察記。晨星出版。 17.丸山宗利（民 105）。昆蟲真不可思議：比人類世界還精采的蟲兒日常生活（游韻馨譯）。晨星出版。 18.張永仁（民 106）。烈嶼昆蟲生物資源。內政部營建署金門國家公園管理處。

19.黃仕傑（民 109）。甲蟲日記簿 2：熱血阿傑的觀察與繁殖飼養筆記。紅樹林出版社。
20.林義翔（民 110）。昆蟲小百科。世一出版社。
21.奧本大三郎（民 110）。我的第一套法布爾教師的昆蟲教室。小天下出版社。
22.FRANCOISMICHEL（陳秋玲譯）（民 94）。能源停看聽。鄉宇文化。
23.達芬妮・高達（陳郁雯譯）（民 107）。【我的 60 個趣味大發現 4】能源保衛站。小光點出版社。
24.菲利浦・邦廷（謝維玲譯）（民 109）。呼叫！地球需要你。水滴文化。
25.哈瑞特・羅素（柯倩華譯）（民 109）。能源好朋友。小天下出版社。
26.蜜雪兒・洛德（褚士瑩譯）（民 109）。我們製造的垃圾。小熊出版社。
27.克里斯・巴特華斯（黃聿君譯）（民 109）。我家能源從哪兒來。三民。
28.王革華、艾德生（民 110）。新能源概論。五南。

（二）教材來源

1.以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
四年級	康軒	三、四冊

（三）教學資源

5、教科用書及自編教材
6、數位媒材及網路資源
7、圖書館（室）及圖書教室
8、智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統）

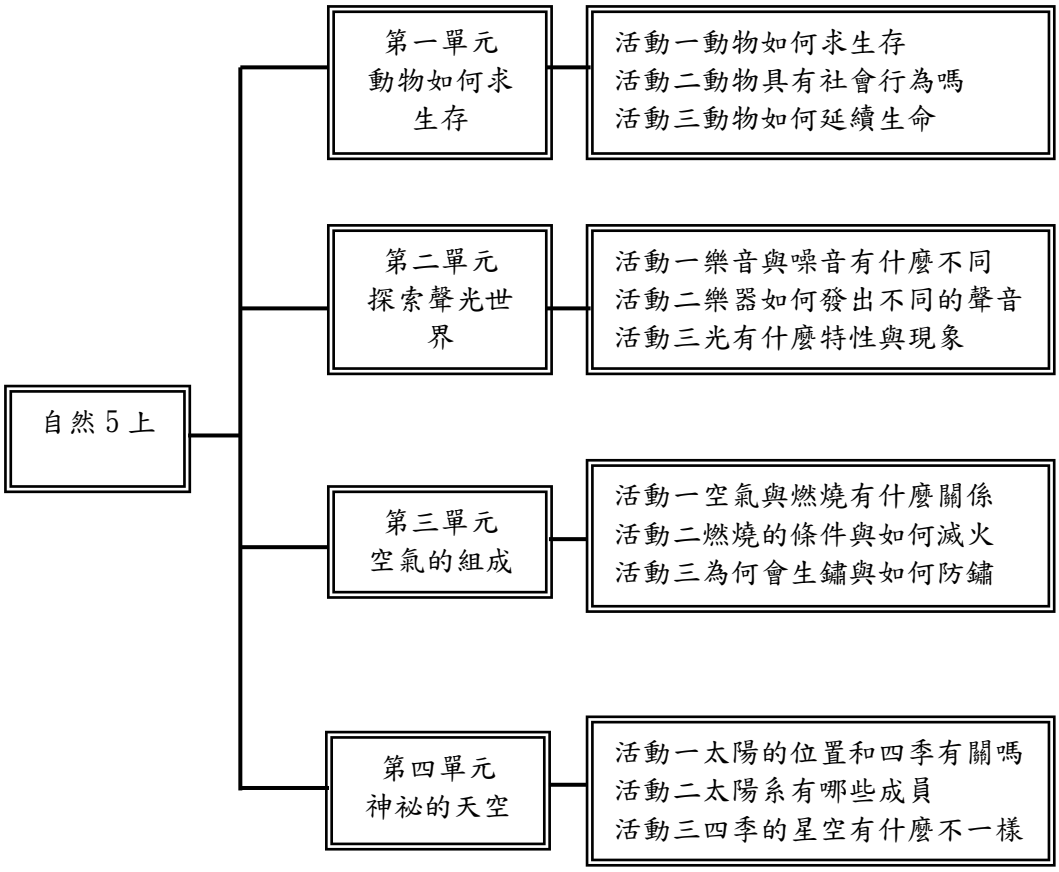
二、教學方法

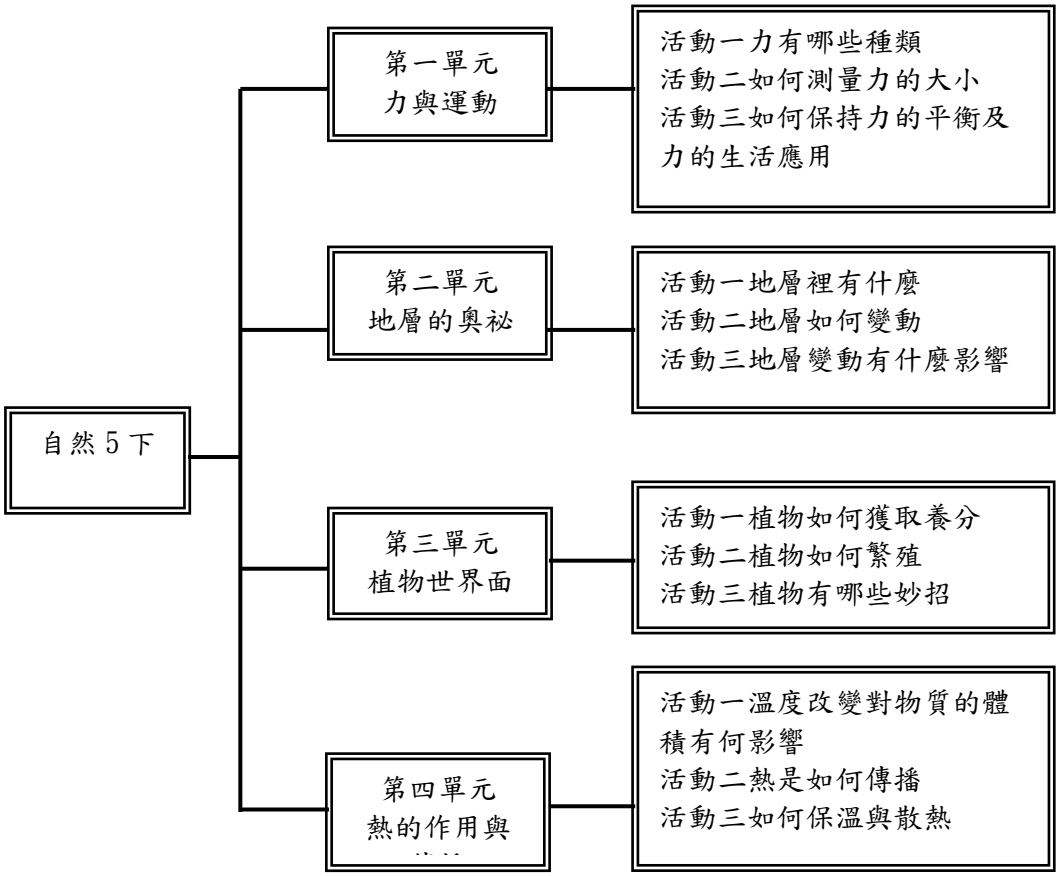
1. 以課綱的學習重點作為教材的主要內容及依據。
2. 關注學習表現的習作與課本的定位。
3. 關注跨領域能力的關聯，並適時融入相關議題。
4. 建構學習階段的縱向連貫，例如國小是「定性」的現象觀察為探究主軸，國中才是「定量」的科學實作學習。
5. 注重科學探究與實作活動。
6. 連結生活情境經驗與問題的解決。
7. 關注性別與族群等多元文化觀點。
8. 學校在地文化的彈性融入與學習。
9. 學習活動的多樣性與評量的素養導向發展。
10. 探究活動的真實性與安全性。
11. 科學用語的標準化與一致。

	三、教學評量 1.實作評量 2.發表評量 3.習作評量 4.口頭評量		
桃園市學年復興區高義國民小學 112 學年度【自然科學領域】課程計畫			
每週節數	3 節	設計者	五年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■A1 身心素質與自我精進、■A2 系統思考與解決問題 ■A3 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1 符號運用與溝通表達、■B2 科技資訊與媒體素養 ■B3 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■C1 道德實踐與公民意識、■C2 人際關係與團隊合作 ■C3 多元文化與國際理解	
課程理念	1.發揚十二年國教總綱的精神，及《十二年國教自然科學領域課綱》與《自然科學領域課程手冊》所揭櫫的要點。 2.站在九年一貫課綱的基礎上，精進轉化到十二年國教課綱的精神與內涵。 3.符合大部分學生該學的、能學的內容為主，搭配延伸學習的教材為輔。 4.以課綱的學習內容為主要架構，搭配學習表現為輔，同時透過課綱所揭示的內容，作為縱向核心素養的連結。 5.在課綱跨領域（科）、大概念及議題融入的課程統整發展揭示下，在學習活動中同時關注跨領域（科），以及議題融入的可能，提供整冊相關跨科大概念的統整，建立學生橫向統整的核心素養。 6.以「生活進、生活出」的探究與實作策略為主，在課綱的課程目標下選擇學生將要探究的新經驗，並且依照貼近學生生活情境脈絡下組織這些新經驗。 7.激發學生探究自然的好奇心與興趣，讓每一位學生都能快樂學自然。當學生喜歡上自然課時，才能有主動學習的意願進而提升學習效果。 8.兼顧科學探究方法與態度的學習，在相關的探究活動中編輯一致性的探究方法體例，讓學生不斷經歷科學家探究自然的方法（找到問題：察覺現象、提出問題；規畫：預測或假設、計畫（實驗設計或觀察規畫）、觀察或實驗操作；傳達：討論、結論），並依照學習階段與先備經驗增減探究方法的細緻性，期待學生養成如科學家探究自然現象的精神與態度，建立終身學習的科學素養。 9.關注實驗室內外的安全教育、實驗或觀察記錄的技巧、科普閱讀能力的養成、性平議題的檢視，增進學生全方位科學素養的養成。		
學習重點	學習表現	ah-III-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。 ah-III-2 透過科學探究活動解決一部分生活週遭的問題。 ai-III-1 透過科學探索了解現象發生的原因或機制，滿足好奇心。 ai-III-3 參與合作學習並與同儕有良好的互動經驗，享受學習科學的樂趣。 an-III-1 透過科學探究活動，了解科學知識的基礎是來自於真實的經驗和證據。 an-III-2 發覺許多科學的主張與結論，會隨著新證據的出現而改變。	

		pa-III-1 能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的資訊或數據。 pa-III-2 能從(所得的)資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題、或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和他人的結果(例如：來自同學)比較對照，檢查相近探究是否有相近的結果。 pa-III-2 能從（所得的）資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題、或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自同學）比較對照，檢查相近探究是否有相近的結果。 pc-III-1 能理解同學報告，提出合理的疑問或意見。並能對「所訂定的問題」、「探究方法」、「獲得之證據」及「探究之發現」等之間的符應情形，進行檢核並提出優點和弱點。 pc-III-2 能利用較簡單形式的口語、文字、影像(例如：攝影、錄影)、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。 pc-III-2 能利用較簡單形式的口語、文字、影像（例如：攝影、錄影）、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。 pe-III-1 能了解自變項、應變項並預測改變時可能的影響和進行適當次數測試的意義。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫，並進而能根據問題的特性、資源(設備等)的有無等因素，規劃簡單的探究活動。 pe-III-1 能了解自變項、應變項並預測改變時可能的影響和進行適當次數測試的意義。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫，並進而能根據問題的特性、資源（設備等）的有無等因素，規劃簡單的探究活動。 pe-III-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。 po-III-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。 po-III-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。 tc-III-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的記錄與分類，並依據習得的知識，思考資料的正確性及辨別他人資訊與事實的差異。 ti-III-1 能運用好奇心察覺日常生活現象的規律性會因為某些改變而產生差異，並能依據已知的科學知識科學方法想像可能發生的事情，以察覺不同的方法，也常能做出不同的成品。 tm-III-1 能經由提問、觀察及實驗等歷程，探索自然界現象之間的關係，建立簡單的概念模型，並理解到有不同模型的存在。

		tr-III-1 能將自己及他人所觀察、記錄的自然現象與習得的知識互相連結，察覺彼此間的關係，並提出自己的想法及知道與他人的差異。
	學習內容	INa-III-1 物質是由微小的粒子所組成，而且粒子不斷的運動。 INa-III-2 物質各有不同性質，有些性質會隨溫度而改變。 INa-III-4 空氣由各種不同氣體所組成，空氣具有熱脹冷縮的性質。氣體無一定的形狀與體積。 INa-III-8 熱由高溫處往低溫處傳播，傳播的方式有傳導、對流和輻射，生活中可運用不同的方法保溫與散熱。 INa-III-9 植物生長所需的養分是經由光合作用從太陽光獲得。 INb-III-1 物質有不同的結構與功能。 INb-III-2 應用性質的不同可分離物質或鑑別物質。 INb-III-3 物質表面的結構與性質不同，其可產生的摩擦力不同；摩擦力會影響物體運動的情形。 INb-III-5 生物體是由細胞所組成，具有由細胞、器官到個體等不同層次的構造。 INb-III-6 動物的形態特徵與行為相關，動物身體的構造不同，有不同的運動方式。 INb-III-7 植物各部位的構造和所具有的功能有關，有些植物產生特化的構造以適應環境。 INc-III-1 生活及探究中常用的測量工具和方法。 INc-III-2 自然界或生活中有趣的最大或最小的事物（量），事物大小宜用適當的單位來表示。 INc-III-3 本量與改變量不同，由兩者的比例可評估變化的程度。 INc-III-4 對相同事物做多次測量，其結果間可能有差異，差異越大表示測量越不精確。 INc-III-5 力的大小可由物體形變或運動狀態的改變程度得知。 INc-III-6 運用時間與距離可描述物體的速度與速度的變化。 INc-III-10 地球是由空氣、陸地、海洋及生存於其中的生物所組成的。 INc-III-11 岩石由礦物組成，岩石和礦物有不同特徵，各有不同用途。 INc-III-13 日出日落時間與位置，在不同季節會不同。 INc-III-14 四季星空會有所不同。 INc-III-15 除了地球外，還有其他行星環繞著太陽運行。 INd-III-1 自然界中存在著各種的穩定狀態；當有新的外加因素時，可能造成改變，再達到新的穩定狀態。 INd-III-2 人類可以控制各種因素來影響物質或自然現象的改變，改變前後的差異可以被觀察，改變的快慢可以被測量與了解。 INd-III-3 地球上的物體（含生物和非生物）均會受地球引力的作用，地球對物體的引力就是物體的重量。 INd-III-4 生物個體間的性狀具有差異性；子代與親代的性狀具有相似性和相異性。 INd-III-5 生物體接受環境刺激會產生適當的反應，並自動調節生理作用以維持恆定。 INd-III-8 土壤是由岩石風化成的碎屑及生物遺骸所組成。化石是地層中古代生物的遺骸。 INd-III-9 流水、風和波浪對砂石和土壤產生侵蝕、風化、搬運及堆積等作用，河流是改變地表最重要的力量。 INd-III-10 流水及生物活動，對地表的改變會產生不同的影響。 INd-III-13 施力可使物體的運動速度改變，物體受多個力的作用，仍可能保持平衡靜止不動，物體不接觸也可以有力的作用。 INe-III-2 物質的形態與性質可因燃燒、生鏽、發酵、酸鹼作用等而改變或形成新物質，這些改變有些會和溫度、水、空氣、光等有關。改變要能發生，常需要具備一些條件。

		INe-III-3 燃燒是物質與氧劇烈作用的現象，燃燒必須同時具備可燃物、助燃物，並達到燃點等三個要素。 INe-III-6 聲音有大小、高低與音色等不同性質，生活中聲音有樂音與噪音之分，噪音可以防治。 INe-III-7 陽光是由不同色光組成。 INe-III-8 光會有折射現象，放大鏡可聚光和成像。 INe-III-11 動物有覓食、生殖、保護、訊息傳遞以及社會性的行為。 INe-III-12 生物的分布和習性，會受環境因素的影響；環境改變也會影響生存於其中的生物種類。 INf-III-1 世界與本地不同性別科學家的事蹟與貢獻。 INf-III-3 自然界生物的特徵與原理在人類生活上的應用。 INf-III-4 人類日常生活中所依賴的經濟動植物及栽培養殖的方法。 INf-III-5 臺灣的主要天然災害之認識及防災避難。 INg-III-1 自然景觀和環境一旦被改變或破壞，極難恢復。
課程架構表	課程架構表：  	

<table>
<tr><td></td><td> 
</td></tr>
<tr><td>融入之議題</td><td>【人權教育】
人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
【戶外教育】
戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。
戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。
戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。
戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。
【生命教育】
生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。
【生涯規劃教育】
涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。
【多元文化教育】
多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。
【安全教育】
安 E1 了解安全教育。
安 E4 探討日常生活應該注意的安全。
【防災教育】</td></tr>
</table>

	防 E1 災害的種類包含洪水、颱風、土石流、乾旱□□。 防 E2 臺灣地理位置、地質狀況、與生態環境與災害緊密相關。 防 E5 不同災害發生時的適當避難行為。 【性別平等教育】 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 【法治教育】 法 E4 參與規則的制定並遵守之。 【品德教育】 品 EJU1 尊重生命。 【科技教育】 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 科 E5 繪製簡單草圖以呈現設計構想。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 【海洋教育】 海 E10 認識水與海洋的特性及其與生活的應用。 【能源教育】 能 E7 蒐集相關資料、與他人討論、分析、分享能源議題。 【國際教育】 國 E4 認識全球化與相關重要議題。 國 E5 國際文化的多樣性。 【資訊教育】 資 E11 建立康健的數位使用習慣與態度。 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E12 養成對災害的警覺心及敏感度，對災害有基本的了解，並能避免災害的發生。 環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。

學習目標	五上： 1.認識動物的身體構造、行為與覓食及適應環境的關係，再觀察動物的自我保護方法及社會行為，了解動物的繁殖行為及方式，最後覺察動物間的性狀具有差異，子代與親代的性狀具有相似性和相異性。 2.認識生活環境的噪音與樂音，知道減少噪音的方法，再藉由觀察各種樂器的發聲原理，覺察聲音三要素，進一步製作簡易樂器，最後觀察光會有折射現象，了解放大鏡可以聚光和成像，覺察陽光是由不同色光所組成。 3.藉由觀察燃燒的現象，了解燃燒需要氧氣，透過查找資料，知道空氣的成分和特性，並了解燃燒三要素，認識預防火災及滅火的方法，最後認識造成鐵生鏽的因素，了解鐵生鏽需要水和氧氣。 4.藉由觀察太陽察覺不同季節太陽位置的變化，再了解太陽是恆星，且太陽系是由太陽和八大行星所組成，最後知道星星的位置會隨著時間、季節有規律的變化，進一步了解北極星幾乎固定不動，利用北斗七星和仙后座可以尋找北極星。 五下： 1.從生活中察覺接觸力與超距力作用的特性，並能設計圖表，分析並預測力的大小與物體形狀變化、運動快慢的關係。 2.了解地層的構成、礦物的不同特徵與應用，認識常見的地層變動現象與背後可能的自然作用，知道地表環境變動可能造成災害，懂得做好防災準備。 3.認識植物身體各部位的構造、功能及適應環境的方式，察覺植物有趣的特性以及對人類生活的影響。 4.知道物質受熱後體積可能會改變，並認識熱的傳播方式、日常生活中有些物品或方法可以達到保溫或散熱的效果。
教學與評量說明	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源) （一）教材編選 康軒版國小自然 5 上 1.MartinKnowelden（錢艾譯）(民 103)。放走刺蝟的 8000 個理由：動物求生的機密策略。大石國際文化。 2.JuliaRothman（王翎譯）(民 105)。自然解剖書：關於地球上各種有趣的大自然現象。遠流出版。 3.KatieScott、JennyBroom（王心瑩譯）(民 105)。動物博物館。大家出版。 4.RichardDawkins（趙淑妙譯）(民 107)。自私的基因。天下文化。 5.SteveParker（郭品纖譯）(民 107)。人體百科：最全面的人體導覽書。楓書坊文化。 6.KonradLorenz（游復熙譯）(民 108)。所羅門王的指環：與蟲魚鳥獸親

	密對話。天下文化。 7.廣澤瑞子（林姿妘譯）(民108)。趣味生物。晨星出版。 8.模王高手擬態生物圖鑑編輯部（蔣詩綺譯）(民108)。模王高手擬態生物圖鑑：動物在哪裡？絕對難倒你！83種擬態生物大集合。瑞昇文化。 9.MarcMartin（鄭玥綺譯）(民110)。動物偽裝大師：是誰躲在裡面？。上誼文化。 10.邢豔編著（民100)。有關物理的100個常識。驛站文化。 11.山田弘（顏誠廷譯）(民103)。圖解物理學。易博士出版社。 12.JohnPowell（柴婉玲、全通翻譯社譯）(民107)。好音樂的科學。大寫出版。 13.TrevorCox（楊惠君譯）(民107)。聲音的奇妙旅程。馬可孛羅文化。 14.早稻田大學本庄高等學院實驗開發班（陳朕疆譯）(民108)。比教科書有趣的14個科學實驗Ⅱ：滿足好奇心！開拓新視界！。臺灣東販。 15.國立清華大學（民109)。吉娃斯愛科學2：光的折射。三采文化。 16.HarrietBlackford（郭雅欣譯）(民111)。彩虹是什麼？。快樂文化。 17.110年度全國住宅火災統計分析報告。 18.倪簡白譯（民101)。法拉第的蠟燭科學。臺北市：臺灣商務印書館。 19.高士峯、沈哲平（民105)。防災救命：地震、火災、颱風都不怕！新北市：光現出版。 20.研プラス（李彥樺譯）(民107)。中小學生必讀科學常備用書3：NEW全彩圖解觀念化學。小熊出版。 21.尾嶋好美（陳政疆譯）(民110)。放學後的理科教室：33個在家就能做的小實驗，玩出理科力！。世茂出版社。 22.交通部中央氣象局（民112)。天文日曆、天文百問、氣象天文常識。 23.日本NewtonPress（黃經良譯）(民110)。太陽系大圖鑑：伽利略科學大圖鑑6。人人出版。 24.臺北市立天文科學教育館編輯（民112)。2023天文年鑑。 25.臺北市立天文科學教育館編輯（民111)。2022天文觀測特刊。 康軒版國小自然5下 1.羅維理（民105)。七堂簡單物理課（張明哲、倪安宇譯)。天下文化。 2.小峯龍男（民105)。3小時讀通牛頓力學（龔恬永譯)。世茂出版。 3.桑子研（民106)。3小時讀通基礎物理：力學篇（李漢庭譯)。世茂出版。 4.市村均、學研PLUS（李彥樺譯）(民107)。中小學生必讀科學常備用書：NEW全彩圖解觀念生物、地球科學、化學、物理。小熊出版。 5.莎拉・赫頓（民107)。酷物理：給孩子的神奇物理知識（郭雅欣譯)。遠流出版。

	6.唐・雷蒙斯（民108）。用塗鴉學物理：從51張手繪理解2600年重要物理大發現（王文生譯）。商周出版。 7.胡妙芬、LIS科學教材研發團隊（民108）。科學史上最有梗的20堂物理課（上）。親子天下。 8.廖進德（民109）。阿德老師的科學教室套書。財團法人信誼基金會信誼出版社。 9.DamaraStrong、HelenBrown（民111）。全腦開發遊戲書：有趣的科學（楊雪倫譯）。五南書局。 10.呂特根、塔布克、塔沙（王季蘭、蔡菁芳、黃靜雅、范賢娟譯）（民107）。觀念地球科學1～4套書。天下文化。 11.目代邦康、笹岡美穗（王妲婕譯）（民107）。一看就懂！有趣的地層學。臺灣東販。 12.黃美傳（民107）。一看就懂臺灣地理。遠足文化。 13.林書帆、黃家俊、邱彥瑜、李玟萱、王梵（民108）。地震：火環帶上的臺灣。春山出版。 14.申東京（尹嘉玄譯）（民108）。地震跑跑跑？！從為什麼到怎麼辦，安全避難小百科（小野人STEAM繪萌館系列2）。野人文化。 15.徐珮馨（民109）。臺灣地形全知道。世一文化。 16.潘昌志（民109）。地震100問：最強圖解X超酷實驗破解一百個不可思議的地科祕密。親子天下。 17.Gomdorico（徐月珠譯）（民101）。科學實驗王18植物的器官。三采出版社。 18.彭鏡毅（民101）。植物學百科圖典。貓頭鷹出版社股份有限公司。 19.黃麗錦（民101）。野花999。天下遠見出版股份有限公司。 20.賴麗娟（民101）。臺灣野果觀賞情報。晨星出版股份有限公司。 21.我愛科學編委會（民102）。我愛科學：植物世界。幼福出版社。 22.花草遊戲編輯部（民103）。365天種花寶典。麥浩斯出版。 23.克萊兒・沃克・萊斯利（洪慈敏譯）（民105）。孩子的自然觀察筆記。采實文化。 24.克萊兒・沃克・萊斯利（吳國慶譯）（民105）。天天都是自然課。電腦人文化。 25.凱西・威利斯（周沛郁譯）（民106）。植物博物館。大家出版。 26.張碧員（民107）。賞葉：葉知識百科&葉形圖鑑。商周出版。 27.Gomdorico.（民99）。科學實驗王10—熱能的流動（徐月珠譯）。三采文化。 28.StudioAnimal（民100）。科學料理王2—地下廚房的魔鬼訓練（徐月珠譯）。三采文化。 29.胡凡勳、盧鴻華（民104）。熱傳遞學。高立圖書。

30.艾力克斯・弗斯等（民106）。小小科學人：100科學大發現（張容瑱譯）。小天下。
31.克萊夫・吉福德、安娜・維特曼（民106）。原來科普這麼有趣（陳偉民、畢馨云譯）。小天下。
32.PaulG.Hewitt（民107）。觀念物理3：物質三態・熱學（師明睿譯）。天下文化。
33.東方編輯小組（民109）。光音熱大魔術。臺灣東方。
34.OmBooks出版（民109）。天天在家玩科學（許良榮、蕭秀姍、黎敏中譯）。商周出版。

（二）教材來源

1.以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
五年級	康軒	五、六冊

（三）教學資源

9、教科用書及自編教材

10、　數位媒材及網路資源

11、　圖書館（室）及圖書教室

12、　智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統）

二、教學方法

1.以課綱的學習重點作為教材的主要內容及依據。
2.關注學習表現的習作與課本的定位。
3.關注跨領域能力的關聯，並適時融入相關議題。
4.建構學習階段的縱向連貫，例如國小是「定性」的現象觀察為探究主軸，國中才是「定量」的科學實作學習。
5.注重科學探究與實作活動。
6.連結生活情境經驗與問題的解決。
7.關注性別與族群等多元文化觀點。
8.學校在地文化的彈性融入與學習。
9.學習活動的多樣性與評量的素養導向發展。
10.探究活動的真實性與安全性。
11.科學用語的標準化與一致。

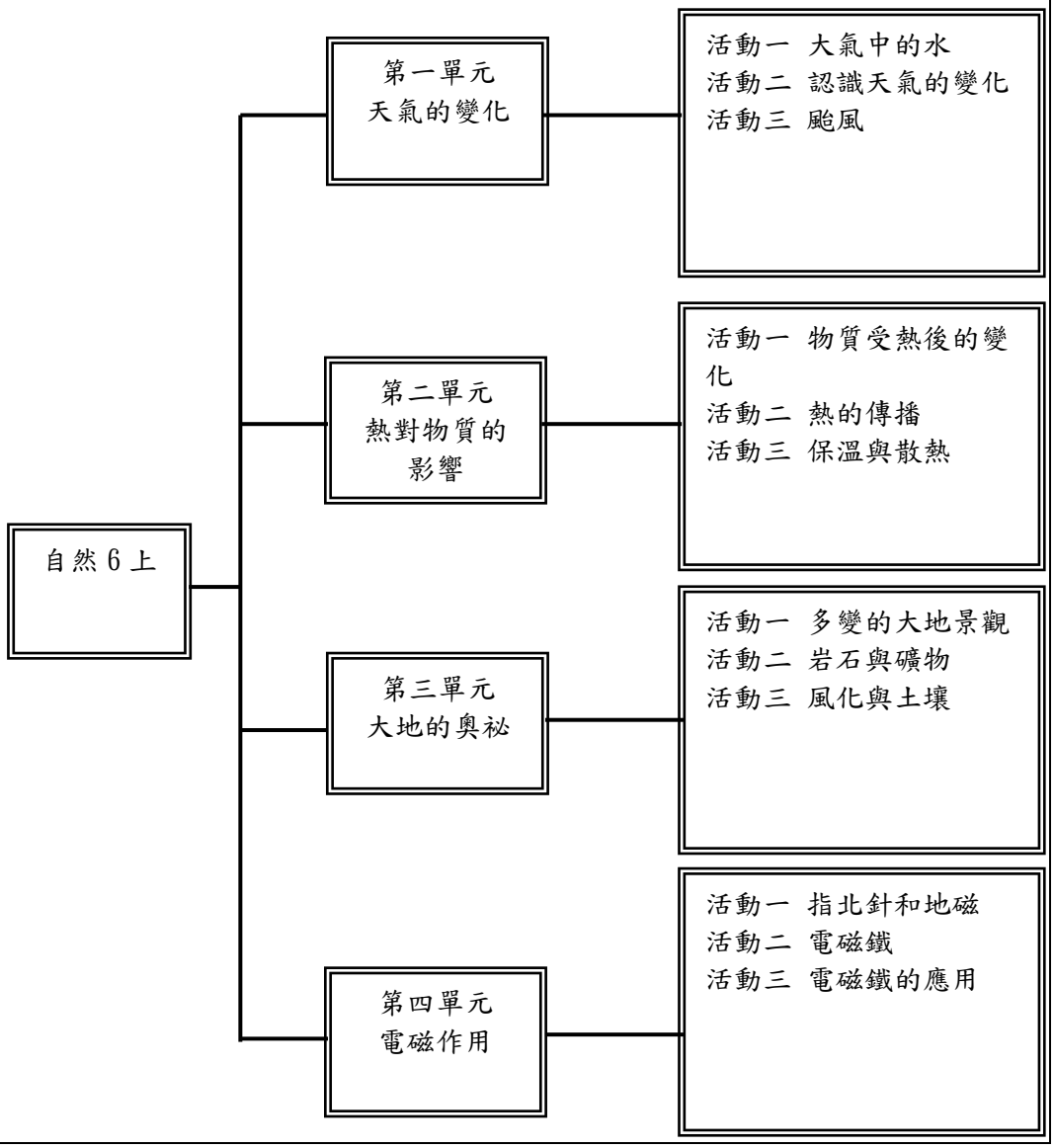
三、教學評量

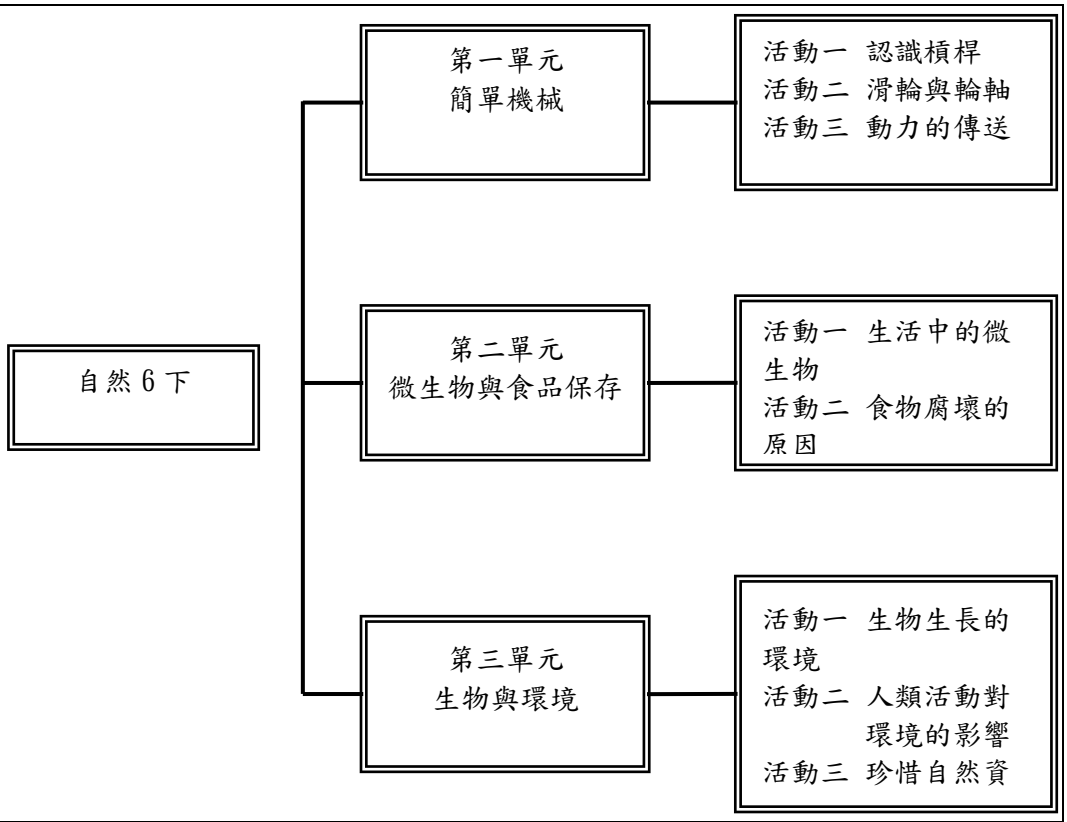
1.實作評量
2.發表評量
3.習作評量

	4.口頭評量

桃園市學年復興區高義國民小學 112 學年度【自然科學領域】課程計畫			
每週節數	3 節	設計者	六年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■ A1 身心素質與自我精進、■ A2 系統思考與解決問題 ■ A3 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■ B1 符號運用與溝通表達、■ B2 科技資訊與媒體素養 ■ B3 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■ C1 道德實踐與公民意識、■ C2 人際關係與團隊合作 ■ C3 多元文化與國際理解	
課程理念	本課程注重培養國民能面對資訊爆炸、科技發達、社會快速變遷的新世代；具備人文情懷、生活能力、民主素養、本土與國際意識；並能將所學的科學與科技的探究方法及基本知能應用於當前及未來的生活。 1.以兒童為中心的學習活動。 2.符合兒童經驗與認知。 3.促進兒童思考智能。 4.強調解決問題的能力。 5.多元學習的活動設計。 6.科學與生活結合。		
學習重點	學習表現	ah-II-1 透過各種感官了解生活週遭事物的屬性。 ah-II-2 透過有系統的分類與表達方式，與他人溝通自己的想法與發現。 ai-II-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。 ai-II-2 透過探討自然與物質世界的規律性，感受發現的樂趣。 ai-II-3 透過動手實作，享受以成品來表現自己構想的樂趣。 an-II-1 體會科學的探索都是由問題開始。 an-II-2 察覺科學家們是利用不同的方式探索自然與物質世界的形式與規律。 an-II-3 發覺創造和想像是科學的重要元素。 pa-II-1 能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理已有的資訊或數據。 pa-II-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自老師）相比較，檢查是否相近。 pa-II-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果(例如：來自教師)相比較，檢查是否相近。 pc-II-1 能專注聆聽同學報告，提出疑問或意見。並能對探究方法、過程或結果，進行檢討。 pc-II-2 能利用較簡單形式的口語、文字、或圖畫等，表達探究之過程、發現。	

		pe-II-1 能了解一個因素改變可能造成的影響，進而預測活動的大致結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫。 pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀測和記錄。 po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 po-II-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出問題。 tc-II-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。 ti-II-1 能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象。 tm-II-1 能經由觀察自然界現象之間的關係，理解簡單的概念模型，進而與其生活經驗連結。 tr-II-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。
	學習內容	INa-II-1 自然界（包含生物與非生物）是由不同物質所組成。 INa-II-3 物質各有其特性，並可以依其特性與用途進行分類。 INa-II-6 太陽是地球能量的主要來源，提供生物的生長需要，能量可以各種形式呈現。 INa-II-7 生物需要能量（養分）、陽光、空氣、水和土壤，維持生命、生長與活動。 INa-II-8 日常生活中常用的能源。 INb-II-1 物質或物體各有不同的功能或用途。 INb-II-3 虹吸現象可用來將容器中的水吸出；連通管可測水平。 INb-II-5 常見動物的外部形態主要分為頭、軀幹和肢，但不同類別動物之各部位特徵和名稱有差異。 INb-II-7 動植物體的外部形態和內部構造，與其生長、行為、繁衍後代和適應環境有關。 INc-II-4 方向、距離可用以表示物體位置。 INc-II-6 水有三態變化及毛細現象。 INc-II-7 利用適當的工具觀察不同大小、距離位置的物體。 INc-II-8 不同的環境有不同的生物生存。 INc-II-9 地表具有岩石、砂、土壤等不同環境，各有特徵，可以分辨。 INc-II-10 天空中天體有東升西落的現象，月亮有盈虧的變化，星星則是有些亮有些暗。 INd-II-2 物質或自然現象的改變情形，可以運用測量的工具和方法得知。 INd-II-3 生物從出生、成長到死亡有一定的壽命，透過生殖繁衍下一代。 INd-II-5 自然環境中有砂石及土壤，會因水流、風而發生改變。 INe-II-1 自然界的物體、生物、環境間常會相互影響。 INe-II-5 生活周遭有各種的聲音；物體振動會產生聲音，聲音可以透過固體、液體、氣體傳播。不同的動物會發出不同的聲音，並且作為溝通的方式。 INe-II-6 光線以直線前進，反射時有一定的方向。 INe-II-8 物質可分為電的良導體和不良導體，將電池用電線或良導體接成通路，可使燈泡發光、馬達轉動。 INe-II-9 電池或燈泡可以有串聯和並聯的接法，不同的接法會產生不同的效果。

		INf-II-1 日常生活中常見的科技產品。 INf-II-2 不同的環境影響人類食物的種類、來源與飲食習慣。 INf-II-3 自然的規律與變化對人類生活應用與美感的啟發。 INf-II-5 人類活動對環境造成影響。 INf-II-6 地震會造成嚴重的災害，平時的準備與防震能降低損害。 INf-II-7 水與空氣汙染會對生物產生影響。 INg-II-1 自然環境中有許多資源。人類生存與生活需依賴自然環境中的各種資源，但自然資源都是有限的，需要珍惜使用。 INg-II-2 地球資源永續可結合日常生活中低碳與節水方法做起。 INg-II-3 可利用垃圾減量、資源回收、節約能源等方法來保護環境。
課程架構表	課程架構表：  	

<table>
<tr><td></td><td> 
</td></tr>
<tr><td>融入之議題</td><td>【性別平等教育】
性 E1 認識生理性別、傾向性別特質與認同的多元面貌。
性 E2 覺知身體意象對身心的影響。
性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。
性 E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。
【人權教育】
人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。
人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。
人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
人 E6 覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生。
【海洋教育】
海 E11 認識海洋生物與態。
海 E12 認識海上交通工具和科技發展的關係。
【環境教育】
環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。
環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。
環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。
環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。
環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。
環 E6 覺知人類過度的物質需求會對未來世代造成衝擊。
環 E8 認識天氣的溫度、雨量要素與覺察氣候的趨勢及極端氣候的現象。</td></tr>
</table>

	環 E9 覺知氣候變遷會對生活、社會及環 境造成衝擊。 環 E10 覺知人類的行為是導致氣候變遷的原因。 環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。 環 E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。
學習目標	六上： 1.知道溫度能使水的形態發生改變，是形成雲、霧、雨、雪、露、霜的成因。 2.知道水循環的途徑。 3.認識衛星雲圖及地面天氣圖，並學習解讀圖上的訊息。 4.認識梅雨和颱風的天氣現象，蒐集資料觀察一個颱風的興衰。 5.養成關心天氣變化的習慣及解讀天氣資訊的能力。 6.觀察發現熱會使物體溫度改變，並進一步發現有些物質受熱後，性質會改變，不可復原，而有些則只是形態改變，性質並沒有改變。 7.察覺大部分的固體、液體、氣體等物質，受熱後，都會產生熱脹冷縮的現象，並知道熱脹冷縮在生活中的應用。 8.認識熱在不同物質間會有傳導、對流和輻射三種不同的傳播方式。 9.認識保溫與散熱的原理與方法。 10.察覺水流有侵蝕、搬運、堆積等作用，會造成地形地貌的改變。 11.從實驗與觀察中，發現水流的力量與地形之間的關聯。 12.知道岩石由礦物所組成，不同的岩石或礦物之間，也具有不同的性質。 13.察覺岩石會受到陽光、空氣和水的影響，而碎裂成小石頭，最後變成土壤的一部分，就是風化作用。 14.知道地球是個大磁鐵，認識指北針的指針具有磁性，所以能指出南、北方位。 15.察覺通電的線圈會產生磁，學習製作電磁鐵。 16.透過實驗，觀察電磁鐵的磁力大小、磁極方向會改變等現象。 17.學習利用電磁鐵的特性，製作簡易小馬達。 六下： 1.認識生活中的各種簡單機械原理與作用。 2.藉由實驗，知道槓桿原理達到省力或使工作方便、省時的效果。 3.知道滑輪可以改變施力的方向，也可以省力。 4.知道輪軸可以省力，以及輪軸的應用。 5.知道齒輪、鏈條和流體如何傳送動力。 6.察覺微生物對人類生活的影響。 7.從實驗與觀察中，知道影響微生物生長的因素。 8.知道可以利用隔絕微生物的生長環境，延長食物的保存期限。 9.察覺不同的環境中，擁有不同的生物面貌。

<table>
<tr><td></td><td>10.了解生物的分布和習性會受到陽光、水分、溫度及食物的影響。
11.知道人類活動對環境的影響。
12.知道空氣和水汙染的影響與防治方法，並進一步培養環境保育概念。
13.認識可再生資源與不可再生資源，並了解自然資源十分有限，進而培養保護環境的觀念，讓地球上所有生物能永續生存。
14.認識臺灣的發電能源，並了解各種發電方式各有優缺點，進而培養節約能源的觀念。</td></tr>
<tr><td>教學與評量說明</td><td>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)
（一）教材編選
康軒國小自然科學 6 上
1.林志冠（民 89）。把氣象帶回家。臺北市：麥田出版社。
2.任立渝（民 90）。認識颱風—遠離風災洪害。臺北市：如田傳播有限公司。
3.新世紀編輯小組主編（民 80）。基礎化學。新北市：銀河文化。
4.顧翼東主編（民 83）。化學辭典。臺北市：建宏出版社。
5.時代生活（民 86）。物質與化學。臺北市：時代生活出版公司。
6.王鑫（民 88）。臺灣特殊地理景觀。臺北市：行政院文化建設委員會。
7.孫婉玲（民 86）。河的旅行。臺北市：親親自然雜誌社。
8.王國和（總編）(民 85)。電和磁力。臺北市：理科出版社。
9.錦繡文化（民 87）。科學真有趣。新北市：錦繡文化企業。
康軒國小自然科學 6 下
1.國立編譯館編著（民 89）：國中理化第四冊第十七章——物質與能的世界。
2.張春華編著（民 78）：小博士教室——物理篇。新北市：智揚出版社。
3.中西貴之（民 101）。3 小時讀通微生物。新北市：世茂出版社。
4.徐明達（民 101）。細菌的世界。臺北市：二魚文化。
5.王鑫總編輯（民 86）。臺灣的自然生態與鄉土教學。臺北市：國語日報臺灣鄉土教育資源中心編印。
6.國立臺北師院數理教育所（民 89）。新世紀小學教師永續環境教育研習會手冊。臺北市：國立臺北師院環教中心。
（二）教材來源
1.以教育部審定版之教材為主：
<table>
<tr><td>年級</td><td>出版社</td><td>冊數</td></tr>
<tr><td>六年級</td><td>康軒</td><td>七、八冊</td></tr>
</table>
（三）教學資源
13、　教科用書及自編教材
14、　數位媒材及網路資源</td></tr>
</table>

	15、　圖書館（室）及圖書教室 16、　智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統） 二、教學方法 1.科學與科技兼容並蓄。 2.學習目標全方位。 3.活動彈性化。 4.教學活潑而有趣。 5.啟發研究的精神。 6.提升科學閱讀的興趣。 三、教學評量 1.實作評量 2.發表評量 3.習作評量 4.口頭評量

(六)自然科學

桃園市復興區高義國民小學112學年度
【自然科學領域】課程計畫

壹、依據

一、教育部十二年國民基本教育課程綱要暨自然科學領域領域綱要

二、國民教育階段特殊教育課程總綱

三、本校課程發展委員會決議

貳、基本理念

一、領域理念

(一)落實十二年國民基本教育課程之具體目標，培養學生具備十大基本能力。

(二)實施領域補充(補救)教學，鼓勵學生自我學習。

二、學校理念

(一)考量學校條件、教師專長、社區特性、家長期望及學生需求因素發展學校本位課程。

(二)課程內容之設計以力求多元化、彈性化、活動化、生活化、統整化與具體化。

參、現況分析

一、運作簡介: 課本基本內容結合數位教室影片教學，加強同學實際操作實驗活動，再配合戶外實際觀察讓同學學以致用。

二、學生學習成就概述: 穩定的數位教室學習環境，使同學在多元學習的環境下自由學習。

肆、課程目標

本課程經由適當的教學情境、教材安排，進行有效的教學活動，導引學生學習，期望能達到以下目標：

一、培養探索科學的興趣，養成能主動的學習。

二、培養運用工具、設備，動手實做的能力和習慣。

三、學習科學研究方法及基本科學知識，應用於日常生活中。

四、培養愛護環境、珍惜資源及尊重生命的態度。

五、培養與人溝通表達、團隊合作以及和諧相處的能力。

六、培養獨立思考、解決問題的能力，並激發創造潛能。

七、察覺和試探人與科技的互動關係。

八、導引學生了解資訊與日常生活的關係，並奠定使用資訊的知識與技能。

九、培養學生以資訊技能作為擴展學習的工具。

伍、實施原則與策略

一、一般原則：十項指定內涵為自然與生活科技領域的最低要求，自然與生活科技之課程計劃應融入十項指定內涵。

二、教材編選原則：以生活上與社會上所關心的議題、鄉土題材或科學觀念等題材為主。

三、教學方式原則：教學方法應以學生活動為主體，引導學生作科學探究，並依解決問題的流程設計製作專題。教學過程應以培養探究能力、引導思考並給予充分討論及發表之機會為主，並加上實驗、親身體驗、飼養、參觀等課程，教學形式應採多元的方式進行。

四、多元評量原則：

1 評量方式或內容應具引發學生反省與思考的功能。

2 教學評量應伴隨教學活動進行，並以課程目標為依歸。

3 評量除教師考評外，可輔以學生自評、互評方式，並以觀察、實驗報告、成品展示、操作、實驗設計、紙筆測驗...等多元形式進行之。

4 評量層面包括認知、技能與情意。

5 評量的結果應用於幫助學生了解自己學習的優缺點，藉以引導學生自我反省，改善學習的效果。

6 評量的結果須可作為教師實施補救教學、增減教材或改進教學方法的依據。

五、特殊需求學生之能力指標參照各階段基本學力指標，採加深、加廣、加速、

簡化、減量、分解、替代與重整方式進行學習內容的調整。

陸、實施內容<包含實施時間與節數,教學方法,評量方式等等..>

一、時間與節數

(一)本學年度分上下兩學期，計學生學習日數約 200 天。

(二)課表編排：以週課表領域學習時間排課，排課 42 週。三、四、五、六年級每週 3 節為原則。

(三)節數計算：

本計劃依課程綱要以 200 天學生學習日數編擬,如教育部無另行規定學生學習日數，則以現行放假方式，安排約 200 天學生學習日。

年級	三年級	四年級	五年級	六年級
每週節數	3	3	3	3

二、教材編選

年 級	三年級	四年級	五年級	六年級
科 目	自然	自然	自然	自然
版 本	翰林	康軒	康軒	康軒

三、教學方式：教學方法應以學生活動為主體，引導學生作科學探究，並依解決問題的流程設計製作專題。教學過程應以培養探究能力、引導思考並給予充分討論及發表之機會為主，並加上實驗、親身體驗、飼養、參觀等課程，教學形式應採多元的方式進行。

四、教學重點：上課以學校自然專科教室(部落教室)為主，教室配有實驗長桌六組。教師可安排學生進行個人或小組合作的學習模式，養成學生主動學習，及能經由合作方式獲得學習的能力。

五、教學評量：

1 評量方式或內容應具引發學生反省與思考的功能。

2 教學評量應伴隨教學活動進行，並以課程目標為依歸。

3 評量除教師考評外，可輔以學生自評、互評方式，並以觀察、實驗報告、成品展示、操作、實驗設計、紙筆測驗...等多元形式進行之。

4 評量層面包括認知、技能與情意。

5 評量的結果應用於幫助學生了解自己學習的優缺點，藉以引導學生自我反省，改善學習的效果。

6 評量的結果須可作為教師實施補救教學、增減教材或改進教學方法的依據。

柒、教學資源運用

場地：上課以學校自然專科教室(部落教室)為主，教室配有實驗長桌六組。教師可安排學生進行個人或小組合作的學習模式，養成學生主動學習，及能經由合作方式獲得學習的能力。

設備：每間教室皆有智慧觸控螢幕。有電腦教室一間，配有 18 台電腦，皆裝設網路，可以供教學使用。

捌、實施成果:

自然課程操作與觀察、進行分組觀察、分組討論、老師適時指導、老師做綜合指導。

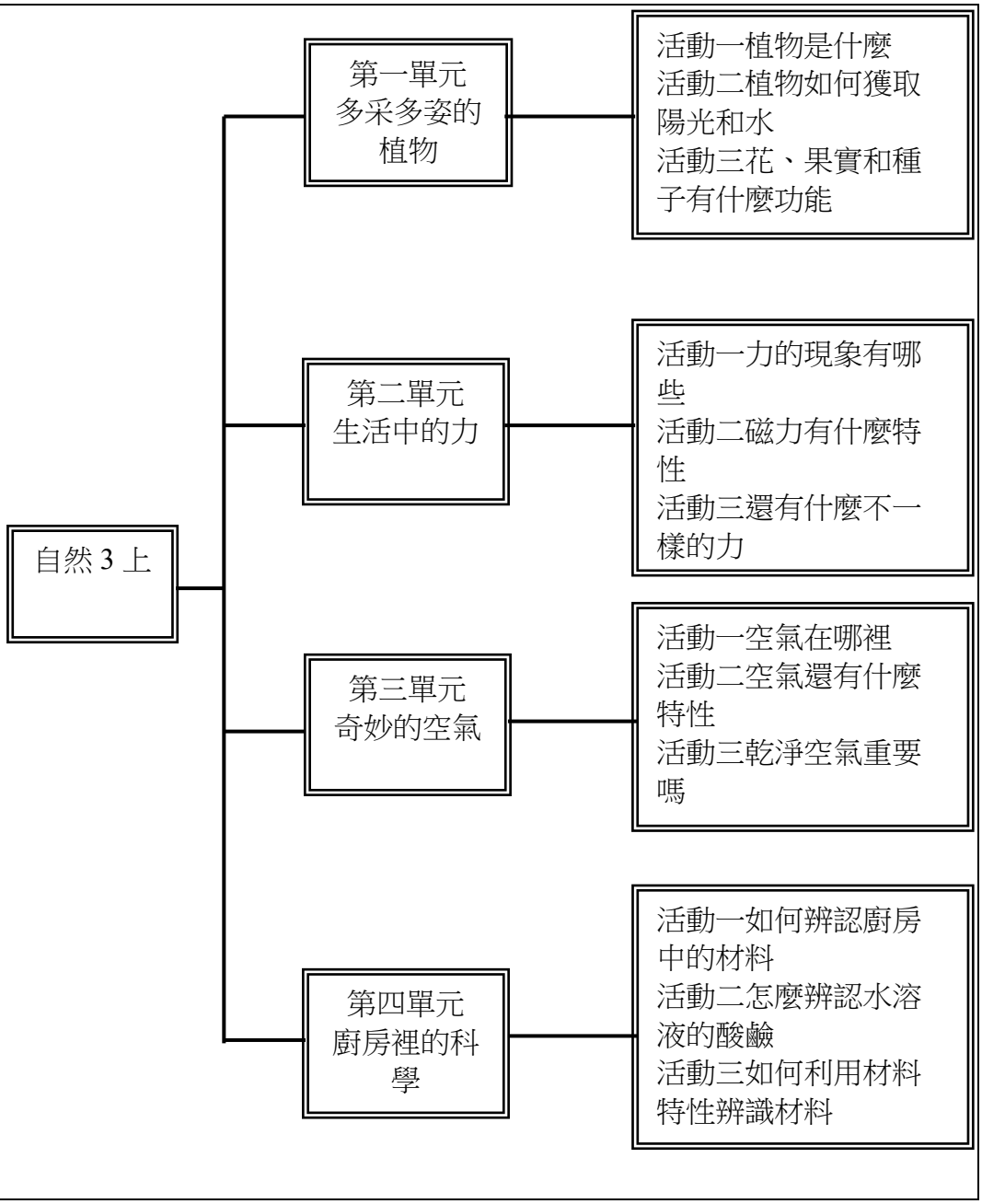
玖、本校自 108 學年度起逐年實施十二年國民基本教育，112 學年度**一至六年級**課程依據十二年國民基本教育綱要實施。

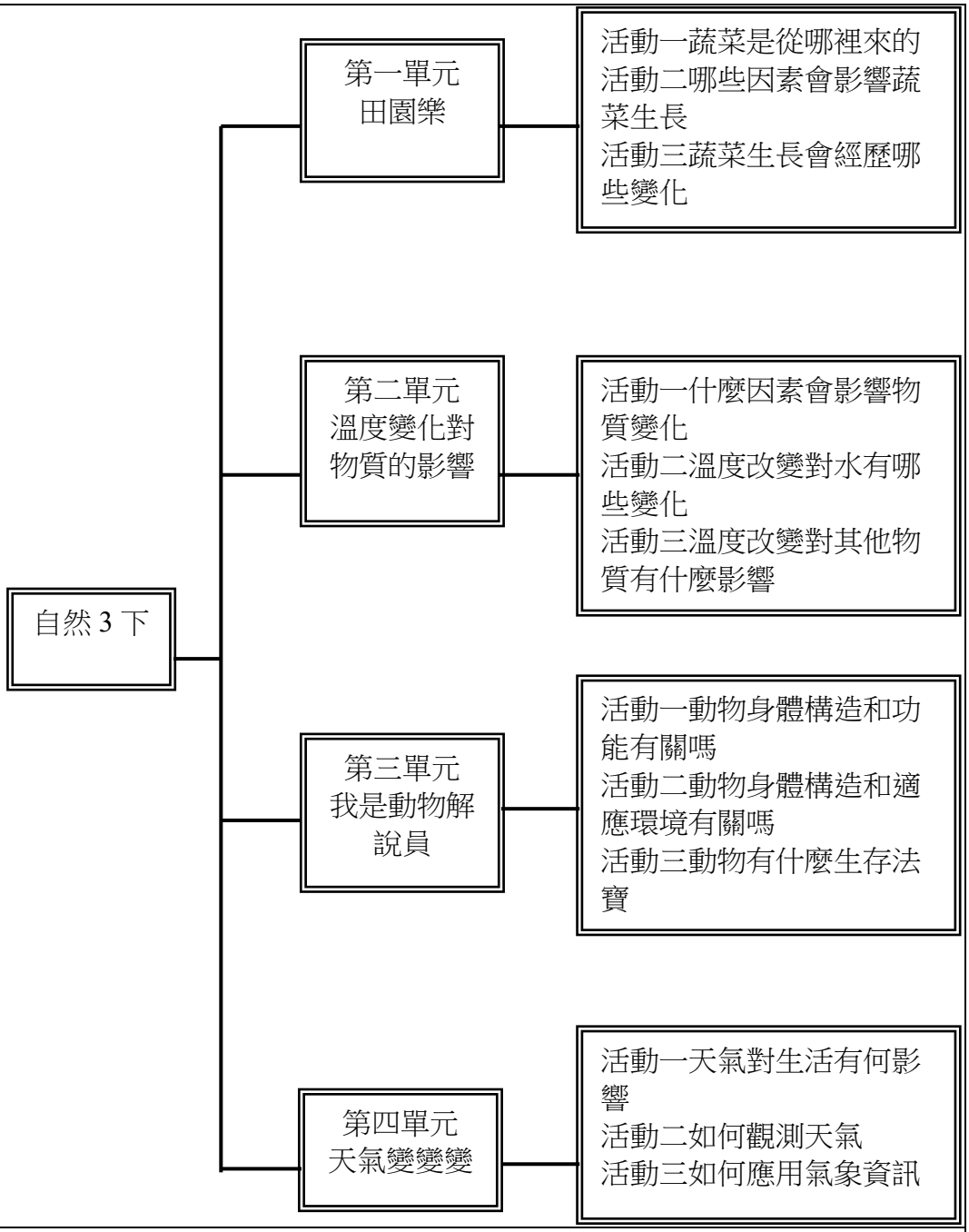
拾、計畫應經課程發展委員會審查通過使得實施，修正時亦同。

桃園市學年復興區高義國民小學 112 學年度【自然科學領域】課程計畫			
每週節數	3 節	設計者	三年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■ A1 身心素質與自我精進、■ A2 系統思考與解決問題 ■ A3 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■ B1 符號運用與溝通表達、■ B2 科技資訊與媒體素養 ■ B3 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■ C1 道德實踐與公民意識、■ C2 人際關係與團隊合作 □ C3 多元文化與國際理解	
課程理念	1. 發揚十二年國教總綱的精神，及《十二年國教自然科學領域課綱》與《自然科學領域課程手冊》所揭櫫的要點。 2. 符合大部分學生該學的、能學的內容為主，搭配延伸學習的教材為輔。 3. 以課綱的學習內容為主要架構，搭配學習表現為輔，同時透過課綱所揭示的內容，作為縱向核心素養的連結。 4. 在課綱跨領域(科)、大概念及議題融入的課程統整發展揭示下，在學習活動中同時關注跨領域(科)，以及議題融入的可能，提供整冊相關跨科大概念的統整，建立學生橫向統整的核心素養。 5. 以「生活進、生活出」的探究與實作策略為主，在課綱的課程目標下選擇學生將要探究的新經驗，並且依照貼近學生生活情境脈絡下組織這些新經驗。 6. 激發學生探究自然的好奇心與興趣，讓每一位學生都能快樂學自然。當學生喜歡上自然課時，才能有主動學習的意願進而提升學習效果。 7. 兼顧科學探究方法與態度的學習，在相關的探究活動中編輯一致性的探究方法體例，讓學生不斷經歷科學家探究自然的方法(找到問題：察覺現象、提出問題；規畫：預測或假設、計畫(實驗設計或觀察規畫)、觀察或實驗操作；傳達：討論、結論)，並依照學習階段與先備經驗增減探究方法的細緻性，期待學生養成如科學家探究自然現象的精神與態度，建立終身學習的科學素養。 8. 關注實驗室內外的安全教育、實驗或觀察記錄的技巧、科普閱讀能力的養成、性平議題的檢視，增進學生全方位科學素養的養成。		
學習重點	學習表現	ah-II-1 透過各種感官了解生活週遭事物的屬性。 ah-II-2 透過有系統的分類與表達方式，與他人溝通自己的想法與發現。 ai-II-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。 ai-II-2 透過探討自然與物質世界的規律性，感受發現的樂趣。 ai-II-3 透過動手實作，享受以成品來表現自己構想的樂趣。 an-II-1 體會科學的探索都是由問題開始。 pa-II-1 能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理已有的資訊或數據。	

		pa-II-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果(例如：來自老師)相比較，檢查是否相近。 pa-II-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自老師）相比較，檢查是否相近。 pc-II-1 能專注聆聽同學報告，提出疑問或意見。並能對探究方法、過程或結果，進行檢討。 pc-II-2 能利用較簡單形式的口語、文字、或圖畫等，表達探究之過程、發現。 pe-II-1 能了解一個因素改變可能造成的影響，進而預測活動的大致結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫。 pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀測和記錄。 po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 po-II-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出問題。 tc-II-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。 ti-II-1 能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象。 tm-II-1 能經由觀察自然界現象之間的關係，理解簡單的概念模型，進而與其生活經驗連結。 tr-II-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。
	學習內容	INa-II-1 自然界（包含生物與非生物）是由不同物質所組成。 INa-II-2 在地球上，物質具有重量，佔有體積。 INa-II-3 物質各有其特性，並可以依其特性與用途進行分類。 INa-II-4 物質的形態會因溫度的不同而改變。 INa-II-5 太陽照射、物質燃燒和摩擦等可以使溫度升高，運用測量的方法可知溫度高低。 INa-II-7 生物需要能量（養分）、陽光、空氣、水和土壤，維持生命、生長與活動。 INb-II-1 物質或物體各有不同的功能或用途。 INb-II-2 物質性質上的差異性可用來區分或分離物質。 INb-II-4 生物體的構造與功能是互相配合的。 INb-II-5 常見動物的外部形態主要分為頭、軀幹和肢，但不同類別動物之各部位特徵和名稱有差異。 INb-II-6 常見植物的外部形態主要由根、莖、葉、花、果實及種子所組成。 INb-II-7 動植物體的外部形態和內部構造，與其生長、行為、繁衍後代和適應環境有關。 INc-II-1 使用工具或自訂參考標準可量度與比較。 INc-II-2 生活中常見的測量單位與度量。 INc-II-3 力的表示法，包括大小、方向與作用點等。

		INc-II-5 水和空氣可以傳送動力讓物體移動。 INc-II-6 水有三態變化及毛細現象。 INc-II-7 利用適當的工具觀察不同大小、距離位置的物體。 INd-II-1 當受外在因素作用時，物質或自然現象可能會改變。改變有些較快、有些較慢；有些可以回復，有些則不能。 INd-II-2 物質或自然現象的改變情形，可以運用測量的工具和方法得知。 INd-II-3 生物從出生、成長到死亡有一定的壽命，透過生殖繁衍下一代。 INd-II-4 空氣流動產生風。 INd-II-6 一年四季氣溫會有所變化，天氣也會有所不同。氣象報告可以讓我們知道天氣的可能變化。 INd-II-7 天氣預報常用雨量、溫度、風向、風速等資料來表達天氣狀態，這些資料可以使用適當儀器測得。 INd-II-8 力有各種不同的形式。 INd-II-9 施力可能會使物體改變運動情形或形狀；當物體受力變形時，有的可恢復原狀，有的不能恢復原狀。 INe-II-1 自然界的物體、生物、環境間常會相互影響。 INe-II-2 溫度會影響物質在水中溶解的程度（定性）及物質燃燒、生鏽、發酵等現象。 INe-II-3 有些物質溶於水中，有些物質不容易溶於水中。 INe-II-4 常見食物的酸鹼性有時可利用氣味、觸覺、味覺簡單區分，花卉、菜葉會因接觸到酸鹼而改變顏色。 INe-II-7 磁鐵具有兩極，同極相斥，異極相吸；磁鐵會吸引含鐵的物體。磁力強弱可由吸起含鐵物質數量多寡得知。 INe-II-10 動物的感覺器官接受外界刺激會引起生理和行為反應。 INe-II-11 環境的變化會影響植物生長。 INf-II-3 自然的規律與變化對人類生活應用與美感的啟發。 INf-II-4 季節的變化與人類生活的關係。 INf-II-7 水與空氣汙染會對生物產生影響。 INg-II-1 自然環境中有許多資源。人類生存與生活需依賴自然環境中的各種資源，但自然資源都是有限的，需要珍惜使用。
課程架構表	課程架構表：	


自然 3 上
第一單元
多采多姿的
植物
活動一植物是什麼
活動二植物如何獲取
陽光和水
活動三花、果實和種
子有什麼功能
第二單元
生活中的力
活動一力的現象有哪
些
活動二磁力有什麼特
性
活動三還有什麼不一
樣的力
第三單元
奇妙的空氣
活動一空氣在哪裡
活動二空氣還有什麼
特性
活動三乾淨空氣重要
嗎
第四單元
廚房裡的科
學
活動一如何辨認廚房
中的材料
活動二怎麼辨認水溶
液的酸鹼
活動三如何利用材料
特性辨識材料

<table>
<tr>
<td></td>
<td> 
</td>
</tr>
<tr>
<td>融入之議題</td>
<td>【戶外教育】
戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。
戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。
戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。
戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。
【生命教育】
生 E4 觀察日常生活中生老病死的現象，思考生命的價值。
【生涯規劃教育】
涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。</td>
</tr>
</table>

	【安全教育】 安 E1 了解安全教育。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 【性別平等教育】 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 【法治教育】 法 E4 參與規則的制定並遵守之。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 品 E4 生命倫理的意涵、重要原則、以及生與死的道德議題。 品 EJU1 尊重生命。 【科技教育】 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 【海洋教育】 海 E10 認識水與海洋的特性及其與生活的應用。 【能源教育】 能 E8 於家庭、校園生活實踐節能減碳的行動。 【國際教育】 國 E4 認識全球化與相關重要議題。 【資訊教育】 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。 資 E11 建立康健的數位使用習慣與態度。 【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 環 E8 認識天氣的溫度、雨量要素與覺察氣候的趨勢及極端氣候的現象。 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。
學習目標	三上： 1. 藉由觀察與討論了解生物與非生物、動物與植物的差異，並認識植物身

	體各部位的構造，以及察覺各部位具有不同的外形特徵和功能，最後認識植物與我們人類及大自然其他物中的關係密切。 2.藉由生活情境中察覺物體受力所產生的各種變化，以及如何表示力的大小、方向和作用點，再實際操作了解磁力具有強弱，以及磁鐵具有相吸、相斥的特性，最後認識生活中不同形式的力，並知道水除了具有浮力，還能傳送動力。 3.藉由情境引導、觀察與實驗，知道空氣無所不在、占有空間、沒有固定形狀、流動形成風、可以被壓縮等特性與生活應用，並能利用空氣的特性設計玩具，最後知道乾淨對生物的重要性，能在生活中實踐維護空氣清新的做法。 4.藉由觀察知道物質各有特性，例如顏色、是否能溶於水中等，並透過實驗察覺物質溶解的量是有限的，提高溫度可以讓溶解量增加，以及某些花卉、菜葉會因接觸到不同酸鹼的溶液而改變顏色，最後能利用物質的不同特性，來區分出不同的物質。 三下： 1.藉由觀察與查資料等方式，選擇適合種植的蔬菜，並指導學生蔬菜種植的相關規畫與準備工作。同時，引導學生設計蔬菜成長紀錄表，持續記錄蔬菜成長的變化。 2.藉由實驗察覺水有融化、蒸發、凝固、凝結、三態等性質，並了解熱對物質的影響有些可復原、有些不可復原。 3.簡單的將動物的身體分成頭、軀幹和附肢，再藉由觀察了解動物身體構造與功能互相配合的關係，並察覺動物的生存和保護自己的方式，最後培養愛護動物的觀念並落實行動。 4.藉由觀察、測量、記錄、討論和搜集資料等不同的學習方式，善用氣象預報來調整生活作息，培養解讀天氣變化的能力及關懷生活環境的習慣。
教學與評量說明	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源) （一）教材編選 康軒版國小自然科學 3 上 1.王美鳳（民 104）。校園：107 種校園生物的奧祕。人人出版社。 2.沈再木（民 105）。觀賞植物（上）。東大出版社。 3.向日葵工作室/著（貝爾達譯）(民 106)。10 萬個小知識：植物好奧妙。人類文化。 4.陳俊雄、高瑞卿（民 108）。臺灣行道樹圖鑑（從葉形、花色、樹形輕鬆辨識全臺 110 種常見行道樹)。貓頭鷹出版社。 5.行政院農業委員會特有生物研究保育中心：http://www.tesri.gov.tw/ 6.臺北植物園：http://tpbg.tfri.gov.tw/ 7.宋道樹（民 104)。科學神探 2：磁力與磁場。廣東新世紀出版社。

	8.Storya./著（徐月珠譯）(民104)。科學實驗王31：電磁鐵與發電機。三采文化。 9.DavidA.Adler/著（張東君譯）(民108)。物理好好玩1：好玩的密度：能漂浮和不能漂浮的物體。字畝文化。 10.DavidA.Adler/著（張東君譯）(民108)。物理好好玩3：好玩的磁性：相吸或相斥。字畝文化。 11.國立自然科學博物館https://www.nmns.edu.tw/ 12.許良榮等（民105)。玩出創意：120個創新科學遊戲。五南出版社。 13.腦力&創意工作室（民105)。全世界優等生都在玩的科學遊戲。老樹創意出版中心。 14.PhilippeNessmann等/著（陳蓁美譯）(民106)。99個在家玩的科學實驗。聯經出版公司。 15.陳乃琦（民109)。Penny老師的科學村2：奇奇的火箭壞掉了（認識看不見的「空氣」)。快樂文化。 16.RobBeattie、SamPeet著（張雅芳譯）(民109)。STEAM科學了不起：70個小孩在家就可以玩的超酷科學遊戲。碁峰圖書。 17.國立臺灣科學教育館：https://www.ntsec.gov.tw/ 18.胡志強（民103)。奇妙的溶解戰術。化學工業出版社。 19.山本喜一等（民103)。圖解化學。易博士出版社。 20.柯佩岑等（民106)。廚房裡的聰明科學課。木馬文化。 21.Storya./著（徐月珠譯）(民106)。科學實驗王37：溶劑與溶質。三采文化。 22.辛泰勳/著（林純慧譯）(民109)。爆笑科學王(6)：精神做實驗。文華精典。 23.LizHeinecke/著（信誼編輯部譯）(民109)。給孩子的廚房實驗室。信誼基金出版社。 24.國立科學工藝博物館：https://www.nstm.gov.tw/ 康軒版國小自然科學3下 1.清水晶子／著（吳佩俞譯）(民106)。繪圖解說——植物的世界。知己圖書。 2.GerdaMuller／著（徐麗松譯）(民107)。水果是怎麼長出來的呢？。水滴文化。 3.向日葵工作室／著（貝爾達譯）(民106)。10萬個小知識：植物好奧妙。人類文化。 4.小紅花童書工作室（民108)。兒童百科：植物小百科。人類文化。 5.行政院農業委員會臺中區農業改良場：https://www.tdais.gov.tw/show_index.php#!

6.探究小法寶—小小豆豆用處多：
https://www.eduhk.hk/apfslt/issue_2/si/articlE5@/a5_1.htm
7.楊翰宗（民104）。水資源小學堂。書泉出版社。
8.吳立萍（民104）。爺爺的魔法書：保護水和土。行政院農業委員會水土保持局。
9.馬爾科姆・蘿絲／著（李俊逸譯）（民105）。水資源大揭祕立體書。小魯文化。
10.蘇珊・勃舒威／著（林劭容譯）（民106）。水的驚奇旅程。韋伯文化。
11.水資源生態教育館：https://feitsui-elc.gov.taipei/cp.aspx?n=5E9@279575E05E2@FB
12.臺北自來水園區環境教育中心：
https://twpeec.water.gov.taipei/Default.aspx
13.陳俊中、曹毓倫（民106）。孩子們的120個大疑問：動物篇。世一文化事業股份有限公司。
14.江伊琪（民106）。我的小百科：動物圖鑑。小樹苗教育出版社有限公司。
15.王永慧（民109）。孩子最好奇十萬個為什麼：動物世界。人類文化。
16.YoyoBooks／著（林漢琳譯）（民109）。奇妙動物：我的知識百科翻翻書。風車出版社。
17.特有生物研究保育中心：http://tesri.tesri.gov.tw/show_index.php
18.臺北市立動物園：http://www.zoo.gov.taipei/
19.臺灣生物多樣性網路：http://www.tbn.org.tw/
20.BomBomStory／著（林侑毅譯）（民105）。漫畫大英百科【生物地科6】：天氣。三采文化。
21.向日葵工作室／著（林美惠譯）（民106）。10萬個小知識：天氣多變化。人類智庫出版集團。
22.天氣風險管理開發公司（民107）。天氣100問：最強圖解X超酷實驗破解一百個不可思議的
氣象祕密。親子天下。
23.CrocodileHouse／著（黃薇嬪譯）（民107）。天空的繪本：認識天氣與星星。維京出版社。
24.中央氣象局全球資訊網：http://www.cwb.gov.tw
25.馬爺爺科學園地：http://www.bud.org.tw/Ma.php

（二）教材來源
1.以教育部審定版之教材為主：

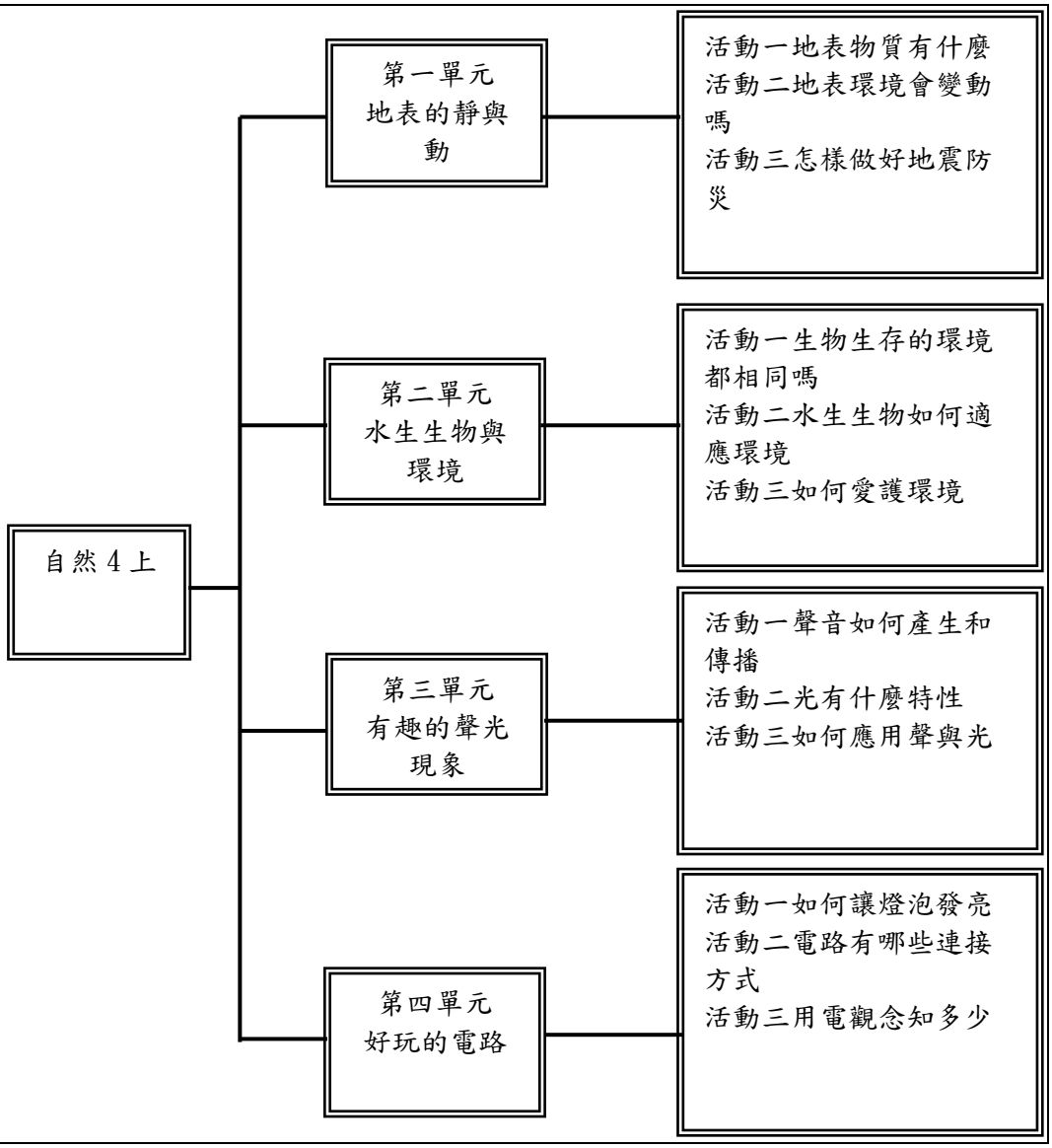
年級	出版社	冊數
三年級	康軒	一、二冊

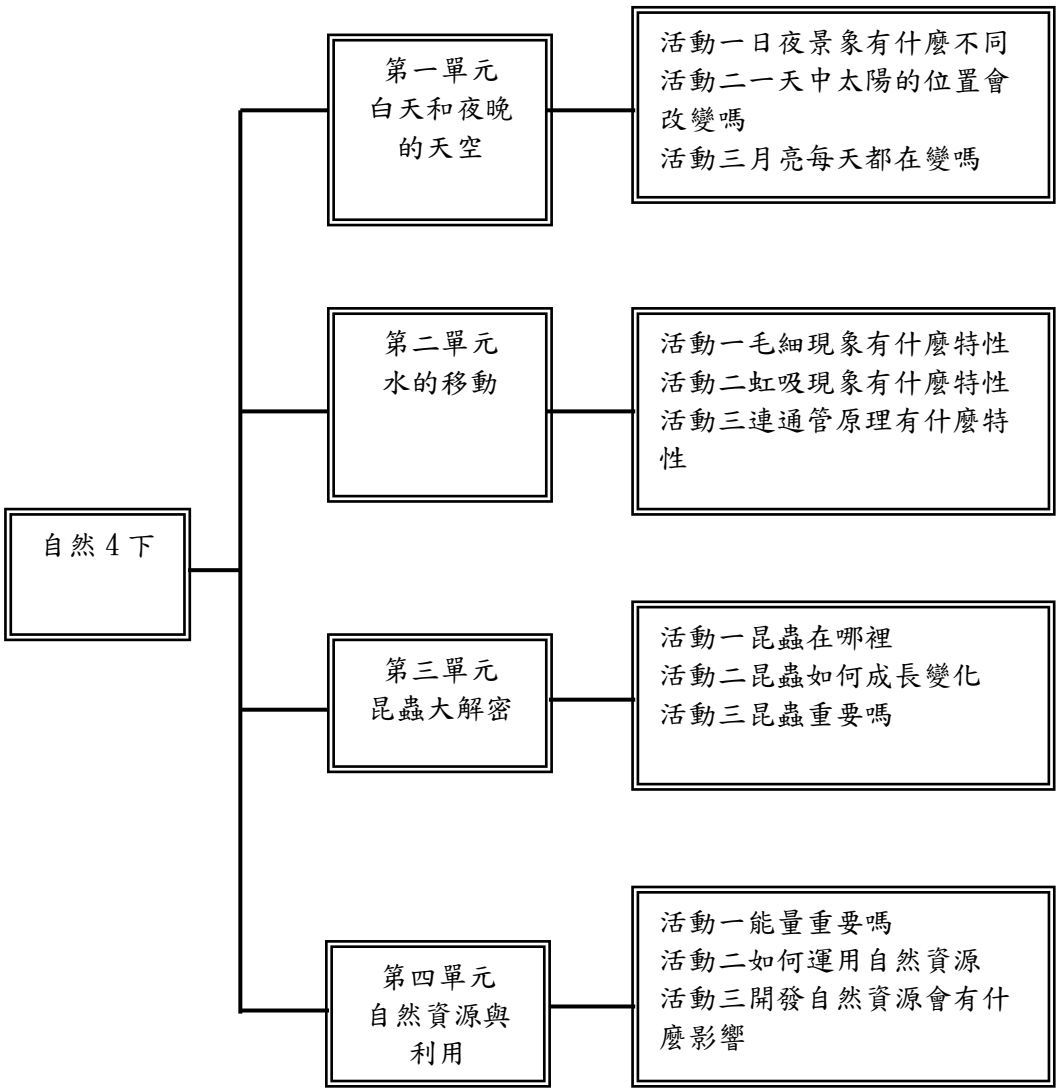
	（三）教學資源 1、教科用書及自編教材 2、數位媒材及網路資源 3、圖書館（室）及圖書教室 4、智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統） 二、教學方法 1.以課綱的學習重點作為教材的主要內容及依據。 2.關注學習表現的習作與課本的定位。 3.關注跨領域能力的關聯，並適時融入相關議題。 4.建構學習階段的縱向連貫，例如國小是「定性」的現象觀察為探究主軸，國中才是「定量」的科學實作學習。 5.注重科學探究與實作活動。 6.連結生活情境經驗與問題的解決。 7.關注性別與族群等多元文化觀點。 8.學校在地文化的彈性融入與學習。 9.學習活動的多樣性與評量的素養導向發展。 10.探究活動的真實性與安全性。 11.科學用語的標準化與一致。 三、教學評量 1.口頭評量 2.實作評量 3.觀察紀錄 4.資料蒐集 5.小組討論 6.習作評量

桃園市學年復興區高義國民小學 112 學年度【自然科學領域】課程計畫			
每週節數	3 節	設計者	四年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■ A1 身心素質與自我精進、■ A2 系統思考與解決問題 ■ A3 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■ B1 符號運用與溝通表達、■ B2 科技資訊與媒體素養 ■ B3 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■ C1 道德實踐與公民意識、■ C2 人際關係與團隊合作 ■ C3 多元文化與國際理解	
課程理念	1. 發揚十二年國教總綱的精神，及《十二年國教自然科學領域課綱》與《自然科學領域課程手冊》所揭櫫的要點。 2. 符合大部分學生該學的、能學的內容為主，搭配延伸學習的教材為輔。 3. 以課綱的學習內容為主要架構，搭配學習表現為輔，同時透過課綱所揭示的內容，作為縱向核心素養的連結。 4. 在課綱跨領域(科)、大概念及議題融入的課程統整發展揭示下，在學習活動中同時關注跨領域(科)，以及議題融入的可能，提供整冊相關跨科大概念的統整，建立學生橫向統整的核心素養。 5. 以「生活進、生活出」的探究與實作策略為主，在課綱的課程目標下選擇學生將要探究的新經驗，並且依照貼近學生生活情境脈絡下組織這些新經驗。 6. 激發學生探究自然的好奇心與興趣，讓每一位學生都能快樂學自然。當學生喜歡上自然課時，才能有主動學習的意願進而提升學習效果。 7. 兼顧科學探究方法與態度的學習，在相關的探究活動中編輯一致性的探究方法體例，讓學生不斷經歷科學家探究自然的方法(找到問題：察覺現象、提出問題；規畫：預測或假設、計畫(實驗設計或觀察規畫)、觀察或實驗操作；傳達：討論、結論)，並依照學習階段與先備經驗增減探究方法的細緻性，期待學生養成如科學家探究自然現象的精神與態度，建立終身學習的科學素養。 8. 關注實驗室內外的安全教育、實驗或觀察記錄的技巧、科普閱讀能力的養成、性平議題的檢視，增進學生全方位科學素養的養成。		
學習重點	學習表現	ah-II-1 透過各種感官了解生活週遭事物的屬性。 ah-II-2 透過有系統的分類與表達方式，與他人溝通自己的想法與發現。 ai-II-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。 ai-II-2 透過探討自然與物質世界的規律性，感受發現的樂趣。 ai-II-3 透過動手實作，享受以成品來表現自己構想的樂趣。 an-II-1 體會科學的探索都是由問題開始。 an-II-2 察覺科學家們是利用不同的方式探索自然與物質世界的形式與	

		規律。 an-II-3 發覺創造和想像是科學的重要元素。 pa-II-1 能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理已有的資訊或數據。 pa-II-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自老師）相比較，檢查是否相近。 pa-II-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果(例如：來自教師)相比較，檢查是否相近。 pc-II-1 能專注聆聽同學報告，提出疑問或意見。並能對探究方法、過程或結果，進行檢討。 pc-II-2 能利用較簡單形式的口語、文字、或圖畫等，表達探究之過程、發現。 pe-II-1 能了解一個因素改變可能造成的影響，進而預測活動的大致結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫。 pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀測和記錄。 po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 po-II-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出問題。 tc-II-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。 ti-II-1 能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象。 tm-II-1 能經由觀察自然界現象之間的關係，理解簡單的概念模型，進而與其生活經驗連結。 tr-II-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。
	學習內容	INa-II-1 自然界（包含生物與非生物）是由不同物質所組成。 INa-II-3 物質各有其特性，並可以依其特性與用途進行分類。 INa-II-6 太陽是地球能量的主要來源，提供生物的生長需要，能量可以各種形式呈現。 INa-II-7 生物需要能量（養分）、陽光、空氣、水和土壤，維持生命、生長與活動。 INa-II-8 日常生活中常用的能源。 INb-II-1 物質或物體各有不同的功能或用途。 INb-II-3 虹吸現象可用來將容器中的水吸出；連通管可測水平。 INb-II-5 常見動物的外部形態主要分為頭、軀幹和肢，但不同類別動物之各部位特徵和名稱有差異。 INb-II-7 動植物體的外部形態和內部構造，與其生長、行為、繁衍後代和適應環境有關。 INc-II-4 方向、距離可用以表示物體位置。 INc-II-6 水有三態變化及毛細現象。 INc-II-7 利用適當的工具觀察不同大小、距離位置的物體。

		INc-II-8 不同的環境有不同的生物生存。 INc-II-9 地表具有岩石、砂、土壤等不同環境，各有特徵，可以分辨。 INc-II-10 天空中天體有東升西落的現象，月亮有盈虧的變化，星星則是有些亮有些暗。 INd-II-2 物質或自然現象的改變情形，可以運用測量的工具和方法得知。 INd-II-3 生物從出生、成長到死亡有一定的壽命，透過生殖繁衍下一代。 INd-II-5 自然環境中有砂石及土壤，會因水流、風而發生改變。 INe-II-1 自然界的物體、生物、環境間常會相互影響。 INe-II-5 生活周遭有各種的聲音；物體振動會產生聲音，聲音可以透過固體、液體、氣體傳播。不同的動物會發出不同的聲音，並且作為溝通的方式。 INe-II-6 光線以直線前進，反射時有一定的方向。 INe-II-8 物質可分為電的良導體和不良導體，將電池用電線或良導體接成通路，可使燈泡發光、馬達轉動。 INe-II-9 電池或燈泡可以有串聯和並聯的接法，不同的接法會產生不同的效果。 INf-II-1 日常生活中常見的科技產品。 INf-II-2 不同的環境影響人類食物的種類、來源與飲食習慣。 INf-II-3 自然的規律與變化對人類生活應用與美感的啟發。 INf-II-5 人類活動對環境造成影響。 INf-II-6 地震會造成嚴重的災害，平時的準備與防震能降低損害。 INf-II-7 水與空氣汙染會對生物產生影響。 INg-II-1 自然環境中有許多資源。人類生存與生活需依賴自然環境中的各種資源，但自然資源都是有限的，需要珍惜使用。 INg-II-2 地球資源永續可結合日常生活中低碳與節水方法做起。 INg-II-3 可利用垃圾減量、資源回收、節約能源等方法來保護環境。
課程架構表	課程架構表：	


自然 4 上
第一單元
地表的靜與動
活動一地表物質有什麼
活動二地表環境會變動嗎
活動三怎樣做好地震防災
第二單元
水生生物與環境
活動一生物生存的環境都相同嗎
活動二水生生物如何適應環境
活動三如何愛護環境
第三單元
有趣的聲光現象
活動一聲音如何產生和傳播
活動二光有什麼特性
活動三如何應用聲與光
第四單元
好玩的電路
活動一如何讓燈泡發亮
活動二電路有哪些連接方式
活動三用電觀念知多少

<table>
<tr><td></td><td> 
</td></tr>
<tr><td>融入之議題</td><td>【人權教育】
人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
【戶外教育】
戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。
戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。
戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。
戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。
【生命教育】
生 E4 觀察日常生活中生老病死的現象，思考生命的價值。
生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。
【生涯規劃教育】
涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。
【安全教育】</td></tr>
</table>

	安 E1 了解安全教育。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 【防災教育】 防 E1 災害的種類包含洪水、颱風、土石流、乾旱...。 防 E1 災害的種類包含洪水、颱風、土石流、乾旱...。 防 E2 臺灣地理位置、地質狀況、與生態環境與災害緊密相關。 防 E5 不同災害發生時的適當避難行為。 【性別平等教育】 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 【法治教育】 法 E4 參與規則的制定並遵守之。 【品德教育】 品 E4 生命倫理的意涵、重要原則、以及生與死的道德議題。 品 EJU1 尊重生命。 【科技教育】 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 【海洋教育】 海 E1 喜歡親水活動，重視水域安全。 海 E11 認識海洋生物與生態。 海 E14 了解海水中含有鹽等成份，體認海洋資源與生活的關聯性。 海 E15 認識家鄉常見的河流與海洋資源，並珍惜自然資源。 海 E16 認識家鄉的水域或海洋的汙染、過漁等環境問題。 海 E4 認識家鄉或鄰近的水域環境與產業。 【能源教育】 能 E1 認識並了解能源與日常生活的關聯。 能 E2 了解節約能源的重要。 能 E3 認識能源的種類與形式。 能 E4 了解能源的日常應用。 能 E5 認識能源於生活中的使用與安全。 能 E7 蒐集相關資料、與他人討論、分析、分享能源議題。 能 E8 於家庭、校園生活實踐節能減碳的行動。 【國際教育】 國 E4 認識全球化與相關重要議題。 【資訊教育】 資 E11 建立康健的數位使用習慣與態度。 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。

	資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。 【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E12 養成對災害的警覺心及敏感度，對災害有基本的了解，並能避免災害的發生。 環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。 環 E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 環 E6 覺知人類過度的物質需求會對未來世代造成衝擊。
學習目標	四上： 1. 藉由觀察與討論了解組成地表環境的物質及它們之間的差異，並觀察改變地表環境的現象，最後認識地震對地表與我們生活的影響，做好防災準備。 2. 藉由觀察與記錄認識生物生存環境的差異，再針對水域環境中的各種水生植物、動物做觀察，了解牠們適應水域環境的方式，並察覺環境提供豐富的資源，進一步培養愛護水域環境的觀念並落實行動。 3. 藉由觀察、測量、記錄、討論和搜集資料等不同的學習方式，察覺物體振動產生聲音的特性與聲音的傳播方式，再觀察生活中光的現象，了解光的直線行進、反射等特性，最後結合聲與光的特性製作玩具並認識生活中的應用。 4. 藉由觀察與查資料等方式，認識電路組成的元件與物品的導電性，再實際操作了解電池與燈泡串聯、並聯對於電路中燈泡亮度的影響，並認識小馬達的連接方式與應用，最後思考生活中的電能來源與用電安全行為。 四下： 1. 察覺天體運行的規律性，藉由觀測位置變化，了解日與月在天空中東升西落的現象；長時間觀察月相，了解一個月的時間循環。 2. 察覺處處可見的毛細現象、虹吸現象和連通管原理等水的移動現象，並做有系統的探索，以了解所應用的科學原理，以及在生活中的各種應用。 3. 了解昆蟲在外觀上有哪些具體的細部特徵、習性、一生在不同階段的變化及行為。最後舉生活中昆蟲的相關例子，加深認識昆蟲對其他生物和環

	境具有極其重要的地位。 4.了解介紹提供能量的自然資源、提供物質的自然資源與使用資源的負面衝擊，最後察覺如何身體力行，降低這些負面衝擊。
教學與評量說明	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源) （一）教材編選 康軒國小自然科學 4 上 1.目代邦康、笹岡美穗（王姮婕譯）(民 107)。一看就懂！有趣的地層學。臺灣東販。 2.黃美傳（民 107)。一看就懂臺灣地理。遠足文化。 3.林書帆、黃家俊、邱彥瑜、李玟萱、王梵（民 108)。地震：火環帶上的臺灣。春山出版。 4.徐珮馨（民 109)。臺灣地形全知道。世一文化。 5.潘昌志（民 109)。地震 100 問：最強圖解× 超酷實驗 破解一百個不可思議的地科祕密。親子天下。 6.內政部消防防災館：https://www.tfdp.com.tw/cht/index.php 7.行政院農業委員會林務局（民 102)。森林溪流魚類及共棲物種。農業林務局。 8.張崑雄（民 103)。看見臺灣的海洋世界。臺北市：文經出版社。 9.詹見平（民 104)。野塘：122 種野塘生物的奧祕。新北市：人人出版。 10.詹見平（民 104)。溪流：120 種溪流生物的奧祕。新北市：人人出版。 11.申慧媛（民 108)。給小學生的環境自然課（鄭筱穎譯)。臺北市：采實文化。 12.行政院農委會特有生物研究保育中心：https://tesri.gov.tw/ 13.吳彩環（民 103)。百變博士 1—變化萬千的光。晨星出版社。 14.BomBom Stoty（許葳譯)(民 105)。漫畫大英百科（物理化學 2)：光與聲音。三采文化。 15.新田英雄（衛宮紘譯)(民 105)。世界第一簡單——物理光、聲、波篇。世茂出版社。 16.John Powell（柴婉玲、全通翻譯社譯)(民 107)。好音樂的科學。大寫出版。 17.Trevor Cox（楊惠君譯)(民 107)。聲音的奇妙旅程。馬可孛羅文化。 18.國立臺灣科學教育館：https://www.ntsec.gov.tw/ 19.五十嵐博一（衛宮紘譯)(民 106)。世界第一簡單電力設備。世茂出版。 20.日本學研編輯部（宋碧華譯)(民 106)。自由研究：太陽能電池大調查。遠流出版社。 21.市村均、學研 PLUS（李彥樺譯)(民 107)。中小學生必讀科學常備用

	書：NEW 全彩圖解觀念生物、地球科學、化學、物理。小熊出版。 22.姚荏富、胡妙芬、LIS 科學教材研發團隊（民 108）。科學史上最有梗的 20 堂化學課。親子天下。 23.廖進德（民 109）。阿德老師的科學教室套書。財團法人信誼基金會信誼出版社。 24.國立自然科學博物館：https://www.nmns.edu.tw/ 康軒國小自然科學 4 下 1.PatrickMoore、ChrisNorth（鍾沛君譯）（民 102）。仰望夜空：全世界最想知道的 362 個宇宙奧祕。貓頭鷹出版社。 2.RoyalObservatoryGreenwich、RadmilaTopalovic、TomKerss（李明芝譯）（民 109）。觀星：跟著英國格林威治皇家天文臺看星星。五南出版。 3.AlexandraLoske、RobertMassey（林潔盈譯）（民 109）。Moon 月亮：藝術、科學、文化，從精彩故事與超過 170 幅珍貴影像認識人類唯一登陸的外星球。積木出版。 4.渡部潤一（張資敏譯）（民 109）。趣味宇宙。晨星出版。 5.侯東政（民 109）。0 負擔天文課：輕薄短小的 109 堂課，變身一日太空人。清文華泉事業有限公司。 6.JamesR.Hansen（林曉欽譯）（民 110）。登月先鋒：尼爾．阿姆斯壯的一生。啟明出版。 7.林根幹（民 101）。急速上手科學魔術。青鳥文化。 8.許良榮（民 105）。玩出創意：120 個創新科學遊戲。五南文化。 9.BomBomStory（徐月珠譯）（民 106）。漫畫大英百科（物理化學 5）：水。三采文化。 10.陳乃綺（民 109）。Penny 教師的科學村 1：外星人學畫畫（認識千變萬化的「水」）。快樂文化。 11.羅伯．比提、山姆．匹特（張雅芳譯）（民 109）。STEAM 科學了不起：70 個小孩在家就可以玩的超酷科學遊戲。碁峰資訊出版。 12.黃仕傑（民 101）。昆蟲臉書。遠見天下文化出版股份有限公司。 13.Jean-HenriCasimirFabre（張力譯）。昆蟲記：宏觀微小世界（民 103）。五南圖書。 14.DarlyneMurawski,NancyHonovich（陸維濃譯）。國家地理終極昆蟲百科（民 103）。大石國際文化。 15.廖智安（民 103）。昆蟲，就該這樣養！【陸棲篇】。晨星出版。 16.林義祥（民 104）。嘎嘎教師的昆蟲觀察記。晨星出版。 17.丸山宗利（民 105）。昆蟲真不可思議：比人類世界還精采的蟲兒日常生活（游韻馨譯）。晨星出版。 18.張永仁（民 106）。烈嶼昆蟲生物資源。內政部營建署金門國家公園管理處。

19.黃仕傑（民 109）。甲蟲日記簿 2：熱血阿傑的觀察與繁殖飼養筆記。紅樹林出版社。
20.林義翔（民 110）。昆蟲小百科。世一出版社。
21.奧本大三郎（民 110）。我的第一套法布爾教師的昆蟲教室。小天下出版社。
22.FRANCOISMICHEL（陳秋玲譯）（民 94）。能源停看聽。鄉宇文化。
23.達芬妮・高達（陳郁雯譯）（民 107）。【我的 60 個趣味大發現 4】能源保衛站。小光點出版社。
24.菲利浦・邦廷（謝維玲譯）（民 109）。呼叫！地球需要你。水滴文化。
25.哈瑞特・羅素（柯倩華譯）（民 109）。能源好朋友。小天下出版社。
26.蜜雪兒・洛德（褚士瑩譯）（民 109）。我們製造的垃圾。小熊出版社。
27.克里斯・巴特華斯（黃聿君譯）（民 109）。我家能源從哪兒來。三民。
28.王革華、艾德生（民 110）。新能源概論。五南。

（二）教材來源

1.以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
四年級	康軒	三、四冊

（三）教學資源

5、教科用書及自編教材
6、數位媒材及網路資源
7、圖書館（室）及圖書教室
8、智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統）

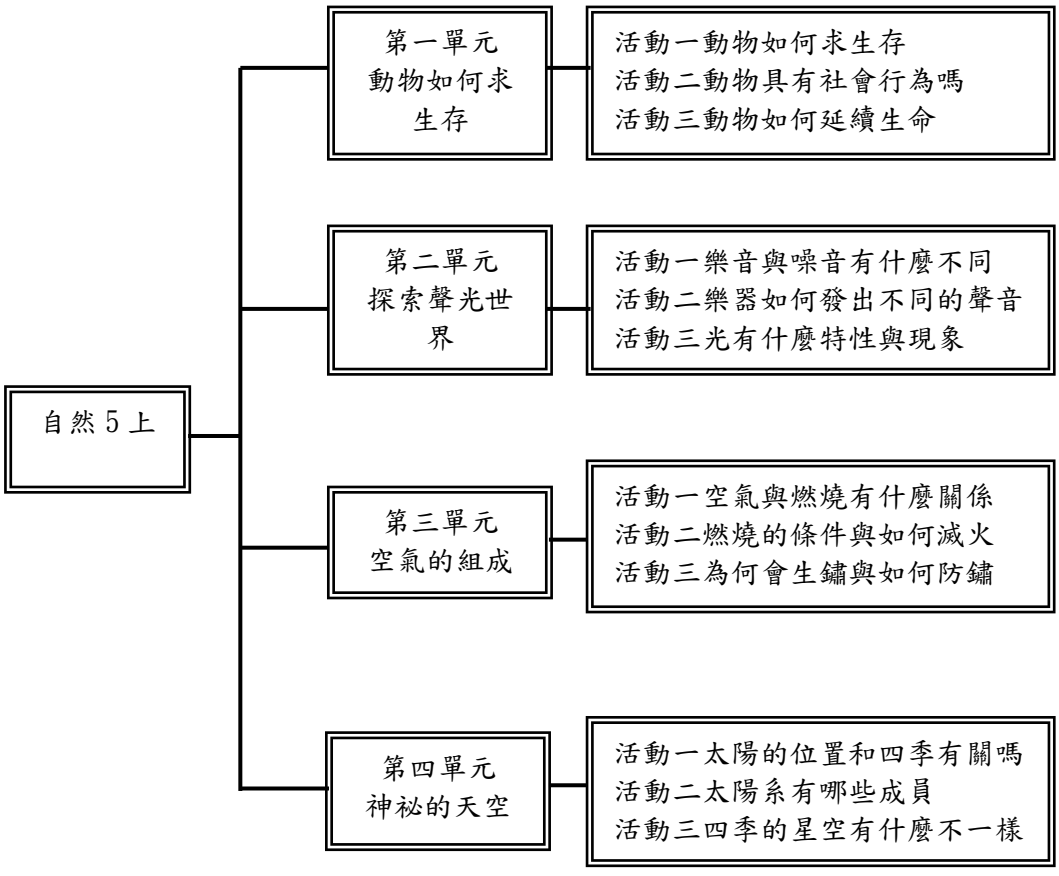
二、教學方法

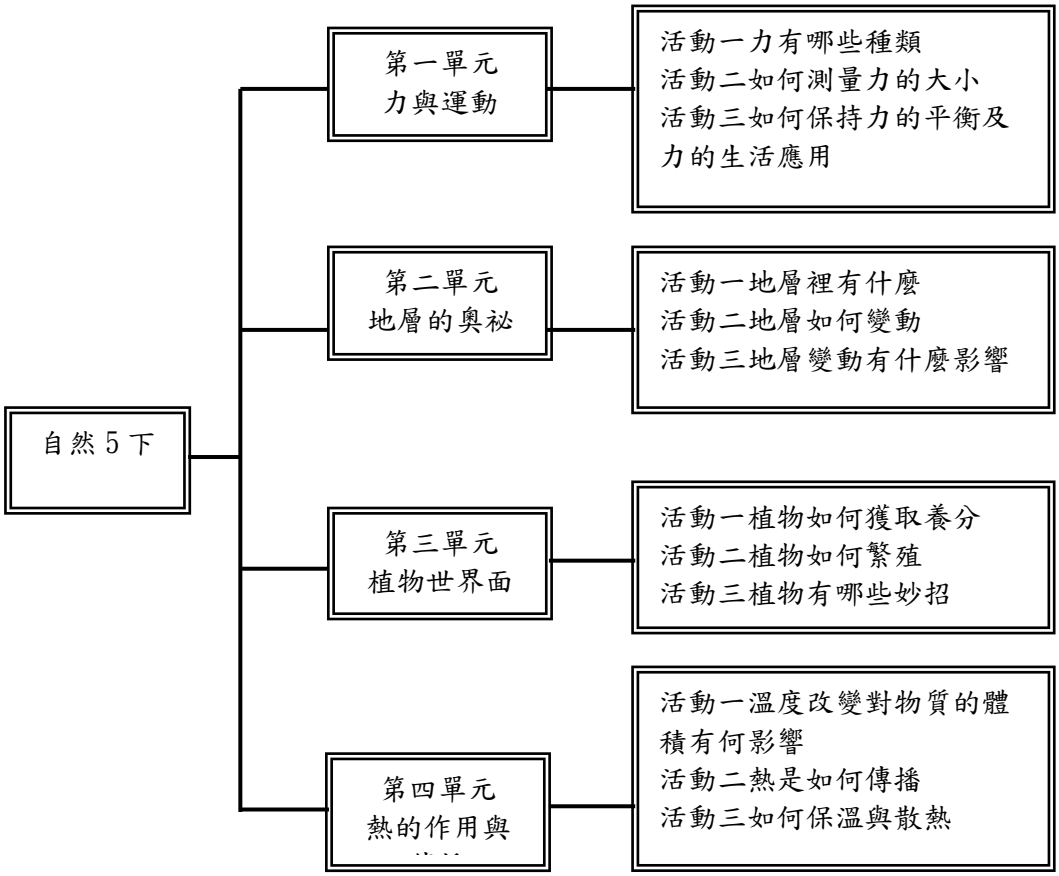
1. 以課綱的學習重點作為教材的主要內容及依據。
2. 關注學習表現的習作與課本的定位。
3. 關注跨領域能力的關聯，並適時融入相關議題。
4. 建構學習階段的縱向連貫，例如國小是「定性」的現象觀察為探究主軸，國中才是「定量」的科學實作學習。
5. 注重科學探究與實作活動。
6. 連結生活情境經驗與問題的解決。
7. 關注性別與族群等多元文化觀點。
8. 學校在地文化的彈性融入與學習。
9. 學習活動的多樣性與評量的素養導向發展。
10. 探究活動的真實性與安全性。
11. 科學用語的標準化與一致。

	三、教學評量 1.實作評量 2.發表評量 3.習作評量 4.口頭評量		
桃園市學年復興區高義國民小學 112 學年度【自然科學領域】課程計畫			
每週節數	3 節	設計者	五年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■A1 身心素質與自我精進、■A2 系統思考與解決問題 ■A3 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1 符號運用與溝通表達、■B2 科技資訊與媒體素養 ■B3 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■C1 道德實踐與公民意識、■C2 人際關係與團隊合作 ■C3 多元文化與國際理解	
課程理念	1. 發揚十二年國教總綱的精神，及《十二年國教自然科學領域課綱》與《自然科學領域課程手冊》所揭櫫的要點。 2. 符合大部分學生該學的、能學的內容為主，搭配延伸學習的教材為輔。 3. 以課綱的學習內容為主要架構，搭配學習表現為輔，同時透過課綱所揭示的內容，作為縱向核心素養的連結。 4. 在課綱跨領域(科)、大概念及議題融入的課程統整發展揭示下，在學習活動中同時關注跨領域(科)，以及議題融入的可能，提供整冊相關跨科大概念的統整，建立學生橫向統整的核心素養。 5. 以「生活進、生活出」的探究與實作策略為主，在課綱的課程目標下選擇學生將要探究的新經驗，並且依照貼近學生生活情境脈絡下組織這些新經驗。 6. 激發學生探究自然的好奇心與興趣，讓每一位學生都能快樂學自然。當學生喜歡上自然課時，才能有主動學習的意願進而提升學習效果。 7. 兼顧科學探究方法與態度的學習，在相關的探究活動中編輯一致性的探究方法體例，讓學生不斷經歷科學家探究自然的方法(找到問題：察覺現象、提出問題；規畫：預測或假設、計畫(實驗設計或觀察規畫)、觀察或實驗操作；傳達：討論、結論)，並依照學習階段與先備經驗增減探究方法的細緻性，期待學生養成如科學家探究自然現象的精神與態度，建立終身學習的科學素養。 8. 關注實驗室內外的安全教育、實驗或觀察記錄的技巧、科普閱讀能力的養成、性平議題的檢視，增進學生全方位科學素養的養成。		
學習重點	學習表現	ah-III-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。 ah-III-2 透過科學探究活動解決一部分生活週遭的問題。 ai-III-1 透過科學探索了解現象發生的原因或機制，滿足好奇心。 ai-III-3 參與合作學習並與同儕有良好的互動經驗，享受學習科學的樂	

		趣。 an-III-1 透過科學探究活動，了解科學知識的基礎是來自於真實的經驗和證據。 an-III-2 發覺許多科學的主張與結論，會隨著新證據的出現而改變。 pa-III-1 能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的資訊或數據。 pa-III-2 能從(所得的)資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題、或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和他人的結果(例如：來自同學)比較對照，檢查相近探究是否有相近的結果。 pa-III-2 能從（所得的）資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題、或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自同學）比較對照，檢查相近探究是否有相近的結果。 pc-III-1 能理解同學報告，提出合理的疑問或意見。並能對「所訂定的問題」、「探究方法」、「獲得之證據」及「探究之發現」等之間的符應情形，進行檢核並提出優點和弱點。 pc-III-2 能利用較簡單形式的口語、文字、影像(例如：攝影、錄影)、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。 pc-III-2 能利用較簡單形式的口語、文字、影像（例如：攝影、錄影）、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。 pe-III-1 能了解自變項、應變項並預測改變時可能的影響和進行適當次數測試的意義。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫，並進而能根據問題的特性、資源(設備等)的有無等因素，規劃簡單的探究活動。 pe-III-1 能了解自變項、應變項並預測改變時可能的影響和進行適當次數測試的意義。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫，並進而能根據問題的特性、資源（設備等）的有無等因素，規劃簡單的探究活動。 pe-III-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。 po-III-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。 po-III-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。 tc-III-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的記錄與分類，並依據習得的知識，思考資料的正確性及辨別他人資訊與事實的差異。 ti-III-1 能運用好奇心察覺日常生活現象的規律性會因為某些改變而產

		生差異，並能依據已知的科學知識科學方法想像可能發生的事情，以察覺不同的方法，也常能做出不同的成品。 tm-III-1 能經由提問、觀察及實驗等歷程，探索自然界現象之間的關係，建立簡單的概念模型，並理解到有不同模型的存在。 tr-III-1 能將自己及他人所觀察、記錄的自然現象與習得的知識互相連結，察覺彼此間的關係，並提出自己的想法及知道與他人的差異。
	學習內容	INa-III-1 物質是由微小的粒子所組成，而且粒子不斷的運動。 INa-III-2 物質各有不同性質，有些性質會隨溫度而改變。 INa-III-4 空氣由各種不同氣體所組成，空氣具有熱脹冷縮的性質。氣體無一定的形狀與體積。 INa-III-8 熱由高溫處往低溫處傳播，傳播的方式有傳導、對流和輻射，生活中可運用不同的方法保溫與散熱。 INa-III-9 植物生長所需的養分是經由光合作用從太陽光獲得。 INb-III-1 物質有不同的結構與功能。 INb-III-2 應用性質的不同可分離物質或鑑別物質。 INb-III-3 物質表面的結構與性質不同，其可產生的摩擦力不同；摩擦力會影響物體運動的情形。 INb-III-5 生物體是由細胞所組成，具有由細胞、器官到個體等不同層次的構造。 INb-III-6 動物的形態特徵與行為相關，動物身體的構造不同，有不同的運動方式。 INb-III-7 植物各部位的構造和所具有的功能有關，有些植物產生特化的構造以適應環境。 INc-III-1 生活及探究中常用的測量工具和方法。 INc-III-2 自然界或生活中有趣的最大或最小的事物（量），事物大小宜用適當的單位來表示。 INc-III-3 本量與改變量不同，由兩者的比例可評估變化的程度。 INc-III-4 對相同事物做多次測量，其結果間可能有差異，差異越大表示測量越不精確。 INc-III-5 力的大小可由物體形變或運動狀態的改變程度得知。 INc-III-6 運用時間與距離可描述物體的速度與速度的變化。 INc-III-10 地球是由空氣、陸地、海洋及生存於其中的生物所組成的。 INc-III-11 岩石由礦物組成，岩石和礦物有不同特徵，各有不同用途。 INc-III-13 日出日落時間與位置，在不同季節會不同。 INc-III-14 四季星空會有所不同。 INc-III-15 除了地球外，還有其他行星環繞著太陽運行。 INd-III-1 自然界中存在著各種的穩定狀態；當有新的外加因素時，可能造成改變，再達到新的穩定狀態。 INd-III-2 人類可以控制各種因素來影響物質或自然現象的改變，改變前後的差異可以被觀察，改變的快慢可以被測量與了解。 INd-III-3 地球上的物體（含生物和非生物）均會受地球引力的作用，地球對物體的引力就是物體的重量。 INd-III-4 生物個體間的性狀具有差異性；子代與親代的性狀具有相似性和相異性。 INd-III-5 生物體接受環境刺激會產生適當的反應，並自動調節生理作用以維持恆定。 INd-III-8 土壤是由岩石風化成的碎屑及生物遺骸所組成。化石是地層中古代生物的遺骸。 INd-III-9 流水、風和波浪對砂石和土壤產生侵蝕、風化、搬運及堆積等作用，河流是改變地表最重要的力量。 INd-III-10 流水及生物活動，對地表的改變會產生不同的影響。

		INd-III-13 施力可使物體的運動速度改變，物體受多個力的作用，仍可能保持平衡靜止不動，物體不接觸也可以有力的作用。 INe-III-2 物質的形態與性質可因燃燒、生鏽、發酵、酸鹼作用等而改變或形成新物質，這些改變有些會和溫度、水、空氣、光等有關。改變要能發生，常需要具備一些條件。 INe-III-3 燃燒是物質與氧劇烈作用的現象，燃燒必須同時具備可燃物、助燃物，並達到燃點等三個要素。 INe-III-6 聲音有大小、高低與音色等不同性質，生活中聲音有樂音與噪音之分，噪音可以防治。 INe-III-7 陽光是由不同色光組成。 INe-III-8 光會有折射現象，放大鏡可聚光和成像。 INe-III-11 動物有覓食、生殖、保護、訊息傳遞以及社會性的行為。 INe-III-12 生物的分布和習性，會受環境因素的影響；環境改變也會影響生存於其中的生物種類。 INf-III-1 世界與本地不同性別科學家的事蹟與貢獻。 INf-III-3 自然界生物的特徵與原理在人類生活上的應用。 INf-III-4 人類日常生活中所依賴的經濟動植物及栽培養殖的方法。 INf-III-5 臺灣的主要天然災害之認識及防災避難。 INg-III-1 自然景觀和環境一旦被改變或破壞，極難恢復。
課程架構表	課程架構表：  	

<table>
<tr><td></td><td> 
</td></tr>
<tr><td>融入之議題</td><td>【人權教育】
人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
【戶外教育】
戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。
戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。
戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。
戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。
【生命教育】
生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。
【生涯規劃教育】
涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。
【多元文化教育】
多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。
【安全教育】
安 E1 了解安全教育。
安 E4 探討日常生活應該注意的安全。
【防災教育】</td></tr>
</table>

	防 E1 災害的種類包含洪水、颱風、土石流、乾旱□□。 防 E2 臺灣地理位置、地質狀況、與生態環境與災害緊密相關。 防 E5 不同災害發生時的適當避難行為。 【性別平等教育】 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 【法治教育】 法 E4 參與規則的制定並遵守之。 【品德教育】 品 EJU1 尊重生命。 【科技教育】 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 科 E5 繪製簡單草圖以呈現設計構想。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 【海洋教育】 海 E10 認識水與海洋的特性及其與生活的應用。 【能源教育】 能 E7 蒐集相關資料、與他人討論、分析、分享能源議題。 【國際教育】 國 E4 認識全球化與相關重要議題。 國 E5 國際文化的多樣性。 【資訊教育】 資 E11 建立康健的數位使用習慣與態度。 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E12 養成對災害的警覺心及敏感度，對災害有基本的了解，並能避免災害的發生。 環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。

學習目標	五上： 1.認識動物的身體構造、行為與覓食及適應環境的關係，再觀察動物的自我保護方法及社會行為，了解動物的繁殖行為及方式，最後覺察動物間的性狀具有差異，子代與親代的性狀具有相似性和相異性。 2.認識生活環境的噪音與樂音，知道減少噪音的方法，再藉由觀察各種樂器的發聲原理，覺察聲音三要素，進一步製作簡易樂器，最後觀察光會有折射現象，了解放大鏡可以聚光和成像，覺察陽光是由不同色光所組成。 3.藉由觀察燃燒的現象，了解燃燒需要氧氣，透過查找資料，知道空氣的成分和特性，並了解燃燒三要素，認識預防火災及滅火的方法，最後認識造成鐵生鏽的因素，了解鐵生鏽需要水和氧氣。 4.藉由觀察太陽察覺不同季節太陽位置的變化，再了解太陽是恆星，且太陽系是由太陽和八大行星所組成，最後知道星星的位置會隨著時間、季節有規律的變化，進一步了解北極星幾乎固定不動，利用北斗七星和仙后座可以尋找北極星。 五下： 1.從生活中察覺接觸力與超距力作用的特性，並能設計圖表，分析並預測力的大小與物體形狀變化、運動快慢的關係。 2.了解地層的構成、礦物的不同特徵與應用，認識常見的地層變動現象與背後可能的自然作用，知道地表環境變動可能造成災害，懂得做好防災準備。 3.認識植物身體各部位的構造、功能及適應環境的方式，察覺植物有趣的特性以及對人類生活的影響。 4.知道物質受熱後體積可能會改變，並認識熱的傳播方式、日常生活中有些物品或方法可以達到保溫或散熱的效果。
教學與評量說明	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源) （一）教材編選 康軒版國小自然5上 1.MartinKnowelden（錢艾譯）(民103)。放走刺蝟的8000個理由：動物求生的機密策略。大石國際文化。 2.JuliaRothman（王翎譯）(民105)。自然解剖書：關於地球上各種有趣的大自然現象。遠流出版。 3.KatieScott、JennyBroom（王心瑩譯）(民105)。動物博物館。大家出版。 4.RichardDawkins（趙淑妙譯）(民107)。自私的基因。天下文化。 5.SteveParker（郭品纖譯）(民107)。人體百科：最全面的人體導覽書。楓書坊文化。 6.KonradLorenz（游復熙譯）(民108)。所羅門王的指環：與蟲魚鳥獸親

	密對話。天下文化。 7.廣澤瑞子（林姿妘譯）(民108)。趣味生物。晨星出版。 8.模王高手擬態生物圖鑑編輯部（蔣詩綺譯）(民108)。模王高手擬態生物圖鑑：動物在哪裡？絕對難倒你！83種擬態生物大集合。瑞昇文化。 9.MarcMartin（鄭玥綺譯）(民110)。動物偽裝大師：是誰躲在裡面？。上誼文化。 10.邢豔編著（民100)。有關物理的100個常識。驛站文化。 11.山田弘（顏誠廷譯）(民103)。圖解物理學。易博士出版社。 12.JohnPowell（柴婉玲、全通翻譯社譯）(民107)。好音樂的科學。大寫出版。 13.TrevorCox（楊惠君譯）(民107)。聲音的奇妙旅程。馬可孛羅文化。 14.早稻田大學本庄高等學院實驗開發班（陳朕疆譯）(民108)。比教科書有趣的14個科學實驗Ⅱ：滿足好奇心！開拓新視界！。臺灣東販。 15.國立清華大學（民109)。吉娃斯愛科學2：光的折射。三采文化。 16.HarrietBlackford（郭雅欣譯）(民111)。彩虹是什麼？。快樂文化。 17.110年度全國住宅火災統計分析報告。 18.倪簡白譯（民101)。法拉第的蠟燭科學。臺北市：臺灣商務印書館。 19.高士峯、沈哲平（民105)。防災救命：地震、火災、颱風都不怕！新北市：光現出版。 20.研プラス（李彥樺譯）(民107)。中小學生必讀科學常備用書3：NEW全彩圖解觀念化學。小熊出版。 21.尾嶋好美（陳政疆譯）(民110)。放學後的理科教室：33個在家就能做的小實驗，玩出理科力！。世茂出版社。 22.交通部中央氣象局（民112)。天文日曆、天文百問、氣象天文常識。 23.日本NewtonPress（黃經良譯）(民110)。太陽系大圖鑑：伽利略科學大圖鑑6。人人出版。 24.臺北市立天文科學教育館編輯（民112)。2023天文年鑑。 25.臺北市立天文科學教育館編輯（民111)。2022天文觀測特刊。 康軒版國小自然5下 1.羅維理（民105)。七堂簡單物理課（張明哲、倪安宇譯)。天下文化。 2.小峯龍男（民105)。3小時讀通牛頓力學（龔恬永譯)。世茂出版。 3.桑子研（民106)。3小時讀通基礎物理：力學篇（李漢庭譯)。世茂出版。 4.市村均、學研PLUS（李彥樺譯）(民107)。中小學生必讀科學常備用書：NEW全彩圖解觀念生物、地球科學、化學、物理。小熊出版。 5.莎拉・赫頓（民107)。酷物理：給孩子的神奇物理知識（郭雅欣譯)。遠流出版。

	6.唐・雷蒙斯（民108）。用塗鴉學物理：從51張手繪理解2600年重要物理大發現（王文生譯）。商周出版。 7.胡妙芬、LIS科學教材研發團隊（民108）。科學史上最有梗的20堂物理課（上）。親子天下。 8.廖進德（民109）。阿德老師的科學教室套書。財團法人信誼基金會信誼出版社。 9.DamaraStrong、HelenBrown（民111）。全腦開發遊戲書：有趣的科學（楊雪倫譯）。五南書局。 10.呂特根、塔布克、塔沙（王季蘭、蔡菁芳、黃靜雅、范賢娟譯）（民107）。觀念地球科學1～4套書。天下文化。 11.目代邦康、笹岡美穗（王妲婕譯）（民107）。一看就懂！有趣的地層學。臺灣東販。 12.黃美傳（民107）。一看就懂臺灣地理。遠足文化。 13.林書帆、黃家俊、邱彥瑜、李玟萱、王梵（民108）。地震：火環帶上的臺灣。春山出版。 14.申東京（尹嘉玄譯）（民108）。地震跑跑跑？！從為什麼到怎麼辦，安全避難小百科（小野人STEAM繪萌館系列2）。野人文化。 15.徐珮馨（民109）。臺灣地形全知道。世一文化。 16.潘昌志（民109）。地震100問：最強圖解X超酷實驗破解一百個不可思議的地科祕密。親子天下。 17.Gomdorico（徐月珠譯）（民101）。科學實驗王18植物的器官。三采出版社。 18.彭鏡毅（民101）。植物學百科圖典。貓頭鷹出版社股份有限公司。 19.黃麗錦（民101）。野花999。天下遠見出版股份有限公司。 20.賴麗娟（民101）。臺灣野果觀賞情報。晨星出版股份有限公司。 21.我愛科學編委會（民102）。我愛科學：植物世界。幼福出版社。 22.花草遊戲編輯部（民103）。365天種花寶典。麥浩斯出版。 23.克萊兒・沃克・萊斯利（洪慈敏譯）（民105）。孩子的自然觀察筆記。采實文化。 24.克萊兒・沃克・萊斯利（吳國慶譯）（民105）。天天都是自然課。電腦人文化。 25.凱西・威利斯（周沛郁譯）（民106）。植物博物館。大家出版。 26.張碧員（民107）。賞葉：葉知識百科&葉形圖鑑。商周出版。 27.Gomdorico.（民99）。科學實驗王10—熱能的流動（徐月珠譯）。三采文化。 28.StudioAnimal（民100）。科學料理王2—地下廚房的魔鬼訓練（徐月珠譯）。三采文化。 29.胡凡勳、盧鴻華（民104）。熱傳遞學。高立圖書。

30.艾力克斯・弗斯等（民106）。小小科學人：100科學大發現（張容瑱譯）。小天下。
31.克萊夫・吉福德、安娜・維特曼（民106）。原來科普這麼有趣（陳偉民、畢馨云譯）。小天下。
32.PaulG.Hewitt（民107）。觀念物理3：物質三態・熱學（師明睿譯）。天下文化。
33.東方編輯小組（民109）。光音熱大魔術。臺灣東方。
34.OmBooks出版（民109）。天天在家玩科學（許良榮、蕭秀姍、黎敏中譯）。商周出版。

（二）教材來源

1.以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
五年級	康軒	五、六冊

（三）教學資源

9、教科用書及自編教材
10、　數位媒材及網路資源
11、　圖書館（室）及圖書教室
12、　智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統）

二、教學方法

1.以課綱的學習重點作為教材的主要內容及依據。
2.關注學習表現的習作與課本的定位。
3.關注跨領域能力的關聯，並適時融入相關議題。
4.建構學習階段的縱向連貫，例如國小是「定性」的現象觀察為探究主軸，國中才是「定量」的科學實作學習。
5.注重科學探究與實作活動。
6.連結生活情境經驗與問題的解決。
7.關注性別與族群等多元文化觀點。
8.學校在地文化的彈性融入與學習。
9.學習活動的多樣性與評量的素養導向發展。
10.探究活動的真實性與安全性。
11.科學用語的標準化與一致。

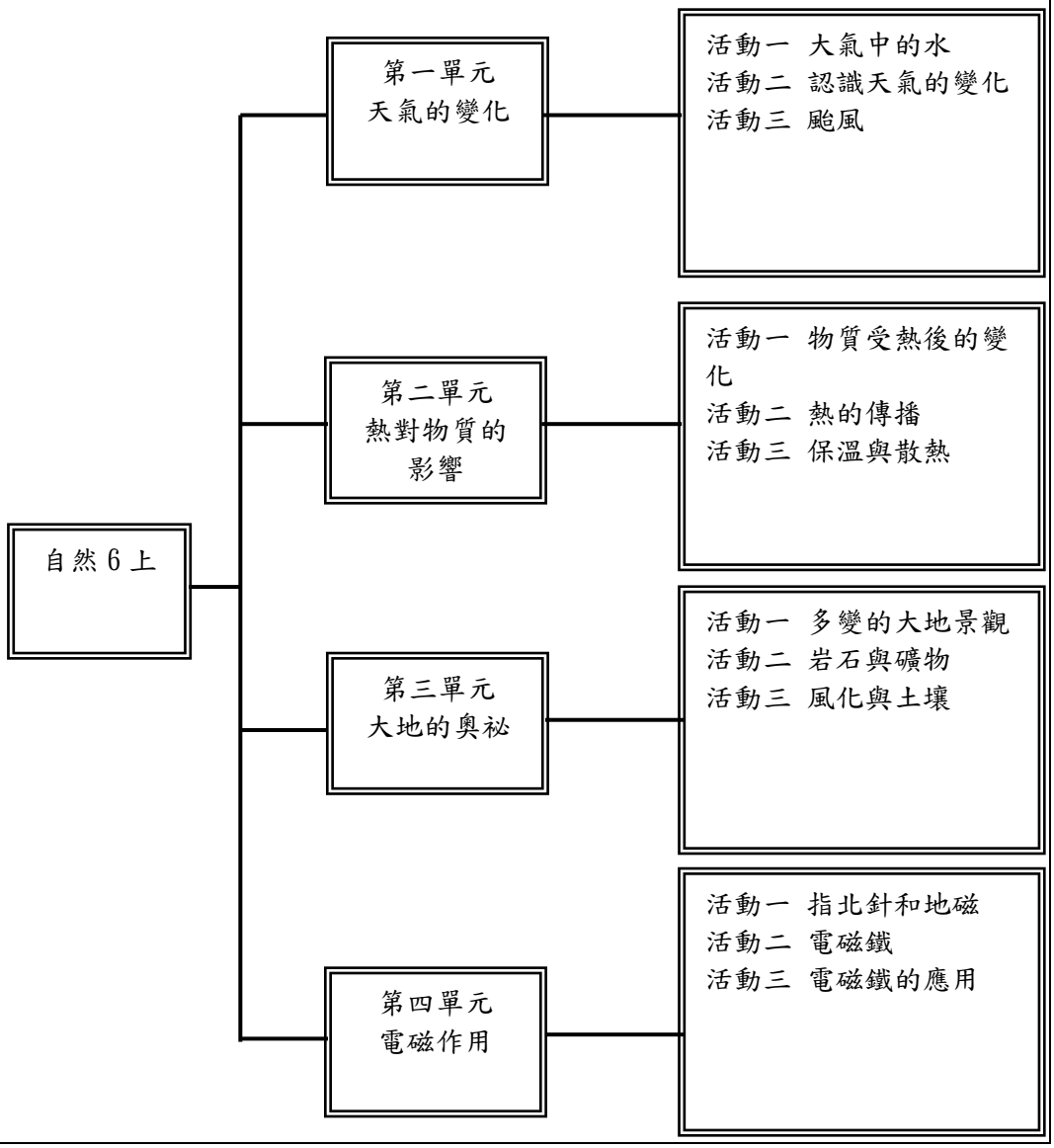
三、教學評量

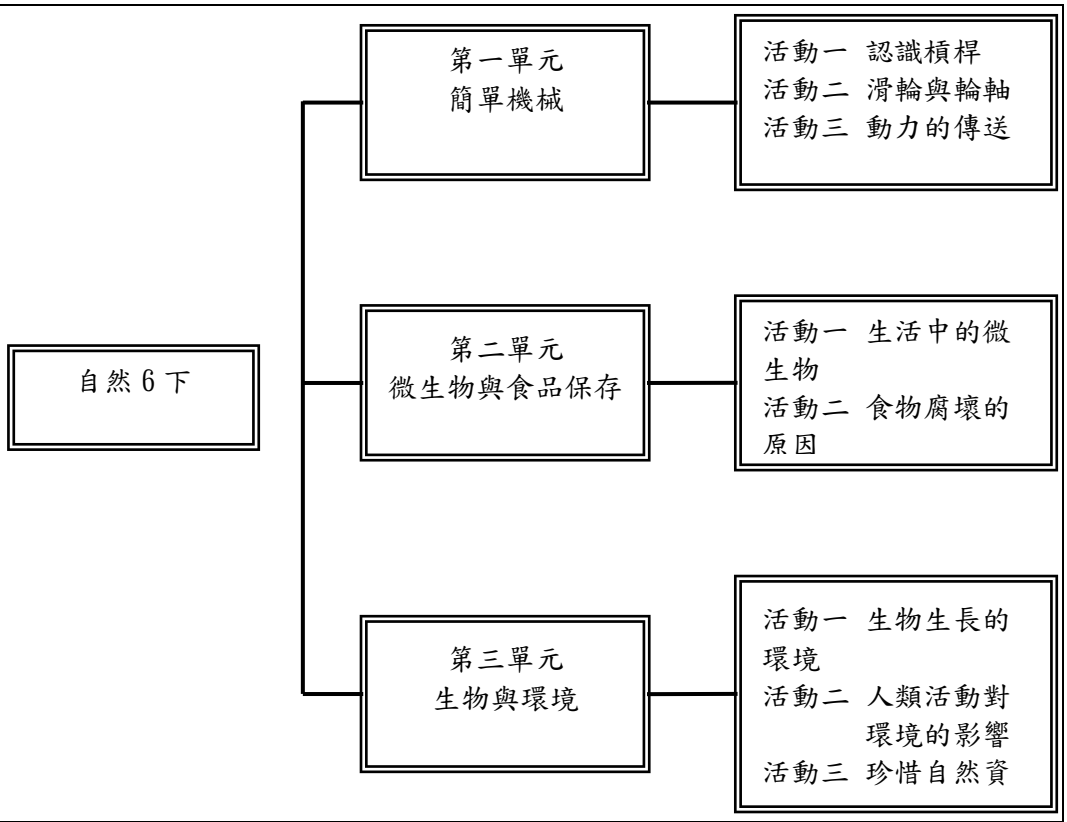
1.實作評量
2.發表評量
3.習作評量

	4.口頭評量

桃園市學年復興區高義國民小學 112 學年度【自然科學領域】課程計畫			
每週節數	3 節	設計者	六年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■ A1 身心素質與自我精進、■ A2 系統思考與解決問題 ■ A3 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■ B1 符號運用與溝通表達、■ B2 科技資訊與媒體素養 ■ B3 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■ C1 道德實踐與公民意識、■ C2 人際關係與團隊合作 ■ C3 多元文化與國際理解	
課程理念	本課程注重培養國民能面對資訊爆炸、科技發達、社會快速變遷的新世代；具備人文情懷、生活能力、民主素養、本土與國際意識；並能將所學的科學與科技的探究方法及基本知能應用於當前及未來的生活。 1.以兒童為中心的學習活動。 2.符合兒童經驗與認知。 3.促進兒童思考智能。 4.強調解決問題的能力。 5.多元學習的活動設計。 6.科學與生活結合。		
學習重點	學習表現	ah-II-1 透過各種感官了解生活週遭事物的屬性。 ah-II-2 透過有系統的分類與表達方式，與他人溝通自己的想法與發現。 ai-II-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。 ai-II-2 透過探討自然與物質世界的規律性，感受發現的樂趣。 ai-II-3 透過動手實作，享受以成品來表現自己構想的樂趣。 an-II-1 體會科學的探索都是由問題開始。 an-II-2 察覺科學家們是利用不同的方式探索自然與物質世界的形式與規律。 an-II-3 發覺創造和想像是科學的重要元素。 pa-II-1 能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理已有的資訊或數據。 pa-II-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自老師）相比較，檢查是否相近。 pa-II-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果(例如：來自教師)相比較，檢查是否相近。 pc-II-1 能專注聆聽同學報告，提出疑問或意見。並能對探究方法、過程或結果，進行檢討。 pc-II-2 能利用較簡單形式的口語、文字、或圖畫等，表達探究之過程、發現。	

		pe-II-1 能了解一個因素改變可能造成的影響，進而預測活動的大致結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫。 pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀測和記錄。 po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 po-II-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出問題。 tc-II-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。 ti-II-1 能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象。 tm-II-1 能經由觀察自然界現象之間的關係，理解簡單的概念模型，進而與其生活經驗連結。 tr-II-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。
	學習內容	INa-II-1 自然界（包含生物與非生物）是由不同物質所組成。 INa-II-3 物質各有其特性，並可以依其特性與用途進行分類。 INa-II-6 太陽是地球能量的主要來源，提供生物的生長需要，能量可以各種形式呈現。 INa-II-7 生物需要能量（養分）、陽光、空氣、水和土壤，維持生命、生長與活動。 INa-II-8 日常生活中常用的能源。 INb-II-1 物質或物體各有不同的功能或用途。 INb-II-3 虹吸現象可用來將容器中的水吸出；連通管可測水平。 INb-II-5 常見動物的外部形態主要分為頭、軀幹和肢，但不同類別動物之各部位特徵和名稱有差異。 INb-II-7 動植物體的外部形態和內部構造，與其生長、行為、繁衍後代和適應環境有關。 INc-II-4 方向、距離可用以表示物體位置。 INc-II-6 水有三態變化及毛細現象。 INc-II-7 利用適當的工具觀察不同大小、距離位置的物體。 INc-II-8 不同的環境有不同的生物生存。 INc-II-9 地表具有岩石、砂、土壤等不同環境，各有特徵，可以分辨。 INc-II-10 天空中天體有東升西落的現象，月亮有盈虧的變化，星星則是有些亮有些暗。 INd-II-2 物質或自然現象的改變情形，可以運用測量的工具和方法得知。 INd-II-3 生物從出生、成長到死亡有一定的壽命，透過生殖繁衍下一代。 INd-II-5 自然環境中有砂石及土壤，會因水流、風而發生改變。 INe-II-1 自然界的物體、生物、環境間常會相互影響。 INe-II-5 生活周遭有各種的聲音；物體振動會產生聲音，聲音可以透過固體、液體、氣體傳播。不同的動物會發出不同的聲音，並且作為溝通的方式。 INe-II-6 光線以直線前進，反射時有一定的方向。 INe-II-8 物質可分為電的良導體和不良導體，將電池用電線或良導體接成通路，可使燈泡發光、馬達轉動。 INe-II-9 電池或燈泡可以有串聯和並聯的接法，不同的接法會產生不同的效果。

		INf-II-1 日常生活中常見的科技產品。 INf-II-2 不同的環境影響人類食物的種類、來源與飲食習慣。 INf-II-3 自然的規律與變化對人類生活應用與美感的啟發。 INf-II-5 人類活動對環境造成影響。 INf-II-6 地震會造成嚴重的災害，平時的準備與防震能降低損害。 INf-II-7 水與空氣汙染會對生物產生影響。 INg-II-1 自然環境中有許多資源。人類生存與生活需依賴自然環境中的各種資源，但自然資源都是有限的，需要珍惜使用。 INg-II-2 地球資源永續可結合日常生活中低碳與節水方法做起。 INg-II-3 可利用垃圾減量、資源回收、節約能源等方法來保護環境。
課程架構表	課程架構表：  	

<table>
<tr><td></td><td> 
</td></tr>
<tr><td>融入之議題</td><td>【性別平等教育】
性 E1 認識生理性別、傾向性別特質與認同的多元面貌。
性 E2 覺知身體意象對身心的影響。
性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。
性 E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。
【人權教育】
人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。
人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。
人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
人 E6 覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生。
【海洋教育】
海 E11 認識海洋生物與態。
海 E12 認識海上交通工具和科技發展的關係。
【環境教育】
環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。
環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。
環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。
環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。
環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。
環 E6 覺知人類過度的物質需求會對未來世代造成衝擊。
環 E8 認識天氣的溫度、雨量要素與覺察氣候的趨勢及極端氣候的現象。</td></tr>
</table>

	環 E9 覺知氣候變遷會對生活、社會及環 境造成衝擊。 環 E10 覺知人類的行為是導致氣候變遷的原因。 環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。 環 E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。
學習目標	六上： 1.知道溫度能使水的形態發生改變，是形成雲、霧、雨、雪、露、霜的成因。 2.知道水循環的途徑。 3.認識衛星雲圖及地面天氣圖，並學習解讀圖上的訊息。 4.認識梅雨和颱風的天氣現象，蒐集資料觀察一個颱風的興衰。 5.養成關心天氣變化的習慣及解讀天氣資訊的能力。 6.觀察發現熱會使物體溫度改變，並進一步發現有些物質受熱後，性質會改變，不可復原，而有些則只是形態改變，性質並沒有改變。 7.察覺大部分的固體、液體、氣體等物質，受熱後，都會產生熱脹冷縮的現象，並知道熱脹冷縮在生活中的應用。 8.認識熱在不同物質間會有傳導、對流和輻射三種不同的傳播方式。 9.認識保溫與散熱的原理與方法。 10.察覺水流有侵蝕、搬運、堆積等作用，會造成地形地貌的改變。 11.從實驗與觀察中，發現水流的力量與地形之間的關聯。 12.知道岩石由礦物所組成，不同的岩石或礦物之間，也具有不同的性質。 13.察覺岩石會受到陽光、空氣和水的影響，而碎裂成小石頭，最後變成土壤的一部分，就是風化作用。 14.知道地球是個大磁鐵，認識指北針的指針具有磁性，所以能指出南、北方位。 15.察覺通電的線圈會產生磁，學習製作電磁鐵。 16.透過實驗，觀察電磁鐵的磁力大小、磁極方向會改變等現象。 17.學習利用電磁鐵的特性，製作簡易小馬達。 六下： 1.認識生活中的各種簡單機械原理與作用。 2.藉由實驗，知道槓桿原理達到省力或使工作方便、省時的效果。 3.知道滑輪可以改變施力的方向，也可以省力。 4.知道輪軸可以省力，以及輪軸的應用。 5.知道齒輪、鏈條和流體如何傳送動力。 6.察覺微生物對人類生活的影響。 7.從實驗與觀察中，知道影響微生物生長的因素。 8.知道可以利用隔絕微生物的生長環境，延長食物的保存期限。 9.察覺不同的環境中，擁有不同的生物面貌。

<table>
<tr><td></td><td>10.了解生物的分布和習性會受到陽光、水分、溫度及食物的影響。
11.知道人類活動對環境的影響。
12.知道空氣和水汙染的影響與防治方法，並進一步培養環境保育概念。
13.認識可再生資源與不可再生資源，並了解自然資源十分有限，進而培養保護環境的觀念，讓地球上所有生物能永續生存。
14.認識臺灣的發電能源，並了解各種發電方式各有優缺點，進而培養節約能源的觀念。</td></tr>
<tr><td>教學與評量說明</td><td>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)
（一）教材編選
康軒國小自然科學 6 上
1.林志冠（民 89）。把氣象帶回家。臺北市：麥田出版社。
2.任立渝（民 90）。認識颱風—遠離風災洪害。臺北市：如田傳播有限公司。
3.新世紀編輯小組主編（民 80）。基礎化學。新北市：銀河文化。
4.顧翼東主編（民 83）。化學辭典。臺北市：建宏出版社。
5.時代生活（民 86）。物質與化學。臺北市：時代生活出版公司。
6.王鑫（民 88）。臺灣特殊地理景觀。臺北市：行政院文化建設委員會。
7.孫婉玲（民 86）。河的旅行。臺北市：親親自然雜誌社。
8.王國和（總編）(民 85)。電和磁力。臺北市：理科出版社。
9.錦繡文化（民 87）。科學真有趣。新北市：錦繡文化企業。
康軒國小自然科學 6 下
1.國立編譯館編著（民 89）：國中理化第四冊第十七章——物質與能的世界。
2.張春華編著（民 78）：小博士教室——物理篇。新北市：智揚出版社。
3.中西貴之（民 101）。3 小時讀通微生物。新北市：世茂出版社。
4.徐明達（民 101）。細菌的世界。臺北市：二魚文化。
5.王鑫總編輯（民 86）。臺灣的自然生態與鄉土教學。臺北市：國語日報臺灣鄉土教育資源中心編印。
6.國立臺北師院數理教育所（民 89）。新世紀小學教師永續環境教育研習會手冊。臺北市：國立臺北師院環教中心。
（二）教材來源
1.以教育部審定版之教材為主：
<table>
<tr><td>年級</td><td>出版社</td><td>冊數</td></tr>
<tr><td>六年級</td><td>康軒</td><td>七、八冊</td></tr>
</table>
（三）教學資源
13、　教科用書及自編教材
14、　數位媒材及網路資源</td></tr>
</table>

	15、　圖書館（室）及圖書教室 16、　智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統） 二、教學方法 1.科學與科技兼容並蓄。 2.學習目標全方位。 3.活動彈性化。 4.教學活潑而有趣。 5.啟發研究的精神。 6.提升科學閱讀的興趣。 三、教學評量 1.實作評量 2.發表評量 3.習作評量 4.口頭評量

(七)藝術

桃園市復興區高義國民小學112學年度
【藝術領域】課程計畫

壹、　依據

一、教育部十二年國民基本教育課程綱要暨藝術領域課程綱要

二、教育部頒定九年一貫課程綱要

三、國民教育階段特殊教育課程總綱

四、本校課程發展委員會決議

貳、　基本理念

一、領域理念

「藝術與人文」即「藝術學習與人文素養，是以人文素養為核心內涵的藝術學習。」本學習領域包含視覺藝術、音樂、表演藝術等方面的學習，以培養學生藝術知能，鼓勵其積極參與藝文活動，提升藝術鑑賞能力，陶冶生活情趣，並以啟發藝術潛能與人格健全發展為目的。

藝術是人類文化的結晶，更是生活的重心之一和完整教育的根本。藝術以其專門的術語，傳達無可言喻的訊息，提供非語文的溝通形式，進而提升人們的直覺、推理、聯想與想像的創意思考能力，使人們分享源自生活的思想與情感，並從中獲得知識，建立價值觀。所有的人都需要機會學習藝術的語言，以領會經驗和瞭解世界。

透過廣泛而全面的藝術教育，學童能參與文學、音樂、舞蹈、戲劇演出、視覺藝術等活動，學習創作和表達其觀念與情感，解讀藝術作品的歷史、文化意涵，並分析、批評、歸納、反省其感受與經驗所代表的意義。因此，藝術教育能夠促進、聯結與整合其他領域的學習，現今的藝術教育已脫離技術本位及精緻藝術所主導的教學模式與限制，將邁入以更自主、開放、彈性的全方位人文素養為內容的藝術學習。

跨世紀教育改革的精神，在於重視人的生命自身，並以生活為中心，建立人我之間與環境之諧和發展，此正是均衡科技文明與藝術人文的全面、多元及統整的肇始。「藝術與人文」學習領域，能建立學生基本藝文素養，傳承與創新藝術，培養文明且有素養的國民，重視並發展值得尊敬的文明。

一、學校理念

課程以生活為中心，配合學生身心能力發展歷程；尊重個性發展，激發個人潛能；涵養民主素養，尊重多元化價值；培養科學知能，適應現代生活需要。建構人本情懷、統整能力、民主素養、本土與國際意識、終生學習等五項基本理念，人與自己、人與社會、人與自然等人性化、生活化、適性化、統整化與現代化之學習領域教育活動。透過七大學習領域，培養十項基本能力之健全國民與具世界觀之公民 。

本校課程設計理念原則與特色，在充分考量學校條件、社區特性、家長期望、學生需要等相關因素，結合全體教師和社區資源，發展學校本位課程，並審慎規劃本課程計畫，以促進課程實施成果，有效達成學校願景。

參、　現況分析

一、運作簡介

教學法須多元而彈性，包含各種視覺藝術教學法、音樂教學法、表演藝術教學法等，應充分熟悉，靈活應用，以達成分段能力指標為目的。教學方式以班級經營為原則，可配合年段與其他領域，搭配社團、綜合活動、校際觀摩、文化活動等方式實施。

二、學生學習成就概述

本校位於偏遠山區，學生天性純樸，文化刺激較少，對於藝術有極大待開發的潛力，學校成立傳統打擊樂隊、合唱團，皆是為了讓學童有多方學習的機會，每月慶生會更提供學童表演的舞台展現歌喉舞蹈長才。

肆、課程目標

一、探索與創作：

使每位學生能自我探索，覺知環境與個人的關係，運用媒材與形式，從事藝術創作，以豐富生活與心靈。

二、審美與思辨：

使每位學生能透過審美活動，體認各種藝術的價值，珍視藝術文物與作品，提升生活素養。

三、文化與理解：

使每位學生能瞭解藝術的文化脈絡及其風格，熱忱參與多元文化的藝術活動，擴展藝術視野，增進彼此的尊重與瞭解。

肆、　實施原則與策略

一、一般原則：

以「主題」統整視覺藝術、音樂、表演藝術等方面的學習，及其他學習領域。統整之原則可運用諸如：相同的美學概念、共同的主題、相同的運作歷程、共同的目的、互補的關係、階 段性過程之統整等，聯結成有結構組織的學習單元；另外「探索與表現、審美與理解、實踐與應用」也以統整為原則。

二、教材編選原則：宜秉持課程統整之精神，以主題整合教材，並由專長教師指導學生學習。

三、教學方式原則：教學法須多元而彈性，且應充分演練，靈活應用，以達成分段基本能力指標為目的。教學方式則以班級經營為原則，可配合年段、與其他領域、社團、綜合活動搭配、校際觀摩、文化活動等方式實施。

四、多元評量原則：「量」與「質」的評量並重，視教學目標、教學範圍、教學方法、教學流程之需要，採取多元評量的方式，且可酌採相對解釋法與自我比較法等彈性評量措施。

五、特殊需求學生之能力指標參照各階段基本學力指標，採加深、加廣、加速、簡化、減量、分解、替代與重整方式進行學習內容的調整。

伍、　實施內容<包含實施時間與節數,教學方法,評量方式等等..>

一、　時間與節數

(一)本學年度分上下兩學期，計學生學習日數約 200 天。

(二)課表編排：以週課表領域學習時間排課，排課 42 週。三、四、五、六年級每週 3 為原則。

(三)節數計算：

本計劃依課程綱要以 200 天學生學習日數編擬,如教育部無另行規定學生學習日數，則以現行放假方式，安排約 195 天學生學習日。

年級	三年級	四年級	五年級	六年級
每週節數	3 節	3 節	3 節	3 節

二、　教材編選

年 級	三年級	四年級	五年級	六年級
科 目	藝術與人文	藝術與人文	藝術與人文	藝術與人文
版 本	康軒	康軒	康軒	康軒

三、教學方式：

(一)在符合基本教學節數的原則下，打破學習領域界限，彈性調整學科及教學時數，實施大單元或主題統整式教學。

(二)鼓勵學生應用資訊科技的能力，以學習、研究或創作藝術。

(三)課程統整可採大單元教學設計、方案教學設計、主題軸教學設計、行動研究教學設計、獨立研究教學設計等。

(四)教學法須多元而彈性，包含各種視覺藝術教學法、音樂教學法、表演藝術教學法等，應充分熟悉，靈活應用，以達成分段能力指標為目的。

(五)教學方式以班級經營為原則，可配合年段與其他領域，搭配社團、綜合活動、校際觀摩、文化活動等方式實施。

四、教學重點：

(一)結合藝術專業師資及藝文團體，深化學校本位藝術與人文課程推展，提升藝術與人文教學品質。

(二)強化藝術欣賞與創作體驗教學，增進學生藝術欣賞及創作能力，進而涵養藝術人口，豐富其生活與心靈。

(三)鼓勵學生積極參與藝文活動，提升藝術鑑賞能力，陶冶生活情趣，並以啟發藝術潛能與人格健全發展為目的。

五、教學評量：

（一）學習成果的評量

1.探索與表現的學習成果評量。

2.審美與理解的教學成果評量。

3.實踐與應用的教學成果評量。

（二）教學品質的評量

1.教學前：教師針對自己選定教學單元，進行教材分析、技法示範、準備工作、熟練媒體操作等工作。

2.教學中：教師自己必須熟悉教學目標，評估學生起點行為，引導階段與發展階段之形成性評量。

3.教學後：包含教師對教學成效之檢討，學生作品、展演、學習遷移、總結性及補救教學之評量等。

（三）課程設計的評量

1.領域課程設計之評量。

2.各單元內容、技法、觀念等之組織，是否具有順序性、連續性、統整性之評量。

3.活動設計是否具有多元性、多樣性、活潑、生動之評量。

4.考慮學生的學習動機、興趣及能力上的個別差異，評量方式是否確實、具體、可行性之評量。

（四）課程的教學評量：本領域教學評量可併用「量」與「質」的評量且可視教學目標、教學範圍、教學方法、教學流程之需要，採取教師評量、學生互評、學生自評等方式，並應用：觀察、問答、晤談、問卷調查、軼事記錄、測驗、自陳法、評定量表、檢核表、討論…等方式評量，且可酌採相對解釋法與自我比較法等彈性評量措施。

陸、 教學資源運用

一、學校資源

(一)硬體設備：設置展覽櫥窗、視聽設備、電腦、幻燈機、單槍投影機、投影機、實物投影機、數位電台。

(二)軟體設備：網路、掛圖、海報、幻燈片、投影片、錄影帶、DVD、VCD、數位電台及有線電視等多媒體。

二、社區資源

(一)硬體設備：圖書館，櫥窗、視聽設備、電腦、機觸控式螢幕、IRS、部落教室、多功能教室等。

(二)軟體設備：網路、掛圖、海報、錄影帶、CD、DVD、VCD 等

（三）人力資源：家長或具有專長之社區人士。

柒、 實施成果

一、具體成效

（一）藝術與人文領域課程小組結合課程發展委員會，將工作要項納入

年度計畫中，並就目前課程計畫實施層面所產生的問題，加以討論，並提出解決的方法。

（二)本校藝術性社團－合唱團的成立,提供學生不同層面的藝文涵養。

二、本年度需完成並呈現之成果

（一）藝術與人文領域課程小組持續運作，研議規劃、實施並檢討本小組預定之各項計畫，包含各項學生作品展覽、藝文競賽等，以增加學生表現的機會。

（二）期末辦理社團成果發表。

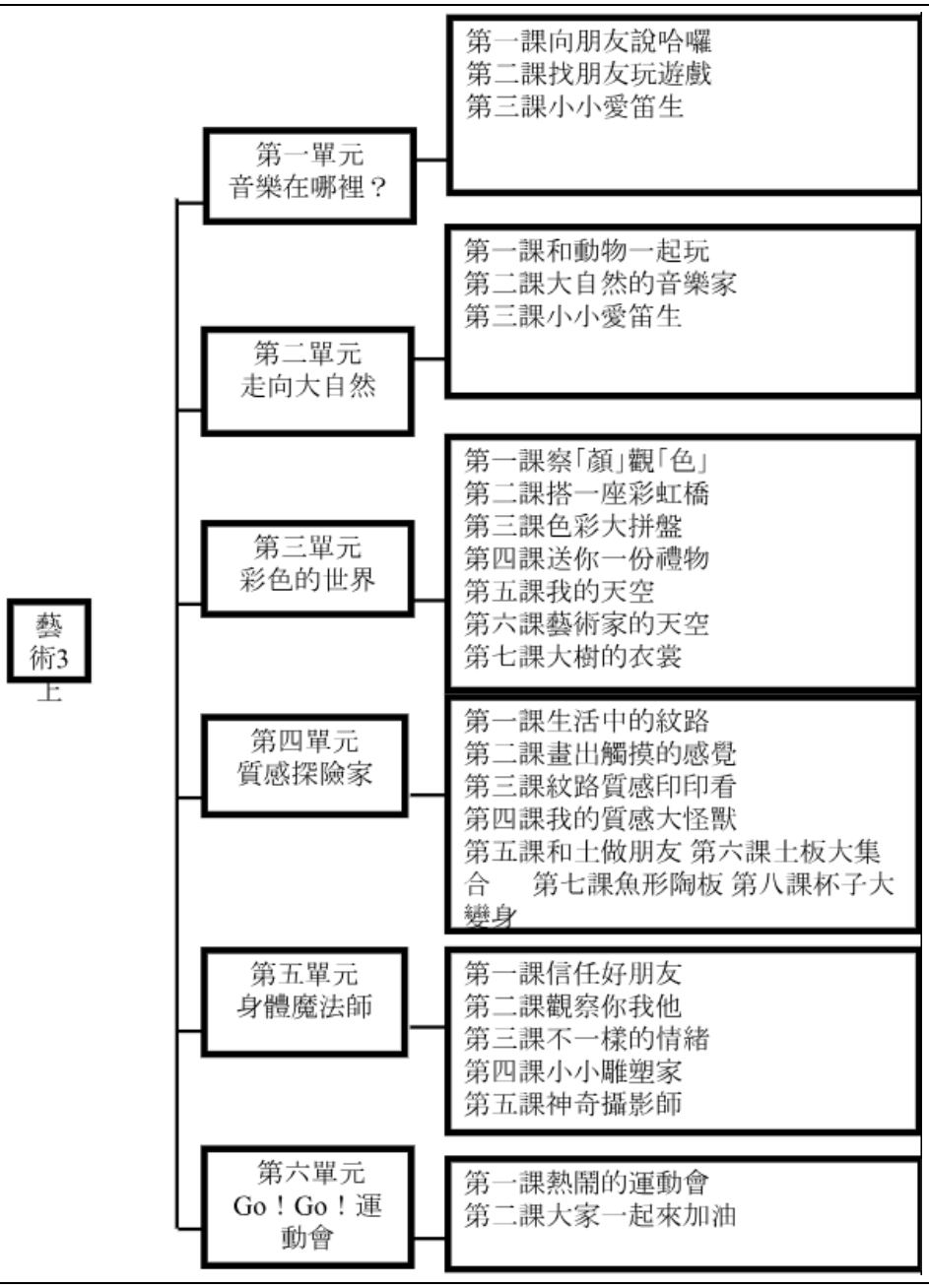
玖、本校自 108 學年度起逐年實施十二年國民基本教育，112 學年度**一至五年級**課程依據十二年國民基本教育綱要實施;**六年級**依據九年一貫課程綱要實施。

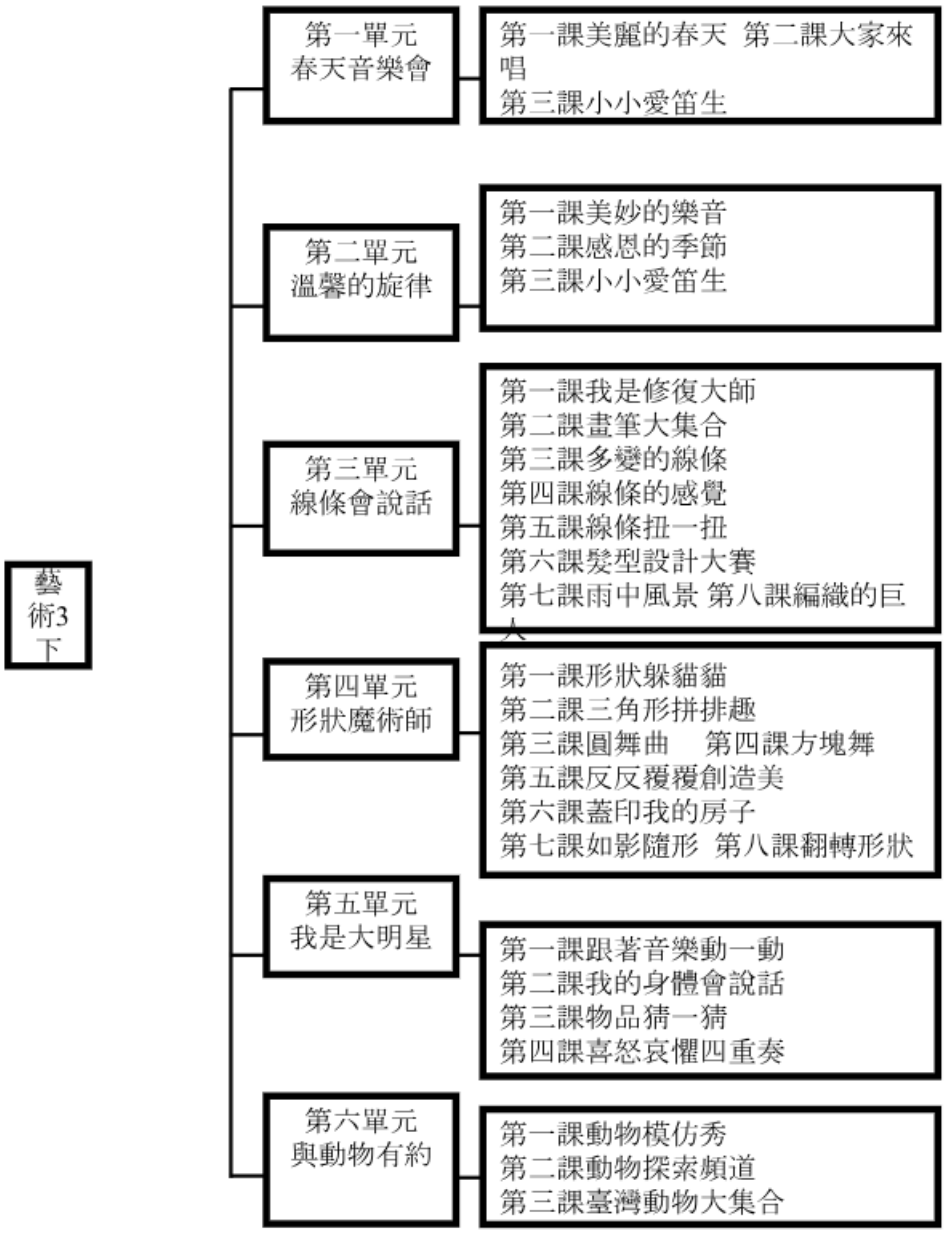
拾、計畫應經課程發展委員會審查通過使得實施，修正時亦同。

桃園市復興區高義國民小學112學年度三年級【藝術領域】課程計畫

每週節數	3	設計者	三年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進、■A2. 系統思考與問題解決、■A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達、■B2. 科技資訊與媒體素養、■3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■C1. 道德實踐與公民意識、■C2. 人際關係與團隊合作、■C3. 多元文化與國際理解	
課程理念	秉持「自發、互動、共好」的課程理念，從生活情境中引領學生親近藝術，主動觀賞並發掘藝術的內涵，經由適切的活動與人互動，分享藝術的觀點與經驗，建構藝術詞彙與創作表現中發展應有的核心素養，並能整合和運用所學，提升藝術的美感知能，以形塑藝術涵養與美感素養。		
學習重點	學習表現	1-Ⅱ-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 1-Ⅱ-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-Ⅱ-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 1-Ⅱ-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 1-Ⅱ-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。 1-Ⅱ-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 1-Ⅱ-7 能創作簡短的表演。 1-Ⅱ-8 能結合不同的媒材，以表演的形式表達想法。 2-Ⅱ-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。 2-Ⅱ-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。 2-Ⅱ-4 能認識與描述樂曲創作背景，體會音樂與生活的關聯。 2-Ⅱ-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。 2-Ⅱ-6 能認識國內不同型態的表演藝術。 2-Ⅱ-7 能描述自己和他人作品的特徵。 3-Ⅱ-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。 3-Ⅱ-4 能透過物件蒐集或藝術創作，美化生活環境。 3-Ⅱ-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。	
	學習內容	表 A-Ⅱ-1 聲音、動作與劇情的基本元素。 表 A-Ⅱ-2 國內表演藝術團體與代表人物。	

		表 A-Ⅱ-3 生活事件與動作歷程。 表 E-Ⅱ-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 表 E-Ⅱ-2 開始、中間與結束的舞蹈或戲劇小品。 表 E-Ⅱ-3 聲音、動作與各種媒材的組合。 表 P-Ⅱ-2 各類形式的表演藝術活動。 表 P-Ⅱ-3 廣播、影視與舞臺等媒介。 表 P-Ⅱ-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。 音 A-Ⅱ-1 器樂曲與聲樂曲，如：獨奏曲、臺灣歌謠、藝術歌曲，以及樂曲之創作背景或歌詞內涵。 音 A-Ⅱ-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 音 A-Ⅱ-3 肢體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式。 音 E-Ⅱ-1 多元形式歌曲，如：獨唱、齊唱等。基礎歌唱技巧，如：聲音探索、姿勢等。 音 E-Ⅱ-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。 音 E-Ⅱ-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。 音 E-Ⅱ-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。 音 E-Ⅱ-5 簡易即興，如：肢體即興、節奏即興、曲調即興等。 音 P-Ⅱ-2 音樂與生活。 視 A-Ⅱ-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。 視 A-Ⅱ-2 自然物與人造物、藝術作品與藝術家。 視 E-Ⅱ-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 E-Ⅱ-2 媒材、技法及工具知能。 視 E-Ⅱ-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 視 P-Ⅱ-2 藝術蒐藏、生活實作、環境布置。
	課程架構表：	


藝術3上
第一單元 音樂在哪裡？
第一課向朋友說哈囉
第二課找朋友玩遊戲
第三課小小愛笛生
第二單元 走向大自然
第一課和動物一起玩
第二課大自然的音樂家
第三課小小愛笛生
第三單元 彩色的世界
第一課察「顏」觀「色」
第二課搭一座彩虹橋
第三課色彩大拼盤
第四課送你一份禮物
第五課我的天空
第六課藝術家的天空
第七課大樹的衣裳
第四單元 質感探險家
第一課生活中的紋路
第二課畫出觸摸的感覺
第三課紋路質感印印看
第四課我的質感大怪獸
第五課和土做朋友 第六課土板大集合 第七課魚形陶板 第八課杯子大變身
第五單元 身體魔法師
第一課信任好朋友
第二課觀察你我他
第三課不一樣的情緒
第四課小小雕塑家
第五課神奇攝影師
第六單元 Go！Go！運動會
第一課熱鬧的運動會
第二課大家一起來加油

<table>
<tr><td></td><td> 
</td></tr>
<tr><td>融入之議題</td><td>【人權教育】
人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。
人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
【戶外教育】
戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。
【生命教育】
生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。
【多元文化教育】
多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。</td></tr>
</table>

	【性別平等教育】 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 性 E8 了解不同性別者的成就與貢獻。 【法治教育】 法 E3 利用規則來避免衝突。 【原住民族教育】 原 E10 原住民族音樂、舞蹈、服飾、建築與各種工藝技藝實作。 【國際教育】 國 E5 體認國際文化的多樣性。 【閱讀素養教育】 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。
學習目標	三上 1.透過演唱與肢體活動，體驗不同的節奏。 2.欣賞直笛樂曲，引發學習直笛的動機。 3.透過樂曲中音樂符號的運用，認識音樂基礎概念。 4.透過欣賞或歌詞意境，感受大自然千變萬化的風貌。 5.善用演唱與肢體活動，將不同音樂作多元的展現。 6.能透過觀察和討論進行色彩之探索，表達自我感受與想像。 7.能運用工具知能及嘗試技法以進行創作。 8.能使用色彩元素與工具並運用想像力創作主題。 9.能發現藝術家作品中的視覺元素與色彩的關係、進行視覺聯想、表達自己的情感。 10.能透過物件蒐集進行色彩組合的生活實作，以美化生活環境。 11.能透過擦印與壓印，擷取收集物體的表面紋路。 12.嘗試用不同方式表現質感。 13.能藉由觸覺感官探索，感知物件的表面質感。 14.能欣賞不同質感，並進行想像與創作。 15.能運用創意，為生活物件加入創意與趣味。 16.培養觀察與模仿能力。 17.強化手眼協調與大小肢體控制力。 18.增進同儕間信任感，建立良好的群我關係。 19.觀察與了解班級特色，表現班級精神。 20.訓練觀察力與想像力。 21.培養豐富的創作力。

	三下 1.透過演唱、創作活動與欣賞活動，了解音樂家如何運用樂曲描寫春天與歡樂的氣氛。 2.感受三拍子的律動。 3.透過欣賞、演唱與肢體律動，感受不同樂曲的音樂風格，體驗旋律之美。 4.透過欣賞或歌詞意境來培養感恩的情懷。 5.能透過觀察和討論發現線條的特性。 6.能理解不同工具特色並嘗試創作。 7.能發現藝術作品中的線條表現並表達自己的情感。 8.藉由幾何形狀進行排列、組合、繪製、拼組，成為富有反覆、節奏的作品。 9.能察覺生活中自然物與人造物的形狀，並表達想法，欣賞生活物件與藝術作品中形狀構成之美。 10.能將自己創作的線條與形狀作品用來美化生活環境。 11.觀察人的喜怒哀懼情緒，並學習用聲音表情和肢體表現出來 12.將表演與生活情境結合，培養問題解決能力。 13.以不同藝術技巧表現動物的特徵。 14.培養觀察造形的能力及以不同藝術方式創作的能力。 15.透過欣賞藝術作品，聯想動物的特徵與行為，進而愛護動物並關心環境。
教學與評量說明	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源) （一）教材編選 康軒版國小藝術 3 上 1.直笛樂園第一冊文：黃世雄宏宇出版社民國八十六年 2.親子名曲欣賞文：邵義強祥一出版社民國八十六年 3.水彩技法文：楊恩生藝風堂出版社民國八十八年 4.世界美術全集 11 文：楊涵編光復書局民國七十七年 5.童畫藝術系列 24 文：王蘭編糖果樹文化民國八十九年 6.戲劇與行為表現力文：胡寶林遠流出版社民國八十八年 7.我的看舞隨身書文：李立亨天下文化書坊民國八十九年 8.學習鄉土藝術活動文：何政廣東華書局民國八十八年 康軒版國小藝術 3 下 1.直笛樂園第一冊文：黃世雄宏宇出版社民國八十六年 2.親子名曲欣賞文：邵義強祥一出版社民國八十六年 3.臺灣原住民音樂之美文:吳榮順漢光文化事業有限公司出版民國八十八年 4.水彩技法文：楊恩生藝風堂出版社民國八十八年 5.世界美術全集 11 文：楊涵編光復書局民國七十七年 6.圖騰藝術史文：岑家梧地景出版社民國八十五年 7.小小紙藝家 4 文：張輝明三采文化民國八十八年 8.童畫藝術系列 24 文：王蘭編糖果樹文化民國八十九年

9.戲劇與行為表現力文：胡寶林遠流出版社民國八十八年
10.我的看舞隨身書文：李立亨天下文化書坊民國八十九年
11.學習鄉土藝術活動文：何政廣東華書局民國八十八年
12.古典名曲欣賞導聆2管弦樂曲文：林勝儀編譯美樂出版社民國八十八年
13.名曲鑑賞入門文：張淑懿譯志文出版社民國七十四年
（二）教材來源
1.以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
三年級	康軒	一、二冊

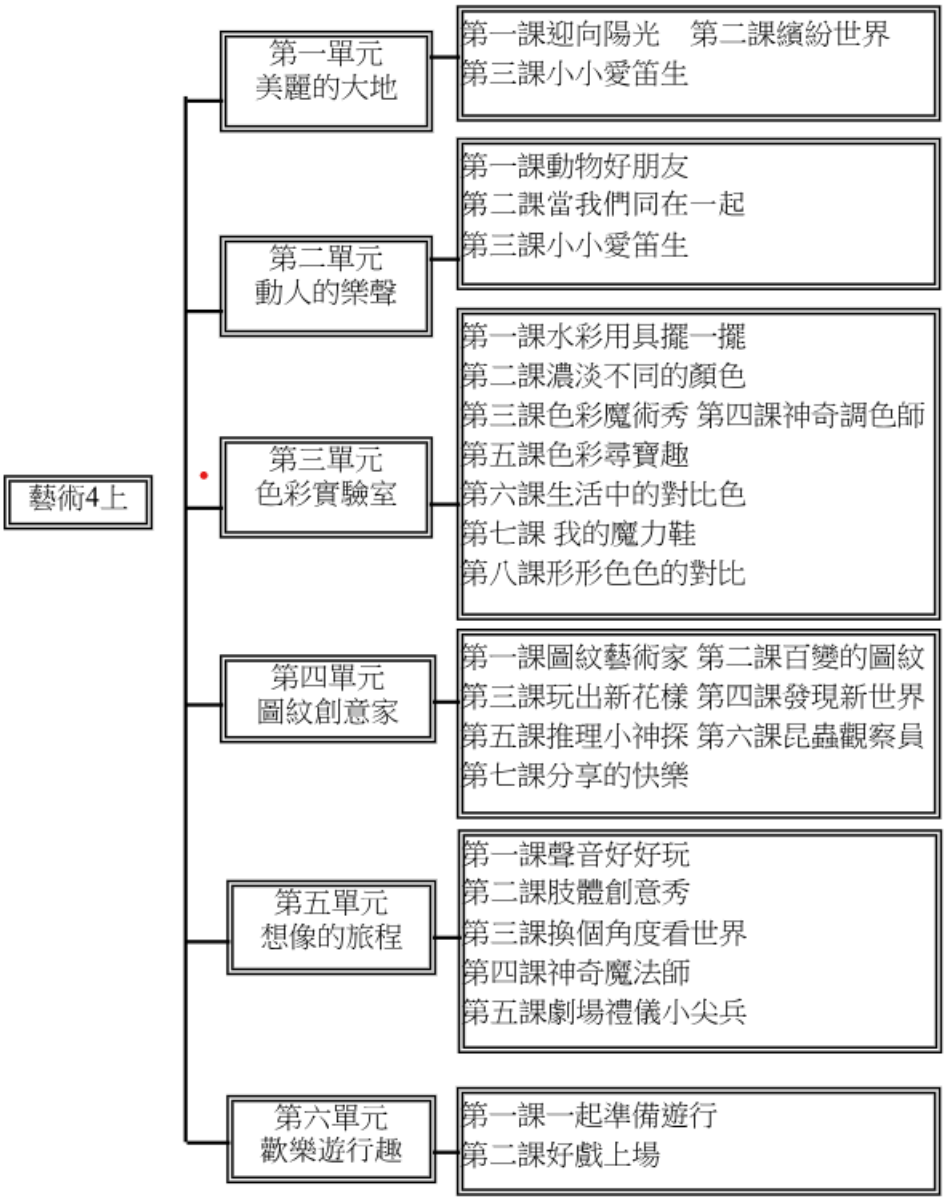
3. 教學資源
1. 教科用書及自編教材
2. 數位媒材及網路資源
3. 圖書館（室）及圖書教室
4、智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統）

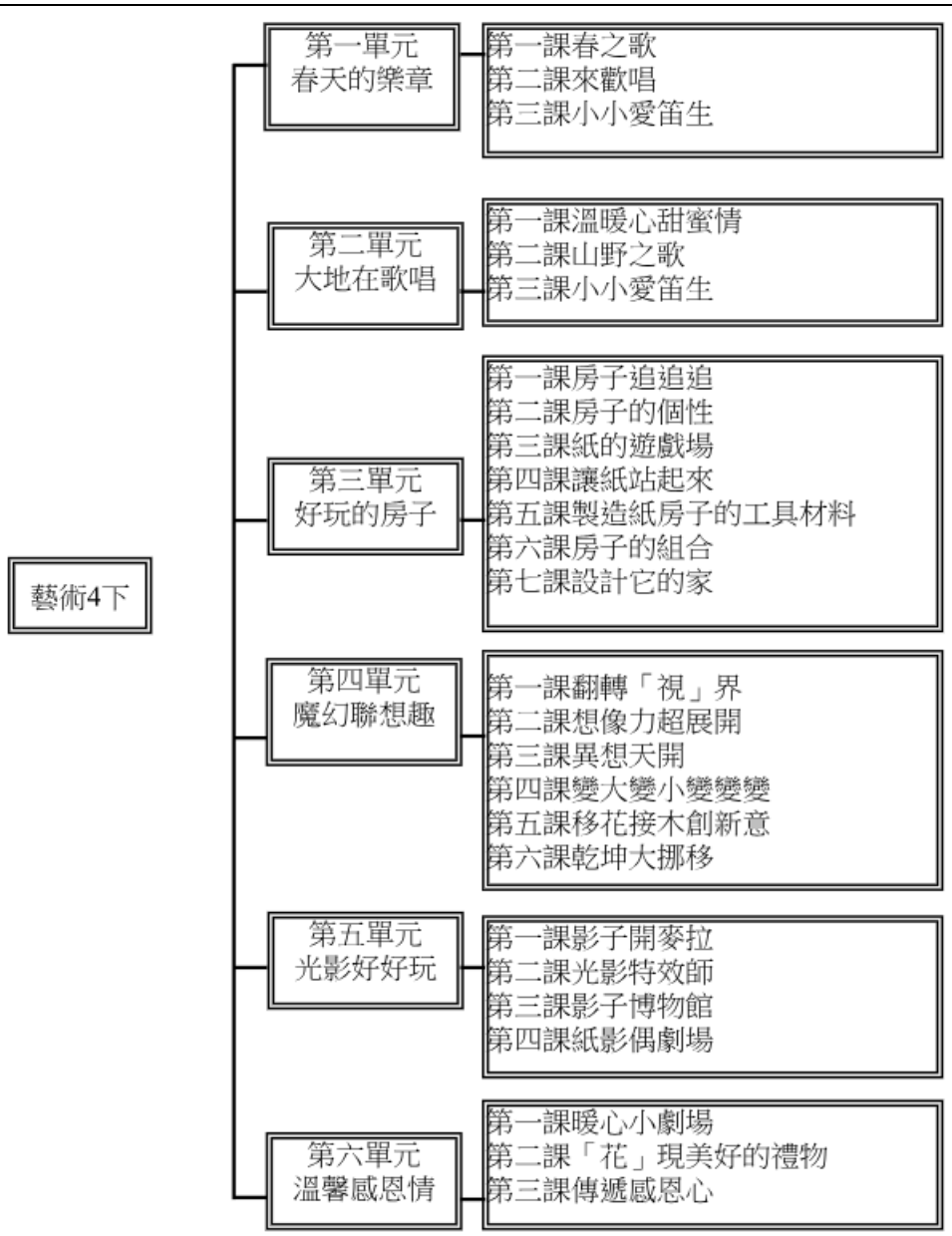
二、教學方法
引導學生主動接近藝術，建立對藝術的興趣，所以在教學上著重引導學生多方蒐集資訊，建立自己的藝術檔案。也希望藉此擴充學生的美感經驗，提高藝術欣賞的能力。

三、教學評量
1.口語評量
2.實作評量
3.紙筆測驗
4.小組討論
5.同儕互評

桃園市復興區高義國民小學112學年度四年級【藝術領域】課程計畫				
每週節數	3		設計者	四年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進、■A2. 系統思考與問題解決、■A3. 規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達、■B2. 科技資訊與媒體素養、■3. 藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	■C1. 道德實踐與公民意識、■C2. 人際關係與團隊合作、■C3. 多元文化與國際理解		
課程理念	秉持「自發、互動、共好」的課程理念，從生活情境中引領學生親近藝術，主動觀賞並發掘藝術的內涵，經由適切的活動與人互動，分享藝術的觀點與經驗，建構藝術詞彙與創作表現中發展應有的核心素養，並能整合和運用所學，提升藝術的美感知能，以形塑藝術涵養與美感素養。			
學習重點	學習表現	1-Ⅱ-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 1-Ⅱ-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-Ⅱ-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 1-Ⅱ-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 1-Ⅱ-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。 1-Ⅱ-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 1-Ⅱ-7 能創作簡短的表演。 1-Ⅱ-8 能結合不同的媒材，以表演的形式表達想法。 2-Ⅱ-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。 2-Ⅱ-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。 2-Ⅱ-3 能表達參與表演藝術活動的感知，以表達情感。 2-Ⅱ-4 能認識與描述樂曲創作背景，體會音樂與生活的關聯。 2-Ⅱ-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。 2-Ⅱ-6 能認識國內不同型態的表演藝術。 2-Ⅱ-7 能描述自己和他人作品的特徵。 3-Ⅱ-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。 3-Ⅱ-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。 3-Ⅱ-3 能為不同對象、空間或情境，選擇音樂、色彩、布		

		置、場景等，以豐富美感經驗。 3-Ⅱ-4 能透過物件蒐集或藝術創作，美化生活環境。 3-Ⅱ-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。
	學習內容	表 A-Ⅱ-1 聲音、動作與劇情的基本元素。 表 A-Ⅱ-2 國內表演藝術團體與代表人物。 表 A-Ⅱ-3 生活事件與動作歷程。 表 E-Ⅱ-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 表 E-Ⅱ-2 開始、中間與結束的舞蹈或戲劇小品。 表 E-Ⅱ-3 聲音、動作與各種媒材的組合。 表 P-Ⅱ-1 展演分工與呈現、劇場禮儀。 表 P-Ⅱ-2 各類形式的表演藝術活動。 表 P-Ⅱ-3 廣播、影視與舞臺等媒介。 表 P-Ⅱ-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。 音 A-Ⅱ-1 器樂曲與聲樂曲，如：獨奏曲、臺灣歌謠、藝術歌曲，以及樂曲之創作背景或歌詞內涵。 音 A-Ⅱ-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 音 A-Ⅱ-3 肢體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式。 音 E-Ⅱ-1 多元形式歌曲，如：獨唱、齊唱等。基礎歌唱技巧，如：聲音探索、姿勢等。 音 E-Ⅱ-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。 音 E-Ⅱ-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。 音 E-Ⅱ-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。 音 E-Ⅱ-5 簡易即興，如：肢體即興、節奏即興、曲調即興等。 音 P-Ⅱ-1 音樂活動、音樂會禮儀。 音 P-Ⅱ-2 音樂與生活。 視 A-Ⅱ-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。 視 A-Ⅱ-2 自然物與人造物、藝術作品與藝術家。 視 A-Ⅱ-3 民俗活動。 視 E-Ⅱ-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 E-Ⅱ-2 媒材、技法及工具知能。 視 E-Ⅱ-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 視 P-Ⅱ-1 在地及各族群藝文活動、參觀禮儀。 視 P-Ⅱ-2 藝術蒐藏、生活實作、環境布置。
	課程架構表：	


藝術4上
第一單元
美麗的大地
第一課迎向陽光　第二課繽紛世界
第三課小小愛笛生
第二單元
動人的樂聲
第一課動物好朋友
第二課當我們同在一起
第三課小小愛笛生
第三單元
色彩實驗室
第一課水彩用具擺一擺
第二課濃淡不同的顏色
第三課色彩魔術秀 第四課神奇調色師
第五課色彩尋寶趣
第六課生活中的對比色
第七課 我的魔力鞋
第八課形形色色的對比
第四單元
圖紋創意家
第一課圖紋藝術家 第二課百變的圖紋
第三課玩出新花樣 第四課發現新世界
第五課推理小神探 第六課昆蟲觀察員
第七課分享的快樂
第五單元
想像的旅程
第一課聲音好好玩
第二課肢體創意秀
第三課換個角度看世界
第四課神奇魔法師
第五課劇場禮儀小尖兵
第六單元
歡樂遊行趣
第一課一起準備遊行
第二課好戲上場

<table>
<tr><td></td><td> 
</td></tr>
<tr><td>融入之議題</td><td>【人權教育】
人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。
人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
【戶外教育】
戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。
戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。
戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。
【生命教育】
生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。</td></tr>
</table>

	【多元文化教育】 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 多 E5 願意與不同文化背景的人相處，並發展群際關係。 【性別平等教育】 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 性 E8 了解不同性別者的成就與貢獻。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【科技教育】 科 E2 了解動手實作的重要性。 【國際教育】 國 E5 體認國際文化的多樣性。 【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。
學習目標	四上 1.演唱 C 大調與 G 大調的歌曲，辨識不同的調號。 2.欣賞小提琴演奏的樂曲，感受樂曲風格與樂器音色的變化。 3.透過演唱與肢體律動，體驗音樂節奏。 4.透過欣賞或歌詞意境來認識臺灣在地文化之美。 5.能正確使用水性顏料與工具，體驗調色、混色。 6.能調出不同色彩並進行創作。 7.能觀察對比色的特性，找出生活環境中的各種對比色。 8.能運用色彩特性設計生活物件。 9.能透過搜集與壓印物品，擷取圖紋並進行創作。 10.嘗試用不同方式表現圖紋。 11.透過觀察和討論發現圖紋的特性。 12.了解藝術創作與圖紋的關係。 13.能運用創意，為生活物件加入創意與趣味。 14.能與他人分享自己的創意。 15.培養想像力與創意。 16.用不同角度觀察物品，並變化物品獲得樂趣。 17.創作一則有開頭、中間、結尾的表演。 18.了解劇場禮儀。 19.認識遊行的意義及準備工作。 20.製作頭部與身體的裝扮道具。 21.培養參與藝術活動的興趣。 22.規畫活動，學習團隊合作。 四下

	1.演唱 G 大調歌曲，認識固定唱名與首調唱名。 2.欣賞陶笛與管弦樂團演奏的樂曲，感受不同樂器的音色之美。 3.認識斷奏與非圓滑奏的演奏技巧，並運用在樂曲的演奏上。 4.透過演唱與肢體律動，體驗大自然的美好。 5.藉由欣賞音樂家或樂器演奏來認識音樂符號與術語。 6.能觀察房屋的就地取材現象，並討論材料的相異性。 7.能試探與發現空間的特性，運用工具知能及嘗試技法。 8.能應用不同工具及媒材，進行空間創作。 9.能觀察建築作品中的視覺元素進行聯想，並珍視自己與他人的創作。 10.能體會藝術與生活的關係，進行家室空間實作與環境布置。 11.變換物件角度，進行聯想接畫。 12.運用拼貼手法，將人事時地物進行巧妙組合，創作別出心裁的作品。 13.感知公共藝術中比例變化所產生的特殊效果。 14.賞析藝術品、文物中的靈獸造型，並瞭解文化意涵。 15.設計生活小物，添加生活趣味。 16.蒐集物件聯想創作，豐富生活創意。 17.了解光影效果在藝術創作上的應用。 18.培養豐富的想像力與創作能力。 19.以多元藝術活動展現光影的變化。 20.能透過聽唱、讀譜、肢體表演、創作，展現基本技巧及知識，察覺自己接受的幫助，培養感恩之心。 21.透過藝術途徑，表達心中的想法、愛及感謝，體認群己互助關係。 22.增進與人之間良好溝通，建立良好互動關係。
教學與評量說明	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源) （一）教材編選 康軒版國小藝術 4 上 1.直笛樂園第一冊文：黃世雄宏宇出版社民國八十六年 2.親子名曲欣賞文：邵義強祥一出版社民國八十六年 3.水彩技法文：楊恩生藝風堂出版社民國八十八年 4.世界美術全集 11 文：楊涵編光復書局民國七十七年 5.童畫藝術系列 24 文：王蘭編糖果樹文化民國八十九年 6.戲劇與行為表現力文：胡寶林遠流出版社民國八十八年 7.我的看舞隨身書文：李立亨天下文化書坊民國八十九年 8.學習鄉土藝術活動文：何政廣東華書局民國八十八年 康軒版國小藝術 4 下 1.直笛樂園第一冊文：黃世雄宏宇出版社民國八十六年 2.親子名曲欣賞文：邵義強祥一出版社民國八十六年 3.水彩技法文：楊恩生藝風堂出版社民國八十八年

4.世界美術全集 11 文：楊涵編光復書局民國七十七年
5.童畫藝術系列 24 文：王蘭編糖果樹文化民國八十九年
6.戲劇與行為表現力文：胡寶林遠流出版社民國八十八年
7.我的看舞隨身書文：李立亨天下文化書坊民國八十九年
8.學習鄉土藝術活動文：何政廣東華書局民國八十八年

（二）教材來源

1.以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
四年級	康軒	三、四冊

（三）教學資源

1. 教科用書及自編教材
2. 數位媒材及網路資源
3. 圖書館（室）及圖書教室
4. 智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統）

二、教學方法

引導學生主動接近藝術，建立對藝術的興趣，所以在教學上著重引導學生多方蒐集資訊，建立自己的藝術檔案。也希望藉此擴充學生的美感經驗，提高藝術欣賞的能力。

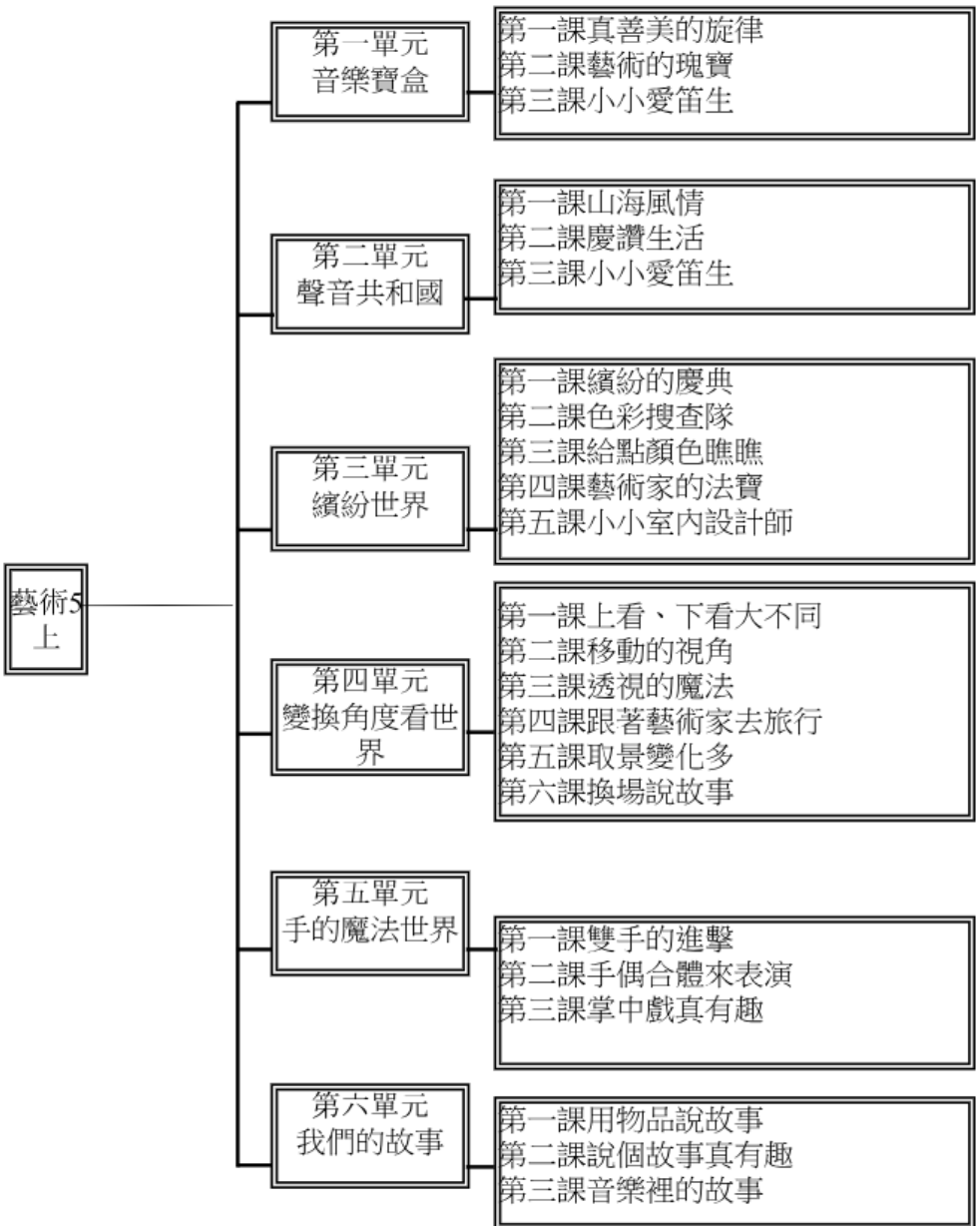
三、教學評量

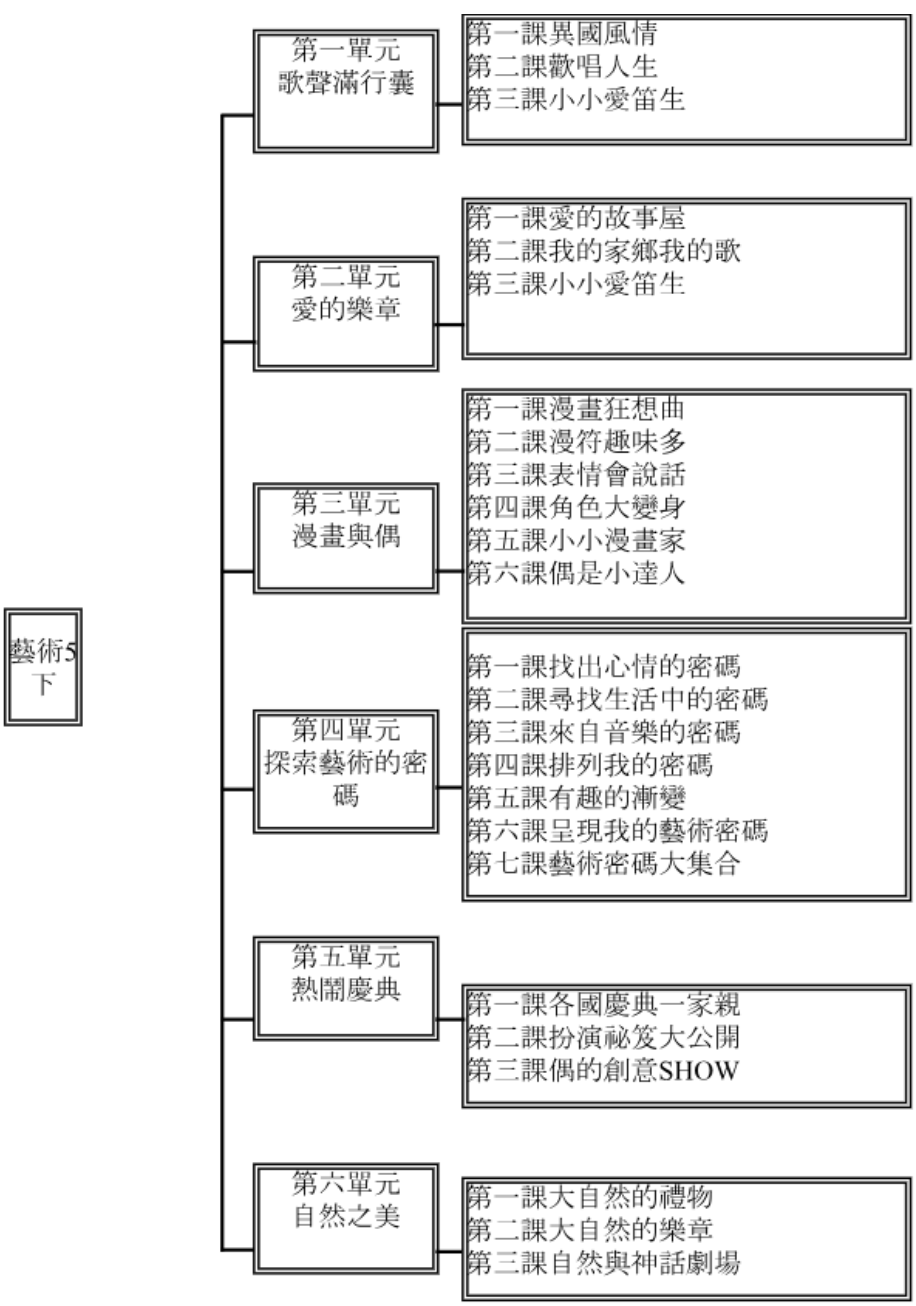
1.口語評量
2.實作評量
3.紙筆測驗
4.小組討論
5.同儕互評

桃園市復興區高義國民小學112學年度五年級【藝術領域】課程計畫

每週節數	3	設計者	五年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進、■A2. 系統思考與問題解決、■A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達、■B2. 科技資訊與媒體素養、■3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■C1. 道德實踐與公民意識、■C2. 人際關係與團隊合作、■C3. 多元文化與國際理解	
課程理念	秉持「自發、互動、共好」的課程理念，從生活情境中引領學生親近藝術，主動觀賞並發掘藝術的內涵，經由適切的活動與人互動，分享藝術的觀點與經驗，建構藝術詞彙與創作表現中發展應有的核心素養，並能整合和運用所學，提升藝術的美感知能，以形塑藝術涵養與美感素養。		
學習重點	學習表現	1-Ⅲ-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。 1-Ⅲ-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。 1-Ⅲ-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。 1-Ⅲ-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素、技巧。 1-Ⅲ-5 能探索並使用音樂元素，進行簡易創作，表達自我的思想與情感。 1-Ⅲ-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。 1-Ⅲ-7 能構思表演的創作主題與內容。 1-Ⅲ-8 能嘗試不同創作形式，從事展演活動。 2-Ⅲ-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。 2-Ⅲ-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。 2-Ⅲ-3 能反思與回應表演和生活的關係。 2-Ⅲ-4 能探索樂曲創作背景與生活的關聯，並表達自我觀點，以體認音樂的藝術價值。 2-Ⅲ-5 能表達對生活物件及藝術作品的看法，並欣賞不同的藝術與文化。 2-Ⅲ-6 能區分表演藝術類型與特色。 2-Ⅲ-7 能理解與詮釋表演藝術的構成要素，並表達意見。 3-Ⅲ-1 能參與、記錄各類藝術活動，進而覺察在地及全球藝術文化。 3-Ⅲ-2 能了解藝術展演流程，並表現尊重、協調、溝通等	

		能力。 3-Ⅲ-3 能應用各種媒體蒐集藝文資訊與展演內容。 3-Ⅲ-4 能與他人合作規劃藝術創 作或展演，並扼要說明其中的美感。 3-Ⅲ-5 能透過藝術創作或展演覺察議題，表現人文關懷。
	學習內容	表 A-Ⅲ-1 家庭與社區的文化背景和歷史故事。 表 A-Ⅲ-2 國內外表演藝術團體與代表人物。 表 A-Ⅲ-3 創作類別、形式、內容、技巧和元素的組合。 表 E-Ⅲ-1 聲音與肢體表達、戲劇元素(主旨、情節、對話、人物、音韻、景觀)與動作元素(身體部位、動作/舞步、空間、動力/時間與關係)之運用。 表 E-Ⅲ-2 主題動作編創、故事表演。 表 E-Ⅲ-3 動作素材、視覺圖像和聲音效果等整合呈現。 表 P-Ⅲ-1 各類形式的表演藝術活動。 表 P-Ⅲ-2 表演團隊職掌、表演內容、時程與空間規劃。 表 P-Ⅲ-3 展演訊息、評論、影音資料。 表 P-Ⅲ-4 議題融入表演、故事劇場、舞蹈劇場、社區劇場、兒童劇場。 音 A-Ⅲ-1 器樂曲與聲樂曲，如：各國民謠、本土與傳統音樂、古典與流行音樂等，以及樂曲之作曲家、演奏者、傳統藝師與創作背景。 音 A-Ⅲ-2 相關音樂語彙，如曲調、調式等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 音 A-Ⅲ-3 音樂美感原則，如：反覆、對比等。 音 E-Ⅲ-1 多元形式歌曲，如：輪唱、合唱等。基礎歌唱技巧，如：呼吸、共鳴等。 音 E-Ⅲ-2 樂器的分類、基礎演奏技巧，以及獨奏、齊奏與合奏等演奏形式。 音 E-Ⅲ-3 音樂元素，如：曲調、調式等。 音 E-Ⅲ-4 音樂符號與讀譜方式，如：音樂術語、唱名法等。記譜法，如：圖形譜、簡譜、五線譜等。 音 E-Ⅲ-5 簡易創作，如：節奏創作、曲調創作、曲式創作等。 音 P-Ⅲ-1 音樂相關藝文活動。 音 P-Ⅲ-2 音樂與群體活動。 視 A-Ⅲ-1 藝術語彙、形式原理與視覺美感。 視 A-Ⅲ-2 生活物品、藝術作品與流行文化的特質。 視 A-Ⅲ-3 民俗藝術。

		視 E-Ⅲ-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。 視 E-Ⅲ-2 多元的媒材技法與創作表現類型。 視 E-Ⅲ-3 設計思考與實作。 視 P-Ⅲ-2 生活設計、公共藝術、環境藝術。
	課程架構表：  	

<table>
<tr>
<td></td>
<td> 
</td>
</tr>
<tr>
<td>融入之議題</td>
<td>【人權教育】
人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。
人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
【戶外教育】
戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境(自然或人為)。
戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。
【生命教育】
生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。</td>
</tr>
</table>

	【多元文化教育】 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 多 E8 認識及維護不同文化群體的尊嚴、權利、人權與自由。 【性別平等教育】 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 性 E6 瞭解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。 【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【科技教育】 科 E7 依據設計構想以規劃物品的製作步驟。 【原住民族教育】 原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。 【國際教育】 國 E6 區辨衝突與和平的特質。 【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。
學習目標	五上 1.認識降記號、F 大調音階、八分休止符、音程。 2.認識電影歌曲、藝術歌曲及鋼琴五重奏，並感受樂曲不同文化風格。 3.高音直笛學習降 Si 音指法、斷奏與非圓滑奏的運舌法。 4.欣賞琵琶樂曲和古箏樂曲。 5.欣賞不同民族慶典與儀式的服飾，找出慶典的代表色彩。 6.欣賞各國國旗的設計典故與配色後，為學校設計運動會旗。 7.欣賞藝術家如何運用色彩表達，運用工具進行調色練習。 8.感受色彩營造的空間氣氛，並運用設計思考進行房間改造。 9.從仰角、俯角觀察物件，並比較視覺效果的差異。 10.賞析藝術家透過不同視點，展現作品的多元面貌。 11.了解藝術作品中運用透視法營造遠近空間效果，並實際運用。 12.了解「透視」在風景畫中的運用，製作隧道書。 13.觀察不同「景別」所呈現的視覺效果，製作立體小書。 14.熟悉肢體的運用。 15.現代偶戲的認識與操作。 16.布袋戲的認識與欣賞。

	17.布袋戲的製作與表演。 18.為生活物件述說故事和留下紀錄。 19.擷取物件的紋樣，簡化為視覺元素，設計紋樣，應用於生活用品。 20.認識相聲藝術。 21.了解故事的基本構成要素，撰寫故事大綱並合力演出。 22.透過音樂故事的欣賞，感受多元藝術之美。 五下 1.演唱不同國家／民族的歌曲，感受不同的風格，探索詮釋與表現的方法。 2.透過演唱、樂器伴奏與肢體活動，體驗不同風格的歌曲，豐富生活美感。 3.透過欣賞或歌詞意境來認識世界各地文化之美。 4.認識直笛二部合奏，並運用在樂曲演奏上。 5.能透過漫畫符號與對話框，探索漫畫元素，認識漫畫的圖像特色。 6.能賞析漫畫類型、風格，發現繁複與簡單線條營造不同的效果。 7.能學習並實踐漫畫的基本表現手法。 8.體驗平面角色立體化的過程。 9.透過線條、形狀、顏色等視覺元素，運用漸變、排列組合方式，表現藝術的美感。 10.能欣賞及發表對藝術作品的感受及想法。 11.能嘗試創作非具象之平面作品及立體作品。 12.認識慶典由來與表演藝術的關係。 13.認識慶典活動中，服裝、臉部彩繪和面具、大型戲偶等角色扮演方式。 14.透過聲音和肢體展現不同的角色。 15.學習大型戲偶的操作方法。 16.收集校園自然物，根據外觀和特性分類以及運用。 17.透過設計思考流程，應用多元技法，進行種子迷宮的創意發想。 18.透過歌曲習唱，探索生活美感。 19.分工合作完成桌上劇場的演出。
教學與評量說明	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源) （一）教材編選 康軒版國小藝術 5 上 1.高中藝術領域課程輔助教學參考手冊 3-基礎設計：丘永福藝術館出版民國九十五年 2.直笛樂園第一冊文：黃世雄宏宇出版社民國八十六年 3.親子名曲欣賞文：邵義強祥一出版社民國八十六年 4.水彩技法文：楊恩生藝風堂出版社民國八十八年 5.世界美術全集 11 文：楊涵編光復書局民國七十七年 6.童畫藝術系列 24 文：王蘭編糖果樹文化民國八十九年 7.戲劇與行為表現力文：胡寶林遠流出版社民國八十八年

8.我的看舞隨身書文：李立亨天下文化書坊民國八十九年
9.學習鄉土藝術活動文：何政廣東華書局民國八十八年
康軒版國小藝術5下
1.直笛樂園第一冊文：黃世雄宏宇出版社民國八十六年
2.親子名曲欣賞文：邵義強祥一出版社民國八十六年
3.水彩技法文：楊恩生藝風堂出版社民國八十八年
4.世界美術全集11文：楊涵編光復書局民國七十七年
5.童畫藝術系列24文：王蘭編糖果樹文化民國八十九年
6.戲劇與行為表現力文：胡寶林遠流出版社民國八十八年
7.我的看舞隨身書文：李立亨天下文化書坊民國八十九年
8.學習鄉土藝術活動文：何政廣東華書局民國八十八年

（二）教材來源

1.以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
五年級	康軒	五、六冊

（三）教學資源

1. 教科用書及自編教材
2. 數位媒材及網路資源
3. 圖書館（室）及圖書教室
4. 智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統）

二、教學方法

引導學生主動接近藝術，建立對藝術的興趣，所以在教學上著重引導學生多方蒐集資訊，建立自己的藝術檔案。也希望藉此擴充學生的美感經驗，提高藝術欣賞的能力。

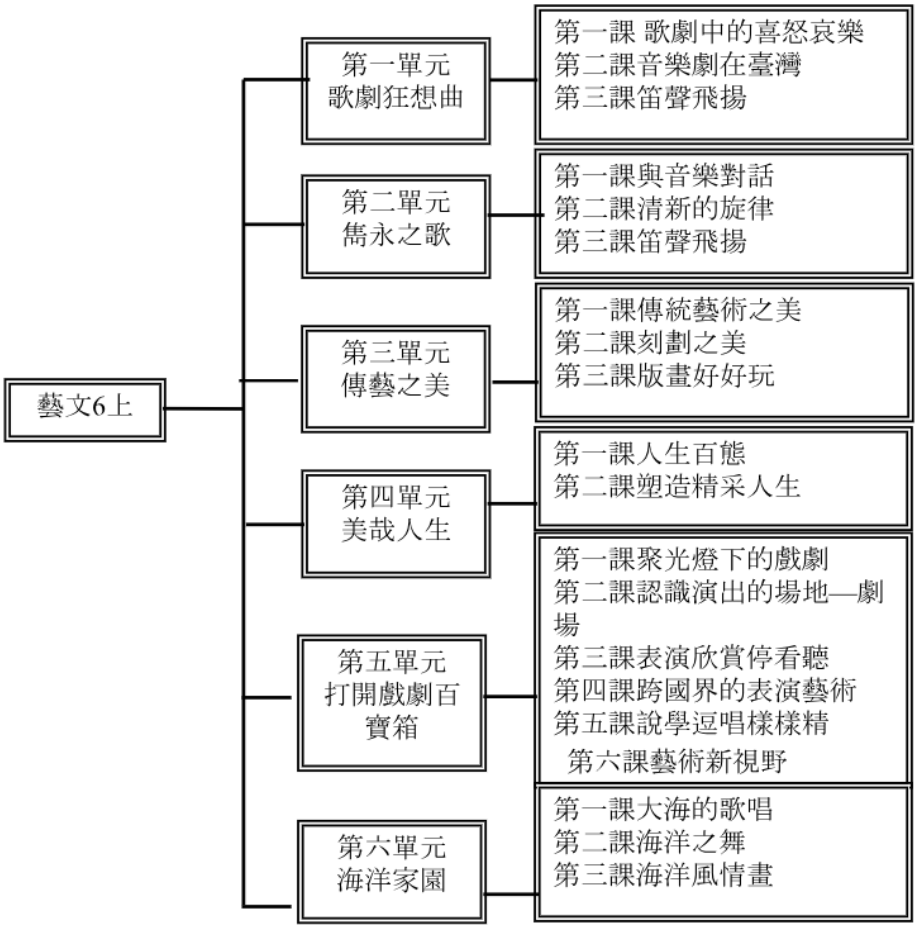
三、教學評量

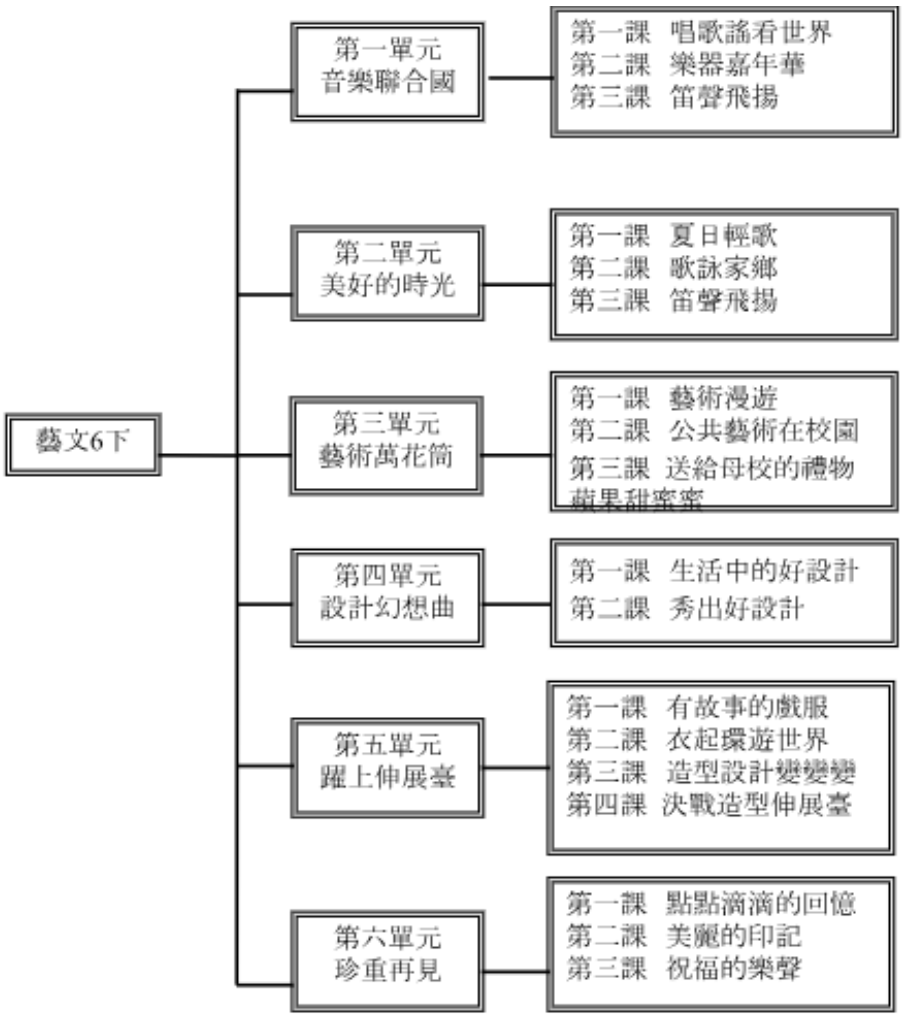
1.口語評量
2.實作評量
3.同儕互評
4.紙筆測驗

桃園市復興區高義國民小學112學年度六年級【藝術領域】課程計畫

每週節數	3	設計者	六年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進、■A2. 系統思考與問題解決、■A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達、■B2. 科技資訊與媒體素養、■3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■C1. 道德實踐與公民意識、■C2. 人際關係與團隊合作、■C3. 多元文化與國際理解	
課程理念	以人、自然、社會、文化的互動為主題，統合視覺藝術、音樂、表演藝術的學習內容，希望帶領學生留意觀察生活情境，以藝術的途徑表達自己的感受，並且加深對文化的理解與關懷。		
學習重點	學習表現	1-Ⅲ-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感 。 1-Ⅲ-2 能使用視覺元素和構成要素 ，探索創作歷程 。 1-Ⅲ-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。 1-Ⅲ-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素、技巧 。 1-Ⅲ-5 能探索並使用音樂元素，進行 簡易創作，表達自我的思想與情感。 1-Ⅲ-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。 1-Ⅲ-7 能構思表演的創作主題與內容。 1-Ⅲ-8 能嘗試不同創作形式，從事展演活動。 2-Ⅲ-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類作品及唱奏表現以分享美感經驗。 2-Ⅲ-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己想法。 2-Ⅲ-3 能反思與回應表演和生活 的關係 。 2-Ⅲ-4 能探索樂曲創作背景與生活 的關聯 ，並 表達自我觀點， 以體認音樂的藝術 價值。 2-Ⅲ-5 能表達對 生活 物件及藝術作品的看法，並欣賞不同與文化。 2-Ⅲ-6 能區分表演藝術類型與特色。 2-Ⅲ-7 能理解與詮釋表演藝術的構成要素，並達意見。 3-Ⅲ-1 能參與 、記錄各類藝術 活動， 進而 覺察在地及全球藝術文化。 3-Ⅲ-2 能了解藝術展演流程，並表現尊重、協調溝通等能力。	

		3-Ⅲ-3 能應用各種媒體蒐集藝文資訊與展演內容。 3-Ⅲ-4 能與他人合作規劃藝術創或展演，並扼要說明其中的美感。 3-Ⅲ-5 能透過藝術創作或展演覺察議題，表現人文關懷。
	學習內容	音 E-Ⅲ-1 多元形式歌曲，如：輪唱 、合唱等 。 基礎歌唱技巧，如：呼吸、共鳴等 音 E-Ⅲ-2 樂器的 分類 、基礎演奏技巧，以及獨、齊與合等形式。 音 E-Ⅲ-3 音樂元素，如：曲調、式等。 音 E-Ⅲ-4 音樂符號與讀譜方式，如：術語、唱名法等。記圖形簡 音樂符號與讀譜方式，如：術語、唱名法等。記圖形簡 音樂符號與讀譜方式，如：術語、唱名法等。記圖形簡 音樂符號與讀譜方式，如：術語、唱名法等。記圖形簡譜、五線等。 音 E-Ⅲ-5 簡易創作，如：節奏、曲調式等。 視 E-Ⅲ-1 視覺元素、色彩與構成要的辨識溝通 。 視 E-Ⅲ-2 多元的媒材技法與創作表現類型 。 視 E-Ⅲ-3 設計思考與實作 。 表 E-Ⅲ-1 聲音與肢體表達、戲劇元素 聲音與肢體表達、戲劇元素（主旨、情節對話人物音韻景觀 主旨、情節對話人物音韻景觀)與動作 元素（身體部位、動作 /舞步、空間動力 /時間與關係)之運用 。 表 E-Ⅲ-2 主題動作編創、故事表演 。 表 E-Ⅲ-3 動作素材、視覺圖像和聲音效果等整合呈現 。 音 A-Ⅲ-1 器樂曲與聲，如：各國民謠 器樂曲與聲，如：各國民謠 、 本土與傳統音樂、 本土與傳統音樂古典 與流行音樂 等，以 及樂曲之作家、演奏者傳統藝師與創背景。 音 A-Ⅲ-2 相關 音樂語彙 ，如曲調、式等描述音樂元素之術語，或相關一般性 如曲調、式等描述音樂元素之術語，或相關一般性 如曲調、式等描述音樂元素之術語，或相關一般性 如曲調、式等描述音樂元素之術語，或相關一般性用語 。 音 A-Ⅲ-3 音樂美感原則，如：反覆、對比等。 視 A-Ⅲ-1 藝術語彙、形式原理與視覺美感 。 視 A-Ⅲ-2 生活物品、藝術作與流行文化的特質 。 視 A-Ⅲ-3 民俗藝術。 表 A-Ⅲ-1 家庭與社區的文化背景和歷史故事 。 表 A-Ⅲ-2 國內外表演藝術團體與代人物 。

		表 A-Ⅲ-3 創作類別、形式內容技巧和元素的組合 。 音 P-Ⅲ-1 音樂相關藝文活動 。 音 P-Ⅲ-2 音樂與群體活動 。 視 P-Ⅲ-1 在地及全球 藝文展演、術檔案 。 視 P-Ⅲ-2 生活設計、公共藝術 環境。 表 P-Ⅲ-1 各類形式的表演藝術活動 。 表 P-Ⅲ-2 表演團隊職掌、內容時程與空間規劃 。 表 P-Ⅲ-3 展演訊息、評論影音資料 。 表 P-Ⅲ-4 議題融入表演、故事劇場 舞蹈社區、兒童劇場。
	課程架構表： 

	
融入之議題	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 戶 E5 理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。 戶 E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。 【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 生 E2 理解人的身體與心理面向。 生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。 生 E5 探索快樂與幸福的異同。 生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。

	【生涯規畫教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【安全教育】 安 E2 了解危機與安全。 安 E14 知道通報緊急事件的方式。 【原住民族教育】 原 E14 學習或實作原住民族傳統採集、漁獵、農耕知識。 【海洋教育】 海 E1 喜歡親水活動，重視水域安全。 【資訊教育】 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。
學習目標	六上 1.認識歌劇，認識音樂家浦契尼並欣賞歌劇中的詠唱調。 2.認識並欣賞臺灣音樂劇《四月望雨》，並欣賞劇中的歌曲。 3.感受東西方不同風格的音樂劇，並詮釋表現歌曲。 4.認識國樂團及樂器的音色，欣賞國樂曲，感受樂曲中的情境。 5.欣賞宮崎駿電影配樂，感受不同情境的背景音樂。 6.欣賞各國傳統藝術作品，並認識其特色。 7.欣賞版畫之美並認識其製作方式。 8.運用速寫表現人體基本動態。 9.欣賞藝術作品中人物動態與美感。 10.發揮創意，運用多元媒材技法，完成表現人物肢體語言與之美的雕塑作品並紀錄自己的感受。 11.認識東方與西方之表演藝術的異同，對表演藝術有更深層的認識。 12.了解各種舞台的形式與劇場空間、欣賞藝文的注意事項等。 13.認識並欣賞傳統的說唱藝術—相聲。

	14.表現海洋的各種風貌。 15.認識並表現海洋與人的關係及故事。 六下 1. 演唱世界歌謠，感受多樣的風土民情。 2. 演唱ａ小調歌曲，認識ａ小調音階。 3. 認識特色音階，以直笛即興創作曲調。 4. 欣賞獨特的傳統器樂，感受濃厚的民族風采。 5. 演唱歌曲感受臺灣民歌風格，喚起對本土歌謠的興趣。 6. 欣賞變奏曲認識變奏曲風格，感受梆笛的音色，認識本土音樂家馬水龍。 7. 直笛習奏呂泉生的作品， 探索詮釋的方法。 8. 認識當代藝術：複合媒材、裝置藝術、公共藝術、地景藝術。 9. 認識當代藝術的表現、美感、風格。 10. 學習觀察、分析、討論、表達、應用。 11. 對環境周遭留心注意，擁有愛護與感恩的心情。 12. 能從器物的演變中了解設計與生活的關係。 13. 了解設計的意義，試著運用設計來改善解決生活中的各種問題。 14. 能欣賞生活中的好設計產品，並感受設計的巧思創意。 15. 能以設計的思考與方法，創作表現自己獨特的設計作品。 16. 創作具個人創意的設計草圖及模型作品，並與他人分享。 17. 探討服裝的纖維名稱及其特質。 18. 分析不同民族文化服裝特色。 19. 能欣賞並感受不同服裝文化差異。 20. 發揮創意，動手完成各項角色造形設計。 21. 設計畢業典禮活動，規畫與布置典禮場地。 22. 運用多元的藝術形式，表達畢業的感受與想法。 23. 熱忱參與畢業活動。企劃能力與舞臺技巧。
教學與評量說明	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源) （一）教材編選 康軒版國小藝術 6 上 1.臺灣民謠文：簡上仁眾文圖書股份有限公司民國八十一年 2.戲劇叢書 22——劇場遊戲指導手冊文：ViolaSpolin 書林出版民國八十七年 3.戲劇與行為表現力文：胡寶林遠流出版社民國八十八年 4.創作性戲劇原理與實作文：張曉華財團法人成長文教基金會民國八十八年 康軒版國小藝術 6 下 1.色彩計畫文：林文昌 藝術圖書公司 民國八十六年

2.臺灣美術全集文：何政廣 藝術家出版社 民國八十一年
3.古典音樂新鮮人手冊文：陳必揚 集雅文化出版有限公司 民國八十六年
4.戲劇與行為表現力文：胡寶林 遠流出版社 民國八十八年
5.創作性戲劇原理與實作文：張曉華 財團法人成長文教基金會 民國八十八年
6.教育戲劇理論與發展文：張曉華 心理出版社 民國九十三年

（二）教材來源
1.以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
六年級	康軒	七、八冊

（三）教學資源
1. 教科用書及自編教材
2. 數位媒材及網路資源
3. 圖書館（室）及圖書教室
4. 智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統）

二、教學方法
引導學生主動接近藝術，建立對藝術的興趣，在教學上著重引導學生多方蒐集資訊，建立自己的藝術檔案。也希望藉此擴充學生的美感經驗，提高藝術欣賞的能力。

三、教學評量
1.實作評量
2.發表評量
3.習作評量
4.口頭評量

(七)藝術

桃園市復興區高義國民小學112學年度
【藝術領域】課程計畫

壹、　依據

一、教育部十二年國民基本教育課程綱要暨藝術領域課程綱要

二、國民教育階段特殊教育課程總綱

三、本校課程發展委員會決議

貳、　基本理念

一、領域理念

「藝術與人文」即「藝術學習與人文素養，是以人文素養為核心內涵的藝術學習。」本學習領域包含視覺藝術、音樂、表演藝術等方面的學習，以培養學生藝術知能，鼓勵其積極參與藝文活動，提升藝術鑑賞能力，陶冶生活情趣，並以啟發藝術潛能與人格健全發展為目的。

藝術是人類文化的結晶，更是生活的重心之一和完整教育的根本。藝術以其專門的術語，傳達無可言喻的訊息，提供非語文的溝通形式，進而提升人們的直覺、推理、聯想與想像的創意思考能力，使人們分享源自生活的思想與情感，並從中獲得知識，建立價值觀。所有的人都需要機會學習藝術的語言，以領會經驗和瞭解世界。

透過廣泛而全面的藝術教育，學童能參與文學、音樂、舞蹈、戲劇演出、視覺藝術等活動，學習創作和表達其觀念與情感，解讀藝術作品的歷史、文化意涵，並分析、批評、歸納、反省其感受與經驗所代表的意義。因此，藝術教育能夠促進、聯結與整合其他領域的學習，現今的藝術教育已脫離技術本位及精緻藝術所主導的教學模式與限制，將邁入以更自主、開放、彈性的全方位人文素養為內容的藝術學習。

跨世紀教育改革的精神，在於重視人的生命自身，並以生活為中心，建立人我之間與環境之諧和發展，此正是均衡科技文明與藝術人文的全面、多元及統整的肇始。「藝術與人文」學習領域，能建立學生基本藝文素養，傳承與創新藝術，培養文明且有素養的國民，重視並發展值得尊敬的文明。

一、學校理念

課程以生活為中心，配合學生身心能力發展歷程；尊重個性發展，激發個人潛能；涵養民主素養，尊重多元化價值；培養科學知能，適應現代生活需要。建構人本情懷、統整能力、民主素養、本土與國際意識、終生學習等五項基本理念，人與自己、人與社會、人與自然等人性化、生活化、適性化、統整化與現代化之學習領域教育活動。透過七大學習領域，培養十項基本能力之健全國民與具世界觀之公民 。

本校課程設計理念原則與特色，在充分考量學校條件、社區特性、家長期望、學生需要等相關因素，結合全體教師和社區資源，發展學校本位課程，並審慎規劃本課程計畫，以促進課程實施成果，有效達成學校願景。

參、　現況分析

一、運作簡介

教學法須多元而彈性，包含各種視覺藝術教學法、音樂教學法、表演藝術教學法等，應充分熟悉，靈活應用，以達成分段能力指標為目的。教學方式以班級經營為原則，可配合年段與其他領域，搭配社團、綜合活動、校際觀摩、文化活動等方式實施。

二、學生學習成就概述

本校位於偏遠山區，學生天性純樸，文化刺激較少，對於藝術有極大待開發的潛力，學校成立傳統打擊樂隊、合唱團，皆是為了讓學童有多方學習的機會，每月慶生會更提供學童表演的舞台展現歌喉舞蹈長才。

肆、課程目標

一、探索與創作：

使每位學生能自我探索，覺知環境與個人的關係，運用媒材與形式，從事藝術創作，以豐富生活與心靈。

二、審美與思辨：

使每位學生能透過審美活動，體認各種藝術的價值，珍視藝術文物與作品，提升生活素養。

三、文化與理解：

使每位學生能瞭解藝術的文化脈絡及其風格，熱忱參與多元文化的藝術活動，擴展藝術視野，增進彼此的尊重與瞭解。

肆、　實施原則與策略

一、一般原則：

以「主題」統整視覺藝術、音樂、表演藝術等方面的學習，及其他學習領域。統整之原則可運用諸如：相同的美學概念、共同的主題、相同的運作歷程、共同的目的、互補的關係、階 段性過程之統整等，聯結成有結構組織的學習單元；另外「探索與表現、審美與理解、實踐與應用」也以統整為原則。

二、教材編選原則：宜秉持課程統整之精神，以主題整合教材，並由專長教師指導學生學習。

三、教學方式原則：教學法須多元而彈性，且應充分演練，靈活應用，以達成分段基本能力指標為目的。教學方式則以班級經營為原則，可配合年段、與其他領域、社團、綜合活動搭配、校際觀摩、文化活動等方式實施。

四、多元評量原則：「量」與「質」的評量並重，視教學目標、教學範圍、教學方法、教學流程之需要，採取多元評量的方式，且可酌採相對解釋法與自我比較法等彈性評量措施。

五、特殊需求學生之能力指標參照各階段基本學力指標，採加深、加廣、加速、簡化、減量、分解、替代與重整方式進行學習內容的調整。

伍、　實施內容<包含實施時間與節數,教學方法,評量方式等等..>

一、　時間與節數

(一)本學年度分上下兩學期，計學生學習日數約 200 天。

(二)課表編排：以週課表領域學習時間排課，排課 42 週。三、四、五、六年級每週 3 為原則。

(三)節數計算：

本計劃依課程綱要以 200 天學生學習日數編擬，如教育部無另行規定學生學習日數，則以現行放假方式，安排約 195 天學生學習日。

年級	三年級	四年級	五年級	六年級
每週節數	3 節	3 節	3 節	3 節

二、 教材編選

年 級	三年級	四年級	五年級	六年級
科 目	藝術與人文	藝術與人文	藝術與人文	藝術與人文
版 本	康軒	康軒	康軒	康軒

三、教學方式：

(一)在符合基本教學節數的原則下，打破學習領域界限，彈性調整學科及教學時數，實施大單元或主題統整式教學。

(二)鼓勵學生應用資訊科技的能力，以學習、研究或創作藝術。

(三)課程統整可採大單元教學設計、方案教學設計、主題軸教學設計、行動研究教學設計、獨立研究教學設計等。

(四)教學法須多元而彈性，包含各種視覺藝術教學法、音樂教學法、表演藝術教學法等，應充分熟悉，靈活應用，以達成分段能力指標為目的。

(五)教學方式以班級經營為原則，可配合年段與其他領域，搭配社團、綜合活動、校際觀摩、文化活動等方式實施。

四、教學重點：

(一)結合藝術專業師資及藝文團體，深化學校本位藝術與人文課程推展，提升藝術與人文教學品質。

(二)強化藝術欣賞與創作體驗教學，增進學生藝術欣賞及創作能力，進而涵養藝術人口，豐富其生活與心靈。

(三)鼓勵學生積極參與藝文活動，提升藝術鑑賞能力，陶冶生活情趣，並以啟發藝術潛能與人格健全發展為目的。

五、教學評量：

（一）學習成果的評量

1.探索與表現的學習成果評量。

2.審美與理解的教學成果評量。

3.實踐與應用的教學成果評量。

（二）教學品質的評量

1.教學前：教師針對自己選定教學單元，進行教材分析、技法示範、準備工作、熟練媒體操作等工作。

2.教學中：教師自己必須熟悉教學目標，評估學生起點行為，引導階段與發展階段之形成性評量。

3.教學後：包含教師對教學成效之檢討，學生作品、展演、學習遷移、總結性及補救教學之評量等。

（三）課程設計的評量

1.領域課程設計之評量。

2.各單元內容、技法、觀念等之組織，是否具有順序性、連續性、統整性之評量。

3.活動設計是否具有多元性、多樣性、活潑、生動之評量。

4.考慮學生的學習動機、興趣及能力上的個別差異，評量方式是否確實、具體、可行性之評量。

（四）課程的教學評量：本領域教學評量可併用「量」與「質」的評量且可視教學目標、教學範圍、教學方法、教學流程之需要，採取教師評量、學生互評、學生自評等方式，並應用：觀察、問答、晤談、問卷調查、軼事記錄、測驗、自陳法、評定量表、檢核表、討論…等方式評量，且可酌採相對解釋法與自我比較法等彈性評量措施。

陸、 教學資源運用

一、學校資源

(一)硬體設備：設置展覽櫥窗、視聽設備、電腦、幻燈機、單槍投影機、投影機、實物投影機、數位電台。

(二)軟體設備：網路、掛圖、海報、幻燈片、投影片、錄影帶、DVD、VCD、數位電台及有線電視等多媒體。

二、社區資源

(一)硬體設備：圖書館，櫥窗、視聽設備、電腦、機觸控式螢幕、IRS、部落教室、多功能教室等。

(二)軟體設備：網路、掛圖、海報、錄影帶、CD、DVD、VCD 等

（三）人力資源：家長或具有專長之社區人士。

柒、 實施成果

一、具體成效

（一）藝術與人文領域課程小組結合課程發展委員會，將工作要項納入年度計畫中，並就目前課程計畫實施層面所產生的問題，加以討論，並

提出解決的方法。

（二)本校藝術性社團－合唱團的成立,提供學生不同層面的藝文涵養。

二、本年度需完成並呈現之成果

（一）藝術與人文領域課程小組持續運作，研議規劃、實施並檢討本小組預定之各項計畫，包含各項學生作品展覽、藝文競賽等，以增加學生表現的機會。

（二）期末辦理社團成果發表。

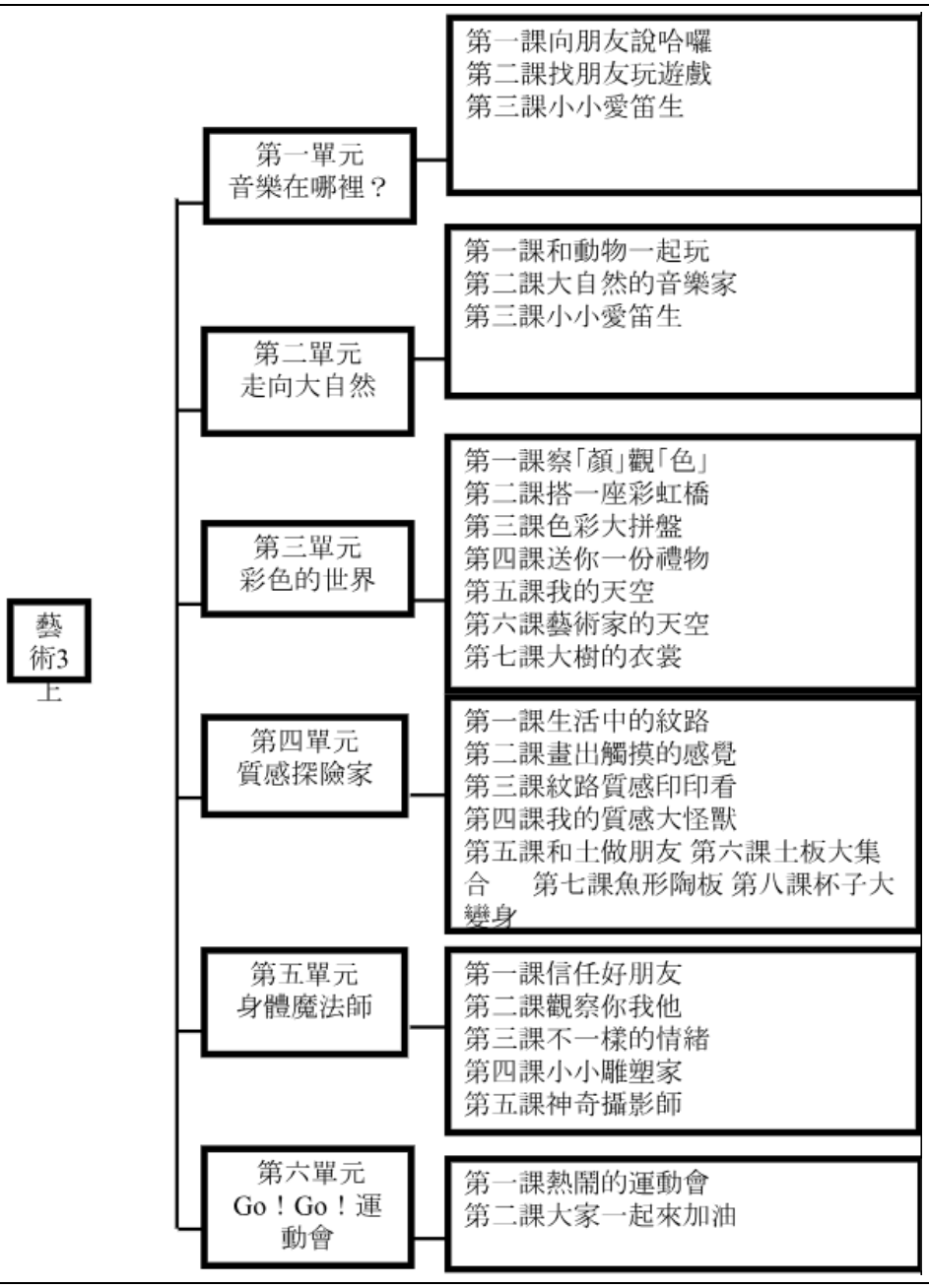
玖、本校自 108 學年度起逐年實施十二年國民基本教育，112 學年度**一至六年級**課程依據十二年國民基本教育綱要實施。

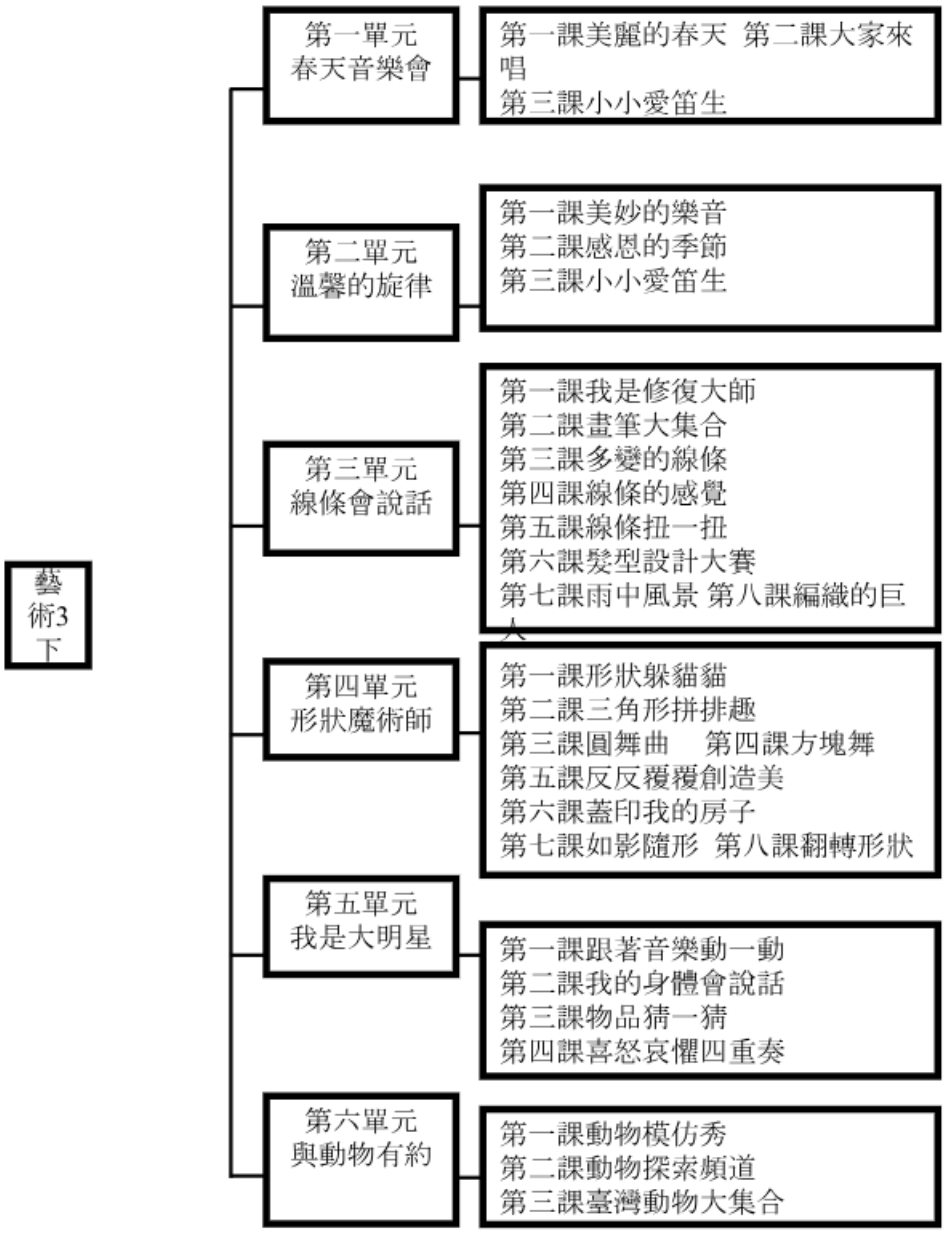
拾、計畫應經課程發展委員會審查通過使得實施，修正時亦同。

桃園市復興區高義國民小學112學年度三年級【藝術領域】課程計畫

每週節數	3	設計者	三年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進、■A2. 系統思考與問題解決、■A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達、■B2. 科技資訊與媒體素養、■3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■C1. 道德實踐與公民意識、■C2. 人際關係與團隊合作、■C3. 多元文化與國際理解	
課程理念	秉持「自發、互動、共好」的課程理念，從生活情境中引領學生親近藝術，主動觀賞並發掘藝術的內涵，經由適切的活動與人互動，分享藝術的觀點與經驗，建構藝術詞彙與創作表現中發展應有的核心素養，並能整合和運用所學，提升藝術的美感知能，以形塑藝術涵養與美感素養。		
學習重點	學習表現	1-Ⅱ-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 1-Ⅱ-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-Ⅱ-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 1-Ⅱ-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 1-Ⅱ-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。 1-Ⅱ-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 1-Ⅱ-7 能創作簡短的表演。 1-Ⅱ-8 能結合不同的媒材，以表演的形式表達想法。 2-Ⅱ-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。 2-Ⅱ-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。 2-Ⅱ-4 能認識與描述樂曲創作背景，體會音樂與生活的關聯。 2-Ⅱ-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。 2-Ⅱ-6 能認識國內不同型態的表演藝術。 2-Ⅱ-7 能描述自己和他人作品的特徵。 3-Ⅱ-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。 3-Ⅱ-4 能透過物件蒐集或藝術創作，美化生活環境。 3-Ⅱ-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。	
	學習內容	表 A-Ⅱ-1 聲音、動作與劇情的基本元素。 表 A-Ⅱ-2 國內表演藝術團體與代表人物。	

		表 A-Ⅱ-3 生活事件與動作歷程。 表 E-Ⅱ-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 表 E-Ⅱ-2 開始、中間與結束的舞蹈或戲劇小品。 表 E-Ⅱ-3 聲音、動作與各種媒材的組合。 表 P-Ⅱ-2 各類形式的表演藝術活動。 表 P-Ⅱ-3 廣播、影視與舞臺等媒介。 表 P-Ⅱ-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。 音 A-Ⅱ-1 器樂曲與聲樂曲，如：獨奏曲、臺灣歌謠、藝術歌曲，以及樂曲之創作背景或歌詞內涵。 音 A-Ⅱ-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 音 A-Ⅱ-3 肢體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式。 音 E-Ⅱ-1 多元形式歌曲，如：獨唱、齊唱等。基礎歌唱技巧，如：聲音探索、姿勢等。 音 E-Ⅱ-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。 音 E-Ⅱ-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。 音 E-Ⅱ-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。 音 E-Ⅱ-5 簡易即興，如：肢體即興、節奏即興、曲調即興等。 音 P-Ⅱ-2 音樂與生活。 視 A-Ⅱ-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。 視 A-Ⅱ-2 自然物與人造物、藝術作品與藝術家。 視 E-Ⅱ-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 E-Ⅱ-2 媒材、技法及工具知能。 視 E-Ⅱ-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 視 P-Ⅱ-2 藝術蒐藏、生活實作、環境布置。
	課程架構表：	


藝術3上
第一單元 音樂在哪裡？
第一課向朋友說哈囉
第二課找朋友玩遊戲
第三課小小愛笛生
第二單元 走向大自然
第一課和動物一起玩
第二課大自然的音樂家
第三課小小愛笛生
第三單元 彩色的世界
第一課察「顏」觀「色」
第二課搭一座彩虹橋
第三課色彩大拼盤
第四課送你一份禮物
第五課我的天空
第六課藝術家的天空
第七課大樹的衣裳
第四單元 質感探險家
第一課生活中的紋路
第二課畫出觸摸的感覺
第三課紋路質感印印看
第四課我的質感大怪獸
第五課和土做朋友 第六課土板大集合 第七課魚形陶板 第八課杯子大變身
第五單元 身體魔法師
第一課信任好朋友
第二課觀察你我他
第三課不一樣的情緒
第四課小小雕塑家
第五課神奇攝影師
第六單元 Go！Go！運動會
第一課熱鬧的運動會
第二課大家一起來加油

<table>
<tr><td></td><td> 
</td></tr>
<tr><td>融入之議題</td><td>【人權教育】
人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。
人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
【戶外教育】
戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。
【生命教育】
生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。
【多元文化教育】
多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。</td></tr>
</table>

	【性別平等教育】 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 性 E8 了解不同性別者的成就與貢獻。 【法治教育】 法 E3 利用規則來避免衝突。 【原住民族教育】 原 E10 原住民族音樂、舞蹈、服飾、建築與各種工藝技藝實作。 【國際教育】 國 E5 體認國際文化的多樣性。 【閱讀素養教育】 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。
學習目標	三上 1.透過演唱與肢體活動，體驗不同的節奏。 2.欣賞直笛樂曲，引發學習直笛的動機。 3.透過樂曲中音樂符號的運用，認識音樂基礎概念。 4.透過欣賞或歌詞意境，感受大自然千變萬化的風貌。 5.善用演唱與肢體活動，將不同音樂作多元的展現。 6.能透過觀察和討論進行色彩之探索，表達自我感受與想像。 7.能運用工具知能及嘗試技法以進行創作。 8.能使用色彩元素與工具並運用想像力創作主題。 9.能發現藝術家作品中的視覺元素與色彩的關係、進行視覺聯想、表達自己的情感。 10.能透過物件蒐集進行色彩組合的生活實作，以美化生活環境。 11.能透過擦印與壓印，擷取收集物體的表面紋路。 12.嘗試用不同方式表現質感。 13.能藉由觸覺感官探索，感知物件的表面質感。 14.能欣賞不同質感，並進行想像與創作。 15.能運用創意，為生活物件加入創意與趣味。 16.培養觀察與模仿能力。 17.強化手眼協調與大小肢體控制力。 18.增進同儕間信任感，建立良好的群我關係。 19.觀察與了解班級特色，表現班級精神。 20.訓練觀察力與想像力。 21.培養豐富的創作力。

	三下 1.透過演唱、創作活動與欣賞活動，了解音樂家如何運用樂曲描寫春天與歡樂的氣氛。 2.感受三拍子的律動。 3.透過欣賞、演唱與肢體律動，感受不同樂曲的音樂風格，體驗旋律之美。 4.透過欣賞或歌詞意境來培養感恩的情懷。 5.能透過觀察和討論發現線條的特性。 6.能理解不同工具特色並嘗試創作。 7.能發現藝術作品中的線條表現並表達自己的情感。 8.藉由幾何形狀進行排列、組合、繪製、拼組，成為富有反覆、節奏的作品。 9.能察覺生活中自然物與人造物的形狀，並表達想法，欣賞生活物件與藝術作品中形狀構成之美。 10.能將自己創作的線條與形狀作品用來美化生活環境。 11.觀察人的喜怒哀懼情緒，並學習用聲音表情和肢體表現出來 12.將表演與生活情境結合，培養問題解決能力。 13.以不同藝術技巧表現動物的特徵。 14.培養觀察造形的能力及以不同藝術方式創作的能力。 15.透過欣賞藝術作品，聯想動物的特徵與行為，進而愛護動物並關心環境。
教學與評量說明	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源) （一）教材編選 康軒版國小藝術 3 上 1.直笛樂園第一冊文：黃世雄宏宇出版社民國八十六年 2.親子名曲欣賞文：邵義強祥一出版社民國八十六年 3.水彩技法文：楊恩生藝風堂出版社民國八十八年 4.世界美術全集 11 文：楊涵編光復書局民國七十七年 5.童畫藝術系列 24 文：王蘭編糖果樹文化民國八十九年 6.戲劇與行為表現力文：胡寶林遠流出版社民國八十八年 7.我的看舞隨身書文：李立亨天下文化書坊民國八十九年 8.學習鄉土藝術活動文：何政廣東華書局民國八十八年 康軒版國小藝術 3 下 1.直笛樂園第一冊文：黃世雄宏宇出版社民國八十六年 2.親子名曲欣賞文：邵義強祥一出版社民國八十六年 3.臺灣原住民音樂之美文:吳榮順漢光文化事業有限公司出版民國八十八年 4.水彩技法文：楊恩生藝風堂出版社民國八十八年 5.世界美術全集 11 文：楊涵編光復書局民國七十七年 6.圖騰藝術史文：岑家梧地景出版社民國八十五年 7.小小紙藝家 4 文：張輝明三采文化民國八十八年 8.童畫藝術系列 24 文：王蘭編糖果樹文化民國八十九年

9.戲劇與行為表現力文：胡寶林遠流出版社民國八十八年
10.我的看舞隨身書文：李立亨天下文化書坊民國八十九年
11.學習鄉土藝術活動文：何政廣東華書局民國八十八年
12.古典名曲欣賞導聆2管弦樂曲文：林勝儀編譯美樂出版社民國八十八年
13.名曲鑑賞入門文：張淑懿譯志文出版社民國七十四年
（二）教材來源
1.以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
三年級	康軒	一、二冊

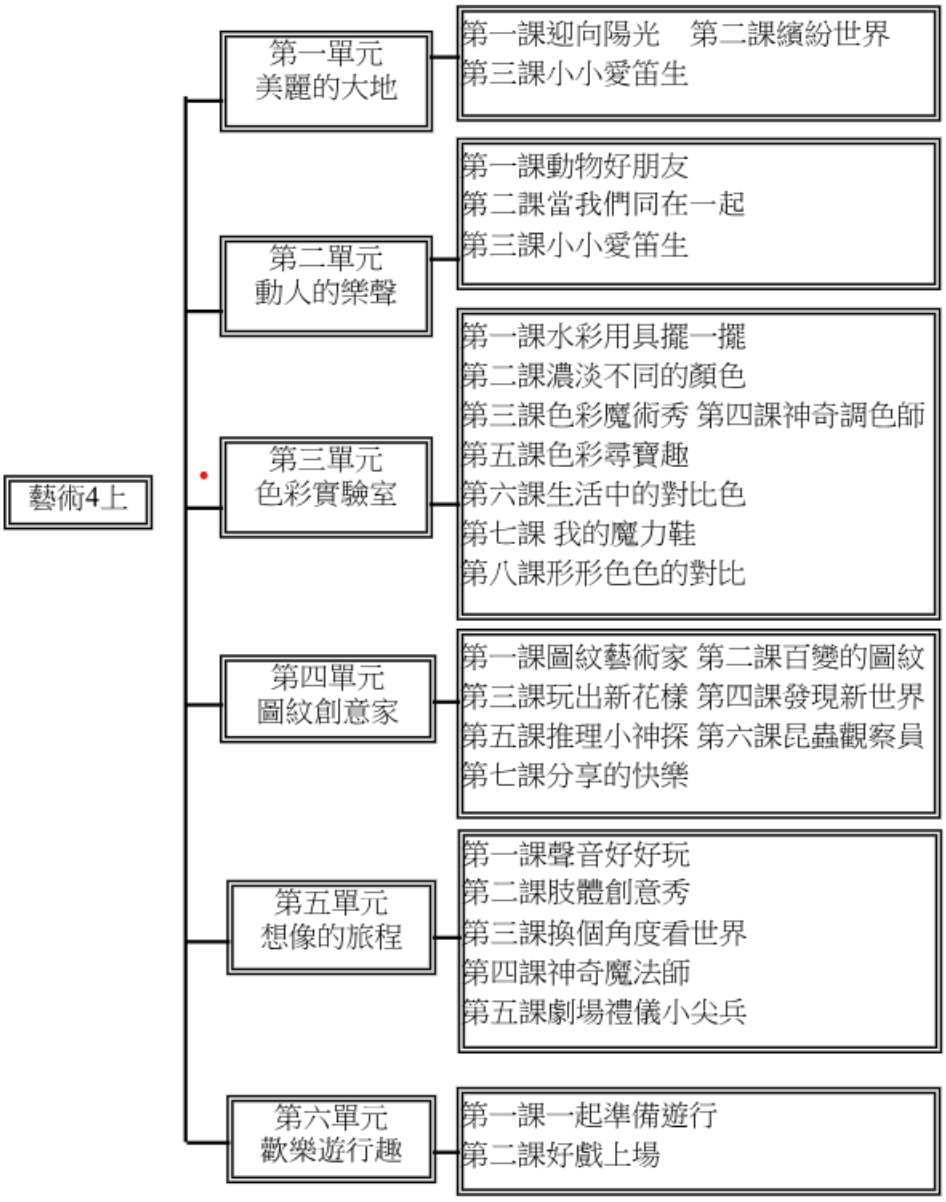
3. 教學資源
1. 教科用書及自編教材
2. 數位媒材及網路資源
3. 圖書館（室）及圖書教室
4、智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統）

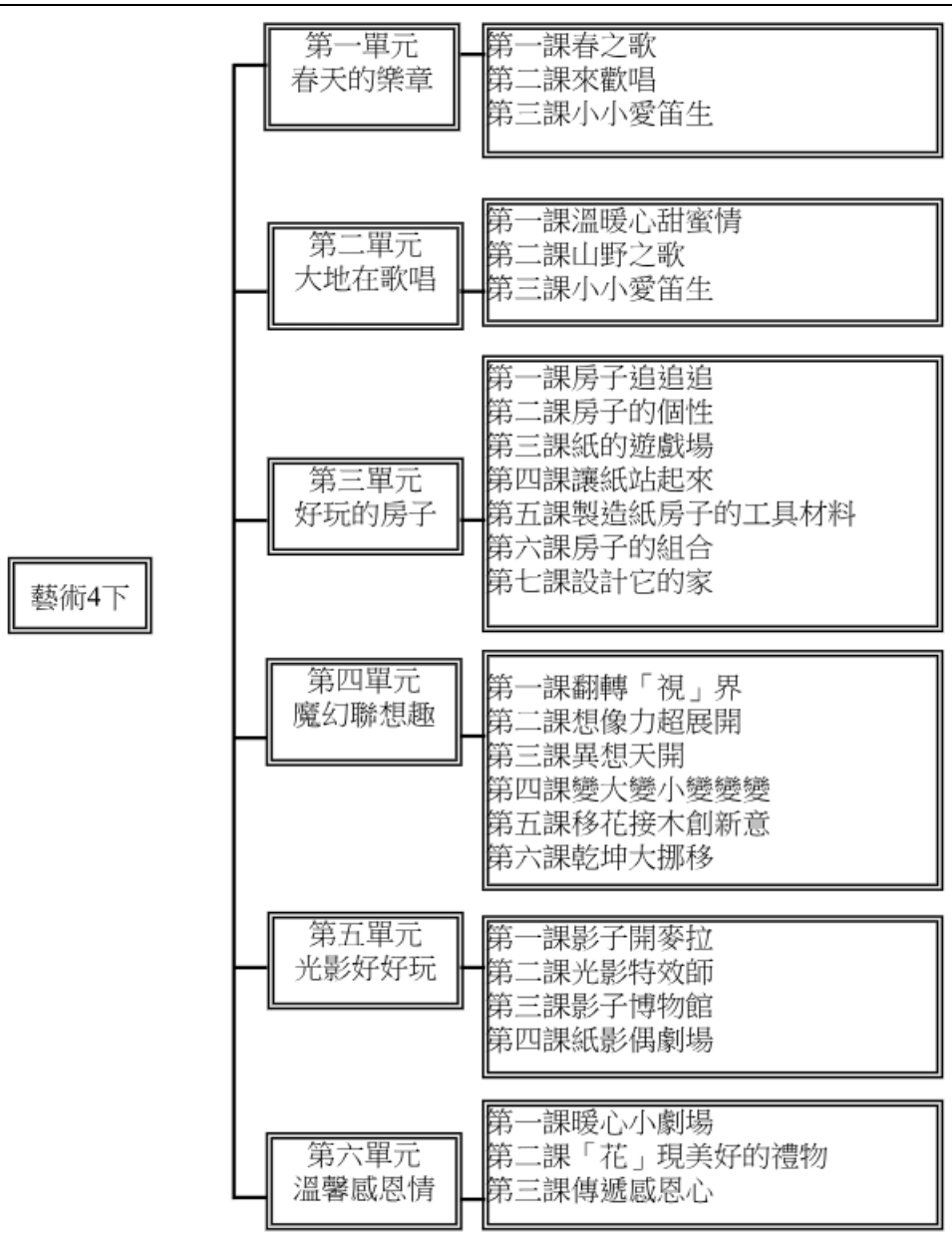
二、教學方法
引導學生主動接近藝術，建立對藝術的興趣，所以在教學上著重引導學生多方蒐集資訊，建立自己的藝術檔案。也希望藉此擴充學生的美感經驗，提高藝術欣賞的能力。

三、教學評量
1.口語評量
2.實作評量
3.紙筆測驗
4.小組討論
5.同儕互評

桃園市復興區高義國民小學112學年度四年級【藝術領域】課程計畫				
每週節數	3		設計者	四年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進、■A2. 系統思考與問題解決、■A3. 規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達、■B2. 科技資訊與媒體素養、■3. 藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	■C1. 道德實踐與公民意識、■C2. 人際關係與團隊合作、■C3. 多元文化與國際理解		
課程理念	秉持「自發、互動、共好」的課程理念，從生活情境中引領學生親近藝術，主動觀賞並發掘藝術的內涵，經由適切的活動與人互動，分享藝術的觀點與經驗，建構藝術詞彙與創作表現中發展應有的核心素養，並能整合和運用所學，提升藝術的美感知能，以形塑藝術涵養與美感素養。			
學習重點	學習表現	1-Ⅱ-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 1-Ⅱ-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-Ⅱ-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 1-Ⅱ-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 1-Ⅱ-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。 1-Ⅱ-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 1-Ⅱ-7 能創作簡短的表演。 1-Ⅱ-8 能結合不同的媒材，以表演的形式表達想法。 2-Ⅱ-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。 2-Ⅱ-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。 2-Ⅱ-3 能表達參與表演藝術活動的感知，以表達情感。 2-Ⅱ-4 能認識與描述樂曲創作背景，體會音樂與生活的關聯。 2-Ⅱ-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。 2-Ⅱ-6 能認識國內不同型態的表演藝術。 2-Ⅱ-7 能描述自己和他人作品的特徵。 3-Ⅱ-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。 3-Ⅱ-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。 3-Ⅱ-3 能為不同對象、空間或情境，選擇音樂、色彩、布		

		置、場景等，以豐富美感經驗。 3-Ⅱ-4 能透過物件蒐集或藝術創作，美化生活環境。 3-Ⅱ-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。
	學習內容	表 A-Ⅱ-1 聲音、動作與劇情的基本元素。 表 A-Ⅱ-2 國內表演藝術團體與代表人物。 表 A-Ⅱ-3 生活事件與動作歷程。 表 E-Ⅱ-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 表 E-Ⅱ-2 開始、中間與結束的舞蹈或戲劇小品。 表 E-Ⅱ-3 聲音、動作與各種媒材的組合。 表 P-Ⅱ-1 展演分工與呈現、劇場禮儀。 表 P-Ⅱ-2 各類形式的表演藝術活動。 表 P-Ⅱ-3 廣播、影視與舞臺等媒介。 表 P-Ⅱ-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。 音 A-Ⅱ-1 器樂曲與聲樂曲，如：獨奏曲、臺灣歌謠、藝術歌曲，以及樂曲之創作背景或歌詞內涵。 音 A-Ⅱ-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 音 A-Ⅱ-3 肢體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式。 音 E-Ⅱ-1 多元形式歌曲，如：獨唱、齊唱等。基礎歌唱技巧，如：聲音探索、姿勢等。 音 E-Ⅱ-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。 音 E-Ⅱ-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。 音 E-Ⅱ-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。 音 E-Ⅱ-5 簡易即興，如：肢體即興、節奏即興、曲調即興等。 音 P-Ⅱ-1 音樂活動、音樂會禮儀。 音 P-Ⅱ-2 音樂與生活。 視 A-Ⅱ-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。 視 A-Ⅱ-2 自然物與人造物、藝術作品與藝術家。 視 A-Ⅱ-3 民俗活動。 視 E-Ⅱ-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 E-Ⅱ-2 媒材、技法及工具知能。 視 E-Ⅱ-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 視 P-Ⅱ-1 在地及各族群藝文活動、參觀禮儀。 視 P-Ⅱ-2 藝術蒐藏、生活實作、環境布置。
	課程架構表：	


藝術4上
第一單元
美麗的大地
第一課迎向陽光　第二課繽紛世界
第三課小小愛笛生
第二單元
動人的樂聲
第一課動物好朋友
第二課當我們同在一起
第三課小小愛笛生
第三單元
色彩實驗室
第一課水彩用具擺一擺
第二課濃淡不同的顏色
第三課色彩魔術秀 第四課神奇調色師
第五課色彩尋寶趣
第六課生活中的對比色
第七課 我的魔力鞋
第八課形形色色的對比
第四單元
圖紋創意家
第一課圖紋藝術家 第二課百變的圖紋
第三課玩出新花樣 第四課發現新世界
第五課推理小神探 第六課昆蟲觀察員
第七課分享的快樂
第五單元
想像的旅程
第一課聲音好好玩
第二課肢體創意秀
第三課換個角度看世界
第四課神奇魔法師
第五課劇場禮儀小尖兵
第六單元
歡樂遊行趣
第一課一起準備遊行
第二課好戲上場

<table>
<tr><td></td><td> 
</td></tr>
<tr><td>融入之議題</td><td>【人權教育】
人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。
人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
【戶外教育】
戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。
戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。
戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。
【生命教育】
生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。</td></tr>
</table>

	【多元文化教育】 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 多 E5 願意與不同文化背景的人相處，並發展群際關係。 【性別平等教育】 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 性 E8 了解不同性別者的成就與貢獻。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【科技教育】 科 E2 了解動手實作的重要性。 【國際教育】 國 E5 體認國際文化的多樣性。 【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。
學習目標	四上 1.演唱 C 大調與 G 大調的歌曲，辨識不同的調號。 2.欣賞小提琴演奏的樂曲，感受樂曲風格與樂器音色的變化。 3.透過演唱與肢體律動，體驗音樂節奏。 4.透過欣賞或歌詞意境來認識臺灣在地文化之美。 5.能正確使用水性顏料與工具，體驗調色、混色。 6.能調出不同色彩並進行創作。 7.能觀察對比色的特性，找出生活環境中的各種對比色。 8.能運用色彩特性設計生活物件。 9.能透過搜集與壓印物品，擷取圖紋並進行創作。 10.嘗試用不同方式表現圖紋。 11.透過觀察和討論發現圖紋的特性。 12.了解藝術創作與圖紋的關係。 13.能運用創意，為生活物件加入創意與趣味。 14.能與他人分享自己的創意。 15.培養想像力與創意。 16.用不同角度觀察物品，並變化物品獲得樂趣。 17.創作一則有開頭、中間、結尾的表演。 18.了解劇場禮儀。 19.認識遊行的意義及準備工作。 20.製作頭部與身體的裝扮道具。 21.培養參與藝術活動的興趣。 22.規畫活動，學習團隊合作。 四下

	1.演唱 G 大調歌曲，認識固定唱名與首調唱名。 2.欣賞陶笛與管弦樂團演奏的樂曲，感受不同樂器的音色之美。 3.認識斷奏與非圓滑奏的演奏技巧，並運用在樂曲的演奏上。 4.透過演唱與肢體律動，體驗大自然的美好。 5.藉由欣賞音樂家或樂器演奏來認識音樂符號與術語。 6.能觀察房屋的就地取材現象，並討論材料的相異性。 7.能試探與發現空間的特性，運用工具知能及嘗試技法。 8.能應用不同工具及媒材，進行空間創作。 9.能觀察建築作品中的視覺元素進行聯想，並珍視自己與他人的創作。 10.能體會藝術與生活的關係，進行家室空間實作與環境布置。 11.變換物件角度，進行聯想接畫。 12.運用拼貼手法，將人事時地物進行巧妙組合，創作別出心裁的作品。 13.感知公共藝術中比例變化所產生的特殊效果。 14.賞析藝術品、文物中的靈獸造型，並瞭解文化意涵。 15.設計生活小物，添加生活趣味。 16.蒐集物件聯想創作，豐富生活創意。 17.了解光影效果在藝術創作上的應用。 18.培養豐富的想像力與創作能力。 19.以多元藝術活動展現光影的變化。 20.能透過聽唱、讀譜、肢體表演、創作，展現基本技巧及知識，察覺自己接受的幫助，培養感恩之心。 21.透過藝術途徑，表達心中的想法、愛及感謝，體認群己互助關係。 22.增進與人之間良好溝通，建立良好互動關係。
教學與評量說明	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源) （一）教材編選 康軒版國小藝術 4 上 1.直笛樂園第一冊文：黃世雄宏宇出版社民國八十六年 2.親子名曲欣賞文：邵義強祥一出版社民國八十六年 3.水彩技法文：楊恩生藝風堂出版社民國八十八年 4.世界美術全集 11 文：楊涵編光復書局民國七十七年 5.童畫藝術系列 24 文：王蘭編糖果樹文化民國八十九年 6.戲劇與行為表現力文：胡寶林遠流出版社民國八十八年 7.我的看舞隨身書文：李立亨天下文化書坊民國八十九年 8.學習鄉土藝術活動文：何政廣東華書局民國八十八年 康軒版國小藝術 4 下 1.直笛樂園第一冊文：黃世雄宏宇出版社民國八十六年 2.親子名曲欣賞文：邵義強祥一出版社民國八十六年 3.水彩技法文：楊恩生藝風堂出版社民國八十八年

4.世界美術全集 11 文：楊涵編光復書局民國七十七年
5.童畫藝術系列 24 文：王蘭編糖果樹文化民國八十九年
6.戲劇與行為表現力文：胡寶林遠流出版社民國八十八年
7.我的看舞隨身書文：李立亨天下文化書坊民國八十九年
8.學習鄉土藝術活動文：何政廣東華書局民國八十八年

（二）教材來源

1.以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
四年級	康軒	三、四冊

（三）教學資源

1. 教科用書及自編教材
2. 數位媒材及網路資源
3. 圖書館（室）及圖書教室
4. 智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統）

二、教學方法

引導學生主動接近藝術，建立對藝術的興趣，所以在教學上著重引導學生多方蒐集資訊，建立自己的藝術檔案。也希望藉此擴充學生的美感經驗，提高藝術欣賞的能力。

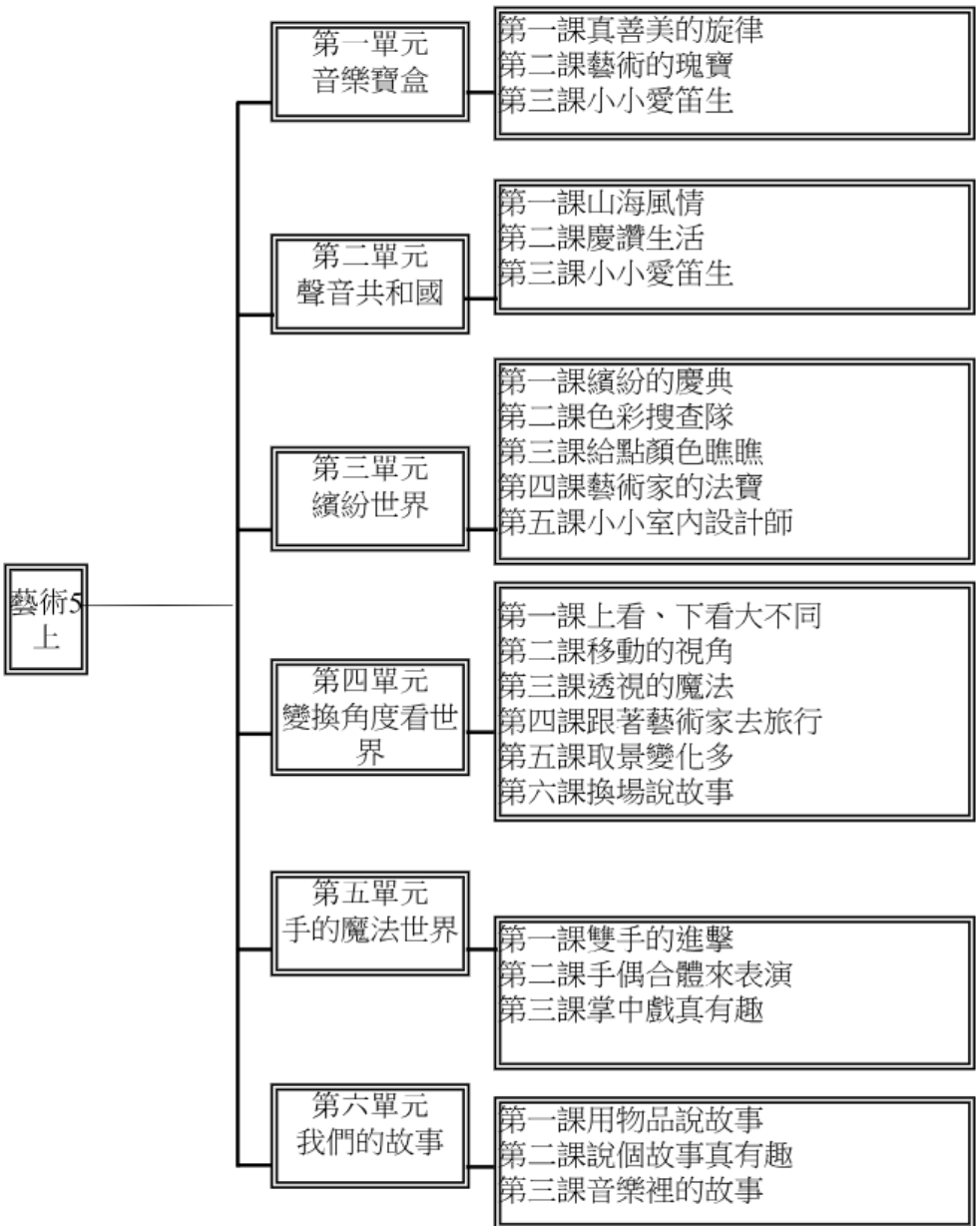
三、教學評量

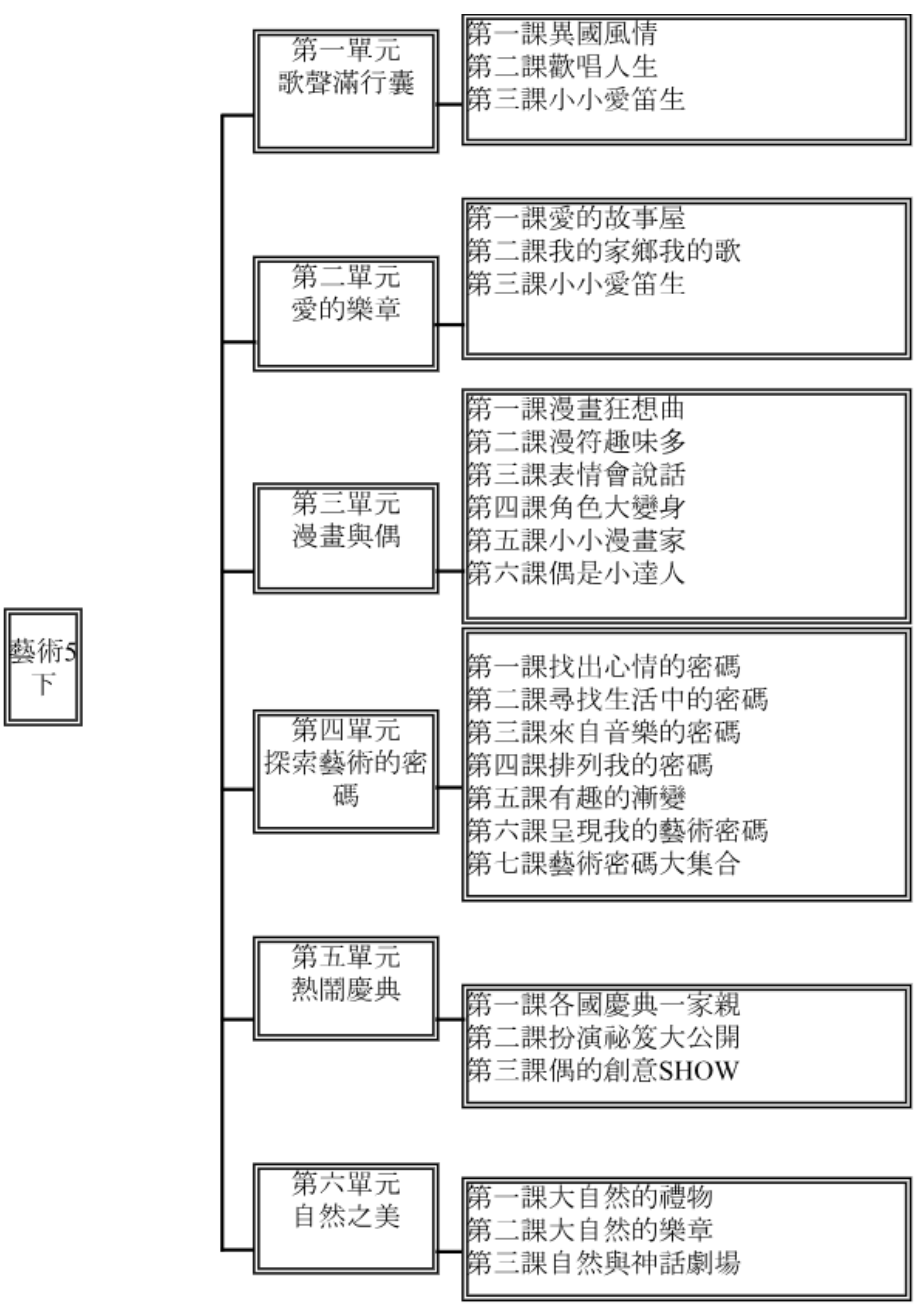
1.口語評量
2.實作評量
3.紙筆測驗
4.小組討論
5.同儕互評

桃園市復興區高義國民小學112學年度五年級【藝術領域】課程計畫

每週節數	3	設計者	五年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進、■A2. 系統思考與問題解決、■A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達、■B2. 科技資訊與媒體素養、■3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■C1. 道德實踐與公民意識、■C2. 人際關係與團隊合作、■C3. 多元文化與國際理解	
課程理念	秉持「自發、互動、共好」的課程理念，從生活情境中引領學生親近藝術，主動觀賞並發掘藝術的內涵，經由適切的活動與人互動，分享藝術的觀點與經驗，建構藝術詞彙與創作表現中發展應有的核心素養，並能整合和運用所學，提升藝術的美感知能，以形塑藝術涵養與美感素養。		
學習重點	學習表現	1-Ⅲ-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。 1-Ⅲ-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。 1-Ⅲ-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。 1-Ⅲ-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素、技巧。 1-Ⅲ-5 能探索並使用音樂元素，進行簡易創作，表達自我的思想與情感。 1-Ⅲ-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。 1-Ⅲ-7 能構思表演的創作主題與內容。 1-Ⅲ-8 能嘗試不同創作形式，從事展演活動。 2-Ⅲ-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。 2-Ⅲ-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。 2-Ⅲ-3 能反思與回應表演和生活的關係。 2-Ⅲ-4 能探索樂曲創作背景與生活的關聯，並表達自我觀點，以體認音樂的藝術價值。 2-Ⅲ-5 能表達對生活物件及藝術作品的看法，並欣賞不同的藝術與文化。 2-Ⅲ-6 能區分表演藝術類型與特色。 2-Ⅲ-7 能理解與詮釋表演藝術的構成要素，並表達意見。 3-Ⅲ-1 能參與、記錄各類藝術活動，進而覺察在地及全球藝術文化。 3-Ⅲ-2 能了解藝術展演流程，並表現尊重、協調、溝通等	

		能力。 3-Ⅲ-3 能應用各種媒體蒐集藝文資訊與展演內容。 3-Ⅲ-4 能與他人合作規劃藝術創 作或展演，並扼要說明其中的美感。 3-Ⅲ-5 能透過藝術創作或展演覺察議題，表現人文關懷。
	學習內容	表 A-Ⅲ-1 家庭與社區的文化背景和歷史故事。 表 A-Ⅲ-2 國內外表演藝術團體與代表人物。 表 A-Ⅲ-3 創作類別、形式、內容、技巧和元素的組合。 表 E-Ⅲ-1 聲音與肢體表達、戲劇元素(主旨、情節、對話、人物、音韻、景觀)與動作元素(身體部位、動作/舞步、空間、動力/時間與關係)之運用。 表 E-Ⅲ-2 主題動作編創、故事表演。 表 E-Ⅲ-3 動作素材、視覺圖像和聲音效果等整合呈現。 表 P-Ⅲ-1 各類形式的表演藝術活動。 表 P-Ⅲ-2 表演團隊職掌、表演內容、時程與空間規劃。 表 P-Ⅲ-3 展演訊息、評論、影音資料。 表 P-Ⅲ-4 議題融入表演、故事劇場、舞蹈劇場、社區劇場、兒童劇場。 音 A-Ⅲ-1 器樂曲與聲樂曲，如：各國民謠、本土與傳統音樂、古典與流行音樂等，以及樂曲之作曲家、演奏者、傳統藝師與創作背景。 音 A-Ⅲ-2 相關音樂語彙，如曲調、調式等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 音 A-Ⅲ-3 音樂美感原則，如：反覆、對比等。 音 E-Ⅲ-1 多元形式歌曲，如：輪唱、合唱等。基礎歌唱技巧，如：呼吸、共鳴等。 音 E-Ⅲ-2 樂器的分類、基礎演奏技巧，以及獨奏、齊奏與合奏等演奏形式。 音 E-Ⅲ-3 音樂元素，如：曲調、調式等。 音 E-Ⅲ-4 音樂符號與讀譜方式，如：音樂術語、唱名法等。記譜法，如：圖形譜、簡譜、五線譜等。 音 E-Ⅲ-5 簡易創作，如：節奏創作、曲調創作、曲式創作等。 音 P-Ⅲ-1 音樂相關藝文活動。 音 P-Ⅲ-2 音樂與群體活動。 視 A-Ⅲ-1 藝術語彙、形式原理與視覺美感。 視 A-Ⅲ-2 生活物品、藝術作品與流行文化的特質。 視 A-Ⅲ-3 民俗藝術。

		視 E-Ⅲ-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。 視 E-Ⅲ-2 多元的媒材技法與創作表現類型。 視 E-Ⅲ-3 設計思考與實作。 視 P-Ⅲ-2 生活設計、公共藝術、環境藝術。
	課程架構表：  	

<table>
<tr>
<td></td>
<td> 
</td>
</tr>
<tr>
<td>融入之議題</td>
<td>【人權教育】
人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。
人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
【戶外教育】
戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境(自然或人為)。
戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。
【生命教育】
生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。</td>
</tr>
</table>

	【多元文化教育】 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 多 E8 認識及維護不同文化群體的尊嚴、權利、人權與自由。 【性別平等教育】 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 性 E6 瞭解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。 【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【科技教育】 科 E7 依據設計構想以規劃物品的製作步驟。 【原住民族教育】 原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。 【國際教育】 國 E6 區辨衝突與和平的特質。 【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。
學習目標	五上 1.認識降記號、F 大調音階、八分休止符、音程。 2.認識電影歌曲、藝術歌曲及鋼琴五重奏，並感受樂曲不同文化風格。 3.高音直笛學習降 Si 音指法、斷奏與非圓滑奏的運舌法。 4.欣賞琵琶樂曲和古箏樂曲。 5.欣賞不同民族慶典與儀式的服飾，找出慶典的代表色彩。 6.欣賞各國國旗的設計典故與配色後，為學校設計運動會旗。 7.欣賞藝術家如何運用色彩表達，運用工具進行調色練習。 8.感受色彩營造的空間氣氛，並運用設計思考進行房間改造。 9.從仰角、俯角觀察物件，並比較視覺效果的差異。 10.賞析藝術家透過不同視點，展現作品的多元面貌。 11.了解藝術作品中運用透視法營造遠近空間效果，並實際運用。 12.了解「透視」在風景畫中的運用，製作隧道書。 13.觀察不同「景別」所呈現的視覺效果，製作立體小書。 14.熟悉肢體的運用。 15.現代偶戲的認識與操作。 16.布袋戲的認識與欣賞。

	17.布袋戲的製作與表演。 18.為生活物件述說故事和留下紀錄。 19.擷取物件的紋樣，簡化為視覺元素，設計紋樣，應用於生活用品。 20.認識相聲藝術。 21.了解故事的基本構成要素，撰寫故事大綱並合力演出。 22.透過音樂故事的欣賞，感受多元藝術之美。 五下 1.演唱不同國家／民族的歌曲，感受不同的風格，探索詮釋與表現的方法。 2.透過演唱、樂器伴奏與肢體活動，體驗不同風格的歌曲，豐富生活美感。 3.透過欣賞或歌詞意境來認識世界各地文化之美。 4.認識直笛二部合奏，並運用在樂曲演奏上。 5.能透過漫畫符號與對話框，探索漫畫元素，認識漫畫的圖像特色。 6.能賞析漫畫類型、風格，發現繁複與簡單線條營造不同的效果。 7.能學習並實踐漫畫的基本表現手法。 8.體驗平面角色立體化的過程。 9.透過線條、形狀、顏色等視覺元素，運用漸變、排列組合方式，表現藝術的美感。 10.能欣賞及發表對藝術作品的感受及想法。 11.能嘗試創作非具象之平面作品及立體作品。 12.認識慶典由來與表演藝術的關係。 13.認識慶典活動中，服裝、臉部彩繪和面具、大型戲偶等角色扮演方式。 14.透過聲音和肢體展現不同的角色。 15.學習大型戲偶的操作方法。 16.收集校園自然物，根據外觀和特性分類以及運用。 17.透過設計思考流程，應用多元技法，進行種子迷宮的創意發想。 18.透過歌曲習唱，探索生活美感。 19.分工合作完成桌上劇場的演出。
教學與評量說明	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源) （一）教材編選 康軒版國小藝術 5 上 1.高中藝術領域課程輔助教學參考手冊 3-基礎設計：丘永福藝術館出版民國九十五年 2.直笛樂園第一冊文：黃世雄宏宇出版社民國八十六年 3.親子名曲欣賞文：邵義強祥一出版社民國八十六年 4.水彩技法文：楊恩生藝風堂出版社民國八十八年 5.世界美術全集 11 文：楊涵編光復書局民國七十七年 6.童畫藝術系列 24 文：王蘭編糖果樹文化民國八十九年 7.戲劇與行為表現力文：胡寶林遠流出版社民國八十八年

8.我的看舞隨身書文：李立亨天下文化書坊民國八十九年
9.學習鄉土藝術活動文：何政廣東華書局民國八十八年
康軒版國小藝術5下
1.直笛樂園第一冊文：黃世雄宏宇出版社民國八十六年
2.親子名曲欣賞文：邵義強祥一出版社民國八十六年
3.水彩技法文：楊恩生藝風堂出版社民國八十八年
4.世界美術全集11文：楊涵編光復書局民國七十七年
5.童畫藝術系列24文：王蘭編糖果樹文化民國八十九年
6.戲劇與行為表現力文：胡寶林遠流出版社民國八十八年
7.我的看舞隨身書文：李立亨天下文化書坊民國八十九年
8.學習鄉土藝術活動文：何政廣東華書局民國八十八年

（二）教材來源

1.以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
五年級	康軒	五、六冊

（三）教學資源

1. 教科用書及自編教材
2. 數位媒材及網路資源
3. 圖書館（室）及圖書教室
4. 智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統）

二、教學方法

引導學生主動接近藝術，建立對藝術的興趣，所以在教學上著重引導學生多方蒐集資訊，建立自己的藝術檔案。也希望藉此擴充學生的美感經驗，提高藝術欣賞的能力。

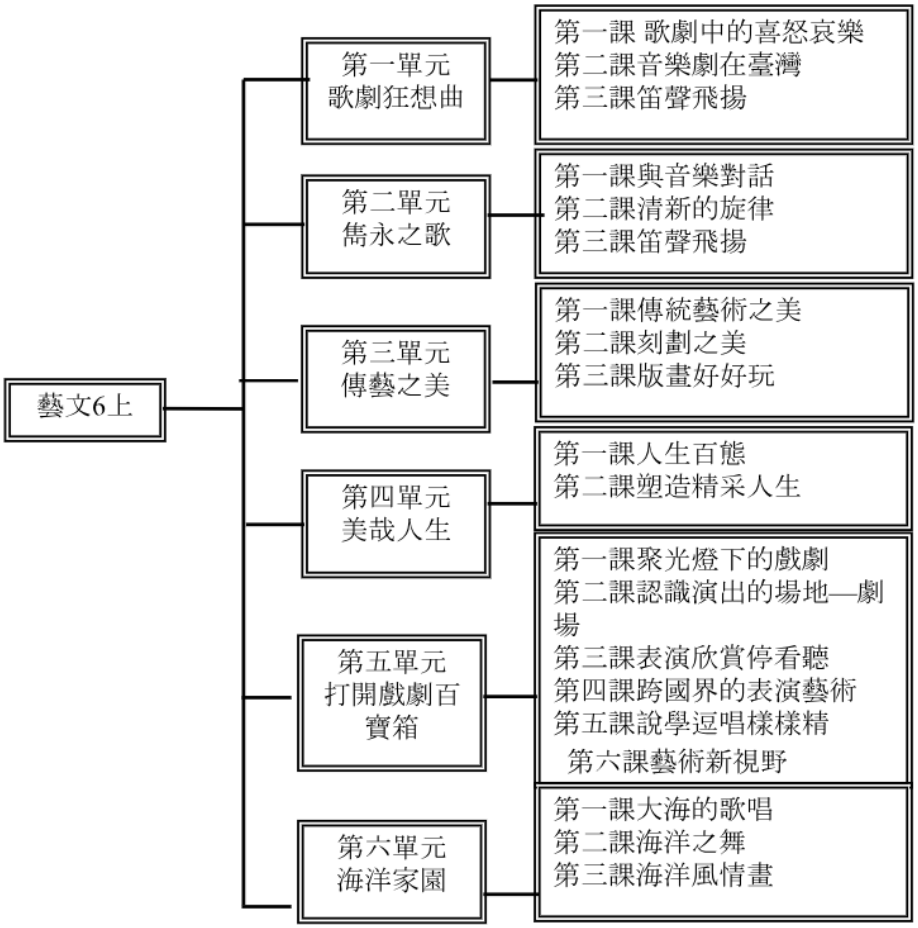
三、教學評量

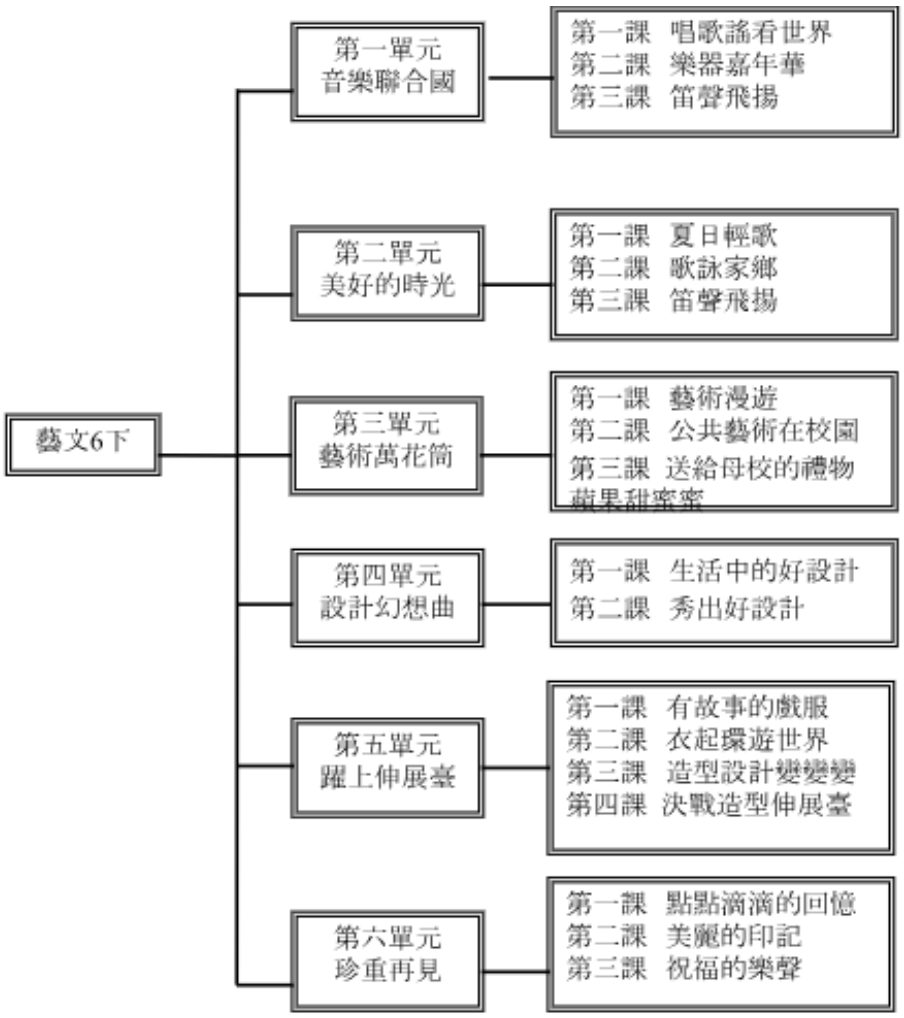
1.口語評量
2.實作評量
3.同儕互評
4.紙筆測驗

桃園市復興區高義國民小學112學年度六年級【藝術領域】課程計畫

每週節數	3	設計者	六年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進、■A2. 系統思考與問題解決、■A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達、■B2. 科技資訊與媒體素養、■3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■C1. 道德實踐與公民意識、■C2. 人際關係與團隊合作、■C3. 多元文化與國際理解	
課程理念	以人、自然、社會、文化的互動為主題，統合視覺藝術、音樂、表演藝術的學習內容，希望帶領學生留意觀察生活情境，以藝術的途徑表達自己的感受，並且加深對文化的理解與關懷。		
學習重點	學習表現	1-Ⅲ-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感 。 1-Ⅲ-2 能使用視覺元素和構成要素 ，探索創作歷程 。 1-Ⅲ-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。 1-Ⅲ-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素、技巧 。 1-Ⅲ-5 能探索並使用音樂元素，進行 簡易創作，表達自我的思想與情感。 1-Ⅲ-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。 1-Ⅲ-7 能構思表演的創作主題與內容。 1-Ⅲ-8 能嘗試不同創作形式，從事展演活動。 2-Ⅲ-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類作品及唱奏表現以分享美感經驗。 2-Ⅲ-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己想法。 2-Ⅲ-3 能反思與回應表演和生活 的關係 。 2-Ⅲ-4 能探索樂曲創作背景與生活 的關聯 ，並 表達自我觀點， 以體認音樂的藝術 價值。 2-Ⅲ-5 能表達對 生活 物件及藝術作品的看法，並欣賞不同與文化。 2-Ⅲ-6 能區分表演藝術類型與特色。 2-Ⅲ-7 能理解與詮釋表演藝術的構成要素，並達意見。 3-Ⅲ-1 能參與 、記錄各類藝術 活動， 進而 覺察在地及全球藝術文化。 3-Ⅲ-2 能了解藝術展演流程，並表現尊重、協調溝通等能力。	

		3-Ⅲ-3 能應用各種媒體蒐集藝文資訊與展演內容。 3-Ⅲ-4 能與他人合作規劃藝術創或展演，並扼要說明其中的美感。 3-Ⅲ-5 能透過藝術創作或展演覺察議題，表現人文關懷。
	學習內容	音 E-Ⅲ-1 多元形式歌曲，如：輪唱 、合唱等 。 基礎歌唱技巧，如：呼吸、共鳴等 音 E-Ⅲ-2 樂器的 分類 、基礎演奏技巧，以及獨、齊與合等形式。 音 E-Ⅲ-3 音樂元素，如：曲調、式等。 音 E-Ⅲ-4 音樂符號與讀譜方式，如：術語、唱名法等。記圖形簡 音樂符號與讀譜方式，如：術語、唱名法等。記圖形簡 音樂符號與讀譜方式，如：術語、唱名法等。記圖形簡 音樂符號與讀譜方式，如：術語、唱名法等。記圖形簡譜、五線等。 音 E-Ⅲ-5 簡易創作，如：節奏、曲調式等。 視 E-Ⅲ-1 視覺元素、色彩與構成要的辨識溝通 。 視 E-Ⅲ-2 多元的媒材技法與創作表現類型 。 視 E-Ⅲ-3 設計思考與實作 。 表 E-Ⅲ-1 聲音與肢體表達、戲劇元素 聲音與肢體表達、戲劇元素（主旨、情節對話人物音韻景觀 主旨、情節對話人物音韻景觀)與動作 元素（身體部位、動作 /舞步、空間動力 /時間與關係)之運用 。 表 E-Ⅲ-2 主題動作編創、故事表演 。 表 E-Ⅲ-3 動作素材、視覺圖像和聲音效果等整合呈現 。 音 A-Ⅲ-1 器樂曲與聲，如：各國民謠 器樂曲與聲，如：各國民謠 、 本土與傳統音樂、 本土與傳統音樂古典 與流行音樂 等，以 及樂曲之作家、演奏者傳統藝師與創背景。 音 A-Ⅲ-2 相關 音樂語彙 ，如曲調、式等描述音樂元素之術語，或相關一般性 如曲調、式等描述音樂元素之術語，或相關一般性 如曲調、式等描述音樂元素之術語，或相關一般性 如曲調、式等描述音樂元素之術語，或相關一般性用語 。 音 A-Ⅲ-3 音樂美感原則，如：反覆、對比等。 視 A-Ⅲ-1 藝術語彙、形式原理與視覺美感 。 視 A-Ⅲ-2 生活物品、藝術作與流行文化的特質 。 視 A-Ⅲ-3 民俗藝術。 表 A-Ⅲ-1 家庭與社區的文化背景和歷史故事 。 表 A-Ⅲ-2 國內外表演藝術團體與代人物 。

		表 A-Ⅲ-3 創作類別、形式內容技巧和元素的組合 。 音 P-Ⅲ-1 音樂相關藝文活動 。 音 P-Ⅲ-2 音樂與群體活動 。 視 P-Ⅲ-1 在地及全球 藝文展演、術檔案 。 視 P-Ⅲ-2 生活設計、公共藝術 環境。 表 P-Ⅲ-1 各類形式的表演藝術活動 。 表 P-Ⅲ-2 表演團隊職掌、內容時程與空間規劃 。 表 P-Ⅲ-3 展演訊息、評論影音資料 。 表 P-Ⅲ-4 議題融入表演、故事劇場 舞蹈社區、兒童劇場。
	課程架構表： 

	
融入之議題	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 戶 E5 理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。 戶 E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。 【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 生 E2 理解人的身體與心理面向。 生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。 生 E5 探索快樂與幸福的異同。 生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。

	【生涯規畫教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【安全教育】 安 E2 了解危機與安全。 安 E14 知道通報緊急事件的方式。 【原住民族教育】 原 E14 學習或實作原住民族傳統採集、漁獵、農耕知識。 【海洋教育】 海 E1 喜歡親水活動，重視水域安全。 【資訊教育】 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。
學習目標	六上 1.認識歌劇，認識音樂家浦契尼並欣賞歌劇中的詠唱調。 2.認識並欣賞臺灣音樂劇《四月望雨》，並欣賞劇中的歌曲。 3.感受東西方不同風格的音樂劇，並詮釋表現歌曲。 4.認識國樂團及樂器的音色，欣賞國樂曲，感受樂曲中的情境。 5.欣賞宮崎駿電影配樂，感受不同情境的背景音樂。 6.欣賞各國傳統藝術作品，並認識其特色。 7.欣賞版畫之美並認識其製作方式。 8.運用速寫表現人體基本動態。 9.欣賞藝術作品中人物動態與美感。 10.發揮創意，運用多元媒材技法，完成表現人物肢體語言與之美的雕塑作品並紀錄自己的感受。 11.認識東方與西方之表演藝術的異同，對表演藝術有更深層的認識。 12.了解各種舞台的形式與劇場空間、欣賞藝文的注意事項等。 13.認識並欣賞傳統的說唱藝術—相聲。

	14.表現海洋的各種風貌。 15.認識並表現海洋與人的關係及故事。 六下 1. 演唱世界歌謠，感受多樣的風土民情。 2. 演唱ａ小調歌曲，認識ａ小調音階。 3. 認識特色音階，以直笛即興創作曲調。 4. 欣賞獨特的傳統器樂，感受濃厚的民族風采。 5. 演唱歌曲感受臺灣民歌風格，喚起對本土歌謠的興趣。 6. 欣賞變奏曲認識變奏曲風格，感受梆笛的音色，認識本土音樂家馬水龍。 7. 直笛習奏呂泉生的作品， 探索詮釋的方法。 8. 認識當代藝術：複合媒材、裝置藝術、公共藝術、地景藝術。 9. 認識當代藝術的表現、美感、風格。 10. 學習觀察、分析、討論、表達、應用。 11. 對環境周遭留心注意，擁有愛護與感恩的心情。 12. 能從器物的演變中了解設計與生活的關係。 13. 了解設計的意義，試著運用設計來改善解決生活中的各種問題。 14. 能欣賞生活中的好設計產品，並感受設計的巧思創意。 15. 能以設計的思考與方法，創作表現自己獨特的設計作品。 16. 創作具個人創意的設計草圖及模型作品，並與他人分享。 17. 探討服裝的纖維名稱及其特質。 18. 分析不同民族文化服裝特色。 19. 能欣賞並感受不同服裝文化差異。 20. 發揮創意，動手完成各項角色造形設計。 21. 設計畢業典禮活動，規畫與布置典禮場地。 22. 運用多元的藝術形式，表達畢業的感受與想法。 23. 熱忱參與畢業活動。企劃能力與舞臺技巧。
教學與評量說明	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源) （一）教材編選 康軒版國小藝術 6 上 1.臺灣民謠文：簡上仁眾文圖書股份有限公司民國八十一年 2.戲劇叢書 22——劇場遊戲指導手冊文：ViolaSpolin 書林出版民國八十七年 3.戲劇與行為表現力文：胡寶林遠流出版社民國八十八年 4.創作性戲劇原理與實作文：張曉華財團法人成長文教基金會民國八十八年 康軒版國小藝術 6 下 1.色彩計畫文：林文昌 藝術圖書公司 民國八十六年

2.臺灣美術全集文：何政廣 藝術家出版社 民國八十一年
3.古典音樂新鮮人手冊文：陳必揚 集雅文化出版有限公司 民國八十六年
4.戲劇與行為表現力文：胡寶林 遠流出版社 民國八十八年
5.創作性戲劇原理與實作文：張曉華 財團法人成長文教基金會 民國八十八年
6.教育戲劇理論與發展文：張曉華 心理出版社 民國九十三年

（二）教材來源
1.以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
六年級	康軒	七、八冊

（三）教學資源
1. 教科用書及自編教材
2. 數位媒材及網路資源
3. 圖書館（室）及圖書教室
4. 智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統）

二、教學方法
引導學生主動接近藝術，建立對藝術的興趣，在教學上著重引導學生多方蒐集資訊，建立自己的藝術檔案。也希望藉此擴充學生的美感經驗，提高藝術欣賞的能力。

三、教學評量
1.實作評量
2.發表評量
3.習作評量
4.口頭評量

桃園市復興區高義國民小學112學年度三年級【綜合領域】課程計畫

壹、依據

一、教育部十二年國民基本教育課程綱要暨綜合領域-綜合課程綱要

二、教育部頒定九年一貫課程綱要

三、國民教育階段特殊教育課程總綱

四、本校課程發展委員會決議

貳、基本理念

一、領域理念

（一）「綜合活動」學習領域之「綜合」是指萬物萬事自然涵融的各類知識，「活動」則只兼具心智與行為運作的活動。

（二）個人對所知的萬事萬物要產生更深入的認識需透過時間，體驗與省思，建構內化的意義。

（三）本學習領域的範圍包含各項能夠引導學習者進行實踐、體驗與省思，並能驗證與應用所知的活動，如輔導活動、童軍活動、家政活動、團體活動等。

（四）本學習領域尚可包括符合綜合活動理念之跨越學習領域、需要聯絡合作之教學活動，或單一學習領域人力及資源難以支援， 需要透過學校運用校內外資源者。

（五）教學時可利用各種教學媒體與資源來進行教學，觀照各領域間統整、學生適性發展、採多元評量、實施課程評鑑，確保教學品質。

二、學校理念

（一）落實九年一貫課程之具體目標，培養學生具備十大基本能力。

（二）實施領域補充(補救)教學，鼓勵學生自我學習。

（三）考量學校條件、教師專長、社區特性、家長期望及學生需求因素發展學校本位課程。

（四）課程內容之設計以力求多元化、彈性化、活動化、生活化、統整化與具體化為原則。

（五）特殊需求學生之能力指標參照各階段基本學力指標，採加深、加廣、加速、簡化、減量、分解、替代與重整方式進行學習內容的調整。

參、現況分析

一、運作簡介

應用多元而彈性教學法，包含各種角色扮演教學法、發表教學法以 及訪談田野調查等教學法等，需充分熟悉，靈活應用，以達成分段能力指標為目的。教學方式以班級經營為原則，可配合年段與其他領域，搭配社團、健體、藝文活動、校際觀摩及原住民在地文化活動等方式實施。

二、學生學習成就概述

本校位於桃園市復興的偏遠後山地區，風光明媚，學生天性質樸，但也因位處偏鄉而缺少文化刺激，尤其是家庭教育功能較為欠缺，家長因忙於營生故對學生缺乏督導及照顧，所以學校除教育功能外亦須負擔部分家庭照顧的責任。學校除正式課程外亦針對本校學生獨有之天性開發各種潛能的課程及活動，以加強學生學習並透過各式綜合學習的方式強化學生的綜合能力，期望學生能有走出深山的求生能力。

肆、課程目標

一、生活實踐：學生能從生活中熟悉的事物進行推理思考或邏輯思考，強調在真實生活中的實踐能力。

二、體驗意義：在體驗的省思過程中增進對自己的了解並從中發現人生意義，更重視開發潛能。

三、個別發展：針對學生不同能力、興趣、需求設計活動，給予個別發展的學習空間，將各領域學到的知識應用於生活中。

四、學習統整：運用校內外資源，進行學習領域的統整設計。

伍、實施原則與策略

一、一般原則：十項指定內涵為綜合活動領域的最低要求，綜合活動之課程計劃應融入十項指定內涵，培養學生的十大基本能力。十大基本能力包含：瞭解自我與發展潛能、欣賞表現與創新、生涯規劃與終身學習、表達溝通與分享、尊重關懷與團隊合作、規劃組織與實踐、文化學習與國際瞭解、運用科技與資訊、主動探索與研究、獨立思考與解決問題。

二、教材編選原則：以統合學生生活經驗及反映學生生活經驗與週遭問題為主。

三、教學方式原則：教學方法及過程應靈活安排，彈性運用。

四、多元評量原則：

1.整體多元觀點

2.避免壓力、樂於學習

3.鼓勵性質，過程導向

五、特殊需求學生之能力指標參照各階段基本學力指標，採加深、加廣、加速、簡化、減量、分解、替代與重整方式進行學習內容的調整。教材編選原則：以統合學生生活經驗及反映學生生活經驗與週遭問題為主。

三、教學方式原則：教學方法及過程應靈活安排，彈性運用。

陸、實施內容

一、時間與節數

(一) 本學年度分上下兩學期，計學生學習日數約 200 天。

(二) 課表編排：以週課表領域學習時間排課，排課 42 週。三年級每週 2 節為原則；四、五、六年級每週 3 節為原則。

(三) 節數計算：

本計劃依課程綱要以 200 天學生學習日數編擬，如教育部無另行規定學生學習日數，則以現行放假方式，安排約 195 天學生學習日。

年級	三年級	四年級	五年級	六年級
每週節數	2 節	3 節	3 節	3 節

二、教材編選

年 級	三年級	四年級	五年級	六年級
科 目	綜合活動	綜合活動	綜合活動	綜合活動
版 本	康軒	康軒	康軒	康軒

三、、教學方式：教學方法及過程應靈活安排，彈性運用。

四、教學重點：

(一)綜合活動是一種生活化、活動化的統整設計，提供學生獲得直接經驗的機會，使

學習者檢證與體會知識意義。

(二)擴大學習選擇方式、範圍與內容，增加建構個人意義與實踐知識機會。

(三)綜合活動推動學校規劃各學習領域相互關聯課程，能和學生的生活經驗產生連結，達成知識統整與社會統整的目的，能從活動過程中體驗各種意義，更協助學生瞭解實踐整體性的重要。

(四)依學校實際需求，自行發展具有特色的綜合活動課程，提供學生多元自主學習。

五、教學評量：

1 整體多元觀點

2 避免壓力、樂於學習

3 鼓勵性質，過程導向

柒、教學資源運用

一、學校資源

(一)硬體設備：設置展覽櫥窗、視聽設備、電腦、幻燈機、單槍投影、投影機、實物投影機、數位電台。

(二)軟體設備：網路、掛圖、海報、幻燈片、投影片、錄影帶、DVD、VCD、 數位電台及有線電視等多媒體。

二、社區資源

(一)硬體設備：圖書館，櫥窗、視聽設備、電腦、機觸控式螢幕、IRS、部落教室、多功能教室等。

(二)軟體設備：網路、掛圖、海報、錄影帶、CD、DVD、VCD 等

(三) 人力資源：家長或具有專長之社區人士。

捌、實施成果

一、具體成效

(一) 綜合領域課程小組結合課程發展委員會，將工作要項納入年度計畫中，並就目前課程計畫實施層面所產生的問題，加以討論，並提出解決的方法。

(二) 本校學生的綜合課程除上課教材資源之應用外，也結合各項校內外宣導活動，實施之師資來源除校內人員外，也結合各項外部資源為學生上相關課程，如:反毒、性平、健康知識、疾病防治宣導…等課程，讓學生學習向外擴展，不為教室內之授課所限。

二、本年度需完成並呈現之成果

(一) 利用各項學生集會或活動時間及各式宣導文宣讓學生耳濡目染自然而然熟悉各式知識並養成良好習慣。

(二) 期末辦理各項學習成果暨才藝發表，舉辦項競賽性活動並積極參與校外單位團體舉辦之各項比賽等方式，增加學生自我展現之機會並培養學生自信心。

玖、本校自 108 學年度起逐年實施十二年國民基本教育，112 學年度**一至五年級**課程依據十二年國民基本教育綱要實施;**六年級**依據九年一貫課程綱要實施。

拾、計畫應經課程發展委員會審查通過使得實施，修正時亦同。

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市復興區高義國民小學112學年度三年級【綜合領域】課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td colspan="2">2</td><td>設計者　三年級教學團隊</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="2">■A1.身心素質與自我精進、■A2.系統思考與問題解決、
■A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="2">■B1.符號運用與溝通表達、■B2.科技資訊與媒體素養、
■3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="2">■C1.道德實踐與公民意識、■C2.人際關係與團隊合作、
■C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>課程理念</td><td colspan="3">1.以學生為主體：教材著重由下而上的方式，從學生生活周遭取材，透過親身體驗和探索的方式，引導他們重組和建構自己的生活經驗。
2.注重情意和技能的學習：本教材除提供知識性學習之外，特別重視態度的學習以及能力技能的培養。
3.生活化與活潑化：本教材從學生日常生活空間取材，幫助學生發展自我探索的能力，使其成為一個生活研究者；同時，藉由多元化、活潑化、活動化的教學策略，讓學生更能快樂的學習。
4.本土化與國際化：本教材兼顧本土與國際，除了讓學生能真實的認識鄉土和世界外，更希望能培養出具備好國民和世界公民的情操。
5.多元化和科技化：本教材除闡示多元文化觀念的重要性之外，亦探討科技發展的意義及其所形成的社會問題，讓學生為因應未來社會生活需要做好準備。</td></tr>
<tr><td rowspan="2">學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="2">「學習表現」的內涵是由三個主題軸及十二個主題項目建構而來</td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td colspan="2">「學習內容」則涵蓋本
領域的重要概念、知識 與原理原則等,提供課程設計、教材發展的參考,並透過教學予以實踐。</td></tr>
<tr><td></td><td colspan="3">綜合活動領域的內涵架構包括三個主題軸及十二個主題項目。
主題軸 1.自我與生涯發展2.生活經營與創新3.社會與環境關懷
主題項目 a.自我探索與成長；b.人際互動與經營；c.危機辨識與處理；d.自主學習與管理；e.團體合作與領導；f.社會關懷與服務；g.生涯規劃與發展；h.資源運用與開發；i.文化理解與尊重；j.尊重與珍惜生命；k.生活美感與創新；l.環境保育與永續。</td></tr>
<tr><td>融入之議題</td><td colspan="3">閱讀素養教育、多元文化教育、家庭教育、生活教育、品德教育、生命教育、海洋教育、戶外教育、環境教育、國際教育、生涯規劃教育、傳統文化教育、科學教育、自我探索教育、身心障礙教育、資訊與科技應用教育、人權教育、法治教育、性別平等教育、原住民文化教育等</td></tr>
<tr><td>學習目標</td><td colspan="3">一、記錄生活中會做的事，覺察自己做得很好的事；經由自我介紹分享自己感興趣的事，進而互相認識、互相欣賞；透過觀摩和體驗，發現自己有其他感興趣的人、事、物，並分享體驗後的想法；選擇感興趣的活動規畫探索，並思考探索時須注意的事項；展現探索感興趣的事的成果，並分享經驗與感受；透過探索感興趣的事的歷程，省思與分享成長與收穫。</td></tr>
</table>

<table>
<tr><td></td><td>二、認識並觀察生活中曾展現過的情緒；從觀察中，覺察同一情緒在不同人身上表現出的行為與反應可能不同；覺察自我的生理、心理反應，並學習情緒的調適；發現生活中的壓力來源，思考壓力與情緒間的關係；分享面對壓力時的看法，並省思壓力對情緒的影響；探索面對壓力時的處理方法；透過生活實例探討面對問題的方法，並練習正向思考。.覺察情緒與壓力對溝通產生的影響；演練適當表達自己，傾聽他人的想法、感受與情緒，並同理他人的想法、感受與情緒；意見不同時，以理性態度尋求共識，展現合宜的溝通態度與技巧。
三、從生活經驗出發，思考家庭、社區和學校可能潛藏的危機；透過感官辨識、調查訪問及運用資訊蒐集訊息，辨識周遭危機；規畫及進行安全正確的活動演練，預防危機的發生；擬訂並執行危機因應策略，降低危機發生的損害；透過踏查、觀察、記錄等方式，覺察周遭潛藏的危機情境。</td></tr>
<tr><td>教學與評量說明</td><td>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)
（一）教材編選
綜合教材編選包括教科用書、各類圖書、數位教材、適性學習教材、診斷工具及各種 學習資源等，以提供學生更豐富的學習。
第二階段的教材編選以展現情意、技能與認知為主要內涵，圖文的編
排與選用應適合學生身心發展並兼顧性別平等、人權、環境等相關議題的
融入。
（二）教材來源
1、以教育部審定版之教材為主：
<table>
<tr><td>年級</td><td>出版社</td><td>冊數</td></tr>
<tr><td>三年級</td><td>康軒</td><td>三、四冊</td></tr>
</table>
（三）教學資源
1、教科用書
2、數位媒材及網路資源
3、圖書館（室）及圖書教室
二、教學方法 教師應善用多元的教學策略，如：體驗學習、合作學習、問題解決與創 意思考等，以落實體驗、省思、實踐與創新的領域基本理念。
三、教學評量 學習評量目的選取適切的多元評量方式，並可選擇採個人或小組評量方 式進行。 實作與口語評量：依重要知識與概念性目標及學習興趣、動機與態度等 情意目標，採用小組或個人口頭報告、實作、作品製作等方式</td></tr>
</table>

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市復興區高義國民小學112學年度四年級【綜合領域】課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td colspan="2">3</td><td>設計者</td><td>四年級教學團隊</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="3">■A1.身心素質與自我精進、■A2.系統思考與問題解決、
■A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="3">■B1.符號運用與溝通表達、■B2.科技資訊與媒體素養、
■3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="3">■C1.道德實踐與公民意識、■C2.人際關係與團隊合作、
■C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>課程理念</td><td colspan="4">1.以學生為主體：教材著重由下而上的方式，從學生生活周遭取材，透過親身體驗和探索的方式，引導他們重組和建構自己的生活經驗。
2.注重情意和技能的學習：本教材除提供知識性學習之外，特別重視態度的學習以及能力技能的培養。
3.生活化與活潑化：本教材從學生日常生活空間取材，幫助學生發展自我探索的能力，使其成為一個生活研究者；同時，藉由多元化、活潑化、活動化的教學策略，讓學生更能快樂的學習。
4.本土化與國際化：本教材兼顧本土與國際，除了讓學生能真實的認識鄉土和世界外，更希望能培養出具備好國民和世界公民的情操。
5.多元化和科技化：本教材除闡示多元文化觀念的重要性之外，亦探討科技發展的意義及其所形成的社會問題，讓學生為因應未來社會生活需要做好準備。</td></tr>
<tr><td rowspan="2">學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="3">「學習表現」的內涵是由三個主題軸及十二個主題項目建構而來</td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td colspan="3">「學習內容」則涵蓋本
領域的重要概念、知識 與原理原則等,提供課程設計、教材發展的參考,並透過教學予以實踐。</td></tr>
<tr><td></td><td colspan="4">2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。（輔）
2b-II-1 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。
2b-II-2 參加團體活動，遵守紀律、重視榮譽感，並展現負責的態度。
3b-II-1 參與學校或社區服務學習，並分享心得。
1c-II-1 覺察工作的意義與重要性。
2d-II-1 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。
2d-II-2 分享自己運用創意解決生活問題的經驗與觀察。
3c-II-1 參與文化活動，體會文化與生活的關係，並認同與肯定自己的文化。
Ba-II-1 自我表達的適切性。（輔）
Ba-II-2 與家人、同儕及師長的互動。（輔）
Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧。（輔）
Bb-II-1 團隊合作的意義與重要性。
Bb-II-2 關懷團隊成員的行動。
Bb-II-3 團體活動的參與態度。
Cb-II-1 服務對象的了解與適切服務。</td></tr>
</table>

<table>
<tr><td></td><td>Cb-II-2 服務行動的參與與分享。
Ac-II-1 工作的意義。
Ac-II-2 各種工作的甘苦。
Ac-II-3 各行業對社會的貢獻。</td></tr>
<tr><td>融入之議題</td><td>閱讀素養教育、多元文化教育、家庭教育、生活教育、品德教育、生命教育、海洋教育、戶外教育、環境教育、國際教育、生涯規劃教育、傳統文化教育、科學教育、自我探索教育、身心障礙教育、資訊與科技應用教育、人權教育、法治教育、性別平等教育、原住民文化教育等</td></tr>
<tr><td>學習目標</td><td>一、促進自我與生涯發展
發展自我潛能與自我價值，探索自我觀、人性觀與生命意義，增進自主學習與強化 自我管理，規劃個人生涯與促進適性發展，進而尊重並珍惜生命，追求幸福人生。
二、實踐生活經營與創新
發展友善的互動知能與態度，建立良好的人際關係，與健康的情感表達和互動，培養 團體合作與服務領導的素養，開發及管理各項資源，發揮未來想像，經營與創新生活， 並能省思生活美學議題，提升生活品質，展現生活美感。
三、落實社會與環境關懷
辨識社會與環境中的各種挑戰與危機，發展思辨能力與適切的處理策略，尊重多元 文化，積極關懷人群與生態，養成公民意識及社會責任感，並能參與戶外活動，與大自 然和諧相處，以促進環境永續發展。</td></tr>
<tr><td>教學與評量說明</td><td>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)
（一）教材編選
綜合教材編選包括教科用書、各類圖書、數位教材、適性學習教材、診斷工具及各種 學習資源等，以提供學生更豐富的學習。
第二階段的教材編選以展現情意、技能與認知為主要內涵，圖文的編
排與選用應適合學生身心發展並兼顧性別平等、人權、環境等相關議題的
融入。
（二）教材來源
1、以教育部審定版之教材為主：
<table>
<tr><td>年級</td><td>出版社</td><td>冊數</td></tr>
<tr><td>四年級</td><td>康軒</td><td>五、六冊</td></tr>
</table>
（三）教學資源
1、教科用書
2、數位媒材及網路資源</td></tr>
</table>

	3、圖書館（室）及圖書教室 二、教學方法 教師應善用多元的教學策略，如：體驗學習、合作學習、問題解決與創 意思考等，以落實體驗、省思、實踐與創新的領域基本理念。 三、綜合領域以學習評量目的選取適切的多元評量方式，並可選擇採個人或小組評量方式進行。 （1）高層次紙筆評量：依重要知識與概念性目標及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用活動心得學習單、紙筆評量等方式。 （2）實作與口語評量：可採小組或個人口頭報告、實作、作品製作等方式。

桃園市復興區高義國民小學112學年度五年級【綜合領域】課程計畫				
每週節數	3		設計者	五年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進、■A2.系統思考與問題解決、■A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達、■B2.科技資訊與媒體素養、■3.藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	■C1.道德實踐與公民意識、■C2.人際關係與團隊合作、■C3.多元文化與國際理解		
課程理念	1.以學生為主體：教材著重由下而上的方式，從學生生活周遭取材，透過親身體驗和探索的方式，引導他們重組和建構自己的生活經驗。 2.注重情意和技能的學習：本教材除提供知識性學習之外，特別重視態度的學習以及能力技能的培養。 3.生活化與活潑化：本教材從學生日常生活空間取材，幫助學生發展自我探索的能力，使其成為一個生活研究者；同時，藉由多元化、活潑化、活動化的教學策略，讓學生更能快樂的學習。 4.本土化與國際化：本教材兼顧本土與國際，除了讓學生能真實的認識鄉土和世界外，更希望能培養出具備好國民和世界公民的情操。 5.多元化和科技化：本教材除闡示多元文化觀念的重要性之外，亦探討科技發展的意義及其所形成的社會問題，讓學生為因應未來社會生活需要做好準備。			
學習重點	學習表現	「學習表現」的內涵是由三個主題軸及十二個主題項目建構而來		
	學習內容	「學習內容」則涵蓋本 領域的重要概念、知識 與原理原則等,提供課程設計、教材發展的參考,並透過教學予以實踐。		
	本領域課程目標秉持總綱「自發」、「互動」、「共好」的理念，對應總綱核心素養三面向：「A.自主行動」、「B.溝通互動」及「C.社會參與」，進而轉化為本領域的核心素養，並發展本領域的「主題軸」及「主題項目」。包含學習表現」與「學習內容」。「學習表現」的內涵是由三個主題軸及十二個主題項目建構而來；「學習內容」則涵蓋本領域的重要概念、知識與原理原則等，提供課程設計、教材發展的參考，並透過教學予以實踐。本學年度的「學習表現」為規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。運用生涯資訊，初探自己的生涯發展。覺察生命的變化與發展歷程，實踐尊重和珍惜生命。尊重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文化。持續參與服務活動，省思服務學習的意義，展現感恩、利他的情懷。欣賞並接納自己與他人。分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。實踐環境友善行動，珍惜生態資源與環境。共計八大類別。			
融入之議題	閱讀素養教育、多元文化教育、家庭教育、生活教育、品德教育、生命教育、海洋教育、戶外教育、環境教育、國際教			

	育、生涯規劃教育、傳統文化教育、科學教育、自我探索教育、身心障礙教育、資訊與科技應用教育、人權教育、法治教育、性別平等教育、原住民文化教育等
學習目標	一、「書法教學」活動，透過生傳統書法藝術學習與鑑賞提升學生藝術欣賞能力。 二、「學習天地」旨在透過活動引導學生覺察自己善用的學習方法，並透過教與學引導學生互相學習合適的學習方法；而後透過學習計畫，藉由實作引導學生進行學習方法的調整，並延伸發展自己的興趣與專長。 三、「戶外探索趣」旨在透過計畫與體驗戶外活動，引導學生做中學，透過實際體驗培養學生對自然與人文環境的尊重。 四、「多元文化相處之道」旨在透過生活中事例的探索，引導學生發現不同族群在現今環境中的優勢；透過新聞報導、情境，分析了解不同族群可能面臨的問題與其困境，並引導學生探討面對不同的文化與族群所需要的尊重與關懷，完成自身能力能完成的關懷行動。 五、藉由資料的蒐集或接受服務的經驗，認識社會服務團體，引導兒童討論具體可行的班級社會服務活動，鼓勵兒童以班級或小組為單位，共同實踐體驗一項社會服務活動，並從活動中省思分享個人參與社會服務活動後的體會與感受。 六、透過昔日照片、學習檔案，回顧過去自己學習的經驗，並發現與欣賞他人的優點，接納他人不同的想法。 七、兒童能覺察自己在生活中常見的壓力來源，以及面對壓力時的心理和生理反應，並能學習作適當的改善。 八、兒童能認識各種社會資源及支援系統，以及知道使用的時機。 九、「珍惜大自然」旨在使學生從生活中或戶外活動體驗中，覺察環境的改變與破壞可能帶來的危害。並能身體力行，珍惜、保護生態環境與資源。
教學與評量說明	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源) （一）教材編選 掌握下列原則： （1）符合本領域基本理念與課程目標，並充分達成各階段的學習重點。 （2）以展現情意、技能與認知為主要內涵，圖文的編排與選用應適合學 生身心發展並兼顧性別平等、人權、環境、海洋教育等相關議題的融入。 （3）結合生活經驗及校園、社會等重大時事與相關議題，引

導學生在生
活中實踐、省思與創新。
（4）適時提供各種提問，引導學生在思辨過程中習得尊重多元、同理關
懷、公平正義、永續發展等多元價值。
（5）教材研發包括教科用書、各類圖書、數位教材、適性學習教材、診
斷工具及各種學習資源等，以提供學生更豐富的學習。其內容所使 用之
符碼和資料須重視性別、族群、文化、階級等各面向之平等理念，並加以
檢核，避免潛藏的刻板印象、偏見或歧視。
（二）教材來源
1、以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
五年級	康軒	七、八冊

（三）教學資源
1、教科用書及自編教材
2、數位媒材及網路資源
3、圖書館（室）及圖書教室
4、智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統）
二、教學實施
綜合活動領域為強化全體學習者能體驗、省思、實踐與創新，建構內化意義，教學實施應掌握下列教學原則與教學方法：
（一）教學原則
1.以學習者為中心：依學生的準備度、興趣、學習風格、多元智能、文化背景等設計課程與教學活動，提供學生成功的學習經驗。
2.強化體驗學習：提供多元感官的探索活動，重視情意與技能的涵養及體驗。
3.著重省思分享：引導學生省思，並運用多元的方式分享，且即時回饋。
4.強調生活實踐：學習內涵應與生活充分連結，鼓勵學生於生活中實踐所學。
5.力行實踐與創新：鼓勵教師透過共同備課、公開授課/觀課、共同議課的運作歷程，研發創新教材和數位學習資源，創新教學實驗或行動研究，以培養學生學以致用的生活實踐與創

	新能力。 6.建構內化意義：著重價值澄清與內化歷程，避免價值觀的灌輸，充分讓學生開展、發掘並分享屬於個人的意義。 7.教師使用教材及從事教育活動時，具備性別平等意識，破除性別刻板印象，避免性別偏見及性別歧視。 8.解構刻板框架與實踐突破：促使學生思辨生活中性別、婚姻、家庭、族群、文化、階級等各面向之刻板框架，認識之結構性因素與影響，藉此從內而外，嘗試逐步突破各類框架，於生活中實踐與找尋真實的自我。 (二)教學方法 教學活動設計顧及學生的能力、興趣及多元智能需求，靈活採用各種有效的教學策略，以達成教學目標。教師在選擇教學方法時，應善用不同形態的師生互動模式，循序漸進地引導學生，提升其語文素養。教學應考量學生的生活環境、社區及社會文化脈絡的特殊性，有效利用多元教學媒體與社區資源，適切融入社會議題，以增進學生公民意識與社會參與能力。 運用的教學方法包含：班級教學、小組教學、個別教學、專題探究、實作教學（口說、寫字、寫作）、體驗教學、資訊融入教學。 三、教學評量 引導學生透過體驗、省思、實踐與創新，建構內化意義，並增進「自我與生涯發展」、「生活經營與創新」、「社會與環境關懷」等能力。十二年國民基本教育重視學生素養的養成，因此，進行素養導向的學習評量，不僅是評量學生的知識、技能及態度，兼重學習歷程與結果，更強調學生能整合所學，應用於生活情境中。故學習評量是依據教學目標及學習內容，研擬適切的多元評量方式、工具、內涵與過程，並呈現多元的學習結果，以提供更適性化的教學，促進學生的成長與發展。 （一）學習評量實施 （1）高層次紙筆評量：依重要知識與概念性目標及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用活動心得學習單、紙筆評量、問卷、檢核表、評定量表等方式。 （2）實作與口語評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現性目標，採書面報告、問答、口頭報告、口語溝通、晤談、實際操作、作品製作、表演、行為觀察等方式。 （3）檔案評量：依學習目標指導學生彙整或組織紙筆評量及表單、表現評量等資料及相關軼事紀錄，製成檔案，展現學習歷程與成果，進行回饋與反思。

	(二)學習評量應兼顧形成性評量和總結性評量，提供學生了解自己學習的優點，進而發展自我評估和有效學習的能力。 (三)評量的內容考量學生身心發展、個別差異、文化差異及領域核心素養內涵，並兼顧認知、技能、情意等不同層面的學習表現。 (四)評量人員除教師外，鼓勵學生進行自我評量，引導學生進行同儕互評。

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市復興區高義國民小學112學年度六年級【綜合領域】課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td colspan="2">3</td><td>設計者</td><td>六年級教學團隊</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="3">■A1.身心素質與自我精進、■A2.系統思考與問題解決、
■A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="3">■B1.符號運用與溝通表達、■B2.科技資訊與媒體素養、
■3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="3">■C1.道德實踐與公民意識、■C2.人際關係與團隊合作、
■C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>課程理念</td><td colspan="4">1.以學生為主體：教材著重由下而上的方式，從學生生活周遭取材，透過親身體驗和探索的方式，引導他們重組和建構自己的生活經驗。
2.注重情意和技能的學習：本教材除提供知識性學習之外，特別重視態度的學習以及能力技能的培養。
3.生活化與活潑化：本教材從學生日常生活空間取材，幫助學生發展自我探索的能力，使其成為一個生活研究者；同時，藉由多元化、活潑化、活動化的教學策略，讓學生更能快樂的學習。
4.本土化與國際化：本教材兼顧本土與國際，除了讓學生能真實的認識鄉土和世界外，更希望能培養出具備好國民和世界公民的情操。
5.多元化和科技化：本教材除闡示多元文化觀念的重要性之外，亦探討科技發展的意義及其所形成的社會問題，讓學生為因應未來社會生活需要做好準備。</td></tr>
<tr><td rowspan="2">學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="3">「學習表現」的內涵是由三個主題軸及十二個主題項目建構而來</td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td colspan="3">「學習內容」則涵蓋本
領域的重要概念、知識 與原理原則等,提供課程設計、教材發展的參考,並透過教學予以實踐。</td></tr>
<tr><td></td><td colspan="4">本領域課程目標秉持總綱「自發」、「互動」、「共好」的理念，對應總綱核心素養三面向：「A.自主行動」、「B.溝通互動」及「C.社會參與」，進而轉化為本領域的核心素養，並發展本領域的「主題軸」及「主題項目」。包含「學習表現」與「學習內容」。「學習表現」的內涵是由三個主題軸及十二個主題項目建構而來；「學習內容」則涵蓋本領域的重要概念、知識與原理原則等，提供課程設計、教材發展的參考，並透過教學予以實踐。本學年度的「學習表現」為規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。運用生涯資訊，初探自己的生涯發展。覺察生命的變化與發展歷程，實踐尊重和珍惜生命。尊重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文化。持續參與服務活動，省思服務學習的意義，展現感恩、利他的情懷。欣賞並接納自己與他人。分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。實踐環境友善行動，珍惜生態資源與環境。共計八大類別。學習內容則包含學習計畫的規劃與執行。自我管理策略。職業與能力。職業興趣。自然界生命現象與人的關係。團隊運作的問題與解決。團隊合作的技巧。不同族群的優勢與困境。與不同族群相處的態度和禮儀。生活在不同文化中的經</td></tr>
</table>

	驗和感受。對不同族群的尊重、欣賞與關懷。對周遭人事物的關懷。服務學習的歷程。感恩、利他情懷。自己與他人特質的欣賞及接納。對自己與他人悅納的表現。各類資源的分析與判讀。運用各類資源解決問題的規劃。自然界生命現象與人的關係。生態資源及其與環境的相關。人類對環境及生態資源的影響。生態資源與環境保護行動的執行。珍惜生態資源與環境保護情懷的展現。
融入之議題	閱讀素養教育、多元文化教育、家庭教育、生活教育、品德教育、生命教育、海洋教育、戶外教育、環境教育、國際教育、生涯規劃教育、傳統文化教育、科學教育、自我探索教育、身心障礙教育、資訊與科技應用教育、人權教育、法治教育、性別平等教育、原住民文化教育等
學習目標	一、「書法教學」活動，透過生傳統書法藝術學習與鑑賞提升學生藝術欣賞能力。 二、「學習天地」旨在透過活動引導學生覺察自己善用的學習方法，並透過教與學引導學生互相學習合適的學習方法；而後透過學習計畫，藉由實作引導學生進行學習方法的調整，並延伸發展自己的興趣與專長。 三、「戶外探索趣」旨在透過計畫與體驗戶外活動，引導學生做中學，透過實際體驗培養學生對自然與人文環境的尊重。 四、「多元文化相處之道」旨在透過生活中事例的探索，引導學生發現不同族群在現今環境中的優勢；透過新聞報導、情境，分析了解不同族群可能面臨的問題與其困境，並引導學生探討面對不同的文化與族群所需要的尊重與關懷，完成自身能力能完成的關懷行動。 五、藉由資料的蒐集或接受服務的經驗，認識社會服務團體，引導兒童討論具體可行的班級社會服務活動，鼓勵兒童以班級或小組為單位，共同實踐體驗一項社會服務活動，並從活動中省思分享個人參與社會服務活動後的體會與感受。 六、透過昔日照片、學習檔案，回顧過去自己學習的經驗，並發現與欣賞他人的優點，接納他人不同的想法。 七、兒童能覺察自己在生活中常見的壓力來源，以及面對壓力時的心理和生理反應，並能學習作適當的改善。 八、兒童能認識各種社會資源及支援系統，以及知道使用的時機。 九、「珍惜大自然」旨在使學生從生活中或戶外活動體驗中，覺察環境的改變與破壞可能帶來的危害。並能身體力行，珍惜、保護生態環境與資源。
教學與評量說明	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源) （一）教材編選

掌握下列原則：
（1）符合本領域基本理念與課程目標，並充分達成各階段的學習重點。
（2）以展現情意、技能與認知為主要內涵，圖文的編排與選用應適合學
生身心發展並兼顧性別平等、人權、環境、海洋教育等相關議題的融入。
（3）結合生活經驗及校園、社會等重大時事與相關議題，引導學生在生
活中實踐、省思與創新。
（4）適時提供各種提問，引導學生在思辨過程中習得尊重多元、同理關
懷、公平正義、永續發展等多元價值。
（5）教材研發包括教科用書、各類圖書、數位教材、適性學習教材、診
斷工具及各種學習資源等，以提供學生更豐富的學習。其內容所使 用之
符碼和資料須重視性別、族群、文化、階級等各面向之平等理念，並加以
檢核，避免潛藏的刻板印象、偏見或歧視。
（二）教材來源
1、以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
六年級	康軒	九、十冊

（三）教學資源
1、教科用書及自編教材
2、數位媒材及網路資源
3、圖書館（室）及圖書教室
4、智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統）
二、教學實施
綜合活動領域為強化全體學習者能體驗、省思、實踐與創新，建構內化意義，教學實施應掌握下列教學原則與教學方法：
（一）教學原則
1.以學習者為中心：依學生的準備度、興趣、學習風格、多元智能、文化背景等設計課程與教學活動，提供學生成功的學習經驗。
2.強化體驗學習：提供多元感官的探索活動，重視情意與技能

	的涵養及體驗。 3.著重省思分享：引導學生省思，並運用多元的方式分享，且即時回饋。 4.強調生活實踐：學習內涵應與生活充分連結，鼓勵學生於生活中實踐所學。 5.力行實踐與創新：鼓勵教師透過共同備課、公開授課/觀課、共同議課的運作歷程，研發創新教材和數位學習資源，創新教學實驗或行動研究，以培養學生學以致用的生活實踐與創新能力。 6.建構內化意義：著重價值澄清與內化歷程，避免價值觀的灌輸，充分讓學生開展、發掘並分享屬於個人的意義。 7.教師使用教材及從事教育活動時，具備性別平等意識，破除性別刻板印象，避免性別偏見及性別歧視。 8.解構刻板框架與實踐突破：促使學生思辨生活中性別、婚姻、家庭、族群、文化、階級等各面向之刻板框架，認識之結構性因素與影響，藉此從內而外，嘗試逐步突破各類框架，於生活中實踐與找尋真實的自我。 (二)教學方法 教學活動設計顧及學生的能力、興趣及多元智能需求，靈活採用各種有效的教學策略，以達成教學目標。教師在選擇教學方法時，應善用不同形態的師生互動模式，循序漸進地引導學生，提升其語文素養。教學應考量學生的生活環境、社區及社會文化脈絡的特殊性，有效利用多元教學媒體與社區資源，適切融入社會議題，以增進學生公民意識與社會參與能力。 運用的教學方法包含：班級教學、小組教學、個別教學、專題探究、實作教學（口說、寫字、寫作）、體驗教學、資訊融入教學。 三、教學評量 引導學生透過體驗、省思、實踐與創新，建構內化意義，並增進「自我與生涯發展」、「生活經營與創新」、「社會與環境關懷」等能力。十二年國民基本教育重視學生素養的養成，因此，進行素養導向的學習評量，不僅是評量學生的知識、技能及態度，兼重學習歷程與結果，更強調學生能整合所學，應用於生活情境中。故學習評量是依據教學目標及學習內容，研擬適切的多元評量方式、工具、內涵與過程，並呈現多元的學習結果，以提供更適性化的教學，促進學生的成長與發展。 （一）學習評量實施 （1）高層次紙筆評量：依重要知識與概念性目標及學習興趣、

	動機與態度等情意目標，採用活動心得學習單、紙筆評量、問卷、檢核表、評定量表等方式。 （2）實作與口語評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現性目標，採書面報告、問答、口頭報告、口語溝通、晤談、實際操作、作品製作、表演、行為觀察等方式。 （3）檔案評量：依學習目標指導學生彙整或組織紙筆評量及表單、表現評量等資料及相關軼事紀錄，製成檔案，展現學習歷程與成果，進行回饋與反思。 (二)學習評量應兼顧形成性評量和總結性評量，提供學生了解自己學習的優點，進而發展自我評估和有效學習的能力。 (三)評量的內容考量學生身心發展、個別差異、文化差異及領域核心素養內涵，並兼顧認知、技能、情意等不同層面的學習表現。 (四)評量人員除教師外，鼓勵學生進行自我評量，引導學生進行同儕互評。

桃園市復興區高義國民小學112學年度
【生活課程領域】課程計畫

壹、依據

一、教育部十二年國民基本教育課程綱要暨生活課程綱要

二、教育部頒定九年一貫課程綱要

三、國民教育階段特殊教育課程總綱

四、本校課程發展委員會決議

貳、基本理念

一、領域理念

教育之目的以培養人民健全人格、民主素養、法治觀念、人文涵養、強健體魄及思考、判斷與創造能力，使其成為具有國家意識與國際視野之現代國民。九年一貫課程在培養具有人本情懷、統整能力、民主素養、鄉土與國際意識，以及能進行終身學習之健全國民。透過人與自己、人與社會環境、及人與自然環境等人性化、生活化、適性化、統整化與現代化之學習活動，以學生為主體生活經驗為重心，培養現代化國民所需的十項基本能力。

國民小學低年級課程乃屬國民教育之開端，特別應以生活為重心，統整人與自己、人與社會、人與自然的關係，發展生活中的各種互動與反省能力，奠定從生活中學習的基礎，其基本理念:。

1 有意義的具體活動和體驗。

2. 重視學習者、關心自己和周遭社會、自然、藝術與人文的關係。

3. 養成生活上必須的基本習慣和技能。

4. 發展生活中各種互動與反省的能力。

一、學校理念

本校課程設計理念原則與特色，在充分考量學校條件、社區特性、家長期望、學生需要等相關因素，結合全體教師和社區資源，發展學校本位課程，並審慎規劃本課程計畫，以促進課程實施成果，有效達成學校願景。

課程以生活為中心，配合學生身心能力發展歷程；尊重個性發展，激發個人潛能；涵養民主素養，尊重多元化價值；培養科學知能，適應現代生活需要。建構人本情懷、統整能力、民主素養、本土與國際意識、終生學習等五項基本理念，人與自己、人與社會、人與自然等人性化、生活化、適性化、統整化與現代化之學習領域教育活動。透過七大學習領域，培養十項基本能力之健全國民與具世界觀之公民 。

參、現況分析

一、運作簡介

（一）以級任老師授課為原則。授課教師閱讀教學指引以及相關文獻，並透過校內外之培訓研習課程，及班群討論，以提昇教師專業素養。

（二）依據教育部公布「國民中小學九年一貫課程綱要」內容及學校總體行事規劃課程目標，並依領域課程小組選用符合學校願景之教材，來建構教學主題及學生學習教材、研擬課程規劃及進度。因應地區特性、學生實際需要且配合能力指標來調整、刪減教學活動。

（三）配合教師專長，進行協同教學。

（四）教學方式包含直接講述、實地參觀、角色扮演、實際操作、小組表演…，視教材內容及學生學習需要，提供多元型態的教學活動設計，不僅刺激教師潛能的開發，更能引導學生學習具備帶著走的能力。

二、學生學習成就概述

本校位於偏遠山區，文化刺激較少，加上學童天性樸質，生活於山區之中，日常的一切相較於平地，生活課程自當涵蓋更多生活起居的面向，學校的學習活動安排，特別注重學生體驗學習。對於藝術潛力的開發，學校成立傳統打擊樂隊、合唱團、戲劇表演課程，皆是為了讓學童有多方學習的機會，每月慶生會更提供學童表演的舞台展現歌喉舞蹈長才，藝術方面的表現也屢創佳績。

（一）除了課堂雙向對話、研討，再透過實際操作，進入實際情境經驗學習。

（二）個人或小組合作的學習模式。養成學生主動學習，及能經由合作方式獲得學習的能力。

（三）其他的學習模式：體驗學習、自主學習、合作學習、解決問題學習、善用資源與求助學習。

肆、課程目標

一、人與自己

1 從藝術的探索、欣賞與表現活動當中，覺知個人與環境的關係，感受創作的喜悅與樂趣，並豐富個人的心靈生活。

2 透過生活體驗，覺察自己的成長、潛能、身心健康、以及自主能力。

二、人與社會

1 認識自身周圍環境的特性與變化，覺察到社會中的各種網路關係，進而關懷自己的周遭環境。

2 樂於參與各種藝術活動，擴展文化與藝術視野。

三、人與自然

1 喜歡觀察環境中的事物，獲得發現的樂趣。

2 認識、瞭解並關懷周邊的器材，製作各種玩具或器具。

伍、實施原則與策略

一、一般原則：生活課程之教科書編輯，以每學期一冊為原則，不宜分成社會、藝術與人文、自然與生活科技三冊。

二、教材編選原則：國民小學低年級課程乃屬國民教育之開端，應以生活為中心，統整人與自己、社會、自然的關係，發展生活中的各種互動與反省能力，奠定從生活中學習的基礎。

三、教學方式原則：生活課程之教學節數最低應佔基本教學節數的百分之三十。

四、多元評量原則：強調符合學生實作的真實評量，配合紙筆測驗、課後作業、團體活動、平時觀察...等方式，培養健全身心的下一代。

五、特殊需求學生之能力指標參照各階段基本學力指標，採加深、加廣、加速、簡化、減量、分解、替代與重整方式進行學習內容的調整。

陸、實施內容<包含實施時間與節數,教學方法,評量方式等等..>

一、時間與節數

(一)本學年度分上下兩學期，計學生學習日數約 200 天。

(二)課表編排：以週課表領域學習時間排課，排課 42 週。一、二年級每週 6 節為原則。

(三)節數計算：

本計劃依課程綱要以 200 天學生學習日數編擬，如教育部無另行規定學生學習日數，則以現行放假方式，安排約 195 天學生學習日。

年級	一年級	二年級
每週節數	6 節	6 節

二、教材編選

年 級	一年級	二年級
科 目	生活	生活
版 本	翰林	翰林

三、教學方式：

（一）以學生生活經驗為學習起點，配合情境導入教學，透過兒童的興趣與關心為主軸，進行多探索、多觀察、多體驗、多感受的學習。

（二）生活實際體驗教學：熟悉校園環境、住家與生活環境，進行人際關係聯絡的練習。

（三）分享家庭生活：認識家人與家中生活，學習表達關懷與培養互助的精神。

（四）持續性觀察記錄教學：從記錄春天花開過程著手教學，再進行一週天氣的持續觀察記錄。

（五）教學時利用各種教學媒體與資源（如智慧教室等教學媒體及電腦與網路...等）來進行教學，以激發學生對學習的熱情。

（六）教師應參酌學生的學習能力，調整其教材教法。並照顧到學生特殊需求及學習性向和能力等方面的個別差異，給予適當的輔導。教學活動的設計應以解決問題策略為中心，並循確認問題、蒐集有關資訊、擬訂解決方案、選定及執行解決方案、及進行方案評鑑與改進等程序實施教學。

四、教學重點：

（一）教學活動透過教學群運作，結合班級經營目標，以達本課程分段能力指標。

（二）個人或小組合作的學習模式。養成學生主動學習，及能經由合作方式獲得學習的能力。

（三）關照各領域間統整、學生適性發展、採多元評量、實施課程評鑑，確保教學品質。

五、教學評量：

尊重兒童自主的學習，從事於觀察、記錄、繪畫、製作、歌唱、戲劇、角色 扮演之意象表現。

（一）持續性觀察記錄教學：觀察身邊的景象因季節而改變，比較學期初與學期末天氣與街景的變化。

（二）生活實際體驗教學：藉由分享暑假的生活，讓學生進行活動的回顧與分享，並由學習活動讓學生察覺水資源、光影等自然特性。

（三）了解節慶的活動與意義：教師介紹耶誕節、春節的活動和意義，並藉由學生實際經驗的分享，讓學生更加了解耶誕節、冬至的各種習俗。

柒、教學資源運用

一、學校資源

（一）硬體設施：校園、生態園區、水生植物池、族語教室、多功能教室(含相關教具)、資訊教室設備、機觸控式螢幕、IRS、數位攝影機、數位相機、數位放影機。

（二）軟體設施：網路、掛圖、海報、圖書、幻燈片、投影片、錄影帶、VCD、DVD、視訊隨選系及第四台等教學媒體。

二、其他：社區資源

（一）硬體設施：部落教室、圖書館、農場、拉拉山國家公園、行政機關（區公所）、警察

局、派出所、戶政事務所、商店。

（二）人力資源：家長或具特殊專長之社區人士。

捌、實施成果

一、具體成效

（一）生活領域課程小組結合課程發展委員會，將工作要項納入年度計畫中，並就目前課程計畫實施層面所產生的問題，加以討論，並提出解決的方法。

（二）本校社團－打擊樂隊、合唱團成立，提供學生不同層面的生活藝術涵養。

二、本年度需完成並呈現之成果

（一）生活領域課程小組持續運作，研議規劃、實施並檢討本小組預定之各項計畫，包含各項學生作品展覽、藝文競賽等，以增加學生表現的機會。

（二）期末辦理班級成果發表。

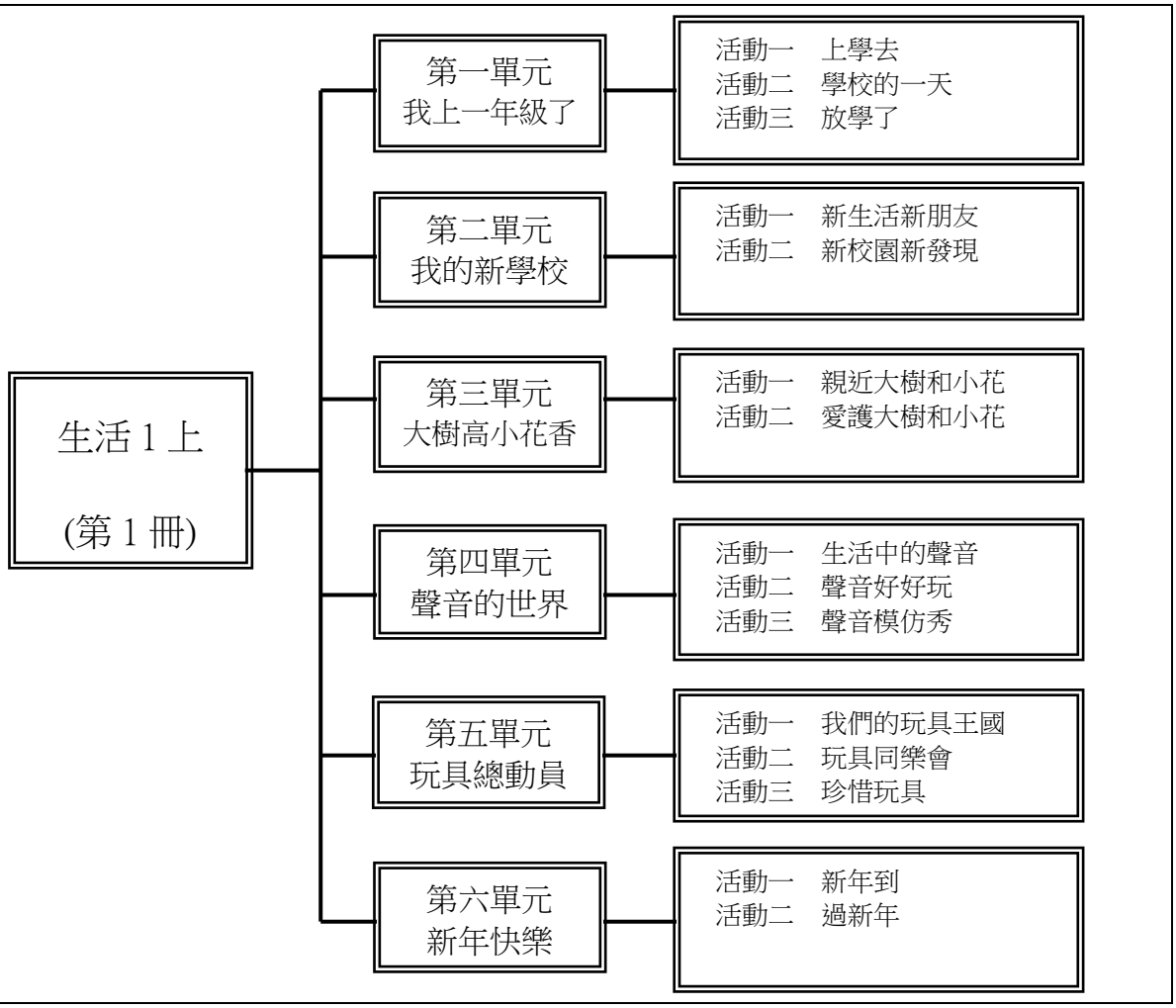
玖、本校自 108 學年度起逐年實施十二年國民基本教育，112 年度**一至五年級**課程依據十二年國民基本教育綱要實施;**六年級**依據九年一貫課程綱要實施。

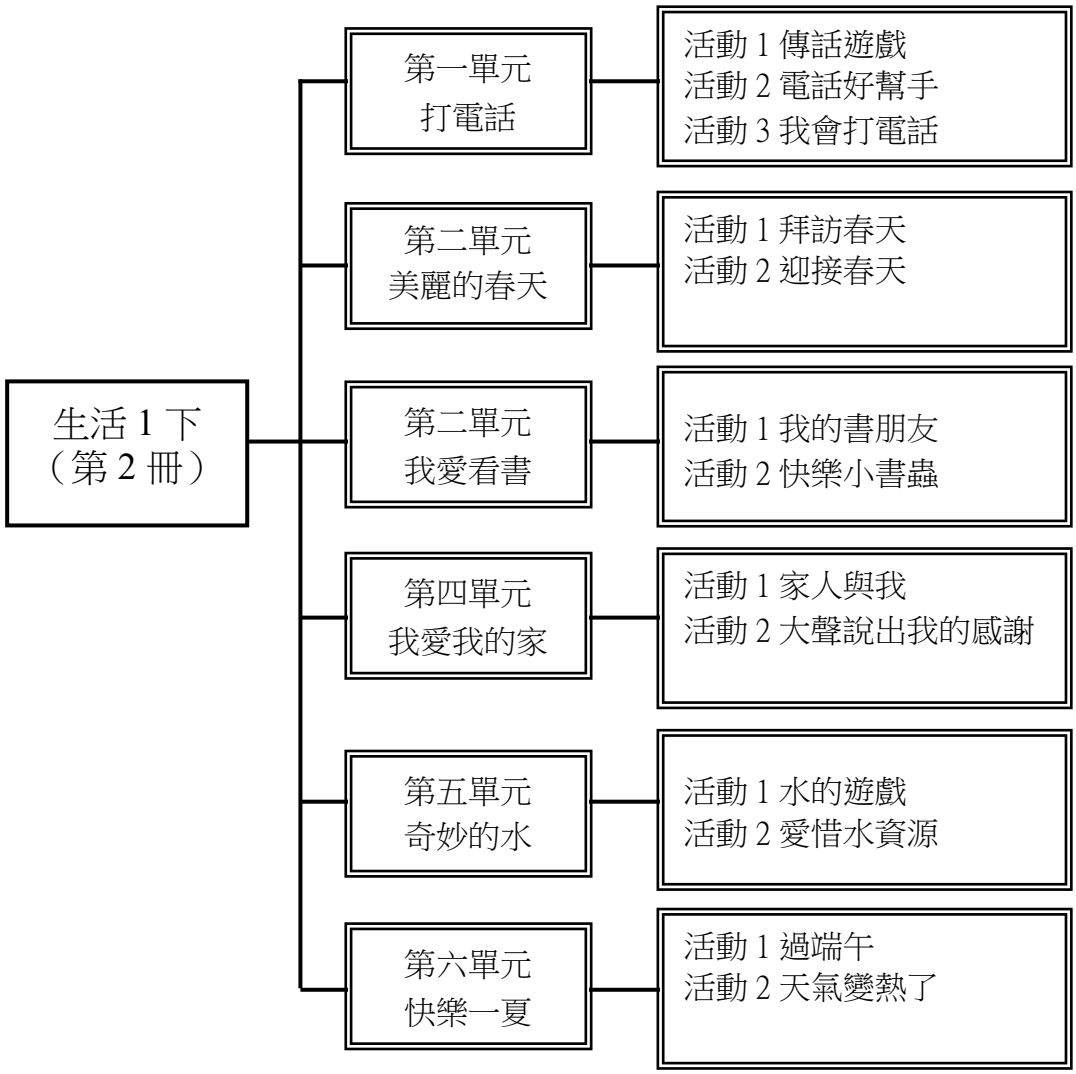
拾、計畫應經課程發展委員會審查通過使得實施，修正時亦同。

桃園市復興區高義國民小學 112 學年度【生活課程】課程計畫				
每週節數	6 節		設計者	一 年級 生活領域團隊
核心素養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 ■B3.藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 ■C3.多元文化與國際理解		
課程理念	本教材編輯方針及理念，是以兒童為主體，透過觀察、體驗、探索、遊戲等活動，發現並認識生活周遭的事物，引導學生逐步認知與建構，作為未來學習的基礎，並培養正面的學習態度。			
學習重點	學習表現	1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 1-I-2 覺察每個人均有其獨特性與長處，進而欣賞自己的優點、喜歡自己。 1-I-3 省思自我成長的歷程，體會其意義並知道自己進步的情形與努力的方向。 1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。 2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。 5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。 5-I-2 在生活環境中，覺察美的存在。 5-I-3 理解與欣賞美的多元形式與異同。 5-I-4 對生活周遭人、事、物的美有所感動，願意主動關心與親近。 6-I-1 覺察自己可能對生活中的人、事、物產生影響，學習調整情緒與行為。 6-I-2 體會自己分內該做的事，扮演好自己的角色，並身體力行。 6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。 6-I-4 關懷生活中的人、事、物，願意提供協助與服務。 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。		

		7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。 7-I-3 覺知他人的感受，體會他人的立場及學習體諒他人，並尊重和自己不同觀點的意見。 7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。 7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。
	學習內容	A-I-1 生命成長現象的認識。 A-I-2 事物變化現象的觀察。 A-I-3 自我省思。 B-I-1 自然環境之美的感受。 B-I-2 社會環境之美的體認。 B-I-3 環境的探索與愛護。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 C-I-4 事理的應用與實踐。 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 D-I-1 自我與他人關係的認識。 D-I-2 情緒調整的學習。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 D-I-4 共同工作並相互協助。 E-I-1 生活習慣的養成。 E-I-2 生活規範的實踐。 E-I-3 自我行為的檢視與調整。 E-I-4 感謝的表達與服務工作的實踐。 F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。 F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。

課程架構


生活 1 上
(第 1 冊)
第一單元
我上一年級了
活動一　上學去
活動二　學校的一天
活動三　放學了
第二單元
我的新學校
活動一　新生活新朋友
活動二　新校園新發現
第三單元
大樹高小花香
活動一　親近大樹和小花
活動二　愛護大樹和小花
第四單元
聲音的世界
活動一　生活中的聲音
活動二　聲音好好玩
活動三　聲音模仿秀
第五單元
玩具總動員
活動一　我們的玩具王國
活動二　玩具同樂會
活動三　珍惜玩具
第六單元
新年快樂
活動一　新年到
活動二　過新年



融入議題	**上學期** 【性別平等教育】 性 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 【人權教育】 人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。 人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。 【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【法治教育】

	法 E1 認識公平。 法 E3 利用規則來避免衝突。 法 E4 參與規則的制定並遵守之。 【科技教育】 科 E2 了解動手實作的重要性。 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 科 E7 依據設計構想以規劃物品的製作步驟。 科 E8 利用創意思考的技巧。 【安全教育】 安 E1 了解安全教育。 安 E2 了解危機與安全。 安 E3 知道常見事故傷害。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E5 了解日常生活危害安全的事件。 【家庭教育】 家 E6 覺察與實踐兒童在家庭中的角色責任。 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。 家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。 【生涯規劃教育】 涯 E1 了解個人的自我概念。 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E5 探索自己的價值觀。 涯 E6 覺察個人的優勢能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【多元文化教育】 多 E1 了解自己的文化特質。 多 E2 建立自己的文化認同與意識。 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 多 E5 願意與不同文化背景的人相處，並發展群際關係。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。 戶 E6 學生參與校園的環境服務、處室的服務。 **下學期** 【性別平等教育】 性 E10 辨識性別刻板的情感表達與人際互動。 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 性 E12 了解與尊重家庭型態的多樣性。 【人權教育】

	人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E8 認識天氣的溫度、雨量要素與覺察氣候的趨勢及極端氣候的現象。 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。 【海洋教育】 海 E1 喜歡親水活動，重視水域安全。 【資訊教育】 資 E7 使用資訊科技與他人建立良好的互動關係。 資 E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。 資 E11 建立康健的數位使用習慣與態度。 資 E12 了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。 資 E13 具備學習資訊科技的興趣。 【安全教育】 安 E1 了解安全教育。 【家庭教育】 家 E1 家庭的意義與功能。 家 E2 家庭的多樣型態與轉變。 家 E2 了解家庭的組成與型態的多樣性。 家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。 家 E6 覺察與實踐兒童在家庭中的角色責任。 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 【多元文化教育】 多 E1 了解自己的文化特質。 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 【閱讀素養教育】 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。 【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。

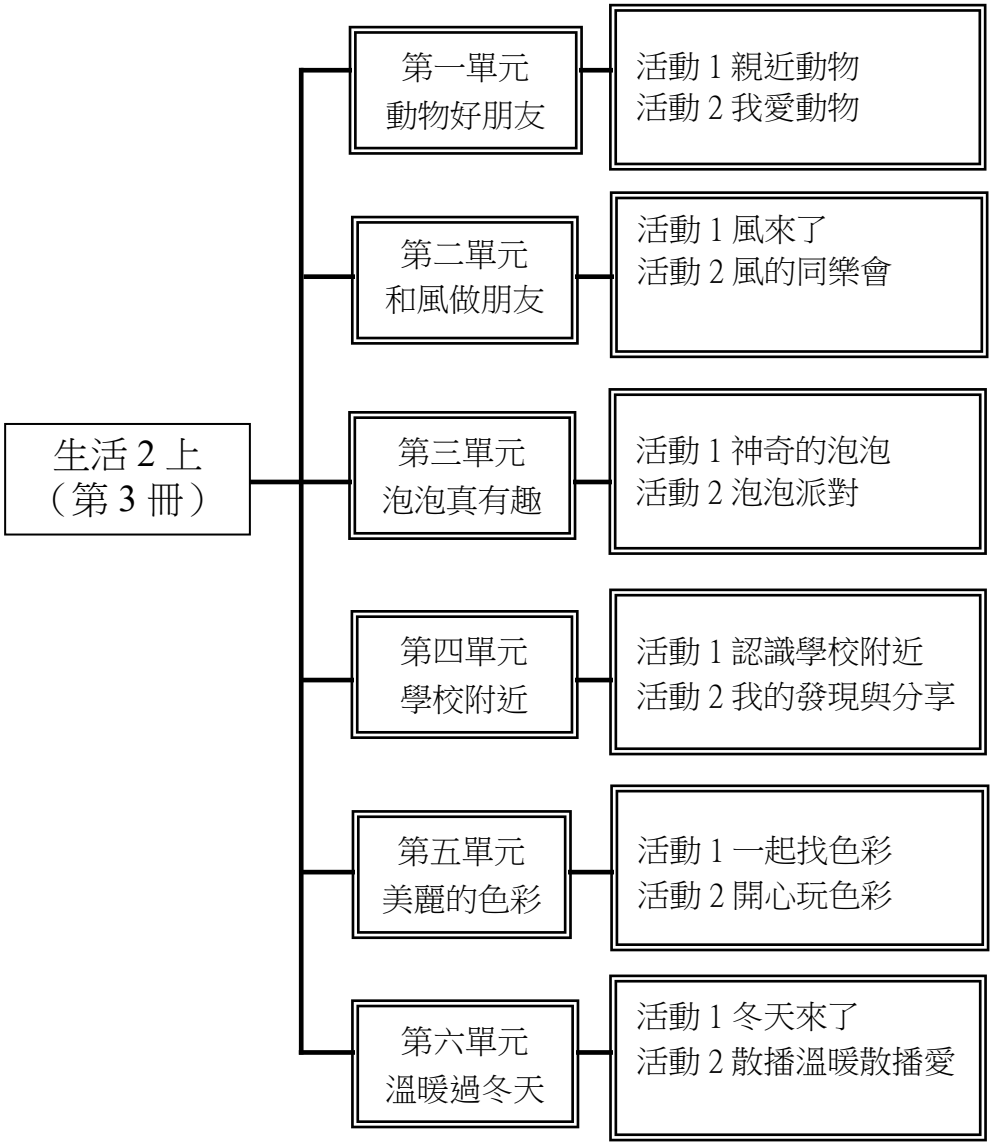
學習目標	**上學期** 1.透過學校日常作息的觀察與體驗，培養學校生活自理能力。 2.透過上課與下課活動的探索，讓兒童發現上課應注意的重點，並且能規畫自己的下課時間，並解決遊戲時遇到的問題。 3.透過放學狀況的討探，能發現安全放學的應注意的事項。 4.透過有趣、活潑且具有吸引力的活動，讓兒童認識新朋友，消除兒童剛入學的陌生感和緊張感，緩和兒童的不安和焦慮，並由此引發「想試探」的意願。5.透過與自然景物的接觸，兒童不但能因而熟悉校園內的花、草、樹木並與之作朋友外，也能充分運用五官去探究這些自然界朋友的祕密，並以各種方式加深認知，進而奠定愛護自然、尊重生命的良好美德。 6.聆聽大自然和周遭的聲音，察覺聲音在傳達訊息，能藉著語言、肢體模仿等描述感受，進而培養藝術探索與創作的能力。 7.透過認識各種玩具，引發自己做玩具的動機，並帶著自製玩具，進行同樂會。從玩具同樂會中，培養兒童互助合作、自訂規則、運動家精神及愛護玩具等素養。 8.透過故事欣賞，知道新年的由來，進而發表自己想要的新年形式，最後藉由討論及製作春聯、演唱歌曲，感受新年熱鬧的氣氛。 **下學期** 1.從生活經驗分享出發，透過打電話的角色扮演和遊戲，了解電話的功能，並學習正確的打電話和接電話。 2.透過認識緊急聯絡電話的活動中，能夠更深刻的體驗生活上使用電話的相關知能，並讓兒童知道遇到特殊的狀況，可以打電話尋求協助。 3.能知道除了電話之外，還有其他的傳話方式。 4.利用感官的看、聽、聞、摸，到公園或校園觀察花、草、樹木生長的情形、小動物的活動，以及氣候的改變，來感受春天的氣息。 5.透過「觀察」、「製作」、「音樂欣賞」、「表演」、「歌唱」等活動，加深對春天的探索和認識，進而培養好奇心、主動探索及觀察等能力。 6.透過「舞動春天」表演活動，與同學一起裝扮表演，增進兒童間的情誼。 7.透過活動增進兒童的閱讀興趣，培養兒童的閱讀習慣。 8.本單元希望每個兒童能藉由經驗分享及體驗活動，深入的認識家人，了解每位家人的特質與需求。 9.「家庭」是一切生活的開始，「家族成員」更是兒童最親近的人。雖然現代的家庭不一定都是完整的，然而，「家」仍然可以是溫暖的。本單元希望兒童藉由經驗的分享，體驗多樣化的家庭活動，享受家的溫暖。 10.製作自己的水上玩具，並透過遊戲探索玩具與水之間的關係。 11.透過經驗分享與討論活動，探索缺水之苦與解決之道，並在生活中力行相關的省水措施。 12.認識端午節的由來和活動。 13.探索夏天的涼快小祕方，並參與換季。
教學與評量說明	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源) （一）教材編選 本課程以主題教學作為課程發展與設計的主要模式，課程發展以兒童為學習的主體，拓展兒童對人、事、物的多面向意義，以生活課程核心素養為原則，培養其自主學習與終生學習的能力。教學主題以兒童生活中所遇到的或關心的事物來進行規畫，開啟兒童對周遭人、事、物的好奇，引發學習興趣與動機，發現周遭人、事、物的美好，進而喜歡學習。本課程主題讓兒童在特定情境中（家庭、校園、社區、節慶、天氣變化、動植物、自然現象）採取各種行動（如：探索、體驗、探究、創作、解決問題、溝通、合作等）。課程規劃與活動設計力求多元、活潑及創新，讓

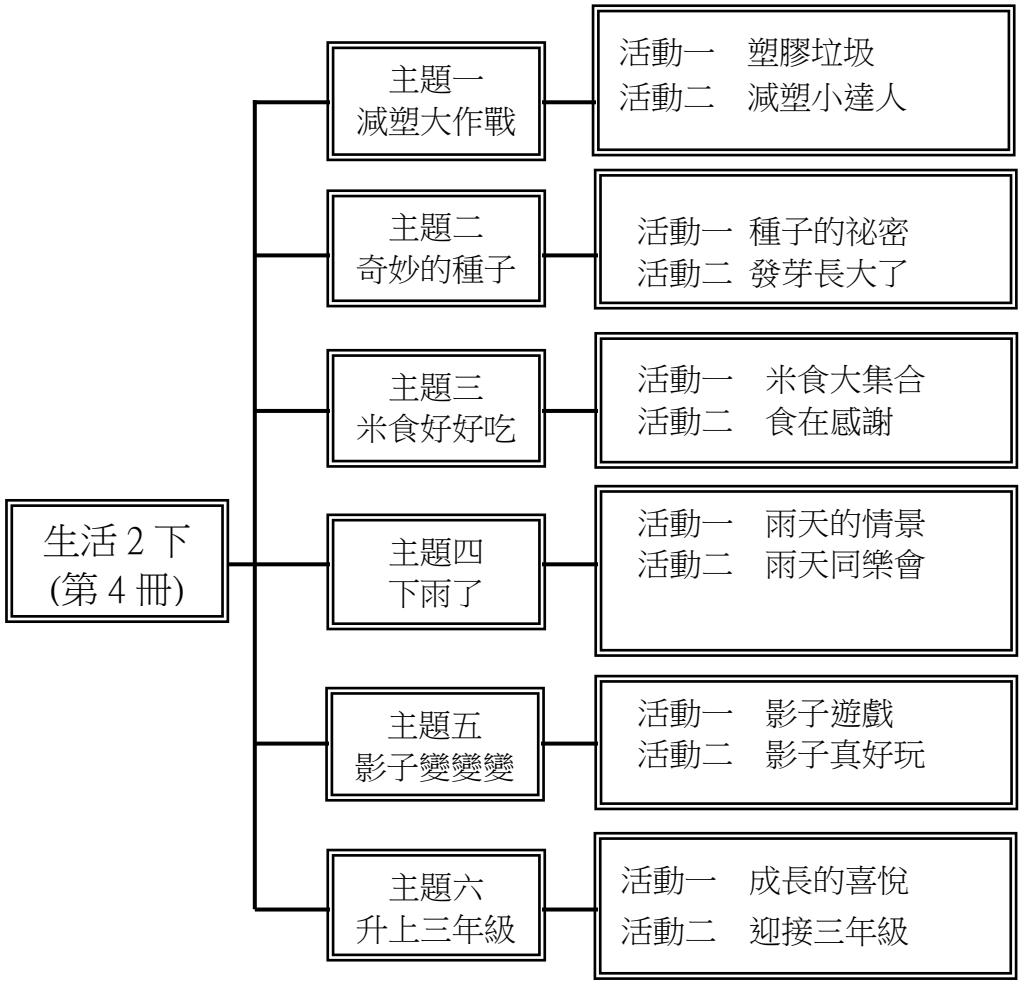
	兒童有參與學習的樂趣，累積與深化其生活課程核心素養。 （二）教材來源 1.以教育部審定版之教材為主： 一 年級：翰林 （三）教學資源 1.教用版電子教科書 2.8 開圖畫紙 3.音樂 CD 4.剪刀、色紙、彩繪用具、膠水 二、教學方法 兒童透過生活中各種觀察、探索、體驗、遊戲的過程學習，認識這個豐富多元的世界。本課程以兒童為主體，透過教師的引導，讓兒童從生活經驗出發，營造各種不同的體驗與探索的機會，讓兒童從與社會、自然環境以及他人的互動中擴展視野，培養其生活能力，奠定終身學習的基礎。 本課程設從兒童的特性出發，掌握主題統整課程的特性，不以「自然科學、社會、藝術及綜合活動」領域的知識來拼湊主題內容，而是以統整課程來拓展兒童對人、事、物的多面向意義，培養兒童生活課程核心素養。 三、教學評量 口頭評量 小組互動表現 作品評量 念唱練習 肢體律動 參與度評量 習作評量

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市復興區高義國民小學112學年度【生活課程】課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td colspan="2">6 節</td><td>設計者</td><td>二 年級 生活領域團隊</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="3">■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="3">■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 ■B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="3">■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 ■C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>課程理念</td><td colspan="4">以生活為中心，統整人與自己、人與社會、人與自然的關係，發展生活中的各種互動與反省能力，奠定從生活中學習的基礎。
1.有意義的具體活動和體驗。
2.重視學習者、關心自己和周遭社會、自然、藝術與人文的關係。
3.養成生活上必須的基本習慣和技能。
4.發展生活中各種互動與反省的能力。</td></tr>
<tr><td>學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="3">上學期
1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。
1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。
2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。
2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。
2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。
2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。
2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。
2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。
3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。
3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。
3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。
4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。
4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。
4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。
5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。
5-I-4 對生活周遭人、事、物的美有所感動，願意主動關心與親近。
6-I-1 覺察自己可能對生活中的人、事、物產生影響，學習調整情緒與行為。
6-I-4 關懷生活中的人、事、物，願意提供協助與服務。
6-I-5 覺察人與環境的依存關係，進而珍惜資源，愛護環境、尊重生命。
7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。
7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。
7-I-3 覺知他人的感受，體會他人的立場及學習體諒他人，並尊重和</td></tr>
</table>

		自己不同觀點的意見。 7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。 7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。 **下學期** 1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 1-I-2 覺察每個人均有其獨特性與長處，進而欣賞自己的優點、喜歡自己。 1-I-3 省思自我成長的歷程，體會其意義並知道自己進步的情形與努力的方向。 1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。 2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。 5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。 5-I-2 在生活環境中，覺察美的存在。 5-I-3 理解與欣賞美的多元形式與異同。 5-I-4 對生活周遭人、事、物的美有所感動，願意主動關心與親近。 6-I-1 覺察自己可能對生活中的人、事、物產生影響，學習調整情緒與行為。 6-I-2 體會自己分內該做的事，扮演好自己的角色，並身體力行。 6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。 6-I-5 覺察人與環境的依存關係，進而珍惜資源，愛護環境、尊重生命。 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。 7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。 7-I-3 覺知他人的感受，體會他人的立場及學習體諒他人，並尊重和自己不同觀點的意見。

		7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。 7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。
	學習內容	A-I-2 事物變化現象的觀察。 A-I-3 自我省思。 B-I-1 自然環境之美的感受。 B-I-2 社會環境之美的體認。 B-I-3 環境的探索與愛護。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 C-I-4 事理的應用與實踐。 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 D-I-1 自我與他人關係的認識。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 D-I-4 共同工作並相互協助。 E-I-1 生活習慣的養成。 E-I-2 生活規範的實踐。 E-I-3 自我行為的檢視與調整。 E-I-4 感謝的表達與服務工作的實踐。 F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。 F-I-3 時間分配及做事程序的規劃練習。 F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。 **下學期** A-I-1 生命成長現象的認識。 A-I-2 事物變化現象的觀察。 A-I-3 自我省思。 B-I-1 自然環境之美的感受。 B-I-3 環境的探索與愛護。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 C-I-4 事理的應用與實踐。 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 D-I-1 自我與他人關係的認識。 D-I-2 情緒調整的學習。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 D-I-4 共同工作並相互協助。 E-I-1 生活習慣的養成。 E-I-2 生活規範的實踐。 E-I-3 自我行為的檢視與調整。 E-I-4 感謝的表達與服務工作的實踐。

		F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。 F-I-3 時間分配及做事程序的規劃練習。 F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。
課程架構		



融入議題

上學期

【人權教育】

人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。

人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。

【環境教育】

環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。

環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。

環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。

環 E12 養成對災害的警覺心及敏感度，對災害有基本的了解，並能避免災害的發生。

【品德教育】

品 E3 溝通合作與和諧人際關係。

【生命教育】

生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。

生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。

【法治教育】

法 E1 認識公平。

法 E3 利用規則來避免衝突。

法 E4 參與規則的制定並遵守之。

【科技教育】
科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。
科 E5 繪製簡單草圖以呈現設計構想。
科 E9 具備與他人團隊合作的能力。
【安全教育】
安 E1 了解安全教育。
安 E2 了解危機與安全。
安 E3 知道常見事故傷害。
安 E4 探討日常生活應該注意的安全。
安 E5 了解日常生活危害安全的事件。
【防災教育】
防 E1 災害的種類包含洪水、颱風、土石流、乾旱…。
【多元文化教育】
多 E6 瞭解各文化間的多樣性與差異性。
【戶外教育】
戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。
戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。
戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。
戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。
戶 E5 理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。
戶 E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。
下學期
【人權教育】
人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。
人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。
【環境教育】
環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。
環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。
環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。
環 E9 覺知氣候變遷會對生活、社會及環境造成衝擊。
【海洋教育】
海 E16 認識家鄉的水域或海洋的汙染、過漁等環境問題。
【品德教育】
品 E1 良好生活習慣與德行。
品 E3 溝通合作與和諧人際關係。
品 E7 知行合一。
【法治教育】
法 E3 利用規則來避免衝突。
法 E4 參與規則的制定並遵守之。
【科技教育】

	科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 【資訊教育】 資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。 【安全教育】 安 E1 了解安全教育。 安 E2 了解危機與安全。 安 E3 知道常見事故傷害。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 【家庭教育】 家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。 【生涯規劃教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E5 探索自己的價值觀。 涯 E6 覺察個人的優勢能力。 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。
學習目標	**上學期** 1.透過讓兒童親近動物、增進對動物的了解之後，希望能更加設身處地為動物著想，了解動物的需求。藉由分享活動，讓兒童澄清正確的愛護動物的方法，也思考自己如何幫助動物生活得更好！ 2.透過「觀察」、「動手製作」、「實際操作」的實作風車經驗，加深對風的探索和認識，讓兒童從製作風力玩具的過程中經驗「發現問題」、「解決問題」的歷程，及從中探索風力的大小和人造風產生的方式，經由做中學深化學習的歷程。 3.繽紛多采又能隨風飛舞的泡泡，很容易引起兒童的探索慾望。兒童從想玩、觀察、發現、競賽的吹泡泡相關活動中，學習到科學探究的方法。 4.透過實地的走訪學校好鄰居，因而產生學校好鄰居的連結，並且感受自身生活環境的美好。 5.藉著發表與分享，讓兒童對學校好鄰居有更進一步的了解，並且更能發自內心的關懷周遭的人事物。 6.透過色彩的變化和實作練習，兒童能從中認識多樣創作媒材，並且熟悉繪畫的技巧。 7.透過分組規劃、繪畫和作品製作、心得發表，培養兒童的組織能力、鑑賞能力和說話能力。 8.能透過冬天人、事、物的體驗活動，察覺冬天氣候的變化，並且為了適應天氣的變化，認識冬天的食物及各種保暖的方式。另外也透過實際的操作，學會自己做好冬天的保暖工作。隨著年紀的增長，二年級的小朋友，應該有更好的生活自理能力，藉由冬季保暖的活動，培養小朋友自我生活起居的能力。 9.冬季代表著一年將盡，雖是寒冷的季節，但也是人與人之間最需要相互關懷的時節，所以我們藉由著討論與實作，帶領兒童學習推己及人，在自己享受溫暖與幸福的同時，也能從身邊親友出發，試著關懷他人，並將心意化為實際的行動，為冷冽的寒冬注入暖意。 **下學期**

	1.透過找出教室內的塑膠製品的遊戲，讓兒童覺察自己使用了許多塑膠製的東西。再利用各種不同的資料蒐集的方式了解塑膠垃圾對生活以及海洋生物造成的影響。 2.透過分組討論和同學規劃減塑宣傳活動的進行方式，利用自己設計的海報進行減塑宣導，並鼓勵兒童進行減塑活動，並實踐在日常生活中。 3.由對種子已知之知識出發，引發想多認識種子的好奇心，進一步對種子進行探究。 4.探究種植種子的準備工作，並實際運用在種植種子活動中。透過觀察植物生長的過程，感受生命生長的喜悅，進而能懂得關懷自然與生命。 5.透過對各種米製品的探索與探究，認識米食文化的多元性。 6.規畫並進行對為米飯努力者的感謝行動，能心存感謝，愛惜食物，好好品嘗食物的美味。 7.知道雨天上學時應該要注意的各種事項。 8.讓兒童在校園中體驗探索雨天的情景，發現雨天特別的地方，探討雨天對兒童帶來的感覺，以及雨天對生活可能造成的其他影響。 9.透過遊戲與探索，引導兒童對日常生活中習以為常的影子做更進一步探索。 10.藉由記錄、探究、遊戲與團隊合作，培養兒童建立自我學習的能力，並能將探索到的影子特質應用於影子戲上，學習用不同的表現方式展現自我。 11.能發現自己除了外型的成長，能力上和內在也更成熟了。並利用優點大轟炸的活動，學習發現並欣賞他人的優點。 12.和同學分享即將升上三年級的心情，試著面對自己的負面情緒。並能感恩同學和老師的陪伴，對自己立下三年級的目標，將感恩與期待製作成成長紀念冊。
教學與評量說明	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源) （一）教材編選 1.能讓兒童喜愛：具有劇情的畫面；具有故事的內容；能擴大視野的插圖。 2.有助於進行具體性的活動，獲得充實感和信心：具有豐富的遊戲及表現活動；是觀察、飼養、栽培、製作等活動的最佳手冊。 3.提供進行活動的方法，方便兒童、老師選擇：配合各種不同個性兒童的需要，提供多樣的活動型態；配合城鄉差異，提供一些替代活動。 4.配合重大議題，以擴大經驗：環境教育的對應；生涯發展教育的對應；家政教育的對應；資訊教育的對應；人權教育的對應；兩性教育的對應。 5.設計生動有趣的輔助活動，善用教學媒材，提供充分練習機會，協助教學。 6.利用聯絡教學及統整教學，擴大學習領域。 （二）教材來源 1.以教育部審定版之教材為主： 二 年級：翰林 （三）教學資源 1.八開圖畫紙 2.音樂 CD 3.教用版電子教科書 二、教學方法 **上學期** 1.認真參與學習活動、工作及遊戲，展現積極投入的行為。 2.動手試驗或實踐，將習得的探究方法及技能，運用於生活與學習。 3.主動關懷需要協助的人、事、物，理解其感受和需要，提供適當的關懷與協助。 4.親近自然、愛護生命及珍惜資源，並願意參與環境保育的活動。 5.從事藝術、文學、科學、社會等創作活動，以喚起豐富的想像力。 **下學期** 1.透過現象的觀察和記錄，知道生命成長的歷程。並經由觀察生物現象，覺察生物的生存會相互影響。

	2.體會完成工作或解決問題的樂趣，願意面對挑戰，並持續學習。 3.從了解問題中思考可能的原因，以提出解決的方法並採取行動。並察覺自己對事物的想法和做法，可以幫助自己或他人解決問題，進而樂於思考與行動。 三、教學評量 口頭評量 小組互動表現 平時上課表現 同儕互評 作品評量 作業評量 念唱練習 肢體律動

桃園市復興區高義國民小學112學年度
【生活課程領域】課程計畫

壹、依據

一、教育部十二年國民基本教育課程綱要暨生活課程綱要

二、國民教育階段特殊教育課程總綱

三、本校課程發展委員會決議

貳、基本理念

一、領域理念

教育之目的以培養人民健全人格、民主素養、法治觀念、人文涵養、強健體魄及思考、判斷與創造能力，使其成為具有國家意識與國際視野之現代國民。十二年國教在培養具有人本情懷、統整能力、民主素養、鄉土與國際意識，以及能進行終身學習之健全國民。透過人與自己、人與社會環境、及人與自然環境等人性化、生活化、適性化、統整化與現代化之學習活動，以學生為主體生活經驗為重心，培養現代化國民所需的十項基本能力。

國民小學低年級課程乃屬國民教育之開端，特別應以生活為重心，統整人與自己、人與社會、人與自然的關係，發展生活中的各種互動與反省能力，奠定從生活中學習的基礎，其基本理念:。

1 有意義的具體活動和體驗。

2. 重視學習者、關心自己和周遭社會、自然、藝術與人文的關係。

3. 養成生活上必須的基本習慣和技能。

4. 發展生活中各種互動與反省的能力。

一、學校理念

本校課程設計理念原則與特色，在充分考量學校條件、社區特性、家長期望、學生需要等相關因素，結合全體教師和社區資源，發展學校本位課程，並審慎規劃本課程計畫，以促進課程實施成果，有效達成學校願景。

課程以生活為中心，配合學生身心能力發展歷程；尊重個性發展，激發個人潛能；涵養民主素養，尊重多元化價值；培養科學知能，適應現代生活需要。建構人本情懷、統整能力、民主素養、本土與國際意識、終生學習等五項基本理念，人與自己、人與社會、人與自然等人性化、生活化、適性化、統整化與現代化之學習領域教育活動。透過七大學習領域，培養十項基本能力之健全國民與具世界觀之公民 。

參、現況分析

一、運作簡介

（一）以級任老師授課為原則。授課教師閱讀教學指引以及相關文獻，並透過校內外之培訓研習課程，及班群討論，以提昇教師專業素養。

（二）依據教育部公布「國民中小學十二年國教課程綱要」內容及學校總體行事規劃課程目標，並依領域課程小組選用符合學校願景之教材，來建構教學主題及學生學習教材、研擬課程規劃及進度。因應地區特性、學生實際需要且配合能力指標來調整、刪減教學活動。

（三）配合教師專長，進行協同教學。

（四）教學方式包含直接講述、實地參觀、角色扮演、實際操作、小組表演…，視教材內容及學生學習需要，提供多元型態的教學活動設計，不僅刺激教師潛能的開發，更能引導學生學習具備帶著走的能力。

二、學生學習成就概述

本校位於偏遠山區，文化刺激較少，加上學童天性樸質，生活於山區之中，日常的一切相較於平地，生活課程自當涵蓋更多生活起居的面向，學校的學習活動安排，特別注重學生體驗學習。對於藝術潛力的開發，學校成立傳統打擊樂隊、合唱團、戲劇表演課程，皆是為了讓學童有多方學習的機會，每月慶生會更提供學童表演的舞台展現歌喉舞蹈長才，藝術方面的表現也屢創佳績。

（一）除了課堂雙向對話、研討，再透過實際操作，進入實際情境經驗學習。

（二）個人或小組合作的學習模式。養成學生主動學習，及能經由合作方式獲得學習的能力。

（三）其他的學習模式：體驗學習、自主學習、合作學習、解決問題學習、善用資源與求助學習。

肆、課程目標

一、人與自己

1 從藝術的探索、欣賞與表現活動當中，覺知個人與環境的關係，感受創作的喜悅與樂趣，並豐富個人的心靈生活。

2 透過生活體驗，覺察自己的成長、潛能、身心健康、以及自主能力。

二、人與社會

1 認識自身周圍環境的特性與變化，覺察到社會中的各種網路關係，進而關懷自己的周遭環境。

2 樂於參與各種藝術活動，擴展文化與藝術視野。

三、人與自然

1 喜歡觀察環境中的事物，獲得發現的樂趣。

2 認識、瞭解並關懷周邊的器材，製作各種玩具或器具。

伍、實施原則與策略

一、一般原則：生活課程之教科書編輯，以每學期一冊為原則，不宜分成社會、藝術與人文、自然與生活科技三冊。

二、教材編選原則：國民小學低年級課程乃屬國民教育之開端，應以生活為中心，統整人與自己、社會、自然的關係，發展生活中的各種互動與反省能力，奠定從生活中學習的基礎。

三、教學方式原則：生活課程之教學節數最低應佔基本教學節數的百分之三十。

四、多元評量原則：強調符合學生實作的真實評量，配合紙筆測驗、課後作業、團體活動、平時觀察...等方式，培養健全身心的下一代。

五、特殊需求學生之能力指標參照各階段基本學力指標，採加深、加廣、加速、簡化、減量、分解、替代與重整方式進行學習內容的調整。

陸、實施內容<包含實施時間與節數,教學方法,評量方式等等..>

一、時間與節數

(一)本學年度分上下兩學期，計學生學習日數約 200 天。

(二)課表編排：以週課表領域學習時間排課，排課 42 週。一、二年級每週 6 節為原則。

(三)節數計算：

本計劃依課程綱要以 200 天學生學習日數編擬，如教育部無另行規定學生學習日數，則以現行放假方式，安排約 195 天學生學習日。

年級	一年級	二年級
每週節數	6 節	6 節

二、教材編選

年 級	一年級	二年級
科 目	生活	生活
版 本	翰林	翰林

三、教學方式：

（一）以學生生活經驗為學習起點，配合情境導入教學，透過兒童的興趣與關心為主軸，進行多探索、多觀察、多體驗、多感受的學習。

（二）生活實際體驗教學：熟悉校園環境、住家與生活環境，進行人際關係聯絡的練習。

（三）分享家庭生活：認識家人與家中生活，學習表達關懷與培養互助的精神。

（四）持續性觀察記錄教學：從記錄春天花開過程著手教學，再進行一週天氣的持續觀察記錄。

（五）教學時利用各種教學媒體與資源（如智慧教室等教學媒體及電腦與網路...等）來進行教學，以激發學生對學習的熱情。

（六）教師應參酌學生的學習能力，調整其教材教法。並照顧到學生特殊需求及學習性向和能力等方面的個別差異，給予適當的輔導。教學活動的設計應以解決問題策略為中心，並循確認問題、蒐集有關資訊、擬訂解決方案、選定及執行解決方案、及進行方案評鑑與改進等程序實施教學。

四、教學重點：

（一）教學活動透過教學群運作，結合班級經營目標，以達本課程分段能力指標。

（二）個人或小組合作的學習模式。養成學生主動學習，及能經由合作方式獲得學習的能力。

（三）關照各領域間統整、學生適性發展、採多元評量、實施課程評鑑，確保教學品質。

五、教學評量：

尊重兒童自主的學習，從事於觀察、記錄、繪畫、製作、歌唱、戲劇、角色 扮演之意象表現。

（一）持續性觀察記錄教學：觀察身邊的景象因季節而改變，比較學期初與學期末天氣與街景的變化。

（二）生活實際體驗教學：藉由分享暑假的生活，讓學生進行活動的回顧與分享，並由學習活動讓學生察覺水資源、光影等自然特性。

（三）了解節慶的活動與意義：教師介紹耶誕節、春節的活動和意義，並藉由學生實際經驗的分享，讓學生更加了解耶誕節、冬至的各種習俗。

柒、教學資源運用

一、學校資源

（一）硬體設施：校園、生態園區、水生植物池、族語教室、多功能教室(含相關教具)、資訊教室設備、機觸控式螢幕、IRS、數位攝影機、數位相機、數位放影機。

（二）軟體設施：網路、掛圖、海報、圖書、幻燈片、投影片、錄影帶、VCD、DVD、視訊隨選系及第四台等教學媒體。

二、其他：社區資源

（一）硬體設施：部落教室、圖書館、農場、拉拉山國家公園、行政機關（區公所）、警察局、派出所、戶政事務所、商店。

（二）人力資源：家長或具特殊專長之社區人士。

捌、實施成果

一、具體成效

（一）生活領域課程小組結合課程發展委員會，將工作要項納入年度計畫中，並就目前課程計畫實施層面所產生的問題，加以討論，並提出解決的方法。

（二）本校社團－打擊樂隊、合唱團成立，提供學生不同層面的生活藝術涵養。

二、本年度需完成並呈現之成果

（一）生活領域課程小組持續運作，研議規劃、實施並檢討本小組預定之各項計畫，包含各項學生作品展覽、藝文競賽等，以增加學生表現的機會。

（二）期末辦理班級成果發表。

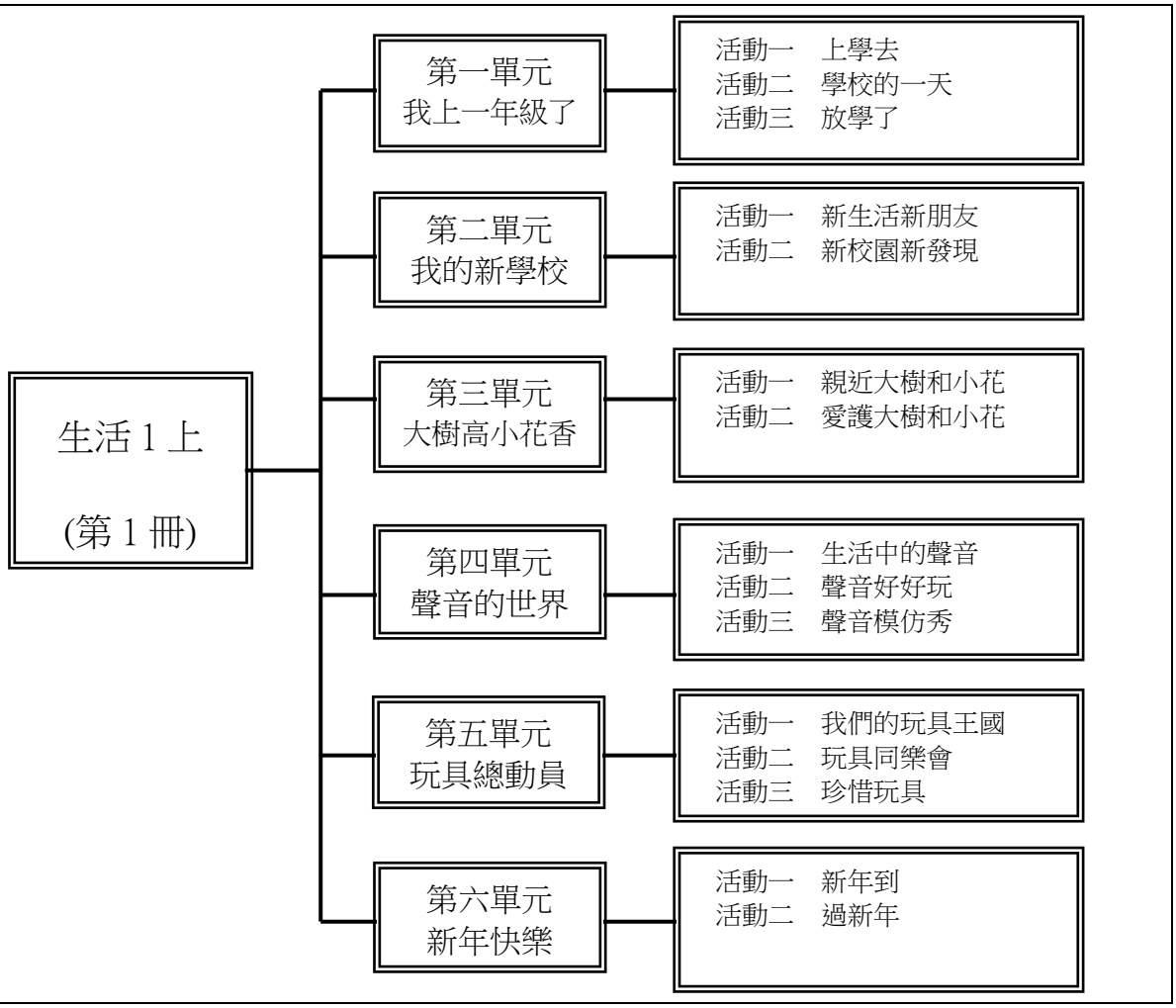
玖、本校自 108 學年度起逐年實施十二年國民基本教育，112 年度**一至二年級**課程依據十二年國民基本教育綱要實施。

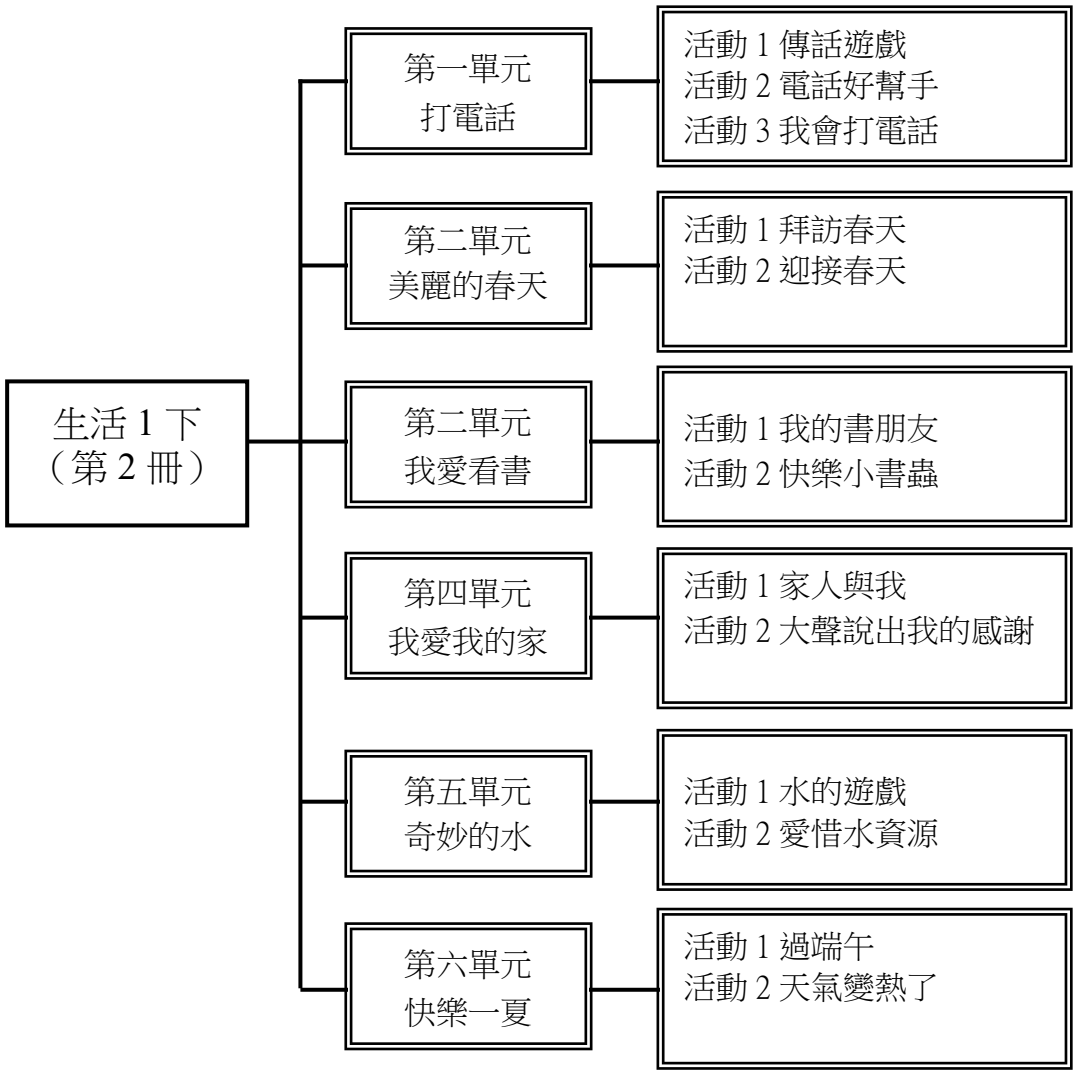
拾、計畫應經課程發展委員會審查通過使得實施，修正時亦同。

桃園市復興區高義國民小學 112 學年度【生活課程】課程計畫				
每週節數	6 節		設計者	一 年級 生活領域團隊
核心素養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 ■B3.藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 ■C3.多元文化與國際理解		
課程理念	本教材編輯方針及理念，是以兒童為主體，透過觀察、體驗、探索、遊戲等活動，發現並認識生活周遭的事物，引導學生逐步認知與建構，作為未來學習的基礎，並培養正面的學習態度。			
學習重點	學習表現	1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 1-I-2 覺察每個人均有其獨特性與長處，進而欣賞自己的優點、喜歡自己。 1-I-3 省思自我成長的歷程，體會其意義並知道自己進步的情形與努力的方向。 1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。 2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。 5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。 5-I-2 在生活環境中，覺察美的存在。 5-I-3 理解與欣賞美的多元形式與異同。 5-I-4 對生活周遭人、事、物的美有所感動，願意主動關心與親近。 6-I-1 覺察自己可能對生活中的人、事、物產生影響，學習調整情緒與行為。 6-I-2 體會自己分內該做的事，扮演好自己的角色，並身體力行。 6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。 6-I-4 關懷生活中的人、事、物，願意提供協助與服務。 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。		

		7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。 7-I-3 覺知他人的感受，體會他人的立場及學習體諒他人，並尊重和自己不同觀點的意見。 7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。 7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。
	學習內容	A-I-1 生命成長現象的認識。 A-I-2 事物變化現象的觀察。 A-I-3 自我省思。 B-I-1 自然環境之美的感受。 B-I-2 社會環境之美的體認。 B-I-3 環境的探索與愛護。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 C-I-4 事理的應用與實踐。 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 D-I-1 自我與他人關係的認識。 D-I-2 情緒調整的學習。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 D-I-4 共同工作並相互協助。 E-I-1 生活習慣的養成。 E-I-2 生活規範的實踐。 E-I-3 自我行為的檢視與調整。 E-I-4 感謝的表達與服務工作的實踐。 F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。 F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。

課程架構


生活 1 上
(第 1 冊)
第一單元
我上一年級了
活動一　上學去
活動二　學校的一天
活動三　放學了
第二單元
我的新學校
活動一　新生活新朋友
活動二　新校園新發現
第三單元
大樹高小花香
活動一　親近大樹和小花
活動二　愛護大樹和小花
第四單元
聲音的世界
活動一　生活中的聲音
活動二　聲音好好玩
活動三　聲音模仿秀
第五單元
玩具總動員
活動一　我們的玩具王國
活動二　玩具同樂會
活動三　珍惜玩具
第六單元
新年快樂
活動一　新年到
活動二　過新年



融入議題	**上學期** 【性別平等教育】 性 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 【人權教育】 人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。 人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。 【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【法治教育】

	法 E1 認識公平。 法 E3 利用規則來避免衝突。 法 E4 參與規則的制定並遵守之。 【科技教育】 科 E2 了解動手實作的重要性。 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 科 E7 依據設計構想以規劃物品的製作步驟。 科 E8 利用創意思考的技巧。 【安全教育】 安 E1 了解安全教育。 安 E2 了解危機與安全。 安 E3 知道常見事故傷害。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E5 了解日常生活危害安全的事件。 【家庭教育】 家 E6 覺察與實踐兒童在家庭中的角色責任。 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。 家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。 【生涯規劃教育】 涯 E1 了解個人的自我概念。 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E5 探索自己的價值觀。 涯 E6 覺察個人的優勢能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【多元文化教育】 多 E1 了解自己的文化特質。 多 E2 建立自己的文化認同與意識。 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 多 E5 願意與不同文化背景的人相處，並發展群際關係。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。 戶 E6 學生參與校園的環境服務、處室的服務。 **下學期** 【性別平等教育】 性 E10 辨識性別刻板的情感表達與人際互動。 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 性 E12 了解與尊重家庭型態的多樣性。 【人權教育】

	人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E8 認識天氣的溫度、雨量要素與覺察氣候的趨勢及極端氣候的現象。 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。 【海洋教育】 海 E1 喜歡親水活動，重視水域安全。 【資訊教育】 資 E7 使用資訊科技與他人建立良好的互動關係。 資 E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。 資 E11 建立康健的數位使用習慣與態度。 資 E12 了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。 資 E13 具備學習資訊科技的興趣。 【安全教育】 安 E1 了解安全教育。 【家庭教育】 家 E1 家庭的意義與功能。 家 E2 家庭的多樣型態與轉變。 家 E2 了解家庭的組成與型態的多樣性。 家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。 家 E6 覺察與實踐兒童在家庭中的角色責任。 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 【多元文化教育】 多 E1 了解自己的文化特質。 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 【閱讀素養教育】 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。 【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。

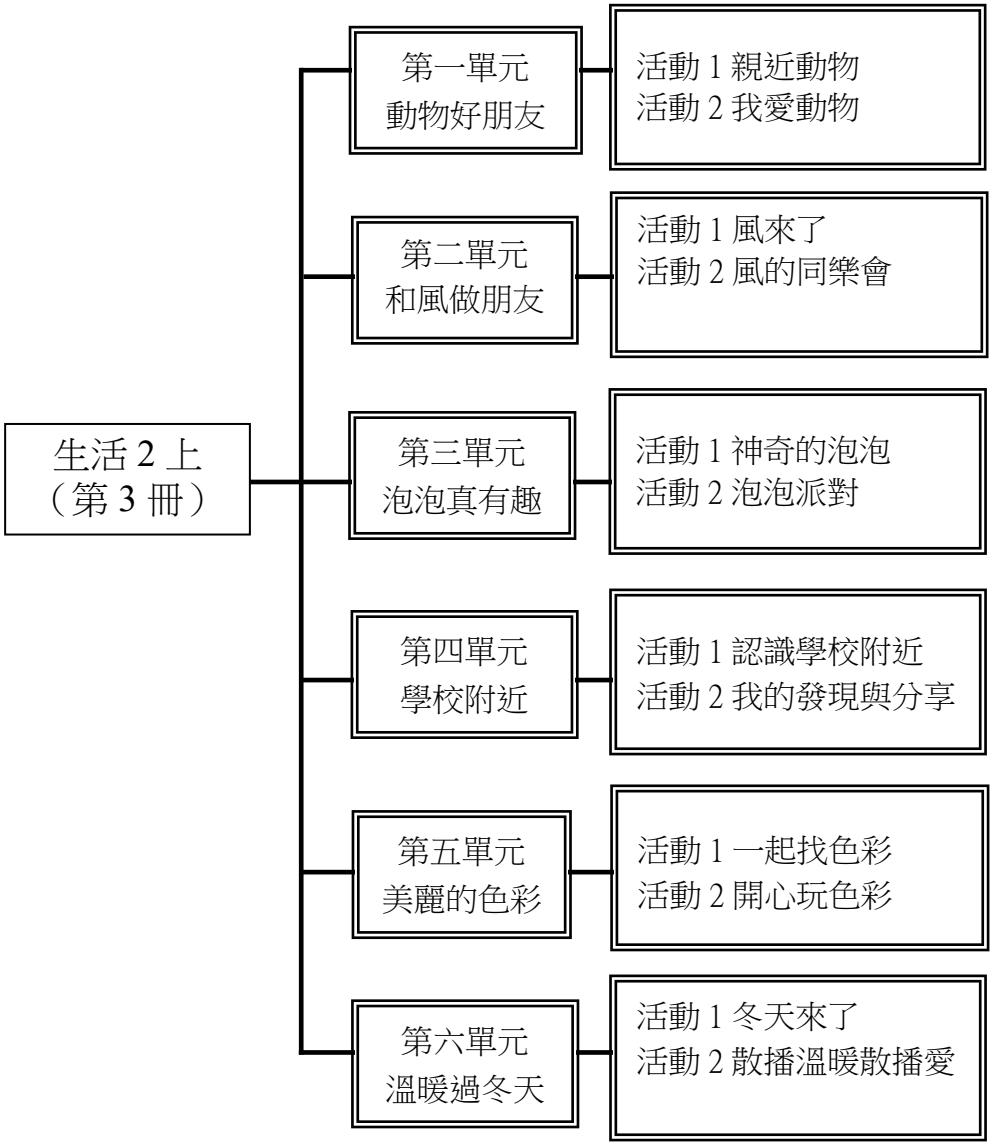
學習目標	**上學期** 1.透過學校日常作息的觀察與體驗，培養學校生活自理能力。 2.透過上課與下課活動的探索，讓兒童發現上課應注意的重點，並且能規畫自己的下課時間，並解決遊戲時遇到的問題。 3.透過放學狀況的討探，能發現安全放學的應注意的事項。 4.透過有趣、活潑且具有吸引力的活動，讓兒童認識新朋友，消除兒童剛入學的陌生感和緊張感，緩和兒童的不安和焦慮，並由此引發「想試探」的意願。5.透過與自然景物的接觸，兒童不但能因而熟悉校園內的花、草、樹木並與之作朋友外，也能充分運用五官去探究這些自然界朋友的祕密，並以各種方式加深認知，進而奠定愛護自然、尊重生命的良好美德。 6.聆聽大自然和周遭的聲音，察覺聲音在傳達訊息，能藉著語言、肢體模仿等描述感受，進而培養藝術探索與創作的能力。 7.透過認識各種玩具，引發自己做玩具的動機，並帶著自製玩具，進行同樂會。從玩具同樂會中，培養兒童互助合作、自訂規則、運動家精神及愛護玩具等素養。 8.透過故事欣賞，知道新年的由來，進而發表自己想要的新年形式，最後藉由討論及製作春聯、演唱歌曲，感受新年熱鬧的氣氛。 **下學期** 1.從生活經驗分享出發，透過打電話的角色扮演和遊戲，了解電話的功能，並學習正確的打電話和接電話。 2.透過認識緊急聯絡電話的活動中，能夠更深刻的體驗生活上使用電話的相關知能，並讓兒童知道遇到特殊的狀況，可以打電話尋求協助。 3.能知道除了電話之外，還有其他的傳話方式。 4.利用感官的看、聽、聞、摸，到公園或校園觀察花、草、樹木生長的情形、小動物的活動，以及氣候的改變，來感受春天的氣息。 5.透過「觀察」、「製作」、「音樂欣賞」、「表演」、「歌唱」等活動，加深對春天的探索和認識，進而培養好奇心、主動探索及觀察等能力。 6.透過「舞動春天」表演活動，與同學一起裝扮表演，增進兒童間的情誼。 7.透過活動增進兒童的閱讀興趣，培養兒童的閱讀習慣。 8.本單元希望每個兒童能藉由經驗分享及體驗活動，深入的認識家人，了解每位家人的特質與需求。 9.「家庭」是一切生活的開始，「家族成員」更是兒童最親近的人。雖然現代的家庭不一定都是完整的，然而，「家」仍然可以是溫暖的。本單元希望兒童藉由經驗的分享，體驗多樣化的家庭活動，享受家的溫暖。 10.製作自己的水上玩具，並透過遊戲探索玩具與水之間的關係。 11.透過經驗分享與討論活動，探索缺水之苦與解決之道，並在生活中力行相關的省水措施。 12.認識端午節的由來和活動。 13.探索夏天的涼快小祕方，並參與換季。
教學與評量說明	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源) （一）教材編選 本課程以主題教學作為課程發展與設計的主要模式，課程發展以兒童為學習的主體，拓展兒童對人、事、物的多面向意義，以生活課程核心素養為原則，培養其自主學習與終生學習的能力。教學主題以兒童生活中所遇到的或關心的事物來進行規畫，開啟兒童對周遭人、事、物的好奇，引發學習興趣與動機，發現周遭人、事、物的美好，進而喜歡學習。本課程主題讓兒童在特定情境中（家庭、校園、社區、節慶、天氣變化、動植物、自然現象）採取各種行動（如：探索、體驗、探究、創作、解決問題、溝通、合作等）。課程規劃與活動設計力求多元、活潑及創新，讓

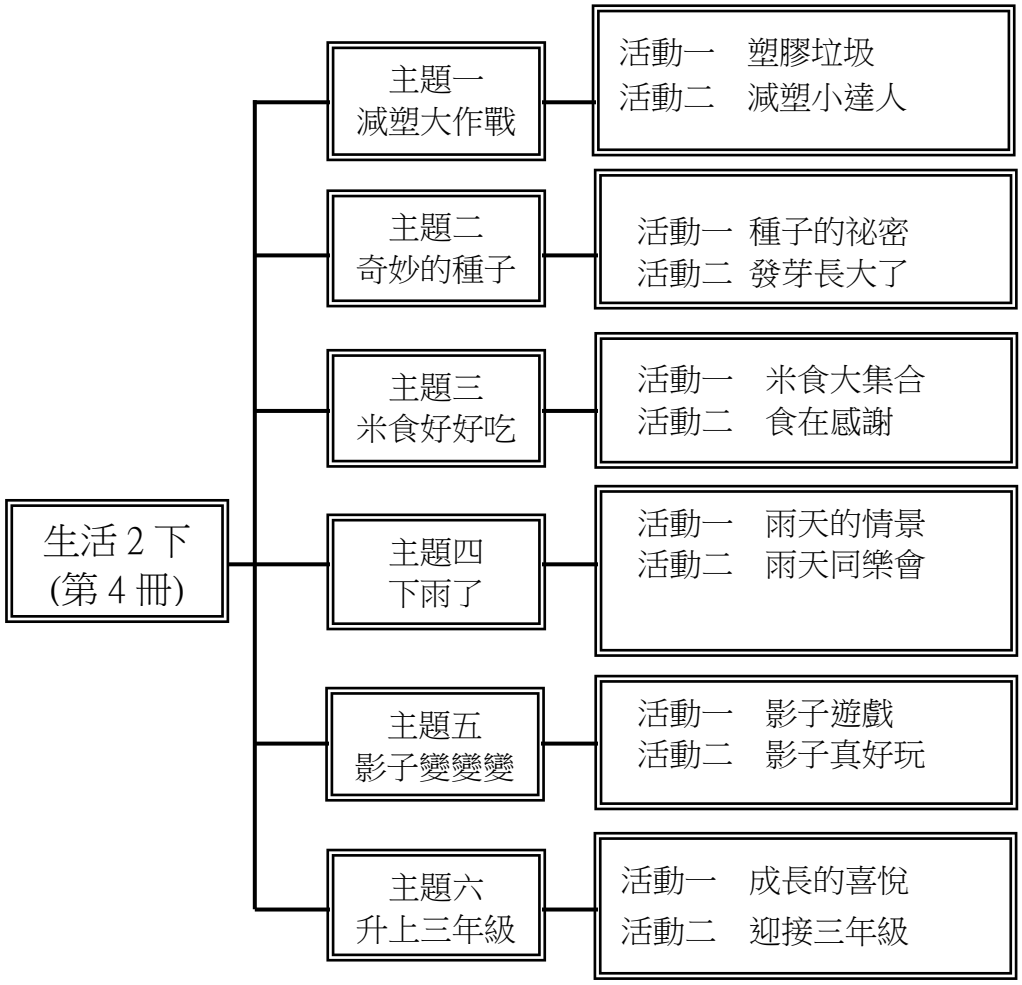
	兒童有參與學習的樂趣，累積與深化其生活課程核心素養。 （二）教材來源 1.以教育部審定版之教材為主： 一 年級：翰林 （三）教學資源 1.教用版電子教科書 2.8 開圖畫紙 3.音樂 CD 4.剪刀、色紙、彩繪用具、膠水 二、教學方法 兒童透過生活中各種觀察、探索、體驗、遊戲的過程學習，認識這個豐富多元的世界。本課程以兒童為主體，透過教師的引導，讓兒童從生活經驗出發，營造各種不同的體驗與探索的機會，讓兒童從與社會、自然環境以及他人的互動中擴展視野，培養其生活能力，奠定終身學習的基礎。 本課程設從兒童的特性出發，掌握主題統整課程的特性，不以「自然科學、社會、藝術及綜合活動」領域的知識來拼湊主題內容，而是以統整課程來拓展兒童對人、事、物的多面向意義，培養兒童生活課程核心素養。 三、教學評量 口頭評量 小組互動表現 作品評量 念唱練習 肢體律動 參與度評量 習作評量

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市復興區高義國民小學112學年度【生活課程】課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td colspan="2">6 節</td><td>設計者</td><td>二 年級 生活領域團隊</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="3">■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="3">■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 ■B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="3">■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 ■C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>課程理念</td><td colspan="4">以生活為中心，統整人與自己、人與社會、人與自然的關係，發展生活中的各種互動與反省能力，奠定從生活中學習的基礎。
1.有意義的具體活動和體驗。
2.重視學習者、關心自己和周遭社會、自然、藝術與人文的關係。
3.養成生活上必須的基本習慣和技能。
4.發展生活中各種互動與反省的能力。</td></tr>
<tr><td>學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="3">上學期
1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。
1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。
2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。
2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。
2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。
2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。
2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。
2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。
3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。
3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。
3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。
4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。
4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。
4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。
5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。
5-I-4 對生活周遭人、事、物的美有所感動，願意主動關心與親近。
6-I-1 覺察自己可能對生活中的人、事、物產生影響，學習調整情緒與行為。
6-I-4 關懷生活中的人、事、物，願意提供協助與服務。
6-I-5 覺察人與環境的依存關係，進而珍惜資源，愛護環境、尊重生命。
7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。
7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。
7-I-3 覺知他人的感受，體會他人的立場及學習體諒他人，並尊重和</td></tr>
</table>

		自己不同觀點的意見。 7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。 7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。 **下學期** 1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 1-I-2 覺察每個人均有其獨特性與長處，進而欣賞自己的優點、喜歡自己。 1-I-3 省思自我成長的歷程，體會其意義並知道自己進步的情形與努力的方向。 1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。 2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。 5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。 5-I-2 在生活環境中，覺察美的存在。 5-I-3 理解與欣賞美的多元形式與異同。 5-I-4 對生活周遭人、事、物的美有所感動，願意主動關心與親近。 6-I-1 覺察自己可能對生活中的人、事、物產生影響，學習調整情緒與行為。 6-I-2 體會自己分內該做的事，扮演好自己的角色，並身體力行。 6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。 6-I-5 覺察人與環境的依存關係，進而珍惜資源，愛護環境、尊重生命。 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。 7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。 7-I-3 覺知他人的感受，體會他人的立場及學習體諒他人，並尊重和自己不同觀點的意見。

		7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。 7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。
	學習內容	A-I-2 事物變化現象的觀察。 A-I-3 自我省思。 B-I-1 自然環境之美的感受。 B-I-2 社會環境之美的體認。 B-I-3 環境的探索與愛護。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 C-I-4 事理的應用與實踐。 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 D-I-1 自我與他人關係的認識。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 D-I-4 共同工作並相互協助。 E-I-1 生活習慣的養成。 E-I-2 生活規範的實踐。 E-I-3 自我行為的檢視與調整。 E-I-4 感謝的表達與服務工作的實踐。 F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。 F-I-3 時間分配及做事程序的規劃練習。 F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。 **下學期** A-I-1 生命成長現象的認識。 A-I-2 事物變化現象的觀察。 A-I-3 自我省思。 B-I-1 自然環境之美的感受。 B-I-3 環境的探索與愛護。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 C-I-4 事理的應用與實踐。 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 D-I-1 自我與他人關係的認識。 D-I-2 情緒調整的學習。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 D-I-4 共同工作並相互協助。 E-I-1 生活習慣的養成。 E-I-2 生活規範的實踐。 E-I-3 自我行為的檢視與調整。 E-I-4 感謝的表達與服務工作的實踐。

		F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。 F-I-3 時間分配及做事程序的規劃練習。 F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。
課程架構		



融入議題

上學期

【人權教育】

人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。

人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。

【環境教育】

環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。

環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。

環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。

環 E12 養成對災害的警覺心及敏感度，對災害有基本的了解，並能避免災害的發生。

【品德教育】

品 E3 溝通合作與和諧人際關係。

【生命教育】

生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。

生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。

【法治教育】

法 E1 認識公平。

法 E3 利用規則來避免衝突。

法 E4 參與規則的制定並遵守之。

【科技教育】
科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。
科 E5 繪製簡單草圖以呈現設計構想。
科 E9 具備與他人團隊合作的能力。
【安全教育】
安 E1 了解安全教育。
安 E2 了解危機與安全。
安 E3 知道常見事故傷害。
安 E4 探討日常生活應該注意的安全。
安 E5 了解日常生活危害安全的事件。
【防災教育】
防 E1 災害的種類包含洪水、颱風、土石流、乾旱…。
【多元文化教育】
多 E6 瞭解各文化間的多樣性與差異性。
【戶外教育】
戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。
戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。
戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。
戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。
戶 E5 理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。
戶 E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。
下學期
【人權教育】
人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。
人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。
【環境教育】
環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。
環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。
環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。
環 E9 覺知氣候變遷會對生活、社會及環境造成衝擊。
【海洋教育】
海 E16 認識家鄉的水域或海洋的汙染、過漁等環境問題。
【品德教育】
品 E1 良好生活習慣與德行。
品 E3 溝通合作與和諧人際關係。
品 E7 知行合一。
【法治教育】
法 E3 利用規則來避免衝突。
法 E4 參與規則的制定並遵守之。
【科技教育】

	科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 【資訊教育】 資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。 【安全教育】 安 E1 了解安全教育。 安 E2 了解危機與安全。 安 E3 知道常見事故傷害。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 【家庭教育】 家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。 【生涯規劃教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E5 探索自己的價值觀。 涯 E6 覺察個人的優勢能力。 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。
學習目標	**上學期** 1.透過讓兒童親近動物、增進對動物的了解之後，希望能更加設身處地為動物著想，了解動物的需求。藉由分享活動，讓兒童澄清正確的愛護動物的方法，也思考自己如何幫助動物生活得更好！ 2.透過「觀察」、「動手製作」、「實際操作」的實作風車經驗，加深對風的探索和認識，讓兒童從製作風力玩具的過程中經驗「發現問題」、「解決問題」的歷程，及從中探索風力的大小和人造風產生的方式，經由做中學深化學習的歷程。 3.繽紛多采又能隨風飛舞的泡泡，很容易引起兒童的探索慾望。兒童從想玩、觀察、發現、競賽的吹泡泡相關活動中，學習到科學探究的方法。 4.透過實地的走訪學校好鄰居，因而產生學校好鄰居的連結，並且感受自身生活環境的美好。 5.藉著發表與分享，讓兒童對學校好鄰居有更進一步的了解，並且更能發自內心的關懷周遭的人事物。 6.透過色彩的變化和實作練習，兒童能從中認識多樣創作媒材，並且熟悉繪畫的技巧。 7.透過分組規劃、繪畫和作品製作、心得發表，培養兒童的組織能力、鑑賞能力和說話能力。 8.能透過冬天人、事、物的體驗活動，察覺冬天氣候的變化，並且為了適應天氣的變化，認識冬天的食物及各種保暖的方式。另外也透過實際的操作，學會自己做好冬天的保暖工作。隨著年紀的增長，二年級的小朋友，應該有更好的生活自理能力，藉由冬季保暖的活動，培養小朋友自我生活起居的能力。 9.冬季代表著一年將盡，雖是寒冷的季節，但也是人與人之間最需要相互關懷的時節，所以我們藉由著討論與實作，帶領兒童學習推己及人，在自己享受溫暖與幸福的同時，也能從身邊親友出發，試著關懷他人，並將心意化為實際的行動，為冷冽的寒冬注入暖意。 **下學期**

	1.透過找出教室內的塑膠製品的遊戲，讓兒童覺察自己使用了許多塑膠製的東西。再利用各種不同的資料蒐集的方式了解塑膠垃圾對生活以及海洋生物造成的影響。 2.透過分組討論和同學規劃減塑宣傳活動的進行方式，利用自己設計的海報進行減塑宣導，並鼓勵兒童進行減塑活動，並實踐在日常生活中。 3.由對種子已知之知識出發，引發想多認識種子的好奇心，進一步對種子進行探究。 4.探究種植種子的準備工作，並實際運用在種植種子活動中。透過觀察植物生長的過程，感受生命生長的喜悅，進而能懂得關懷自然與生命。 5.透過對各種米製品的探索與探究，認識米食文化的多元性。 6.規畫並進行對為米飯努力者的感謝行動，能心存感謝，愛惜食物，好好品嘗食物的美味。 7.知道雨天上學時應該要注意的各種事項。 8.讓兒童在校園中體驗探索雨天的情景，發現雨天特別的地方，探討雨天對兒童帶來的感覺，以及雨天對生活可能造成的其他影響。 9.透過遊戲與探索，引導兒童對日常生活中習以為常的影子做更進一步探索。 10.藉由記錄、探究、遊戲與團隊合作，培養兒童建立自我學習的能力，並能將探索到的影子特質應用於影子戲上，學習用不同的表現方式展現自我。 11.能發現自己除了外型的成長，能力上和內在也更成熟了。並利用優點大轟炸的活動，學習發現並欣賞他人的優點。 12.和同學分享即將升上三年級的心情，試著面對自己的負面情緒。並能感恩同學和老師的陪伴，對自己立下三年級的目標，將感恩與期待製作成成長紀念冊。
教學與評量說明	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源) （一）教材編選 1.能讓兒童喜愛：具有劇情的畫面；具有故事的內容；能擴大視野的插圖。 2.有助於進行具體性的活動，獲得充實感和信心：具有豐富的遊戲及表現活動；是觀察、飼養、栽培、製作等活動的最佳手冊。 3.提供進行活動的方法，方便兒童、老師選擇：配合各種不同個性兒童的需要，提供多樣的活動型態；配合城鄉差異，提供一些替代活動。 4.配合重大議題，以擴大經驗：環境教育的對應；生涯發展教育的對應；家政教育的對應；資訊教育的對應；人權教育的對應；兩性教育的對應。 5.設計生動有趣的輔助活動，善用教學媒材，提供充分練習機會，協助教學。 6.利用聯絡教學及統整教學，擴大學習領域。 （二）教材來源 1.以教育部審定版之教材為主： 二 年級：翰林 （三）教學資源 1.八開圖畫紙 2.音樂 CD 3.教用版電子教科書 二、教學方法 **上學期** 1.認真參與學習活動、工作及遊戲，展現積極投入的行為。 2.動手試驗或實踐，將習得的探究方法及技能，運用於生活與學習。 3.主動關懷需要協助的人、事、物，理解其感受和需要，提供適當的關懷與協助。 4.親近自然、愛護生命及珍惜資源，並願意參與環境保育的活動。 5.從事藝術、文學、科學、社會等創作活動，以喚起豐富的想像力。 **下學期** 1.透過現象的觀察和記錄，知道生命成長的歷程。並經由觀察生物現象，覺察生物的生存會相互影響。

	2.體會完成工作或解決問題的樂趣，願意面對挑戰，並持續學習。 3.從了解問題中思考可能的原因，以提出解決的方法並採取行動。並察覺自己對事物的想法和做法，可以幫助自己或他人解決問題，進而樂於思考與行動。 三、教學評量 口頭評量 小組互動表現 平時上課表現 同儕互評 作品評量 作業評量 念唱練習 肢體律動

桃園市復興區高義國民小學112年度
【健康與體育領域】課程計畫

壹、依據

一、教育部十二年國民基本教育課程綱要暨健體領域-健體課程綱要

二、教育部頒定九年一貫課程綱要

三、國民教育階段特殊教育課程總綱

四、本校課程發展委員會決議

貳、基本理念

一、領域理念

健康與體育領域的重要內涵是以學生為主體，整合生活情境。運用生活技能、適齡發展、終身學習。能建立健康生活型態，培養身體活動能力，以鍛鍊身心，培養競爭力。

健康與體育領域，主要在於培養具備健康生活與終身運動知識、能力與態度的健全國民，以呼應十二年國民基本教育「成就每一個孩子」 的願景。

二、學校理念

學校培養具備健康生活與終身運動知識、能力與態度的學生，期盼能夠成就每一個孩子。

參、現況分析

一、運作簡介

健康與體育學習領域，經歷了從分科到領域的不同教學模式的變化革新，在全體教師的共同努力下，克服專長教師不足的問題，積極參與學校各項體育表演會、舞蹈比賽、體適能計畫、課間健康操、潔牙活動、視力保健活動、均衡飲食海報比賽…等；以協助達到培養學生良好適應能力、改善學生對健康的態度行為、增進學生的運動技巧與體能的目標。

二、學生學習成就概述

至今，本校學生的學習成就大致如下：

a. 學生喜愛運動，會使用學校的器材、場地進行個人或團體的球類活動。
b. 學生經常參與學校的體適能增進活動，養成規律運動的習慣。
c. 每位學生皆能利用下課時間盡情運動達到舒展身心目的。
d. 學生多依其專長或嗜好從事適當的運動項目，瞭解其原有規則並發展出其特有的遊戲規則。
e. 學生具有營養的知識並能培養營養均衡的飲食習慣並注意進餐禮儀
f. 學生具備良好的潔牙習慣和正確洗手方法。
g. 學生會使用學校健康中心處理健康問題。
h. 具有安全的知識且會保護自身的安全，並有整潔的生活習慣。

肆、課程目標

一、培養具備健康生活與體育運動的知識、態度與技能，增進健康與體育的素養。

二、養成規律運動與健康生活的習慣。

三、培養健康與體育問題解決及規劃執行的能力

四、培養獨立生活的自我照護能力。

五 、培養思辨與善用健康生活與體育運動的相關資訊、產品和服務的素養。

六、 建構運動與健康的美學欣賞能力及職涯準備所需之素養，豐富休閒生活品質與全人健康。

七、培養關懷生活、社會與環境的道德意識和公民責任感，營造健康與運動社區。

八、培養良好人際關係與團隊合作精神。

九、發展健康與體育相關之文化素養與國際觀。

伍、實施原則與策略

一、一般原則：

教學規劃與共同備課。

適切分配器材場地，考量地域與季節。

彈性調整實施比例與時間。

二、教材編選原則：

對應轉化－依據學習表現與學習內容轉化為各單元的學習主題及其學習目標。

多元觀點－融入多元觀點，注重多元性與差異性，引發學生自覺、思辨。

性別平等－符合性別平等相關規範。

自編教材－自編教材應配合教學實踐，評估修正實施成效。

審議通過－教材選用已經審查合格通過的教科用書及校本自編教材為原則。

學生需求－考量身心發展條件、動作技能、認知學習邏輯。

在地特色－依學校特色、師資專長、重點發展項目、場地、器材設備等因素、並考量在地健康或運動文化之議題。

素養導向－提供認知思考能力、健康與身體 實踐之學習素材。

多元專精－國小給予多元化的身體學習經驗，國中以後逐步發展專精項目。

三、教學方式原則：

多元學習策略與教學模式。

延伸學習至家庭、學校與社區。

以學生為中心，融入生活技能教學。

四、多元評量原則：

應視為課程教學的重要部分，亦需兼顧學生中心與教師引導，其目的：

- 檢視學習結果
- 建立學習回饋機制

學校應進行學習評量規劃與設計，訂定公平、公正、明確的評量作業程序。

（一）評量原則

✧ 評量範圍：依據學習重點，強調真實性評量且 連結學生於實際情境中的應用。

✧ 兼顧個別差異，給予彈性、適性的評量方式。

✧ 重視日常生活健康習慣之落實，促進健康的 生活型態。

✧ 考量起點行為與進步幅度，以診斷學習困難、 培養運動參與及欣賞的興趣與行為習慣為原則

（二）評量方法

✧ 運用多元評量策略。

✧ 採用主觀與客觀、質與量並重的多元評量方法。

五、特殊需求學生之能力指標參照各階段基本學力指標，採加深、加廣、加速、簡化、減量、分解、替代與重整方式進行學習內容的調整。

陸、實施內容<包含實施時間與節數,教學方法,評量方式等等..>

一、時間與節數

(一)本學年度分上下兩學期，計學生學習日數約 200 天。

(二)課表編排：以週課表領域學習時間排課，排課 42 週。一、二、三、四、五、六年級年級每週 3 節為原則。

(三)節數計算：

本計劃依課程綱要以 200 天學生學習日數編擬，如教育部無另行規定學生學習日數，則以現行放假方式，安排約 195 天學生學習日。

年級	一年級	二年級	三年級	四年級	五年級	六年級
每週節數	3	3	3	3	3	3

二、教材編選

年級	一年級	二年級	三年級	四年級	五年級	六年級
科目	健康與體育	健康與體育	健康與體育	健康與體育	健康與體育	健康與體育
版本	南一	南一	康軒	康軒	康軒	翰林

三、教學方式：

多元學習策略與教學模式。

延伸學習至家庭、學校與社區。

以學生為中心，融入生活技能教學。

四、教學重點：

(一)健康方面

以能培養學生具備良好的健康行為為首要目標，教學方法及過程應靈活安排，彈性運用。如：價值澄清、腦力激盪、遊戲法、布或紙偶戲、演戲、角色扮演、小組討論、實驗、示範、問答、講述法等，使學習過程生動而有變化。健康教學應多利用各種教學媒體輔助教學，如各種掛圖、圖片、模型、實物、幻燈片、投影片、影片、錄音帶、錄影帶、偶戲、故事、及相關讀物、報刊資料、網際網路等，應充分利用以提高教學效果。

(二)體育方面

以能培養學生具備良好的身體適應能力為首要目標，注重適性發展，以啟發、創造、樂趣化之教學，讓學生在獲得成就感中享受運動的樂趣。依不同運動項目之特徵，指導學生對該項運動之基本能力與正確技術之學習，奠定參與運動之基礎。體育教學宜加強運動傷害防範，如遇偶發事件應依程序緊急處理。

(三)健康操

於課間時間實施。

五、教學評量：

1. 評量原則：強調真實性評量且連結學生於實際情境中的應用。兼顧個別差異，給予彈性、適性的評量方式。重視日常生活健康習慣之落實，促進健康的生活型態。考量起點行為與進步幅度，以診斷學習困難、培養運動參與及欣賞的興趣與行為習慣為原則。
2. 評量方法：
   1.運用多元評量策略。
   2.採用主觀與客觀、質與量並重的多元評量方法。

柒、教學資源運用

一、教學資源包括各種形式的媒材、設備， 以及相關人力組織資源。

二、充實健康專科教室、運動場館空間。

三、善用社區運動與衛生機構。

四、建立家庭-學校-社區的夥伴關係

捌、實施成果

一、均衡的課程，使學生接觸並參與各種健康與體育活動。

二、設備的開放，使學生能利用下課時間進行所喜愛的運動，培養了學生對運動興趣與技能，並增進學生的體能發展。

三、豐富的競賽活動，使學生學習團隊合作，培養學生團體榮譽感。

四、多元的社團活動，提供學生不同的機會與更多的選擇，適性發展，使學生在不同的領域發展出自己的特色與自信。

玖、 本校自 108 學年度起逐年實施十二年國民基本教育，112 學年度**一至五年級**課程依據十二年國民基本教育綱要實施;**六年級**依據九年一貫課程綱要實施。

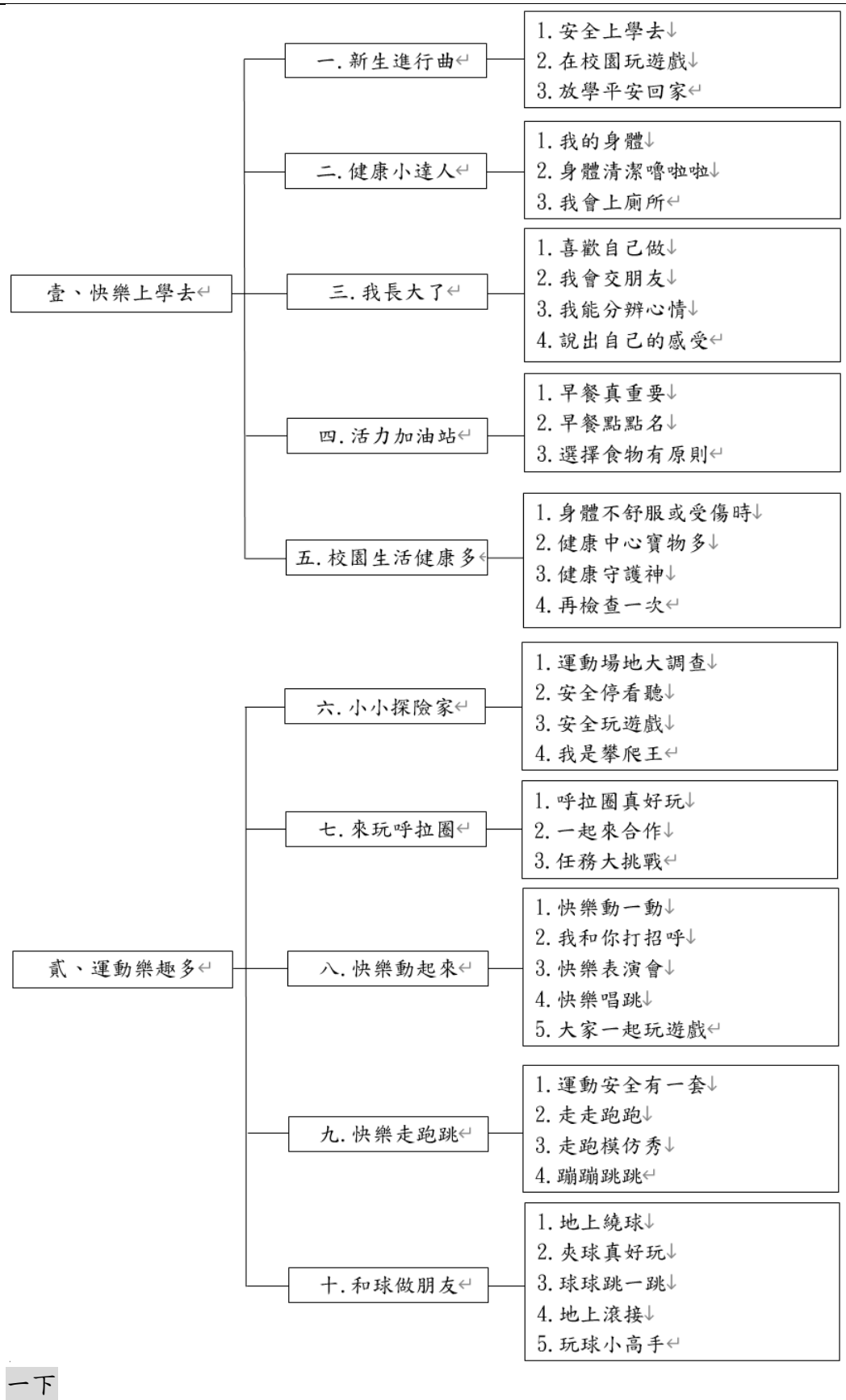
拾、計畫應經課程發展委員會審查通過使得實施，修正時亦同。

（二）健康與體育領域課程計畫

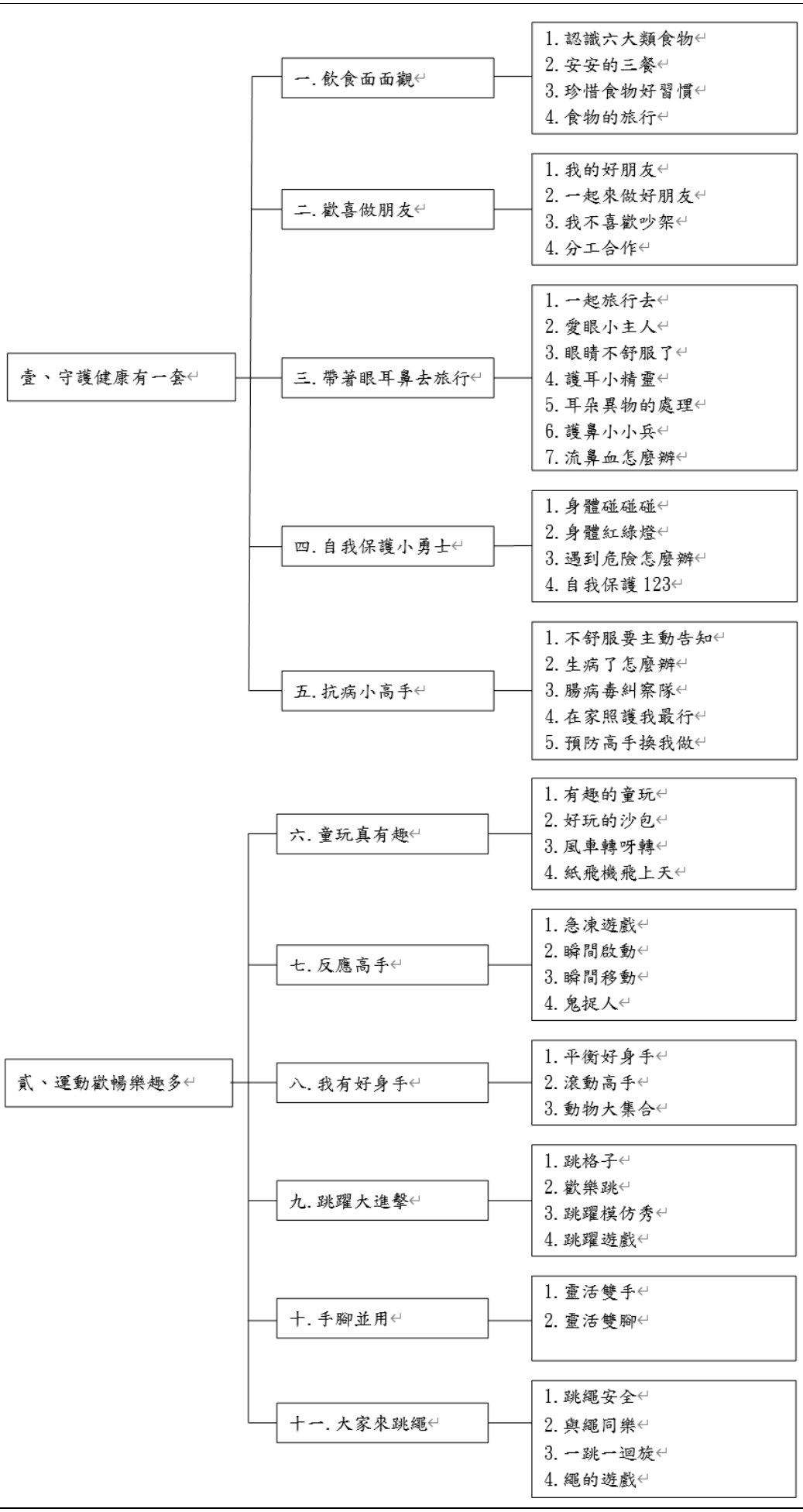
<table>
<tr><td colspan="4">桃園市復興區高義國民小學 <u>112 學年度</u>【健康與體育領域】課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td colspan="2">3 節</td><td>設計者</td><td><u>一年級</u>教學團隊</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="3">■A1 身心素質與自我精進
■A2 系統思考與問題解決
■A3 規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="3">■B1 符號運用與溝通表達
□B2 科技資訊與媒體素養
■B3 藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="3">■C1 道德實踐與公民意識
■C2 人際關係與團隊合作
■C3 多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>課程理念</td><td colspan="4">健康與體育在課程安排上採取分科教學，「健康教育」是個人從小到大皆需學習與關注的課題，課程設計著重在技能行為的培養與落實解決生活問題的能力。「體育」是深受學童喜愛的課程，除了提供動態面的操作課程，還設計了靜態面的心靈與欣賞課程。
一上健康與體育課程包含「快樂上學去」和「運動快樂多」兩大主題，分別對應「健康教育」和「體育」的學習。「快樂上學去」主題有「新生進行曲」、「健康小達人」、「我長大了」、「活力加油站」及「校園生活健康多」單元；「運動快樂多」主題有「小小探險家」、「來玩呼拉圈」、「快樂動起來」、「快樂走跑跳」及「和球做朋友」單元。一下健康與體育課程包含「守護健康有一套」和「運動歡暢樂趣多」兩大主題，分別對應「健康教育」和「體育」的學習。「守護健康有一套」主題有「飲食面面觀」、「歡喜做朋友」、「帶著眼耳鼻去旅行」、「自我保護小勇士」及「抗病小高手」單元；「運動歡暢樂趣多」主題有「童玩真有趣」、「反應高手」、「我有好身手」、「跳躍大進擊」及「手腳並用」單元。以「生活化」、「統整化」、「自省化」、「圖像化」與「評量化」原則規畫課程，以學童為學習的主體，透過活潑有趣與貼近生活的課程設計，有效激發與培養學童高度的主動學習力。另外，還連結了班際球賽和運動會等主要活動，讓學童在專項技術能力提升之餘，亦能體會到人際互動與溝通協調的關鍵價值，以培養具備健康生活與終身運動知識、能力與態度的健全國民，達成十二年國民基本教育「自發」、「互動」及「共好」的理念及「成就每一個孩子——適性揚才、終身學習」的願景。</td></tr>
<tr><td>學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="3">一上
1a-I-1認識基本的健康常識。
1a-I-2認識健康的生活習慣。
1b-I-1 舉例說明健康生活情境中適用的健康技能和生活技能。
1c-I-1 認識身體活動的基本動作。
1c-I-2 認識基本的運動常識。
1d-I-1 描述動作技能基本常識。
2a-I-1發覺影響健康的生活態度與行為。</td></tr>
</table>

		2b-I-1接受健康的生活規範。 2b-I-2願意養成個人健康習慣。 2c-I-1表現尊重的團體互動行為。 2c-I-2表現認真參與的學習態度。 2d-I-1專注觀賞他人的動作表現。 3a-I-2能於引導下，於生活中操作簡易的健康技能。 3b-I-1能於引導下，表現簡易的自我調適技能。 3b-I-2能於引導下，表現簡易的人際溝通互動技能。 3b-I-3能於生活中嘗試運用生活技能。 3c-I-1表現基本動作與模仿的能力。 3c-I-2表現安全的身體活動行為。 3d-I-1應用基本動作常識，處理練習或遊戲問題。 4a-I-1 能於引導下，使用適切的健康資訊、產品與服務。 4a-I-2 養成健康的生活習慣。 4b-I-1 發表個人對促進健康的立場。 4c-I-2 選擇適合個人的身體活動。 4d-I-2 利用學校或社區資源從事身體活動。 一下 1a-I-1認識基本的健康常識。 1a-I-2認識健康的生活習慣。 1b-I-1舉例說明健康生活情境中適用的健康技能和生活技能。 1c-I-1認識身體活動的基本動作。 1c-I-2認識基本的運動常識。 1d-I-1描述動作技能基本常識。 2a-I-2感受健康問題對自己造成的威脅性。 2b-I-1接受健康的生活規範。 2b-I-2願意養成個人健康習慣。 2c-I-1表現尊重的團體互動行為。 2c-I-2表現認真參與的學習態度。 2d-I-1專注觀賞他人的動作表現。 2d-I-2接受並體驗多元性身體活動。 3a-I-2能於引導下，於生活中操作簡易的健康技能。 3b-I-2能於引導下，表現簡易的人際溝通互動技能。 3b-I-3能於生活中嘗試運用生活技能。 3c-I-1表現基本動作與模仿的能力。 3d-I-1應用基本動作常識，處理練習或遊戲問題。 4a-I-2養成健康的生活習慣。 4c-I-1認識與身體活動相關資源。 4c-I-2選擇適合個人的身體活動。 4d-I-1 願意從事規律身體活動。
	學習內容	一上 Ba-I-1 遊戲場所與上下學情境的安全須知。 Bc-I-1 各項暖身伸展動作。 Ca-I-1 生活中與健康相關的環境。 Cb-I-1 運動安全常識、運動對身體健康的益處。

		Cb-I-2 班級體育活動。 Cb-I-3 學校運動活動空間與場域。 Da-I-1 日常生活中的基本衛生習慣。 Da-I-2 身體的部位與衛生保健的重要性。 Db-I-1 日常生活中的性別角色。 Ea-I-1 生活中常見的食物與珍惜食物。 Ea-I-2 基本的飲食習慣。 Fa-I-1 認識與喜歡自己的方法。 Fa-I-2 與家人及朋友和諧相處的方式。 Fa-I-3 情緒體驗與分辨的方法。 Ga-I-1 走、跑、跳與投擲遊戲。 Hc-I-1 標的性球類運動相關的簡易拋、擲、滾之手眼動作協調、力量及準確性控球動作。 Ib-I-1 唱、跳與模仿性律動遊戲。 一下 Ab-I-1體適能遊戲。 Ba-I-2眼耳鼻傷害事件急救處理方法。 Ce-I-1其他休閒運動入門遊戲。 Da-I-2身體的部位與衛生保健的重要性。 Db-I-2身體隱私與身體界線及其危害求助方法。 Ea-I-1生活中常見的食物與珍惜食物。 Ea-I-2基本的飲食習慣。 Fa-I-2與家人及朋友和諧相處的方式。 Fb-I-1個人對健康的自我覺察與行為表現。 Fb-I-2兒童常見疾病的預防與照顧方法。 Ga-I-1走、跑、跳與投擲遊戲。 Ha-I-1網/牆性球類運動相關的簡易拋、接、控、擊、持拍及拍、擲、傳、滾之手眼動作協調、力量及準確性控球動作。 Hb-I-1陣地攻守球類運動相關的簡易拍、拋、接、擲、傳、滾及踢、控、停之手眼、手腳動作協調、力量及準確性控球動作。 Ia-I-1滾翻、支撐、平衡、懸垂遊戲。 Ib-I-1唱、跳與模仿性律動遊戲。 Ic-I-1 民俗運動基本動作與遊戲。
	課程架構表： 一上	


壹、快樂上學去
一. 新生進行曲
1. 安全上學去
2. 在校園玩遊戲
3. 放學平安回家
二. 健康小達人
1. 我的身體
2. 身體清潔嚕啦啦
3. 我會上廁所
三. 我長大了
1. 喜歡自己做
2. 我會交朋友
3. 我能分辨心情
4. 說出自己的感受
四. 活力加油站
1. 早餐真重要
2. 早餐點點名
3. 選擇食物有原則
五. 校園生活健康多
1. 身體不舒服或受傷時
2. 健康中心寶物多
3. 健康守護神
4. 再檢查一次
貳、運動樂趣多
六. 小小探險家
1. 運動場地大調查
2. 安全停看聽
3. 安全玩遊戲
4. 我是攀爬王
七. 來玩呼拉圈
1. 呼拉圈真好玩
2. 一起來合作
3. 任務大挑戰
八. 快樂動起來
1. 快樂動一動
2. 我和你打招呼
3. 快樂表演會
4. 快樂唱跳
5. 大家一起玩遊戲
九. 快樂走跑跳
1. 運動安全有一套
2. 走走跑跑
3. 走跑模仿秀
4. 蹦蹦跳跳
十. 和球做朋友
1. 地上繞球
2. 夾球真好玩
3. 球球跳一跳
4. 地上滾接
5. 玩球小高手

一下


壹、守護健康有一套
一.飲食面面觀
1.認識六大類食物
2.安安的三餐
3.珍惜食物好習慣
4.食物的旅行
二.歡喜做朋友
1.我的好朋友
2.一起來做好朋友
3.我不喜歡吵架
4.分工合作
三.帶著眼耳鼻去旅行
1.一起旅行去
2.愛眼小主人
3.眼睛不舒服了
4.護耳小精靈
5.耳朵異物的處理
6.護鼻小小兵
7.流鼻血怎麼辦
四.自我保護小勇士
1.身體碰碰碰
2.身體紅綠燈
3.遇到危險怎麼辦
4.自我保護123
五.抗病小高手
1.不舒服要主動告知
2.生病了怎麼辦
3.腸病毒糾察隊
4.在家照護我最行
5.預防高手換我做
貳、運動歡暢樂趣多
六.童玩真有趣
1.有趣的童玩
2.好玩的沙包
3.風車轉呀轉
4.紙飛機飛上天
七.反應高手
1.急凍遊戲
2.瞬間啟動
3.瞬間移動
4.鬼捉人
八.我有好身手
1.平衡好身手
2.滾動高手
3.動物大集合
九.跳躍大進擊
1.跳格子
2.歡樂跳
3.跳躍模仿秀
4.跳躍遊戲
十.手腳並用
1.靈活雙手
2.靈活雙腳
十一.大家來跳繩
1.跳繩安全
2.與繩同樂
3.一跳一迴旋
4.繩的遊戲

融入之議題	一上 【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。 【生涯規劃教育】 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【戶外教育】 戶 E1 善用教室外，戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 【家庭教育】 家 E13 熟悉與家庭生活相關的社區資源。 【安全教育】 安 E2 了解危機與安全。 安 E7 探究運動基本的保健。 安 E8 了解校園安全的意義。 安 E10 關注校園安全的事件。 【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【性別平等教育】 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 性 E10 辨識性別刻板的情感表達與人際互動。 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 【閱讀教育】 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。 一下 【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。 人 E10 認識隱私權與日常生活的關係。 【戶外教育】 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 【安全教育】 安 E3 知道常見事故傷害。 安 E7 探究運動基本的保健。 安 E11 了解急救的重要性。 安 E12 操作簡單的急救項目。 【法治教育】 法 E8 認識兒少保護。 【品德教育】

	品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【環境教育】 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。 【性別平等教育】 性 E4 認識身體界線與尊重他人的身體自主權。 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 【生命教育】 生 E2 理解人的身體與心理面向。
學習目標	一上 1.能體會交通安全與遊戲安全的重要性，並願意遵守注意事項。 2.養成遵守交通與遊戲注意事項的好習慣。 3.能認識正確洗手、洗臉及洗澡的方法。 4.能了解並做到上廁所的禮儀。 5.從自己能完成來得到自我悅納感，知道自己做得到，也能自己做。 6.能表達自己的感受，在情緒發洩後也能緩和感受或改善狀況。 7.能認識選擇健康食物的原則。 8.能做到良好的用餐行為。 9.知道學校健康中心的設備及器材的使用方法。 10.能於日常生活中，做到守護身體健康的行為。 11.能利用學校運動空間，從事身體活動。 12.能利用呼拉圈做各種身體的伸展活動，並能簡單運用身體操作呼拉圈。 13.能與同學一起認真合作發揮創意，運用身體表演造型動作。 14.能體會並做出腳的走、跑、跳動作。 15.能做出教材夾球、夾球跳和滾接的動作技巧。 一下 1.能認識與分辨六大類食物及其功能。 2.能珍惜食物與養成飲食均衡、多樣化，以促進身體健康。 3.願意嘗試與不熟悉的人互動，在互動中留意社交的重要禮節，並能說出和好朋友一起分享的感覺和喜好。 4.能根據自己的能力擔任工作且能與他人分工合作，並從中得到成就感。 5.能知道並積極實踐保健眼、耳、鼻的方法且能體會愛護眼、耳、鼻的重要性，養成個人的健康習慣。 6.能了解眼、耳、鼻傷害處理的重要性與熟悉學校內緊急救護的通報管道，並於師長引導下，操作此類急救處理的技能。 7.能描述身體碰觸帶給自己的感受與保護自己並尊重別人身體的隱私處。 8.能分辨與確認具威脅性的身體碰觸行為，並能知道遭遇緊急情況時自我保護的方法。 9.能知道感染腸病毒時的症狀與在家照護要點，以及知道身體不舒服時要主動告知與適切處理方式。 10.能養成勤洗手與正確戴口罩的個人衛生習慣，以降低感染的機會與預防生病。 11.能說出各種童玩的起源與了解各種童玩的玩法及簡易的動作要領。 12.能利用休閒時間，在學校或家裡和他人進行童玩遊戲，表現出積極參與童玩的學習態度。

<table>
<tr><td></td><td>13.能評估自我運動能力，並透過自我堅持努力建立運動習慣，以提升體適能。
14.能努力認真的學習、理解教材相關內容與要領，並於活動中和他人合作，展現技巧完成任務。
15.能遵守規則與相關安全注意事項，以及和他人分享學習心得。</td></tr>
<tr><td>教學與評量說明</td><td>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)
㈠教材編選
1.根據學習重點以及學生認知特質、情意發展編寫，強調不同學習階段的重點差異並與其他領域（課程）之教材互相配合，教材內容適切的融入性別平等、安全教育等議題。
2.國小階段以提供基礎健康教育及多元身體運動項目為教學主軸，做為培養終身健康觀念及運動習慣之前導教學。
3.健康單元之課程主題，涵蓋生長發育、安全生活、性教育、食物、消費、健康心理、疾病預防等，而體育單元則包含體適能、運動參與、各式類型運動等。該教材透過單元活動方式，配合學童身心發展，由易至難，並運用主題貫串課程內容，提供學生思辨及實踐素材，已達日常生活中維持身心健康之願景。
4.透過與單元主題相關的課文，訓練學生覺察、欣賞、運用策略等能力。另外，教材結合兒童生活經驗為撰寫課文依據，配合生動、多元素材的插圖及照片，讓學童在優美的圖文中獲得學習成效。
5.考量各校資源及設備條件，教材課程內容以最大彈性編排，提供教師需求，完備教課用書使用功能。

㈡教材來源
1.教育部審定版之教材：
<table><tr><td>年級</td><td>出版社</td><td>冊數</td></tr><tr><td>一年級</td><td>南一</td><td>第一、二冊</td></tr></table>2.鄉土（在地化）教材、自編教材、校本特色教材。

㈢教學資源
1.審定教科用書、自編教材等。
2.教具、數位媒材及網路資源等。
3.圖書館（室）及圖書設備。
4.專科教室、體育館。
5.社區活動場所，例如：醫療機構設施、運動場館設備等。
6.其他。

二、教學方法
1.為達成「有效教學」，讓學童有充裕時間操作練習，40 分鐘的教學時間大約分配為：10%管理時間、5%等待時間、15%以下的說明示範時間、70%操作時間
2.採用間接教學法、直接教學法、創思教學法、啟發教學法、潛能激發等各類教學法融入活動設計，讓教師靈活運用。
3.教學活動經專家指導，排除危險動作，並使用不具危險性之教具，以避免運動傷害。
4.適時穿插各種不同元素的設計，透過情境引起學習興趣，過程中配合</td></tr>
</table>

	提問引出學習重點，並搭配不同形式的教學活動設計，讓學生有充足的機會練習並獲得完整的學習經驗，從而整合運用於實際的生活中。 5.觀察、發表、操作、體驗、遊戲、討論等教學策略。 三、教學評量 評量與教學緊密結合，由教學目標決定評量內容，由評量結果導引教學。採用多元評量方式，以了解學童的學習進展，並運用評量果調整下一步的教學。 1.評量的編製，依據領域的核心內涵，參照該領域之學習目標、教材性質，考量學童個別差異，並兼顧認知、情意、技能、行為等層面。 2.在學童學習過程中施予多元種類之評量，例如：記錄、口頭回饋、宣導、計畫及總結式評量等，以確定學童是否已達成預期目標，並從中取得教學回饋，以作為修正教學與學習之用。 3.透過評量的施測來評估教學效率、分析教學得失，從中獲知學童的潛能、學習成就，以及診斷其所面臨的學習困難，用以作為補救教學和個別輔導的依據。 4.評量方式：口語評量、操作評量、觀察檢核、行為檢核、態度評量。

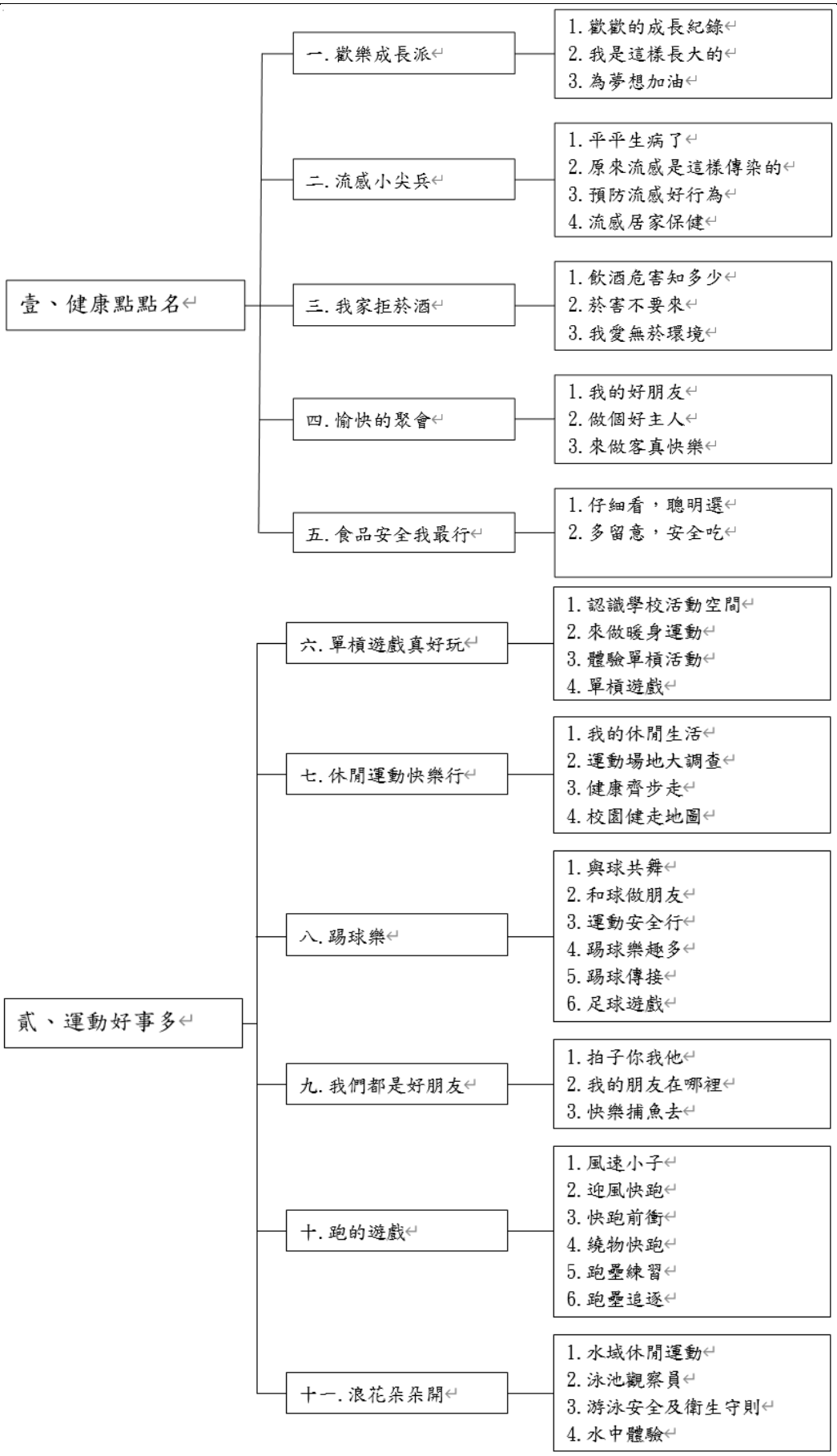
桃園市復興區高義國民小學 **112** 學年度【健康與體育領域】課程計畫				
每週節數	3 節		設計者	二年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■A1 身心素質與自我精進 ■A2 系統思考與問題解決 ■A3 規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	■B1 符號運用與溝通表達 □B2 科技資訊與媒體素養 ■B3 藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	■C1 道德實踐與公民意識 ■C2 人際關係與團隊合作 ■C3 多元文化與國際理解		
課程理念	健康與體育在課程安排上採取分科教學，「健康教育」是個人從小到大皆需學習與關注的課題，課程設計著重在技能行為的培養與落實解決生活問題的能力。「體育」是深受學童喜愛的課程，除了提供動態面的操作課程，還設計了靜態面的心靈與欣賞課程。 二上健康與體育課程包含「健康有一套」和「運動樂趣多」兩大主題，分別對應「健康教育」和「體育」的學習。「健康有一套」主題有「健康做得到」、「愛護牙齒有一套」、「我愛家人」、「空氣汙染大作戰」及「正確使用藥物」單元；「運動樂趣多」主題有「大家來唱跳」、「跑跳遊戲」、「我們都是平衡高手」、「社區運動會」、「玩球樂趣多」及「功夫小子」單元。二下健康與體育課程包含「健康點點名」和「運動好事多」兩大主題，分別對應「健康教育」和「體育」的學習。「健康有一套」主題有「歡樂成長派」、「流感小尖兵」、「我家拒菸酒」、「愉快的聚會」及「食品安全我最行」單元；「運動好事多」主題有「單槓遊戲真好玩」、「休閒運動快樂行」、「踢球樂」、「我們都是好朋友」、「跑的遊戲」及「浪花朵朵開」單元。以「生活化」、「統整化」、「自省化」、「圖像化」與「評量化」原則規畫課程，以學童為學習的主體，透過活潑有趣與貼近生活的課程設計，有效激發與培養學童高度的主動學習力。另外，還連結了班際球賽和運動會等主要活動，讓學童在專項技術能力提升之餘，亦能體會到人際互動與溝通協調的關鍵價值，以培養具備健康生活與終身運動知識、能力與態度的健全國民，達成十二年國民基本教育「自發」、「互動」及「共好」的理念及「成就每一個孩子——適性揚才、終身學習」的願景。			
學習重點	學習表現	二上 1a-I-1 認識基本的健康常識。 1a-I-2 認識健康的生活習慣。 1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 1c-I-2 認識基本的運動常識。 1d-I-1 描述動作技能基本常識。 2a-I-1 發覺影響健康的生活態度與行為。 2a-I-2 感受健康問題對自己所造成的威脅性。 2b-I-2 願意養成個人健康習慣。 2c-I-1 表現尊重的團體互動行為。 2c-I-2 表現認真參與的學習態度。		

		2d-I-1 專注觀賞他人的動作表現。 3a-I-2 能於引導下，於生活中操作簡易的健康技能。 3b-I-1 能於引導下，表現簡易的自我調適技能。 3b-I-2 能於引導下，表現簡易的人際溝通互動技能。 3b-I-3 能於生活中嘗試運用生活技能。 3b-I-3 能於生活中嘗試運用生活技能。 3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。 3d-I-1 應用基本動作常識，處理練習或遊戲問題。 4a-I-1 能於引導下，使用適切的健康資訊、產品與服務。 4a-I-2 養成健康的生活習慣。 4c-I-2 選擇適合個人的身體活動。 4d-I-1 願意從事規律身體活動。 4d-I-2 利用學校或社區資源從事身體活動。 二下 1a-I-1 認識基本的健康常識。 1a-I-1認識基本的健康常識。 1c-I-1認識身體活動的基本動作。 1c-I-2認識基本的運動常識。 1d-I-1描述動作技能基本常識。 2a-I-1 發覺影響健康的生活態度與行為。 2a-I-1發覺影響健康的生；活態度與行為。 2a-I-1發覺影響健康的生活態度與行為。 2b-I-1接受健康的生活規範。 2c-I-1表現尊重的團體互動行為。 2c-I-2表現認真參與的學習態度。 2d-I-1專注觀賞他人的動作表現。 2d-I-2接受並體驗多元性身體活動。 3a-I-1能於引導下，表現簡易的自我調適技能。 3a-I-2能於引導下，於生活中操作簡易的健康技能。 3b-I-1能於引導下，表現簡易的自我調適技能。 3b-I-2能於引導下，表現簡易的人際溝通互動技能。 3b-I-3能於生活中嘗試運用生活技能。 3c-I-1表現基本動作與模仿的能力。 3c-I-2表現安全的身體活動行為。 3d-I-1應用基本動作常識，處理練習或遊戲問題。 4a-I-1發表個人對促進健康的立場。 4a-I-2養成健康的生活習慣。 4b-I-1發表個人對促進健康的立場。 4c-I-1認識與身體活動相關資源。 4c-I-2選擇適合個人的身體活動。 4d-I-1願意從事規律身體活動。 4d-I-2 利用學校或社區資源從事身體活動。
	學習內容	二上 Ab-I-1 體適能遊戲。 Bb-I-1 常見的藥物使用方法與影響。 Bc-I-1 各項暖身伸展動作。

		Bd-I-1 武術模仿遊戲。 Bd-I-2 技擊模仿遊戲。 Ca-I-1 生活中與健康相關的環境。 Cb-I-1 運動安全常識、運動對身體健康的益處。 Cb-I-3 學校運動活動空間與場域。 Cd-I-1 戶外休閒運動入門遊戲。 Da-I-1 日常生活中的基本衛生習慣。 Da-I-2 身體的部位與衛生保健的重要性。 Ea-I-2 基本的飲食習慣。 Fa-I-2 與家人及朋友和諧相處的方式。 Fb-I-1 個人對健康的自我覺察與行為表現。 Ga-I-1 走、跑、跳與投擲遊戲。 Hb-I-1 陣地攻守球類運動相關的簡易拍、拋、接、擲、傳、滾及踢、控、停之手眼、手腳動作協調、力量及準確性控球動作。 Hd-I-1 守備/ 跑分性球類運動相關的簡易拋、接、擲、傳之手眼動作協調、力量及準確性控球動作。 Ia-I-1 滾翻、支撐、平衡、懸垂遊戲。 Ib-I-1 唱、跳與模仿性律動遊戲。 二下 Aa-I-1 不同人生階段的成長情形。 Aa-I-1不同人生階段的成長情形。 Bb-I-2吸菸與飲酒的危害及拒絕二手菸的方法。 Bc-I-1各項暖身伸展動作。 Cb-I-1運動安全常識、運動對身體健康的益處。 Cb-I-3學校運動活動空間與場域。 Cc-I-1水域休閒運動入門遊戲。 Cd-I-1戶外休閒運動入門遊戲。 Ce-I-1其他休閒運動入門遊戲。 Da-I-1日常生活中的基本衛生習慣。 Db-I-1日常生活中的性別角色。 Ea-I-2基本的飲食習慣。 Eb-I-1健康安全消費的原則。 Fb-I-1個人對健康的自我覺察與行為表現。 Fb-I-2兒童常見疾病的預防與照顧方。 Fb-I-2兒童常見疾病的預防與照顧方法。 Ga-I-1走、跑、跳與投擲遊戲。 Gb-I-1游泳池安全與衛生常識。 Gb-I-2水中遊戲、水中閉氣與韻律呼吸與藉物漂浮。 Hb-I-1陣地攻守性球類運動相關的簡易拍、拋、接、擲、傳、滾及踢、控、停之手眼、手腳動作協調、力量及準確性控球動作。 Ia-I-1滾翻、支撐、平衡、懸垂遊戲。 Ib-I-1 唱、跳與模仿性律動遊戲。
	課程架構表： 二上	


壹、健康有一套
一. 健康做得到
1. 通知單來了
2. 健康小妙招
二. 愛護牙齒有一套
1. 歡歡蛀牙了
2. 認識牙齒
3. 適合的牙刷
4. 我會刷牙
5. 護牙好方法
三. 我愛家人
1. 我會反省
2. 我會這樣做
3. 我會慢慢說
4. 愛要表達
四. 空氣汙染大作戰
1. 今天不一樣
2. 空品旗的提醒
3. 空氣汙染有礙健康
4. 抗汙有妙招
五. 正確使用藥物
1. 生病找醫師
2. 領藥停看聽
3. 用藥小叮嚀
4. 幫藥物找適合的家
貳、運動樂趣多
六. 大家來唱跳
1. 快樂動一動
2. 請你跟我走
3. 身體魔術師
七. 跑跳遊戲
1. 快樂紅綠燈
2. 折返跑
3. 彈力精靈
八. 我們都是平衡高手
1. 練習平衡
2. 認識平衡木
九. 社區運動樂
1. 社區活動
2. 練習趣味競賽
3. 活動開鑼
4. 親子同樂
5. 大家一起來運動
十. 玩球樂趣多
1. 你傳我接
2. 拍球樂
3. 傳球一級棒
4. 彈接高手
5. 攻占城堡
十一. 功夫小子
1. 動物大觀園
2. 動物拳模仿秀
3. 動物拳遊戲
4. 拳打腳踢我最行

二下



融入之議題	二上 【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。

	【生命教育】 生 E2 理解人的身體與心理面向。 【安全教育】 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E5 了解日常生活危害安全的事件。 安 E14 知道通報緊急事件的方式。 【防災教育】 防 E1 災害的種類包含洪水、颱風、土石流、乾旱……。 防 E5 不同災害發生時的適當避難行為。 【性別平等教育】 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【家庭教育】 家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。 家 E12 規畫個人與家庭生活作息。 【生涯規劃教育】 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 【環境教育】 環 E12 養成對災害的警覺心及敏感度，對災害有基本的了解，並能避免災害的發生。 二下 【安全教育】 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E7 探究運動基本的保健。 【性別平等教育】 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 品 E7 知行合一。 【家庭教育】 家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。 家 E12 規畫個人與家庭的生活作息。 【海洋教育】 海 E2 學會游泳技巧，熟悉自救知能。 【生涯規劃教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E9 認識不同類型工作/教育環境。
學習目標	二上 1.能分辨紅綠燈食物的差異。 2.能覺察自己的飲食與生活習慣不適宜處，並提出改善的方法。 3 能知道正確刷牙的方法和步驟，培養良好的衛生習慣。

	4.能養成保健牙齒的生活習慣。 5.能覺察自己的情緒，利用說出事件與感受調適自己的心情。 6.運用後設認知的技巧，先預想可能的後果，再來選擇最佳的做法。 7.知道不同顏色的空品旗代表不同程度的空氣汙染。 8.知道空氣汙染時期因應身體不舒服症狀的處理方法。 9.能於引導下，正確服藥、使用眼藥水和外用藥膏、存放藥品與處理剩餘藥品。 10.能利用不同的肢體動作來表現出快樂的心情。 11.能做出單腳跳、雙腳跳及跨跳等跳躍動作。 12.完成各種在平衡木上的平衡動作。 13.能認同團體規範，並表現尊重的團體互動行為。 14.可以順利於活動中，展現所學到的球類動作技能。 15.能從武術及技擊遊戲中快樂學習，並對武術產生學習興趣。 二下 1. 能了解不同人生階段成長情形，知道成長過程受到家人的照顧與陪伴，認識日常生活中的性別角色，知道自己想做的事不受性別限制；透過活動，觀察、描述記錄自己的成長情形。體會成長的喜悅，並能用健康的態度面對成長，從過程中認識自己未來的夢想，並為夢想努力，探索自己的興趣及對未來的期望， 2. 能說出使用平衡木時要注意的事項、安全自行上下平衡木，完成平衡木的遊戲，學會與完成在平衡木上各種闖關動作，維護自己與尊重他人的身體自主權。 3. 了解自己與他人的異同，並進一步深入了解自己、欣賞自己也欣賞同學。 4. 了解接待客人、接受招待的注意事項，能運用方法招待好友、分辨出別人不接受的行為應如何改進；知道誠意讚美與讓朋友知道你對他的感受，是獲得友誼的好方法，進而能運用社交技巧，知道增進人際關係的方法。 5. 能說出健走的動作要領、健走前要注意的事項，積極參與健走運動，規劃適合全家的健走路線，並養成運動的好習慣，並藉由運動的參與，培養與親友間的情誼。 6. 知道並完成踢擊紙球的相關動作，能知道如何和他人一同合作踢擊，並發揮創意，創造不同踢擊動作。 7. 能知道並完成對牆連續踢球相關動作，透過練習增加踢球球感，從中培養基本球感，闖關過程中盡力完成並從中學習球感，以完成過關英雄的相關動作；知道你來我往的活動規則、遵守你來我往的活動規則並和人一同進行活動。 8. 能認識吸菸的危害與戒菸的好處，發覺家人吸菸的行為對個人與家庭的危害，並對親友適切表達戒菸的好處；認識二手菸和三手菸的定義與危害，進而感受到二手菸和三手菸對人體健康與生活品質的影響，覺察拒吸二手菸和三手菸的重要性，適切向親友表達拒絕二手菸和三手菸，且運用創作拒吸二手菸的標示，支持無菸環境。 9. 能靈活操作身體，做出各種肢體動作，專注欣賞並學習他人動作表現。在活動中，能隨著音樂的節奏，完成唱跳學習活動。 10. 能與同學合作完成動作和遊戲，從中培養默契，通力合作克服困難並完成動作，且能利用活動開展肢體，增進身體的協調性。

<table>
<tr><td></td><td>11.知道流感不等同於感冒，知道流感的傳染方式、流感快篩的目的與預防流感感染的方法，與學會呼吸道衛生與咳嗽禮節，知道流感感染期間在家照護的要點，養成良好個人衛生習慣。
12.能遵守遊戲規則，並和同學合作完成遊戲。
13.能盡力完成快跑活動，做出直線快跑動作、完成直線來回與左右方向變換的折返跑動作，且在遊戲中完成左右曲折及繞物快跑的動作，並體會跑步的樂趣。
14.知道如何分辨且能具體描述如何選擇新鮮食物的方法；知道如何挑選且能具體描述正確選購包裝食品與散裝食品的方法。
15.了解游泳池的硬體設備、安全設施、注意事項與衛生守則，並能遵守游泳池的規則；認識游泳前暖身運動的重要性與正確做出暖身操，學會在水中行走、水中閉氣、漂浮等游泳基礎技能。</td></tr>
<tr><td>教學與評量說明</td><td>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)
㈠教材編選
1.根據學習重點以及學生認知特質、情意發展編寫，強調不同學習階段的重點差異並與其他領域（課程）之教材互相配合，教材內容適切的融入性別平等、安全教育等議題。
2.國小階段以提供基礎健康教育及多元身體運動項目為教學主軸，做為培養終身健康觀念及運動習慣之前導教學。
3.健康單元之課程主題，涵蓋生長發育、安全生活、性教育、食物、消費、健康心理、疾病預防等，而體育單元則包含體適能、運動參與、各式類型運動等。該教材透過單元活動方式，配合學童身心發展，由易至難，並運用主題貫串課程內容，提供學生思辨及實踐素材，已達日常生活中維持身心健康之願景。
4.透過與單元主題相關的課文，訓練學生覺察、欣賞、運用策略等能力。另外，教材結合兒童生活經驗為撰寫課文依據，配合生動、多元素材的插圖及照片，讓學童在優美的圖文中獲得學習成效。
5.考量各校資源及設備條件，教材課程內容以最大彈性編排，提供教師需求，完備教課用書使用功能。

㈡教材來源
1.教育部審定版之教材：
<table><tr><td>年級</td><td>出版社</td><td>冊數</td></tr><tr><td>二年級</td><td>南一</td><td>第三、四冊</td></tr></table>2.鄉土（在地化）教材、自編教材、校本特色教材。

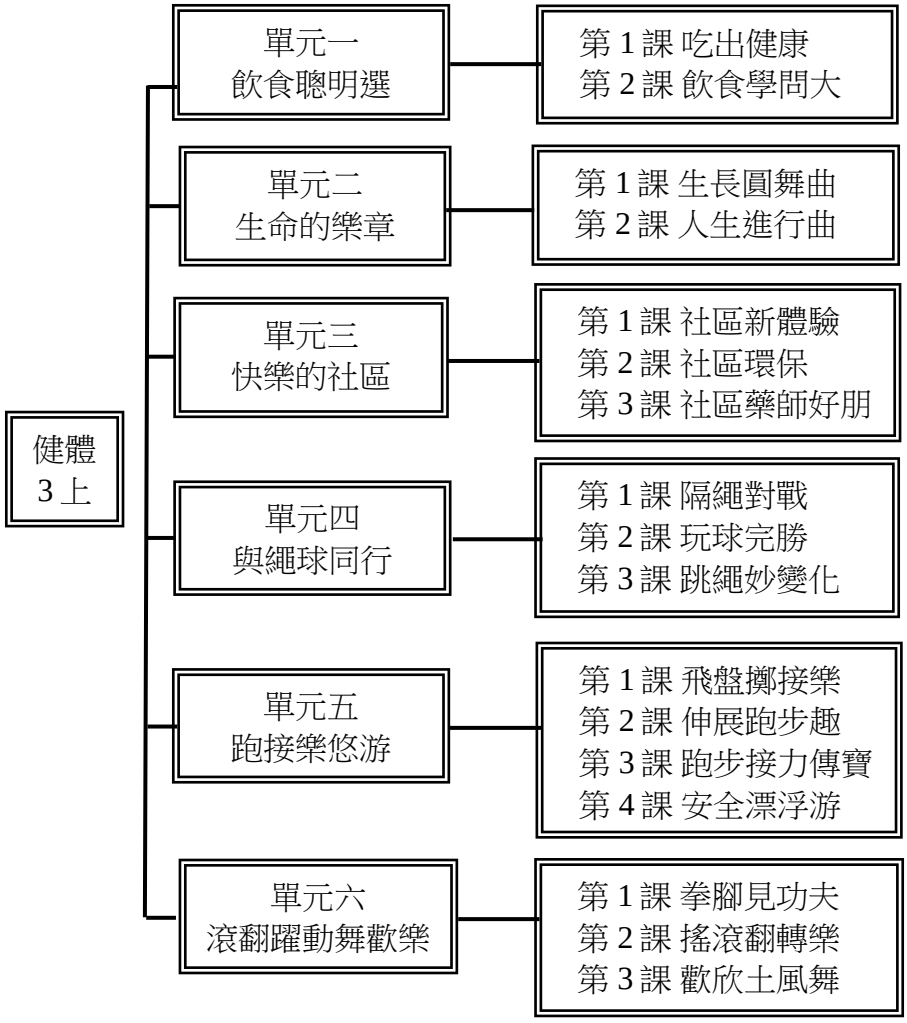
㈢教學資源
1.審定教科用書、自編教材等。
2.教具、數位媒材及網路資源等。
3.圖書館（室）及圖書設備。
4.專科教室、體育館。
5.社區活動場所，例如：醫療機構設施、運動場館設備等。
6.其他。

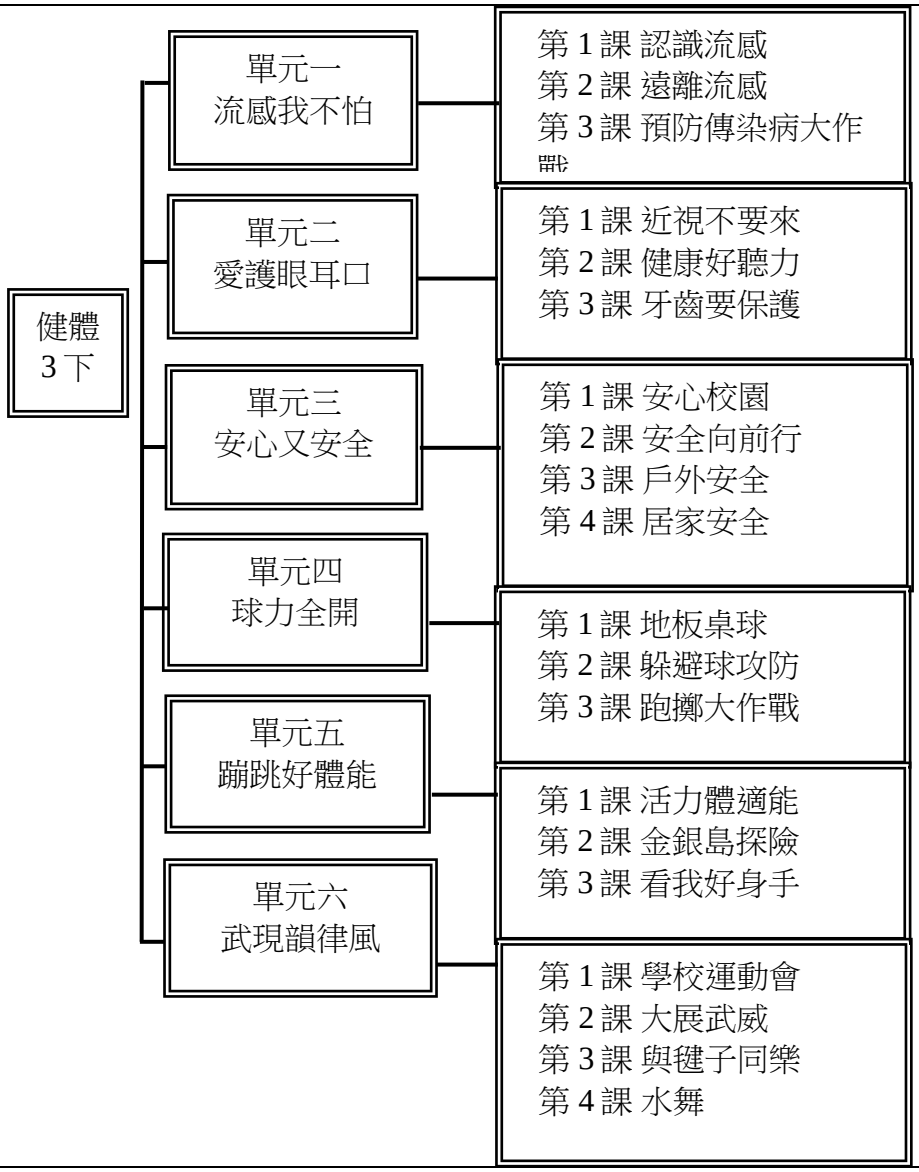
二、教學方法
1.為達成「有效教學」，讓學童有充裕時間操作練習，40 分鐘的教學時</td></tr>
</table>

	間大約分配為：10%管理時間、5%等待時間、15%以下的說明示範時間、70%操作時間 2.採用間接教學法、直接教學法、創思教學法、啟發教學法、潛能激發等各類教學法融入活動設計，讓教師靈活運用。 3.教學活動經專家指導，排除危險動作，並使用不具危險性之教具，以避免運動傷害。 4.適時穿插各種不同元素的設計，透過情境引起學習興趣，過程中配合提問引出學習重點，並搭配不同形式的教學活動設計，讓學生有充足的機會練習並獲得完整的學習經驗，從而整合運用於實際的生活中。 5.觀察、發表、操作、體驗、遊戲、討論等教學策略。 三、教學評量 評量與教學緊密結合，由教學目標決定評量內容，由評量結果導引教學。採用多元評量方式，以了解學童的學習進展，並運用評量果調整下一步的教學。 1.評量的編製，依據領域的核心內涵，參照該領域之學習目標、教材性質，考量學童個別差異，並兼顧認知、情意、技能、行為等層面。 2.在學童學習過程中施予多元種類之評量，例如：記錄、口頭回饋、宣導、計畫及總結式評量等，以確定學童是否已達成預期目標，並從中取得教學回饋，以作為修正教學與學習之用。 3.透過評量的施測來評估教學效率、分析教學得失，從中獲知學童的潛能、學習成就，以及診斷其所面臨的學習困難，用以作為補救教學和個別輔導的依據。 4.評量方式：口語評量、操作評量、觀察檢核、行為檢核、態度評量。

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市學年復興區 112 學年度三年級【健體領域】課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td colspan="2">3 節</td><td>設計者　三年級教學團隊</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="2">■ A1 身心素質與自我精進、■ A2 系統思考與解決問題
□ A3 規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="2">■ B1 符號運用與溝通表達、□ B2 科技資訊與媒體素養
■ B3 藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="2">□ C1 道德實踐與公民意識、■ C2 人際關係與團隊合作
□ C3 多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>課程理念</td><td colspan="3">1. 健康與體育適切的詮釋學習要點，課程分配適度且均衡。
2. 結合生活情境設計體驗、探索的教學活動，學習活動具脈絡又生活。
3. 安排學習任務，深化、串連學習內容，引導學生逐步達成學習目標。
4. 健康培養生活技能、體育發展身體適能，符合認知、情意、技能與行為等學習表現，使學生得以適性發展。
5. 以系統化思考、步驟化的解決方式探究健康與體育領域的核心問題，重視學習遷移與延續。</td></tr>
<tr><td>學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="2">1a-II-1 認識身心健康基本概念與意義。
1a-II-2 了解促進健康生活的方法。
1b-II-1 認識健康技能和生活技能對健康維護的重要性。
1c-II-1 認識身體活動的動作技能。
1c-II-2 認識身體活動的傷害和防護概念。
1d-II-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。
1d-II-2 描述自己或他人動作技能的正確性。
2a-II-1 覺察健康受到個人、家庭、學校等因素之影響。
2a-II-2 注意健康問題所帶來的威脅感與嚴重性。
2b-II-1 遵守健康的生活規範。
2b-II-2 願意改善個人的健康習慣。
2c-II-1 遵守上課規範和運動比賽規則。
2c-II-2 表現增進團隊合作、友善的互動行為。
2c-II-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。
2d-II-1 描述參與身體活動的感覺。
2d-II-2 表現觀賞者的角色和責任。
2d-II-3 參與並欣賞多元性身體活動。
3a-II-1 演練基本的健康技能。
3a-II-2 能於生活中獨立操作基本的健康技能。
3b-II-1 透過模仿學習，表現基本的自我調適技能。
3b-II-2 能於引導下，表現基本的人際溝通互動技能。
3b-II-3 運用基本的生活技能，因應不同的生活情境。
3c-II-1 表現聯合性動作技能。
3c-II-2 透過身體活動，探索運動潛能與表現正確的身體活動。
3d-II-1 運用動作技能的練習策略。
3d-II-2 運用遊戲的合作和競爭策略。
4a-II-1 能於日常生活中，運用健康資訊、產品與服務。
4a-II-2 展現促進健康的行為。
4b-II-2 使用事實證據來支持自己促進健康的立場。
4c-II-2 了解個人體適能與基本運動能力表現。</td></tr>
</table>

		4d-II-1 培養規律運動的習慣並分享身體活動的益處。 4d-II-2 參與提高體適能與基本運動能力的身體活動。
	學習內容	Aa-II-1 生長發育的意義與成長個別差異。 Aa-II-2 人生各階段發展的順序與感受。 Ab-II-1 體適能活動。 Ba-II-1 居家、交通及戶外環境的潛在危機與安全須知。 Bb-II-1 藥物對健康的影響、安全用藥原則與社區藥局。 Bc-II-1 暖身、伸展動作原則。 Bd-II-1 武術基本動作。 Ca-II-1 健康社區的意識、責任與維護行動。 Ca-II-2 環境汙染對健康的影響。 Cb-II-1 運動安全規則、運動增進生長知識。 Cb-II-2 學校運動賽會。 Ce-II-1 其他休閒運動基本技能。 Da-II-1 良好的衛生習慣的建立。 Da-II-2 身體各部位的功能與衛生保健的方法。 Ea-II-1 食物與營養的種類和需求。 Ea-II-2 飲食搭配、攝取量與家庭飲食型態。 Ea-II-3 飲食選擇的影響因素。 Eb-II-1 健康安全消費的訊息與方法。 Fa-II-2 與家人及朋友良好溝通與相處的技巧。 Fa-II-3 情緒的類型與調適方法。 Fb-II-1 自我健康狀態檢視方法與健康行為的維持原則。 Fb-II-2 常見傳染病預防原則與自我照護方法。 Ga-II-1 跑、跳與行進間投擲的遊戲。 Gb-II-1 戶外戲水安全知識、離地蹬牆漂浮。 Ha-II-1 網／牆性球類運動相關的拋接球、持拍控球、擊球及拍擊球、傳接球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。 Hb-II-1 陣地攻守性球類運動相關的拍球、拋接球、傳接球、擲球及踢球、帶球、追逐球、停球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。 Hc-II-1 標的性球類運動相關的拋球、擲球、滾球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。 Hd-II-1 守備／跑分性球類運動相關的拋接球、傳接球、擊球、踢球、跑動踩壘之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。 Ia-II-1 滾翻、支撐、平衡與擺盪動作。 Ib-II-1 音樂律動與模仿性創作舞蹈。 Ib-II-2 土風舞遊戲。 Ic-II-1 民俗運動基本動作與串接。

課程架構表	課程架構表：  健體 3上 單元一 飲食聰明選 第1課 吃出健康 第2課 飲食學問大 單元二 生命的樂章 第1課 生長圓舞曲 第2課 人生進行曲 單元三 快樂的社區 第1課 社區新體驗 第2課 社區環保 第3課 社區藥師好朋 單元四 與繩球同行 第1課 隔繩對戰 第2課 玩球完勝 第3課 跳繩妙變化 單元五 跑接樂悠游 第1課 飛盤擲接樂 第2課 伸展跑步趣 第3課 跑步接力傳寶 第4課 安全漂浮游 單元六 滾翻躍動舞歡樂 第1課 拳腳見功夫 第2課 搖滾翻轉樂 第3課 歡欣土風舞

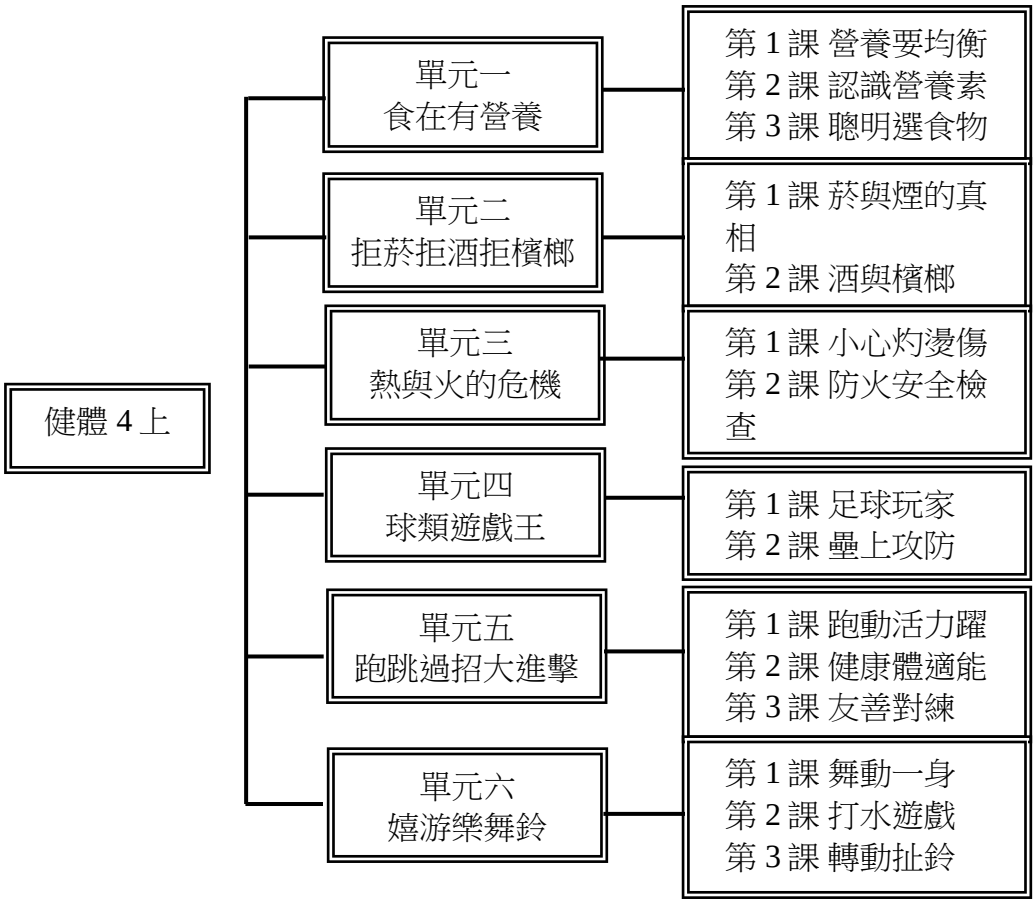
	
融入之議題	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。 【安全教育】 安 E2 了解危機與安全。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E7 探究運動基本的保健。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【家庭教育】 家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。 【海洋教育】 海 E1 喜歡親水活動，重視水域安全。
學習目標	三上： 1. 攝取適當分量的各類食物，了解影響飲食選擇的因素。 2. 學習健康成長的方法，認識人生各階段。

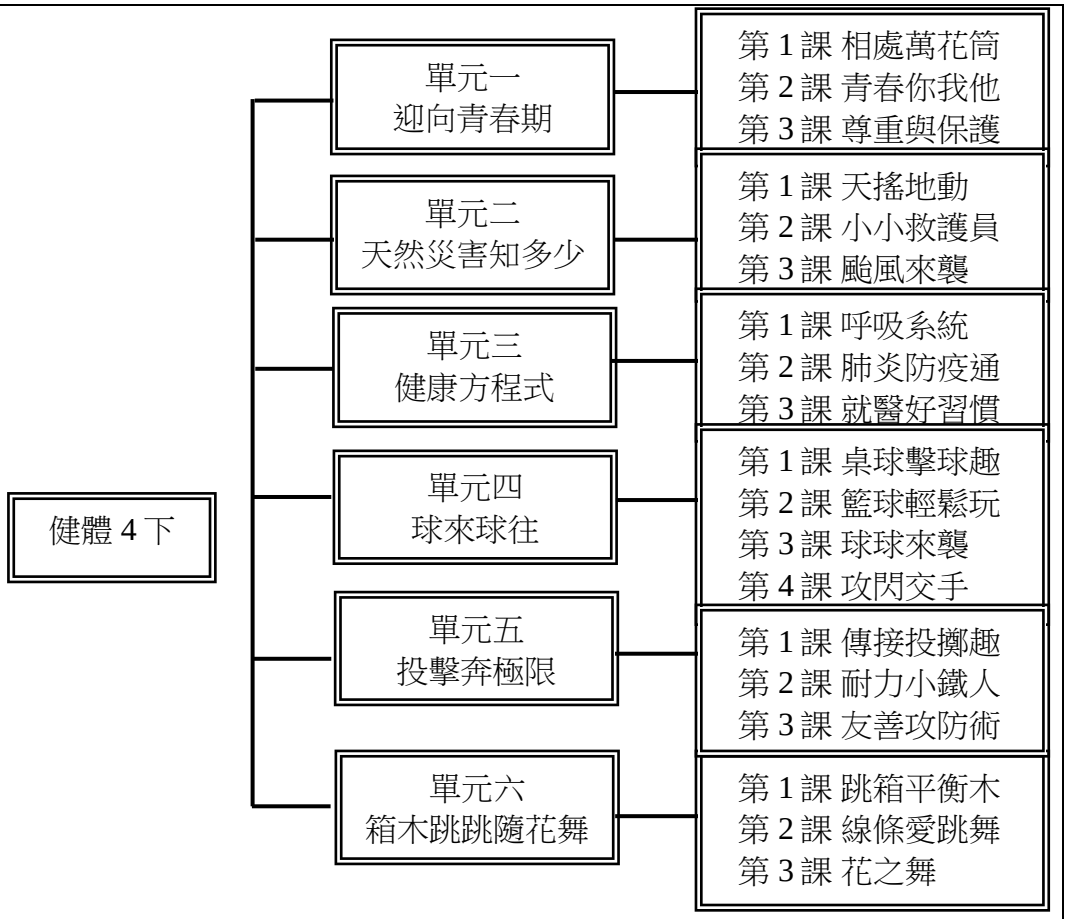
<table>
<tr><td></td><td>3.正確使用藥物，適當處理廢棄藥物。
4.健康社區與改善社區汙染環境。
5.擊球過繩、滾球與拋球。
6.玩飛盤擲接、雙腳跳繩與單腳跳繩。
7.運動前後伸展身體。
8.正確擺臂、站立式起跑與接力跑遊戲。
9.武術踢、蹬動作與手腳聯合出招。
10.在軟墊上練習前滾翻和後滾翻。
11.歡跳兔子舞與聖誕鈴聲舞曲。
三下：
1.認識流行性感冒的傳染方式和預防方法。
2.學習預防近視、中耳炎。
3.認識牙齒，練習用牙線潔牙。
4.認識霸凌，學習面對霸凌的做法與情緒調適。
5.學習安全過馬路、安全搭乘機車和公車。
6.注意戶外與居家安全，做好防護措施，避免發生危險。
7.學習桌球、躲避球、棒球的攻防概念。
8.探索起跳方式，玩跳躍遊戲。
9.運用平衡木和單槓，練習支撐、平衡和擺盪。
10.認識拔河安全，參與學校運動會。
11.轉換武術步伐，秀出連環招式。
12.用手和腳玩毽子。
13.學跳鴨子舞和水舞。</td></tr>
<tr><td>教學與評量說明</td><td>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)
（一）教材編選
康軒版國小健體 3 上
康軒版國小健體 3 下
（二）教材來源
1.以教育部審定版之教材為主：
<table>
<tr><td>年級</td><td>出版社</td><td>冊數</td></tr>
<tr><td>三年級</td><td>康軒</td><td>五、六冊</td></tr>
</table>
（三）教學資源
1、教科用書及自編教材
2、數位媒材及網路資源
3、圖書館（室）及圖書教室
4、智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統）
二、教學方法
健康教學以培養學生具備良好的健康行為為首要目標，本教材運用各種價值澄清、腦力激盪、遊戲法、陪席式討論、布偶或紙偶戲、演戲、角色扮演、小組討論、實驗、示範、問答、講述法等多元方式，達成各單元的學習目標；體育教學以培養學生具備良好的身體適應力為首要目標，本教材以啟發、創造、樂趣化之教學，讓學生在活動中獲得成就感，並享受運動的樂趣。
三、教學評量
1.發表</td></tr>
</table>

	2.問答 3.演練 4.實作 5.互評 6.自評 7.總結性評量 8.觀察 9.操作

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市學年復興區高義民小學 112 學年度【健體(分科版)領域】課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td colspan="2">3 節</td><td>設計者</td><td>四年級教學團隊</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="3">■ A1 身心素質與自我精進、■ A2 系統思考與解決問題
■ A3 規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="3">■ B1 符號運用與溝通表達、□ B2 科技資訊與媒體素養
■ B3 藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="3">□ C1 道德實踐與公民意識、■ C2 人際關係與團隊合作
□ C3 多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>課程理念</td><td colspan="4">1. 健康與體育適切的詮釋學習要點，課程分配適度且均衡。
2. 結合生活情境設計體驗、探索的教學活動，學習活動具脈絡又生活。
3. 安排學習任務，深化、串連學習內容，引導學生逐步達成學習目標。
4. 健康培養生活技能、體育發展身體適能，符合認知、情意、技能與行為等學習表現，使學生得以適性發展。
5. 以系統化思考、步驟化的解決方式探究健康與體育領域的核心問題，重視學習遷移與延續。</td></tr>
<tr><td>學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="3">1a-II-1 認識身心健康基本概念與意義。
1a-II-2 了解促進健康生活的方法。
1b-II-1 認識健康技能和生活技能對健康維護的重要性。
1b-II-2 辨別生活情境中適用的健康技能和生活技能。
1c-II-1 認識身體活動的動作技能。
1c-II-2 認識身體活動的傷害和防護概念。
1d-II-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。
1d-II-2 描述自己或他人動作技能的正確性。
2a-II-1 覺察健康受到個人、家庭、學校等因素之影響。
2a-II-2 注意健康問題所帶來的威脅感與嚴重性。
2b-II-1 遵守健康的生活規範。
2b-II-2 願意改善個人的健康習慣。
2c-II-1 遵守上課規範和運動比賽規則。
2c-II-2 表現增進團隊合作、友善的互動行為。
2c-II-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。
2d-II-1 描述參與身體活動的感覺。
2d-II-2 表現觀賞者的角色和責任。
2d-II-3 參與並欣賞多元性身體活動。
3a-II-1 演練基本的健康技能。
3a-II-2 能於生活中獨立操作基本的健康技能。
3b-II-1 透過模仿學習，表現基本的自我調適技能。
3b-II-2 能於引導下，表現基本的人際溝通互動技能。
3b-II-3 運用基本的生活技能，因應不同的生活情境。
3c-II-1 表現聯合性動作技能。
3c-II-2 透過身體活動，探索運動潛能與表現正確的身體活動。
3d-II-1 運用動作技能的練習策略。
3d-II-2 運用遊戲的合作和競爭策略。
4a-II-1 能於日常生活中，運用健康資訊、產品與服務。
4a-II-2 展現促進健康的行為。
4b-II-1 清楚說明個人對促進健康的立場。</td></tr>
</table>

		4b-II-2 使用事實證據來支持自己促進健康的立場。 4c-II-1 了解影響運動參與的因素，選擇提高體適能的運動計畫與資源。 4c-II-2 了解個人體適能與基本運動能力表現。 4d-II-1 培養規律運動的習慣並分享身體活動的益處。 4d-II-2 參與提高體適能與基本運動能力的身體活動。
	學習內容	Ab-II-2 體適能自我檢測方法。 Ba-II-1 居家、交通及戶外環境的潛在危機與安全須知。 Ba-II-2 灼燙傷、出血、扭傷的急救處理方法。 Ba-II-3 防火、防震、防颱措施及逃生避難基本技巧。 Bb-II-2 吸菸、喝酒、嚼檳榔對健康的危害與拒絕技巧。 Bb-II-3 無菸家庭與校園的健康信念。 Bc-II-2 運動與身體活動的保健知識。 Bd-II-1 武術基本動作。 Bd-II-2 技擊基本動作。 Cb-II-1 運動安全規則、運動增進生長知識。 Cb-II-3 奧林匹克運動會的起源與訴求。 Cb-II-4 社區運動活動空間與場域。 Cc-II-1 水域休閒運動基本技能。 Cd-II-1 戶外休閒運動基本技能。 Da-II-2 身體各部位的功能與衛生保健的方法。 Db-II-1 男女生殖器官的基本功能與差異。 Db-II-2 性別角色刻板現象並與不同性別者之良好互動。 Db-II-3 身體自主權及其危害之防範與求助策略。 Ea-II-1 食物與營養的種類和需求。 Ea-II-2 飲食搭配、攝取量與家庭飲食型態。 Eb-II-1 健康安全消費的訊息與方法。 Fa-II-1 自我價值提升的原則。 Fa-II-2 與家人及朋友良好溝通與相處的技巧。 Fa-II-3 情緒的類型與調適方法。 Fb-II-2 常見傳染病預防原則與自我照護方法。 Fb-II-3 正確就醫習慣。 Ga-II-1 跑、跳與行進間投擲的遊戲。 Gb-II-2 打水前進、簡易性游泳遊戲。 Ha-II-1 網／牆性球類運動相關的拋接球、持拍控球、擊球及拍擊球、傳接球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。 Hb-II-1 陣地攻守性球類運動相關的拍球、拋接球、傳接球、擲球及踢球、帶球、追逐球、停球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。 Hc-II-1 標的性球類運動相關的拋球、擲球、滾球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。 Hd-II-1 守備／跑分性球類運動相關的拋接球、傳接球、擊球、踢球、跑動踩壘之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。 Ia-II-1 滾翻、支撐、平衡與擺盪動作。

		Ib-II-1 音樂律動與模仿性創作舞蹈。 Ib-II-2 土風舞遊戲。 Ic-II-1 民俗運動基本動作與串接。
課程架構表	課程架構表：  	

<table>
<tr><td></td><td> 
</td></tr>
<tr><td>融入之議題</td><td>【人權教育】
人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。
【戶外教育】
戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。
【安全教育】
安 E11 了解急救的重要性。
安 E12 操作簡單的急救項目。
安 E2 了解危機與安全。
安 E4 探討日常生活應該注意的安全。
安 E7 探究運動基本的保健。
【性別平等教育】
性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。
性 E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。
【法治教育】
法 E8 認識兒少保護。
【品德教育】
品 E3 溝通合作與和諧人際關係。
【海洋教育】
海 E2 學會游泳技巧，熟悉自救知能。
海 E3 具備從事多元水域休閒活動的知識與技能。
【資訊教育】
資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。</td></tr>
<tr><td>學習目標</td><td>四上：</td></tr>
</table>

	1.認識營養素及其食物來源和功能。 2.了解如何選購健康又安全的食物。 3.了解吸菸、飲酒、嚼檳榔對健康的危害並拒絕接觸。 4.演練灼燙傷的急救處理方法。 5.檢查防火措施，演練火災避難與逃生技巧。 6.學習足球、足壘球的攻防概念。 7.掌握快跑的訣竅，進行彎道跑、障礙跑遊戲。 8.結合線梯創編跑跳動作，學習立定跳遠。 9.檢測體適能，規畫運動計畫提升體能。 10.變化步伐與移位，進行武術攻防對練。 11.肢體創作點、線、面造型，學跳丟丟銅仔土風舞。 12.漂浮打水前進，玩趴浪遊戲。 13.練習扯鈴的運鈴技巧。 四下： 1.知道和家人與朋友和睦相處的方法。 2.認識青春期的自己，做好自我調適。 3.知道如何尊重他人、保護自己。 4.知道如何避免在災害發生時遭受傷害或損失。 5.了解出血、扭傷時的緊急處理方法。 6.認識並保護呼吸系統。 7.認識肺炎，並在生病時表現正確就醫與自我照護行為。 8.學習桌球正手擊球、反手擊球、正手發球動作。 9.學習籃球的運球和傳球技能。 10.熟練躲避球傳接球、閃避球與攻擊。 11.掌握傳接棒的訣竅，學習接力跑規則。 12.練習壘球擲遠動作。 13.配合步伐轉換，進行武術攻防對練。 14.和跳箱、平衡木互動，維持身體的動態平衡。 15.用身體做出直線和曲線造型；學跳花之舞。
教學與評量說明	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源) （一）教材編選 康軒版國小健體 4 上 1.衛生福利部食品藥物管理署「食品藥物消費者專區」食品營養成分資料庫 https://consumer.fda.gov.tw/Food/TFND.aspx?nodeID=178&rand=1763056506 2.衛生福利部國民健康署健康九九網站——菸害防制館 https://health99.hpa.gov.tw/theme/4 3.中華民國兒童燙傷基金會——燙傷百寶箱 https://www.cbf.org.tw/ugC_Know01.asp 康軒版國小健體 4 下 1.內政部消防署全球資訊網：地震防災 https://www.nfa.gov.tw/kid/index.php?code=list&ids=275 2.中央氣象局數位科普網：兒童區

https://pweb.cwb.gov.tw/PopularScience/index.php/kids
3.衛生福利部食品藥物管理局——用藥安全手冊
https://www.fda.gov.tw/TC/siteList.aspx?sid=9522

（二）教材來源
1.以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
四年級	康軒	七、八冊

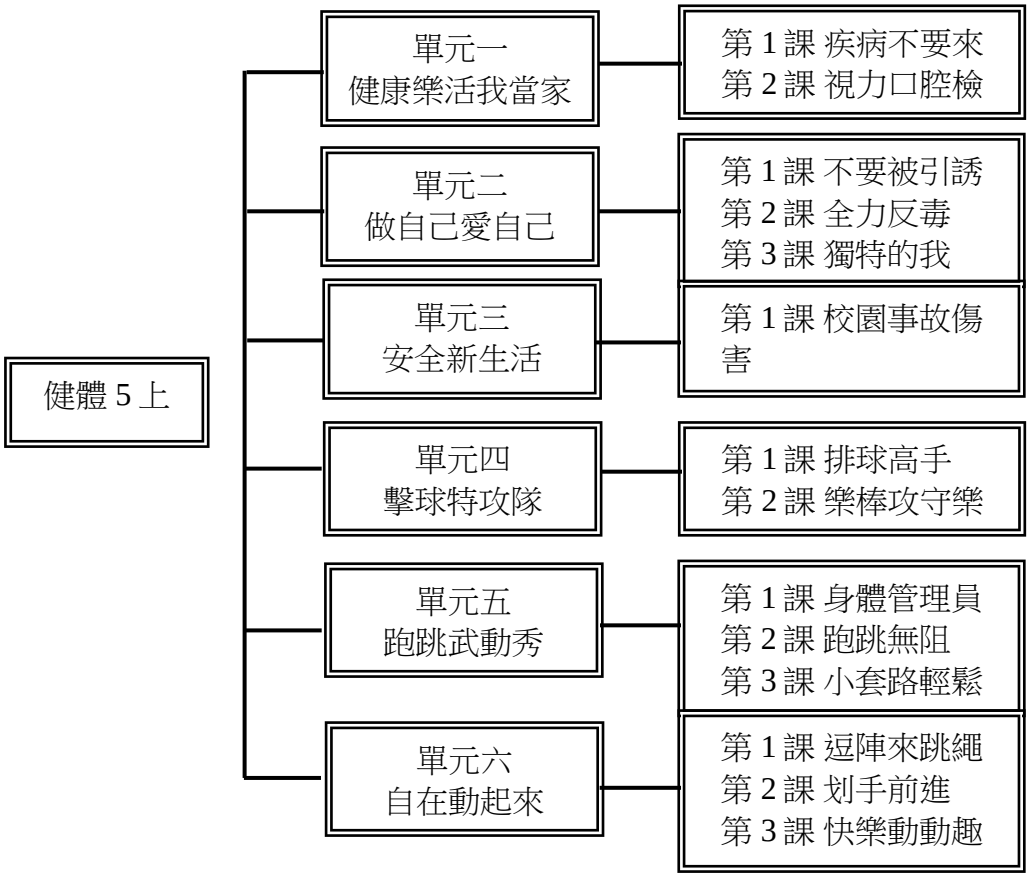
（三）教學資源
5、教科用書及自編教材
6、數位媒材及網路資源
7、圖書館（室）及圖書教室
8、智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統）

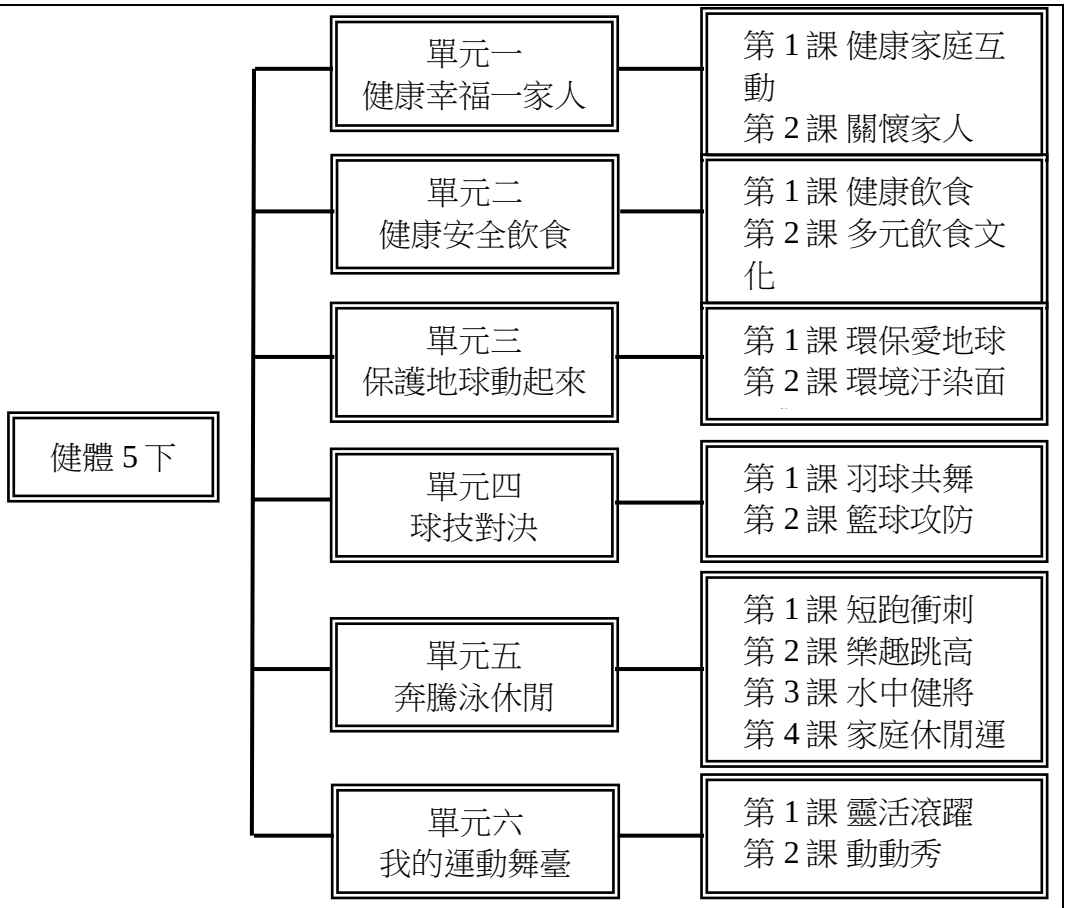
二、教學方法
健康教學以培養學生具備良好的健康行為為首要目標，本教材運用各種價值澄清、腦力激盪、遊戲法、陪席式討論、布偶或紙偶戲、演戲、角色扮演、小組討論、實驗、示範、問答、講述法等多元方式，達成各單元的學習目標；體育教學以培養學生具備良好的身體適應力為首要目標，本教材以啟發、創造、樂趣化之教學，讓學生在活動中獲得成就感，並享受運動的樂趣。

三、教學評量
1.發表
2.實作
3.演練
4.自評
5.總結性評量
6.觀察
7.操作

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市學年復興區高義國民小學 112 學年度【健體領域】課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td colspan="2">3 節</td><td>設計者　五年級教學團隊</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="2">■ A1 身心素質與自我精進、■ A2 系統思考與解決問題
■ A3 規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="2">■ B1 符號運用與溝通表達、■ B2 科技資訊與媒體素養
■ B3 藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="2">■ C1 道德實踐與公民意識、■ C2 人際關係與團隊合作
■ C3 多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>課程理念</td><td colspan="3">1. 健康與體育適切的詮釋學習要點，課程分配適度且均衡。
2. 結合生活情境設計體驗、探索的教學活動，學習活動具脈絡又生活。
3. 安排學習任務，深化、串連學習內容，引導學生逐步達成學習目標。
4. 健康培養生活技能、體育發展身體適能，符合認知、情意、技能與行為等學習表現，使學生得以適性發展。
5. 以系統化思考、步驟化的解決方式探究健康與體育領域的核心問題，重視學習遷移與延續。</td></tr>
<tr><td>學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="2">1a-III-2 描述生活行為對個人與群體健康的影響。
1a-III-3 理解促進健康生活的方法、資源與規範。
1b-III-2 認識健康技能和生活技能的基本步驟。
1b-III-3 對照生活情境的健康需求，尋求適用的健康技能和生活技能。
1b-III-4 了解健康自主管理的原則與方法。
1c-III-1 了解運動技能要素和基本運動規範。
1c-III-3 了解身體活動對身體發展的關係。
1d-III-1 了解運動技能的要素和要領。
1d-III-2 比較自己或他人運動技能的正確性。
1d-III-3 了解比賽的進攻和防守策略。
2a-III-1 關注健康議題受到個人、家庭、學校與社區等因素的交互作用之影響。
2a-III-2 覺知健康問題所造成的威脅感與嚴重性。
2a-III-3 體察健康行動的自覺利益與障礙。
2b-III-1 認同健康的生活規範、態度與價值觀。
2b-III-2 願意培養健康促進的生活型態。
2b-III-3 擁有執行健康生活行動的信心與效能感。
2c-III-2 表現同理心、正向溝通的團隊精神。
2c-III-3 表現積極參與、接受挑戰的學習態度。
2d-III-1 分享運動欣賞與創作的美感體驗。
2d-III-3 分析並解釋多元性身體活動的特色。
3a-III-1 流暢地操作基礎健康技能。
3a-III-2 能於不同的生活情境中，主動表現基礎健康技能。
3b-III-1 獨立演練大部份的自我調適技能。
3b-III-2 獨立演練大部分的人際溝通互動技能。
3b-III-3 能於引導下，表現基本的決策與批判技能。
3b-III-4 能於不同的生活情境中，運用生活技能。
3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。
3c-III-2 在身體活動中表現各項運動技能，發展個人運動潛能。</td></tr>
</table>

		3c-III-3 表現動作創作和展演的能力。 3d-III-1 應用學習策略，提高運動技能學習效能。 3d-III-2 演練比賽中的進攻和防守策略。 3d-III-3 透過體驗或實踐，解決練習或比賽的問題 3d-III-3 透過體驗或實踐，解決練習或比賽的問題。 4a-III-1 運用多元的健康資訊、產品與服務。 4a-III-2 自我反省與修正促進健康的行動。 4a-III-3 主動地表現促進健康的行動。 4b-III-1 公開表達個人對促進健康的觀點與立場。 4c-III-2 比較與檢視個人的體適能與運動技能表現。 4c-III-3 擬定簡易的體適能與運動技能的運動計畫。 4d-III-1 養成規律運動習慣，維持動態生活。 4d-III-2 執行運動計畫，解決運動參與的阻礙。 4d-III-3 宣導身體活動促進身心健康的效益。
	學習內容	Aa-III-1 生長發育的影響因素與促進方法。 Aa-III-2 人生各階段的成長、轉變與自我悅納。 Aa-III-3 面對老化現象與死亡的健康態度。 Ab-III-1 身體組成與體適能之基本概念。 Ab-III-2 體適能自我評估原則。 Ba-III-1 冒險行為的原因與防制策略。 Ba-III-2 校園及休閒活動事故傷害預防與安全須知。 Ba-III-3 藥物中毒、一氧化碳中毒、異物梗塞急救處理方法。 Ba-III-4 緊急救護系統資訊與突發事故的處理方法。 Bb-III-2 成癮性物質的特性及其危害。 Bb-III-3 媒體訊息對青少年吸菸、喝酒行為的影響。 Bb-III-4 拒絕成癮物質的健康行動策略。 Bc-III-2 運動與疾病保健、終身運動相關知識。 Bd-III-1 武術組合動作與套路。 Ca-III-1 健康環境的交互影響因素。 Ca-III-2 環境汙染的來源與形式。 Ca-III-3 環保行動的參與及綠色消費概念。 Cb-III-1 運動安全教育、運動精神與運動營養知識。 Cc-III-1 水域休閒運動進階技能。 Ce-III-1 其他休閒運動進階技能。 Da-III-1 衛生保健習慣的改進方法。 Da-III-3 視力與口腔衛生促進的保健行動。 Db-III-1 青春期的探討與常見保健問題之處理方法。 Db-III-4 愛滋病傳染途徑與愛滋關懷。 Ea-III-1 個人的營養與熱量之需求。 Ea-III-2 兒童及青少年飲食問題與健康影響。 Ea-III-3 每日飲食指南與多元飲食文化。 Eb-III-2 健康消費相關服務與產品的選擇方法。 Fa-III-1 自我悅納與潛能探索的方法。 Fa-III-2 家庭成員的角色與責任。 Fa-III-3 維持良好人際關係的溝通技巧與策略。

		Fb-III-2 臺灣地區常見傳染病預防與自我照顧方法。 Fb-III-3 預防性健康自我照護的意義與重要性。 Ga-III-1 跑、跳與投擲的基本動作。 Gb-III-2 手腳聯合動作、藉物游泳前進、游泳前進 15 公尺（需換氣三次以上）與簡易性游泳比賽。 Ha-III-1 網／牆性球類運動基本動作及基礎戰術。 Hb-III-1 陣地攻守性球類運動基本動作及基礎戰術。 Hd-III-1 守備／跑分性球類運動基本動作及基礎戰術。 Ia-III-1 滾翻、支撐、跳躍、旋轉與騰躍動作。 Ib-III-1 模仿性與主題式創作舞。 Ib-III-2 各國土風舞。 Ic-III-1 民俗運動組合動作與遊戲。 Ic-III-2 民俗運動簡易性表演。
課程架構表	課程架構表：  	

<table>
<tr><td></td><td> 
</td></tr>
<tr><td>融入之議題</td><td>【生命教育】
生 E4 觀察日常生活中生老病死的現象，思考生命的價值。
【生涯規劃教育】
涯 E4 認識自己的特質與興趣。
【多元文化教育】
多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。
【安全教育】
安 E10 關注校園安全的事件。
安 E12 操作簡單的急救項目。
安 E14 知道通報緊急事件的方式。
安 E6 了解自己的身體。
安 E7 探究運動基本的保健。
安 E8 了解校園安全的意義。
【性別平等教育】
性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。
【法治教育】
法 E8 認識兒少保護。
【品德教育】
品 E3 溝通合作與和諧人際關係。
【家庭教育】
家 E13 熟悉與家庭生活相關的社區資源。
家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。
家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。</td></tr>
</table>

	家 E5 了解家庭中各種關係的互動（親子、手足、祖孫及其他親屬等）。 家 E6 覺察與實踐兒童在家庭中的角色責任。 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 【海洋教育】 海 E2 學會游泳技巧，熟悉自救知能。 海 E3 具備從事多元水域休息活動的知識與技能。 海 E3 具備從事多元水域休閒活動的知識與技能。 【國際教育】 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 國 E5 體認國際文化的多樣性。 【資訊教育】 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。 【環境教育】 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。 環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 環 E9 覺知氣候變遷會對生活、社會及環境造成衝擊。
學習目標	五上： 1. 認識傳染病的傳染途徑、症狀和預防方法。 2. 了解危害視力、口腔健康的生活習慣，維護眼睛和牙齒的健康。 3. 了解成癮物質對健康的危害，並堅定拒絕成癮物質。 4. 認識自己，並能自我悅納。 5. 了解校園中可能發生危險事故的情況、原因和預防方式。 6. 了解騎自行車的安全守則，以及搭乘遊覽車的安全須知。 7. 學習遇到事故時通報緊急救護系統的注意事項。 8. 學習排球低手傳球、高手傳球和低手發球動作。 9. 掌握樂樂棒球攻防訣竅進行活動。 10. 規畫個人體適能改善計畫，養成良好運動習慣。 11. 結合不同步椿和手部動作，進行演武活動。 12. 結合甩繩和腳步的變化，展現多樣的團體跳繩姿態。 13. 在水中漂浮、閉氣、打水、划手前進。 14. 進行肢體創作，學跳土風舞。 五下： 1. 學習關愛家人、與家人溝通。 2. 適切與老年人互動，照顧失智長者。 3. 了解青春期、更年期常見保健問題的處理方法。 4. 認識每日飲食指南、多元飲食文化，養成健康飲食習慣。 5. 學習異物梗塞、一氧化碳中毒的急救處理方法。 6. 覺察地球暖化的嚴重性，實踐節能減碳、綠色消費。 7. 認識水汙染、空氣汙染、噪音對健康的危害，做出減汙行動。 8. 演練羽球、籃球的基本動作和攻防策略。 9. 掌握短跑、跳高的訣竅。 10. 練習捷泳划手、換氣，模擬溯溪情境體驗。 11. 玩飛盤、毽子，享受休閒運動。

<table>
<tr><td></td><td>12.變化滾翻、跳躍組合，騰躍過箱。
13.模擬運動情境進行肢體創作。
14.學跳《阿露娜》土風舞。</td></tr>
<tr><td>教學與評量說明</td><td>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)
（一）教材編選
康軒版國小健體3上
1.衛生福利部疾病管制署——傳染病介紹
https://www.cdc.gov.tw/Category/List/YO8ijNELGNv7z-E1M3oBtQ
2.衛生福利部疾病管制署——結核病
https://www.cdc.gov.tw/Disease/SubIndex/j5_xY8JbRq3IzXAqxbnAvQ
3.衛生福利部疾病管制署——人類免疫缺乏病毒（愛滋病毒）感染
https://www.cdc.gov.tw/Disease/SubIndex/3s96eguiLtdGQtgNv7Rk1g
4.衛生福利部國民健康署之健康九九網站——菸害防制館
https://health99.hpa.gov.tw/theme/4
5.法務部反毒霸本營（民眾版）——預防毒品六招
https://antidrug.moj.gov.tw/cp-150-2612-1.html

康軒版國小健體3下
1.衛生福利部國民健康署—認識失智症
https://www.hpa.gov.tw/Pages/Detail.aspx?nodeid=871&pid=4875
2.衛生福利部國民健康署健康九九網站——青少年好漾館
https://health99.hpa.gov.tw/theme/256
3.衛生福利部國民健康署—每日飲食指南手冊
https://www.hpa.gov.tw/Pages/EBook.aspx?nodeid=1208
4.衛生福利部國民健康署—中高年級（3-6年級）學童期營養手冊
https://www.hpa.gov.tw/Pages/Detail.aspx?nodeid=485&pid=8345

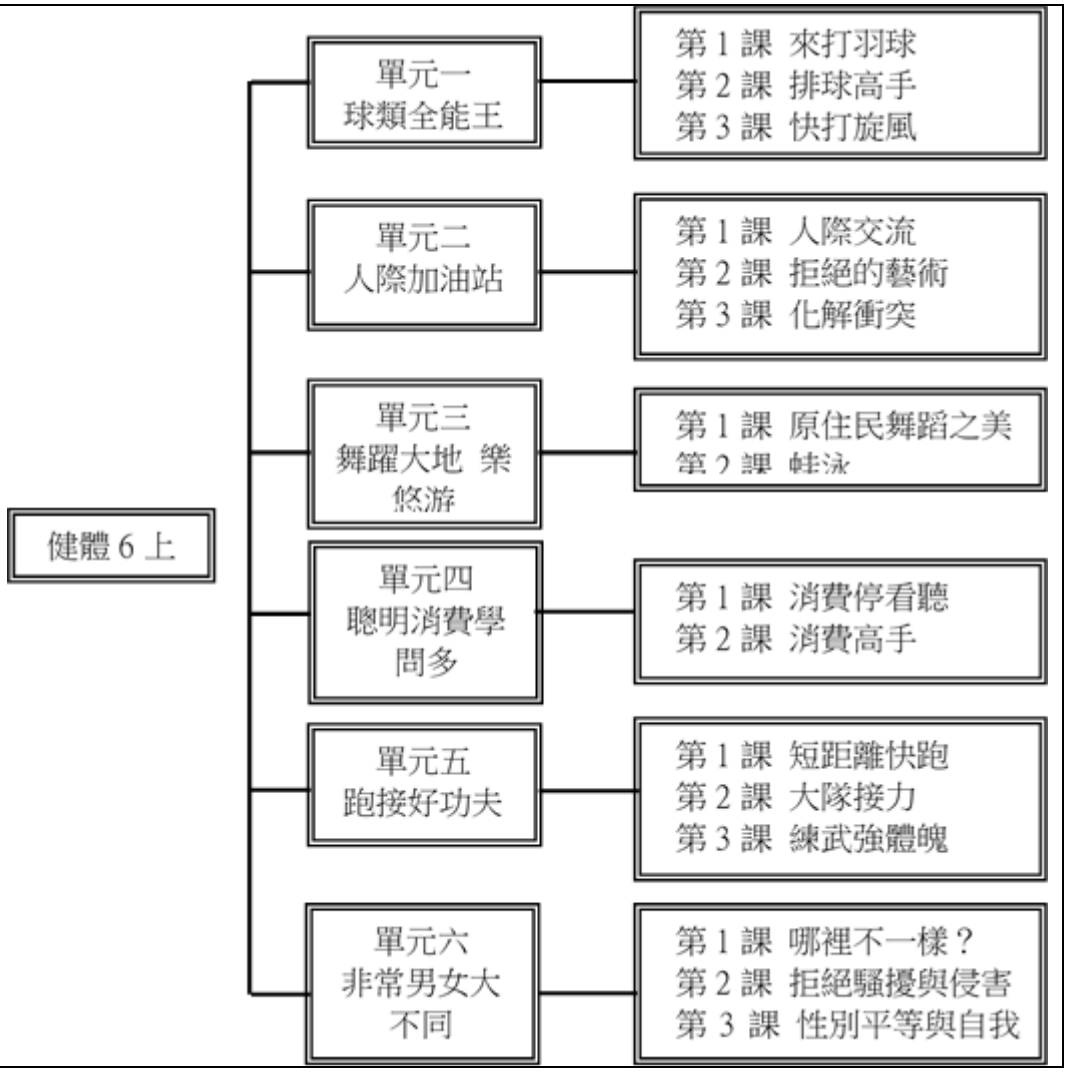
（二）教材來源
1.以教育部審定版之教材為主：
<table><tr><td>年級</td><td>出版社</td><td>冊數</td></tr><tr><td>五年級</td><td>康軒</td><td>九、十冊</td></tr></table>
（三）教學資源
9、教科用書及自編教材
10、 數位媒材及網路資源
11、 圖書館（室）及圖書教室
12、 智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統）

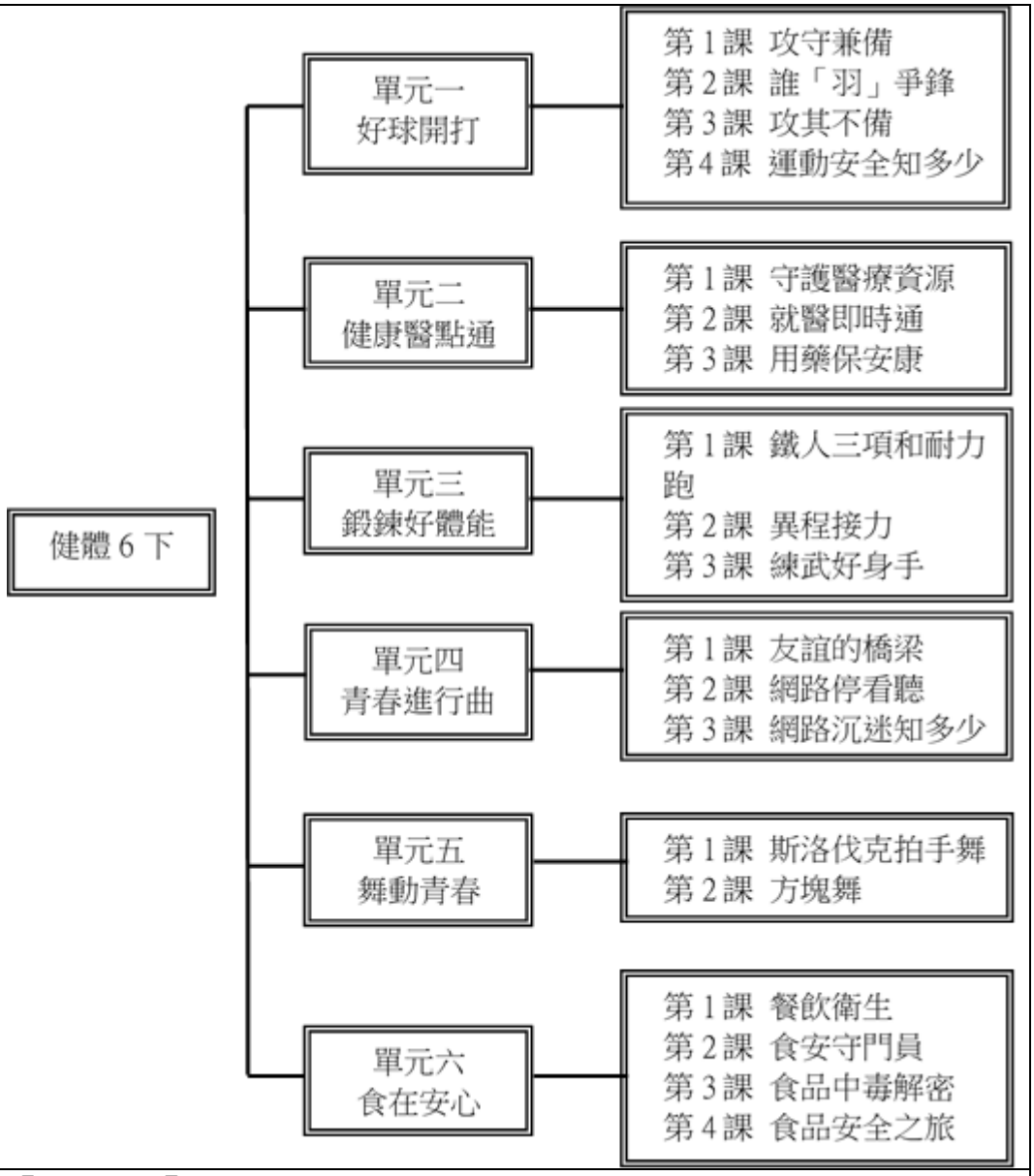
二、教學方法
健康教學以培養學生具備良好的健康行為為首要目標，本教材運用各種價值澄清、腦力激盪、遊戲法、陪席式討論、布偶或紙偶戲、演戲、角色扮演、小組討論、實驗、示範、問答、講述法等多元方式，達成各單元的學習目標；體育教學以培養學生具備良好的身體適應力為首要目標，本教材以啟發、創造、樂趣化之教學，讓學生在活動中獲得成就感，並享受運動的樂趣。</td></tr>
</table>

	三、教學評量 1.發表 2.問答 3.演練 4.實作 5.實踐 6.自評 7.總結性評量 8.觀察 9.操作

桃園市學年復興區高義國民小學112學年度【健體領域】課程計畫				
每週節數	3節		設計者	六年級教學團隊
核心素養	A自主行動	■ A1 身心素質與自我精進、■ A2 系統思考與解決問題 ■ A3 規劃執行與創新應變		
	B溝通互動	■ B1 符號運用與溝通表達、■ B2 科技資訊與媒體素養 □ B3 藝術涵養與美感素養		
	C社會參與	■ C1 道德實踐與公民意識、■ C2 人際關係與團隊合作 ■ C3 多元文化與國際理解		
課程理念	1.以相融相合與相呼相應的模式，將健康與體育做統整教學。 2.摒棄傳統健康與體育單一科目的學習，研發更多以「學習者為中心」的教學素材。 3.依生長發展、人與食物、運動技能、運動參與、安全生活、健康心理、群體健康等七大主題軸之內涵，加以規畫安排，執行各階段須完成之目標。 4.「健康」教材依照學生在不同生長發育階段健康需求的不同，提供充足的健康資訊，作為學生面對健康問題的選擇、判斷及做決定的基礎。 5.「體育」教材注重循序漸進發展，在第一階段強調身體基本能力的操作與遊戲活動；第二階段強調運動基本技能的學習與遊戲比賽；第三階段強調應用運動技能與比賽活動的發展。			
學習重點	學習表現	1a-Ⅲ-3 理解促進健康生活的方法、資源與規範。 1b-Ⅲ-2 認識健康技能和生活技能的基本步驟。 1b-Ⅲ-3 對照生活情境的健康需求，尋求適用的健康技能和生活技能。 1c-Ⅲ-1 了解運動技能要素和基本運動規範。 1c-Ⅲ-2 應用身體活動的防護知識，維護運動安全。 1d-Ⅲ-1 了解運動技能的要素和要領。 2a-Ⅲ-1 關注健康議題受到個人、家庭、學校與社區等因素的交互作用之影響。 2a-Ⅲ-2 覺知健康問題所造成的威脅感與嚴重性。 2b-Ⅲ-1 認同健康的生活規範、態度與價值觀。 2c-Ⅲ-1 表現基本運動精神和道德規範。 2c-Ⅲ-2 表現同理心、正向溝通的團隊精神。 2c-Ⅲ-3 表現積極參與、接受挑戰的學習態度。 2d-Ⅲ-1 分享運動欣賞與創作的美感體驗。 3a-Ⅲ-1 流暢地操作基礎健康技能。 3b-Ⅲ-1 獨立演練大部份的自我調適技能。 3b-Ⅲ-2 獨立演練大部分的人際溝通互動技能。 3b-Ⅲ-3 能於引導下，表現基本的決策與批判技能。 3b-Ⅲ-4 能於不同的生活情境中，運用生活技能。 3c-Ⅲ-1 表現穩定的身體控制和協調能力。	

		3c-Ⅲ-2 在身體活動中表現各項運動技能，發展個人運動潛能。 3c-Ⅲ-3 表現動作創作和展演的能力。 3d-Ⅲ-2 演練比賽中的進攻和防守策略。 3d-Ⅲ-3 透過體驗或實踐，解決練習或比賽的問題。 4a-Ⅲ-1 運用多元的健康資訊、產品與服務。
	學習內容	Bb-Ⅲ-1 藥物種類、正確用藥核心能力與用藥諮詢。 Bc-Ⅲ-1 基礎運動傷害預防與處理方法。 Bd-Ⅲ-1 武術組合動作與套路。 Db-Ⅲ-1 青春期的探討與常見保健問題之處理方法。 Db-Ⅲ-2 不同性傾向的基本概念與性別刻板印象的影響與因應方式。 Db-Ⅲ-3 性騷擾與性侵害的自我防護。 Ea-Ⅲ-4 食品生產、加工、保存與衛生安全。 Eb-Ⅲ-2 健康消費相關服務與產品的選擇方法。 Fa-Ⅲ-3 維持良好人際關係的溝通技巧與策略。 Fb-Ⅲ-1 健康各面向平衡安適的促進方法與日常健康行為。 Fb-Ⅲ-4 珍惜健保與醫療的方法。 Ga-Ⅲ-1 跑、跳與投擲的基本動作。 Gb-Ⅲ-2 手腳聯合動作、藉物游泳前進、游泳前進 15 公尺（需換氣三次以上）與簡易性游泳比賽。 Ha-Ⅲ-1 網/牆性球類運動基本動作及基礎戰術。 Hb-Ⅲ-1 陣地攻守性球類運動基本動作及基礎戰術。 Hc-Ⅲ-1 標的性球類運動基本動作及基礎戰術。 Ib-Ⅲ-2 各國土風舞。 Ic-Ⅲ-2 民俗運動簡易性表演。
	課程架構表：	


健體 6 上
單元一
球類全能王
第 1 課 來打羽球
第 2 課 排球高手
第 3 課 快打旋風
單元二
人際加油站
第 1 課 人際交流
第 2 課 拒絕的藝術
第 3 課 化解衝突
單元三
舞躍大地 樂悠游
第 1 課 原住民舞蹈之美
單元四
聰明消費學問多
第 1 課 消費停看聽
第 2 課 消費高手
單元五
跑接好功夫
第 1 課 短距離快跑
第 2 課 大隊接力
第 3 課 練武強體魄
單元六
非常男女大不同
第 1 課 哪裡不一樣？
第 2 課 拒絕騷擾與侵害
第 3 課 性別平等與自我

<table>
<tr><td></td><td> 
</td></tr>
<tr><td>融入之議題</td><td>【人權教育】
人 E1 認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。
人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。
人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。
【生涯規劃教育】
涯 E4 認識自己的特質與興趣。
涯 E7 培養良好的人際互動能力。
涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。
【性別平等教育】
性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。
性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。
性 E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。
性 E7 解讀各種媒體所傳遞的性別刻板印象。
性 E8 了解不同性別者的成就與貢獻。
性 E10 辨識性別刻板的情感表達與人際互動。</td></tr>
</table>

	性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 性 E13 了解不同社會中的性別文化差異。 【家庭教育】 家 E10 了解影響家庭消費的傳播媒體等各種因素。 家 E5 了解家庭中各種關係的互動（親子、手足、祖孫及其他親屬等）。 家 E6 覺察與實踐兒童在家庭中的角色責任。 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 【海洋教育】 海 E2 學會游泳技巧，熟悉自救知能。 【安全教育】 【性別平等教育】 安 E7 探究運動基本的保健。
學習目標	六上： 1.熟練羽球、排球和籃球運動，並在活動過程中培養合群的態度。 2.學會維持良好人際關係的方法，能適當的化衝突、拒絕他人不合理的要求。 3.認識原住民舞蹈特色，並學習接納與尊重不同文化。 4.選購標示完整的食品、藥品與運動產品，並表現理性、負責任的消費行為。 5.了解武術運動的動作要領，並在活動中體驗兩性互動及相處模式。 六下： 1.學習團隊合作的運動項目，並展現肢體的協調能力。 2.探究珍惜醫療資源的方法，了解就醫的權益和義務及正確用藥的原則。 3.學會控制身體的能力，熟練田徑運動的規則和國術的基本技能。 4.認識並愛惜自我，學習拒絕網路不當誘惑。 5.掌握身體律動的技巧，激發肢體創作的能力。 6.覺察食品安全的重要性，認識食品中毒相關概念。
教學與評量說明	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源) （一）教材編選 康軒版國小數學 6 上 1.張啟隆（主編）（民 90）。國小體育教學指引第九、十冊。新北市：康軒文教。 2.蔡培村（主編）（民 89）。人際關係。高雄市：復文圖書出版社。 3.行政院消費者保護委員會編印（民 90）。消費者手冊。臺北市：行政院消費者保護委員會。 4.國立編譯館（主編）（民 85）。消費者保護補充教材。臺北市：國立編譯館。 5.阮志聰（主編）（民 88）。運動教育教學手冊。臺北市：臺灣省教師研習會編製。 6.林美合（民 86）。兩性教育問題及其改革策略。臺北市：國立臺灣師範大學社會教育學系社會教育學刊第 26 期。 7.教育部（89）。學校民俗體育暨種子教師研習手冊。

康軒版國小數學 6 下

1.杜信忠（2014）。排球技巧指南。臺南市：文國書局。
2.日本排球協會指導普及委員會編（民 89）。實戰排球。臺北市：聯廣。
3.黃薇嬪譯（2013）。提升排球技巧 200 絕招。臺北市：東販。
4.黃菁、劉建興（民 83）。球類教學手冊。臺北縣：臺灣省國民學校教師研習會。
5.阮志聰（主編）（民 83）。球類教學手冊。新北市：臺灣省教師研習會。
6.許義雄（主編）（民 86）。學校體育教材教法與評量—足球。臺北市：教育部。
7.阮志聰等（民 88）。國民小學體育科教學資料。臺北縣：臺灣省國民學校教師研習會。
8.阮志聰（主編）（民 88）。運動教育教學手冊。臺北縣：臺灣省國民學校教師研習會。
9.陳明德等著（民 90）。國小體育教學指引第九、十冊。新北市：康軒文教。
10.教育部（民 97）。國民中小學九年一貫課程綱要。臺北市：教育部。

（二）教材來源

1.以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
六年級	翰林	十一、十二冊

（三）教學資源

13、 教科用書及自編教材
14、 數位媒材及網路資源
15、 圖書館（室）及圖書教室
16、 智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統）

二、教學方法

健康教學以培養學生具備良好的健康行為為首要目標，本教材運用各種價值澄清、腦力激盪、遊戲法、陪席式討論、布偶或紙偶戲、演戲、角色扮演、小組討論、實驗、示範、問答、講述法等多元方式，達成各單元的學習目標；體育教學以培養學生具備良好的身體適應力為首要目標，本教材以啟發、創造、樂趣化之教學，讓學生在活動中獲得成就感，並享受運動的樂趣。

三、教學評量

1.提問回答
2.實作學習
3.學生自評
4.學生發表
5.操作演練
6.具體實踐
7.教師觀察

	8. 自我評量

二、各年級各領域/科目課程教學進度表

桃園市復興區高義國民小學112學年度第一學期各領域教學進度總表【一年級】~~~十二年國教課程

週別 日期	領域學習課程-20/週										
	語文(7)							數學(4)	生活(6)	健康與體育(3)	
	國語文(6)	(1)								健康(1)	體育(2)
		本土語文				新住民語文	臺灣手語				
		閩南	閩東	客	原						
一 08/30 | 09/02	首冊第壹單元 聆聽故事一 第一課手拉手 【品德教育】				認識你我 泰雅起源			第一單元 10以內的數4 【人權教育】 【品德教育】	一、我上一年級了 1.上學去 【人權教育】 【品德教育】	壹、快樂上學去 一.新生進行曲 1 【安全教育】	貳、運動樂趣多 六.小小探險家 2 【人權教育】
二 09/03 | 09/08	首冊第壹單元 第二課排一排 【品德教育】				認識你我 泰雅起源			第一單元 10以內的數4 【人權教育】 【品德教育】	一、我上一年級了 2.學校的一天 【人權教育】 【安全教育】	壹、快樂上學去 一.新生進行曲 1 【安全教育】	貳、運動樂趣多 六.小小探險家 2 【人權教育】
三 09/10 | 09/16	首冊第壹單元 聆聽故事二 第三課來數數 【品德教育】 【閱讀素養教育】				數字歌			第二單元 比長短4 【品德教育】	一、我上一年級了 3.放學了 【安全教育】	壹、快樂上學去 一.新生進行曲 1 【安全教育】	貳、運動樂趣多 六.小小探險家 2 【人權教育】
四 09/17 | 09/23	首冊第壹單元 第四課找一找 統整活動一 【品德教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】				第一課 lokah su ga?			第二單元 比長短4 【品德教育】	二、我的新學校 1.新生活新朋友 【性別平等教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】	壹、快樂上學去 一.新生進行曲 1 【安全教育】	貳、運動樂趣多 七.來玩呼拉圈 2 【性別平等教育】 【人權教育】 【生涯規劃教育】
五 09/24 | 09/30	首冊第貳單元 聆聽故事三 第五課雨來了 【環境教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】				身體部位			第三單元 排順序、比多少4 【生命教育】	二、我的新學校 1.新生活新朋友 【品德教育】 【生涯規劃教育】	壹、快樂上學去 二.健康小達人 1 【品德教育】	貳、運動樂趣多 七.來玩呼拉圈 2 【性別平等教育】 【人權教育】 【生涯規劃教育】
六 10/01 | 10/07	首冊第貳單元 第六課山坡上的學校 【人權教育】 【環境教育】 【生命教育】 【戶外教育】				第二課 kun ga mqas biru			第三單元 排順序、比多少4 【生命教育】	二、我的新學校 2.新校園新發現 【環境教育】 【品德教育】	壹、快樂上學去 二.健康小達人 1 【品德教育】	貳、運動樂趣多 七.來玩呼拉圈 2 【性別平等教育】 【人權教育】 【生涯規劃教育】

七 10/08 | 10/14	首冊第貳單元 聆聽故事四 第七課值日生 【人權教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】				泰雅美食製作 (香蕉糕)			第四單元 分與合 4 【安全教育】	三、大樹高小花香 1.親近大樹和小花 【環境教育】 【戶外教育】	壹、快樂上學去 二.健康小達人 1 【品德教育】	貳、運動樂趣多 七.來玩呼拉圈 2 【性別平等教育】 【人權教育】 【生涯規劃教育】
八 10/15 | 10/21	首冊第貳單元 第八課運動會 【人權教育】 【品德教育】 【安全教育】				字母歌			第四單元 分與合 4 【安全教育】	三、大樹高小花香 1.親近大樹和小花 【環境教育】 【戶外教育】	壹、快樂上學去 二.健康小達人 1 【品德教育】	貳、運動樂趣多 八.快樂動起來 2 【性別平等教育】 【人權教育】 【生涯規劃教育】
九 10/22 | 10/28	首冊第貳單元 第九課做卡片統整活動二 【人權教育】 【品德教育】 【閱讀素養教育】				動物名稱			第五單元 方盒、圓罐、球 4 【國際教育】	三、大樹高小花香 2.愛護大樹和小花 【環境教育】 【戶外教育】	壹、快樂上學去 三.我長大了 1 【性別平等教育】 【閱讀素養教育】	貳、運動樂趣多 八.快樂動起來 2 【性別平等教育】 【人權教育】 【生涯規劃教育】
十 10/29 | 11/04	首冊來閱讀 紙飛機 【環境教育】 【人權教育】 【品德教育】 【戶外教育】				第三 課 ttuliq cikay			第五單元 方盒、圓罐、球 4 【國際教育】	四、聲音的世界 1.生活中的聲音 【人權教育】	評量週 壹、快樂上學去 三.我長大了 1 【性別平等教育】 【閱讀素養教育】	評量週 貳、運動樂趣多 八.快樂動起來 2 【性別平等教育】 【人權教育】 【生涯規劃教育】
十一 11/05 | 11/11	第一冊第壹單元：長大了 第一課小小羊 【環境教育】 【品德教育】 【生命教育】				複習 1-3 課			第六單元 30 以內的數 4 【法治教育】	四、聲音的世界 1.生活中的聲音 【人權教育】 【品德教育】	壹、快樂上學去 三.我長大了 1 【性別平等教育】 【閱讀素養教育】	貳、運動樂趣多 八.快樂動起來 2 【性別平等教育】 【人權教育】 【生涯規劃教育】
十二 11/12 | 11/18	第一冊第壹單元：長大了 第二課奶奶家 【品德教育】 【家庭教育】				繪畫 (動物)			第六單元 30 以內的數 4 【法治教育】	四、聲音的世界 2.聲音好好玩 【科技教育】	壹、快樂上學去 三.我長大了 1 【性別平等教育】 【閱讀素養教育】	貳、運動樂趣多 八.快樂動起來 2 【性別平等教育】 【人權教育】 【生涯規劃教育】
十三 11/19 | 11/25	第一冊第壹單元：長大了 第三課種花 【品德教育】 【環境教育】 【戶外教育】				舞蹈 lokah 舞			第六單元 30 以內的數 4 【法治教育】	四、聲音的世界 3.聲音模仿秀 【科技教育】	壹、快樂上學去 四.活力加油站 1 【品德教育】	貳、運動樂趣多 九.快樂走跑跳 2 【人權教育】

十四 11/26 ｜ 12/02	第一冊第壹單元：長大了 統整活動一 【環境教育】 【品德教育】 【閱讀素養教育】				第四 課 ima lalu su?			第七單元 10 以內的加法 4 【家庭教育】	五、玩具總動員 1.我們的玩具 王國 【性別平等教育】 【科技教育】	壹、快樂上學去 四.活力加油站 1 【品德教育】	貳、運動樂趣多 九.快樂走跑跳 2 【人權教育】
十五 12/03 ｜ 12/09	第一冊第貳單元：問問題 第四課請問 【環境教育】 【戶外教育】 【閱讀素養教育】				分組繪畫			第七單元 10 以內的加法 4 【家庭教育】	五、玩具總動員 2.玩具同樂會 【科技教育】	壹、快樂上學去 四.活力加油站 1 【品德教育】	貳、運動樂趣多 九.快樂走跑跳 2 【人權教育】
十六 12/10 ｜ 12/16	第一冊第貳單元：問問題 第五課七彩的滑梯 【環境教育】 【人權教育】 【閱讀素養教育】				認字卡遊戲			第七單元 10 以內的加法 4 【家庭教育】	五、玩具總動員 2.玩具同樂會 【人權教育】 【法治教育】	壹、快樂上學去 四.活力加油站 1 【品德教育】	貳、運動樂趣多 九.快樂走跑跳 2 【人權教育】
十七 12/17 ｜ 12/23	第一冊第貳單元：問問題 第六課秋千 【人權教育】 【環境教育】 【品德教育】 【戶外教育】				第五 課 sami ga kneril			第八單元 10 以內的減法 4 【法治教育】	五、玩具總動員 3.珍惜玩具 【品德教育】 【生涯規劃教育】	壹、快樂上學去 五.校園生活健康多 1 【家庭教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	貳、運動樂趣多 十.和球做朋友 2 【品德教育】 【安全教育】 【生涯規劃教育】
十八 12/24 ｜ 12/30	第一冊第貳單元：問問題 第七課你好 【人權教育】 【環境教育】 【品德教育】 【戶外教育】				樹豆美勞			第八單元 10 以內的減法 4 【法治教育】	六、新年快樂 1.新年到 【家庭教育】	壹、快樂上學去 五.校園生活健康多 1 【家庭教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	貳、運動樂趣多 十.和球做朋友 2 【品德教育】 【安全教育】 【生涯規劃教育】
十九 12/31 ｜ 1/6	第一冊第貳單元：問問題 統整活動二 【人權教育】 【環境教育】 【閱讀素養教育】				第六 課 hozil maku			第八單元 10 以內的減法 4 【法治教育】	六、新年快樂 1.新年到 【多元文化教育】	壹、快樂上學去 五.校園生活健康多 1 【家庭教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	貳、運動樂趣多 十.和球做朋友 2 【品德教育】 【安全教育】 【生涯規劃教育】
廿 1/7 ｜ 1/13	第一冊來閱讀 妹妹寫的字 【品德教育】 【閱讀素養教育】 【家庭教育】 【多元文化教育】				說話練習			第九單元 幾點鐘 4 【家庭教育】	六、新年快樂 2.過新年 【多元文化教育】	評量週 壹、快樂上學去 五.校園生活健康多 1 【家庭教育】 【生涯規劃教育】	評量週 貳、運動樂趣多 十.和球做朋友 2 【品德教育】 【安全教育】

										【閱讀素養教育】 【戶外教育】	【生涯規劃教育】
廿一 1/14 ｜ 1/20	課程統整 總複習 【環境教育】 【品德教育】 【閱讀素養教育】				總複習			第九單元 幾點鐘 4 【家庭教育】	六、新年快樂 2.過新年 【家庭教育】 【多元文化教育】	休業式	休業式

桃園市復興區高義國民小學112學年度第二學期各領域教學進度總表【一年級】~~~十二年國教課程

週別 日期	領域學習課程-20/週										
	語文(7)						數學(4)	生活(6)	健康與體育(3)		
	國語文(6)	(1)									
		本土語文				新住民語文	臺灣手語			健康(1)	體育(2)
		閩南	閩東	客	原						
一 02/11 | 02/17	第二冊第壹單元：交朋友 第一課小花狗 【人權教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】				數字歌 複習			第一單元 50以內的數 4 【生命教育】	第二冊第一單元：打電話 傳話遊戲 【家庭教育】 【資訊教育】	壹、守護健康有一套 一.飲食面面觀 1 【環境教育】 【品德教育】	貳、運動歡暢樂趣多 六.童玩真有趣 2 【人權教育】
二 02/18 | 02/24	第二冊第壹單元：交朋友 第二課找春天 【人權教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】				數字歌 複習			第一單元 50以內的數 4 【生命教育】	第二冊第一單元：打電話 電話好幫手 【家庭教育】 【資訊教育】	壹、守護健康有一套 一.飲食面面觀 1 【環境教育】 【品德教育】	貳、運動歡暢樂趣多 六.童玩真有趣 2 【人權教育】
三 02/25 | 03/02	第二冊第壹單元：交朋友 第三課和春天一樣 【人權教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】				字母歌 複習			第二單元 18以內的加法 4 【法治教育】	第二冊第三單元：打電話 我會打電話 【家庭教育】 【資訊教育】	壹、守護健康有一套 一.飲食面面觀 1 【環境教育】 【品德教育】	貳、運動歡暢樂趣多 六.童玩真有趣 2 【人權教育】
四 03/03 | 03/09	第二冊第壹單元：交朋友 統整活動一 【人權教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】				認識子音			第二單元 18以內的加法 4 【法治教育】	第二冊第二單元：美麗的春天 拜訪春天 【戶外教育】	壹、守護健康有一套 一.飲食面面觀 1 【環境教育】 【品德教育】	貳、運動歡暢樂趣多 七.反應高手 2 【人權教育】
五 03/10 | 03/16	第二冊第貳單元：怎麼辦 第四課送什麼呢 【家庭教育】 【閱讀素養教育】				認識子音			第三單元 圖形與分類 4 【安全教育】	第二冊第二單元：美麗的春天 拜訪春天 【戶外教育】	壹、守護健康有一套 二.歡喜做朋友 1 【性別平等教育】	貳、運動歡暢樂趣多 七.反應高手 2 【人權教育】
六 03/17 | 03/23	第二冊第貳單元：怎麼辦 第五課窗外的小麻雀 【環境教育】 【生命教育】 【閱讀素養教育】				認識母音			第三單元 圖形與分類 4 【安全教育】	第二冊第二單元：美麗的春天 迎接春天 【戶外教育】	壹、守護健康有一套 二.歡喜做朋友 1 【性別平等教育】	貳、運動歡暢樂趣多 七.反應高手 2 【人權教育】

七 03/24 ｜ 03/30	第二冊第貳單元：怎麼辦 第六課毛毛蟲過河 【品德教育】 【閱讀素養教育】				認識母音			第四單元 18 以內的減法 4 【法治教育】	第二冊第三單元：我愛看書 我的書朋友 【人權教育】 【閱讀素養教育】	壹、守護健康有一套 二.歡喜做朋友 1 【性別平等教育】	貳、運動歡暢樂趣多 八.我有好身手 2
八 03/31 ｜ 04/06	第二冊第貳單元：怎麼辦 統整活動二 【品德教育】 【生命教育】 【閱讀素養教育】				拼音練習			第四單元 18 以內的減法 4 【法治教育】	第二冊第三單元：我愛看書 我的書朋友 【人權教育】 【閱讀素養教育】	壹、守護健康有一套 二.歡喜做朋友 1 【性別平等教育】	貳、運動歡暢樂趣多 八.我有好身手 2
九 04/07 ｜ 04/13	第二冊第貳單元：怎麼辦 來閱讀魯班造傘 【科技教育】 【閱讀素養教育】				拼音賓果遊戲			第五單元 有多長 4	第二冊第三單元：我愛看書 快樂小書蟲 【人權教育】 【閱讀素養教育】	壹、守護健康有一套 三.帶著眼耳鼻去旅行 1 【生命教育】 【戶外教育】 【安全教育】	貳、運動歡暢樂趣多 八.我有好身手 2
十 04/14 ｜ 04/20	課程統整 總複習 【品德教育】 【安全教育】 【閱讀素養教育】				複習子音與母音			第五單元 有多長 4	第二冊第四單元：我愛我的家 家人與我 【家庭教育】 【性別平等教育】	評量週 壹、守護健康有一套 三.帶著眼耳鼻去旅行 1 【生命教育】 【戶外教育】 【安全教育】	評量週 貳、運動歡暢樂趣多 九.跳躍大進擊 2 【人權教育】
十一 04/21 ｜ 04/27	第二冊第參單元：好朋友的筆 第七課 借筆 【品德教育】 【閱讀素養教育】				第七課 nyux sqani sinsiy pcba q biru			第六單元 100 以內的數 4 【環境教育】	第二冊第四單元：我愛我的家 家人與我、大聲說出我的感謝 【家庭教育】 【性別平等教育】	壹、守護健康有一套 三.帶著眼耳鼻去旅行 1 【生命教育】 【戶外教育】 【安全教育】	貳、運動歡暢樂趣多 九.跳躍大進擊 2 【人權教育】
十二 04/28 ｜ 05/04	第二冊第參單元：好朋友的筆 第八課數不完的泡泡 【品德教育】 【生命教育】 【閱讀素養教育】				生字拼音練習			第六單元 100 以內的數 4 【環境教育】	第二冊第四單元：我愛我的家 大聲說出我的感謝 【家庭教育】 【性別平等教育】	壹、守護健康有一套 三.帶著眼耳鼻去旅行 1 【生命教育】 【戶外教育】 【安全教育】	貳、運動歡暢樂趣多 九.跳躍大進擊 2 【人權教育】

十三 05/05 ｜ 05/11	第二冊第參單元：好朋友的筆 第九課兩張卡片 【品德教育】 【閱讀素養教育】				句子練習			第七單元 認識錢幣 4 【家庭教育】	第二冊第五單元：奇妙的水 水的遊戲 【海洋教育】 【安全教育】	壹、守護健康有一套 三.帶著眼耳鼻去旅行 1 【生命教育】 【戶外教育】 【安全教育】	貳、運動歡暢樂趣多 九.跳躍大進擊 2 【人權教育】
十四 05/12 ｜ 05/18	第二冊第參單元：好朋友的筆 統整活動三 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】				賓果遊戲			第七單元 認識錢幣 4 【家庭教育】	第二冊第五單元：奇妙的水 水的遊戲 【海洋教育】 【安全教育】	壹、守護健康有一套 四.自我保護小勇士 1 【性別平等教育】 【人權教育】 【法治教育】	貳、運動歡暢樂趣多 十.手腳並用 2 【人權教育】 【品德教育】 【安全教育】
十五 05/19 ｜ 05/25	第二冊第肆單元：我做到了 第十課發芽 【環境教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】				第八課 nanu qani hya?			第八單元 二位數的加減 4 【多元文化教育】	第二冊第五單元：奇妙的水 愛惜水資源 【環境教育】	壹、守護健康有一套 四.自我保護小勇士 1 【性別平等教育】 【人權教育】 【法治教育】	貳、運動歡暢樂趣多 十.手腳並用 2 【人權教育】 【品德教育】 【安全教育】
十六 05/26 ｜ 06/01	第二冊第肆單元：我做到了 第十一課鉛筆和橡皮擦 【品德教育】 【閱讀素養教育】				生字拼音練習			第八單元 二位數的加減 4 【多元文化教育】	第二冊第五單元：奇妙的水 愛惜水資源 【環境教育】	壹、守護健康有一套 四.自我保護小勇士 1 【性別平等教育】 【人權教育】 【法治教育】	貳、運動歡暢樂趣多 十.手腳並用 2 【人權教育】 【品德教育】 【安全教育】
十七 06/02 ｜ 06/08	第二冊第肆單元：我做到了 第十二課誰能上臺 【品德教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】				生字遊戲			第八單元 二位數的加減 4 【多元文化教育】	第二冊第六單元：快樂一夏 過端午 【閱讀素養教育】 【人權教育】 【多元文化教育】	壹、守護健康有一套 五.抗病小高手 1 【品德教育】	貳、運動歡暢樂趣多 十.手腳並用 2 【人權教育】 【品德教育】 【安全教育】
十八 06/09 ｜ 06/15	第二冊第肆單元：我做到了 統整活動四 【家庭教育】 【閱讀素養教育】				句子練習			第九單元 幾月幾日星期幾 4 【生涯規劃教育】	第二冊第六單元：快樂一夏 天氣變熱了 【人權教育】 【多元文化教育】	壹、守護健康有一套 五.抗病小高手 1 【品德教育】	貳、運動歡暢樂趣多 十一.大家來跳繩 2 【人權教育】
十九 06/16 ｜ 06/22	第二冊第肆單元：我做到了 來閱讀山頂 【生命教育】 【閱讀素養教育】				句子練習			第九單元 幾月幾日星期幾 4 【生涯規劃教育】	第二冊第六單元：快樂一夏 天氣變熱了 【人權教育】 【多元文化教育】	壹、守護健康有一套 五.抗病小高手 1 【品德教育】	貳、運動歡暢樂趣多 十一.大家來跳繩 2 【人權教育】

	【戶外教育】										
廿 06/23 ｜ 06/29	課程統整 總複習 【環境教育】 【品德教育】 【閱讀素養教育】				賓果遊戲			第九單元 幾月幾日星期幾 4 【生涯規劃教育】	第二冊第六單元： 快樂一夏 天氣變熱了 【人權教育】 【多元文化教育】 【環境教育】 【海洋教育】 【安全教育】	評量週 壹、守護健康有一套 五.抗病小高手 1 【品德教育】	評量週 貳、運動歡暢樂趣多 十一.大家來跳繩 2 【人權教育】

桃園市復興區高義國民小學112學年度第一學期各領域教學進度總表【二年級】~~~十二年國教課程

週別 日期	領域學習課程-20/週										
	語文(7)							數學(4)	生活(6)	健康與體育(3)	
	國語文(6)	(1)								健康(1)	體育(2)
		本土語文				新住民語文	臺灣手語				
		閩南	閩東	客	原						
一 08/30 | 09/02	第三冊第壹單元：開心玩遊戲 第一課好心情 【人權教育】 【閱讀素養教育】				認識你我 泰雅起源			第一單元 200以內的數4 【環境教育】 【海洋教育】	一、動物好朋友 1.親近動物 【環境教育】 【戶外教育】	壹、健康有一套 一.健康做得到 1 【生命教育】	貳、運動樂趣多 六.大家來唱跳 2
二 09/03 | 09/08	第三冊第壹單元：開心玩遊戲 第二課踩影子 【品德教育】 【閱讀素養教育】				認識你我 泰雅起源			第一單元 200以內的數4 【環境教育】 【海洋教育】	一、動物好朋友 1.親近動物 【環境教育】 【戶外教育】	壹、健康有一套 一.健康做得到 1 【生命教育】	貳、運動樂趣多 六.大家來唱跳 2
三 09/10 | 09/16	第三冊第壹單元：開心玩遊戲 第三課謝謝好朋友 【品德教育】 【閱讀素養教育】				數字歌			第二單元 二位數的直式加減4 【閱讀素養教育】	一、動物好朋友 2.我愛動物 【環境教育】 【戶外教育】	壹、健康有一套 一.健康做得到 1 【生命教育】	貳、運動樂趣多 六.大家來唱跳 2
四 09/17 | 09/23	第三冊第壹單元：開心玩遊戲 統整活動一 【品德教育】 【人權教育】 【閱讀素養教育】				第一課 lokah su ga?			第二單元 二位數的直式加減4 【閱讀素養教育】	一、動物好朋友 2.我愛動物 【環境教育】 【戶外教育】	壹、健康有一套 二.愛護牙齒有一套 1 【生命教育】	貳、運動樂趣多 七.跑跳遊戲 2
五 09/24 | 09/30	第三冊第貳單元：觀察樂趣多 第四課水草下的呱呱 【環境教育】 【品德教育】 【閱讀素養教育】				身體部位			第二單元 二位數的直式加減4 【閱讀素養教育】	二、和風做朋友 1.風來了 【人權教育】 【環境教育】 【品德教育】 【防災教育】 【戶外教育】	壹、健康有一套 二.愛護牙齒有一套 1 【生命教育】	貳、運動樂趣多 七.跑跳遊戲 2
六 10/01 | 10/07	第三冊第貳單元：觀察樂趣多 第五課沙灘上的畫 【環境教育】 【生命教育】 【海洋教育】				第二課 kun ga mqas biru			第三單元 量長度4 【多元文化教育】	二、和風做朋友 1.風來了 【人權教育】 【環境教育】 【品德教育】 【防災教育】 【戶外教育】	壹、健康有一套 二.愛護牙齒有一套 1 【生命教育】	貳、運動樂趣多 七.跑跳遊戲 2

七 10/08 ｜ 10/14	第三冊第貳單元：觀察樂趣多 第六課草叢裡的星星 【環境教育】 【戶外教育】				泰雅美食製作 (香蕉糕)			第三單元 量長度 4 【多元文化教育】	二、和風做朋友 2.風的同樂會 【人權教育】 【環境教育】 【品德教育】 【法治教育】 【科技教育】 【戶外教育】	壹、健康有一套 二.愛護牙齒有一套 1 【生命教育】	貳、運動樂趣多 七.跑跳遊戲 八.我們都是平衡高手 2 【安全教育】
八 10/15 ｜ 10/21	第三冊第貳單元：觀察樂趣多 統整活動二 【閱讀素養教育】 【品德教育】 【環境教育】				字母歌			第四單元 加減關係 與應用 4 【品德教育】	二、和風做朋友 2.風的同樂會 【人權教育】 【環境教育】 【品德教育】 【法治教育】 【科技教育】 【戶外教育】	壹、健康有一套 二.愛護牙齒有一套 1 【生命教育】	貳、運動樂趣多 八.我們都是平衡高手 2 【安全教育】
九 10/22 ｜ 10/28	第三冊第貳單元：觀察樂趣多 來閱讀一：小蜻蜓低低飛 【環境教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】				動物名稱			第四單元 加減關係 與應用 4 【品德教育】	三、泡泡真有趣 1.神奇的泡泡 【品德教育】 【生命教育】 【法治教育】	壹、健康有一套 三.我愛家人 1 【性別平等教育】 【家庭教育】	貳、運動樂趣多 八.我們都是平衡高手 2 【安全教育】
十 10/29 ｜ 11/04	第三冊第壹、貳單元複習週一 【閱讀素養教育】 【品德教育】 【環境教育】 【生命教育】				第三 課 ttuliq cikay			第五單元 面積的大小 比較 4 【家庭教育】 【安全教育】	三、泡泡真有趣 1.神奇的泡泡 【品德教育】 【生命教育】 【法治教育】	評量週 壹、健康有一套 三.我愛家人 1 【性別平等教育】 【家庭教育】	評量週 貳、運動樂趣多 八.我們都是平衡高手 2 【安全教育】
十一 11/05 ｜ 11/11	第三冊第參單元：美食點點名 第七課神不一樣的故事 【原住民族教育】 【閱讀素養教育】				複習 1-3 課			第六單元 兩步驟的加減 4 【品德教育】	三、泡泡真有趣 2.泡泡派對 【品德教育】 【生命教育】 【法治教育】	壹、健康有一套 三.我愛家人 1 【性別平等教育】 【家庭教育】	貳、運動樂趣多 九.社區運動樂 2 【家庭教育】 【品德教育】
十二 11/12 ｜ 11/18	第三冊第參單元：美食點點名 第八課美味的一堂課 【多元文化教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】				繪畫 (動物)			第六單元 兩步驟的加減 4 【品德教育】	四、學校附近 1.認識學校附近 【品德教育】 【安全教育】 【多元文化教育】 【戶外教育】	壹、健康有一套 三.我愛家人 1 【性別平等教育】 【家庭教育】	貳、運動樂趣多 九.社區運動樂 2 【家庭教育】 【品德教育】

十三 11/19 ｜ 11/25	第三冊第參單元：美食點點名 第九課好味道 【家庭教育】 【多元文化教育】 【閱讀素養教育】				舞蹈 lokah 舞			第七單元 2、5、4、8的乘法 4 【品德教育】	四、學校附近 1.認識學校附近 【戶外教育】	壹、健康有一套 四.空氣汙染大作戰 1 【環境教育】 【安全教育】 【防災教育】	貳、運動樂趣多 九.社區運動樂 2 【家庭教育】 【品德教育】
十四 11/26 ｜ 12/02	第三冊第參單元：美食點點名 統整活動三 【多元文化教育】 【閱讀素養教育】				第四 課 ima lalu su?			第七單元 2、5、4、8的乘法 4 【品德教育】	四、學校附近 1.認識學校附近 【戶外教育】	壹、健康有一套 四.空氣汙染大作戰 1 【環境教育】 【安全教育】 【防災教育】	貳、運動樂趣多 十.玩球樂趣多 2 【品德教育】
十五 12/03 ｜ 12/09	第三冊第肆單元：語文真有趣 第十課加加減減 【品德教育】 【閱讀素養教育】				分組繪畫			第七單元 2、5、4、8的乘法 4 【品德教育】	四、學校附近 2.我的發現與分享 【戶外教育】	壹、健康有一套 四.空氣汙染大作戰 1 【環境教育】 【安全教育】 【防災教育】	貳、運動樂趣多 十.玩球樂趣多 2 【品德教育】
十六 12/10 ｜ 12/16	第三冊第肆單元：語文真有趣 第十一課奇怪的門 【品德教育】 【生命教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】				認字卡遊戲			第八單元 幾時幾分 4 【人權教育】 【生涯規劃教育】	五、美麗的色彩 1.一起找色彩 【品德教育】	壹、健康有一套 四.空氣汙染大作戰 1 【環境教育】 【安全教育】 【防災教育】	貳、運動樂趣多 十.玩球樂趣多 2 【品德教育】
十七 12/17 ｜ 12/23	第三冊第肆單元：語文真有趣 第十二課詠鵝 【環境教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】				第五 課 sami ga kneril			第八單元 幾時幾分 4 【人權教育】 【生涯規劃教育】	五、美麗的色彩 2.開心玩色彩 【品德教育】	壹、健康有一套 五.正確使用藥物 1 【安全教育】	貳、運動樂趣多 十.玩球樂趣多 2 【品德教育】
十八 12/24 ｜ 12/30	第三冊第肆單元：語文真有趣 統整活動四 【閱讀素養教育】				樹豆美勞			第九單元 3、6、9、7的乘法 4 【家庭教育】 【品德教育】	五、美麗的色彩 2.開心玩色彩 【品德教育】	壹、健康有一套 五.正確使用藥物 1 【安全教育】	貳、運動樂趣多 十一.功夫小子 2 【人權教育】 【生涯規劃教育】

十九 12/31 ｜ 1/6	第三冊第肆單元：語文真有趣 來閱讀二：不簡單的字 【家庭教育】 【閱讀素養教育】				第六 課 hozil maku			第九單元 3、6、9、7 的乘法 4 【家庭教育】 【品德教育】	六、溫暖過冬天 1.冬天來了 【生命教育】 【安全教育】	壹、健康有一套 五.正確使用藥物 1 【安全教育】	貳、運動樂趣多 十一.功夫小子 2 【人權教育】 【生涯規劃教育】
廿 1/7 ｜ 1/13	第三冊第參、肆單元複習週二 【閱讀素養教育】 【多元文化教育】 【生涯規劃教育】				說話練習			第十單元 容量與重量 4 【環境教育】 【品德教育】	六、溫暖過冬天 1.冬天來了 2.散播溫暖散播愛 【生命教育】 【安全教育】	評量週 壹、健康有一套 五.正確使用藥物 1 【安全教育】	評量週 貳、運動樂趣多 十一.功夫小子 2 【人權教育】 【生涯規劃教育】
廿一 1/14 ｜ 1/20	第三冊第壹到肆單元總複習 【品德教育】 【閱讀素養教育】 【環境教育】 【多元文化教育】				總複習			第十單元 容量與重量 4 【環境教育】 【品德教育】	六、溫暖過冬天 2.散播溫暖散播愛 【生命教育】 【安全教育】	休業式	休業式

桃園市復興區高義國民小學112學年度第二學期各領域教學進度總表【二年級】~~~十二年國教課程

週別 日期	領域學習課程-20/週										
	語文(7)						數學(4)	生活(6)	健康與體育(3)	
	國語文(6)	(1)							健康(1)	體育(2)
		本土語文				新住民語文	臺灣手語				
		閩南	閩東	客	原						
一 02/11 | 02/17	第四冊第壹單元：出去走一走 第一課種子旅行真奇妙 【環境教育】 【閱讀素養教育】				數字歌 複習			第一單元 1000以內的數4 【人權教育】 【品德教育】	一、減塑大作戰 1.塑膠垃圾 【環境教育】 【海洋教育】	壹、健康點點名 一.歡樂成長派 1 【性別平等教育】 【生涯規劃教育】	貳、運動好事多 六.單槓遊戲真好玩 2 【安全教育】
二 02/18 | 02/24	第四冊第壹單元：出去走一走 第二課第一次旅行 【環境教育】 【品德教育】 【閱讀素養教育】				數字歌 複習			第一單元 1000以內的數4 【人權教育】 【品德教育】	一、減塑大作戰 2.減塑小達人 【環境教育】 【品德教育】	壹、健康點點名 一.歡樂成長派 1 【性別平等教育】 【生涯規劃教育】	貳、運動好事多 六.單槓遊戲真好玩 2 【安全教育】
三 02/25 | 03/02	第四冊第壹單元：出去走一走 第三課不怕去探險 【生涯規劃教育】 【戶外教育】 【閱讀素養教育】				字母歌 複習			第二單元 三位數的加減4 【人權教育】	一、減塑大作戰 2.減塑小達人 【環境教育】 【品德教育】	壹、健康點點名 一.歡樂成長派 1 【性別平等教育】 【生涯規劃教育】	貳、運動好事多 六.單槓遊戲真好玩 2 【安全教育】
四 03/03 | 03/09	第四冊第壹單元：出去走一走 統整活動一 【環境教育】 【品德教育】 【閱讀素養教育】				認識子音			第二單元 三位數的加減4 【人權教育】	二、奇妙的種子 1.種子的祕密 【環境教育】 【戶外教育】	壹、健康點點名 一.歡樂成長派 1 【性別平等教育】 【生涯規劃教育】	貳、運動好事多 七.休閒運動快樂行 2 【家庭教育】 【安全教育】
五 03/10 | 03/16	第四冊第貳單元：怎麼做才好 第四課一場雨 【生命教育】 【防災教育】 【閱讀素養教育】				認識子音			第三單元 平面圖形4 【家庭教育】 【環境教育】	二、奇妙的種子 2.發芽長大了 【環境教育】 【戶外教育】	壹、健康點點名 二.流感小尖兵 1 【品德教育】	貳、運動好事多 七.休閒運動快樂行 2 【家庭教育】 【安全教育】
六 03/17 | 03/23	第四冊第貳單元：怎麼做才好 第五課笑容回來了 【品德教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】				認識母音			第三單元 平面圖形4 【家庭教育】 【人權教育】	二、奇妙的種子 2.發芽長大了 【環境教育】 【戶外教育】	壹、健康點點名 二.流感小尖兵 1 【品德教育】	貳、運動好事多 七.休閒運動快樂行 2 【家庭教育】 【安全教育】

七 03/24 ｜ 03/30	第四冊第貳單元：怎麼做才好 第六課好好的說話 【人權教育】 【品德教育】 【生命教育】 【生涯規劃教育】				認識母音			第四單元 年、月、日 4 【人權教育】	三、米食好好吃 1.米食大集合 【品德教育】 【科技教育】	壹、健康點點名 二.流感小尖兵 1 【品德教育】	貳、運動好事多 八.踢球樂 2 【品德教育】
八 03/31 ｜ 04/06	第四冊第貳單元：怎麼做才好 統整活動二 【品德教育】 【生涯規劃教育】 【生命教育】 【閱讀素養教育】				拼音練習			第四單元 年、月、日 4 【人權教育】	三、米食好好吃 2.食在感謝 【資訊教育】 【家庭教育】	壹、健康點點名 二.流感小尖兵 1 【品德教育】	貳、運動好事多 八.踢球樂 2 【品德教育】
九 04/07 ｜ 04/13	第四冊第貳單元：怎麼做才好 來閱讀一：大家來抱抱 【品德教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】				拼音賓果遊戲			第五單元 乘法 4 【人權教育】	三、米食好好吃 2.食在感謝 【資訊教育】 【家庭教育】	壹、健康點點名 三.我家拒菸酒 1 【人權教育】 【品德教育】	貳、運動好事多 八.踢球樂 2 【品德教育】
十 04/14 ｜ 04/20	第四冊第壹、貳單元複習週一 【環境教育】 【品德教育】 【閱讀素養教育】 【生命教育】				複習子音與母音			第五單元 乘法 4 【人權教育】	四、下雨了 1.雨天的情景 【環境教育】 【安全教育】 【戶外教育】	評量週 壹、健康點點名 三.我家拒菸酒 1 【人權教育】 【品德教育】	評量週 貳、運動好事多 八.踢球樂 2 【品德教育】
十一 04/21 ｜ 04/27	第四冊第參單元：好奇動手做 第七課孵蛋的男孩 【科技教育】 【閱讀素養教育】				第七課 nyux sqani sinsiy pcba q biru			第六單元 兩步驟應用問題 4 【生命教育】	四、下雨了 2.雨天同樂會 【環境教育】 【戶外教育】	壹、健康點點名 三.我家拒菸酒 1 【人權教育】 【品德教育】	貳、運動好事多 九.我們都是好朋友 2
十二 04/28 ｜ 05/04	第四冊第參單元：好奇動手做 第八課點亮世界的人 【科技教育】 【安全教育】 【閱讀素養教育】				生字拼音練習			第六單元 兩步驟應用問題 4 【生命教育】	四、下雨了 2.雨天同樂會 【環境教育】 【戶外教育】	壹、健康點點名 三.我家拒菸酒 1 【人權教育】 【品德教育】	貳、運動好事多 九.我們都是好朋友 2
十三 05/05 ｜ 05/11	第四冊第參單元：好奇動手做 第九課色彩變變變 【科技教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】				句子練習			第七單元 公尺和公分 4 【人權教育】	五、影子變變變 1.影子遊戲 【人權教育】 【品德教育】 【法治教育】 【安全教育】 【戶外教育】	壹、健康點點名 四.愉快的聚會 1 【性別平等教育】	貳、運動好事多 九.我們都是好朋友 2

十四 05/12 ｜ 05/18	第四冊第參單元：好奇動手做 統整活動三 【科技教育】 【安全教育】 【閱讀素養教育】 【生涯規劃教育】				賓果遊戲			第七單元 公尺和公分 4 【人權教育】	五、影子變變變 1.影子遊戲 【人權教育】 【品德教育】 【法治教育】 【安全教育】 【戶外教育】	壹、健康點點名 四.愉快的聚會 1 【性別平等教育】	貳、運動好事多 十.跑的遊戲 2
十五 05/19 ｜ 05/25	第四冊第肆單元：故事有意思 第十課醜小鴨 【人權教育】 【品德教育】 【生命教育】 【閱讀素養教育】				第八課 nanu qani hya?			第八單元 分類與立體形體 4 【環境教育】 【人權教育】	五、影子變變變 2.影子真好玩 【人權教育】 【品德教育】 【法治教育】 【安全教育】 【戶外教育】	壹、健康點點名 四.愉快的聚會 1 【性別平等教育】	貳、運動好事多 十.跑的遊戲 2
十六 05/26 ｜ 06/01	第四冊第肆單元：故事有意思 第十一課蜘蛛救蛋 【品德教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】				生字拼音練習			第八單元 分類與立體形體 4 【環境教育】 【人權教育】	五、影子變變變 2.影子真好玩 【人權教育】 【品德教育】 【法治教育】	壹、健康點點名 四.愉快的聚會 1 【性別平等教育】	貳、運動好事多 十.跑的遊戲 2
十七 06/02 ｜ 06/08	第四冊第肆單元：故事有意思 第十二課玉兔搗藥 【性別平等教育】 【品德教育】 【生命教育】 【安全教育】				生字遊戲			第九單元 分分看 4 【家庭教育】	六、升上三年級 1.成長的喜悅 【生涯規劃教育】	壹、健康點點名 五.食品安全我最行 1 【家庭教育】	貳、運動好事多 十.跑的遊戲 2
十八 06/09 ｜ 06/15	第四冊第肆單元：故事有意思 統整活動四 【人權教育】 【品德教育】 【生命教育】 【性別平等教育】 【閱讀素養教育】				句子練習			第九單元 分分看 4 【家庭教育】	六、升上三年級 1.成長的喜悅 【生涯規劃教育】	壹、健康點點名 五.食品安全我最行 1 【家庭教育】	貳、運動好事多 十一.浪花朵朵開 2 【海洋教育】 【安全教育】
十九 06/16 ｜ 06/22	第四冊第肆單元：故事有意思 來閱讀二：三隻小豬 【安全教育】 【防災教育】 【閱讀素養教育】				句子練習			第十單元 分數 4 【多元文化教育】	六、升上三年級 2.迎接三年級 【生涯規劃教育】	壹、健康點點名 五.食品安全我最行 1 【家庭教育】	貳、運動好事多 十一.浪花朵朵開 2 【海洋教育】 【安全教育】

廿 06/23 ｜ 06/29	第四冊第參、肆單元 複習週二 【科技教育】 【安全教育】 【人權教育】 【品德教育】 【生命教育】 【閱讀素養教育】 【生涯規劃教育】				賓果遊戲			第十單元 分數 4 【多元文化教育】	六、升上三年級 2.迎接三年級 【生涯規劃教育】	評量週 壹、健康點點名 五.食品安全我最行 1 【家庭教育】	評量週 貳、運動好事多 十一.浪花朵朵開 2 【海洋教育】 【安全教育】

桃園市復興區高義國民小學112學年度第一學期各領域教學進度總表【三年級】~~~十二年國教課程

週別 日期	領域學習課程-25 節/週														
	語文(7)						數學 (4)	社會 (3)	自然 科學 (3)	綜合 活動 (2)	藝術(3)			健康與體育(3)	
	國語文(5)	英語文(1)	(1)								音樂 (1)	視覺 藝術 (1)	表演 藝術 (1)	健康 (1)	體育 (2)
			本土語文			新住民 語文									
			閩	客	原										
一 08/30 | 09/02	第壹單元： 運用時間 第一課 時間是什麼 【生命教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	Phonics Fun ❶			第一階 課文詞彙 練習 lokah su ga		第一單元 10000 以內的數 【海洋教育】 【家庭教育】	第一單元 我的家庭 第 1 課 家庭的組成 【人權教育】 【家庭教育】 【多元文化教育】	【活動 1-1】 校園大探索、 【活動 1-2】 植物的身體 【性別平等教育】 【環境教育】 【品德教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	單元一 興趣與我 活動 1 認識你我他 【生涯規畫教育】	1-1 向 朋 友 說 哈 囉	3-1 察 顏 觀 色	5-1 信 任 好 朋 友	第一單元 飲食聰明選 第一課 吃出健康	第四單元 與繩球同行 第一課 隔繩對戰
二 09/03 | 09/08	第壹單元： 運用時間 第二課 明天再寫 【品德教育】 【家庭教育】 【生涯規劃教育】	Phonics Fun ❷			lokah su ga		第一單元 10000 以內的數 4 【環境教育】	第一單元 我的家庭 第 2 課 親人的往來 3 【人權教育】 【家庭教育】 【品德教育】	【活動 2-1】 植物的葉、 【活動 2-2】 植物的莖 3 【性別平等教育】 【環境教育】 【品德教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	單元一 興趣與我 活動 1 認識你我他 2 【生涯規畫教育】	1-1 向 朋 友 說 哈 囉	3-2 搭 一 座 彩 虹 橋	5-1 信 任 好 朋 友	第一單元 飲食聰明選 第一課 吃出健康	第四單元 與繩球同行 第一課 隔繩對戰
三 09/10 | 09/16	第壹單元：運用時間 第三課 提早五分鐘 【家庭教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	Theme Page/ Story Time			lokah su ga		第二單元四位數的加減 4 【家庭教育】 【資訊教育】 【生涯規劃教育】	第一單元我的家庭 第 2 課親人的往來 3 【人權教育】 【家庭教育】 【品德教育】	【活動 2-2】植物的莖、【活動 2-3】植物的根 3 【性別平等教育】 【環境教育】 【品德教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	單元一興趣與我 活動 2 發現自我 2 【生涯規畫教育】	1-1 向 朋 友 說 哈 囉	3-3 色 彩 大 拼 盤	5-1 信 任 好 朋 友	第一單元 飲食聰明選 第一課 吃出健康	第四單元 與繩球同行 第二課 玩球完勝
四 09/17 | 09/23	第壹單元：運用時間 統整活動一 【家庭教育】 【生涯規劃教育】	Story Time			kun ga mqwas biru		第二單元四位數的加減 4 【家庭教育】 【資訊教育】 【生涯規劃教育】	第二單元 家庭與倫理 第 1 課 家庭的功能 3 【人權教育】 【家庭教育】	【活動 2-3】 植物的根、 【活動 3-1】 植物的花 3 【性別平等教育】 【環境教育】 【品德教育】	單元一 興趣與我 活動 2 發現自我 2 【生涯規畫教育】	1-2 找 朋 友 玩 遊	3-4 送 你 一 份 禮	5-2 觀 察 你 我 他	第一單元 飲食聰明選 第二課 飲食學問大	第四單元 與繩球同行 第二課 玩球完勝

								【閱讀素養教育】 【戶外教育】		戲	物			
五 09/24 | 09/30	第貳單元：解決問題 第四課 猴子的數學 【生命教育】 【閱讀素養教育】	Lesson 1 – Theme Words, Pattern			kun ga mqwas biru		第二單元 四位數的加減 4 【家庭教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	第二單元 家庭與倫理 第 1 課 家庭的功能 3 【人權教育】 【家庭教育】	【活動 3-2】 果實和種子、 【活動 3-3】 植物與生活、 【活動 1-1】 物體受力後的變化 3 【性別平等教育】 【環境教育】 【品德教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】 【科技教育】 【生涯規劃教育】	單元一 興趣與我 活動 3 探索與展現 2 【生涯規畫教育】	1-2 找朋友玩遊戲	3-5 我的天空	5-2 觀察你我他	第一單元 飲食聰明選 第二課 飲食學問大	第四單元 與繩球同行 第三課 跳繩妙變化
六 10/01 | 10/07	第貳單元：解決問題 第五課 便利貼的妙用 【人權教育】 【家庭教育】 【生涯規劃教育】	Lesson 1 – Practice, My Notes			ttuliq cikay		第三單元毫米 4 【戶外教育】 【生涯規劃教育】 【性別平等教育】	第二單元 家庭與倫理 第 2 課 家庭的倫理 3 【人權教育】 【家庭教育】	【活動 1-1】 物體受力後的變化、 【活動 1-2】 怎麼表示力的大小和方向 3 【性別平等教育】 【科技教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	單元一 興趣與我 活動 3 探索與展現 2 【生涯規畫教育】	1-2 找朋友玩遊戲	3-6 藝術家的天空	5-2 觀察你我他	第一單元 飲食聰明選 第二課 飲食學問大	第四單元 與繩球同行 第三課 跳繩妙變化
七 10/08 | 10/14	第貳單元：解決問題 第六課 小鉛筆大學問 【閱讀素養教育】	Lesson 2 – Theme Words, Pattern			ttuliq cikay		第三單元 毫米 4 【戶外教育】 【生涯規劃教育】 【性別平等教育】	第二單元 家庭與倫理 第 2 課 家庭的倫理 3 【人權教育】 【家庭教育】	【活動 2-1】 磁鐵好好玩、 【活動 2-2】 磁鐵的兩極 3 【性別平等教育】 【科技教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	單元二 情緒表達與溝通 活動 1 情緒調色盤 2	1-3 小小愛笛生	3-7 大樹的衣裳	5-2 觀察你我他	第二單元 生命的樂章 第一課 生長圓舞曲 【人權教育】	第五單元 跑接樂悠游 第一課 飛盤擲接樂 【人權教育】
八 10/15 | 10/21	第貳單元：解決問題 統整活動二 【閱讀素養教育】	Lesson 2 – Practice, Fun Facts			句子練習 ima lalu su?		第四單元 乘法 4 【品德教育】 【資訊教育】	第三單元 自治與安全 第 1 課 班級的自治活動 3 【人權教育】 【品德教育】 【法治教育】	【活動 2-3】 磁鐵的妙用、 【活動 3-1】 生活中不同的力 3 【性別平等教育】 【科技教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	單元二 情緒表達與溝通 活動 1 情緒調色盤 2	1-3 小小愛笛生	3-7 大樹的衣裳	5-3 不一樣的情緒	第二單元 生命的樂章 第一課 生長圓舞曲 【人權教育】	第五單元 跑接樂悠游 第一課 飛盤擲接樂 【人權教育】

九 10/22 | 10/28	愛閱讀一：靈光一現 【生命教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	Practice, Song			ima lalu su		第四單元 乘法 4 【品德教育】 【資訊教育】 【生涯規劃教育】	第三單元 自治與安全 第 2 課 校園安全 3 【安全教育】 【人權教育】 【品德教育】 【法治教育】	【活動 3-1】 生活中不同的力、 【活動 3-2】 傳動的力 3 【性別平等教育】 【科技教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	單元二 情緒表達與溝通 活動 1 情緒調色盤 2	1-3 小小愛笛生	4-1 生活中的紋路	5-3 不一樣的情緒	第二單元 生命的樂章 第一課 生長圓舞曲 【人權教育】	第五單元 跑接樂悠游 第二課 伸展跑步趣 【安全教育】
十 10/29 | 11/04	第壹、貳單元 複習週一 【家庭教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	**Phonics Fun ❶❷ / Topic 1 / Review 1**			期中評量 pspung		第五單元角 4 【科技教育】 【生涯規劃教育】 【國際教育】	第三單元 自治與安全 第 2 課 校園安全 3 【安全教育】 【人權教育】 【品德教育】 【法治教育】	【活動 1-1】 地球上的物質 3 【環境教育】 【科技教育】 【能源教育】 【安全教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	單元二 情緒表達與溝通 活動 2 我的壓力 2	2-1 和動物一起玩	4-2 畫出觸摸的感覺	5-4 小小雕塑家	第二單元生命的樂章 第一課生長圓舞曲 【家庭教育】	第五單元 跑接樂悠游 第二課 伸展跑步趣 【安全教育】
十一 11/05 | 11/11	第參單元：走進大自然 第七課 風的味道 【環境教育】 【生涯規劃教育】 【戶外教育】	Phonics Fun ❸			sami ga kneril		第五單元 角 4 【科技教育】 【生涯規劃教育】	第四單元 學習與成長 第 1 課 學習的方法 3 【人權教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】	【活動 1-2】 空氣占有空間、 【活動 2-1】 空氣流動形成風 3 【環境教育】 【科技教育】 【能源教育】 【安全教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	單元二 情緒表達與溝通 活動 2 我的壓力 2	2-1 和動物一起玩	4-3 紋路質感印印看	5-4 小小雕塑家	第二單元 生命的樂章 第二課 人生進行曲 【家庭教育】	第五單元 跑接樂悠游 第二課 伸展跑步趣 【安全教育】
十二 11/12 | 11/18	第參單元：走進大自然 第八課 寄居蟹找新家 【海洋教育】 【戶外教育】 【閱讀素養教育】	Phonics Fun ❹			hozil maku sami ga kneril		第六單元 面積 4 【科技教育】 【生涯規劃教育】	第四單元 學習與成長 第 1 課 學習的方法 3 【人權教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】	【活動 2-1】 空氣流動形成風、 【活動 2-2】 空氣的壓縮、 【活動 2-3】 好玩的空氣 3 【環境教育】 【科技教育】 【能源教育】 【安全教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	單元二情緒表達與溝通 活動 2 我的壓力 2	2-1 和動物一起玩	4-4 我的質感大怪獸	5-4 小小雕塑家	第三單元 快樂的社區 第一課 社區新體驗	第五單元 跑接樂悠游 第三課 跑步接力傳寶

十三 11/19 | 11/25	第參單元：走進大自然 第九課 阿塱壹古道 【環境教育】 【品德教育】 【閱讀素養教育】	Theme Page / Story Time			hozil maku sami ga kneril		第六單元面積 4 【科技教育】 【生涯規劃教育】	第四單元 學習與成長 第 2 課 多元的學習 3 【生涯規劃教育】 【戶外教育】	【活動 3-1】 空氣的重要、 【活動 3-2】 空氣乾淨健康好 3 【環境教育】 【科技教育】 【能源教育】 【安全教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	單元二 情緒表達與溝通 活動 3 溝通再溝通 2 【生涯規畫教育】 【人權教育】	2-2 大 自 然 的 音 樂 家	4-5 和 土 做 朋 友	5-5 神 奇 攝 影 師	第三單元 快樂的社區 第二課 社區環保	第五單元 跑接樂悠游 第三課 跑步接力傳寶
十四 11/26 | 12/02	第參單元：走進大自然 統整活動三 【閱讀素養教育】 【生涯規劃教育】 【戶外教育】	Lesson 3 – Theme Words, Pattern			nyux sqani sinsiy pcbaq biru		第七單元 除法 4 【品德教育】 【資訊教育】 【生涯規劃教育】 【國際教育】	第四單元 學習與成長 第 2 課 多元的學習 3 【生涯規劃教育】 【戶外教育】	【活動 1-1】 廚房中常用的材料 3 【環境教育】 【科技教育】 【能源教育】 【安全教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】 【性別平等教育】 【法治教育】 【資訊教育】 【生涯規劃教育】	單元二 情緒表達與溝通 活動 3 溝通再溝通 2 【生涯規畫教育】 【人權教育】	2-2 大 自 然 的 音 樂 家	4-6 土 板 大 集 合	5-5 神 奇 攝 影 師	第三單元 快樂的社區 第二課 社區環保	第五單元 跑接樂悠游 第四課 安全漂浮游 【海洋教育】
十五 12/03 | 12/09	第肆單元：美好的祝福 第十課 秋千上的婚禮 【原住民族教育】 【多元文化教育】	Lesson 3 – Practice, My Notes			nyux sqani sinsiy pcbaq biru		第七單元 除法 4 【品德教育】 【資訊教育】 【生涯規劃教育】 【國際教育】	第五單元 和諧的相處 第 1 課 班級裡的人際關係 3 【人權教育】 【品德教育】 【法治教育】	【活動 1-2】調味品和粉末材料會溶解在水中嗎 3 【性別平等教育】 【科技教育】 【法治教育】 【資訊教育】 【安全教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	單元三 安全好生活 活動 1 危機在哪裡 2 【安全教育】	2-2 大 自 然 的 音 樂 家	4-7 魚 形 陶 板	5-5 神 奇 攝 影 師	第三單元 快樂的社區 第二課 社區環保	第五單元 跑接樂悠游 第四課 安全漂浮游 【海洋教育】
十六 12/10 | 12/16	第肆單元：美好的祝福 第十一課 一路平安 【生命教育】 【家庭教育】 【生涯規劃教育】	Lesson 4 – Theme Words, Pattern			nyux sqani hiya 句子練習		第七單元 除法 4 【品德教育】 【資訊教育】 【生涯規劃教育】 【國際教育】	第五單元 和諧的相處 第 1 課 班級裡的人際關係 3 【人權教育】 【品德教育】 【法治教育】	【活動 1-3】 溫度對溶解的影響 3 【性別平等教育】 【科技教育】 【法治教育】 【資訊教育】 【安全教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	單元三 安全好生活 活動 1 危機在哪裡 2 【安全教育】	2-2 大 自 然 的 音 樂 家	4-8 杯 子 大 變 身	5-5 神 奇 攝 影 師	第三單元 快樂的社區 第二課 社區環保	第六單元 滾翻躍動舞歡樂 第一課 拳腳見功夫

十七 12/17 ｜ 12/23	第肆單元：美好的祝福 第十二課 大團圓 【品德教育】 【家庭教育】 【生命教育】	Christmas			複習課文評量		第八單元 公升和毫升 4 【環境教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	第五單 元和諧的相處 第 2 課 平等與尊重 3 【性別平等教育】 【人權教育】 【品德教育】	【活動 2-1】 廚房中 材料的滋味 3 【性別平等教育】 【科技教育】 【法治教育】 【資訊教育】 【安全教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	單元三 安全好生活 活動 2 發現危機有方法 2	6-1 熱鬧的運動會	6-1 熱鬧的運動會	6-1 熱鬧的運動會	第三單元 快樂的社區 第三課 社區藥師好朋友	第六單元 滾翻躍動舞歡樂 第一課 拳腳見功夫
十八 12/24 ｜ 12/30	第肆單元：美好的祝福 統整活動四 【品德教育】 【家庭教育】 【生命教育】 【閱讀素養教育】 【多元文化教育】	Lesson 4 – Practice, Fun Facts			yaya maku 句子練習		第八單元 公升和毫升 4 【環境教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	第六單元 學校與我 第 1 課 合作與競爭 3 【品德教育】	【活動 2-2】 顏色變變變 3 【性別平等教育】 【科技教育】 【法治教育】 【資訊教育】 【安全教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	單元三 安全好生活 活動 2 發現危機有方法 2	6-1 熱鬧的運動會	6-1 熱鬧的運動會	6-1 熱鬧的運動會	第三單元 快樂的社區 第三課 社區藥師好朋友	第六單元 滾翻躍動舞歡樂 第二課 搖滾翻轉樂
十九 12/31 ｜ 1/6	愛閱讀二：老鼠嫁女兒 【閱讀素養教育】 【生涯規劃教育】	Practice, Song			yaya maku 句子練習		第九單元 分數 4 【人權教育】 【生涯規劃教育】	第六單元學校與我 第 1 課合作與競爭 3 【品德教育】	【活動 3-1】讓我來辨認 3 【性別平等教育】 【科技教育】 【法治教育】 【資訊教育】 【安全教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	單元三 安全好生活 活動 3 行動減危機 2	6-1 熱鬧的運動會	6-2 大家一起來加油	6-2 大家一起來加油	第三單元 快樂的社區 第三課 社區藥師好朋友	第六單元 滾翻躍動舞歡樂 第二課 搖滾翻轉樂
廿 1/7 ｜ 1/13	第參、肆單元 複習週二 【品德教育】 【家庭教育】 【生命教育】 【閱讀素養教育】 【多元文化教育】	**Phonics Fun ❶❷❸❹ / Topic 2 / Review 2**			總複習		第九單元 分數 4 【人權教育】 【生涯規劃教育】	第六單元學校與我 第 2 課學校是個小社會 3 【品德教育】 【法治教育】 【戶外教育】	【活動 3-1】讓我來辨認 3 【性別平等教育】 【科技教育】 【法治教育】 【資訊教育】 【安全教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	單元三 安全好生活 活動 3 行動減危機 2	6-2 大家一起來加油	6-2 大家一起來加油	6-2 大家一起來加油	第三單元 快樂的社區 第三課 社區藥師好朋友	第六單元 滾翻躍動舞歡樂 第三課 歡欣土風舞
廿一 1/14 ｜ 1/20	第壹到肆單元 總複習 【品德教育】 【家庭教育】 【生命教育】 【閱讀素養教育】 【多元文化教育】	期末複習/成果發表會			baq ku man		第九單元 分數 4 【人權教育】 【生涯規劃教育】	主題探究 與實作單元 讓班級更美好 3 【品德教育】	科學閱讀 3 【閱讀素養教育】	單元三 安全好生活 活動 3 行動減危機 2	6-2 大家一起來加油	6-2 大家一起來加油	6-2 大家一起來加油	第三單元 快樂的社區 第三課 社區藥師好朋友	第六單元 滾翻躍動舞歡樂 第三課 歡欣土風舞

桃園市復興區高義國民小學 112 學年度第二學期各領域教學進度總表【三年級】~~~十二年國教課程

週別 日期	領域學習課程-25 節/週														
	語文(7)						數學 (4)	社會 (3)	自然 科學 (3)	綜合 活動 (2)	藝術(3)			健康與體育(3)	
	國語文(5)	英語文(1)	(1)								音樂 (1)	視覺 藝術 (1)	表演 藝術 (1)	健康 (1)	體育 (2)
			本土語文			新住民 語文									
			閩	客	原										
一 02/11 | 02/17	第壹單元：人物組曲 第一課 拔不起來的筆 【生命教育】 【閱讀素養教育】	Phonics Fun ❶			lokah su ga? 問候語、唱遊練唱		第一單元 分數的加減 4 【品德教育】	第一單元 我們居住的地方 第 1 課 認識居住的地方 3 【家庭教育】	【活動 1-1】 觀察蔬菜、 【活動 1-2】 種菜前的準備 3 【品德教育】 【環境教育】 【科技教育】 【資訊教育】 【閱讀素養】	單元一 學習伴我行 活動 1 學習有經驗 2	1-1 美麗的春天	3-1 我是修復大師	5-1 跟著音樂動一動	第一單元 流感我不怕 第一課 認識流感	第四單元 球力全開 第一課 地板桌球
二 02/18 | 02/24	第壹單元：人物組曲 第二課 還差一點 【生命教育】 【閱讀素養教育】	Phonics Fun ❷			lokah su ga? 問候語、唱遊練唱		第一單元 分數的加減 4 【品德教育】	第一單元 我們居住的地方 第 2 課 居住地方的生活 3 【人權教育】 【家庭教育】 【生命教育】 【生涯規劃教育】	【活動 1-2】 種菜前的準備、 【活動 1-3】 動手種菜 GO 3 【品德教育】 【環境教育】 【科技教育】 【閱讀素養】 【戶外教育】	單元一 學習伴我行 活動 1 學習有經驗 2	1-1 美麗的春天	3-2 畫筆大集合	5-1 跟著音樂動一動	第一單元 流感我不怕 第一課 認識流感	第四單元 球力全開 第一課 地板桌球
三 02/25 | 03/02	第六冊第壹單元：人物組曲 第三課 用膝蓋跳舞的女孩 【生涯規劃教育】	Theme Page/ Story Time			ima lalu su? 唱遊方式		第二單元除法 4 【家庭教育】 【品德教育 】	第二單元 居住地方的風貌 第 1 課 地方的 場所、設施 3 【環境教育】 【科技教育】 【資訊教育 】	【活動 2-1】 種子發芽了、 【活動 2-2】 解決蔬菜 成長的問題 3 【品德教育】 【環境教育】 【科技教育】 【戶外教育 】	單元一 學習伴我行 活動 2 學習好方法 2 【閱讀素養教育】	1-1 美麗的春天	3-3 多變的線條	5-2 我的身體會說話	第一單元 流感我不怕 第二課 遠離流感	第四單元 球力全開 第一課 地板桌球

四 03/03 | 03/09	第壹單元：人物組曲 統整活動一 【生命教育】 【閱讀素養教育】	Story Time			ttuliq cikay ha 句子練習 ima lalu su?		第二單元除法 4 【家庭教育】 【品德教育】	第二單元 居住地方的風貌 第 1 課 地方的 場所、設施 3 【環境教育】 【科技教育】 【資訊教育】	【活動 2-2】 解決蔬菜 成長的問題 3 【品德教育】 【環境教育】 【科技教育】 【生命教育】 【戶外教育】	單元一 學習伴我行 活動 2 學習好方法 2 【閱讀素養教育】	1-2 大家來唱	3-4 線條的感覺	5-2 我的身體會說話	第一單元 流感我不怕 第二課 遠離流感	第四單元 球力全開 第二課 躲避球攻防
五 03/10 | 03/16	第貳單元：臺灣風景畫 第四課 靜靜的淡水河 【生命教育】 【閱讀素養教育】	Lesson 1 – Theme Words, Pattern			baq gaga na laqi Tayal mung pung pongan		第三單元尋找規律 4 【戶外教育】	第二單元 居住地方的風貌 第 2 課 地方的居民活動 3 【人權教育】 【原住民族教育】 【多元文化教育】	【活動 3-1】 採收蔬菜、 【活動 3-2】 蔬菜的一生、 【活動 1-1】 物質的變化 3 【品德教育】 【環境教育】 【科技教育】 【生命教育】 【閱讀素養】	單元一 學習伴我行 活動 2 學習好方法 2 【閱讀素養教育】	1-2 大家來唱	3-5 線條扭一扭	5-2 我的身體會說話	第一單元 流感我不怕 第二課 遠離流感	第四單元 球力全開 第二課 躲避球攻防
六 03/17 | 03/23	第貳單元：臺灣風景畫 第五課 茶鄉鹿谷 【生命教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	Lesson 1 – Practice, My Notes			勇士製作		第三單元尋找規律 4 【戶外教育】	第二單元居住地方的風貌 第 2 課地方的居民活動 3 【人權教育】 【原住民族教育】 【多元文化教育】	【活動 1-1】物質的變化、【活動 2-1】溫度上升了 3 【海洋教育】 【科技教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養】	單元一學習伴我行 活動 2 學習好方法 2 【閱讀素養教育】	1-2 大家來唱	3-6 髮型設計大賽	5-2 我的身體會說話	第一單元 流感我不怕 第三課 預防傳染病大作戰	第四單元 球力全開 第二課 躲避球攻防
七 03/24 | 03/30	第貳單元：臺灣風景畫 第六課 月世界 【生命教育】 【閱讀素養教育】	Lesson 2 – Theme Words, Pattern			歌謠 Baq gaga (pung ke yaba yaya)		第四單元公斤和公克 4 【品德教育】 【生涯規劃教育】	第三單元消費與生活 第 1 課人人有消費 3 【科技教育】	【活動 2-1】溫度上升了 3 【海洋教育】 【科技教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養】	單元一學習伴我行 活動 3 學習樂行動 2 【生涯規畫教育】	1-3 小小愛笛生	3-7 雨中風景	5-3 物品猜一猜	第二單元 愛護眼耳口 第一課 近視不要來	第四單元球力全開 第三課跑擲大作戰

八 03/31 | 04/06	第貳單元：臺灣風景畫 統整活動二 【閱讀素養教育】	Lesson 2 – Practice, Fun Facts			第二階 1-2 課文讀一讀		第四單元公斤和公克 4 【品德教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	第三單元消費與生活 第 2 課聰明的消費 3 【生命教育】	【活動 2-2】溫度下降了 3 【海洋教育】 【科技教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養】	單元二地球只有一個 活動 1 海洋生病了 2 【環境教育】 【海洋教育】	1-3 小小愛笛生	3-8 編織的巨人	5-3 物品猜一猜	第二單元 愛護眼耳口 第一課 近視不要來	第四單元 球力全開 第三課 跑擲大作戰
九 04/07 | 04/13	愛閱讀一：熱愛昆蟲的法布爾 【生命教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	Practice, Song, Phonics Fun			傳說故事 gaga		第四單元公斤和公克 4 【品德教育】 【生涯規劃教育】	第三單元消費與生活 第 2 課聰明的消費 3 【生命教育】	【活動 2-2】溫度下降了、【活動 3-1】水的三態變化和應用 3 【環境教育】 【海洋教育】 【科技教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養】	單元二地球只有一個 活動 2 環境問題知多少 2 【海洋教育】 【戶外教育】	2-1 美妙的樂音	4-1 形狀躲貓貓	5-4 喜怒哀懼四重奏	第二單元 愛護眼耳口 第二課 健康好	第四單元 球力全開 第三課 跑擲大作戰
十 04/14 | 04/20	第壹、貳單元 複習週一 【生命教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	**Phonics Fun ❶❷ / Topic 1 / Review 1**			Mqwalax la 下雨了 課文練習		第五單元小數 4 【性別平等教育】 【生涯規劃教育】	第四單元消費與選擇 第 1 課消費停看聽 3	【活動 3-2】溫度改變對物質的影響 3 【環境教育】 【海洋教育】 【科技教育】 【安全教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養】	單元二地球只有一個 活動 2 環境問題知多少 2 【海洋教育】 【戶外教育】	2-1 美妙的樂音	4-2 三角形拼排趣	5-4 喜怒哀懼四重奏	第二單元 愛護眼耳口 第二課 健康好聽力	第五單元 蹦跳好體能 第一課 活力體適能
十一 04/21 | 04/27	第參單元：生活小智慧 第七課 做泡菜 【家庭教育】 【多元文化教育】 【品德教育】	Phonics Fun ❸			複習測驗		第五單元小數 4 【性別平等教育】 【生涯規劃教育】	第四單元消費與選擇 第 1 課消費停看聽 3	【活動 1-1】你看過哪些動物、【活動 1-2】動物的身體構造 3 【環境教育】 【品德教育】 【安全教育】 【閱讀素養】 【戶外教育】	單元二地球只有一個 活動 3 愛護地球我來做 2 【環境教育】 【戶外教育】	2-1 美妙的樂音	4-3 圓舞曲	5-4 喜怒哀懼四重奏	第二單元 愛護眼耳口 第三課 牙齒要保護	第五單元 蹦跳好體能 第二課 金銀島探險

十二 04/28 | 05/04	第參單元：生活小智慧 第八課 行人的守護者 【人權教育】 【安全教育】 【國際教育】	Phonics Fun ❹			gong ru rgyax 河川與山嶽		第六單元圓 4 【海洋教育】	第四單元消費與選擇 第 2 課消費改變生活 3 【環境教育】	【活動 1-3】動物的身體構造與功能、【活動 2-1】動物在哪裡生活 3 【環境教育】 【科技教育】 【品德教育】 【安全教育】 【戶外教育】	單元二地球只有一個 活動 3 愛護地球我來做 2 【環境教育】 【戶外教育】	2-1 感恩的季節	4-4 方塊舞	5-4 喜怒哀懼四重奏	第二單元 愛護眼耳口 第三課 牙齒要保護	第五單元 蹦跳好體能 第二課 金銀島探險
十三 05/05 | 05/11	第參單元：生活小智慧 第九課 就愛兩兩在一起 【環境教育】 【閱讀素養教育】	Mother’s Day			yaya mu 圖畫、歌謠練習		第六單元圓 4 【海洋教育】	第四單元消費與選擇 第 2 課消費改變生活 3 【環境教育】	【活動 2-2】動物生長需要食物、【活動 2-3】動物如何察覺生活環境的改變 3 【科技教育】 【安全教育】 【戶外教育】	單元二地球只有一個 活動 3 愛護地球我來做 2 【環境教育】 【戶外教育】	2-2 感恩的季節	4-5 反反覆覆創造美	5-4 喜怒哀懼四重奏	第二單元 愛護眼耳口 第三課 牙齒要保護	第五單元 蹦跳好體能 第二課 金銀島探險
十四 05/12 | 05/18	第參單元：生活小智慧 統整活動三 【家庭教育】 【多元文化教育】 【品德教育】 【環境教育】 【閱讀素養教育】	Theme Page / Story Time			泰雅圖騰-祖靈眼睛製作		第七單元乘法與除法 4 【人權教育】 【品德教育】	第五單元家鄉的地名 第 1 課地名的由來 3 【海洋教育】 【原住民族教育】 【閱讀素養教育】	【活動 2-3】動物如何察覺生活環境的改變、【活動 3-1】動物如何保護自己、【活動 3-2】愛護動物小尖兵 3 【環境教育】 【科技教育】 【品德教育】 【生命教育】 【閱讀素養】 【戶外教育】	單元二地球只有一個 活動 3 愛護地球我來做 2 【環境教育】 【戶外教育】	2-2 感恩的季節	4-6 蓋印我的房子	5-4 喜怒哀懼四重奏	第三單元 安心又安全 第一課 安心校園	第五單元 蹦跳好體能 第三課 看我好身手

十五 05/19 | 05/25	第肆單元：奇幻故事屋 第十課 飛行員和小王子 【人權教育】 【品德教育】 【閱讀素養教育】	Lesson 3 – Theme Words, Pattern			第二階 1-2 課文讀一讀		第七單元乘法與除法 4 【人權教育】 【品德教育】	第五單元家鄉的地名 第 1 課地名的由來 3 【海洋教育】 【原住民族教育】 【閱讀素養教育】	【活動 1-1】今天天氣如何、【活動 1-2】天氣和生活連結、【活動 2-1】氣溫的測量 3 【環境教育】	單元三資源便利通 活動 1 資源點點名 2 【家庭教育】	2-3 小小愛笛生	4-7 如影隨形	5-4 喜怒哀懼四重奏 3	第三單元安心又安全 第一課安心校園	第六單元武現韻律風 第一課學校運動會
十六 05/26 | 06/01	第肆單元：奇幻故事屋 第十一課 畫龍點睛 【品德教育】 【生命教育】 【閱讀素養教育】	Lesson 3 – Practice, My Notes			歌謠練習		第八單元時間 4 【海洋教育】	第五單元家鄉的地名 第 2 課探索家鄉地名 3 【科技教育】 【原住民族教育】 【閱讀素養教育】	【活動 2-1】氣溫的測量、【活動 2-2】雲量和雨量的觀測 3 【環境教育】 【科技教育】 【閱讀素養】	單元三資源便利通 活動 1 資源點點名 2 【家庭教育】	2-3 小小愛笛生	4-8 翻轉形狀	5-4 喜怒哀懼四重奏	第三單元安心又安全 第二課安全向前行 【安全教育】	第六單元武現韻律風 第一課學校運動會
十七 06/02 | 06/08	第肆單元：奇幻故事屋 第十二課 掉進一個兔子洞 【閱讀素養教育】	Lesson 4 – Theme Words, Pattern			rangi maku 歌謠練習		第八單元時間 4 【海洋教育】	第六單元家鄉的故事 第 1 課家鄉的老故事 3 【原住民族教育】 【品德教育】 【閱讀素養教育】	【活動 2-2】雲量和雨量的觀測、【活動 2-3】風向和風力的觀測 3 【環境教育】 【科技教育】 【閱讀素養】 【戶外教育】	單元三資源便利通 活動 2 資源探索趣 2 【生涯規畫教育】	6-1 動物模仿秀	6-1 動物模仿秀	6-1 動物模仿秀	第三單元安心又安全行 第二課安全向前 【安全教育】	第六單元武現韻律風 第二課大展武威
十八 06/09 | 06/15	第肆單元：奇幻故事屋 統整活動四 【閱讀素養教育】	Lesson 4 – Practice, Fun Facts			複習課程 1-2階		第九單元統計表 4 【資訊教育】	第六單元家鄉的故事 第 1 課家鄉的老故事 3 【原住民族教育】 【品德教育】 【閱讀素養教育】	【活動 2-3】風向和風力的觀測、【活動 2-4】我是天氣小主播、【活動 3-1】天氣預報 3 【環境教育】 【品德教育】 【資訊教育】 【性別平等教育】 【科技教育】	單元三資源便利通 活動 2 資源探索趣 2 【生涯規畫教育】	頻道	頻道	頻道	第三單元安心又安全 第二課安全向前行 【安全教育】	第六單元武現韻律風 第三課與毽子同樂

十九 06/16 ｜ 06/22	愛閱讀二：巨人傳說 【生命教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	Practice, Song, Phonics Fun			複習課程 1-2階		第九單元統計表 4 【資訊教育】	第六單元家鄉的故事 第 2 課家鄉故事新發現 3 【多元文化教育】	【活動 3-1】天氣預報、【活動 3-2】四季的天氣 3 【資訊教育】 【性別平等教育】 【科技教育】 【閱讀素養】 【國際教育】	單元三資源便利通 活動 3 資源行動讚 2 【生命教育】	6-3 臺灣動物大集合	6-3 臺灣動物大集合	6-3 臺灣動物大集合	第三單元安心又安全 第三課戶外安全 【安全教育】	第六單元武現韻律風 第四課 水舞
廿 06/23 ｜ 06/29	第參、肆單元複習週二 【家庭教育】 【多元文化教育】 【品德教育】 【環境教育】 【生命教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	**Phonics Fun ❶❷❸❹ / Topic 2 / Review 2**			總測驗		第九單元統計表 4 【資訊教育】	主題探究與實作 家鄉特派員 3 【環境教育】 【品德教育】	【科學閱讀】 3 【閱讀素養】	單元三資源便利通 活動 3 資源行動讚 2 【生命教育】	6-3 臺灣動物大集合	6-3 臺灣動物大集合	6-3 臺灣動物大集合	第三單元安心又安全 第四課居家安全 【安全教育】	第六單元武現韻律風 第四課 水舞

桃園市復興區高義國民小學112學年度第一學期各領域教學進度總表【四年級】~~~十二年國教課程

週別 日期	領域學習課程-25 節/週														
	語文(7)						數學 (4)	社會 (3)	自然 科學 (3)	綜合 活動 (2)	藝術(3)			健康與體育(3)	
	國語文(5)	英語文(1)	(1)								音樂 (1)	視覺 藝術 (1)	表演 藝術 (1)	健康 (1)	體育 (2)
			本土語文			新住民 語文									
			閩	客	原										
一 08/30 | 09/02	第七冊第壹單元：我愛家鄉 第一課 美麗島 【環境教育】 【戶外教育】	Phonics ❶			第一階 課文 詞彙 練習 lokah su ga		第一單元一億以內的數 4 【人權教育】 【生涯規劃教育】 【國際教育】	第一單元家鄉的環境 第1課家鄉在哪裡 3 【科技教育】	【活動 1-1】地表環境有什麼、【活動 1-2】地表物質大不同 3 【性別平等教育】 【環境教育】 【科技教育】 【安全教育】 【防災教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	單元一團隊勳章活動 1任務新安排 2 【人權教育】	1-1 迎向陽光 1 【人權教育】	3-1 水彩用具擺一擺 1 【人權教育】	5-1 聲音好好玩 1 【人權教育】	第一單元食在有營養 第一課營養要均衡 1	第四單元球類遊戲王 第一課足球玩家 2
二 09/03 | 09/08	第七冊第壹單元：我愛家鄉 第二課 請到我的家鄉來 【家庭教育】 【戶外教育】	Phonics ❷			lokah su ga		第一單元一億以內的數 4 【人權教育】 【生涯規劃教育】 【國際教育】	第一單元家鄉的環境 第1課家鄉在哪裡 3 【科技教育】	【活動 1-2】地表物質大不同、【活動 2-1】變動的大地 3 【性別平等教育】 【環境教育】 【科技教育】 【安全教育】 【防災教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	單元一團隊勳章活動 1任務新安排 2 【人權教育】	1-1 迎向陽光 1 【人權教育】	3-2 濃淡不同的顏色 1 【品德教育】	5-1 聲音好好玩 1 【性別平等教育】	第一單元食在有營養 第一課營養要均衡 1	第四單元球類遊戲王 第一課足球玩家 2

三 09/10 | 09/16	第七冊第壹單元：我愛家鄉 第三課 鏡頭下的家鄉 【環境教育】 【生命教育】 【戶外教育】	Theme Page / Story Time			lokah su ga		第二單元整數的乘法 4 【人權教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】	第一單元家鄉的環境 第 2 課家鄉的地形 3 【環境教育】	【活動 2-1】變動的大地、【活動 2-2】人類對大地的影響 3 【性別平等教育】 【環境教育】 【科技教育】 【安全教育】 【防災教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	單元一團隊勳章活動 2 團隊的規範 2 【法治教育】	1-1 迎向陽光 1 【人權教育】	3-3 色彩魔術秀 1 【人權教育】	5-1 聲音好好玩 1 【人權教育】	第一單元食在有營養 第二課認識營養素 1	第四單元球類遊戲王 第一課足球玩家 2
四 09/17 | 09/23	第七冊第壹單元：我愛家鄉 統整活動一 【家庭教育】 【閱讀素養教育】	Story Time			kun ga mqwas biru		第二單元整數的乘法 4 【人權教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】	第一單元家鄉的環境 第 2 課家鄉的地形 3 【環境教育】	【活動 2-2】人類對大地的影響/【活動 3-1】地震了 3 【性別平等教育】 【環境教育】 【科技教育】 【安全教育】 【防災教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	單元一團隊勳章活動 2 團隊的規範 2 【法治教育】	1-2 繽紛世界 1 【人權教育】	3-4 神奇調色師 1 【人權教育】	5-1 聲音好好玩 1 【人權教育】	第一單元食在有營養 第二課認識營養素 1	第四單元球類遊戲王 第二課疊上攻防 2 【品德教育】
五 09/24 | 09/30	第七冊第貳單元：航向天際 第四課 飛行夢 【科技教育】 【生涯規劃教育】 【國際教育】	Lesson 1 – Theme Words, Pattern			kun ga mqwas biru		第三單元角度 4 【人權教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】	第一單元家鄉的環境 第 3 課氣候、水資源與生活 3 【環境教育】 【海洋教育】	【活動 3-2】地震防災準備、【活動 1-1】認識生物生存的環境 3 【性別平等教育】 【人權教育】 【環境教育】 【海洋教育】 【科技教育】 【品德教育】 【生命教育】 【資訊教育】	單元一團隊勳章活動 2 團隊的規範 2 【法治教育】	1-2 繽紛世界 1 【人權教育】 【品德教育】	3-5 色彩尋寶趣 1 【品德教育】	5-2 肢體創意秀 1 【品德教育】	第一單元食在有營養 第三課聰明選食物 1	第四單元球類遊戲王 第二課疊上攻防 2 【品德教育】

									【安全教育】 【防災教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】						
六 10/01 | 10/07	第七冊第貳單元：航向天際 第五課 月光下 【家庭教育】 【生命教育】	Lesson 1 – Practice, My Notes			ttuliq cikay		第三單元角度 4 【人權教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】	第一單元家鄉的環境 第 3 課氣候、水資源與生活 3 【環境教育】 【海洋教育】	【活動 1-1】認識生物生存的環境、【活動 1-2】拜訪水域環境 3 【性別平等教育】 【人權教育】 【環境教育】 【海洋教育】 【科技教育】 【品德教育】 【生命教育】 【資訊教育】 【安全教育】 【防災教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	單元一團隊動章活動 3 愛班與合作 2 【品德教育】 【生涯規畫教育】	1-2 繽紛世界 1 【人權教育】	3-6 生活中的對比色 1 【人權教育】	5-2 肢體創意秀 1 【性別平等教育】	第一單元食在有營養 第三課聰明選食物 1	第四單元球類遊戲王 第二課壘上攻防 2 【品德教育】
七 10/08 | 10/14	第七冊第貳單元：航向天際 第六課 一起去月球 【閱讀素養教育】	Lesson 2 – Theme Words, Pattern			ttuliq cikay		第四單元整數的除法 4 【人權教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】	第二單元家鄉的生活 第 1 課傳統住屋與生活 3 【多元文化教育】 【原住民族教育】	【活動 2-1】認識水生植物 3 【性別平等教育】 【人權教育】 【環境教育】 【海洋教育】 【科技教育】 【品德教育】 【生命教育】 【資訊教育】 【安全教育】 【防災教育】	單元一團隊動章活動 3 愛班與合作 2 【品德教育】 【生涯規畫教育】	1-3 小小愛笛生 1 【人權教育】	3-7 我的魔力鞋 1 【人權教育】	5-2 肢體創意秀 1 【人權教育】	第二單元拒菸拒酒拒檳榔 第一課菸與煙的真相 1 【資訊教育】	第五單元跑跳過招大進擊 第一課跑動活力躍 2

									【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】						
八 10/15 ｜ 10/21	第七冊第貳單元：航向天際 統整活動二 【閱讀素養教育】	Lesson 2 – Practice, Fun Facts			句子練習 ima lalu su?		第四單元整數的除法 4 【人權教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】	第二單元家鄉的生活 第 1 課傳統住屋與生活 3 【多元文化教育】 【原住民族教育】	【活動 2-1】認識水生植物、 【活動 2-2】認識水生動物 3 【性別平等教育】 【人權教育】 【環境教育】 【海洋教育】 【科技教育】 【品德教育】 【生命教育】 【資訊教育】 【安全教育】 【防災教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	單元二攜手向前行 活動 1 同心協力 2	1-3 小小愛笛生 1 【人權教育】	3-8 形形色色的對比 1 【人權教育】	5-2 肢體創意秀 1 【人權教育】	第二單元拒菸拒酒拒檳榔 第一課菸與煙的真相 1 【資訊教育】	第五單元跑跳過招大進擊 第一課跑動活力躍 2
九 10/22 ｜ 10/28	愛閱讀 愛閱讀一：通信方式大不同 【科技教育】 【閱讀素養教育】	Practice / Song / Phonics Fun / Halloween			ima lalu su		第五單元三角形 4 【人權教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】	第二單元家鄉的生活 第 2 課器物與生活 3 【環境教育】 【原住民族教育】 【多元文化教育】	【活動 2-2】認識水生動物、 【活動 3-1】環境提供豐富資源 3 【性別平等教育】 【人權教育】 【環境教育】 【海洋教育】 【科技教育】 【品德教育】 【生命教育】 【資訊教育】 【安全教育】 【防災教育】	單元二攜手向前行 活動 1 同心協力 2	2-1 動物好朋友 1 【人權教育】	4-1 圖紋藝術家 1 【人權教育】	5-3 換個角度看世界 1 【人權教育】	第二單元拒菸拒酒拒檳榔 第二課酒與檳榔 1 【資訊教育】	第五單元跑跳過招大進擊 第一課跑動活力躍2

									【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】							
十 10/29 | 11/04	第七冊第壹、貳單元 複習週一 【環境教育】 【戶外教育】 【家庭教育】 【閱讀素養教育】 【科技教育】	**Phonics ❶❷ / Topic 1 / Review 1**			期中評量 pspung		第五單元三角形 4 【人權教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】	第二單元家鄉的生活 第 2 課器物與生活 3 【環境教育】 【原住民族教育】 【多元文化教育】	【活動 3-2】愛護水域環境 3 【性別平等教育】 【人權教育】 【環境教育】 【海洋教育】 【科技教育】 【品德教育】 【生命教育】 【資訊教育】 【安全教育】 【防災教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	單元二攜手向前行 活動 1 同心協力 2	2-1 動物好朋友 1 【環境教育】	4-2 百變的圖紋 1 【環境教育】	5-3 換個角度看世界 1 【人權教育】	第二單元拒菸拒酒拒檳榔 第二課酒與檳榔 1 【資訊教育】	第五單元跑跳過招大進擊 第一課跑動活力躍 2
十一 11/05 | 11/11	第七冊第參單元：品德小故事 第七課 松鼠先生的麵包 【性別平等教育】 【生命教育】 【品德教育】	Phonics ❸			sami ga kneril		第六單元整數四則計算 4 【人權教育】 【家庭教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】	第二單元家鄉的生活 第 3 課信仰與生活 3 【多元文化教育】 【原住民族教育】	【活動 1-1】聲音的產生、【活動 1-2】聲音的大小 3 【性別平等教育】 【科技教育】 【安全教育】 【閱讀素養教育】	單元二攜手向前行 活動 2 友愛同伴 2 【生命教育】	2-1 動物好朋友 1 【環境教育】	4-3 玩出新花樣 1 【人權教育】	5-4 神奇魔法師 1 【人權教育】	第二單元拒菸拒酒拒檳榔 第三課向菸、酒、檳榔說不 1 【法治教育】	第五單元跑跳過招大進擊 第二課健康體適能 2 【戶外教育】
十二 11/12 | 11/18	第七冊第參單元：品德小故事 第八課 平凡的大俠 【性別平等教育】 【品德教育】 【閱讀素養教育】	Phonics ❹			hozil maku sami ga kneril		第六單元整數四則計算 4 【人權教育】 【家庭教育】 【品德教育】 【生涯規劃	第二單元家鄉的生活 第 3 課信仰與生活 3 【多元文化教育】	【活動 1-3】聲音的傳播、【活動 2-1】生活中的光 3 【性別平等教育】	單元二攜手向前行 活動 3 合作無間 2 【品德教育】 【生涯規畫教育】	2-2 當我們同在一起 1 【環境	4-4 發現新世界 1 【環境	5-4 神奇魔法師 1 【人權	第二單元拒菸拒酒拒檳榔 第三課向菸、酒、檳榔說不 1	第五單元跑跳過招大進擊 第二課健康體適能 2 【戶外

							教育】	【原住民族教育】	【科技教育】【安全教育】【閱讀素養教育】		教育】	教育】	教育】	【法治教育】	教育】
十三 11/19 | 11/25	第七冊第參單元：品德小故事 第九課 王子折箭 【品德教育】 【生涯規劃教育】 【生命教育】	Phonics ❺			hozil maku sami ga kneril		第七單元公里 4 【人權教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】	第二單元家鄉的生活 第 4 課老街與生活 3 【戶外教育】 【多元文化教育】	【活動 2-2】光如何行進、【活動 2-3】光的反射 3 【性別平等教育】 【科技教育】 【安全教育】 【閱讀素養教育】	單元二攜手向前行 活動 3 合作無間 2 【品德教育】 【生涯規畫教育】	2-2 當我們同在一起 1 【環境教育】	4-5 推理小神探 1 【人權教育】	5-4 神奇魔法師 1 【人權教育】	第三單元熱與火的危機 第一課小心灼燙傷 1 【安全教育】	第五單元跑跳過招大進擊 第三課友善對練 2
十四 11/26 | 12/02	第七冊第參單元：品德小故事 統整活動三 【閱讀素養教育】	Theme Page / Story Time			nyux sqani sinsiy pcbaq biru		第七單元公里 4 【人權教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】	第二單元家鄉的生活 第 4 課老街與生活 3 【戶外教育】 【多元文化教育】	【活動 2-3】光的反射、【活動 3-1】聲光活動 3 【性別平等教育】 【科技教育】 【安全教育】 【閱讀素養教育】	單元三服務心體驗 活動 1 生活中的志工 2	2-2 當我們同在一起 1 【人權教育】	4-6 昆蟲觀察員 1 【戶外教育】	5-4 神奇魔法師 1 【人權教育】	第三單元熱與火的危機 第一課小心灼燙傷 1 【安全教育】	第五單元跑跳過招大進擊 第三課友善對練 2
十五 12/03 | 12/09	第七冊第肆單元：海洋事件簿 第十課 海中的熱帶雨林 【環境教育】 【海洋教育】 【閱讀素養教育】	Lesson 3 – Theme Words, Pattern			nyux sqani sinsiy pcbaq biru		第八單元分數 4 【人權教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】	第三單元家鄉的作息、節慶與節日 第 1 課生活的作息 3 【家庭教育】 【多元文化教育】 【原住民族教育】	【活動 3-2】生活中的聲與光、【活動 1-1】燈泡亮了 3 【性別平等教育】 【人權教育】 【科技教育】 【能源教育】 【安全教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	單元三服務心體驗 活動 1 生活中的志工 2	2-3 小小愛笛生 1 【環境教育】	4-7 分享的快樂 1 【人權教育】	5-4 神奇魔法師 1 【人權教育】	第三單元熱與火的危機 第二課防火安全檢查 1 【安全教育】	第六單元嬉游樂舞鈴 第一課舞動一身 2

十六 12/10 | 12/16	第七冊第肆單元：海洋事件簿 第十一課 美食島 【環境教育】 【海洋教育】	Lesson 3 – Practice, My Notes			nyux sqani hiya 句子練習		第八單元分數 4 【人權教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】	第三單元家鄉的作息、節慶與節日 第 1 課生活的作息 3 【家庭教育】 【多元文化教育】 【原住民族教育】	【活動 1-2】電路與開關 3 【人權教育】 【科技教育】 【能源教育】 【安全教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	單元三服務心體驗 活動 1 生活中的志工 2	2-3 小小愛笛生 1 【環境教育】	4-7 分享的快樂 1 【人權教育】	5-5 劇場禮儀小尖兵 1 【性別平等教育】	第三單元熱與火的危機 第二課防火安全檢查 1 【安全教育】	第六單元嬉游樂舞鈴 第一課舞動一身 2
十七 12/17 | 12/23	第七冊第肆單元：海洋事件簿 第十二課 寧靜的音樂會 【環境教育】 【海洋教育】	Lesson 4 – Theme Words, Pattern			複習課文評量		第九單元小數 4 【人權教育】 【環境教育】 【生涯規劃教育】	第三單元家鄉的作息、節慶與節日 第 2 課傳統的節慶 3 【品德教育】 【多元文化教育】 【原住民族教育】	【活動 2-1】電池的串聯和並聯 3 【人權教育】 【科技教育】 【能源教育】 【安全教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	單元三服務心體驗 活動 2 齊心服務去 2 【生涯規畫教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	6-1 一起準備遊行 1 【人權教育】	6-1 一起準備遊行 1 【人權教育】	6-1 一起準備遊行 1 【人權教育】	第三單元熱與火的危機 第二課防火安全檢查 1 【安全教育】	第六單元嬉游樂舞鈴 第一課舞動一身 2
十八 12/24 | 12/30	第七冊第肆單元：海洋事件簿 統整活動四 【閱讀素養教育】	Lesson 4 – Practice, Fun Facts			yaya maku 句子練習		第九單元小數 4 【人權教育】 【環境教育】 【生涯規劃教育】	第三單元家鄉的作息、節慶與節日 第 2 課傳統的節慶 3 【品德教育】 【多元文化教育】 【原住民族教育】	【活動 2-2】燈泡的串聯和並聯 3 【人權教育】 【科技教育】 【能源教育】 【安全教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	單元三服務心體驗 活動 2 齊心服務去 2 【生涯規畫教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	6-1 一起準備遊行 1 【人權教育】	6-1 一起準備遊行 1 【人權教育】	6-1 一起準備遊行 1 【人權教育】	第三單元熱與火的危機 第二課防火安全檢查 1 【安全教育】	第六單元嬉游樂舞鈴 第二課打水遊戲 2 【海洋教育】
十九 12/31 | 1/6	愛閱讀 愛閱讀二：一起去看海 【生命教育】 【家庭教育】 【閱讀素養教育】	Practice / Song / Phonics Fun			yaya maku 句子練習		第十單元統計圖 4 【人權教育】 【環境教育】 【生涯規劃教育】	第三單元家鄉的作息、節慶與節日 第 3 課現代的節日 3 【家庭教育】 【多元文化教育】 【國際教育	【活動 3-1】認識小馬達 3 【人權教育】 【科技教育】 【能源教育】 【安全教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養	單元三服務心體驗 活動 2 齊心服務去 2 【生涯規畫教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育	6-1 一起準備遊行 1 【人權教育	6-1 一起準備遊行 1 【人權教育	6-1 一起準備遊行 1 【人權教育	第三單元熱與火的危機 第三課火場應變 1	第六單元嬉游樂舞鈴 第二課打水遊戲 2 【海洋教育】

							】	教育】	】	】	】	】			
廿 1/7 | 1/13	第七冊第參、肆單元 複習週二 【品德教育】 【家庭教育】 【生命教育】 【海洋教育】 【閱讀素養教育】	**Phonics ❶❷❸❹❺ / Topic 2 / Review 2**			總複習		第十單元統計圖 4 【人權教育】 【環境教育】 【生涯規劃教育】	第三單元家鄉的作息、節慶與節日 第 3 課現代的節日 3 【家庭教育】 【多元文化教育】 【國際教育】	【活動 3-2】用電安全 3 【人權教育】 【科技教育】 【能源教育】 【安全教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	單元三服務心體驗 活動 3 社區服務樂 2 【生命教育】	6-1 一起準備遊行 1 【人權教育】【國際教育】	6-1 一起準備遊行 1 【人權教育】【國際教育】	6-1 一起準備遊行 1 【人權教育】【國際教育】	第三單元熱與火的危機 第三課火場應變 1	第六單元嬉游樂舞鈴 第二課打水遊戲 2 【海洋教育】
廿一 1/14 | 1/20	第七冊第壹到肆單元 總複習 【品德教育】 【家庭教育】 【環境教育】 【戶外教育】 【海洋教育】 【閱讀素養教育】	期末複習/成果發表會			baq ku man		第十單元統計圖 4 【人權教育】 【環境教育】 【生涯規劃教育】	主題探究與實作單元 介紹家鄉有方法 3 【資訊教育】 【多元文化教育】 【閱讀素養教育】	【科學閱讀】 3 【閱讀素養教育】	單元三服務心體驗 活動 3 社區服務樂 2 【生命教育】	6-2 好戲上場 1 【人權教育】	6-2 好戲上場 1 【人權教育】	6-2 好戲上場 1 【人權教育】	第三單元熱與火的危機 第三課火場應變 1	第三單元熱與火的危機 第三課火場應變 1

桃園市復興區高義國民小學112學年度第二學期各領域教學進度總表【四年級】~~~十二年國教課程

週別 日期	領域學習課程-25 節/週														
	語文(7)						數學 (4)	社會 (3)	自然 科學 (3)	綜合 活動 (2)	藝術(3)			健康與體育(3)	
	國語文(5)	英語文(1)	(1) 本土語文 閩	客	原	新住民 語文					音樂 (1)	視覺 藝術 (1)	表演 藝術 (1)	健康 (1)	體育 (2)
一 02/11 | 02/17	第八冊第壹單元：與自然共處 第一課 稻間鴨 【環境教育】 【戶外教育】 【閱讀素養教育】	Phonics ❶			lokah su ga? 問候語、唱遊練唱		第一單元多位數的乘與除 4 【人權教育】 【品德教育】	第一單元家鄉的產業 第 1 課家鄉的農、漁、牧業 3 【海洋教育】 【科技教育】 【資訊教育】 【生涯規劃教育】	【活動 1-1】白天的景象、【活動 1-2】夜晚的景象、【活動 2-1】太陽和影子 3 【科技教育】 【資訊教育】 【安全教育】 【閱讀素養】 【戶外教育】	單元一文化你我他 活動 1 文化大觀園 2	1-1 春之歌	3-1 房子追追追	5-1 影子開麥拉	第一單元迎向青春期 第一課相處萬花筒 1	第四單元球來球往 第一課桌球擊球趣 2
二 02/18 | 02/24	第八冊第壹單元：與自然共處 第二課 會呼吸的房子 【環境教育】 【能源教育】 【戶外教育】	Phonics ❷			lokah su ga? 問候語、唱遊練唱		第一單元多位數的乘與除 4 【人權教育】 【品德教育】	第一單元家鄉的產業 第 1 課家鄉的農、漁、牧業 3 【海洋教育】 【科技教育】 【資訊教育】 【生涯規劃教育】	【活動 2-1】太陽和影子、【活動 2-2】一天中太陽位置的變化 3 【科技教育】 【資訊教育】 【安全教育】 【閱讀素養】 【戶外教育】	單元一文化你我他 活動 1 文化大觀園 2	1-1 春之歌	3-2 房子的個性	5-1 影子開麥拉	第一單元迎向青春期 第一課相處萬花筒 1	第四單元球來球往 第一課桌球擊球趣 2
三 02/25 | 03/02	第八冊第壹單元：與自然共處 第三課 石虎兄妹 【環境教育】 【生命教育】 【閱讀素養教育】	Theme Page/ Story Time			ima lalu su? 唱遊方式		第二單元四邊形 4 【品德教育】	第一單元家鄉的產業 第 2 課家鄉的工業 3 【科技教育】 【資訊教育】 【生涯規劃教育】	【活動 2-2】一天中太陽位置的變化、【活動 3-1】我知道的月亮 3 【科技教育】 【資訊教育】 【安全教育】 【閱讀素養】 【戶外教育】	單元一文化你我他 活動 2 在地文化生活家 2 【人權教育】	1-1 春之歌	3-3 紙的遊戲場	5-2 光影特效師	第一單元迎向青春期 第一課相處萬花筒 1	第四單元球來球往 第二課籃球輕鬆玩 2 【人權教育】

四 03/03 | 03/09	第八冊第壹單元：與自然共處 統整活動一 【閱讀素養教育】	Story Time			ttuliq cikay ha 句子練習 ima lalu su?		第二單元四邊形 4 【品德教育】	第一單元家鄉的產業 第 2 課家鄉的工業 3 【科技教育】 【資訊教育】 【生涯規劃教育】	【活動 3-2】月亮的位置改變了 3 【科技教育】 【資訊教育】 【安全教育】 【閱讀素養】 【戶外教育】	單元一文化你我他 活動 2 在地文化生活家 2 【人權教育】	1-2 來歡唱	3-4 讓紙站起來	5-2 光影特效師	第一單元迎向青春期 第二課青春你我他 1	第四單元球來球往 第二課籃球輕鬆玩 2 【人權教育】
五 03/10 | 03/16	第八冊第貳單元：歡樂好時節 第四課 阿里棒棒 【海洋教育】 【原住民族教育】 【生命教育】	Lesson 1 – Theme Words, Pattern			baq gaga na laqi Tayal mung pung pongan		第三單元簡化計算 4 【人權教育】 【家庭教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】	第一單元家鄉的產業 第 3 課家鄉的服務業 3 【科技教育】 【資訊教育】 【生涯規劃教育】	【活動 3-3】月相變化 3 【科技教育】 【資訊教育】 【安全教育】 【閱讀素養】 【戶外教育】	單元一文化你我他 活動 3 文化推推推 2	1-2 來歡唱	3-5 製造紙房子的工具材料	5-2 光影特效師	第一單元迎向青春期 第二課青春你我他 1	第四單元球來球往 第三課球球來襲 2
六 03/17 | 03/23	第八冊第貳單元：歡樂好時節 第五課 快樂兒童日 【閱讀素養教育】 【生涯規劃教育】 【多元文化教育】	Lesson 1 – Practice, My Notes			勇士製作		第三單元簡化計算 4 【人權教育】 【家庭教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】	第一單元家鄉的產業 第 3 課家鄉的服務業 3 【科技教育】 【資訊教育】 【生涯規劃教育】	【活動 1-1】大自然中水的移動、【活動 1-2】水在細縫中的流動 3 【性別平等教育】 【科技教育】 【閱讀素養】	單元一文化你我他 活動 3 文化推推推 2	1-2 來歡唱	3-6 房子的組合	5-3 影子博物館	第一單元迎向青春期 第二課青春你我他 1	第四單元球來球往 第四課攻閃交手 2
七 03/24 | 03/30	第八冊第貳單元：歡樂好時節 第六課 阿公的祕密 【環境教育】 【戶外教育】 【多元文化教育】	Lesson 2 – Theme Words, Pattern			歌謠 Baq gaga (pung ke yaba yaya)		第四單元周長與面積 4 【人權教育】 【品德教育】	第二單元家鄉的人口與交通 第 1 課家鄉人口的分布 3 【資訊教育】	【活動 1-2】水在細縫中的流動、【活動 1-3】生活中的毛細現象、【活動 2-1】虹吸現象的條件 3 【性別平等教育】 【科技教育】 【閱讀素養】	單元二工作放大鏡 活動 1 工作與我們 2 【家庭教育】	1-3 小小愛笛生	3-7 設計它的家	5-3 影子博物館	第一單元迎向青春期 第三課尊重與保護自我 1 【性別平等教育】	第五單元投擊奔極限 第一課傳接投擲趣 2

八 03/31 | 04/06	第八冊第貳單元：歡樂好時節 統整活動二 【閱讀素養教育】	Lesson 2 – Practice, Fun Facts			第二階 1-2 課文讀一讀		第四單元周長與面積 4 【人權教育】 【品德教育】	第二單元家鄉的人口與交通 第 1 課家鄉人口的分布 3 【資訊教育】	【活動 2-1】虹吸現象的條件、【活動 3-1】水平的現象 3 【性別平等教育】 【科技教育】 【閱讀素養】	單元二工作放大鏡 活動 1 工作與我們 2 【家庭教育】	1-3 小小愛笛生	3-7 設計它的家	5-4 紙影偶劇場	第一單元迎向青春期 第三課尊重與保護自我 1 【性別平等教育】	第五單元投擊奔極限 第一課傳接投擲趣 2
九 04/07 | 04/13	第八冊第貳單元：歡樂好時節 愛閱讀一：玫瑰書閱讀日 【資訊教育】 【閱讀素養教育】	Practice, Song, Phonics Fun			傳說故事 gaga		第五單元小數乘法 4 【品德教育】 【原住民族教育】	第二單元家鄉的人口與交通 第 2 課家鄉人口的變化 3 【防災教育】 【資訊教育】	【活動 3-2】奇妙的連通管 3 【性別平等教育】 【科技教育】 【閱讀素養】	單元二工作放大鏡 活動 2 工作小學堂 2	2-1 溫暖心甜蜜情	4-1 翻轉「視」界	5-4 紙影偶劇場	第二單元天然災害知多少 第一課天搖地動 1 【安全教育】	第五單元投擊奔極限 第一課傳接投擲趣 2
十 04/14 | 04/20	第八冊第壹、貳單元 複習週一 【環境教育】 【多元文化教育】 【閱讀素養教育】	**Phonics ❶❷ / Topic 1 / Review 1**			Mqwalax la 下雨了 課文練習		第五單元小數乘法 4 【品德教育】 【原住民族教育】	第二單元家鄉的人口與交通 第 2 課家鄉人口的變化 3 【防災教育】 【資訊教育】	【活動 3-3】連通管的生活應用 3 【性別平等教育】 【科技教育】 【閱讀素養】	單元二工作放大鏡 活動 2 工作小學堂 2	2-1 溫暖心甜蜜情	4-2 想像力超展開	5-4 紙影偶劇場	第二單元天然災害知多少 第一課天搖地動 1 【安全教育】	第五單元投擊奔極限 第一課傳接投擲趣 2
十一 04/21 | 04/27	第八冊第參單元：運動樂趣多 第七課 棒球英雄夢 【生命教育】 【家庭教育】 【戶外教育】	Phonics ❸❹			複習測驗		第六單元等值分數 4 【品德教育】	第二單元家鄉的人口與交通 第 3 課家鄉的運輸 3 【環境教育】 【科技教育】	【活動 1-1】常見的小動物、【活動 1-2】拜訪昆蟲 3 【性別平等教育】 【環境教育】 【科技教育】 【品德教育】 【生命教育】 【資訊教育】 【安全教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養】 【戶外教育】	單元二工作放大鏡 活動 2 工作小學堂 2	2-1 溫暖心甜蜜情	4-3 異想天開	5-4 紙影偶劇場	第二單元天然災害知多少 第二課小小救護員 1 【安全教育】	第五單元投擊奔極限 第二課耐力小鐵人 2 【安全教育】

十二 04/28 | 05/04	第八冊第參單元：運動樂趣多 第八課 夢幻全壘打 【品德教育】 【家庭教育】 【生命教育】	Phonics ❹❺			gong ru rgyax 河川與山嶽		第六單元等值分數 4 【品德教育】	第二單元家鄉的人口與交通 第 3 課家鄉的運輸 3 【環境教育】 【科技教育】	【活動 1-3】多樣的昆蟲 3 【環境教育】 【科技教育】 【品德教育】 【生命教育】 【資訊教育】 【安全教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養】 【戶外教育】	單元二工作放大鏡 活動 3 有你真好 2 【生涯規劃教育】	2-2 山野之歌	4-4 變大變小變變變	5-4 紙影偶劇場	第二單元天然災害知多少 第二課小小救護員 1 【安全教育】	第五單元投擊奔極限 第二課耐力小鐵人 2 【安全教育】
十三 05/05 | 05/11	第八冊第參單元：運動樂趣多 第九課 單車遊日月潭 【閱讀素養教育】	Theme Page / Story Time			yaya mu 圖畫、歌謠練習		第七單元數量規律 4 【品德教育】	第二單元家鄉的人口與交通 第 4 課訊息的傳遞 3 【人權教育】 【科技教育】 【資訊教育】	【活動 2-1】飼養昆蟲的準備、【活動 2-2】昆蟲日記 3 【環境教育】 【科技教育】 【品德教育】 【生命教育】 【資訊教育】 【安全教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養】 【戶外教育】	單元二工作放大鏡 活動 3 有你真好 2 【生涯規劃教育】	2-2 山野之歌	4-5 移花接木創新意	5-4 紙影偶劇場	第二單元天然災害知多少 第三課颱風來襲 1 【安全教育】	第五單元投擊奔極限 第三課友善攻防術 2
十四 05/12 | 05/18	第八冊第參單元：運動樂趣多 統整活動三 【閱讀素養教育】	Lesson 3 – Theme Words, Pattern			泰雅圖騰-祖靈眼睛製作		第七單元數量規律 4 【品德教育】	第三單元家鄉風情畫 第 1 課家鄉的風貌 3 【原住民族教育】 【多元文化教育】 【戶外教育】	【活動 2-3】昆蟲的成長與變化、【活動 3-1】小昆蟲大影響 3 【環境教育】 【科技教育】 【品德教育】 【生命教育】 【資訊教育】 【安全教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養】	單元三讓生活充滿美 活動 1 美，無所不在 2	2-2 山野之歌	4-5 移花接木創新意	5-4 紙影偶劇場	第二單元天然災害知多少 第三課颱風來襲 1 【安全教育】	第五單元投擊奔極限 第三課友善攻防術 2

									【戶外教育】						
十五 05/19 ｜ 05/25	第八冊第肆單元：好讀故事館 第十課 孫悟空三借芭蕉扇 【生命教育】 【閱讀素養教育】	Lesson 3 – Practice, My Notes			第二階 1-2 課文讀一讀		第八單元概數 4 【家庭教育】 【品德教育】 【閱讀素養教育】	第三單元家鄉風情畫 第 1 課家鄉的風貌 3 【原住民族教育】 【多元文化教育】 【戶外教育】	【活動 1-1】我們需要能量、【活動 1-2】不同形式的能量 3 【環境教育】 【海洋教育】 【科技教育】 【能源教育】 【生命教育】 【法治教育】 【安全教育】 【防災教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養】 【戶外教育】 【國際教育】	單元三讓生活充滿美 活動 1 美，無所不在 2	2-3 小小愛笛生	4-6 乾坤大挪移	5-4 紙影偶劇場	第三單元健康方程式 第一課呼吸系統 1	第六單元箱木跳跳隨花舞 第一課跳箱平衡木 2
十六 05/26 ｜ 06/01	第八冊第肆單元：好讀故事館 第十一課 最後一片葉子 【原住民族教育】 【多元文化教育】	Lesson 4 – Theme Words, Pattern			歌謠練習		第八單元概數 4 【家庭教育】 【品德教育】 【閱讀素養教育】	第三單元家鄉風情畫 第 2 課家鄉的特產 3 【環境教育】 【多元文化教育】	【活動 1-3】生活中的能源、【活動 2-1】自然資源 3 【環境教育】 【海洋教育】 【科技教育】 【能源教育】 【生命教育】 【法治教育】 【安全教育】 【防災教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養】 【戶外教育】 【國際教育】	單元三讓生活充滿美 活動 2 美，探索發現 2 【人權教育】	2-3 小小愛笛生	4-6 乾坤大挪移	5-4 紙影偶劇場	第三單元健康方程式 第一課呼吸系統 1	第六單元箱木跳跳隨花舞 第一課跳箱平衡木 2

十七 06/02 | 06/08	第八冊第肆單元：好讀故事館 第十二課 閱讀課 【多元文化教育】	Dragon Boat Festival			rangi maku 歌謠練習		第九單元時間的計算 4 【人權教育】 【環境教育】	第三單元家鄉風情畫 第 2 課家鄉的特產 3 【環境教育】 【多元文化教育】	【活動 2-1】自然資源、【活動 2-2】自然資源的運用 3 【環境教育】 【海洋教育】 【科技教育】 【能源教育】 【生命教育】 【法治教育】 【安全教育】 【防災教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養】 【戶外教育】 【國際教育】	單元三讓生活充滿美 活動 2 美，探索發現 2 【人權教育】	6-1 暖心小劇場	6-1 暖心小劇場	6-1 暖心小劇場	第三單元健康方程式 第二課肺炎防疫通 1	第六單元箱木跳跳隨花舞 第二課線條愛跳舞 2
十八 06/09 | 06/15	第八冊第肆單元：好讀故事館 統整活動四 【閱讀素養教育】	Lesson 4 – Practice, Fun Facts			複習課程 1-2階		第九單元時間的計算 4 【人權教育】 【環境教育】	第三單元家鄉風情畫 第 3 課愛我家鄉 3 【環境教育】 【戶外教育】	【活動 2-2】自然資源的運用、【活動 3-1】開發及應用自然資源的影響 3 【環境教育】 【海洋教育】 【科技教育】 【能源教育】 【生命教育】 【法治教育】 【安全教育】 【防災教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養】 【戶外教育】 【國際教育】	單元三讓生活充滿美 活動 2 美，探索發現 2 【人權教育】	6-1 暖心小劇場	6-1 暖心小劇場	6-1 暖心小劇場	第三單元健康方程式 第二課肺炎防疫通 1	第六單元箱木跳跳隨花舞 第二課線條愛跳舞 2

十九 06/16 | 06/22	第八冊第肆單元：好讀故事館 愛閱讀二：拔一條河 【品德教育】 【生命教育】 【閱讀素養教育】	Practice, Song, Phonics Fun			複習課程 1-2階		第十單元立方公分 4 【科技教育】 【品德教育】	第三單元家鄉風情畫 第3課愛我家鄉 3 【環境教育】 【戶外教育】	【活動3-2】環保行動 3 【環境教育】 【海洋教育】 【科技教育】 【能源教育】 【生命教育】 【法治教育】 【安全教育】 【防災教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養】 【戶外教育】 【國際教育】	單元三讓生活充滿美 活動3美，改變生活 2	6-2「花」現美好的禮物	6-2「花」現美好的禮物	6-2「花」現美好的禮物	第三單元健康方程式 第三課就醫好習慣 1	第六單元箱木跳跳隨花舞 第三課花之舞 2
廿 06/23 | 06/29	第八冊第參、肆單元 複習週二 【家庭教育】 【多元文化教育】 【品德教育】 【閱讀素養教育】	**Phonics ❶❷❸❹❺ / Topic 2 / Review 2**			總測驗		第十單元立方公分 4 【科技教育】 【品德教育】	主題探究與實作 家鄉的徽章 3 【資訊教育】	【科學閱讀】 3 【閱讀素養】	單元三讓生活充滿美 活動3美，改變生活 2	6-3 傳遞感恩心	6-3 傳遞感恩心	6-3 傳遞感恩心	第三單元健康方程式 第三課就醫好習慣 1	第六單元箱木跳跳隨花舞 第三課花之舞 2

桃園市復興區高義國民小學112學年度第一學期各領域教學進度總表【五年級】~~~十二年國教課程

週別 日期	領域學習課程-26 節/週														
	語文(8)						數學 (4)	社會 (3)	自然 科學 (3)	綜合 活動 (2)	藝術(3)			健康與體育(3)	
	國語文(5)	英語文(2)	(1)								音樂 (1)	視覺 藝術 (1)	表演 藝術 (1)	健康 (1)	體育 (2)
			本土語文			新住民 語文									
			閩	客	原										
一 08/30 | 09/02	第九冊第壹單元：當我們同在一起 第一課你我之間 【人權教育】 【性別平等教育】 【品德教育】	Starter Unit			第一階 生字練習		第一單元多位小數與加減 4 【人權教育】 【品德教育】	第一單元臺灣我的家 第 1 課我們生活的臺灣 3 【海洋教育】 【國際教育】 【資訊教育】	【活動 1-1】動物的覓食、【活動 1-2】動物適應環境的策略 3 【性別平等教育】 【人權教育】 【環境教育】 【科技教育】 【品德教育】 【法治教育】 【資訊教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	單元一化解危機總動員 活動 1 潛藏危機放大鏡 2 【環境教育】 【安全教育】	1-1 真善美的旋律 1 【人權教育】 【國際教育】 【品德教育】 【多元文化教育】	3-1 繽紛的慶典 1 【人權教育】 【國際教育】 【品德教育】 【多元文化教育】	5-1 雙手的進擊 1 【人權教育】 【國際教育】 【品德教育】 【多元文化教育】	第一單元健康樂活我當家 第一課疾病不要來 1	第四單元擊球特攻隊 第一課排球高手 2
二 09/03 | 09/08	第九冊第壹單元：當我們同在一起 第二課風起，大家都在 【人權教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】	Unit 1 You Are the Apple of My Eye			第二階 生字練習		第一單元多位小數與加減 4 【人權教育】 【品德教育】	第一單元臺灣我的家 第 1 課我們生活的臺灣 3 【海洋教育】 【國際教育】 【資訊教育】	【活動 1-2】動物適應環境的策略、【活動 1-3】動物自我保護的方法 3 【性別平等教育】 【人權教育】 【環境教育】 【科技教育】 【品德教育】 【法治教育】 【資訊教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	單元一化解危機總動員 活動 1 潛藏危機放大鏡 2 【環境教育】 【安全教育】	1-1 真善美的旋律 1 【人權教育】 【國際教育】 【品德教育】 【多元文化教育】	3-2 繽紛的慶典 1 【人權教育】 【國際教育】 【品德教育】 【多元文化教育】	5-1 雙手的進擊 1 【人權教育】 【國際教育】 【品德教育】 【多元文化教育】	第一單元健康樂活我當家 第一課疾病不要來 1	第四單元擊球特攻隊 第一課排球高手 2

三 09/10 ｜ 09/16	第九冊第壹單元：當我們同在一起 第三課廉頗與藺相如 【國際教育】 【多元文化教育】 【生命教育】	Unit 1 You Are the Apple of My Eye			老師說 學生 練習聽		第二單元因數與公因數 4 【人權教育】 【安全教育】	第一單元臺灣我的家 第 2 課有規範的社會 3 【人權教育】 【品德教育】 【多元文化教育】	【活動 2-1】動物如何互相溝通、【活動 2-2】動物如何分工合作 3 【性別平等教育】 【人權教育】 【環境教育】 【科技教育】 【品德教育】 【法治教育】 【資訊教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	單元一化解危機總動員 活動 2 辨識危機小撇步 2 【環境教育】 【安全教育】	1-1 真善美的旋律 1 【人權教育】 【品德教育】 【國際教育】	3-2 色彩搜查隊 1 【人權教育】 【品德教育】 【國際教育】	5-2 手偶合體來表演 1 【人權教育】 【品德教育】 【國際教育】	第一單元健康樂活我當家 第一課疾病不要來 1	第四單元擊球特攻隊 第二課樂棒攻守樂趣多 2 【品德教育】
四 09/17 ｜ 09/23	第九冊第壹單元：當我們同在一起 統整活動一 【閱讀素養教育】	Unit 1 You Are the Apple of My Eye			學生說給 老師聽		第二單元因數與公因數 4 【人權教育】 【安全教育】	第一單元臺灣我的家 第 2 課有規範的社會 3 【人權教育】 【品德教育】 【多元文化教育】	【活動 3-1】動物的繁殖、【活動 3-2】代代相傳 3 【性別平等教育】 【人權教育】 【環境教育】 【科技教育】 【品德教育】 【法治教育】 【資訊教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	單元一化解危機總動員 活動 2 辨識危機小撇步 2 【環境教育】 【安全教育】	1-2 藝術的瑰寶 1 【人權教育】 【品德教育】	3-3 給點顏色瞧瞧 1 【人權教育】 【品德教育】	5-2 手偶合體來表演 1 【人權教育】 【品德教育】	第一單元健康樂活我當家 第一課疾病不要來 1	第四單元擊球特攻隊 第二課樂棒攻守樂趣多 2 【品德教育】
五 09/24 ｜ 09/30	第九冊第貳單元：生活大小事 第四課來場快樂的桌遊 【品德教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	Unit 2 This Is My Cup of Tea			師生聽說練習複習-老師說母語學生回答語意		第三單元倍數與公倍數 4 【人權教育】 【安全教育】	第一單元臺灣我的家 第 3 課法律你我他 3 【法治教育】 【資訊教育】 【多元文化教育】	【活動 3-3】我是動物研究員、【活動 1-1】各種樂器的聲音 3 【性別平等教育】 【人權教育】 【環境教育】 【科技教育】 【品德教育】	單元一化解危機總動員 活動 3 化解危機即轉機 2 【環境教育】 【防災教育】	1-2 藝術的瑰寶 1 【人權教育】 【品德教育】	3-4 藝術家的法寶 1 【人權教育】 【品德教育】	5-2 手偶合體來表演 1 【人權教育】 【品德教育】	第一單元健康樂活我當家 第一課疾病不要來 1	第四單元擊球特攻隊 第二課樂棒攻守樂趣多 2 【品德教育】

								【法治教育】 【生命教育】 【資訊教育】 【安全教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】		】	】	】		
六 10/01 | 10/07	第九冊第貳單元：生活大小事 第五課超級英雄 【家庭教育】 【資訊教育】 【閱讀素養教育】	Unit 2 This Is My Cup of Tea			師生聽說練習 複習-老師說母語學生回答語意		第三單元倍數與公倍數 4 【人權教育】 【安全教育】	第一單元臺灣我的家 第 3 課法律你我他 3 【法治教育】 【資訊教育】 【多元文化教育】	【活動 1-2】樂器的構造與發聲、【活動 1-3】音箱的功用 3 【性別平等教育】 【人權教育】 【科技教育】 【生命教育】 【法治教育】 【資訊教育】 【安全教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	單元一化解危機總動員 活動 3 化解危機即轉機 2 【環境教育】 【防災教育】	1-2 藝術的瑰寶 1 【人權教育】【品德教育】	3-4 藝術家的法寶 1 【人權教育】【品德教育】	5-2 手偶合體來表演 1 【人權教育】【品德教育】	第一單元健康樂活我當家 第一課疾病不要來 1	第五單元跑跳武動秀 第一課身體管理員 2 【安全教育】
七 10/08 | 10/14	第九冊第貳單元：生活大小事 第六課世足賽的贏家 【科技教育】 【生命教育】 【閱讀素養教育】	Unit 2 This Is My Cup of Tea			okah su ga? ima lalu su?		第四單元擴分、約分與通分 4 【品德教育】	第二單元臺灣的自然風情 第 1 課氣候與生活 3 【環境教育】 【資訊教育】 【防災教育】	【活動 1-3】音箱的功用、【活動 2-1】樂音與噪音 3 【性別平等教育】 【人權教育】 【科技教育】 【生命教育】 【法治教育】 【資訊教育】 【安全教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	單元一化解危機總動員 活動 3 化解危機即轉機 2 【環境教育】 【防災教育】	1-3 小小愛笛生 1 【人權教育】【品德教育】	3-5 小小室內設計師 1 【人權教育】【品德教育】	5-3 掌中戲真有趣 1 【人權教育】【品德教育】	第一單元健康樂活我當家 第二課視力口腔檢查站 1	第五單元跑跳武動秀 第一課身體管理員 2 【安全教育】

八 10/15 | 10/21	第九冊第貳單元：生活大小事統整活動二 【閱讀素養教育】	Unit 2 This Is My Cup of Tea			lokah su ga? ima lalu su?		第四單元擴分、約分與通分 4 【品德教育】	第二單元臺灣的自然風情 第 1 課氣候與生活 3 【環境教育】 【資訊教育】 【防災教育】	【活動 2-2】自製樂器、【活動 3-1】光的折射 3 【性別平等教育】 【人權教育】 【科技教育】 【生命教育】 【法治教育】 【資訊教育】 【安全教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	單元二悅己納人活動 1 特質停看聽 2 【人權教育】	1-3 小小愛笛生 1 【人權教育】【品德教育】	3-5 小小室內設計師 1 【人權教育】【品德教育】	5-3 掌中戲真有趣 1 【人權教育】【品德教育】	第一單元健康樂活我當家 第二課視力口腔檢查站 1	第五單元跑跳武動秀 第二課跑跳無阻 2
九 10/22 | 10/28	第九冊享閱讀一煙會說話 【原住民族教育】 【生命教育】 【閱讀素養教育】	Review 1			句子練習		第五單元多邊形與扇形 4 【人權教育】 【安全教育】	第二單元臺灣的自然風情 第 2 課河川與生活 3 【環境教育】 【資訊教育】	【活動 3-1】光的折射、【活動 3-2】好用的放大鏡 3 【性別平等教育】 【人權教育】 【科技教育】 【生命教育】 【法治教育】 【資訊教育】 【安全教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	單元二悅己納人活動 1 特質停看聽 2 【人權教育】	2-1 山海風情 1 【多元文化教育】【人權教育】【戶外教育】【品德教育】	4-1 上看、下看大不同 1 【多元文化教育】【人權教育】【戶外教育】【品德教育】	5-3 掌中戲真有趣 1 【多元文化教育】【人權教育】【品德教育】	第一單元健康樂活我當家 第二課視力口腔檢查站 1	第五單元跑跳武動秀 第二課跑跳無阻 2
十 10/29 | 11/04	第九冊第壹、貳單元 複習週一 【人權教育】 【品德教育】 【閱讀素養教育】	Review 1			期中評量		第五單元多邊形與扇形 4 【人權教育】 【安全教育】	第二單元臺灣的自然風情 第 2 課河川與生活 3 【環境教育】 【資訊教育】	【活動 3-3】美麗的色光 3 【性別平等教育】 【人權教育】 【科技教育】 【生命教育】 【法治教育】 【資訊教育】 【安全教育】 【生涯規劃教	單元二悅己納人活動 2 你我都特別 2 【人權教育】	2-1 山海風情、 1 【多元文化教育】【人權教育】【戶外教育】【	4-2 移動的視角 1 【多元文化教育】【人權教育】【戶外教育】【	5-3 掌中戲真有趣 1 【多元文化教育】【人權教育】【品德	第一單元健康樂活我當家 第二課視力口腔檢查站 1	第五單元跑跳武動秀 第二課跑跳無阻 2

									育】 【閱讀素養教育】		品德教育】	品德教育】	教育】		
十一 11/05 ｜ 11/11	第九冊第參單元：山的樂章 第七課美景閒情｜｜詩兩首 【環境教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	Unit 3 It’s Not My Day!			句子練習		第六單元異分母分數的加減 4 【環境教育】 【家庭教育】	第三單元走過臺灣 第 1 課看見臺灣的山海 3 【環境教育】 【海洋教育】 【資訊教育】	【活動 1-1】燃燒需要空氣 3 【性別平等教育】 【科技教育】 【資訊教育】 【安全教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	單元二悅己納人活動 2 你我都特別 2 【人權教育】	2-1 山海風情、 1 【多元文化教育】 【人權教育】 【戶外教育】 【品德教育】	4-3 透視的魔法 1 【多元文化教育】 【人權教育】 【戶外教育】 【品德教育】	5-3 掌中戲真有趣 1 【多元文化教育】 【人權教育】 【品德教育】	第二單元做自己愛自己 第一課不要被引誘 1 【資訊教育】 【法治教育】	第五單元跑跳武動秀 第三課小套路輕鬆學 2
十二 11/12 ｜ 11/18	第九冊第參單元：山的樂章 第八課與山為鄰 【環境教育】 【生命教育】 【閱讀素養教育】	Unit 3 It’s Not My Day!			看圖練習說說看		第六單元異分母分數的加減 4 【環境教育】 【家庭教育】	第三單元走過臺灣 第 1 課看見臺灣的山海 3 【環境教育】 【海洋教育】 【資訊教育】	【活動 1-2】氧氣與燃燒的關係 3 【性別平等教育】 【科技教育】 【資訊教育】 【安全教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	單元二悅己納人活動 3 我們都很棒 2 【人權教育】	2-2 慶讚生活 1 【多元文化教育】 【人權教育】 【戶外教育】 【品德教育】	4-4 跟著藝術家去旅行 1 【多元文化教育】 【人權教育】 【戶外教育】 【品德教育】	5-3 掌中戲真有趣 1 【多元文化教育】 【人權教育】 【品德教育】	第二單元做自己愛自己 第二課全力反毒 1 【資訊教育】	第五單元跑跳武動秀 第三課小套路輕鬆學 2

十三 11/19 ｜ 11/25	第九冊第參單元：山的樂章 第九課窗邊的鳴聲 【環境教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	Unit 3 It’s Not My Day!			看圖練習說說看		第七單元線對稱圖形 4 【人權教育】 【品德教育】	第三單元走過臺灣 第 2 課看見史前臺灣 3 【原住民教育】 【多元文化教育】 【資訊教育】	【活動 2-1】燃燒的條件、【活動 2-2】火災預防與滅火 3 【性別平等教育】 【科技教育】 【資訊教育】 【安全教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	單元二悅己納人 活動 3 我們都很棒 2 【人權教育】	2-2 慶讚生活 1 【多元文化教育】 【人權教育】 【戶外教育】 【品德教育】	4-4 跟著藝術家去旅行 1 【多元文化教育】 【人權教育】 【戶外教育】 【品德教育】	5-3 掌中戲真有趣 1 【多元文化教育】 【人權教育】 【品德教育】	第二單元做自己愛自己 第二課全力反毒 1 【資訊教育】	第五單元跑跳武動秀 第三課小套路輕鬆學 2
十四 11/26 ｜ 12/02	第九冊第參單元：山的樂章 統整活動三 【閱讀素養教育】	Unit 4 They’re like Two Peas in a Pod			hozil maku sami ga kneril		第七單元線對稱圖形 4 【人權教育】 【品德教育】	第三單元走過臺灣 第 2 課看見史前臺灣 3 【原住民教育】 【多元文化教育】 【資訊教育】	【活動 2-2】火災預防與滅火、【活動 3-1】生鏽的原因 3 【性別平等教育】 【科技教育】 【資訊教育】 【安全教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	單元二悅己納人 活動 3 我們都很棒 2 【人權教育】	2-2 慶讚生活 1 【多元文化教育】 【人權教育】 【戶外教育】 【品德教育】	4-5 取景變化多 1 【多元文化教育】 【人權教育】 【戶外教育】 【品德教育】	5-3 掌中戲真有趣 1 【多元文化教育】 【人權教育】 【品德教育】	第二單元做自己愛自己 第二課全力反毒 1 【資訊教育】	第五單元跑跳武動秀 第三課小套路輕鬆學 2
十五 12/03 ｜ 12/09	第九冊第肆單元：平凡中的特別 第十課敏銳觀察 【生命教育】 【閱讀素養教育】	Unit 4 They’re like Two Peas in a Pod			hozil maku sami ga kneril		第八單元整數四則運算 4 【環境教育】 【家庭教育】 【品德教育】 【戶外教育】	第四單元世界發現臺灣 第 1 課臺灣的重要 3 【海洋教育】 【國際教育】 【資訊教育】	【活動 3-1】生鏽的原因、【活動 3-2】防鏽的方法、【活動 1-1】一天中太陽位置的變化 3 【性別平等教育】 【環境教育】 【科技教育】	單元三我懂你的心 活動 1 相互尊重 2 【性別平等教育】	2-3 小小愛笛生 1 【多元文化教育】 【人權教	4-6 換場說故事 1 【多元文化教育】 【人權教育】 【品	5-3 掌中戲真有趣 1 【多元文化教育】 【人權教育】 【品	第二單元做自己愛自己 第三課獨特的我 1 【性別平等教育】 【生涯規劃教育	第六單元自在動起來 第一課逗陣來跳繩 2

								【資訊教育】 【多元文化教育】 【安全教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】 【國際教育】		育】	德教育】	德教育】		
十六 12/10 ｜ 12/16	第九冊第肆單元：平凡中的特別 第十一課你一定會聽見的 【環境教育】 【生命教育】 【閱讀素養教育】	Unit 4 They’re like Two Peas in a Pod			hozil maku sami ga kneril		第八單元整數四則運算 4 【環境教育】 【家庭教育】 【品德教育】 【戶外教育】	第四單元世界發現臺灣 第 1 課臺灣的重要 3 【海洋教育】 【國際教育】 【資訊教育】	【活動 1-1】一天中太陽位置的變化、【活動 1-2】晝夜長短和太陽位置的關係 3 【環境教育】 【科技教育】 【資訊教育】 【多元文化教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】 【國際教育】	單元三我懂你的心 活動 1 相互尊重 2 【性別平等教育】	2-3 小小愛笛生 1 【多元文化教育】【人權教育】	4-6 換場說故事 1 【多元文化教育】【人權教育】【品德教育】	5-3 掌中戲真有趣 1 【多元文化教育】【人權教育】【品德教育】	第二單元做自己愛自己 第三課獨特的我 1 【性別平等教育】【生涯規劃教育】	第六單元自在動起來 第一課逗陣來跳繩 2
十七 12/17 ｜ 12/23	第九冊第肆單元：平凡中的特別 第十二課藍色連身裙 【環境教育】 【生命教育】 【閱讀素養教育】	Unit 4 They’re like Two Peas in a Pod			句子練習		第九單元面積 4 【品德教育】 【生涯規劃教育】	第四單元世界發現臺灣 第 2 課海上來的紅毛人 3 【海洋教育】 【多元文化教育】 【國際教育】 【資訊教育】	【活動 1-2】晝夜長短和太陽位置的關係、【活動 2-1】太陽是恆星 3 【環境教育】 【科技教育】 【資訊教育】 【多元文化教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】 【國際教育】	單元三我懂你的心 活動 1 相互尊重 2 【性別平等教育】	6-1 用物品說故事 1 【多元文化教育】【人權教育】	6-1 用物品說故事 1 【多元文化教育】【人權教育】	6-1 用物品說故事 1 【多元文化教育】【人權教育】	第三單元安全新生活 第一課校園事故傷害 1 【安全教育】	第六單元自在動起來 第二課划手前進 2 【海洋教育】

十八 12/24 ｜ 12/30	第九冊第肆單元：平凡中的特別 統整活動四 【閱讀素養教育】	Review 2			句子練習		第九單元面積 4 【品德教育】 【生涯規劃教育】	第四單元世界發現臺灣 第 2 課海上來的紅毛人 3 【海洋教育】 【多元文化教育】 【國際教育】 【資訊教育】	【活動 2-2】太陽系的組成、【活動 3-1】星星與星座 3 【環境教育】 【科技教育】 【資訊教育】 【多元文化教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】 【國際教育】	單元三我懂你的心 活動 2 用心經營 2 【性別平等教育】	6-1 用物品說故事 6-2 說個故事真有趣 1 【多元文化教育】 【人權教育】	6-1 用物品說故事 6-2 說個故事真有趣 1 【多元文化教育】 【人權教育】	6-1 用物品說故事 6-2 說個故事真有趣 1 【多元文化教育】 【人權教育】	第三單元安全新生活 第一課校園事故傷害 1 【安全教育】	第六單元自在動起來 第二課划手前進 2 【海洋教育】
十九 12/31 ｜ 1/6	第九冊享閱讀二 馬祖藍眼淚｜｜夜空下的藍色精靈 【資訊教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	Review 2			看圖練習		第十單元柱體、錐體和球 4 【人權教育】 【環境教育】 【品德教育】	第四單元世界發現臺灣 第 3 課鄭氏家族在臺灣 3 【海洋教育】 【多元文化教育】 【國際教育】 【資訊教育】	【活動 3-1】星星與星座、【活動 3-2】四季的星空 3 【環境教育】 【科技教育】 【資訊教育】 【多元文化教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】 【國際教育】	單元三我懂你的心 活動 2 用心經營 2 【性別平等教育】	6-2 說個故事真有趣 1 【多元文化教育】 【人權教育】	6-2 說個故事真有趣 1 【多元文化教育】 【人權教育】	6-2 說個故事真有趣 1 【多元文化教育】 【人權教育】	第三單元安全新生活 第二課騎車乘車保平安 1 【安全教育】	第六單元自在動起來 第二課划手前進 2 【海洋教育】
廿 1/7 ｜ 1/13	第九冊第參、肆單元 複習週二 【環境教育】 【閱讀素養教育】 【生命教育】	Final Review			總複習		第十單元柱體、錐體和球 4 【人權教育】 【環境教育】 【品德教育】	第四單元世界發現臺灣 第 3 課鄭氏家族在臺灣 3 【海洋教育】 【多元文化教育】 【國際教育】 【資訊教育】	【活動 3-3】認識北極星 3 【環境教育】 【科技教育】 【資訊教育】 【多元文化教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】 【國際教育】	單元三我懂你的心 活動 2 用心經營 2 【性別平等教育】	6-2 說個故事真有趣 6-3 音樂裡的故事 1 【多元文化教育】 【人權教育】	6-2 說個故事真有趣 6-3 音樂裡的故事 1 【多元文化教育】 【人權教育】	6-2 說個故事真有趣 6-3 音樂裡的故事 1 【多元文化教育】 【人權教育】	第三單元安全新生活 第二課騎車乘車保平安 1 【安全教育】	第六單元自在動起來 第三課快樂動動趣 2

											】	】	】			
廿一 1/14 | 1/20	第九冊第壹、貳、參、肆單元總複習 【閱讀素養教育】	Culture: Food Festivals			評量		第十單元柱體、錐體和球 4 【人權教育】 【環境教育】 【品德教育】	主題探究與實作單元 臺灣最美的風景 3 【戶外教育】 【資訊教育】	【科學閱讀】 3 【閱讀素養教育】	單元三我懂你的心 活動 2 用心經營 2 【性別平等教育】	6-3 音樂裡的故事 1 【多元文化教育】 【人權教育】	6-3 音樂裡的故事 1 【多元文化教育】 【人權教育】	6-3 音樂裡的故事 1 【多元文化教育】 【人權教育】	第三單元安全新生活 第二課騎車乘車保平安 1 【安全教育】	第六單元自在動起來 第三課快樂動動趣 2

桃園市復興區高義國民小學112學年度第二學期各領域教學進度總表【五年級】~~~十二年國教課程

週別 日期	領域學習課程-26 節/週														
	語文(8)						數學 (4)	社會 (3)	自然 科學 (3)	綜合 活動 (2)	藝術(3)			健康與體育(3)	
	國語文(5)	英語文(2)	(1)								音樂 (1)	視覺 藝術 (1)	表演 藝術 (1)	健康 (1)	體育 (2)
			本土語文			新住民 語文									
			閩	客	原										
一 02/11 | 02/17	第十冊第壹單元：旅人筆記 第一課鵝鑾鼻詩 【海洋教育】 【環境教育】 【生命教育】	Starter Unit			看圖練習		第一單元多位小數與加減 4 【人權教育】 【品德教育】	第一單元臺灣我的家 第 1 課我們生活的臺灣 3 【海洋教育】 【國際教育】 【資訊教育】	【活動 1-1】動物的覓食、【活動 1-2】動物適應環境的策略 3 【性別平等教育】 【人權教育】 【環境教育】 【科技教育】 【品德教育】 【法治教育】 【資訊教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	單元一化解危機總動員 活動 1 潛藏危機放大鏡 2 【環境教育】 【安全教育】	1-1 真善美的旋律 1 【人權教育】 【國際教育】 【品德教育】 【多元文化教育】	3-1 繽紛的慶典 1 【人權教育】 【國際教育】 【品德教育】 【多元文化教育】	5-1 雙手的進擊 1 【人權教育】 【國際教育】 【品德教育】 【多元文化教育】	第一單元健康樂活我當家 第一課疾病不要來 1	第四單元擊球特攻隊 第一課排球高手 2
二 02/18 | 02/24	第十冊第壹單元：旅人筆記 第二課山與海的交響樂 —東海岸鐵道 【環境教育】 【戶外教育】 【閱讀素養教育】	Unit 1 It’s a Piece of Cake			看圖練習		第一單元多位小數與加減 4 【人權教育】 【品德教育】	第一單元臺灣我的家 第 1 課我們生活的臺灣 3 【海洋教育】 【國際教育】 【資訊教育】	【活動 1-2】動物適應環境的策略、【活動 1-3】動物自我保護的方法 3 【性別平等教育】 【人權教育】 【環境教育】 【科技教育】 【品德教育】 【法治教育】 【資訊教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	單元一化解危機總動員 活動 1 潛藏危機放大鏡 2 【環境教育】 【安全教育】	1-1 真善美的旋律 1 【人權教育】 【國際教育】 【品德教育】 【多元文化教育】	3-2 繽紛的慶典 1 【人權教育】 【國際教育】 【品德教育】 【多元文化教育】	5-1 雙手的進擊 1 【人權教育】 【國際教育】 【品德教育】 【多元文化教育】	第一單元健康樂活我當家 第一課疾病不要來 1	第四單元擊球特攻隊 第一課排球高手 2

三 02/25 | 03/02	第十冊第壹單元：旅人筆記 第三課我眼中的東方之最 【戶外教育】 【生命教育】 【國際教育】	Unit 1 It's a Piece of Cake			kuzinga laqi Tayal		第二單元因數與公因數 4 【人權教育】 【安全教育】	第一單元臺灣我的家 第 2 課有規範的社會 3 【人權教育】 【品德教育】 【多元文化教育】	【活動 2-1】動物如何互相溝通、【活動 2-2】動物如何分工合作 3 【性別平等教育】 【人權教育】 【環境教育】 【科技教育】 【品德教育】 【法治教育】 【資訊教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	單元一化解危機總動員 活動 2 辨識危機小撇步 2 【環境教育】 【安全教育】	1-1 真善美的旋律 1 【人權教育】 【品德教育】 【國際教育】	3-2 色彩搜查隊 1 【人權教育】 【品德教育】 【國際教育】	5-2 手偶合體來表演 1 【人權教育】 【品德教育】 【國際教育】	第一單元健康樂活我當家 第一課疾病不要來 1	第四單元擊球特攻隊 第二課樂棒攻守樂趣多 2 【品德教育】
四 03/03 | 03/09	第十冊第壹單元：旅人筆記 統整活動一 【閱讀素養教育】	Unit 1 It's a Piece of Cake			kuzinga laqi Tayal		第二單元因數與公因數 4 【人權教育】 【安全教育】	第一單元臺灣我的家 第 2 課有規範的社會 3 【人權教育】 【品德教育】 【多元文化教育】	【活動 3-1】動物的繁殖、【活動 3-2】代代相傳 3 【性別平等教育】 【人權教育】 【環境教育】 【科技教育】 【品德教育】 【法治教育】 【資訊教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	單元一化解危機總動員 活動 2 辨識危機小撇步 2 【環境教育】 【安全教育】	1-2 藝術的瑰寶 1 【人權教育】 【品德教育】	3-3 給點顏色瞧瞧 1 【人權教育】 【品德教育】	5-2 手偶合體來表演 1 【人權教育】 【品德教育】	第一單元健康樂活我當家 第一課疾病不要來 1	第四單元擊球特攻隊 第二課樂棒攻守樂趣多 2 【品德教育】
五 03/10 | 03/16	第十冊第貳單元：與愛相遇 第四課滿修女採訪記 【品德教育】 【生命教育】 【閱讀素養教育】	Unit 2 We're in the Same Boat			rangimaku 課文、造句練習		第三單元倍數與公倍數 4 【人權教育】 【安全教育】	第一單元臺灣我的家 第 3 課法律你我他 3 【法治教育】 【資訊教育】 【多元文化教育】	【活動 3-3】我是動物研究員、【活動 1-1】各種樂器的聲音 3 【性別平等教育】 【人權教育】 【環境教育】 【科技教育】 【品德教育】	單元一化解危機總動員 活動 3 化解危機即轉機 2 【環境教育】 【防災教育】	1-2 藝術的瑰寶 1 【人權教育】 【品德教育】	3-4 藝術家的法寶 1 【人權教育】 【品德教育】	5-2 手偶合體來表演 1 【人權教育】 【品德教育】	第一單元健康樂活我當家 第一課疾病不要來 1	第四單元擊球特攻隊 第二課樂棒攻守樂趣多 2 【品德教育】

								【法治教育】 【生命教育】 【資訊教育】 【安全教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】		】	】	】		
六 03/17 | 03/23	第十冊第貳單元：與愛相遇 第五課誰該被派去非洲 【品德教育】 【生命教育】 【閱讀素養教育】	Unit 2 We’re in the Same Boat			rangi maku 課文、造句練習		第三單元倍數與公倍數 4 【人權教育】 【安全教育】	第一單元臺灣我的家 第 3 課法律你我他 3 【法治教育】 【資訊教育】 【多元文化教育】	【活動 1-2】樂器的構造與發聲、【活動 1-3】音箱的功用 3 【性別平等教育】 【人權教育】 【科技教育】 【生命教育】 【法治教育】 【資訊教育】 【安全教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	單元一化解危機總動員 活動 3 化解危機即轉機 2 【環境教育】 【防災教育】	1-2 藝術的瑰寶 1 【人權教育】【品德教育】	3-4 藝術家的法寶 1 【人權教育】【品德教育】	5-2 手偶合體來表演 1 【人權教育】【品德教育】	第一單元健康樂活我當家 第一課疾病不要來 1	第五單元跑跳武動秀 第一課身體管理員 2 【安全教育】
七 03/24 | 03/30	第十冊第貳單元：與愛相遇 第六課幸福的味道 【家庭教育】 【生命教育】 【閱讀素養教育】	Unit 2 We’re in the Same Boat			rangi maku 課文頌讀		第四單元擴分、約分與通分 4 【品德教育】	第二單元臺灣的自然風情 第 1 課氣候與生活 3 【環境教育】 【資訊教育】 【防災教育】	【活動 1-3】音箱的功用、【活動 2-1】樂音與噪音 3 【性別平等教育】 【人權教育】 【科技教育】 【生命教育】 【法治教育】 【資訊教育】 【安全教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	單元一化解危機總動員 活動 3 化解危機即轉機 2 【環境教育】 【防災教育】	1-3 小小愛笛生 1 【人權教育】【品德教育】	3-5 小小室內設計師 1 【人權教育】【品德教育】	5-3 掌中戲真有趣 1 【人權教育】【品德教育】	第一單元健康樂活我當家 第二課視力口腔檢查站 1	第五單元跑跳武動秀 第一課身體管理員 2 【安全教育】

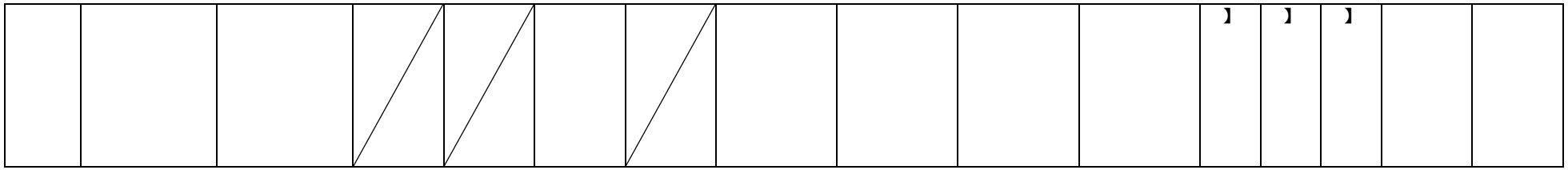
八 03/31 | 04/06	第十冊第貳單元：與愛相遇 統整活動二 【閱讀素養教育】	Review 1			我會說Tayal語		第四單元擴分、約分與通分 4 【品德教育】	第二單元臺灣的自然風情 第 1 課氣候與生活 3 【環境教育】 【資訊教育】 【防災教育】	【活動 2-2】自製樂器、【活動 3-1】光的折射 3 【性別平等教育】 【人權教育】 【科技教育】 【生命教育】 【法治教育】 【資訊教育】 【安全教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	單元二悅己納人 活動 1 特質停看聽 2 【人權教育】	1-3 小小愛笛生 1 【人權教育】【品德教育】	3-5 小小室內設計師 1 【人權教育】【品德教育】	5-3 掌中戲真有趣 1 【人權教育】【品德教育】	第一單元健康樂活我當家 第二課視力口腔檢查站 1	第五單元跑跳武動秀 第二課跑跳無阻 2
九 04/07 | 04/13	第十冊第貳單元：與愛相遇 享閱讀一：廣受讚譽的健康照護制度 【人權教育】 【資訊教育】 【閱讀素養教育】	Review 1			我會說Tayal語		第五單元多邊形與扇形 4 【人權教育】 【安全教育】	第二單元臺灣的自然風情 第 2 課河川與生活 3 【環境教育】 【資訊教育】	【活動 3-1】光的折射、【活動 3-2】好用的放大鏡 3 【性別平等教育】 【人權教育】 【科技教育】 【生命教育】 【法治教育】 【資訊教育】 【安全教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	單元二悅己納人 活動 1 特質停看聽 2 【人權教育】	2-1 山海風情 1 【多元文化教育】【人權教育】【戶外教育】【品德教育】	4-1 上看、下看大不同 1 【多元文化教育】【人權教育】【戶外教育】【品德教育】	5-3 掌中戲真有趣 1 【多元文化教育】【人權教育】【品德教育】	第一單元健康樂活我當家 第二課視力口腔檢查站 1	第五單元跑跳武動秀 第二課跑跳無阻 2
十 04/14 | 04/20	第十冊第壹、貳單元 複習週一 【品德教育】 【生命教育】 【閱讀素養教育】	Review 1			nyux sqani sinsiy pcbaq biru		第五單元多邊形與扇形 4 【人權教育】 【安全教育】	第二單元臺灣的自然風情 第 2 課河川與生活 3 【環境教育】 【資訊教育】	【活動 3-3】美麗的色光 3 【性別平等教育】 【人權教育】 【科技教育】 【生命教育】 【法治教育】 【資訊教育】 【安全教育】 【生涯規劃教	單元二悅己納人 活動 2 你我都特別 2 【人權教育】	2-1 山海風情、 1 【多元文化教育】【人權教育】【戶外教育】【	4-2 移動的視角 1 【多元文化教育】【人權教育】【戶外教育】【	5-3 掌中戲真有趣 1 【多元文化教育】【人權教育】【品德	第一單元健康樂活我當家 第二課視力口腔檢查站 1	第五單元跑跳武動秀 第二課跑跳無阻 2

									育】 【閱讀素養教育】		品德教育】	品德教育】	教育】		
十一 04/21 ｜ 04/27	第十冊第參單元：生活與學習 第七課生活有感｜｜詩兩首 【生命教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	Unit 3 Face the Music			期中評量		第六單元異分母分數的加減 4 【環境教育】 【家庭教育】	第三單元走過臺灣 第 1 課看見臺灣的山海 3 【環境教育】 【海洋教育】 【資訊教育】	【活動 1-1】燃燒需要空氣 3 【性別平等教育】 【科技教育】 【資訊教育】 【安全教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	單元二悅己納人活動 2 你我都特別 2 【人權教育】	2-1 山海風情、 1 【多元文化教育】 【人權教育】 【戶外教育】 【品德教育】	4-3 透視的魔法 1 【多元文化教育】 【人權教育】 【戶外教育】 【品德教育】	5-3 掌中戲真有趣 1 【多元文化教育】 【人權教育】 【品德教育】	第二單元做自己愛自己 第一課不要被引誘 1 【資訊教育】 【法治教育】	第五單元跑跳武動秀 第三課小套路輕鬆學 2
十二 04/28 ｜ 05/04	第十冊第參單元：生活與學習 第八課別把重點當全部 【資訊教育】 【閱讀素養教育】	Unit 3 Face the Music			nyux sqani sinsiy pcbaq biru		第六單元異分母分數的加減 4 【環境教育】 【家庭教育】	第三單元走過臺灣 第 1 課看見臺灣的山海 3 【環境教育】 【海洋教育】 【資訊教育】	【活動 1-2】氧氣與燃燒的關係 3 【性別平等教育】 【科技教育】 【資訊教育】 【安全教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	單元二悅己納人活動 3 我們都很棒 2 【人權教育】	2-2 慶讚生活 1 【多元文化教育】 【人權教育】 【戶外教育】 【品德教育】	4-4 跟著藝術家去旅行 1 【多元文化教育】 【人權教育】 【戶外教育】 【品德教育】	5-3 掌中戲真有趣 1 【多元文化教育】 【人權教育】 【品德教育】	第二單元做自己愛自己 第二課全力反毒 1 【資訊教育】	第五單元跑跳武動秀 第三課小套路輕鬆學 2

十三 05/05 | 05/11	第十冊第參單元：生活與學習 第九課良言一句三冬暖 【品德教育】 【生命教育】 【閱讀素養教育】	Unit 3 Face the Music			baq ku kman ke Tayal		第七單元線對稱圖形 4 【人權教育】 【品德教育】	第三單元走過臺灣 第 2 課看見史前臺灣 3 【原住民教育】 【多元文化教育】 【資訊教育】	【活動 2-1】燃燒的條件、【活動 2-2】火災預防與滅火 3 【性別平等教育】 【科技教育】 【資訊教育】 【安全教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	單元二悅己納人 活動 3 我們都很棒 2 【人權教育】	2-2 慶讚生活 1 【多元文化教育】 【人權教育】 【戶外教育】 【品德教育】	4-4 跟著藝術家去旅行 1 【多元文化教育】 【人權教育】 【戶外教育】 【品德教育】	5-3 掌中戲真有趣 1 【多元文化教育】 【人權教育】 【品德教育】	第二單元做自己愛自己 第二課全力反毒 1 【資訊教育】	第五單元跑跳武動秀 第三課小套路輕鬆學 2
十四 05/12 | 05/18	第十冊第參單元：生活與學習 統整活動三 【閱讀素養教育】	Unit 4 Don’t Be a Couch Potato			baq ku kman ke Tayal		第七單元線對稱圖形 4 【人權教育】 【品德教育】	第三單元走過臺灣 第 2 課看見史前臺灣 3 【原住民教育】 【多元文化教育】 【資訊教育】	【活動 2-2】火災預防與滅火、【活動 3-1】生鏽的原因 3 【性別平等教育】 【科技教育】 【資訊教育】 【安全教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	單元二悅己納人 活動 3 我們都很棒 2 【人權教育】	2-2 慶讚生活 1 【多元文化教育】 【人權教育】 【戶外教育】 【品德教育】	4-5 取景變化多 1 【多元文化教育】 【人權教育】 【戶外教育】 【品德教育】	5-3 掌中戲真有趣 1 【多元文化教育】 【人權教育】 【品德教育】	第二單元做自己愛自己 第二課全力反毒 1 【資訊教育】	第五單元跑跳武動秀 第三課小套路輕鬆學 2
十五 05/19 | 05/25	第十冊第肆單元：精彩故事集 第十課擅長推理的人 【海洋教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	Unit 4 Don’t Be a Couch Potato			句型練習		第八單元整數四則運算 4 【環境教育】 【家庭教育】 【品德教育】 【戶外教育】	第四單元世界發現臺灣 第 1 課臺灣的重要 3 【海洋教育】 【國際教育】 【資訊教育】	【活動 3-1】生鏽的原因、【活動 3-2】防鏽的方法、【活動 1-1】一天中太陽位置的變化 3 【性別平等教育】 【環境教育】 【科技教育】	單元三我懂你的心 活動 1 相互尊重 2 【性別平等教育】	2-3 小小愛笛生 1 【多元文化教育】 【人權教	4-6 換場說故事 1 【多元文化教育】 【人權教育】 【品	5-3 掌中戲真有趣 1 【多元文化教育】 【人權教育】 【品	第二單元做自己愛自己 第三課獨特的我 1 【性別平等教育】 【生涯規劃教育	第六單元自在動起來 第一課逗陣來跳繩 2

									【資訊教育】 【多元文化教育】 【安全教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】 【國際教育】		育】	德教育】	德教育】		
十六 05/26 ｜ 06/01	第十冊第肆單元：精彩故事集 第十一課草船借箭 【品德教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	Unit 4 Don’t Be a Couch Potato			句型練習		第八單元整數四則運算 4 【環境教育】 【家庭教育】 【品德教育】 【戶外教育】	第四單元世界發現臺灣 第 1 課臺灣的重要 3 【海洋教育】 【國際教育】 【資訊教育】	【活動 1-1】一天中太陽位置的變化、【活動 1-2】晝夜長短和太陽位置的關係 3 【環境教育】 【科技教育】 【資訊教育】 【多元文化教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】 【國際教育】	單元三我懂你的心 活動 1 相互尊重 2 【性別平等教育】	2-3 小小愛笛生 1 【多元文化教育】【人權教育】	4-6 換場說故事 1 【多元文化教育】【人權教育】【品德教育】	5-3 掌中戲真有趣 1 【多元文化教育】【人權教育】【品德教育】	第二單元做自己愛自己 第三課獨特的我 1 【性別平等教育】【生涯規劃教育】	第六單元自在動起來 第一課逗陣來跳繩 2
十七 06/02 ｜ 06/08	第十冊第肆單元：精彩故事集 第十二課三個問題 【人權教育】 【安全教育】 【生涯規劃教育】	Review 2			句型練習		第九單元面積 4 【品德教育】 【生涯規劃教育】	第四單元世界發現臺灣 第 2 課海上來的紅毛人 3 【海洋教育】 【多元文化教育】 【國際教育】 【資訊教育】	【活動 1-2】晝夜長短和太陽位置的關係、【活動 2-1】太陽是恆星 3 【環境教育】 【科技教育】 【資訊教育】 【多元文化教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】 【國際教育】	單元三我懂你的心 活動 1 相互尊重 2 【性別平等教育】	6-1 用物品說故事 1 【多元文化教育】【人權教育】	6-1 用物品說故事 1 【多元文化教育】【人權教育】	6-1 用物品說故事 1 【多元文化教育】【人權教育】	第三單元安全新生活 第一課校園事故傷害 1 【安全教育】	第六單元自在動起來 第二課划手前進 2 【海洋教育】

十八 06/09 | 06/15	第十冊第肆單元：精彩故事集統整活動四 【閱讀素養教育】	Review 2			cyux 跟 nyux 的句子運用練 習		第九單元面積 4 【品德教育】 【生涯規劃教育】	第四單元世界發現臺灣 第 2 課海上來的紅毛人 3 【海洋教育】 【多元文化教育】 【國際教育】 【資訊教育】	【活動 2-2】太陽系的組成、【活動 3-1】星星與星座 3 【環境教育】 【科技教育】 【資訊教育】 【多元文化教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】 【國際教育】	單元三我懂你的心 活動 2 用心經營 2 【性別平等教育】	6-1 用物品說故事 6-2 說個故事真有趣 1 【多元文化教育】 【人權教育】	6-1 用物品說故事 6-2 說個故事真有趣 1 【多元文化教育】 【人權教育】	6-1 用物品說故事 6-2 說個故事真有趣 1 【多元文化教育】 【人權教育】	第三單元安全新生活 第一課校園事故傷害 1 【安全教育】	第六單元自在動起來 第二課划手前進 2 【海洋教育】
十九 06/16 | 06/22	第十冊第肆單元：精彩故事集 享閱讀二：我愛藍影子 【性別平等教育】 【生命教育】 【閱讀素養教育】	Final Review			總複習		第十單元柱體、錐體和球 4 【人權教育】 【環境教育】 【品德教育】	第四單元世界發現臺灣 第 3 課鄭氏家族在臺灣 3 【海洋教育】 【多元文化教育】 【國際教育】 【資訊教育】	【活動 3-1】星星與星座、【活動 3-2】四季的星空 3 【環境教育】 【科技教育】 【資訊教育】 【多元文化教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】 【國際教育】	單元三我懂你的心 活動 2 用心經營 2 【性別平等教育】	6-2 說個故事真有趣 1 【多元文化教育】 【人權教育】	6-2 說個故事真有趣 1 【多元文化教育】 【人權教育】	6-2 說個故事真有趣 1 【多元文化教育】 【人權教育】	第三單元安全新生活 第二課騎車乘車保平安 1 【安全教育】	第六單元自在動起來 第二課划手前進 2 【海洋教育】
廿 06/23 | 06/29	第十冊第參、肆單元 複習週二 【品德教育】 【生命教育】 【閱讀素養教育】	Culture:Transportation Around the World			期末評量		第十單元柱體、錐體和球 4 【人權教育】 【環境教育】 【品德教育】	第四單元世界發現臺灣 第 3 課鄭氏家族在臺灣 3 【海洋教育】 【多元文化教育】 【國際教育】 【資訊教育】	【活動 3-3】認識北極星 3 【環境教育】 【科技教育】 【資訊教育】 【多元文化教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】 【國際教育】	單元三我懂你的心 活動 2 用心經營 2 【性別平等教育】	6-2 說個故事真有趣 6-3 音樂裡的故事 1 【多元文化教育】 【人權教育】	6-2 說個故事真有趣 6-3 音樂裡的故事 1 【多元文化教育】 【人權教育】	6-2 說個故事真有趣 6-3 音樂裡的故事 1 【多元文化教育】 【人權教育】	第三單元安全新生活 第二課騎車乘車保平安 1 【安全教育】	第六單元自在動起來 第三課快樂動動趣 2



桃園市復興區高義國民小學112學年度第一學期各領域教學進度總表【六年級】~~~十二年國教課程

週別 日期	領域學習課程-26 節/週														
	語文(8)						數學 (4)	社會 (3)	自然 科學 (3)	綜合 活動 (2)	藝術(3)			健康與體育(3)	
	國語文(5)	英語文(2)	(1)								音樂 (1)	視覺 藝術 (1)	表演 藝術 (1)	健康 (1)	體育 (2)
			本土語文			新住民 語文									
			閩	客	原										
一 08/30 | 09/02	第壹單元旅人之歌 第一課印象花蓮 【資訊教育】 【環境教育】	Starter Unit			第一階 生字練習		一、最大公因數與最小公倍數(4) 【性別平等教育】 【環境教育】	一、日本來的統治者 第一課 日治時代的殖民統治 【人權教育】	1-1 大氣中的水(3) 【資訊教育】	1-1 探索課程 【生涯發展教育】	1-1 歌劇中的喜怒哀樂 【人權教育】	3-1 傳統藝術之美 【生涯發展】	5-1 聚光燈下的戲劇 【資訊教育】	2-1 人際交流(1) 【生涯發展教育】 【家政教育】	1-1 來打羽球(2) 【生涯發展教育】
二 09/03 | 09/08	第壹單元旅人之歌 第二課到不來梅當個樂師吧 【資訊教育】 【生涯發展教育】	Unit 1 Be an Early Bird			第二階 生字練習		一、最大公因數與最小公倍數(4) 【性別平等教育】 【環境教育】	一、日本來的統治者 第一課 日治時代的殖民統治 【人權教育】	1-1 大氣中的水(3) 【資訊教育】	1-2 努力學習 【生涯發展教育】 【資訊教育】	1-1 歌劇中的喜怒哀樂 【人權教育】	3-2 刻劃之美 【資訊教育】	5-1 聚光燈下的戲劇 【資訊教育】	2-1 人際交流(1) 【生涯發展教育】 【家政教育】	1-1 來打羽球(2) 【生涯發展教育】
三 09/10 | 09/16	第壹單元旅人之歌 第三課旅客留言簿 【環境教育】	Unit 1 Be an Early Bird			老師說 學生 練習聽		一、最大公因數與最小公倍數(4) 【人權教育】 【性別平等教育】	一、日本來的統治者 第二課 日治時代的經濟發展 【人權教育】	1-2 認識天氣的變化(3) 【海洋教育】 【資訊教育】	2-1 當時間的主人 【生涯發展教育】	1-1 歌劇中的喜怒哀樂 【生涯發展】	3-3 版畫好好玩 【資訊教育】	5-2 認識演出的場地—劇場 【資訊教育】	2-1 人際交流(1) 【生涯發展教育】 【家政教育】	1-1 來打羽球(2) 【生涯發展教育】
四 09/17 | 09/23	第壹單元旅人之歌 第四課遊走在世界的市場裡 【人權教育】 【生涯發展教育】 【資訊教育】	Unit 1 Be an Early Bird			學生說 給 老師聽		二、分數除法(4) 【人權教育】 【性別平等教育】	一、日本來的統治者 第三課 日治時代的社會變遷 【人權教育】 【性別平等教育】	1-2 認識天氣的變化(2) 1-3 颱風(1) 【海洋教育】 【資訊教育】	2-2 時間管理高手 【生涯發展教育】	1-1 歌劇中的喜怒哀樂 【生涯發展】	3-3 版畫好好玩 【資訊教	5-2 認識演出的場地—劇場 【資訊	2-2 拒絕的藝術(1) 【生涯發展教育】	1-2 排球高手(2) 【生涯發展教育】

												育】	教育】		
五 09/24 | 09/30	第壹單元旅人之歌 統整活動一 【資訊教育】	Unit 2 I Could Eat a Horse!			師生聽說練習複習-老師說母語學生回答語意		二、分數除法(4) 【人權教育】 【性別平等教育】	二、戰後臺灣的政治演變 第一課 政治發展 【人權教育】	1-3 颱風(3) 【海洋教育】 【資訊教育】	2-3 理財小達人 【生涯發展教育】 【環境教育】 【家政教育】	1-2 音樂劇在臺灣 【人權教育】	3-3 版畫好好玩 【生涯發展】	5-3 表演欣賞停看聽 【資訊教育】	2-2 拒絕的藝術(1) 【生涯發展教育】	1-2 排球高手(2) 【生涯發展教育】
六 10/01 | 10/07	第貳單元溫情處處 第五課滿修女採訪記 【人權教育】	Unit 2 I Could Eat a Horse!			師生聽說練習複習-老師說母語學生回答語意		三、數量關係(4) 【家政教育】 【性別平等教育】	二、戰後臺灣的政治演變 第二課 政府組織 【人權教育】	2-1 物質受熱後的變化(3) 【資訊教育】	2-3 理財小達人 【生涯發展教育】 【環境教育】 【家政教育】	1-2 音樂劇在臺灣 【人權教育】	3-3 版畫好好玩 【人權教育】	5-4 跨國界的表演藝術 【生涯發展】	2-3 化解衝突(1) 【生涯發展教育】	1-3 快打旋風(2) 【生涯發展教育】
七 10/08 | 10/14	第貳單元溫情處處 第六課動物世界的溫情 【人權教育】 【性別平等教育】 【資訊教育】	Unit 2 I Could Eat a Horse!			okah su ga? ima lalu su?		三、數量關係(4) 【環境教育】 【家政教育】	三、戰後臺灣的經濟發展 第一課 經濟重整與復甦 【人權教育】	2-1 物質受熱後的變化(3) 【性別平等教育】 【資訊教育】 【環境教育】 【生涯發展教育】	1-3 持續發展 【生涯發展教育】 【資訊教育】	1-2 音樂劇在臺灣 【人權教育】	3-3 版畫好好玩 【生涯發展】	5-4 跨國界的表演藝術 【生涯發展】	4-1 消費停看聽(1) 【人權教育】 【家政教育】	1-3 快打旋風(2) 【生涯發展教育】
八 10/15 | 10/21	第貳單元溫情處處 第七課助人就是在助己 【環境教育】	Unit 2 I Could Eat a Horse!			lokah su ga? ima lalu su?		四、小數除法(4) 【人權教育】 【性別平等教育】	三、戰後臺灣的經濟發展 第二課 經濟發展與轉型 【人權教育】	2-1 物質受熱後的變化(1) 2-2 熱的傳播(2) 【性別平等教育】 【資訊教育】 【環境教育】 【生涯發展教育】	3-1 服務的真諦 【性別平等教育】	1-3 笛聲飛揚 【人權教育】	3-3 版畫好好玩 【生涯發展】	5-4 跨國界的表演藝術 【生涯發展	4-1 消費停看聽(1) 【人權教育】 【家政教育】	3-1 原住民舞蹈之美(2) 【生涯發展教育】

									【家政教育】				】			
九 10/22 | 10/28	第貳單元溫情處處 統整活動二 【資訊教育】 【環境教育】	Review 1			句子練習		四、小數除法(4) 【人權教育】 【性別平等教育】	三、戰後臺灣的經濟發展 第二課 經濟發展與轉型 【人權教育】	2-2 熱的傳播(3) 【性別平等教育】 【環境教育】 【生涯發展教育】 【家政教育】	3-1 服務的真諦 【性別平等教育】	2-1 與音樂對話 【人權教育】	4-1 人生百態 【生涯發展】	5-4 跨國界的表演藝術 【生涯發展】	4-1 消費停看聽(1)【人權教育】 【家政教育】	3-1原住民舞蹈之美(2) 【生涯發展教育】
十 10/29 | 11/04	閱讀樂園一 用心動腦話科學 【人權教育】 【生涯發展教育】 【資訊教育】 【環境教育】	Review 1			期中評量		五、長條圖與折線圖(4) 【資訊教育】 【性別平等教育】	四、戰後臺灣的社會與文化 第一課 社會的變遷 【人權教育】 【性別平等教育】	2-3 保溫與散熱(3) 【性別平等教育】 【生涯發展教育】 【環境教育】	3-2 服務中學習 【性別平等教育】	2-1 與音樂對話 【人權教育】	4-1 人生百態 【生涯發展】	5-4 跨國界的表演藝術 【生涯發展】	4-1 消費停看聽(1)【人權教育】 【家政教育】	3-1 原住民舞蹈之美(2) 【生涯發展教育】
十一 11/05 | 11/11	第參單元作家與作品──四時有感 第八課春天的雨 【資訊教育】	Unit 3 It's All Greek to Me			句子練習		六、圓周率與圓周長(4) 【生涯發展教育】	四、戰後臺灣的社會與文化 第一課 社會的變遷 【人權教育】 【性別平等教育】	3-1 多變的大地景觀(3) 【生涯發展教育】 【環境教育】	3-3 服務中成長 【性別平等教育】 【資訊教育】	2-1 與音樂對話 【人權教育】	4-1 人生百態 【生涯發展】	5-5 說學逗唱樣樣精 【生涯發展】	4-2 消費高手(1) 【人權教育】 【家政教育】	3-2 蛙泳(2) 【生涯發展教育】 【海洋教育】
十二 11/12 | 11/18	第參單元作家與作品──四時有感 第九課記得螢火蟲 【資訊教育】 【環境教育】	Unit 3 It's All Greek to Me			看圖練習說說看		六、圓周率與圓周長(4) 【性別平等教育】	四、戰後臺灣的社會與文化 第二課 文化的傳承與發展 【人權教育】 【家政教育】	3-1 多變的大地景觀(3) 【環境教育】 【性別平等教育】 【海洋教育】	3-3 服務中成長 【性別平等教育】 【資訊教育】	2-2 清新的旋律 【人權教育】	4-2 塑造精彩人生 【生涯發展】	5-5 說學逗唱樣樣精 【生涯發展】	4-2消費高手(1)	3-2 蛙泳(2) 【生涯發展教育】 【海洋教育】

十三 11/19 ｜ 11/25	第參單元作家與作品──四時有感 第十課秋去秋來 【人權教育】	Unit 3 It's All Greek to Me			看圖練習說說看		七、圓面積(4) 【環境教育】	四、戰後臺灣的社會與文化 第二課 文化的傳承與發展 【人權教育】 【家政教育】	3-1 多變的大地景觀(3) 【環境教育】 【性別平等教育】 【海洋教育】	4-1 我們這一家 【生涯發展教育】 【家政教育】	2-2 清新的旋律 【人權教育】	4-2 塑造精彩人生 【生涯發展】	5-5 說學逗唱樣樣精 【生涯發展】	6-1 哪裡不一樣？(1) 【性別平等教育】	3-2 蛙泳(2) 【生涯發展教育】 【海洋教育】
十四 11/26 ｜ 12/02	第參單元作家與作品──四時有感 第十一課雪的銘印 【資訊教育】	Unit 4 You're under My Umbrella			hozil maku sami ga kneril		七、圓面積(4) 【性別平等教育】 【家政教育】	五、臺灣的人口 第一課 人口分布與遷移 【資訊教育】	3-1 多變的大地景觀(1) 3-2 岩石與礦物(2) 【性別平等教育】	4-2 親情交流站 【資訊教育】 【家政教育】	2-2 清新的旋律 【人權教育】	4-2 塑造精彩人生 【生涯發展】	5-5 說學逗唱樣樣精 【生涯發展】	6-1 哪裡不一樣？(1) 【性別平等教育】	3-2 蛙泳(2) 【生涯發展教育】 【海洋教育】
十五 12/03 ｜ 12/09	第參單元作家與作品──四時有感統整活動三 【人權教育】 【環境教育】	Unit 4 You're under My Umbrella			hozil maku sami ga kneril		八、等量公理與應用(4) 【人權教育】 【資訊教育】	五、臺灣的人口 第一課 人口分布與遷移 【資訊教育】	3-2 岩石與礦物(3) 【性別平等教育】 【環境教育】	4-2 親情交流站 【資訊教育】 【家政教育】	2-3 笛聲飛揚 【人權教育】	4-2 塑造精彩人生 【生涯發展】	5-5 說學逗唱樣樣精 【生涯發展】	6-1 哪裡不一樣？(1) 【性別平等教育】	5-1短距離快跑(2)
十六 12/10 ｜ 12/16	第肆單元藝術天地 第十二課跳躍的音符 【性別平等教育】 【環境教育】	Unit 4 You're under My Umbrella			hozil maku sami ga kneril		八、等量公理與應用(4) 【性別平等教育】 【人權教育】 【資訊教育】	五、臺灣的人口 第二課 人口現象與政策 【家政教育】	3-2 岩石與礦物(1) 3-3 風化與土壤(2) 【性別平等教育】 【資訊教育】 【環境教育】	4-3 互動一家親 【資訊教育】 【家政教育】	2-3 笛聲飛揚 【人權教育】	4-2 塑造精彩人生 【生涯發展】	5-3 藝術新視野 【生涯發展】	6-2 拒絕騷擾與侵害(1) 【性別平等教育】 【人權教育】	5-2大隊接力(2)
十七 12/17 ｜ 12/23	第肆單元藝術天地 第十三課孫翠鳳和歌仔戲 【性別平等教育】 【家政教育】 【資訊教育】	Unit 4 You're under My Umbrella			句子練習		九、比、比值與成正比(4) 【環境教育】 【性別平等教育】	五、臺灣的人口 第二課 人口現象與政策 【家政教育】	4-1 指北針和地磁(2) 4-2 電磁鐵(1) 【性別平等教育】	5-1 危機要提防 【性別平等教育】	6-1 大海的歌唱 【性別平等教育】 【生涯發	6-1 大海的歌唱 【性別平等教育】 【生涯發	6-1 大海的歌唱 【性別平等教育】 【生涯發	6-2 拒絕騷擾與侵害(1) 【性別平等教育】 【人權教育】	5-2大隊接力(2)

											展教育】	展教育】	展教育】		
十八 12/24 | 12/30	第肆單元藝術天地 第十四課蒙娜麗莎的微笑 【人權教育】 【性別平等教育】 【家政教育】	Review 2			句子練習		九、比、比值與成正比(4) 【生涯發展教育】 【性別平等教育】	六、臺灣的城鄉與區域 第一課 鄉村與都市 【資訊教育】 【家政教育】	4-2 電磁鐵(3) 【性別平等教育】	5-2 危機急轉彎 【人權教育】 【資訊教育】	6-1 大海的歌唱 【性別平等教育】 【生涯發展教育】	6-1 大海的歌唱 【性別平等教育】 【生涯發展教育】	6-1 大海的歌唱 【性別平等教育】 【生涯發展教育】	6-2 拒絕騷擾與侵害(1) 【性別平等教育】 【人權教育】	5-2大隊接力(2)
十九 12/31 | 1/6	第肆單元藝術天地 統整活動四 【生涯發展教育】 【資訊教育】	Review 2			看圖練習		九、比、比值與成正比(4) 【生涯發展教育】 【性別平等教育】	六、臺灣的城鄉與區域 第一課 鄉村與都市 【資訊教育】 【家政教育】	4-2 電磁鐵(3) 【性別平等教育】	5-3 化險為夷 【人權教育】 【資訊教育】	6-2 海洋之舞 【性別平等教育】 【生涯發展教育】	6-2 海洋之舞 【性別平等教育】 【生涯發展教育】	6-2 海洋之舞 【性別平等教育】 【生涯發展教育】	6-3 性別平等與自我肯定(1) 【性別平等教育】 【生涯發展教育】 【人權教育】	5-3 練武強體魄(2) 【生涯發展教育】
廿 1/7 | 1/13	閱讀樂園二 煮酒論英雄 【人權教育】 【生涯發展教育】 【資訊教育】	Final Review			總複習		十、縮圖、放大圖與比例尺(4) 【生涯發展教育】 【性別平等教育】	六、臺灣的城鄉與區域 第二課 區域特色與發展 【資訊教育】	4-3 電磁鐵的應用(3) 【性別平等教育】 【資訊教育】	5-3 化險為夷 【人權教育】 【資訊教育】	6-3 海洋風情畫 【性別平等教育】 【環境教育	6-3 海洋風情畫 【性別平等教育】 【環境教育	6-3 海洋風情畫 【性別平等教育】 【環境教育	6-3 性別平等與自我肯定(1)【性別平等教育】 【生涯發展教育】 【人權教育】	5-3 練武強體魄(2) 【生涯發展教育】

											】	】	】		
廿一 1/14 | 1/20	總複習 總複習 【生涯發展教育】 【資訊教育】	Culture: Hot Spots			評量		十、縮圖、放大圖與比例尺(4) 【生涯發展教育】 【性別平等教育】	六、臺灣的城鄉與區域 第二課 區域特色與發展 【資訊教育】	4-3 電磁鐵的應用 自由探究、科學閱讀(3) 【性別平等教育】 【資訊教育】	1-3 持續發展 【生涯發展教育】 【資訊教育】	6-3 海洋風情畫 【性別平等教育】 【環境教育】	6-3 海洋風情畫 【性別平等教育】 【環境教育】	6-3 海洋風情畫 【性別平等教育】 【環境教育】	6-3 性別平等與自我肯定(1) 【性別平等教育】 【生涯發展教育】 【人權教育】	5-3 練武強體魄(2) 【生涯發展教育】

桃園市復興區高義國民小學112學年度第二學期各領域教學進度總表【六年級】~~~十二年國教課程

週別 日期	領域學習課程-26 節/週														
	語文(8)						數學 (4)	社會 (3)	自然 科學 (3)	綜合 活動 (2)	藝術(3)			健康與體育(3)	
	國語文(5)	英語文(2)	(1)								音樂 (1)	視覺 藝術 (1)	表演 藝術 (1)	健康 (1)	體育 (2)
			本土語文			新住民 語文									
			閩	客	原										
一 02/11 | 02/17	第壹單元巧妙的語言 第一課不可以翻魚 【人權教育】 【資訊教育】	Starter Unit			看圖練習		一、分數與小數的計算 【性別平等教育】 【家政教育】	一、文明與科技生活 第一課 古代的文明與科技 【資訊教育】 【人權教育】	1-1認識槓桿(3) 【性別平等教育】 【資訊教育】	1-1 我的成長(3) 【性別平等教育】 【環境教育】	1-1 唱歌謠看世界	3-1 藝術漫遊	5-1 有故事的戲服	2-1 守護醫療資源(1) 【生涯發展教育】 【家政教育】	1-1 攻守兼備(2) 【生涯發展教育】
二 02/18 | 02/24	第壹單元巧妙的語言 第二課橘化為枳 【生涯發展教育】 【資訊教育】 【環境教育】	Unit 1 He Has Ants in His Pants			看圖練習		一、分數與小數的計算 【性別平等教育】 【家政教育】	一、文明與科技生活 第一課 古代的文明與科技 【資訊教育】 【人權教育】	1-1認識槓桿(2) 1-2滑輪與輪軸(1) 【性別平等教育】 【資訊教育】	1-2 生命中的變化(3) 【性別平等教育】 【環境教育】	1-1 唱歌謠看世界	3-1 藝術漫遊	5-1 有故事的戲服	2-1 守護醫療資源(1) 【生涯發展教育】 【家政教育】	1-1 攻守兼備(2) 【生涯發展教育】
三 02/25 | 03/02	第壹單元巧妙的語言 第三課自嘲是最高明的幽默 【人權教育】 【環境教育】	Unit 1 He Has Ants in His Pants			kuzinga laqi Tayal		一、分數與小數的計算 【性別平等教育】 【家政教育】	一、文明與科技生活 第二課 科學的突破 【資訊教育】 【人權教育】	1-2滑輪與輪軸(3) 【性別平等教育】 【資訊教育】	1-2 生命中的變化(3) 【性別平等教育】 【環境教育】	1-1 唱歌謠看世界	3-1 藝術漫遊	5-1 有故事的戲服	2-2 就醫即時通(1) 【生涯發展教育】 人權教育】	1-1 攻守兼備(2) 【生涯發展教育】
四 03/03 | 03/09	第壹單元巧妙的語言 統整活動一 【生涯發展教育】 【資訊教育】	Unit 1 He Has Ants in His Pants			kuzinga laqi Tayal		二、速率 【人權教育】	一、文明與科技生活 第二課 科學的突破 【資訊教育】 【人權教育】	1-2滑輪與輪軸(2) 1-3動力的傳送(1) 【性別平等教育】 【資訊教育】	2-1 生態環境改變(3) 【環境教育】 【家政教育】 【海洋教育】	1-2 樂器嘉年華	3-1 藝術漫遊	5-2 衣起環遊世界	2-3 用藥保安康(1) 【生涯發展教育】	1-2 誰「羽」爭鋒(2) 【生涯發展教育】 【海洋教育】

五 03/10 | 03/16	第貳單元萬物有情 第四課我不和你談論 【生涯發展教育】 【資訊教育】 【環境教育】	Unit 2 The Game Is in the Bag!			rangi maku 課文、造句練習		二、速率 【人權教育】	一、文明與科技生活 第三課 科技的運用與管理 【資訊教育】 【人權教育】	1-3 動力的傳送(3) 【性別平等教育】 【資訊教育】	2-1 生態環境改變(3) 【環境教育】 【家政教育】 【海洋教育】	1-2 樂器嘉年華	3-2 公共藝術在校園	5-2 衣起環遊世界	2-3 用藥保安康(1) 【生涯發展教育】	1-2 誰「羽」爭鋒(2) 【生涯發展教育】 【海洋教育】
六 03/17 | 03/23	第貳單元萬物有情 第五課留得枇杷聽鳥鳴 【人權教育】 【環境教育】	Unit 2 The Game Is in the Bag!			rangi maku 課文、造句練習		二、速率 【人權教育】	一、文明與科技生活 第三課 科技的運用與管理 【資訊教育】 【人權教育】	1-3 動力的傳送(1) 2-1生活中的微生物(2) 【性別平等教育】 【資訊教育】 【環境教育】	2-2 珍惜生態環境(3) 【環境教育】 【家政教育】 【海洋教育】	1-2 樂器嘉年華	3-3 送給母校的禮物	5-3 造型設計變變變	2-3 用藥保安康(1) 【生涯發展教育】	1-2 誰「羽」爭鋒(2) 【生涯發展教育】 【海洋教育】
七 03/24 | 03/30	第貳單元萬物有情 第六課樹的語言 【人權教育】 【生涯發展教育】 【環境教育】	Unit 2 The Game Is in the Bag!			rangi maku 課文頌讀		三、形體關係、體積與表面積 【性別平等教育】 【家政教育】	二、從臺灣走向世界 第一課 臺灣與世界 【資訊教育】 【人權教育】	2-1 生活中的微生物(2) 2-2食物腐壞的原因(1) 【性別平等教育】 【資訊教育】 【環境教育】	2-2 珍惜生態環境(3) 【環境教育】 【家政教育】 【海洋教育】	1-2 樂器嘉年華	3-3 送給母校的禮物	5-3 造型設計變變變	4-1 友誼的橋梁(1) 【性別平等教育】	1-3 攻其不備(2) 【生涯發展教育】
八 03/31 | 04/06	第貳單元萬物有情 統整活動二 【生涯發展教育】 【資訊教育】	Review 1			我會說Tayal語		三、形體關係、體積與表面積 【性別平等教育】 【家政教育】	二、從臺灣走向世界 第一課 臺灣與世界 【資訊教育】 【人權教育】	2-2食物腐壞的原因(3) 【性別平等教育】	3-1 文化面面觀(3) 【性別平等教育】 【環境教育】 【家政教育】 【人權教育】 【生涯發展教育】	1-3 笛聲飛揚	4-1 生活中的好設計	5-3 造型設計變變變	4-1 友誼的橋梁(1) 【性別平等教育】	1-3 攻其不備(2) 【生涯發展教育】
九 04/07 | 04/13	閱讀樂園一 唐吉訶德——大戰風車 【生涯發展教育】 【資訊教育】	Review 1			我會說Tayal語		三、形體關係、體積與表面積 【性別平等教育】 【家政教育】	二、從臺灣走向世界 第二課 世界文化大不同 【性別平等教育】	2-2 食物腐壞的原因(2) 2-3保存食物的方法(1) 【性別平等教育】 【海洋教育】	3-1 文化面面觀(3) 【性別平等教育】 【環境教育】 【家政教育】 【人權教育】 【生涯發展教育】	2-1 夏日輕歌	4-1 生活中的好設計	5-3 造型設計變變變	4-2 網路停看聽(1) 【性別平等教育】	1-3 攻其不備(2) 【生涯發展教育】

十 04/14 | 04/20	第參單元生活與學習 第七課享受過程 【生涯發展教育】	Unit 3 He Has a Sweet Tooth			nyux sqani sinsiy pcbaq biru		四、基準量與比較量 【人權教育】	三、放眼看世界 第一課 國際組織 【資訊教育】 【人權教育】	2-3 保存食物的方法(2) 3-1生物生長的環境(1) 【性別平等教育】 【環境教育】 【家政教育】 【人權教育】 【生涯發展教育】	3-2 在地文化族群探索(3) 【性別平等教育】 【環境教育】 【家政教育】 【人權教育】 【生涯發展教育】	2-1 夏日輕歌	4-2 秀出好設計	5-4 決戰造型伸展臺	4-2 網路停看聽(1) 【性別平等教育】	1-4運動安全知多少(2)
十一 04/21 | 04/27	第參單元生活與學習 第八課為什麼大家不理我？ 【生涯發展教育】	Unit 3 He Has a Sweet Tooth			期中評量		四、基準量與比較量 【人權教育】	三、放眼看世界 第一課 國際組織 【資訊教育】 【人權教育】	3-1生物生長的環境(3) 【環境教育】 【性別平等教育】 【海洋教育】	3-2 在地文化族群探索(3) 【性別平等教育】 【環境教育】 【家政教育】 【人權教育】 【生涯發展教育】	2-1 夏日輕歌	4-2 秀出好設計	5-4 決戰造型伸展臺	4-3 網路沉迷知多少(1) 【生涯發展教育】	3-1鐵人三項和耐力跑(2)
十二 04/28 | 05/04	第參單元生活與學習 第九課用愛心說實話 【生涯發展教育】 【家政教育】	Unit 3 He Has a Sweet Tooth			nyux sqani sinsiy pcbaq biru		四、基準量與比較量 【人權教育】	三、放眼看世界 第二課 人口與資源 【家政教育】 【資訊教育】	3-1生物生長的環境(3) 【環境教育】 【資訊教育】 【性別平等教育】 【海洋教育】	4-1 資源搜查線(3) 【性別平等教育】 【資訊教育】 【人權教育】	2-2 歌詠家鄉	4-2 秀出好設計	5-4 決戰造型伸展臺	4-3 網路沉迷知多少(1) 【生涯發展教育】	3-2 異程接力(2) 【生涯發展教育】
十三 05/05 | 05/11	第參單元生活與學習 統整活動三 【生涯發展教育】 【家政教育】 【資訊教育】	Unit 4 Let’s Hit the Road!			baq ku kman ke Tayal		五、怎樣解題 【人權教育】 【性別平等教育】	三、放眼看世界 第二課 人口與資源 【家政教育】 【資訊教育】	3-2人類活動對環境的影響(3) 【環境教育】 【資訊教育】	4-1 資源搜查線(3) 【性別平等教育】 【資訊教育】 【人權教育】	2-2 歌詠家鄉	4-2 秀出好設計	5-4 決戰造型伸展臺	6-1 餐飲衛生(1) 【家政教育】	3-3 練武好身手(2) 【生涯發展教育】
十四 05/12 | 05/18	第肆單元擁抱未來 第十課撐開你的傘 【生涯發展教育】 【資訊教育】	Unit 4 Let’s Hit the Road!			baq ku kman ke Tayal		五、怎樣解題 【人權教育】 【性別平等教育】	三、放眼看世界 第三課 全球議題 【資訊教育】 【人權教育】	3-2 人類活動對環境的影響(2) 3-3珍惜自然資源(1) 【環境教育】 【海洋教育】 【性別平等教育】	4-2 善用資源(3) 【性別平等教育】 【資訊教育】 【人權教育】	2-3 笛聲飛揚	4-2 秀出好設計	5-4 決戰造型伸展臺	6-2 食安守門員(1) 【家政教育】	3-3 練武好身手(2) 【生涯發展教育】

十五 05/19 | 05/25	第肆單元擁抱未來 第十一課迎風 【生涯發展教育】 【資訊教育】	Unit 4 Let's Hit the Road!			句型練習		五、怎樣解題 【人權教育】 【性別平等教育】	三、放眼看世界 第三課 全球議題 【資訊教育】 【人權教育】	3-3珍惜自然資源(3) 【性別平等教育】 【資訊教育】	4-2 善用資源(3) 【性別平等教育】 【資訊教育】 【人權教育】	6--1 點點滴滴的回憶	6--1 點點滴滴的回憶	6--1 點點滴滴的回憶	6-3 食品中毒解密(1) 【生涯發展教育】	5-1 斯洛伐克拍手舞(2) 【生涯發展教育】
十六 05/26 | 06/01	第肆單元擁抱未來 統整活動四 【生涯發展教育】 【資訊教育】	Review 2			總複習		六、圓形圖 【生涯發展教育】 【性別平等教育】	四、關心我們的地球 第一課 全球環境 【資訊教育】 【環境教育】	自由探究(3) 【性別平等教育】 【資訊教育】	1-1 我的成長(3) 【性別平等教育】 【環境教育】	6--2 美麗的印記	6--2 美麗的印記	6--2 美麗的印記	6-3 食品中毒解密(1) 【生涯發展教育】	5-2 方塊舞(2) 【性別平等教育】
十七 06/02 | 06/08	閱讀樂園二 冬末午後兩點半的高鐵 【生涯發展教育】 【資訊教育】 【環境教育】	Culture: Holidays and Colors			期末評量習		六、圓形圖 【生涯發展教育】 【性別平等教育】	四、關心我們的地球 第二課 世界一家 【家政教育】 【人權教育】	科學閱讀(3) 【環境教育】	1-1 我的成長(3) 【性別平等教育】 【環境教育】	6-3 祝福的樂聲	6-3 祝福的樂聲	6-3 祝福的樂聲	6-4 食品安全之旅(1) 【生涯發展教育】	5-2 方塊舞(2) 【性別平等教育】
十八 06/09 | 06/15	總複習 總複習 【生涯發展教育】 【資訊教育】	畢業週			畢業週		畢業週	畢業週	畢業週	畢業週	畢業週	畢業週	畢業週	畢業週	畢業週
十九 06/16 | 06/22															
廿 06/23 | 06/29															

二、各年級各領域/科目課程教學進度表

桃園市復興區高義國民小學112學年度第一學期各領域教學進度總表【一年級】~~~十二年國教課程

週別 日期	領域學習課程-20/週										
	語文(7)							數學(4)	生活(6)	健康與體育(3)	
	國語文(6)	(1)								健康(1)	體育(2)
		本土語文				新住民語文	臺灣手語				
		閩南	閩東	客	原						
一 08/30 | 09/02	首冊第壹單元 聆聽故事一 第一課手拉手 【品德教育】				認識你我 泰雅起源			第一單元 10以內的數4 【人權教育】 【品德教育】	一、我上一年級了 1.上學去 【人權教育】 【品德教育】	壹、快樂上學去 一.新生進行曲 1 【安全教育】	貳、運動樂趣多 六.小小探險家 2 【人權教育】
二 09/03 | 09/08	首冊第壹單元 第二課排一排 【品德教育】				認識你我 泰雅起源			第一單元 10以內的數4 【人權教育】 【品德教育】	一、我上一年級了 2.學校的一天 【人權教育】 【安全教育】	壹、快樂上學去 一.新生進行曲 1 【安全教育】	貳、運動樂趣多 六.小小探險家 2 【人權教育】
三 09/10 | 09/16	首冊第壹單元 聆聽故事二 第三課來數數 【品德教育】 【閱讀素養教育】				數字歌			第二單元 比長短4 【品德教育】	一、我上一年級了 3.放學了 【安全教育】	壹、快樂上學去 一.新生進行曲 1 【安全教育】	貳、運動樂趣多 六.小小探險家 2 【人權教育】
四 09/17 | 09/23	首冊第壹單元 第四課找一找 統整活動一 【品德教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】				第一課 lokah su ga?			第二單元 比長短4 【品德教育】	二、我的新學校 1.新生活新朋友 【性別平等教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】	壹、快樂上學去 一.新生進行曲 1 【安全教育】	貳、運動樂趣多 七.來玩呼拉圈 2 【性別平等教育】 【人權教育】 【生涯規劃教育】
五 09/24 | 09/30	首冊第貳單元 聆聽故事三 第五課雨來了 【環境教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】				身體部位			第三單元 排順序、比多少4 【生命教育】	二、我的新學校 1.新生活新朋友 【品德教育】 【生涯規劃教育】	壹、快樂上學去 二.健康小達人 1 【品德教育】	貳、運動樂趣多 七.來玩呼拉圈 2 【性別平等教育】 【人權教育】 【生涯規劃教育】
六 10/01 | 10/07	首冊第貳單元 第六課山坡上的學校 【人權教育】 【環境教育】 【生命教育】 【戶外教育】				第二課 kun ga mqas biru			第三單元 排順序、比多少4 【生命教育】	二、我的新學校 2.新校園新發現 【環境教育】 【品德教育】	壹、快樂上學去 二.健康小達人 1 【品德教育】	貳、運動樂趣多 七.來玩呼拉圈 2 【性別平等教育】 【人權教育】 【生涯規劃教育】

七 10/08 | 10/14	首冊第貳單元 聆聽故事四 第七課值日生 【人權教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】				泰雅美食製作 (香蕉糕)			第四單元 分與合 4 【安全教育】	三、大樹高小花香 1.親近大樹和小花 【環境教育】 【戶外教育】	壹、快樂上學去 二.健康小達人 1 【品德教育】	貳、運動樂趣多 七.來玩呼拉圈 2 【性別平等教育】 【人權教育】 【生涯規劃教育】
八 10/15 | 10/21	首冊第貳單元 第八課運動會 【人權教育】 【品德教育】 【安全教育】				字母歌			第四單元 分與合 4 【安全教育】	三、大樹高小花香 1.親近大樹和小花 【環境教育】 【戶外教育】	壹、快樂上學去 二.健康小達人 1 【品德教育】	貳、運動樂趣多 八.快樂動起來 2 【性別平等教育】 【人權教育】 【生涯規劃教育】
九 10/22 | 10/28	首冊第貳單元 第九課做卡片統整活動二 【人權教育】 【品德教育】 【閱讀素養教育】				動物名稱			第五單元 方盒、圓罐、球 4 【國際教育】	三、大樹高小花香 2.愛護大樹和小花 【環境教育】 【戶外教育】	壹、快樂上學去 三.我長大了 1 【性別平等教育】 【閱讀素養教育】	貳、運動樂趣多 八.快樂動起來 2 【性別平等教育】 【人權教育】 【生涯規劃教育】
十 10/29 | 11/04	首冊來閱讀 紙飛機 【環境教育】 【人權教育】 【品德教育】 【戶外教育】				第三 課 ttuliq cikay			第五單元 方盒、圓罐、球 4 【國際教育】	四、聲音的世界 1.生活中的聲音 【人權教育】	評量週 壹、快樂上學去 三.我長大了 1 【性別平等教育】 【閱讀素養教育】	評量週 貳、運動樂趣多 八.快樂動起來 2 【性別平等教育】 【人權教育】 【生涯規劃教育】
十一 11/05 | 11/11	第一冊第壹單元：長大了 第一課小小羊 【環境教育】 【品德教育】 【生命教育】				複習 1-3 課			第六單元 30 以內的數 4 【法治教育】	四、聲音的世界 1.生活中的聲音 【人權教育】 【品德教育】	壹、快樂上學去 三.我長大了 1 【性別平等教育】 【閱讀素養教育】	貳、運動樂趣多 八.快樂動起來 2 【性別平等教育】 【人權教育】 【生涯規劃教育】
十二 11/12 | 11/18	第一冊第壹單元：長大了 第二課奶奶家 【品德教育】 【家庭教育】				繪畫 (動物)			第六單元 30 以內的數 4 【法治教育】	四、聲音的世界 2.聲音好好玩 【科技教育】	壹、快樂上學去 三.我長大了 1 【性別平等教育】 【閱讀素養教育】	貳、運動樂趣多 八.快樂動起來 2 【性別平等教育】 【人權教育】 【生涯規劃教育】
十三 11/19 | 11/25	第一冊第壹單元：長大了 第三課種花 【品德教育】 【環境教育】 【戶外教育】				舞蹈 lokah 舞			第六單元 30 以內的數 4 【法治教育】	四、聲音的世界 3.聲音模仿秀 【科技教育】	壹、快樂上學去 四.活力加油站 1 【品德教育】	貳、運動樂趣多 九.快樂走跑跳 2 【人權教育】

十四 11/26 ｜ 12/02	第一冊第壹單元：長大了 統整活動一 【環境教育】 【品德教育】 【閱讀素養教育】				第四 課 ima lalu su?			第七單元 10 以內的加法 4 【家庭教育】	五、玩具總動員 1.我們的玩具 王國 【性別平等教育】 【科技教育】	壹、快樂上學去 四.活力加油站 1 【品德教育】	貳、運動樂趣多 九.快樂走跑跳 2 【人權教育】
十五 12/03 ｜ 12/09	第一冊第貳單元：問問題 第四課請問 【環境教育】 【戶外教育】 【閱讀素養教育】				分組繪畫			第七單元 10 以內的加法 4 【家庭教育】	五、玩具總動員 2.玩具同樂會 【科技教育】	壹、快樂上學去 四.活力加油站 1 【品德教育】	貳、運動樂趣多 九.快樂走跑跳 2 【人權教育】
十六 12/10 ｜ 12/16	第一冊第貳單元：問問題 第五課七彩的滑梯 【環境教育】 【人權教育】 【閱讀素養教育】				認字卡遊戲			第七單元 10 以內的加法 4 【家庭教育】	五、玩具總動員 2.玩具同樂會 【人權教育】 【法治教育】	壹、快樂上學去 四.活力加油站 1 【品德教育】	貳、運動樂趣多 九.快樂走跑跳 2 【人權教育】
十七 12/17 ｜ 12/23	第一冊第貳單元：問問題 第六課秋千 【人權教育】 【環境教育】 【品德教育】 【戶外教育】				第五 課 sami ga kneril			第八單元 10 以內的減法 4 【法治教育】	五、玩具總動員 3.珍惜玩具 【品德教育】 【生涯規劃教育】	壹、快樂上學去 五.校園生活健康多 1 【家庭教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	貳、運動樂趣多 十.和球做朋友 2 【品德教育】 【安全教育】 【生涯規劃教育】
十八 12/24 ｜ 12/30	第一冊第貳單元：問問題 第七課你好 【人權教育】 【環境教育】 【品德教育】 【戶外教育】				樹豆美勞			第八單元 10 以內的減法 4 【法治教育】	六、新年快樂 1.新年到 【家庭教育】	壹、快樂上學去 五.校園生活健康多 1 【家庭教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	貳、運動樂趣多 十.和球做朋友 2 【品德教育】 【安全教育】 【生涯規劃教育】
十九 12/31 ｜ 1/6	第一冊第貳單元：問問題 統整活動二 【人權教育】 【環境教育】 【閱讀素養教育】				第六 課 hozil maku			第八單元 10 以內的減法 4 【法治教育】	六、新年快樂 1.新年到 【多元文化教育】	壹、快樂上學去 五.校園生活健康多 1 【家庭教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	貳、運動樂趣多 十.和球做朋友 2 【品德教育】 【安全教育】 【生涯規劃教育】
廿 1/7 ｜ 1/13	第一冊來閱讀 妹妹寫的字 【品德教育】 【閱讀素養教育】 【家庭教育】 【多元文化教育】				說話練習			第九單元 幾點鐘 4 【家庭教育】	六、新年快樂 2.過新年 【多元文化教育】	評量週 壹、快樂上學去 五.校園生活健康多 1 【家庭教育】 【生涯規劃教育】	評量週 貳、運動樂趣多 十.和球做朋友 2 【品德教育】 【安全教育】

										【閱讀素養教育】 【戶外教育】	【生涯規劃教育】
廿一 1/14 ｜ 1/20	課程統整 總複習 【環境教育】 【品德教育】 【閱讀素養教育】				總複習			第九單元 幾點鐘 4 【家庭教育】	六、新年快樂 2.過新年 【家庭教育】 【多元文化教育】	休業式	休業式

桃園市復興區高義國民小學112學年度第二學期各領域教學進度總表【一年級】~~~十二年國教課程

週別 日期	領域學習課程-20/週										
	語文(7)						數學(4)	生活(6)	健康與體育(3)		
	國語文(6)	(1)									
		本土語文				新住民語文	臺灣手語			健康(1)	體育(2)
		閩南	閩東	客	原						
一 02/11 | 02/17	第二冊第壹單元：交朋友 第一課小花狗 【人權教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】				數字歌 複習			第一單元 50以內的數 4 【生命教育】	第二冊第一單元：打電話 傳話遊戲 【家庭教育】 【資訊教育】	壹、守護健康有一套 一.飲食面面觀 1 【環境教育】 【品德教育】	貳、運動歡暢樂趣多 六.童玩真有趣 2 【人權教育】
二 02/18 | 02/24	第二冊第壹單元：交朋友 第二課找春天 【人權教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】				數字歌 複習			第一單元 50以內的數 4 【生命教育】	第二冊第一單元：打電話 電話好幫手 【家庭教育】 【資訊教育】	壹、守護健康有一套 一.飲食面面觀 1 【環境教育】 【品德教育】	貳、運動歡暢樂趣多 六.童玩真有趣 2 【人權教育】
三 02/25 | 03/02	第二冊第壹單元：交朋友 第三課和春天一樣 【人權教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】				字母歌 複習			第二單元 18以內的加法 4 【法治教育】	第二冊第三單元：打電話 我會打電話 【家庭教育】 【資訊教育】	壹、守護健康有一套 一.飲食面面觀 1 【環境教育】 【品德教育】	貳、運動歡暢樂趣多 六.童玩真有趣 2 【人權教育】
四 03/03 | 03/09	第二冊第壹單元：交朋友 統整活動一 【人權教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】				認識子音			第二單元 18以內的加法 4 【法治教育】	第二冊第二單元：美麗的春天 拜訪春天 【戶外教育】	壹、守護健康有一套 一.飲食面面觀 1 【環境教育】 【品德教育】	貳、運動歡暢樂趣多 七.反應高手 2 【人權教育】
五 03/10 | 03/16	第二冊第貳單元：怎麼辦 第四課送什麼呢 【家庭教育】 【閱讀素養教育】				認識子音			第三單元 圖形與分類 4 【安全教育】	第二冊第二單元：美麗的春天 拜訪春天 【戶外教育】	壹、守護健康有一套 二.歡喜做朋友 1 【性別平等教育】	貳、運動歡暢樂趣多 七.反應高手 2 【人權教育】
六 03/17 | 03/23	第二冊第貳單元：怎麼辦 第五課窗外的小麻雀 【環境教育】 【生命教育】 【閱讀素養教育】				認識母音			第三單元 圖形與分類 4 【安全教育】	第二冊第二單元：美麗的春天 迎接春天 【戶外教育】	壹、守護健康有一套 二.歡喜做朋友 1 【性別平等教育】	貳、運動歡暢樂趣多 七.反應高手 2 【人權教育】

七 03/24 ｜ 03/30	第二冊第貳單元：怎麼辦 第六課毛毛蟲過河 【品德教育】 【閱讀素養教育】				認識母音			第四單元 18 以內的減法 4 【法治教育】	第二冊第三單元：我愛看書 我的書朋友 【人權教育】 【閱讀素養教育】	壹、守護健康有一套 二.歡喜做朋友 1 【性別平等教育】	貳、運動歡暢樂趣多 八.我有好身手 2
八 03/31 ｜ 04/06	第二冊第貳單元：怎麼辦 統整活動二 【品德教育】 【生命教育】 【閱讀素養教育】				拼音練習			第四單元 18 以內的減法 4 【法治教育】	第二冊第三單元：我愛看書 我的書朋友 【人權教育】 【閱讀素養教育】	壹、守護健康有一套 二.歡喜做朋友 1 【性別平等教育】	貳、運動歡暢樂趣多 八.我有好身手 2
九 04/07 ｜ 04/13	第二冊第貳單元：怎麼辦 來閱讀魯班造傘 【科技教育】 【閱讀素養教育】				拼音賓果遊戲			第五單元 有多長 4	第二冊第三單元：我愛看書 快樂小書蟲 【人權教育】 【閱讀素養教育】	壹、守護健康有一套 三.帶著眼耳鼻去旅行 1 【生命教育】 【戶外教育】 【安全教育】	貳、運動歡暢樂趣多 八.我有好身手 2
十 04/14 ｜ 04/20	課程統整 總複習 【品德教育】 【安全教育】 【閱讀素養教育】				複習子音與母音			第五單元 有多長 4	第二冊第四單元：我愛我的家 家人與我 【家庭教育】 【性別平等教育】	評量週 壹、守護健康有一套 三.帶著眼耳鼻去旅行 1 【生命教育】 【戶外教育】 【安全教育】	評量週 貳、運動歡暢樂趣多 九.跳躍大進擊 2 【人權教育】
十一 04/21 ｜ 04/27	第二冊第參單元：好朋友的筆 第七課 借筆 【品德教育】 【閱讀素養教育】				第七課 nyux sqani sinsiy pcba q biru			第六單元 100 以內的數 4 【環境教育】	第二冊第四單元：我愛我的家 家人與我、大聲說出我的感謝 【家庭教育】 【性別平等教育】	壹、守護健康有一套 三.帶著眼耳鼻去旅行 1 【生命教育】 【戶外教育】 【安全教育】	貳、運動歡暢樂趣多 九.跳躍大進擊 2 【人權教育】
十二 04/28 ｜ 05/04	第二冊第參單元：好朋友的筆 第八課數不完的泡泡 【品德教育】 【生命教育】 【閱讀素養教育】				生字拼音練習			第六單元 100 以內的數 4 【環境教育】	第二冊第四單元：我愛我的家 大聲說出我的感謝 【家庭教育】 【性別平等教育】	壹、守護健康有一套 三.帶著眼耳鼻去旅行 1 【生命教育】 【戶外教育】 【安全教育】	貳、運動歡暢樂趣多 九.跳躍大進擊 2 【人權教育】

十三 05/05 ｜ 05/11	第二冊第參單元：好朋友的筆 第九課兩張卡片 【品德教育】 【閱讀素養教育】				句子練習			第七單元 認識錢幣 4 【家庭教育】	第二冊第五單元：奇妙的水 水的遊戲 【海洋教育】 【安全教育】	壹、守護健康有一套 三.帶著眼耳鼻去旅行 1 【生命教育】 【戶外教育】 【安全教育】	貳、運動歡暢樂趣多 九.跳躍大進擊 2 【人權教育】
十四 05/12 ｜ 05/18	第二冊第參單元：好朋友的筆 統整活動三 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】				賓果遊戲			第七單元 認識錢幣 4 【家庭教育】	第二冊第五單元：奇妙的水 水的遊戲 【海洋教育】 【安全教育】	壹、守護健康有一套 四.自我保護小勇士 1 【性別平等教育】 【人權教育】 【法治教育】	貳、運動歡暢樂趣多 十.手腳並用 2 【人權教育】 【品德教育】 【安全教育】
十五 05/19 ｜ 05/25	第二冊第肆單元：我做到了 第十課發芽 【環境教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】				第八課 nanu qani hya?			第八單元 二位數的加減 4 【多元文化教育】	第二冊第五單元：奇妙的水 愛惜水資源 【環境教育】	壹、守護健康有一套 四.自我保護小勇士 1 【性別平等教育】 【人權教育】 【法治教育】	貳、運動歡暢樂趣多 十.手腳並用 2 【人權教育】 【品德教育】 【安全教育】
十六 05/26 ｜ 06/01	第二冊第肆單元：我做到了 第十一課鉛筆和橡皮擦 【品德教育】 【閱讀素養教育】				生字拼音練習			第八單元 二位數的加減 4 【多元文化教育】	第二冊第五單元：奇妙的水 愛惜水資源 【環境教育】	壹、守護健康有一套 四.自我保護小勇士 1 【性別平等教育】 【人權教育】 【法治教育】	貳、運動歡暢樂趣多 十.手腳並用 2 【人權教育】 【品德教育】 【安全教育】
十七 06/02 ｜ 06/08	第二冊第肆單元：我做到了 第十二課誰能上臺 【品德教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】				生字遊戲			第八單元 二位數的加減 4 【多元文化教育】	第二冊第六單元：快樂一夏 過端午 【閱讀素養教育】 【人權教育】 【多元文化教育】	壹、守護健康有一套 五.抗病小高手 1 【品德教育】	貳、運動歡暢樂趣多 十.手腳並用 2 【人權教育】 【品德教育】 【安全教育】
十八 06/09 ｜ 06/15	第二冊第肆單元：我做到了 統整活動四 【家庭教育】 【閱讀素養教育】				句子練習			第九單元 幾月幾日星期幾 4 【生涯規劃教育】	第二冊第六單元：快樂一夏 天氣變熱了 【人權教育】 【多元文化教育】	壹、守護健康有一套 五.抗病小高手 1 【品德教育】	貳、運動歡暢樂趣多 十一.大家來跳繩 2 【人權教育】
十九 06/16 ｜ 06/22	第二冊第肆單元：我做到了 來閱讀山頂 【生命教育】 【閱讀素養教育】				句子練習			第九單元 幾月幾日星期幾 4 【生涯規劃教育】	第二冊第六單元：快樂一夏 天氣變熱了 【人權教育】 【多元文化教育】	壹、守護健康有一套 五.抗病小高手 1 【品德教育】	貳、運動歡暢樂趣多 十一.大家來跳繩 2 【人權教育】

	【戶外教育】										
廿 06/23 ｜ 06/29	課程統整 總複習 【環境教育】 【品德教育】 【閱讀素養教育】				賓果遊戲			第九單元 幾月幾日星期幾 4 【生涯規劃教育】	第二冊第六單元： 快樂一夏 天氣變熱了 【人權教育】 【多元文化教育】 【環境教育】 【海洋教育】 【安全教育】	評量週 壹、守護健康有一套 五.抗病小高手 1 【品德教育】	評量週 貳、運動歡暢樂趣多 十一.大家來跳繩 2 【人權教育】

桃園市復興區高義國民小學112學年度第一學期各領域教學進度總表【二年級】~~~十二年國教課程

週別 日期	領域學習課程-20/週										
	語文(7)							數學(4)	生活(6)	健康與體育(3)	
	國語文(6)	(1)								健康(1)	體育(2)
		本土語文				新住民語文	臺灣手語				
		閩南	閩東	客	原						
一 08/30 | 09/02	第三冊第壹單元：開心玩遊戲 第一課好心情 【人權教育】 【閱讀素養教育】				認識你我 泰雅起源			第一單元 200以內的數4 【環境教育】 【海洋教育】	一、動物好朋友 1.親近動物 【環境教育】 【戶外教育】	壹、健康有一套 一.健康做得到 1 【生命教育】	貳、運動樂趣多 六.大家來唱跳 2
二 09/03 | 09/08	第三冊第壹單元：開心玩遊戲 第二課踩影子 【品德教育】 【閱讀素養教育】				認識你我 泰雅起源			第一單元 200以內的數4 【環境教育】 【海洋教育】	一、動物好朋友 1.親近動物 【環境教育】 【戶外教育】	壹、健康有一套 一.健康做得到 1 【生命教育】	貳、運動樂趣多 六.大家來唱跳 2
三 09/10 | 09/16	第三冊第壹單元：開心玩遊戲 第三課謝謝好朋友 【品德教育】 【閱讀素養教育】				數字歌			第二單元 二位數的直式加減4 【閱讀素養教育】	一、動物好朋友 2.我愛動物 【環境教育】 【戶外教育】	壹、健康有一套 一.健康做得到 1 【生命教育】	貳、運動樂趣多 六.大家來唱跳 2
四 09/17 | 09/23	第三冊第壹單元：開心玩遊戲 統整活動一 【品德教育】 【人權教育】 【閱讀素養教育】				第一課 lokah su ga?			第二單元 二位數的直式加減4 【閱讀素養教育】	一、動物好朋友 2.我愛動物 【環境教育】 【戶外教育】	壹、健康有一套 二.愛護牙齒有一套 1 【生命教育】	貳、運動樂趣多 七.跑跳遊戲 2
五 09/24 | 09/30	第三冊第貳單元：觀察樂趣多 第四課水草下的呱呱 【環境教育】 【品德教育】 【閱讀素養教育】				身體部位			第二單元 二位數的直式加減4 【閱讀素養教育】	二、和風做朋友 1.風來了 【人權教育】 【環境教育】 【品德教育】 【防災教育】 【戶外教育】	壹、健康有一套 二.愛護牙齒有一套 1 【生命教育】	貳、運動樂趣多 七.跑跳遊戲 2
六 10/01 | 10/07	第三冊第貳單元：觀察樂趣多 第五課沙灘上的畫 【環境教育】 【生命教育】 【海洋教育】				第二課 kun ga mqas biru			第三單元 量長度4 【多元文化教育】	二、和風做朋友 1.風來了 【人權教育】 【環境教育】 【品德教育】 【防災教育】 【戶外教育】	壹、健康有一套 二.愛護牙齒有一套 1 【生命教育】	貳、運動樂趣多 七.跑跳遊戲 2

七 10/08 ｜ 10/14	第三冊第貳單元：觀察樂趣多 第六課草叢裡的星星 【環境教育】 【戶外教育】				泰雅美食製作 (香蕉糕)			第三單元 量長度 4 【多元文化教育】	二、和風做朋友 2.風的同樂會 【人權教育】 【環境教育】 【品德教育】 【法治教育】 【科技教育】 【戶外教育】	壹、健康有一套 二.愛護牙齒有一套 1 【生命教育】	貳、運動樂趣多 七.跑跳遊戲 八.我們都是平衡高手 2 【安全教育】
八 10/15 ｜ 10/21	第三冊第貳單元：觀察樂趣多 統整活動二 【閱讀素養教育】 【品德教育】 【環境教育】				字母歌			第四單元 加減關係 與應用 4 【品德教育】	二、和風做朋友 2.風的同樂會 【人權教育】 【環境教育】 【品德教育】 【法治教育】 【科技教育】 【戶外教育】	壹、健康有一套 二.愛護牙齒有一套 1 【生命教育】	貳、運動樂趣多 八.我們都是平衡高手 2 【安全教育】
九 10/22 ｜ 10/28	第三冊第貳單元：觀察樂趣多 來閱讀一：小蜻蜓低低飛 【環境教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】				動物名稱			第四單元 加減關係 與應用 4 【品德教育】	三、泡泡真有趣 1.神奇的泡泡 【品德教育】 【生命教育】 【法治教育】	壹、健康有一套 三.我愛家人 1 【性別平等教育】 【家庭教育】	貳、運動樂趣多 八.我們都是平衡高手 2 【安全教育】
十 10/29 ｜ 11/04	第三冊第壹、貳單元複習週一 【閱讀素養教育】 【品德教育】 【環境教育】 【生命教育】				第三 課 ttuliq cikay			第五單元 面積的大小 比較 4 【家庭教育】 【安全教育】	三、泡泡真有趣 1.神奇的泡泡 【品德教育】 【生命教育】 【法治教育】	評量週 壹、健康有一套 三.我愛家人 1 【性別平等教育】 【家庭教育】	評量週 貳、運動樂趣多 八.我們都是平衡高手 2 【安全教育】
十一 11/05 ｜ 11/11	第三冊第參單元：美食點點名 第七課神不一樣的故事 【原住民族教育】 【閱讀素養教育】				複習 1-3 課			第六單元 兩步驟的加減 4 【品德教育】	三、泡泡真有趣 2.泡泡派對 【品德教育】 【生命教育】 【法治教育】	壹、健康有一套 三.我愛家人 1 【性別平等教育】 【家庭教育】	貳、運動樂趣多 九.社區運動樂 2 【家庭教育】 【品德教育】
十二 11/12 ｜ 11/18	第三冊第參單元：美食點點名 第八課美味的一堂課 【多元文化教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】				繪畫 (動物)			第六單元 兩步驟的加減 4 【品德教育】	四、學校附近 1.認識學校附近 【品德教育】 【安全教育】 【多元文化教育】 【戶外教育】	壹、健康有一套 三.我愛家人 1 【性別平等教育】 【家庭教育】	貳、運動樂趣多 九.社區運動樂 2 【家庭教育】 【品德教育】

十三 11/19 ｜ 11/25	第三冊第參單元：美食點點名 第九課好味道 【家庭教育】 【多元文化教育】 【閱讀素養教育】				舞蹈 lokah 舞			第七單元 2、5、4、8的乘法 4 【品德教育】	四、學校附近 1.認識學校附近 【戶外教育】	壹、健康有一套 四.空氣汙染大作戰 1 【環境教育】 【安全教育】 【防災教育】	貳、運動樂趣多 九.社區運動樂 2 【家庭教育】 【品德教育】
十四 11/26 ｜ 12/02	第三冊第參單元：美食點點名 統整活動三 【多元文化教育】 【閱讀素養教育】				第四 課 ima lalu su?			第七單元 2、5、4、8的乘法 4 【品德教育】	四、學校附近 1.認識學校附近 【戶外教育】	壹、健康有一套 四.空氣汙染大作戰 1 【環境教育】 【安全教育】 【防災教育】	貳、運動樂趣多 十.玩球樂趣多 2 【品德教育】
十五 12/03 ｜ 12/09	第三冊第肆單元：語文真有趣 第十課加加減減 【品德教育】 【閱讀素養教育】				分組繪畫			第七單元 2、5、4、8的乘法 4 【品德教育】	四、學校附近 2.我的發現與分享 【戶外教育】	壹、健康有一套 四.空氣汙染大作戰 1 【環境教育】 【安全教育】 【防災教育】	貳、運動樂趣多 十.玩球樂趣多 2 【品德教育】
十六 12/10 ｜ 12/16	第三冊第肆單元：語文真有趣 第十一課奇怪的門 【品德教育】 【生命教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】				認字卡遊戲			第八單元 幾時幾分 4 【人權教育】 【生涯規劃教育】	五、美麗的色彩 1.一起找色彩 【品德教育】	壹、健康有一套 四.空氣汙染大作戰 1 【環境教育】 【安全教育】 【防災教育】	貳、運動樂趣多 十.玩球樂趣多 2 【品德教育】
十七 12/17 ｜ 12/23	第三冊第肆單元：語文真有趣 第十二課詠鵝 【環境教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】				第五 課 sami ga kneril			第八單元 幾時幾分 4 【人權教育】 【生涯規劃教育】	五、美麗的色彩 2.開心玩色彩 【品德教育】	壹、健康有一套 五.正確使用藥物 1 【安全教育】	貳、運動樂趣多 十.玩球樂趣多 2 【品德教育】
十八 12/24 ｜ 12/30	第三冊第肆單元：語文真有趣 統整活動四 【閱讀素養教育】				樹豆美勞			第九單元 3、6、9、7的乘法 4 【家庭教育】 【品德教育】	五、美麗的色彩 2.開心玩色彩 【品德教育】	壹、健康有一套 五.正確使用藥物 1 【安全教育】	貳、運動樂趣多 十一.功夫小子 2 【人權教育】 【生涯規劃教育】

十九 12/31 ｜ 1/6	第三冊第肆單元：語文真有趣 來閱讀二：不簡單的字 【家庭教育】 【閱讀素養教育】				第六 課 hozil maku			第九單元 3、6、9、7 的乘法 4 【家庭教育】 【品德教育】	六、溫暖過冬天 1.冬天來了 【生命教育】 【安全教育】	壹、健康有一套 五.正確使用藥物 1 【安全教育】	貳、運動樂趣多 十一.功夫小子 2 【人權教育】 【生涯規劃教育】
廿 1/7 ｜ 1/13	第三冊第參、肆單元複習週二 【閱讀素養教育】 【多元文化教育】 【生涯規劃教育】				說話練習			第十單元 容量與重量 4 【環境教育】 【品德教育】	六、溫暖過冬天 1.冬天來了 2.散播溫暖散播愛 【生命教育】 【安全教育】	評量週 壹、健康有一套 五.正確使用藥物 1 【安全教育】	評量週 貳、運動樂趣多 十一.功夫小子 2 【人權教育】 【生涯規劃教育】
廿一 1/14 ｜ 1/20	第三冊第壹到肆單元總複習 【品德教育】 【閱讀素養教育】 【環境教育】 【多元文化教育】				總複習			第十單元 容量與重量 4 【環境教育】 【品德教育】	六、溫暖過冬天 2.散播溫暖散播愛 【生命教育】 【安全教育】	休業式	休業式

桃園市復興區高義國民小學112學年度第二學期各領域教學進度總表【二年級】~~~十二年國教課程

週別 日期	領域學習課程-20/週										
	語文(7)						數學(4)	生活(6)	健康與體育(3)	
	國語文(6)	(1)							健康(1)	體育(2)
		本土語文				新住民語文	臺灣手語				
		閩南	閩東	客	原						
一 02/11 | 02/17	第四冊第壹單元：出去走一走 第一課種子旅行真奇妙 【環境教育】 【閱讀素養教育】				數字歌 複習			第一單元 1000以內的數4 【人權教育】 【品德教育】	一、減塑大作戰 1.塑膠垃圾 【環境教育】 【海洋教育】	壹、健康點點名 一.歡樂成長派 1 【性別平等教育】 【生涯規劃教育】	貳、運動好事多 六.單槓遊戲真好玩 2 【安全教育】
二 02/18 | 02/24	第四冊第壹單元：出去走一走 第二課第一次旅行 【環境教育】 【品德教育】 【閱讀素養教育】				數字歌 複習			第一單元 1000以內的數4 【人權教育】 【品德教育】	一、減塑大作戰 2.減塑小達人 【環境教育】 【品德教育】	壹、健康點點名 一.歡樂成長派 1 【性別平等教育】 【生涯規劃教育】	貳、運動好事多 六.單槓遊戲真好玩 2 【安全教育】
三 02/25 | 03/02	第四冊第壹單元：出去走一走 第三課不怕去探險 【生涯規劃教育】 【戶外教育】 【閱讀素養教育】				字母歌 複習			第二單元 三位數的加減4 【人權教育】	一、減塑大作戰 2.減塑小達人 【環境教育】 【品德教育】	壹、健康點點名 一.歡樂成長派 1 【性別平等教育】 【生涯規劃教育】	貳、運動好事多 六.單槓遊戲真好玩 2 【安全教育】
四 03/03 | 03/09	第四冊第壹單元：出去走一走 統整活動一 【環境教育】 【品德教育】 【閱讀素養教育】				認識子音			第二單元 三位數的加減4 【人權教育】	二、奇妙的種子 1.種子的祕密 【環境教育】 【戶外教育】	壹、健康點點名 一.歡樂成長派 1 【性別平等教育】 【生涯規劃教育】	貳、運動好事多 七.休閒運動快樂行 2 【家庭教育】 【安全教育】
五 03/10 | 03/16	第四冊第貳單元：怎麼做才好 第四課一場雨 【生命教育】 【防災教育】 【閱讀素養教育】				認識子音			第三單元 平面圖形4 【家庭教育】 【環境教育】	二、奇妙的種子 2.發芽長大了 【環境教育】 【戶外教育】	壹、健康點點名 二.流感小尖兵 1 【品德教育】	貳、運動好事多 七.休閒運動快樂行 2 【家庭教育】 【安全教育】
六 03/17 | 03/23	第四冊第貳單元：怎麼做才好 第五課笑容回來了 【品德教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】				認識母音			第三單元 平面圖形4 【家庭教育】 【人權教育】	二、奇妙的種子 2.發芽長大了 【環境教育】 【戶外教育】	壹、健康點點名 二.流感小尖兵 1 【品德教育】	貳、運動好事多 七.休閒運動快樂行 2 【家庭教育】 【安全教育】

七 03/24 ｜ 03/30	第四冊第貳單元：怎麼做才好 第六課好好的說話 【人權教育】 【品德教育】 【生命教育】 【生涯規劃教育】				認識母音			第四單元 年、月、日 4 【人權教育】	三、米食好好吃 1.米食大集合 【品德教育】 【科技教育】	壹、健康點點名 二.流感小尖兵 1 【品德教育】	貳、運動好事多 八.踢球樂 2 【品德教育】
八 03/31 ｜ 04/06	第四冊第貳單元：怎麼做才好 統整活動二 【品德教育】 【生涯規劃教育】 【生命教育】 【閱讀素養教育】				拼音練習			第四單元 年、月、日 4 【人權教育】	三、米食好好吃 2.食在感謝 【資訊教育】 【家庭教育】	壹、健康點點名 二.流感小尖兵 1 【品德教育】	貳、運動好事多 八.踢球樂 2 【品德教育】
九 04/07 ｜ 04/13	第四冊第貳單元：怎麼做才好 來閱讀一：大家來抱抱 【品德教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】				拼音賓果 遊戲			第五單元 乘法 4 【人權教育】	三、米食好好吃 2.食在感謝 【資訊教育】 【家庭教育】	壹、健康點點名 三.我家拒菸酒 1 【人權教育】 【品德教育】	貳、運動好事多 八.踢球樂 2 【品德教育】
十 04/14 ｜ 04/20	第四冊第壹、貳單元複習週一 【環境教育】 【品德教育】 【閱讀素養教育】 【生命教育】				複習子音 與母音			第五單元 乘法 4 【人權教育】	四、下雨了 1.雨天的情景 【環境教育】 【安全教育】 【戶外教育】	評量週 壹、健康點點名 三.我家拒菸酒 1 【人權教育】 【品德教育】	評量週 貳、運動好事多 八.踢球樂 2 【品德教育】
十一 04/21 ｜ 04/27	第四冊第參單元：好奇動手做 第七課孵蛋的男孩 【科技教育】 【閱讀素養教育】				第七課 nyux sqani sinsiy pcba q biru			第六單元 兩步驟應用問題 4 【生命教育】	四、下雨了 2.雨天同樂會 【環境教育】 【戶外教育】	壹、健康點點名 三.我家拒菸酒 1 【人權教育】 【品德教育】	貳、運動好事多 九.我們都是好朋友 2
十二 04/28 ｜ 05/04	第四冊第參單元：好奇動手做 第八課點亮世界的人 【科技教育】 【安全教育】 【閱讀素養教育】				生字拼音 練習			第六單元 兩步驟應用問題 4 【生命教育】	四、下雨了 2.雨天同樂會 【環境教育】 【戶外教育】	壹、健康點點名 三.我家拒菸酒 1 【人權教育】 【品德教育】	貳、運動好事多 九.我們都是好朋友 2
十三 05/05 ｜ 05/11	第四冊第參單元：好奇動手做 第九課色彩變變變 【科技教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】				句子練習			第七單元 公尺和公分 4 【人權教育】	五、影子變變變 1.影子遊戲 【人權教育】 【品德教育】 【法治教育】 【安全教育】 【戶外教育】	壹、健康點點名 四.愉快的聚會 1 【性別平等教育】	貳、運動好事多 九.我們都是好朋友 2

十四 05/12 ｜ 05/18	第四冊第參單元：好奇動手做 統整活動三 【科技教育】 【安全教育】 【閱讀素養教育】 【生涯規劃教育】				賓果遊戲			第七單元 公尺和公分 4 【人權教育】	五、影子變變變 1.影子遊戲 【人權教育】 【品德教育】 【法治教育】 【安全教育】 【戶外教育】	壹、健康點點名 四.愉快的聚會 1 【性別平等教育】	貳、運動好事多 十.跑的遊戲 2
十五 05/19 ｜ 05/25	第四冊第肆單元：故事有意思 第十課醜小鴨 【人權教育】 【品德教育】 【生命教育】 【閱讀素養教育】				第八課 nanu qani hya?			第八單元 分類與立體形體 4 【環境教育】 【人權教育】	五、影子變變變 2.影子真好玩 【人權教育】 【品德教育】 【法治教育】 【安全教育】 【戶外教育】	壹、健康點點名 四.愉快的聚會 1 【性別平等教育】	貳、運動好事多 十.跑的遊戲 2
十六 05/26 ｜ 06/01	第四冊第肆單元：故事有意思 第十一課蜘蛛救蛋 【品德教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】				生字拼音練習			第八單元 分類與立體形體 4 【環境教育】 【人權教育】	五、影子變變變 2.影子真好玩 【人權教育】 【品德教育】 【法治教育】	壹、健康點點名 四.愉快的聚會 1 【性別平等教育】	貳、運動好事多 十.跑的遊戲 2
十七 06/02 ｜ 06/08	第四冊第肆單元：故事有意思 第十二課玉兔搗藥 【性別平等教育】 【品德教育】 【生命教育】 【安全教育】				生字遊戲			第九單元 分分看 4 【家庭教育】	六、升上三年級 1.成長的喜悅 【生涯規劃教育】	壹、健康點點名 五.食品安全我最行 1 【家庭教育】	貳、運動好事多 十.跑的遊戲 2
十八 06/09 ｜ 06/15	第四冊第肆單元：故事有意思 統整活動四 【人權教育】 【品德教育】 【生命教育】 【性別平等教育】 【閱讀素養教育】				句子練習			第九單元 分分看 4 【家庭教育】	六、升上三年級 1.成長的喜悅 【生涯規劃教育】	壹、健康點點名 五.食品安全我最行 1 【家庭教育】	貳、運動好事多 十一.浪花朵朵開 2 【海洋教育】 【安全教育】
十九 06/16 ｜ 06/22	第四冊第肆單元：故事有意思 來閱讀二：三隻小豬 【安全教育】 【防災教育】 【閱讀素養教育】				句子練習			第十單元 分數 4 【多元文化教育】	六、升上三年級 2.迎接三年級 【生涯規劃教育】	壹、健康點點名 五.食品安全我最行 1 【家庭教育】	貳、運動好事多 十一.浪花朵朵開 2 【海洋教育】 【安全教育】

廿 06/23 ｜ 06/29	第四冊第參、肆單元 複習週二 【科技教育】 【安全教育】 【人權教育】 【品德教育】 【生命教育】 【閱讀素養教育】 【生涯規劃教育】				賓果遊戲			第十單元 分數 4 【多元文化教育】	六、升上三年級 2.迎接三年級 【生涯規劃教育】	評量週 壹、健康點點名 五.食品安全我最行 1 【家庭教育】	評量週 貳、運動好事多 十一.浪花朵朵開 2 【海洋教育】 【安全教育】

桃園市復興區高義國民小學112學年度第一學期各領域教學進度總表【三年級】~~~十二年國教課程

週別 日期	領域學習課程-25 節/週														
	語文(7)						數學 (4)	社會 (3)	自然 科學 (3)	綜合 活動 (2)	藝術(3)			健康與體育(3)	
	國語文(5)	英語文(1)	(1)								音樂 (1)	視覺 藝術 (1)	表演 藝術 (1)	健康 (1)	體育 (2)
			本土語文			新住民 語文									
			閩	客	原										
一 08/30 | 09/02	第壹單元： 運用時間 第一課 時間是什麼 【生命教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	Phonics Fun ❶			第一階 課文詞彙 練習 lokah su ga		第一單元 10000 以內的數 【海洋教育】 【家庭教育】	第一單元 我的家庭 第 1 課 家庭的組成 【人權教育】 【家庭教育】 【多元文化教育】	【活動 1-1】 校園大探索、 【活動 1-2】 植物的身體 【性別平等教育】 【環境教育】 【品德教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	單元一 興趣與我 活動 1 認識你我他 【生涯規畫教育】	1-1 向 朋 友 說 哈 囉	3-1 察 顏 觀 色	5-1 信 任 好 朋 友	第一單元 飲食聰明選 第一課 吃出健康	第四單元 與繩球同行 第一課 隔繩對戰
二 09/03 | 09/08	第壹單元： 運用時間 第二課 明天再寫 【品德教育】 【家庭教育】 【生涯規劃教育】	Phonics Fun ❷			lokah su ga		第一單元 10000 以內的數 4 【環境教育】	第一單元 我的家庭 第 2 課 親人的往來 3 【人權教育】 【家庭教育】 【品德教育】	【活動 2-1】 植物的葉、 【活動 2-2】 植物的莖 3 【性別平等教育】 【環境教育】 【品德教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	單元一 興趣與我 活動 1 認識你我他 2 【生涯規畫教育】	1-1 向 朋 友 說 哈 囉	3-2 搭 一 座 彩 虹 橋	5-1 信 任 好 朋 友	第一單元 飲食聰明選 第一課 吃出健康	第四單元 與繩球同行 第一課 隔繩對戰
三 09/10 | 09/16	第壹單元：運用時間 第三課 提早五分鐘 【家庭教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	Theme Page/ Story Time			lokah su ga		第二單元四位數的加減 4 【家庭教育】 【資訊教育】 【生涯規劃教育】	第一單元我的家庭 第 2 課親人的往來 3 【人權教育】 【家庭教育】 【品德教育】	【活動 2-2】植物的莖、【活動 2-3】植物的根 3 【性別平等教育】 【環境教育】 【品德教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	單元一興趣與我 活動 2 發現自我 2 【生涯規畫教育】	1-1 向 朋 友 說 哈 囉	3-3 色 彩 大 拼 盤	5-1 信 任 好 朋 友	第一單元 飲食聰明選 第一課 吃出健康	第四單元 與繩球同行 第二課 玩球完勝
四 09/17 | 09/23	第壹單元：運用時間 統整活動一 【家庭教育】 【生涯規劃教育】	Story Time			kun ga mqwas biru		第二單元四位數的加減 4 【家庭教育】 【資訊教育】 【生涯規劃教育】	第二單元 家庭與倫理 第 1 課 家庭的功能 3 【人權教育】 【家庭教育】	【活動 2-3】 植物的根、 【活動 3-1】 植物的花 3 【性別平等教育】 【環境教育】 【品德教育】	單元一 興趣與我 活動 2 發現自我 2 【生涯規畫教育】	1-2 找 朋 友 玩 遊	3-4 送 你 一 份 禮	5-2 觀 察 你 我 他	第一單元 飲食聰明選 第二課 飲食學問大	第四單元 與繩球同行 第二課 玩球完勝

								【閱讀素養教育】 【戶外教育】		戲	物			
五 09/24 | 09/30	第貳單元：解決問題 第四課 猴子的數學 【生命教育】 【閱讀素養教育】	Lesson 1 – Theme Words, Pattern			kun ga mqwas biru		第二單元 四位數的加減 4 【家庭教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	第二單元 家庭與倫理 第 1 課 家庭的功能 3 【人權教育】 【家庭教育】	【活動 3-2】 果實和種子、 【活動 3-3】 植物與生活、 【活動 1-1】 物體受力後的變化 3 【性別平等教育】 【環境教育】 【品德教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】 【科技教育】 【生涯規劃教育】	單元一 興趣與我 活動 3 探索與展現 2 【生涯規畫教育】	1-2 找朋友玩遊戲	3-5 我的天空	5-2 觀察你我他	第一單元 飲食聰明選 第二課 飲食學問大	第四單元 與繩球同行 第三課 跳繩妙變化
六 10/01 | 10/07	第貳單元：解決問題 第五課 便利貼的妙用 【人權教育】 【家庭教育】 【生涯規劃教育】	Lesson 1 – Practice, My Notes			ttuliq cikay		第三單元毫米 4 【戶外教育】 【生涯規劃教育】 【性別平等教育】	第二單元 家庭與倫理 第 2 課 家庭的倫理 3 【人權教育】 【家庭教育】	【活動 1-1】 物體受力後的變化、 【活動 1-2】 怎麼表示力的大小和方向 3 【性別平等教育】 【科技教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	單元一 興趣與我 活動 3 探索與展現 2 【生涯規畫教育】	1-2 找朋友玩遊戲	3-6 藝術家的天空	5-2 觀察你我他	第一單元 飲食聰明選 第二課 飲食學問大	第四單元 與繩球同行 第三課 跳繩妙變化
七 10/08 | 10/14	第貳單元：解決問題 第六課 小鉛筆大學問 【閱讀素養教育】	Lesson 2 – Theme Words, Pattern			ttuliq cikay		第三單元 毫米 4 【戶外教育】 【生涯規劃教育】 【性別平等教育】	第二單元 家庭與倫理 第 2 課 家庭的倫理 3 【人權教育】 【家庭教育】	【活動 2-1】 磁鐵好好玩、 【活動 2-2】 磁鐵的兩極 3 【性別平等教育】 【科技教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	單元二 情緒表達與溝通 活動 1 情緒調色盤 2	1-3 小小愛笛生	3-7 大樹的衣裳	5-2 觀察你我他	第二單元 生命的樂章 第一課 生長圓舞曲 【人權教育】	第五單元 跑接樂悠游 第一課 飛盤擲接樂 【人權教育】
八 10/15 | 10/21	第貳單元：解決問題 統整活動二 【閱讀素養教育】	Lesson 2 – Practice, Fun Facts			句子練習 ima lalu su?		第四單元 乘法 4 【品德教育】 【資訊教育】	第三單元 自治與安全 第 1 課 班級的自治活動 3 【人權教育】 【品德教育】 【法治教育】	【活動 2-3】 磁鐵的妙用、 【活動 3-1】 生活中不同的力 3 【性別平等教育】 【科技教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	單元二 情緒表達與溝通 活動 1 情緒調色盤 2	1-3 小小愛笛生	3-7 大樹的衣裳	5-3 不一樣的情緒	第二單元 生命的樂章 第一課 生長圓舞曲 【人權教育】	第五單元 跑接樂悠游 第一課 飛盤擲接樂 【人權教育】

九 10/22 | 10/28	愛閱讀一：靈光一現 【生命教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	Practice, Song			ima lalu su		第四單元 乘法 4 【品德教育】 【資訊教育】 【生涯規劃教育】	第三單元 自治與安全 第 2 課 校園安全 3 【安全教育】 【人權教育】 【品德教育】 【法治教育】	【活動 3-1】 生活中不同的力、 【活動 3-2】 傳動的力 3 【性別平等教育】 【科技教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	單元二 情緒表達與溝通 活動 1 情緒調色盤 2	1-3 小小愛笛生	4-1 生活中的紋路	5-3 不一樣的情緒	第二單元 生命的樂章 第一課 生長圓舞曲 【人權教育】	第五單元 跑接樂悠游 第二課 伸展跑步趣 【安全教育】
十 10/29 | 11/04	第壹、貳單元 複習週一 【家庭教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	**Phonics Fun ❶❷ / Topic 1 / Review 1**			期中評量 pspung		第五單元角 4 【科技教育】 【生涯規劃教育】 【國際教育】	第三單元 自治與安全 第 2 課 校園安全 3 【安全教育】 【人權教育】 【品德教育】 【法治教育】	【活動 1-1】 地球上的物質 3 【環境教育】 【科技教育】 【能源教育】 【安全教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	單元二 情緒表達與溝通 活動 2 我的壓力 2	2-1 和動物一起玩	4-2 畫出觸摸的感覺	5-4 小小雕塑家	第二單元生命的樂章 第一課生長圓舞曲 【家庭教育】	第五單元 跑接樂悠游 第二課 伸展跑步趣 【安全教育】
十一 11/05 | 11/11	第參單元：走進大自然 第七課 風的味道 【環境教育】 【生涯規劃教育】 【戶外教育】	Phonics Fun ❸			sami ga kneril		第五單元 角 4 【科技教育】 【生涯規劃教育】	第四單元 學習與成長 第 1 課 學習的方法 3 【人權教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】	【活動 1-2】 空氣占有空間、 【活動 2-1】 空氣流動形成風 3 【環境教育】 【科技教育】 【能源教育】 【安全教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	單元二 情緒表達與溝通 活動 2 我的壓力 2	2-1 和動物一起玩	4-3 紋路質感印印看	5-4 小小雕塑家	第二單元 生命的樂章 第二課 人生進行曲 【家庭教育】	第五單元 跑接樂悠游 第二課 伸展跑步趣 【安全教育】
十二 11/12 | 11/18	第參單元：走進大自然 第八課 寄居蟹找新家 【海洋教育】 【戶外教育】 【閱讀素養教育】	Phonics Fun ❹			hozil maku sami ga kneril		第六單元 面積 4 【科技教育】 【生涯規劃教育】	第四單元 學習與成長 第 1 課 學習的方法 3 【人權教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】	【活動 2-1】 空氣流動形成風、 【活動 2-2】 空氣的壓縮、 【活動 2-3】 好玩的空氣 3 【環境教育】 【科技教育】 【能源教育】 【安全教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	單元二情緒表達與溝通 活動 2 我的壓力 2	2-1 和動物一起玩	4-4 我的質感大怪獸	5-4 小小雕塑家	第三單元 快樂的社區 第一課 社區新體驗	第五單元 跑接樂悠游 第三課 跑步接力傳寶

十三 11/19 | 11/25	第參單元：走進大自然 第九課 阿塱壹古道 【環境教育】 【品德教育】 【閱讀素養教育】	Theme Page / Story Time			hozil maku sami ga kneril		第六單元面積 4 【科技教育】 【生涯規劃教育】	第四單元 學習與成長 第 2 課 多元的學習 3 【生涯規劃教育】 【戶外教育】	【活動 3-1】 空氣的重要、 【活動 3-2】 空氣乾淨健康好 3 【環境教育】 【科技教育】 【能源教育】 【安全教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	單元二 情緒表達與溝通 活動 3 溝通再溝通 2 【生涯規畫教育】 【人權教育】	2-2 大 自 然 的 音 樂 家	4-5 和 土 做 朋 友	5-5 神 奇 攝 影 師	第三單元 快樂的社區 第二課 社區環保	第五單元 跑接樂悠游 第三課 跑步接力傳寶
十四 11/26 | 12/02	第參單元：走進大自然 統整活動三 【閱讀素養教育】 【生涯規劃教育】 【戶外教育】	Lesson 3 – Theme Words, Pattern			nyux sqani sinsiy pcbaq biru		第七單元 除法 4 【品德教育】 【資訊教育】 【生涯規劃教育】 【國際教育】	第四單元 學習與成長 第 2 課 多元的學習 3 【生涯規劃教育】 【戶外教育】	【活動 1-1】 廚房中常用的材料 3 【環境教育】 【科技教育】 【能源教育】 【安全教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】 【性別平等教育】 【法治教育】 【資訊教育】 【生涯規劃教育】	單元二 情緒表達與溝通 活動 3 溝通再溝通 2 【生涯規畫教育】 【人權教育】	2-2 大 自 然 的 音 樂 家	4-6 土 板 大 集 合	5-5 神 奇 攝 影 師	第三單元 快樂的社區 第二課 社區環保	第五單元 跑接樂悠游 第四課 安全漂浮游 【海洋教育】
十五 12/03 | 12/09	第肆單元：美好的祝福 第十課 秋千上的婚禮 【原住民族教育】 【多元文化教育】	Lesson 3 – Practice, My Notes			nyux sqani sinsiy pcbaq biru		第七單元 除法 4 【品德教育】 【資訊教育】 【生涯規劃教育】 【國際教育】	第五單元 和諧的相處 第 1 課 班級裡的人際關係 3 【人權教育】 【品德教育】 【法治教育】	【活動 1-2】調味品和粉末材料會溶解在水中嗎 3 【性別平等教育】 【科技教育】 【法治教育】 【資訊教育】 【安全教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	單元三 安全好生活 活動 1 危機在哪裡 2 【安全教育】	2-2 大 自 然 的 音 樂 家	4-7 魚 形 陶 板	5-5 神 奇 攝 影 師	第三單元 快樂的社區 第二課 社區環保	第五單元 跑接樂悠游 第四課 安全漂浮游 【海洋教育】
十六 12/10 | 12/16	第肆單元：美好的祝福 第十一課 一路平安 【生命教育】 【家庭教育】 【生涯規劃教育】	Lesson 4 – Theme Words, Pattern			nyux sqani hiya 句子練習		第七單元 除法 4 【品德教育】 【資訊教育】 【生涯規劃教育】 【國際教育】	第五單元 和諧的相處 第 1 課 班級裡的人際關係 3 【人權教育】 【品德教育】 【法治教育】	【活動 1-3】 溫度對溶解的影響 3 【性別平等教育】 【科技教育】 【法治教育】 【資訊教育】 【安全教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	單元三 安全好生活 活動 1 危機在哪裡 2 【安全教育】	2-2 大 自 然 的 音 樂 家	4-8 杯 子 大 變 身	5-5 神 奇 攝 影 師	第三單元 快樂的社區 第二課 社區環保	第六單元 滾翻躍動舞歡樂 第一課 拳腳見功夫

十七 12/17 | 12/23	第肆單元：美好的祝福 第十二課 大團圓 【品德教育】 【家庭教育】 【生命教育】	Christmas			複習課文評量		第八單元 公升和毫升 4 【環境教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	第五單 元和諧的相處 第 2 課 平等與尊重 3 【性別平等教育】 【人權教育】 【品德教育】	【活動 2-1】 廚房中 材料的滋味 3 【性別平等教育】 【科技教育】 【法治教育】 【資訊教育】 【安全教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	單元三 安全好生活 活動 2 發現危機有方法 2	6-1 熱鬧的運動會	6-1 熱鬧的運動會	6-1 熱鬧的運動會	第三單元 快樂的社區 第三課 社區藥師好朋友	第六單元 滾翻躍動舞歡樂 第一課 拳腳見功夫
十八 12/24 | 12/30	第肆單元：美好的祝福 統整活動四 【品德教育】 【家庭教育】 【生命教育】 【閱讀素養教育】 【多元文化教育】	Lesson 4 – Practice, Fun Facts			yaya maku 句子練習		第八單元 公升和毫升 4 【環境教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	第六單元 學校與我 第 1 課 合作與競爭 3 【品德教育】	【活動 2-2】 顏色變變變 3 【性別平等教育】 【科技教育】 【法治教育】 【資訊教育】 【安全教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	單元三 安全好生活 活動 2 發現危機有方法 2	6-1 熱鬧的運動會	6-1 熱鬧的運動會	6-1 熱鬧的運動會	第三單元 快樂的社區 第三課 社區藥師好朋友	第六單元 滾翻躍動舞歡樂 第二課 搖滾翻轉樂
十九 12/31 | 1/6	愛閱讀二：老鼠嫁女兒 【閱讀素養教育】 【生涯規劃教育】	Practice, Song			yaya maku 句子練習		第九單元 分數 4 【人權教育】 【生涯規劃教育】	第六單元學校與我 第 1 課合作與競爭 3 【品德教育】	【活動 3-1】讓我來辨認 3 【性別平等教育】 【科技教育】 【法治教育】 【資訊教育】 【安全教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	單元三 安全好生活 活動 3 行動減危機 2	6-1 熱鬧的運動會	6-2 大家一起來加油	6-2 大家一起來加油	第三單元 快樂的社區 第三課 社區藥師好朋友	第六單元 滾翻躍動舞歡樂 第二課 搖滾翻轉樂
廿 1/7 | 1/13	第參、肆單元 複習週二 【品德教育】 【家庭教育】 【生命教育】 【閱讀素養教育】 【多元文化教育】	**Phonics Fun ❶❷❸❹ / Topic 2 / Review 2**			總複習		第九單元 分數 4 【人權教育】 【生涯規劃教育】	第六單元學校與我 第 2 課學校是個小社會 3 【品德教育】 【法治教育】 【戶外教育】	【活動 3-1】讓我來辨認 3 【性別平等教育】 【科技教育】 【法治教育】 【資訊教育】 【安全教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	單元三 安全好生活 活動 3 行動減危機 2	6-2 大家一起來加油	6-2 大家一起來加油	6-2 大家一起來加油	第三單元 快樂的社區 第三課 社區藥師好朋友	第六單元 滾翻躍動舞歡樂 第三課 歡欣土風舞
廿一 1/14 | 1/20	第壹到肆單元 總複習 【品德教育】 【家庭教育】 【生命教育】 【閱讀素養教育】 【多元文化教育】	期末複習/成果發表會			baq ku man		第九單元 分數 4 【人權教育】 【生涯規劃教育】	主題探究 與實作單元 讓班級更美好 3 【品德教育】	科學閱讀 3 【閱讀素養教育】	單元三 安全好生活 活動 3 行動減危機 2	6-2 大家一起來加油	6-2 大家一起來加油	6-2 大家一起來加油	第三單元 快樂的社區 第三課 社區藥師好朋友	第六單元 滾翻躍動舞歡樂 第三課 歡欣土風舞

桃園市復興區高義國民小學112學年度第二學期各領域教學進度總表【三年級】~~~十二年國教課程

週別 日期	領域學習課程-25節/週														
	語文(7)						數學 (4)	社會 (3)	自然 科學 (3)	綜合 活動 (2)	藝術(3)			健康與體育(3)	
	國語文(5)	英語文(1)	(1) 本土語文 閩	客	原	新住民 語文					音樂 (1)	視覺 藝術 (1)	表演 藝術 (1)	健康 (1)	體育 (2)
一 02/11 | 02/17	第壹單元：人物組曲 第一課 拔不起來的筆 【生命教育】 【閱讀素養教育】	Phonics Fun ❶			lokah su ga? 問候語、唱遊練唱		第一單元 分數的加減 4 【品德教育】	第一單元 我們居住的地方 第1課 認識居住的地方 3 【家庭教育】	【活動1-1】 觀察蔬菜、 【活動1-2】 種菜前的準備 3 【品德教育】 【環境教育】 【科技教育】 【資訊教育】 【閱讀素養】	單元一 學習伴我行 活動1 學習有經驗 2	1-1 美麗的春天	3-1 我是修復大師	5-1 跟著音樂動一動	第一單元 流感我不怕 第一課 認識流感	第四單元 球力全開 第一課 地板桌球
二 02/18 | 02/24	第壹單元：人物組曲 第二課 還差一點 【生命教育】 【閱讀素養教育】	Phonics Fun ❷			lokah su ga? 問候語、唱遊練唱		第一單元 分數的加減 4 【品德教育】	第一單元 我們居住的地方 第2課 居住地方的生活 3 【人權教育】 【家庭教育】 【生命教育】 【生涯規劃教育】	【活動1-2】 種菜前的準備、 【活動1-3】 動手種菜GO 3 【品德教育】 【環境教育】 【科技教育】 【閱讀素養】 【戶外教育】	單元一 學習伴我行 活動1 學習有經驗 2	1-1 美麗的春天	3-2 畫筆大集合	5-1 跟著音樂動一動	第一單元 流感我不怕 第一課 認識流感	第四單元 球力全開 第一課 地板桌球
三 02/25 | 03/02	第六冊第壹單元：人物組曲 第三課 用膝蓋跳舞的女孩 【生涯規劃教育】	Theme Page/ Story Time			ima lalu su? 唱遊方式		第二單元除法 4 【家庭教育】 【品德教育】	第二單元 居住地方的風貌 第1課 地方的 場所、設施 3 【環境教育】 【科技教育】 【資訊教育】	【活動2-1】 種子發芽了、 【活動2-2】 解決蔬菜 成長的問題 3 【品德教育】 【環境教育】 【科技教育】 【戶外教育】	單元一 學習伴我行 活動2 學習好方法 2 【閱讀素養教育】	1-1 美麗的春天	3-3 多變的線條	5-2 我的身體會說話	第一單元 流感我不怕 第二課 遠離流感	第四單元 球力全開 第一課 地板桌球

四 03/03 | 03/09	第壹單元：人物組曲 統整活動一 【生命教育】 【閱讀素養教育】	Story Time			ttuliq cikay ha 句子練習 ima lalu su?		第二單元除法 4 【家庭教育】 【品德教育】	第二單元 居住地方的風貌 第 1 課 地方的 場所、設施 3 【環境教育】 【科技教育】 【資訊教育】	【活動 2-2】 解決蔬菜 成長的問題 3 【品德教育】 【環境教育】 【科技教育】 【生命教育】 【戶外教育】	單元一 學習伴我行 活動 2 學習好方法 2 【閱讀素養教育】	1-2 大家來唱	3-4 線條的感覺	5-2 我的身體會說話	第一單元 流感我不怕 第二課 遠離流感	第四單元 球力全開 第二課 躲避球攻防
五 03/10 | 03/16	第貳單元：臺灣風景畫 第四課 靜靜的淡水河 【生命教育】 【閱讀素養教育】	Lesson 1 – Theme Words, Pattern			baq gaga na laqi Tayal mung pung pongan		第三單元尋找規律 4 【戶外教育】	第二單元 居住地方的風貌 第 2 課 地方的居民活動 3 【人權教育】 【原住民族教育】 【多元文化教育】	【活動 3-1】 採收蔬菜、 【活動 3-2】 蔬菜的一生、 【活動 1-1】 物質的變化 3 【品德教育】 【環境教育】 【科技教育】 【生命教育】 【閱讀素養】	單元一 學習伴我行 活動 2 學習好方法 2 【閱讀素養教育】	1-2 大家來唱	3-5 線條扭一扭	5-2 我的身體會說話	第一單元 流感我不怕 第二課 遠離流感	第四單元 球力全開 第二課 躲避球攻防
六 03/17 | 03/23	第貳單元：臺灣風景畫 第五課 茶鄉鹿谷 【生命教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	Lesson 1 – Practice, My Notes			勇士製作		第三單元尋找規律 4 【戶外教育】	第二單元居住地方的風貌 第 2 課地方的居民活動 3 【人權教育】 【原住民族教育】 【多元文化教育】	【活動 1-1】物質的變化、【活動 2-1】溫度上升了 3 【海洋教育】 【科技教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養】	單元一學習伴我行 活動 2 學習好方法 2 【閱讀素養教育】	1-2 大家來唱	3-6 髮型設計大賽	5-2 我的身體會說話	第一單元 流感我不怕 第三課 預防傳染病大作戰	第四單元 球力全開 第二課 躲避球攻防
七 03/24 | 03/30	第貳單元：臺灣風景畫 第六課 月世界 【生命教育】 【閱讀素養教育】	Lesson 2 – Theme Words, Pattern			歌謠 Baq gaga (pung ke yaba yaya)		第四單元公斤和公克 4 【品德教育】 【生涯規劃教育】	第三單元消費與生活 第 1 課人人有消費 3 【科技教育】	【活動 2-1】溫度上升了 3 【海洋教育】 【科技教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養】	單元一學習伴我行 活動 3 學習樂行動 2 【生涯規畫教育】	1-3 小小愛笛生	3-7 雨中風景	5-3 物品猜一猜	第二單元 愛護眼耳口 第一課 近視不要來	第四單元球力全開 第三課跑擲大作戰

八 03/31 | 04/06	第貳單元：臺灣風景畫 統整活動二 【閱讀素養教育】	Lesson 2 – Practice, Fun Facts			第二階 1-2 課文讀一讀		第四單元公斤和公克 4 【品德教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	第三單元消費與生活 第 2 課聰明的消費 3 【生命教育】	【活動 2-2】溫度下降了 3 【海洋教育】 【科技教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養】	單元二地球只有一個 活動 1 海洋生病了 2 【環境教育】 【海洋教育】	1-3 小小愛笛生	3-8 編織的巨人	5-3 物品猜一猜	第二單元 愛護眼耳口 第一課 近視不要來	第四單元 球力全開 第三課 跑擲大作戰
九 04/07 | 04/13	愛閱讀一：熱愛昆蟲的法布爾 【生命教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	Practice, Song, Phonics Fun			傳說故事 gaga		第四單元公斤和公克 4 【品德教育】 【生涯規劃教育】	第三單元消費與生活 第 2 課聰明的消費 3 【生命教育】	【活動 2-2】溫度下降了、【活動 3-1】水的三態變化和應用 3 【環境教育】 【海洋教育】 【科技教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養】	單元二地球只有一個 活動 2 環境問題知多少 2 【海洋教育】 【戶外教育】	2-1 美妙的樂音	4-1 形狀躲貓貓	5-4 喜怒哀懼四重奏	第二單元 愛護眼耳口 第二課 健康好	第四單元 球力全開 第三課 跑擲大作戰
十 04/14 | 04/20	第壹、貳單元 複習週一 【生命教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	**Phonics Fun ❶❷ / Topic 1 / Review 1**			Mqwalax la 下雨了 課文練習		第五單元小數 4 【性別平等教育】 【生涯規劃教育】	第四單元消費與選擇 第 1 課消費停看聽 3	【活動 3-2】溫度改變對物質的影響 3 【環境教育】 【海洋教育】 【科技教育】 【安全教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養】	單元二地球只有一個 活動 2 環境問題知多少 2 【海洋教育】 【戶外教育】	2-1 美妙的樂音	4-2 三角形拼排趣	5-4 喜怒哀懼四重奏	第二單元 愛護眼耳口 第二課 健康好聽力	第五單元 蹦跳好體能 第一課 活力體適能
十一 04/21 | 04/27	第參單元：生活小智慧 第七課 做泡菜 【家庭教育】 【多元文化教育】 【品德教育】	Phonics Fun ❸			複習測驗		第五單元小數 4 【性別平等教育】 【生涯規劃教育】	第四單元消費與選擇 第 1 課消費停看聽 3	【活動 1-1】你看過哪些動物、【活動 1-2】動物的身體構造 3 【環境教育】 【品德教育】 【安全教育】 【閱讀素養】 【戶外教育】	單元二地球只有一個 活動 3 愛護地球我來做 2 【環境教育】 【戶外教育】	2-1 美妙的樂音	4-3 圓舞曲	5-4 喜怒哀懼四重奏	第二單元 愛護眼耳口 第三課 牙齒要保護	第五單元 蹦跳好體能 第二課 金銀島探險

十二 04/28 | 05/04	第參單元：生活小智慧 第八課 行人的守護者 【人權教育】 【安全教育】 【國際教育】	Phonics Fun ❹			gong ru rgyax 河川與山嶽		第六單元圓 4 【海洋教育】	第四單元消費與選擇 第 2 課消費改變生活 3 【環境教育】	【活動 1-3】動物的身體構造與功能、【活動 2-1】動物在哪裡生活 3 【環境教育】 【科技教育】 【品德教育】 【安全教育】 【戶外教育】	單元二地球只有一個 活動 3 愛護地球我來做 2 【環境教育】 【戶外教育】	2-1 感恩的季節	4-4 方塊舞	5-4 喜怒哀懼四重奏	第二單元 愛護眼耳口 第三課 牙齒要保護	第五單元 蹦跳好體能 第二課 金銀島探險
十三 05/05 | 05/11	第參單元：生活小智慧 第九課 就愛兩兩在一起 【環境教育】 【閱讀素養教育】	Mother’s Day			yaya mu 圖畫、歌謠練習		第六單元圓 4 【海洋教育】	第四單元消費與選擇 第 2 課消費改變生活 3 【環境教育】	【活動 2-2】動物生長需要食物、【活動 2-3】動物如何察覺生活環境的改變 3 【科技教育】 【安全教育】 【戶外教育】	單元二地球只有一個 活動 3 愛護地球我來做 2 【環境教育】 【戶外教育】	2-2 感恩的季節	4-5 反反覆覆創造美	5-4 喜怒哀懼四重奏	第二單元 愛護眼耳口 第三課 牙齒要保護	第五單元 蹦跳好體能 第二課 金銀島探險
十四 05/12 | 05/18	第參單元：生活小智慧 統整活動三 【家庭教育】 【多元文化教育】 【品德教育】 【環境教育】 【閱讀素養教育】	Theme Page / Story Time			泰雅圖騰-祖靈眼睛製作		第七單元乘法與除法 4 【人權教育】 【品德教育】	第五單元家鄉的地名 第 1 課地名的由來 3 【海洋教育】 【原住民族教育】 【閱讀素養教育】	【活動 2-3】動物如何察覺生活環境的改變、【活動 3-1】動物如何保護自己、【活動 3-2】愛護動物小尖兵 3 【環境教育】 【科技教育】 【品德教育】 【生命教育】 【閱讀素養】 【戶外教育】	單元二地球只有一個 活動 3 愛護地球我來做 2 【環境教育】 【戶外教育】	2-2 感恩的季節	4-6 蓋印我的房子	5-4 喜怒哀懼四重奏	第三單元 安心又安全 第一課 安心校園	第五單元 蹦跳好體能 第三課 看我好身手

十五 05/19 | 05/25	第肆單元：奇幻故事屋 第十課 飛行員和小王子 【人權教育】 【品德教育】 【閱讀素養教育】	Lesson 3 – Theme Words, Pattern			第二階 1-2 課文讀一讀		第七單元乘法與除法 4 【人權教育】 【品德教育】	第五單元家鄉的地名 第 1 課地名的由來 3 【海洋教育】 【原住民族教育】 【閱讀素養教育】	【活動 1-1】今天天氣如何、【活動 1-2】天氣和生活連結、【活動 2-1】氣溫的測量 3 【環境教育】	單元三資源便利通 活動 1 資源點點名 2 【家庭教育】	2-3 小小愛笛生	4-7 如影隨形	5-4 喜怒哀懼四重奏 3	第三單元安心又安全 第一課安心校園	第六單元武現韻律風 第一課學校運動會
十六 05/26 | 06/01	第肆單元：奇幻故事屋 第十一課 畫龍點睛 【品德教育】 【生命教育】 【閱讀素養教育】	Lesson 3 – Practice, My Notes			歌謠練習		第八單元時間 4 【海洋教育】	第五單元家鄉的地名 第 2 課探索家鄉地名 3 【科技教育】 【原住民族教育】 【閱讀素養教育】	【活動 2-1】氣溫的測量、【活動 2-2】雲量和雨量的觀測 3 【環境教育】 【科技教育】 【閱讀素養】	單元三資源便利通 活動 1 資源點點名 2 【家庭教育】	2-3 小小愛笛生	4-8 翻轉形狀	5-4 喜怒哀懼四重奏	第三單元安心又安全 第二課安全向前行 【安全教育】	第六單元武現韻律風 第一課學校運動會
十七 06/02 | 06/08	第肆單元：奇幻故事屋 第十二課 掉進一個兔子洞 【閱讀素養教育】	Lesson 4 – Theme Words, Pattern			rangi maku 歌謠練習		第八單元時間 4 【海洋教育】	第六單元家鄉的故事 第 1 課家鄉的老故事 3 【原住民族教育】 【品德教育】 【閱讀素養教育】	【活動 2-2】雲量和雨量的觀測、【活動 2-3】風向和風力的觀測 3 【環境教育】 【科技教育】 【閱讀素養】 【戶外教育】	單元三資源便利通 活動 2 資源探索趣 2 【生涯規畫教育】	6-1 動物模仿秀	6-1 動物模仿秀	6-1 動物模仿秀	第三單元安心又安全行 第二課安全向前 【安全教育】	第六單元武現韻律風 第二課大展武威
十八 06/09 | 06/15	第肆單元：奇幻故事屋 統整活動四 【閱讀素養教育】	Lesson 4 – Practice, Fun Facts			複習課程 1-2階		第九單元統計表 4 【資訊教育】	第六單元家鄉的故事 第 1 課家鄉的老故事 3 【原住民族教育】 【品德教育】 【閱讀素養教育】	【活動 2-3】風向和風力的觀測、【活動 2-4】我是天氣小主播、【活動 3-1】天氣預報 3 【環境教育】 【品德教育】 【資訊教育】 【性別平等教育】 【科技教育】	單元三資源便利通 活動 2 資源探索趣 2 【生涯規畫教育】	頻道	頻道	頻道	第三單元安心又安全 第二課安全向前行 【安全教育】	第六單元武現韻律風 第三課與毽子同樂

十九 06/16 | 06/22	愛閱讀二：巨人傳說 【生命教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	Practice, Song, Phonics Fun			複習課程 1-2階		第九單元統計表 4 【資訊教育 】	第六單元家鄉的故事 第 2 課家鄉故事新發現 3 【多元文化教育】	【活動 3-1】天氣預報、【活動 3-2】四季的天氣 3 【資訊教育】 【性別平等教育】 【科技教育】 【閱讀素養】 【國際教育 】	單元三資源便利通 活動 3 資源行動讚 2 【生命教育 】	6-3 臺灣動物大集合	6-3 臺灣動物大集合	6-3 臺灣動物大集合	第三單元安心又安全 第三課戶外安全 【安全教育】	第六單元武現韻律風 第四課 水舞
廿 06/23 | 06/29	第參、肆單元複習週二 【家庭教育】 【多元文化教育】 【品德教育】 【環境教育】 【生命教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	**Phonics Fun ❶❷❸❹ / Topic 2 / Review 2**			總測驗		第九單元統計表 4 【資訊教育 】	主題探究與實作 家鄉特派員 3 【環境教育】 【品德教育 】	【科學閱讀】 3 【閱讀素養 】	單元三資源便利通 活動 3 資源行動讚 2 【生命教育 】	6-3 臺灣動物大集合	6-3 臺灣動物大集合	6-3 臺灣動物大集合	第三單元安心又安全 第四課居家安全 【安全教育	第六單元武現韻律風 第四課 水舞

桃園市復興區高義國民小學112學年度第一學期各領域教學進度總表【四年級】~~~十二年國教課程

週別 日期	領域學習課程-25 節/週														
	語文(7)						數學 (4)	社會 (3)	自然 科學 (3)	綜合 活動 (2)	藝術(3)			健康與體育(3)	
	國語文(5)	英語文(1)	(1)								音樂 (1)	視覺 藝術 (1)	表演 藝術 (1)	健康 (1)	體育 (2)
			本土語文			新住民 語文									
			閩	客	原										
一 08/30 | 09/02	第七冊第壹單元：我愛家鄉 第一課 美麗島 【環境教育】 【戶外教育】 在地化課程-品桃園	Phonics ❶			第一階課文詞彙練習 lokah suga		第一單元一億以內的數 4 【人權教育】 【生涯規劃教育】 【國際教育】	第一單元家鄉的環境 第1課家鄉在哪裡 3 【科技教育】 在地化課程-品桃園	【活動1-1】地表環境有什麼、【活動1-2】地表物質大不同 3 【性別平等教育】 【環境教育】 【科技教育】 【安全教育】 【防災教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	單元一團隊勳章活動1任務新安排 2 【人權教育】	1-1 迎向陽光 1 【人權教育】	3-1 水彩用具擺一擺 1 【人權教育】	5-1 聲音好好玩 1 【人權教育】	第一單元食在有營養 第一課營養要均衡 1	第四單元球類遊戲王 第一課足球玩家 2
二 09/03 | 09/08	第七冊第壹單元：我愛家鄉 第二課 請到我的家鄉來 【家庭教育】 【戶外教育】 在地化課程-品桃園	Phonics ❷			lokah suga		第一單元一億以內的數 4 【人權教育】 【生涯規劃教育】 【國際教育】	第一單元家鄉的環境 第1課家鄉在哪裡 3 【科技教育】. 在地化課程-品桃園	【活動1-2】地表物質大不同、【活動2-1】變動的大地 3 【性別平等教育】 【環境教育】 【科技教育】 【安全教育】 【防災教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	單元一團隊勳章活動1任務新安排 2 【人權教育】	1-1 迎向陽光 1 【人權教育】	3-2 濃淡不同的顏色 1 【品德教育】	5-1 聲音好好玩 1 【性別平等教育】	第一單元食在有營養 第一課營養要均衡 1	第四單元球類遊戲王 第一課足球玩家 2

三 09/10 | 09/16	第七冊第壹單元：我愛家鄉 第三課 鏡頭下的家鄉 【環境教育】 【生命教育】 【戶外教育】 在地化課程-品桃園	Theme Page / Story Time			lokah su ga		第二單元整數的乘法 4 【人權教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】	第一單元家鄉的環境 第 2 課家鄉的地形 3 【環境教育】 在地化課程-品桃園	【活動 2-1】變動的大地、【活動 2-2】人類對大地的影響 3 【性別平等教育】 【環境教育】 【科技教育】 【安全教育】 【防災教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	單元一團隊勳章活動 2 團隊的規範 2 【法治教育】	1-1 迎向陽光 1 【人權教育】	3-3 色彩魔術秀 1 【人權教育】	5-1 聲音好好玩 1 【人權教育】	第一單元食在有營養 第二課認識營養素 1	第四單元球類遊戲王 第一課足球玩家 2
四 09/17 | 09/23	第七冊第壹單元：我愛家鄉 統整活動一 【家庭教育】 【閱讀素養教育】 在地化課程-品桃園	Story Time			kun ga mqwas biru		第二單元整數的乘法 4 【人權教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】	第一單元家鄉的環境 第 2 課家鄉的地形 3 【環境教育】 在地化課程-品桃園	【活動 2-2】人類對大地的影響/【活動 3-1】地震了 3 【性別平等教育】 【環境教育】 【科技教育】 【安全教育】 【防災教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	單元一團隊勳章活動 2 團隊的規範 2 【法治教育】	1-2 繽紛世界 1 【人權教育】	3-4 神奇調色師 1 【人權教育】	5-1 聲音好好玩 1 【人權教育】	第一單元食在有營養 第二課認識營養素 1	第四單元球類遊戲王 第二課疊上攻防 2 【品德教育】
五 09/24 | 09/30	第七冊第貳單元：航向天際 第四課 飛行夢 【科技教育】 【生涯規劃教育】 【國際教育】	Lesson 1 – Theme Words, Pattern			kun ga mqwas biru		第三單元角度 4 【人權教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】	第一單元家鄉的環境 第 3 課氣候、水資源與生活 3 【環境教育】 【海洋教育】 在地化課程-品桃園	【活動 3-2】地震防災準備、【活動 1-1】認識生物生存的環境 3 【性別平等教育】 【人權教育】 【環境教育】 【海洋教育】 【科技教育】 【品德教育】 【生命教育】 【資訊教育】	單元一團隊勳章活動 2 團隊的規範 2 【法治教育】	1-2 繽紛世界 1 【人權教育】 【品德教育】	3-5 色彩尋寶趣 1 【品德教育】	5-2 肢體創意秀 1 【品德教育】	第一單元食在有營養 第三課聰明選食物 1	第四單元球類遊戲王 第二課疊上攻防 2 【品德教育】

									【安全教育】 【防災教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】						
六 10/01 ｜ 10/07	第七冊第貳單元：航向天際 第五課 月光下 【家庭教育】 【生命教育】	Lesson 1 – Practice, My Notes			ttuliq cikay		第三單元角度 4 【人權教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】	第一單元家鄉的環境 第 3 課氣候、水資源與生活 3 【環境教育】 【海洋教育】 在地化課程-品桃園	【活動 1-1】認識生物生存的環境、【活動 1-2】拜訪水域環境 3 【性別平等教育】 【人權教育】 【環境教育】 【海洋教育】 【科技教育】 【品德教育】 【生命教育】 【資訊教育】 【安全教育】 【防災教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	單元一團隊動章活動 3 愛班與合作 2 【品德教育】 【生涯規畫教育】	1-2 繽紛世界 1 【人權教育】	3-6 生活中的對比色 1 【人權教育】	5-2 肢體創意秀 1 【性別平等教育】	第一單元食在有營養 第三課聰明選食物 1	第四單元球類遊戲王 第二課壘上攻防 2 【品德教育】
七 10/08 ｜ 10/14	第七冊第貳單元：航向天際 第六課 一起去月球 【閱讀素養教育】	Lesson 2 – Theme Words, Pattern			ttuliq cikay		第四單元整數的除法 4 【人權教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】	第二單元家鄉的生活 第 1 課傳統住屋與生活 3 【多元文化教育】 【原住民族教育】 在地化課程-品桃園	【活動 2-1】認識水生植物 3 【性別平等教育】 【人權教育】 【環境教育】 【海洋教育】 【科技教育】 【品德教育】 【生命教育】 【資訊教育】 【安全教育】 【防災教育】	單元一團隊動章活動 3 愛班與合作 2 【品德教育】 【生涯規畫教育】	1-3 小小愛笛生 1 【人權教育】	3-7 我的魔力鞋 1 【人權教育】	5-2 肢體創意秀 1 【人權教育】	第二單元拒菸拒酒拒檳榔 第一課菸與煙的真相 1 【資訊教育】	第五單元跑跳過招大進擊 第一課跑動活力躍 2

									【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】						
八 10/15 | 10/21	第七冊第貳單元：航向天際 統整活動二 【閱讀素養教育】	Lesson 2 – Practice, Fun Facts			句子練習 ima lalu su?		第四單元整數的除法 4 【人權教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】	第二單元家鄉的生活 第 1 課傳統住屋與生活 3 【多元文化教育】 【原住民族教育】 在地化課程-品桃園	【活動 2-1】認識水生植物、 【活動 2-2】認識水生動物 3 【性別平等教育】 【人權教育】 【環境教育】 【海洋教育】 【科技教育】 【品德教育】 【生命教育】 【資訊教育】 【安全教育】 【防災教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	單元二攜手向前行 活動 1 同心協力 2	1-3 小小愛笛生 1 【人權教育】	3-8 形形色色的對比 1 【人權教育】	5-2 肢體創意秀 1 【人權教育】	第二單元拒菸拒酒拒檳榔 第一課菸與煙的真相 1 【資訊教育】	第五單元跑跳過招大進擊 第一課跑動活力躍 2
九 10/22 | 10/28	愛閱讀 愛閱讀一：通信方式大不同 【科技教育】 【閱讀素養教育】	Practice / Song / Phonics Fun / Halloween			ima lalu su		第五單元三角形 4 【人權教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】	第二單元家鄉的生活 第 2 課器物與生活 3 【環境教育】 【原住民族教育】 【多元文化教育】 在地化課程-品桃園	【活動 2-2】認識水生動物、 【活動 3-1】環境提供豐富資源 3 【性別平等教育】 【人權教育】 【環境教育】 【海洋教育】 【科技教育】 【品德教育】 【生命教育】 【資訊教育】 【安全教育】 【防災教育】	單元二攜手向前行 活動 1 同心協力 2	2-1 動物好朋友 1 【人權教育】	4-1 圖紋藝術家 1 【人權教育】	5-3 換個角度看世界 1 【人權教育】	第二單元拒菸拒酒拒檳榔 第二課酒與檳榔 1 【資訊教育】	第五單元跑跳過招大進擊 第一課跑動活力躍2

									【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】						
十 10/29 | 11/04	第七冊第壹、貳單元 複習週一 【環境教育】 【戶外教育】 【家庭教育】 【閱讀素養教育】 【科技教育】	**Phonics ❶❷ / Topic 1 / Review 1**			期中評量 pspung		第五單元三角形 4 【人權教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】	第二單元家鄉的生活 第 2 課器物與生活 3 【環境教育】 【原住民族教育】 【多元文化教育】 在地化課程-品桃園	【活動 3-2】愛護水域環境 3 【性別平等教育】 【人權教育】 【環境教育】 【海洋教育】 【科技教育】 【品德教育】 【生命教育】 【資訊教育】 【安全教育】 【防災教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	單元二攜手向前行 活動 1 同心協力 2	2-1 動物好朋友 1 【環境教育】	4-2 百變的圖紋 1 【環境教育】	5-3 換個角度看世界 1 【人權教育】	第二單元拒菸拒酒拒檳榔 第二課酒與檳榔 1 【資訊教育】	第五單元跑跳過招大進擊 第一課跑動活力躍 2
十一 11/05 | 11/11	第七冊第參單元：品德小故事 第七課 松鼠先生的麵包 【性別平等教育】 【生命教育】 【品德教育】	Phonics ❸			sami ga kneril		第六單元整數四則計算 4 【人權教育】 【家庭教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】	第二單元家鄉的生活 第 3 課信仰與生活 3 【多元文化教育】 【原住民族教育】 在地化課程-品桃園	【活動 1-1】聲音的產生、【活動 1-2】聲音的大小 3 【性別平等教育】 【科技教育】 【安全教育】 【閱讀素養教育】	單元二攜手向前行 活動 2 友愛同伴 2 【生命教育】	2-1 動物好朋友 1 【環境教育】	4-3 玩出新花樣 1 【人權教育】	5-4 神奇魔法師 1 【人權教育】	第二單元拒菸拒酒拒檳榔 第三課向菸、酒、檳榔說不 1 【法治教育】	第五單元跑跳過招大進擊 第二課健康體適能 2 【戶外教育】

十二 11/12 | 11/18	第七冊第參單元：品德小故事 第八課 平凡的大俠 【性別平等教育】 【品德教育】 【閱讀素養教育】	Phonics ❹			hozil maku sami ga kneril		第六單元整數四則計算 4 【人權教育】 【家庭教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】	第二單元家鄉的生活 第 3 課信仰與生活 3 【多元文化教育】 【原住民族教育】 在地化課程-品桃園	【活動 1-3】聲音的傳播、【活動 2-1】生活中的光 3 【性別平等教育】 【科技教育】 【安全教育】 【閱讀素養教育】	單元二攜手向前行 活動 3 合作無間 2 【品德教育】 【生涯規畫教育】	2-2 當我們同在一起 1 【環境教育】	4-4 發現新世界 1 【環境教育】	5-4 神奇魔法師 1 【人權教育】	第二單元拒菸拒酒拒檳榔 第三課向菸、酒、檳榔說不 1 【法治教育】	第五單元跑跳過招大進擊 第二課健康體適能 2 【戶外教育】
十三 11/19 | 11/25	第七冊第參單元：品德小故事 第九課 王子折箭 【品德教育】 【生涯規劃教育】 【生命教育】	Phonics ❺			hozil maku sami ga kneril		第七單元公里 4 【人權教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】	第二單元家鄉的生活 第 4 課老街與生活 3 【戶外教育】 【多元文化教育】 在地化課程-品桃園	【活動 2-2】光如何行進、【活動 2-3】光的反射 3 【性別平等教育】 【科技教育】 【安全教育】 【閱讀素養教育】	單元二攜手向前行 活動 3 合作無間 2 【品德教育】 【生涯規畫教育】	2-2 當我們同在一起 1 【環境教育】	4-5 推理小神探 1 【人權教育】	5-4 神奇魔法師 1 【人權教育】	第三單元熱與火的危機 第一課小心灼燙傷 1 【安全教育】	第五單元跑跳過招大進擊 第三課友善對練 2
十四 11/26 | 12/02	第七冊第參單元：品德小故事 統整活動三 【閱讀素養教育】	Theme Page / Story Time			nyux sqani sinsiy pcbaq biru		第七單元公里 4 【人權教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】	第二單元家鄉的生活 第 4 課老街與生活 3 【戶外教育】 【多元文化教育】 在地化課程-品桃園	【活動 2-3】光的反射、【活動 3-1】聲光活動 3 【性別平等教育】 【科技教育】 【安全教育】 【閱讀素養教育】	單元三服務心體驗 活動 1 生活中的志工 2	2-2 當我們同在一起 1 【人權教育】	4-6 昆蟲觀察員 1 【戶外教育】	5-4 神奇魔法師 1 【人權教育】	第三單元熱與火的危機 第一課小心灼燙傷 1 【安全教育】	第五單元跑跳過招大進擊 第三課友善對練 2
十五 12/03 | 12/09	第七冊第肆單元：海洋事件簿 第十課 海中的熱帶雨林 【環境教育】 【海洋教育】 【閱讀素養教育】	Lesson 3 – Theme Words, Pattern			nyux sqani sinsiy pcbaq biru		第八單元分數 4 【人權教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】	第三單元家鄉的作息、節慶與節日 第 1 課生活的作息 3 【家庭教育】 【多元文化教育】 【原住民族教育】	【活動 3-2】生活中的聲與光、【活動 1-1】燈泡亮了 3 【性別平等教育】 【人權教育】 【科技教育】 【能源教育】 【安全教育】	單元三服務心體驗 活動 1 生活中的志工 2	2-3 小小愛笛生 1 【環境教育】	4-7 分享的快樂 1 【人權教育】	5-4 神奇魔法師 1 【人權教育】	第三單元熱與火的危機 第二課防火安全檢查 1 【安全教育】	第六單元嬉游樂舞鈴 第一課舞動一身 2

									【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】							
十六 12/10 | 12/16	第七冊第肆單元：海洋事件簿 第十一課 美食島 【環境教育】 【海洋教育】	Lesson 3 – Practice, My Notes			nyux sqani hiya 句子練習		第八單元分數 4 【人權教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】	第三單元家鄉的作息、節慶與節日 第 1 課生活的作息 3 【家庭教育】 【多元文化教育】 【原住民族教育】	【活動 1-2】電路與開關 3 【人權教育】 【科技教育】 【能源教育】 【安全教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	單元三服務心體驗 活動 1 生活中的志工 2	2-3 小小愛笛生 1 【環境教育】	4-7 分享的快樂 1 【人權教育】	5-5 劇場禮儀小尖兵 1 【性別平等教育】	第三單元熱與火的危機 第二課防火安全檢查 1 【安全教育】	第六單元嬉游樂舞鈴 第一課舞動一身 2
十七 12/17 | 12/23	第七冊第肆單元：海洋事件簿 第十二課 寧靜的音樂會 【環境教育】 【海洋教育】	Lesson 4 – Theme Words, Pattern			複習課文評量		第九單元小數 4 【人權教育】 【環境教育】 【生涯規劃教育】	第三單元家鄉的作息、節慶與節日 第 2 課傳統的節慶 3 【品德教育】 【多元文化教育】 【原住民族教育】	【活動 2-1】電池的串聯和並聯 3 【人權教育】 【科技教育】 【能源教育】 【安全教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	單元三服務心體驗 活動 2 齊心服務去 2 【生涯規畫教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	6-1 一起準備遊行 1 【人權教育】	6-1 一起準備遊行 1 【人權教育】	6-1 一起準備遊行 1 【人權教育】	第三單元熱與火的危機 第二課防火安全檢查 1 【安全教育】	第六單元嬉游樂舞鈴 第一課舞動一身 2
十八 12/24 | 12/30	第七冊第肆單元：海洋事件簿 統整活動四 【閱讀素養教育】	Lesson 4 – Practice, Fun Facts			yaya maku 句子練習		第九單元小數 4 【人權教育】 【環境教育】 【生涯規劃教育】	第三單元家鄉的作息、節慶與節日 第 2 課傳統的節慶 3 【品德教育】 【多元文化教育】 【原住民族教育】	【活動 2-2】燈泡的串聯和並聯 3 【人權教育】 【科技教育】 【能源教育】 【安全教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	單元三服務心體驗 活動 2 齊心服務去 2 【生涯規畫教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	6-1 一起準備遊行 1 【人權教育】	6-1 一起準備遊行 1 【人權教育】	6-1 一起準備遊行 1 【人權教育】	第三單元熱與火的危機 第二課防火安全檢查 1 【安全教育】	第六單元嬉游樂舞鈴 第二課打水遊戲 2 【海洋教育】

十九 12/31 | 1/6	愛閱讀 愛閱讀二：一起去看海 【生命教育】 【家庭教育】 【閱讀素養教育】	Practice / Song / Phonics Fun			yaya maku 句子練習		第十單元統計圖 4 【人權教育】 【環境教育】 【生涯規劃教育】	第三單元家鄉的作息、節慶與節日 第 3 課現代的節日 3 【家庭教育】 【多元文化教育】 【國際教育】	【活動 3-1】認識小馬達 3 【人權教育】 【科技教育】 【能源教育】 【安全教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	單元三服務心體驗 活動 2 齊心服務去 2 【生涯規畫教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	6-1 一起準備遊行 1 【人權教育】	6-1 一起準備遊行 1 【人權教育】	6-1 一起準備遊行 1 【人權教育】	第三單元熱與火的危機 第三課火場應變 1	第六單元嬉游樂舞鈴 第二課打水遊戲 2 【海洋教育】
廿 1/7 | 1/13	第七冊第參、肆單元 複習週二 【品德教育】 【家庭教育】 【生命教育】 【海洋教育】 【閱讀素養教育】	**Phonics ❶❷❸❹❺ / Topic 2 / Review 2**			總複習		第十單元統計圖 4 【人權教育】 【環境教育】 【生涯規劃教育】	第三單元家鄉的作息、節慶與節日 第 3 課現代的節日 3 【家庭教育】 【多元文化教育】 【國際教育】	【活動 3-2】用電安全 3 【人權教育】 【科技教育】 【能源教育】 【安全教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	單元三服務心體驗 活動 3 社區服務樂 2 【生命教育】	6-1 一起準備遊行 1 【人權教育】 【國際教育】	6-1 一起準備遊行 1 【人權教育】 【國際教育】	6-1 一起準備遊行 1 【人權教育】 【國際教育】	第三單元熱與火的危機 第三課火場應變 1	第六單元嬉游樂舞鈴 第二課打水遊戲 2 【海洋教育】
廿一 1/14 | 1/20	第七冊第壹到肆單元 總複習 【品德教育】 【家庭教育】 【環境教育】 【戶外教育】 【海洋教育】 【閱讀素養教育】	期末複習/成果發表會			baq ku man		第十單元統計圖 4 【人權教育】 【環境教育】 【生涯規劃教育】	主題探究與實作單元 介紹家鄉有方法 3 【資訊教育】 【多元文化教育】 【閱讀素養教育】	【科學閱讀】 3 【閱讀素養教育】	單元三服務心體驗 活動 3 社區服務樂 2 【生命教育】	6-2 好戲上場 1 【人權教育】	6-2 好戲上場 1 【人權教育】	6-2 好戲上場 1 【人權教育】	第三單元熱與火的危機 第三課火場應變 1	第三單元熱與火的危機 第三課火場應變 1

桃園市復興區高義國民小學112學年度第二學期各領域教學進度總表【四年級】~~~十二年國教課程

週別 日期	領域學習課程-25 節/週														
	語文(7)						數學 (4)	社會 (3)	自然 科學 (3)	綜合 活動 (2)	藝術(3)			健康與體育(3)	
	國語文(5)	英語文(1)	(1) 本土語文 閩	客	原	新住民 語文					音樂 (1)	視覺 藝術 (1)	表演 藝術 (1)	健康 (1)	體育 (2)
一 02/11 | 02/17	第八冊第壹單元：與自然共處 第一課 稻間鴨 【環境教育】 【戶外教育】 【閱讀素養教育】 在地化課程-品桃園	Phonics ❶			lokah su ga? 問候語、唱遊練唱		第一單元多位數的乘與除 4 【人權教育】 【品德教育】	第一單元家鄉的產業 第 1 課家鄉的農、漁、牧業 3 【海洋教育】 【科技教育】 【資訊教育】 【生涯規劃教育】 在地化課程-品桃園	【活動 1-1】白天的景象、【活動 1-2】夜晚的景象、【活動 2-1】太陽和影子 3 【科技教育】 【資訊教育】 【安全教育】 【閱讀素養】 【戶外教育】	單元一文化你我他 活動 1 文化大觀園 2 在地化課程-品桃園	1-1 春之歌	3-1 房子追追追	5-1 影子開麥拉	第一單元迎向青春期 第一課相處萬花筒 1	第四單元球來球往 第一課桌球擊球趣 2
二 02/18 | 02/24	第八冊第壹單元：與自然共處 第二課 會呼吸的房子 【環境教育】 【能源教育】 【戶外教育】	Phonics ❷			lokah su ga? 問候語、唱遊練唱		第一單元多位數的乘與除 4 【人權教育】 【品德教育】	第一單元家鄉的產業 第 1 課家鄉的農、漁、牧業 3 【海洋教育】 【科技教育】 【資訊教育】 【生涯規劃教育】	【活動 2-1】太陽和影子、【活動 2-2】一天中太陽位置的變化 3 【科技教育】 【資訊教育】 【安全教育】 【閱讀素養】 【戶外教育】	單元一文化你我他 活動 1 文化大觀園 2	1-1 春之歌	3-2 房子的個性	5-1 影子開麥拉	第一單元迎向青春期 第一課相處萬花筒 1	第四單元球來球往 第一課桌球擊球趣 2
三 02/25 | 03/02	第八冊第壹單元：與自然共處 第三課 石虎兄妹 【環境教育】 【生命教育】 【閱讀素養教育】	Theme Page/ Story Time			ima lalu su? 唱遊方式		第二單元四邊形 4 【品德教育】	第一單元家鄉的產業 第 2 課家鄉的工業 3 【科技教育】 【資訊教育】 【生涯規劃教育】	【活動 2-2】一天中太陽位置的變化、【活動 3-1】我知道的月亮 3 【科技教育】 【資訊教育】 【安全教育】 【閱讀素養】 【戶外教育】	單元一文化你我他 活動 2 在地文化生活家 2 【人權教育】	1-1 春之歌	3-3 紙的遊戲場	5-2 光影特效師	第一單元迎向青春期 第一課相處萬花筒 1	第四單元球來球往 第二課籃球輕鬆玩 2 【人權教育】

四 03/03 | 03/09	第八冊第壹單元：與自然共處統整活動一 【閱讀素養教育】	Story Time			ttuliq cikay ha 句子練習 ima lalu su?		第二單元四邊形 4 【品德教育】	第一單元家鄉的產業 第 2 課家鄉的工業 3 【科技教育】 【資訊教育】 【生涯規劃教育】	【活動 3-2】月亮的位置改變了 3 【科技教育】 【資訊教育】 【安全教育】 【閱讀素養】 【戶外教育】	單元一文化你我他 活動 2 在地文化生活家 2 【人權教育】 在地化課程-品桃園	1-2 來歡唱	3-4 讓紙站起來	5-2 光影特效師	第一單元迎向青春期 第二課青春你我他 1	第四單元球來球往 第二課籃球輕鬆玩 2 【人權教育】
五 03/10 | 03/16	第八冊第貳單元：歡樂好時節 第四課 阿里棒棒 【海洋教育】 【原住民族教育】 【生命教育】	Lesson 1 – Theme Words, Pattern			baq gaga na laqi Tayal mung pung pongan		第三單元簡化計算 4 【人權教育】 【家庭教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】	第一單元家鄉的產業 第 3 課家鄉的服務業 3 【科技教育】 【資訊教育】 【生涯規劃教育】	【活動 3-3】月相變化 3 【科技教育】 【資訊教育】 【安全教育】 【閱讀素養】 【戶外教育】	單元一文化你我他 活動 3 文化推推推 2 在地化課程-品桃園	1-2 來歡唱	3-5 製造紙房子的工具材料	5-2 光影特效師	第一單元迎向青春期 第二課青春你我他 1	第四單元球來球往 第三課球球來襲 2
六 03/17 | 03/23	第八冊第貳單元：歡樂好時節 第五課 快樂兒童日 【閱讀素養教育】 【生涯規劃教育】 【多元文化教育】	Lesson 1 – Practice, My Notes			勇士製作		第三單元簡化計算 4 【人權教育】 【家庭教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】	第一單元家鄉的產業 第 3 課家鄉的服務業 3 【科技教育】 【資訊教育】 【生涯規劃教育】	【活動 1-1】大自然中水的移動、【活動 1-2】水在細縫中的流動 3 【性別平等教育】 【科技教育】 【閱讀素養】	單元一文化你我他 活動 3 文化推推推 2	1-2 來歡唱	3-6 房子的組合	5-3 影子博物館	第一單元迎向青春期 第二課青春你我他 1	第四單元球來球往 第四課攻閃交手 2
七 03/24 | 03/30	第八冊第貳單元：歡樂好時節 第六課 阿公的祕密 【環境教育】 【戶外教育】 【多元文化教育】	Lesson 2 – Theme Words, Pattern			歌謠 Baq gaga (pung ke yaba yaya)		第四單元周長與面積 4 【人權教育】 【品德教育】	第二單元家鄉的人口與交通 第 1 課家鄉人口的分布 3 【資訊教育】	【活動 1-2】水在細縫中的流動、【活動 1-3】生活中的毛細現象、【活動 2-1】虹吸現象的條件 3 【性別平等教育】 【科技教育】 【閱讀素養】	單元二工作放大鏡 活動 1 工作與我們 2 【家庭教育】	1-3 小小愛笛生	3-7 設計它的家	5-3 影子博物館	第一單元迎向青春期 第三課尊重與保護自我 1 【性別平等教育】	第五單元投擊奔極限 第一課傳接投擲趣 2

八 03/31 | 04/06	第八冊第貳單元：歡樂好時節 統整活動二 【閱讀素養教育】	Lesson 2 – Practice, Fun Facts			第二階 1-2 課文讀一讀		第四單元周長與面積 4 【人權教育】 【品德教育】	第二單元家鄉的人口與交通 第 1 課家鄉人口的分布 3 【資訊教育】	【活動 2-1】虹吸現象的條件、【活動 3-1】水平的現象 3 【性別平等教育】 【科技教育】 【閱讀素養】	單元二工作放大鏡 活動 1 工作與我們 2 【家庭教育】	1-3 小小愛笛生	3-7 設計它的家	5-4 紙影偶劇場	第一單元迎向青春期 第三課尊重與保護自我 1 【性別平等教育】	第五單元投擊奔極限 第一課傳接投擲趣 2
九 04/07 | 04/13	第八冊第貳單元：歡樂好時節 愛閱讀一：玫瑰書閱讀日 【資訊教育】 【閱讀素養教育】	Practice, Song, Phonics Fun			傳說故事 gaga		第五單元小數乘法 4 【品德教育】 【原住民族教育】	第二單元家鄉的人口與交通 第 2 課家鄉人口的變化 3 【防災教育】 【資訊教育】	【活動 3-2】奇妙的連通管 3 【性別平等教育】 【科技教育】 【閱讀素養】	單元二工作放大鏡 活動 2 工作小學堂 2	2-1 溫暖心甜蜜情	4-1 翻轉「視」界	5-4 紙影偶劇場	第二單元天然災害知多少 第一課天搖地動 1 【安全教育】	第五單元投擊奔極限 第一課傳接投擲趣 2
十 04/14 | 04/20	第八冊第壹、貳單元 複習週一 【環境教育】 【多元文化教育】 【閱讀素養教育】	**Phonics ❶❷ / Topic 1 / Review 1**			Mqwalax la 下雨了 課文練習		第五單元小數乘法 4 【品德教育】 【原住民族教育】	第二單元家鄉的人口與交通 第 2 課家鄉人口的變化 3 【防災教育】 【資訊教育】	【活動 3-3】連通管的生活應用 3 【性別平等教育】 【科技教育】 【閱讀素養】	單元二工作放大鏡 活動 2 工作小學堂 2	2-1 溫暖心甜蜜情	4-2 想像力超展開	5-4 紙影偶劇場	第二單元天然災害知多少 第一課天搖地動 1 【安全教育】	第五單元投擊奔極限 第一課傳接投擲趣 2
十一 04/21 | 04/27	第八冊第參單元：運動樂趣多 第七課 棒球英雄夢 【生命教育】 【家庭教育】 【戶外教育】	Phonics ❸❹			複習測驗		第六單元等值分數 4 【品德教育】	第二單元家鄉的人口與交通 第 3 課家鄉的運輸 3 【環境教育】 【科技教育】	【活動 1-1】常見的小動物、【活動 1-2】拜訪昆蟲 3 【性別平等教育】 【環境教育】 【科技教育】 【品德教育】 【生命教育】 【資訊教育】 【安全教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養】 【戶外教育】	單元二工作放大鏡 活動 2 工作小學堂 2	2-1 溫暖心甜蜜情	4-3 異想天開	5-4 紙影偶劇場	第二單元天然災害知多少 第二課小小救護員 1 【安全教育】	第五單元投擊奔極限 第二課耐力小鐵人 2 【安全教育】

十二 04/28 | 05/04	第八冊第參單元：運動樂趣多 第八課 夢幻全壘打 【品德教育】 【家庭教育】 【生命教育】	Phonics ❹❺			gong ru rgyax 河川與山嶽		第六單元等值分數 4 【品德教育】	第二單元家鄉的人口與交通 第 3 課家鄉的運輸 3 【環境教育】 【科技教育】	【活動 1-3】多樣的昆蟲 3 【環境教育】 【科技教育】 【品德教育】 【生命教育】 【資訊教育】 【安全教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養】 【戶外教育】	單元二工作放大鏡 活動 3 有你真好 2 【生涯規劃教育】	2-2 山野之歌	4-4 變大變小變變變	5-4 紙影偶劇場	第二單元天然災害知多少 第二課小小救護員 1 【安全教育】	第五單元投擊奔極限 第二課耐力小鐵人 2 【安全教育】
十三 05/05 | 05/11	第八冊第參單元：運動樂趣多 第九課 單車遊日月潭 【閱讀素養教育】	Theme Page / Story Time			yaya mu 圖畫、歌謠練習		第七單元數量規律 4 【品德教育】	第二單元家鄉的人口與交通 第 4 課訊息的傳遞 3 【人權教育】 【科技教育】 【資訊教育】	【活動 2-1】飼養昆蟲的準備、【活動 2-2】昆蟲日記 3 【環境教育】 【科技教育】 【品德教育】 【生命教育】 【資訊教育】 【安全教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養】 【戶外教育】	單元二工作放大鏡 活動 3 有你真好 2 【生涯規劃教育】	2-2 山野之歌	4-5 移花接木創新意	5-4 紙影偶劇場	第二單元天然災害知多少 第三課颱風來襲 1 【安全教育】	第五單元投擊奔極限 第三課友善攻防術 2
十四 05/12 | 05/18	第八冊第參單元：運動樂趣多 統整活動三 【閱讀素養教育】	Lesson 3 – Theme Words, Pattern			泰雅圖騰-祖靈眼睛製作		第七單元數量規律 4 【品德教育】	第三單元家鄉風情畫 第 1 課家鄉的風貌 3 【原住民族教育】 【多元文化教育】 【戶外教育】	【活動 2-3】昆蟲的成長與變化、【活動 3-1】小昆蟲大影響 3 【環境教育】 【科技教育】 【品德教育】 【生命教育】 【資訊教育】 【安全教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養】	單元三讓生活充滿美 活動 1 美，無所不在 2	2-2 山野之歌	4-5 移花接木創新意	5-4 紙影偶劇場	第二單元天然災害知多少 第三課颱風來襲 1 【安全教育】	第五單元投擊奔極限 第三課友善攻防術 2

									【戶外教育】						
十五 05/19 ｜ 05/25	第八冊第肆單元：好讀故事館 第十課 孫悟空三借芭蕉扇 【生命教育】 【閱讀素養教育】	Lesson 3 – Practice, My Notes			第二階 1-2 課文讀一讀		第八單元概數 4 【家庭教育】 【品德教育】 【閱讀素養教育】	第三單元家鄉風情畫 第 1 課家鄉的風貌 3 【原住民族教育】 【多元文化教育】 【戶外教育】	【活動 1-1】我們需要能量、【活動 1-2】不同形式的能量 3 【環境教育】 【海洋教育】 【科技教育】 【能源教育】 【生命教育】 【法治教育】 【安全教育】 【防災教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養】 【戶外教育】 【國際教育】	單元三讓生活充滿美 活動 1 美，無所不在 2	2-3 小小愛笛生	4-6 乾坤大挪移	5-4 紙影偶劇場	第三單元健康方程式 第一課呼吸系統 1	第六單元箱木跳跳隨花舞 第一課跳箱平衡木 2
十六 05/26 ｜ 06/01	第八冊第肆單元：好讀故事館 第十一課 最後一片葉子 【原住民族教育】 【多元文化教育】	Lesson 4 – Theme Words, Pattern			歌謠練習		第八單元概數 4 【家庭教育】 【品德教育】 【閱讀素養教育】	第三單元家鄉風情畫 第 2 課家鄉的特產 3 【環境教育】 【多元文化教育】	【活動 1-3】生活中的能源、【活動 2-1】自然資源 3 【環境教育】 【海洋教育】 【科技教育】 【能源教育】 【生命教育】 【法治教育】 【安全教育】 【防災教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養】 【戶外教育】 【國際教育】	單元三讓生活充滿美 活動 2 美，探索發現 2 【人權教育】	2-3 小小愛笛生	4-6 乾坤大挪移	5-4 紙影偶劇場	第三單元健康方程式 第一課呼吸系統 1	第六單元箱木跳跳隨花舞 第一課跳箱平衡木 2

十七 06/02 | 06/08	第八冊第肆單元：好讀故事館 第十二課 閱讀課 【多元文化教育】	Dragon Boat Festival			rangi maku 歌謠練習		第九單元時間的計算 4 【人權教育】 【環境教育】	第三單元家鄉風情畫 第 2 課家鄉的特產 3 【環境教育】 【多元文化教育】	【活動 2-1】自然資源、【活動 2-2】自然資源的運用 3 【環境教育】 【海洋教育】 【科技教育】 【能源教育】 【生命教育】 【法治教育】 【安全教育】 【防災教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養】 【戶外教育】 【國際教育】	單元三讓生活充滿美 活動 2 美，探索發現 2 【人權教育】	6-1 暖心小劇場	6-1 暖心小劇場	6-1 暖心小劇場	第三單元健康方程式 第二課肺炎防疫通 1	第六單元箱木跳跳隨花舞 第二課線條愛跳舞 2
十八 06/09 | 06/15	第八冊第肆單元：好讀故事館 統整活動四 【閱讀素養教育】	Lesson 4 – Practice, Fun Facts			複習課程 1-2階		第九單元時間的計算 4 【人權教育】 【環境教育】	第三單元家鄉風情畫 第 3 課愛我家鄉 3 【環境教育】 【戶外教育】 在地化課程-品桃園	【活動 2-2】自然資源的運用、【活動 3-1】開發及應用自然資源的影響 3 【環境教育】 【海洋教育】 【科技教育】 【能源教育】 【生命教育】 【法治教育】 【安全教育】 【防災教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養】 【戶外教育】 【國際教育】	單元三讓生活充滿美 活動 2 美，探索發現 2 【人權教育】	6-1 暖心小劇場	6-1 暖心小劇場	6-1 暖心小劇場	第三單元健康方程式 第二課肺炎防疫通 1	第六單元箱木跳跳隨花舞 第二課線條愛跳舞 2

十九 06/16 | 06/22	第八冊第肆單元：好讀故事館 愛閱讀二：拔一條河 【品德教育】 【生命教育】 【閱讀素養教育】	Practice, Song, Phonics Fun			複習課程 1-2階		第十單元立方公分 4 【科技教育】 【品德教育】	第三單元家鄉風情畫 第3課愛我家鄉 3 【環境教育】 【戶外教育】	【活動3-2】環保行動 3 【環境教育】 【海洋教育】 【科技教育】 【能源教育】 【生命教育】 【法治教育】 【安全教育】 【防災教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養】 【戶外教育】 【國際教育】	單元三讓生活充滿美 活動3美，改變生活 2	6-2「花」現美好的禮物	6-2「花」現美好的禮物	6-2「花」現美好的禮物	第三單元健康方程式 第三課就醫好習慣 1	第六單元箱木跳跳隨花舞 第三課花之舞 2
廿 06/23 | 06/29	第八冊第參、肆單元 複習週二 【家庭教育】 【多元文化教育】 【品德教育】 【閱讀素養教育】	**Phonics ❶❷❸❹❺ / Topic 2 / Review 2**			總測驗		第十單元立方公分 4 【科技教育】 【品德教育】	主題探究與實作 家鄉的徽章 3 【資訊教育】	【科學閱讀】 3 【閱讀素養】	單元三讓生活充滿美 活動3美，改變生活 2	6-3 傳遞感恩心	6-3 傳遞感恩心	6-3 傳遞感恩心	第三單元健康方程式 第三課就醫好習慣 1	第六單元箱木跳跳隨花舞 第三課花之舞 2

桃園市復興區高義國民小學112學年度第一學期各領域教學進度總表【五年級】~~~十二年國教課程

週別 日期	領域學習課程-26 節/週														
	語文(8)						數學 (4)	社會 (3)	自然 科學 (3)	綜合 活動 (2)	藝術(3)			健康與體育(3)	
	國語文(5)	英語文(2)	(1)								音樂 (1)	視覺 藝術 (1)	表演 藝術 (1)	健康 (1)	體育 (2)
			本土語文			新住民 語文									
			閩	客	原										
一 08/30 | 09/02	第九冊第壹單元：當我們同在一起 第一課你我之間 【人權教育】 【性別平等教育】 【品德教育】	Starter Unit			第一階 生字練習		第一單元多位小數與加減 4 【人權教育】 【品德教育】	第一單元臺灣我的家 第 1 課我們生活的臺灣 3 【海洋教育】 【國際教育】 【資訊教育】 在地化課程-賞桃園	【活動 1-1】動物的覓食、【活動 1-2】動物適應環境的策略 3 【性別平等教育】 【人權教育】 【環境教育】 【科技教育】 【品德教育】 【法治教育】 【資訊教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	單元一化解危機總動員 活動 1 潛藏危機放大鏡 2 【環境教育】 【安全教育】	1-1 真善美的旋律 1 【人權教育】 【國際教育】 【品德教育】 【多元文化教育】	3-1 繽紛的慶典 1 【人權教育】 【國際教育】 【品德教育】 【多元文化教育】	5-1 雙手的進擊 1 【人權教育】 【國際教育】 【品德教育】 【多元文化教育】	第一單元健康樂活我當家 第一課疾病不要來 1	第四單元擊球特攻隊 第一課排球高手 2
二 09/03 | 09/08	第九冊第壹單元：當我們同在一起 第二課風起，大家都在 【人權教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】	Unit 1 You Are the Apple of My Eye			第二階 生字練習		第一單元多位小數與加減 4 【人權教育】 【品德教育】	第一單元臺灣我的家 第 1 課我們生活的臺灣 3 【海洋教育】 【國際教育】 【資訊教育】 在地化課程-賞桃園	【活動 1-2】動物適應環境的策略、【活動 1-3】動物自我保護的方法 3 【性別平等教育】 【人權教育】 【環境教育】 【科技教育】 【品德教育】 【法治教育】 【資訊教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	單元一化解危機總動員 活動 1 潛藏危機放大鏡 2 【環境教育】 【安全教育】	1-1 真善美的旋律 1 【人權教育】 【國際教育】 【品德教育】 【多元文化教育】	3-2 繽紛的慶典 1 【人權教育】 【國際教育】 【品德教育】 【多元文化教育】	5-1 雙手的進擊 1 【人權教育】 【國際教育】 【品德教育】 【多元文化教育】	第一單元健康樂活我當家 第一課疾病不要來 1	第四單元擊球特攻隊 第一課排球高手 2

三 09/10 ｜ 09/16	第九冊第壹單元：當我們同在一起 第三課廉頗與藺相如 【國際教育】 【多元文化教育】 【生命教育】	Unit 1 You Are the Apple of My Eye			老師說 學生 練習聽		第二單元因數與公因數 4 【人權教育】 【安全教育】	第一單元臺灣我的家 第 2 課有規範的社會 3 【人權教育】 【品德教育】 【多元文化教育】 在地化課程-賞桃園	【活動 2-1】動物如何互相溝通、【活動 2-2】動物如何分工合作 3 【性別平等教育】 【人權教育】 【環境教育】 【科技教育】 【品德教育】 【法治教育】 【資訊教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	單元一化解危機總動員 活動 2 辨識危機小撇步 2 【環境教育】 【安全教育】	1-1 真善美的旋律 1 【人權教育】 【品德教育】 【國際教育】	3-2 色彩搜查隊 1 【人權教育】 【品德教育】 【國際教育】	5-2 手偶合體來表演 1 【人權教育】 【品德教育】 【國際教育】	第一單元健康樂活我當家 第一課疾病不要來 1	第四單元擊球特攻隊 第二課樂棒攻守樂趣多 2 【品德教育】
四 09/17 ｜ 09/23	第九冊第壹單元：當我們同在一起 統整活動一 【閱讀素養教育】	Unit 1 You Are the Apple of My Eye			學生說給 老師聽		第二單元因數與公因數 4 【人權教育】 【安全教育】	第一單元臺灣我的家 第 2 課有規範的社會 3 【人權教育】 【品德教育】 【多元文化教育】 在地化課程-賞桃園	【活動 3-1】動物的繁殖、【活動 3-2】代代相傳 3 【性別平等教育】 【人權教育】 【環境教育】 【科技教育】 【品德教育】 【法治教育】 【資訊教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	單元一化解危機總動員 活動 2 辨識危機小撇步 2 【環境教育】 【安全教育】	1-2 藝術的瑰寶 1 【人權教育】 【品德教育】	3-3 給點顏色瞧瞧 1 【人權教育】 【品德教育】	5-2 手偶合體來表演 1 【人權教育】 【品德教育】	第一單元健康樂活我當家 第一課疾病不要來 1	第四單元擊球特攻隊 第二課樂棒攻守樂趣多 2 【品德教育】
五 09/24 ｜ 09/30	第九冊第貳單元：生活大小事 第四課來場快樂的桌遊 【品德教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	Unit 2 This Is My Cup of Tea			師生聽說練習 複習-老師說母語學生回答語意		第三單元倍數與公倍數 4 【人權教育】 【安全教育】	第一單元臺灣我的家 第 3 課法律你我他 3 【法治教育】 【資訊教育】 【多元文化教育】	【活動 3-3】我是動物研究員、【活動 1-1】各種樂器的聲音 3 【性別平等教育】 【人權教育】 【環境教育】 【科技教育】 【品德教育】	單元一化解危機總動員 活動 3 化解危機即轉機 2 【環境教育】 【防災教育】	1-2 藝術的瑰寶 1 【人權教育】 【品德教育】	3-4 藝術家的法寶 1 【人權教育】 【品德教育】	5-2 手偶合體來表演 1 【人權教育】 【品德教育】	第一單元健康樂活我當家 第一課疾病不要來 1	第四單元擊球特攻隊 第二課樂棒攻守樂趣多 2 【品德教育】

								【法治教育】 【生命教育】 【資訊教育】 【安全教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】		】	】	】		
六 10/01 | 10/07	第九冊第貳單元：生活大小事 第五課超級英雄 【家庭教育】 【資訊教育】 【閱讀素養教育】	Unit 2 This Is My Cup of Tea			師生聽說練習 複習-老師說母語學生回答語意		第三單元倍數與公倍數 4 【人權教育】 【安全教育】	第一單元臺灣我的家 第 3 課法律你我他 3 【法治教育】 【資訊教育】 【多元文化教育】	【活動 1-2】樂器的構造與發聲、【活動 1-3】音箱的功用 3 【性別平等教育】 【人權教育】 【科技教育】 【生命教育】 【法治教育】 【資訊教育】 【安全教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	單元一化解危機總動員 活動 3 化解危機即轉機 2 【環境教育】 【防災教育】	1-2 藝術的瑰寶 1 【人權教育】【品德教育】	3-4 藝術家的法寶 1 【人權教育】【品德教育】	5-2 手偶合體來表演 1 【人權教育】【品德教育】	第一單元健康樂活我當家 第一課疾病不要來 1	第五單元跑跳武動秀 第一課身體管理員 2 【安全教育】
七 10/08 | 10/14	第九冊第貳單元：生活大小事 第六課世足賽的贏家 【科技教育】 【生命教育】 【閱讀素養教育】	Unit 2 This Is My Cup of Tea			okah su ga? ima lalu su?		第四單元擴分、約分與通分 4 【品德教育】	第二單元臺灣的自然風情 第 1 課氣候與生活 3 【環境教育】 【資訊教育】 【防災教育】	【活動 1-3】音箱的功用、【活動 2-1】樂音與噪音 3 【性別平等教育】 【人權教育】 【科技教育】 【生命教育】 【法治教育】 【資訊教育】 【安全教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	單元一化解危機總動員 活動 3 化解危機即轉機 2 【環境教育】 【防災教育】	1-3 小小愛笛生 1 【人權教育】【品德教育】	3-5 小小室內設計師 1 【人權教育】【品德教育】	5-3 掌中戲真有趣 1 【人權教育】【品德教育】	第一單元健康樂活我當家 第二課視力口腔檢查站 1	第五單元跑跳武動秀 第一課身體管理員 2 【安全教育】

八 10/15 | 10/21	第九冊第貳單元：生活大小事統整活動二 【閱讀素養教育】	Unit 2 This Is My Cup of Tea			lokah su ga? ima lalu su?		第四單元擴分、約分與通分 4 【品德教育】	第二單元臺灣的自然風情 第 1 課氣候與生活 3 【環境教育】 【資訊教育】 【防災教育】	【活動 2-2】自製樂器、【活動 3-1】光的折射 3 【性別平等教育】 【人權教育】 【科技教育】 【生命教育】 【法治教育】 【資訊教育】 【安全教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	單元二悅己納人活動 1 特質停看聽 2 【人權教育】	1-3 小小愛笛生 1 【人權教育】【品德教育】	3-5 小小室內設計師 1 【人權教育】【品德教育】	5-3 掌中戲真有趣 1 【人權教育】【品德教育】	第一單元健康樂活我當家 第二課視力口腔檢查站 1	第五單元跑跳武動秀 第二課跑跳無阻 2
九 10/22 | 10/28	第九冊享閱讀一煙會說話 【原住民族教育】 【生命教育】 【閱讀素養教育】 在地化課程-賞桃園	Review 1			句子練習		第五單元多邊形與扇形 4 【人權教育】 【安全教育】	第二單元臺灣的自然風情 第 2 課河川與生活 3 【環境教育】 【資訊教育】	【活動 3-1】光的折射、【活動 3-2】好用的放大鏡 3 【性別平等教育】 【人權教育】 【科技教育】 【生命教育】 【法治教育】 【資訊教育】 【安全教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	單元二悅己納人活動 1 特質停看聽 2 【人權教育】	2-1 山海風情 1 【多元文化教育】【人權教育】【戶外教育】【品德教育】	4-1 上看、下看大不同 1 【多元文化教育】【人權教育】【戶外教育】【品德教育】	5-3 掌中戲真有趣 1 【多元文化教育】【人權教育】【品德教育】	第一單元健康樂活我當家 第二課視力口腔檢查站 1	第五單元跑跳武動秀 第二課跑跳無阻 2
十 10/29 | 11/04	第九冊第壹、貳單元 複習週一 【人權教育】 【品德教育】 【閱讀素養教育】	Review 1			期中評量		第五單元多邊形與扇形 4 【人權教育】 【安全教育】	第二單元臺灣的自然風情 第 2 課河川與生活 3 【環境教育】 【資訊教育】	【活動 3-3】美麗的色光 3 【性別平等教育】 【人權教育】 【科技教育】 【生命教育】 【法治教育】 【資訊教育】 【安全教育】 【生涯規劃教	單元二悅己納人活動 2 你我都特別 2 【人權教育】	2-1 山海風情、 1 【多元文化教育】【人權教育】【戶外教育】【	4-2 移動的視角 1 【多元文化教育】【人權教育】【戶外教育】【	5-3 掌中戲真有趣 1 【多元文化教育】【人權教育】【品德	第一單元健康樂活我當家 第二課視力口腔檢查站 1	第五單元跑跳武動秀 第二課跑跳無阻 2

									育】 【閱讀素養教育】		品德教育】	品德教育】	教育】		
十一 11/05 ｜ 11/11	第九冊第參單元：山的樂章 第七課美景閒情｜｜詩兩首 【環境教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	Unit 3 It’s Not My Day!			句子練習		第六單元異分母分數的加減 4 【環境教育】 【家庭教育】	第三單元走過臺灣 第 1 課看見臺灣的山海 3 【環境教育】 【海洋教育】 【資訊教育】	【活動 1-1】燃燒需要空氣 3 【性別平等教育】 【科技教育】 【資訊教育】 【安全教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	單元二悅己納人活動 2 你我都特別 2 【人權教育】	2-1 山海風情、 1 【多元文化教育】 【人權教育】 【戶外教育】 【品德教育】	4-3 透視的魔法 1 【多元文化教育】 【人權教育】 【戶外教育】 【品德教育】	5-3 掌中戲真有趣 1 【多元文化教育】 【人權教育】 【品德教育】	第二單元做自己愛自己 第一課不要被引誘 1 【資訊教育】 【法治教育】	第五單元跑跳武動秀 第三課小套路輕鬆學 2
十二 11/12 ｜ 11/18	第九冊第參單元：山的樂章 第八課與山為鄰 【環境教育】 【生命教育】 【閱讀素養教育】	Unit 3 It’s Not My Day!			看圖練習說說看		第六單元異分母分數的加減 4 【環境教育】 【家庭教育】	第三單元走過臺灣 第 1 課看見臺灣的山海 3 【環境教育】 【海洋教育】 【資訊教育】	【活動 1-2】氧氣與燃燒的關係 3 【性別平等教育】 【科技教育】 【資訊教育】 【安全教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	單元二悅己納人活動 3 我們都很棒 2 【人權教育】	2-2 慶讚生活 1 【多元文化教育】 【人權教育】 【戶外教育】 【品德教育】	4-4 跟著藝術家去旅行 1 【多元文化教育】 【人權教育】 【戶外教育】 【品德教育】	5-3 掌中戲真有趣 1 【多元文化教育】 【人權教育】 【品德教育】	第二單元做自己愛自己 第二課全力反毒 1 【資訊教育】	第五單元跑跳武動秀 第三課小套路輕鬆學 2

十三 11/19 ｜ 11/25	第九冊第參單元：山的樂章 第九課窗邊的鳴聲 【環境教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	Unit 3 It’s Not My Day!			看圖練習說說看		第七單元線對稱圖形 4 【人權教育】 【品德教育】	第三單元走過臺灣 第 2 課看見史前臺灣 3 【原住民教育】 【多元文化教育】 【資訊教育】	【活動 2-1】燃燒的條件、【活動 2-2】火災預防與滅火 3 【性別平等教育】 【科技教育】 【資訊教育】 【安全教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	單元二悅己納人 活動 3 我們都很棒 2 【人權教育】	2-2 慶讚生活 1 【多元文化教育】 【人權教育】 【戶外教育】 【品德教育】	4-4 跟著藝術家去旅行 1 【多元文化教育】 【人權教育】 【戶外教育】 【品德教育】	5-3 掌中戲真有趣 1 【多元文化教育】 【人權教育】 【品德教育】	第二單元做自己愛自己 第二課全力反毒 1 【資訊教育】	第五單元跑跳武動秀 第三課小套路輕鬆學 2
十四 11/26 ｜ 12/02	第九冊第參單元：山的樂章 統整活動三 【閱讀素養教育】	Unit 4 They’re like Two Peas in a Pod			hozil maku sami ga kneril		第七單元線對稱圖形 4 【人權教育】 【品德教育】	第三單元走過臺灣 第 2 課看見史前臺灣 3 【原住民教育】 【多元文化教育】 【資訊教育】	【活動 2-2】火災預防與滅火、【活動 3-1】生鏽的原因 3 【性別平等教育】 【科技教育】 【資訊教育】 【安全教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	單元二悅己納人 活動 3 我們都很棒 2 【人權教育】	2-2 慶讚生活 1 【多元文化教育】 【人權教育】 【戶外教育】 【品德教育】	4-5 取景變化多 1 【多元文化教育】 【人權教育】 【戶外教育】 【品德教育】	5-3 掌中戲真有趣 1 【多元文化教育】 【人權教育】 【品德教育】	第二單元做自己愛自己 第二課全力反毒 1 【資訊教育】	第五單元跑跳武動秀 第三課小套路輕鬆學 2
十五 12/03 ｜ 12/09	第九冊第肆單元：平凡中的特別 第十課敏銳觀察 【生命教育】 【閱讀素養教育】	Unit 4 They’re like Two Peas in a Pod			hozil maku sami ga kneril		第八單元整數四則運算 4 【環境教育】 【家庭教育】 【品德教育】 【戶外教育】	第四單元世界發現臺灣 第 1 課臺灣的重要 3 【海洋教育】 【國際教育】 【資訊教育】 在地化課程-	【活動 3-1】生鏽的原因、【活動 3-2】防鏽的方法、【活動 1-1】一天中太陽位置的變化 3 【性別平等教育】 【環境教育】 【科技教育】	單元三我懂你的心 活動 1 相互尊重 2 【性別平等教育】	2-3 小小愛笛生 1 【多元文化教育】 【人權教	4-6 換場說故事 1 【多元文化教育】 【人權教育】 【品	5-3 掌中戲真有趣 1 【多元文化教育】 【人權教育】 【品	第二單元做自己愛自己 第三課獨特的我 1 【性別平等教育】 【生涯規劃教育	第六單元自在動起來 第一課逗陣來跳繩 2

								賞桃園	【資訊教育】 【多元文化教育】 【安全教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】 【國際教育】		育】	德教育】	德教育】		
十六 12/10 ｜ 12/16	第九冊第肆單元：平凡中的特別 第十一課你一定會聽見的 【環境教育】 【生命教育】 【閱讀素養教育】	Unit 4 They’re like Two Peas in a Pod			hozil maku sami ga kneril		第八單元整數四則運算 4 【環境教育】 【家庭教育】 【品德教育】 【戶外教育】	第四單元世界發現臺灣 第 1 課臺灣的重要 3 【海洋教育】 【國際教育】 【資訊教育】 在地化課程-賞桃園	【活動 1-1】一天中太陽位置的變化、【活動 1-2】晝夜長短和太陽位置的關係 3 【環境教育】 【科技教育】 【資訊教育】 【多元文化教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】 【國際教育】	單元三我懂你的心 活動 1 相互尊重 2 【性別平等教育】	2-3 小小愛笛生 1 【多元文化教育】【人權教育】	4-6 換場說故事 1 【多元文化教育】【人權教育】【品德教育】	5-3 掌中戲真有趣 1 【多元文化教育】【人權教育】【品德教育】	第二單元做自己愛自己 第三課獨特的我 1 【性別平等教育】【生涯規劃教育】	第六單元自在動起來 第一課逗陣來跳繩 2
十七 12/17 ｜ 12/23	第九冊第肆單元：平凡中的特別 第十二課藍色連身裙 【環境教育】 【生命教育】 【閱讀素養教育】	Unit 4 They’re like Two Peas in a Pod			句子練習		第九單元面積 4 【品德教育】 【生涯規劃教育】	第四單元世界發現臺灣 第 2 課海上來的紅毛人 3 【海洋教育】 【多元文化教育】 【國際教育】 【資訊教育】	【活動 1-2】晝夜長短和太陽位置的關係、【活動 2-1】太陽是恆星 3 【環境教育】 【科技教育】 【資訊教育】 【多元文化教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】 【國際教育】	單元三我懂你的心 活動 1 相互尊重 2 【性別平等教育】	6-1 用物品說故事 1 【多元文化教育】【人權教育】	6-1 用物品說故事 1 【多元文化教育】【人權教育】	6-1 用物品說故事 1 【多元文化教育】【人權教育】	第三單元安全新生活 第一課校園事故傷害 1 【安全教育】	第六單元自在動起來 第二課划手前進 2 【海洋教育】

十八 12/24 ｜ 12/30	第九冊第肆單元：平凡中的特別 統整活動四 【閱讀素養教育】	Review 2			句子練習		第九單元面積 4 【品德教育】 【生涯規劃教育】	第四單元世界發現臺灣 第 2 課海上來的紅毛人 3 【海洋教育】 【多元文化教育】 【國際教育】 【資訊教育】	【活動 2-2】太陽系的組成、【活動 3-1】星星與星座 3 【環境教育】 【科技教育】 【資訊教育】 【多元文化教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】 【國際教育】	單元三我懂你的心 活動 2 用心經營 2 【性別平等教育】	6-1 用物品說故事 6-2 說個故事真有趣 1 【多元文化教育】 【人權教育】	6-1 用物品說故事 6-2 說個故事真有趣 1 【多元文化教育】 【人權教育】	6-1 用物品說故事 6-2 說個故事真有趣 1 【多元文化教育】 【人權教育】	第三單元安全新生活 第一課校園事故傷害 1 【安全教育】	第六單元自在動起來 第二課划手前進 2 【海洋教育】
十九 12/31 ｜ 1/6	第九冊享閱讀二 馬祖藍眼淚｜｜夜空下的藍色精靈 【資訊教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】 在地化課程-賞桃園	Review 2			看圖練習		第十單元柱體、錐體和球 4 【人權教育】 【環境教育】 【品德教育】	第四單元世界發現臺灣 第 3 課鄭氏家族在臺灣 3 【海洋教育】 【多元文化教育】 【國際教育】 【資訊教育】	【活動 3-1】星星與星座、【活動 3-2】四季的星空 3 【環境教育】 【科技教育】 【資訊教育】 【多元文化教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】 【國際教育】	單元三我懂你的心 活動 2 用心經營 2 【性別平等教育】	6-2 說個故事真有趣 1 【多元文化教育】 【人權教育】	6-2 說個故事真有趣 1 【多元文化教育】 【人權教育】	6-2 說個故事真有趣 1 【多元文化教育】 【人權教育】	第三單元安全新生活 第二課騎車乘車保平安 1 【安全教育】	第六單元自在動起來 第二課划手前進 2 【海洋教育】
廿 1/7 ｜ 1/13	第九冊第參、肆單元 複習週二 【環境教育】 【閱讀素養教育】 【生命教育】	Final Review			總複習		第十單元柱體、錐體和球 4 【人權教育】 【環境教育】 【品德教育】	第四單元世界發現臺灣 第 3 課鄭氏家族在臺灣 3 【海洋教育】 【多元文化教育】 【國際教育】 【資訊教育】	【活動 3-3】認識北極星 3 【環境教育】 【科技教育】 【資訊教育】 【多元文化教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】 【國際教育】	單元三我懂你的心 活動 2 用心經營 2 【性別平等教育】	6-2 說個故事真有趣 6-3 音樂裡的故事 1 【多元文化教育】 【人權教育】	6-2 說個故事真有趣 6-3 音樂裡的故事 1 【多元文化教育】 【人權教育】	6-2 說個故事真有趣 6-3 音樂裡的故事 1 【多元文化教育】 【人權教育】	第三單元安全新生活 第二課騎車乘車保平安 1 【安全教育】	第六單元自在動起來 第三課快樂動動趣 2

											】	】	】			
廿一 1/14 | 1/20	第九冊第壹、貳、參、肆單元總複習 【閱讀素養教育】	Culture: Food Festivals			評量		第十單元柱體、錐體和球 4 【人權教育】 【環境教育】 【品德教育】	主題探究與實作單元 臺灣最美的風景 3 【戶外教育】 【資訊教育】	【科學閱讀】 3 【閱讀素養教育】	單元三我懂你的心 活動 2 用心經營 2 【性別平等教育】	6-3 音樂裡的故事 1 【多元文化教育】 【人權教育】	6-3 音樂裡的故事 1 【多元文化教育】 【人權教育】	6-3 音樂裡的故事 1 【多元文化教育】 【人權教育】	第三單元安全新生活 第二課騎車乘車保平安 1 【安全教育】	第六單元自在動起來 第三課快樂動動趣 2

桃園市復興區高義國民小學112學年度第二學期各領域教學進度總表【五年級】~~~十二年國教課程

週別 日期	領域學習課程-26 節/週														
	語文(8)						數學 (4)	社會 (3)	自然 科學 (3)	綜合 活動 (2)	藝術(3)			健康與體育(3)	
	國語文(5)	英語文(2)	(1) 本土語文 閩	客	原	新住民 語文					音樂 (1)	視覺 藝術 (1)	表演 藝術 (1)	健康 (1)	體育 (2)
一 02/11 | 02/17	第十冊第壹單元：旅人筆記 第一課鵝鑾鼻詩 【海洋教育】 【環境教育】 【生命教育】	Starter Unit			看圖練習		第一單元多位小數與加減 4 【人權教育】 【品德教育】	第一單元臺灣我的家 第1課我們生活的臺灣 3 【海洋教育】 【國際教育】 【資訊教育】 在地化課程-賞桃園	【活動1-1】動物的覓食、【活動1-2】動物適應環境的策略 3 【性別平等教育】 【人權教育】 【環境教育】 【科技教育】 【品德教育】 【法治教育】 【資訊教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	單元一化解危機總動員 活動1潛藏危機放大鏡 2 【環境教育】 【安全教育】	1-1真善美的旋律 1 【人權教育】 【國際教育】 【品德教育】 【多元文化教育】	3-1繽紛的慶典 1 【人權教育】 【國際教育】 【品德教育】 【多元文化教育】	5-1雙手的進擊 1 【人權教育】 【國際教育】 【品德教育】 【多元文化教育】	第一單元健康樂活我當家 第一課疾病不要來 1	第四單元擊球特攻隊 第一課排球高手 2
二 02/18 | 02/24	第十冊第壹單元：旅人筆記 第二課山與海的交響樂 一東海岸鐵道 【環境教育】 【戶外教育】 【閱讀素養教育】 在地化課程-賞桃園	Unit 1 It's a Piece of Cake			看圖練習		第一單元多位小數與加減 4 【人權教育】 【品德教育】	第一單元臺灣我的家 第1課我們生活的臺灣 3 【海洋教育】 【國際教育】 【資訊教育】 在地化課程-賞桃園	【活動1-2】動物適應環境的策略、【活動1-3】動物自我保護的方法 3 【性別平等教育】 【人權教育】 【環境教育】 【科技教育】 【品德教育】 【法治教育】 【資訊教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	單元一化解危機總動員 活動1潛藏危機放大鏡 2 【環境教育】 【安全教育】	1-1真善美的旋律 1 【人權教育】 【國際教育】 【品德教育】 【多元文化教育】	3-2繽紛的慶典 1 【人權教育】 【國際教育】 【品德教育】 【多元文化教育】	5-1雙手的進擊 1 【人權教育】 【國際教育】 【品德教育】 【多元文化教育】	第一單元健康樂活我當家 第一課疾病不要來 1	第四單元擊球特攻隊 第一課排球高手 2

三 02/25 ｜ 03/02	第十冊第壹單元：旅人筆記 第三課我眼中的東方之最 【戶外教育】 【生命教育】 【國際教育】	Unit 1 It's a Piece of Cake			kuzinga laqi Tayal		第二單元因數與公因數 4 【人權教育】 【安全教育】	第一單元臺灣我的家 第 2 課有規範的社會 3 【人權教育】 【品德教育】 【多元文化教育】	【活動 2-1】動物如何互相溝通、【活動 2-2】動物如何分工合作 3 【性別平等教育】 【人權教育】 【環境教育】 【科技教育】 【品德教育】 【法治教育】 【資訊教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	單元一化解危機總動員 活動 2 辨識危機小撇步 2 【環境教育】 【安全教育】	1-1 真善美的旋律 1 【人權教育】 【品德教育】 【國際教育】	3-2 色彩搜查隊 1 【人權教育】 【品德教育】 【國際教育】	5-2 手偶合體來表演 1 【人權教育】 【品德教育】 【國際教育】	第一單元健康樂活我當家 第一課疾病不要來 1	第四單元擊球特攻隊 第二課樂棒攻守樂趣多 2 【品德教育】
四 03/03 ｜ 03/09	第十冊第壹單元：旅人筆記 統整活動一 【閱讀素養教育】	Unit 1 It's a Piece of Cake			kuzinga laqi Tayal		第二單元因數與公因數 4 【人權教育】 【安全教育】	第一單元臺灣我的家 第 2 課有規範的社會 3 【人權教育】 【品德教育】 【多元文化教育】 在地化課程-賞桃園	【活動 3-1】動物的繁殖、【活動 3-2】代代相傳 3 【性別平等教育】 【人權教育】 【環境教育】 【科技教育】 【品德教育】 【法治教育】 【資訊教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	單元一化解危機總動員 活動 2 辨識危機小撇步 2 【環境教育】 【安全教育】	1-2 藝術的瑰寶 1 【人權教育】 【品德教育】	3-3 給點顏色瞧瞧 1 【人權教育】 【品德教育】	5-2 手偶合體來表演 1 【人權教育】 【品德教育】	第一單元健康樂活我當家 第一課疾病不要來 1	第四單元擊球特攻隊 第二課樂棒攻守樂趣多 2 【品德教育】
五 03/10 ｜ 03/16	第十冊第貳單元：與愛相遇 第四課滿修女採訪記 【品德教育】 【生命教育】 【閱讀素養教育】	Unit 2 We're in the Same Boat			rangimaku 課文、造句練習		第三單元倍數與公倍數 4 【人權教育】 【安全教育】	第一單元臺灣我的家 第 3 課法律你我他 3 【法治教育】 【資訊教育】 【多元文化教育】	【活動 3-3】我是動物研究員、【活動 1-1】各種樂器的聲音 3 【性別平等教育】 【人權教育】 【環境教育】 【科技教育】 【品德教育】	單元一化解危機總動員 活動 3 化解危機即轉機 2 【環境教育】 【防災教育】	1-2 藝術的瑰寶 1 【人權教育】 【品德教育】	3-4 藝術家的法寶 1 【人權教育】 【品德教育】	5-2 手偶合體來表演 1 【人權教育】 【品德教育】	第一單元健康樂活我當家 第一課疾病不要來 1	第四單元擊球特攻隊 第二課樂棒攻守樂趣多 2 【品德教育】

									【法治教育】 【生命教育】 【資訊教育】 【安全教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】		】	】	】		
六 03/17 | 03/23	第十冊第貳單元：與愛相遇 第五課誰該被派去非洲 【品德教育】 【生命教育】 【閱讀素養教育】	Unit 2 We’re in the Same Boat			rangi maku 課文、造句練習		第三單元倍數與公倍數 4 【人權教育】 【安全教育】	第一單元臺灣我的家 第 3 課法律你我他 3 【法治教育】 【資訊教育】 【多元文化教育】	【活動 1-2】樂器的構造與發聲、【活動 1-3】音箱的功用 3 【性別平等教育】 【人權教育】 【科技教育】 【生命教育】 【法治教育】 【資訊教育】 【安全教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	單元一化解危機總動員 活動 3 化解危機即轉機 2 【環境教育】 【防災教育】	1-2 藝術的瑰寶 1 【人權教育】【品德教育】	3-4 藝術家的法寶 1 【人權教育】【品德教育】	5-2 手偶合體來表演 1 【人權教育】【品德教育】	第一單元健康樂活我當家 第一課疾病不要來 1	第五單元跑跳武動秀 第一課身體管理員 2 【安全教育】
七 03/24 | 03/30	第十冊第貳單元：與愛相遇 第六課幸福的味道 【家庭教育】 【生命教育】 【閱讀素養教育】	Unit 2 We’re in the Same Boat			rangi maku 課文頌讀		第四單元擴分、約分與通分 4 【品德教育】	第二單元臺灣的自然風情 第 1 課氣候與生活 3 【環境教育】 【資訊教育】 【防災教育】	【活動 1-3】音箱的功用、【活動 2-1】樂音與噪音 3 【性別平等教育】 【人權教育】 【科技教育】 【生命教育】 【法治教育】 【資訊教育】 【安全教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	單元一化解危機總動員 活動 3 化解危機即轉機 2 【環境教育】 【防災教育】	1-3 小小愛笛生 1 【人權教育】【品德教育】	3-5 小小室內設計師 1 【人權教育】【品德教育】	5-3 掌中戲真有趣 1 【人權教育】【品德教育】	第一單元健康樂活我當家 第二課視力口腔檢查站 1	第五單元跑跳武動秀 第一課身體管理員 2 【安全教育】

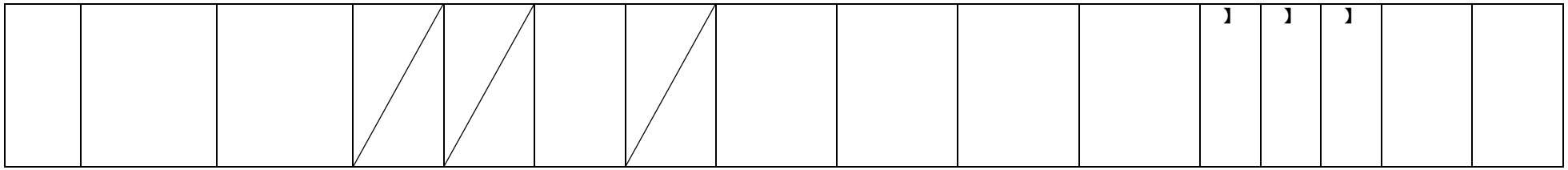
八 03/31 | 04/06	第十冊第貳單元：與愛相遇 統整活動二 【閱讀素養教育】	Review 1			我會說Tayal語		第四單元擴分、約分與通分 4 【品德教育】	第二單元臺灣的自然風情 第 1 課氣候與生活 3 【環境教育】 【資訊教育】 【防災教育】	【活動 2-2】自製樂器、【活動 3-1】光的折射 3 【性別平等教育】 【人權教育】 【科技教育】 【生命教育】 【法治教育】 【資訊教育】 【安全教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	單元二悅己納人 活動 1 特質停看聽 2 【人權教育】	1-3 小小愛笛生 1 【人權教育】【品德教育】	3-5 小小室內設計師 1 【人權教育】【品德教育】	5-3 掌中戲真有趣 1 【人權教育】【品德教育】	第一單元健康樂活我當家 第二課視力口腔檢查站 1	第五單元跑跳武動秀 第二課跑跳無阻 2
九 04/07 | 04/13	第十冊第貳單元：與愛相遇 享閱讀一：廣受讚譽的健康照護制度 【人權教育】 【資訊教育】 【閱讀素養教育】	Review 1			我會說Tayal語		第五單元多邊形與扇形 4 【人權教育】 【安全教育】	第二單元臺灣的自然風情 第 2 課河川與生活 3 【環境教育】 【資訊教育】	【活動 3-1】光的折射、【活動 3-2】好用的放大鏡 3 【性別平等教育】 【人權教育】 【科技教育】 【生命教育】 【法治教育】 【資訊教育】 【安全教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	單元二悅己納人 活動 1 特質停看聽 2 【人權教育】	2-1 山海風情 1 【多元文化教育】【人權教育】【戶外教育】【品德教育】	4-1 上看、下看大不同 1 【多元文化教育】【人權教育】【戶外教育】【品德教育】	5-3 掌中戲真有趣 1 【多元文化教育】【人權教育】【品德教育】	第一單元健康樂活我當家 第二課視力口腔檢查站 1	第五單元跑跳武動秀 第二課跑跳無阻 2
十 04/14 | 04/20	第十冊第壹、貳單元 複習週一 【品德教育】 【生命教育】 【閱讀素養教育】	Review 1			nyux sqani sinsiy pcbaq biru		第五單元多邊形與扇形 4 【人權教育】 【安全教育】	第二單元臺灣的自然風情 第 2 課河川與生活 3 【環境教育】 【資訊教育】	【活動 3-3】美麗的色光 3 【性別平等教育】 【人權教育】 【科技教育】 【生命教育】 【法治教育】 【資訊教育】 【安全教育】 【生涯規劃教	單元二悅己納人 活動 2 你我都特別 2 【人權教育】	2-1 山海風情、 1 【多元文化教育】【人權教育】【戶外教育】【	4-2 移動的視角 1 【多元文化教育】【人權教育】【戶外教育】【	5-3 掌中戲真有趣 1 【多元文化教育】【人權教育】【品德	第一單元健康樂活我當家 第二課視力口腔檢查站 1	第五單元跑跳武動秀 第二課跑跳無阻 2

									育】 【閱讀素養教育】		品德教育】	品德教育】	教育】		
十一 04/21 ｜ 04/27	第十冊第參單元：生活與學習 第七課生活有感｜｜詩兩首 【生命教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	Unit 3 Face the Music			期中評量		第六單元異分母分數的加減 4 【環境教育】 【家庭教育】	第三單元走過臺灣 第 1 課看見臺灣的山海 3 【環境教育】 【海洋教育】 【資訊教育】	【活動 1-1】燃燒需要空氣 3 【性別平等教育】 【科技教育】 【資訊教育】 【安全教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	單元二悅己納人活動 2 你我都特別 2 【人權教育】	2-1 山海風情、 1 【多元文化教育】 【人權教育】 【戶外教育】 【品德教育】	4-3 透視的魔法 1 【多元文化教育】 【人權教育】 【戶外教育】 【品德教育】	5-3 掌中戲真有趣 1 【多元文化教育】 【人權教育】 【品德教育】	第二單元做自己愛自己 第一課不要被引誘 1 【資訊教育】 【法治教育】	第五單元跑跳武動秀 第三課小套路輕鬆學 2
十二 04/28 ｜ 05/04	第十冊第參單元：生活與學習 第八課別把重點當全部 【資訊教育】 【閱讀素養教育】	Unit 3 Face the Music			nyux sqani sinsiy pcbaq biru		第六單元異分母分數的加減 4 【環境教育】 【家庭教育】	第三單元走過臺灣 第 1 課看見臺灣的山海 3 【環境教育】 【海洋教育】 【資訊教育】	【活動 1-2】氧氣與燃燒的關係 3 【性別平等教育】 【科技教育】 【資訊教育】 【安全教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	單元二悅己納人活動 3 我們都很棒 2 【人權教育】	2-2 慶讚生活 1 【多元文化教育】 【人權教育】 【戶外教育】 【品德教育】	4-4 跟著藝術家去旅行 1 【多元文化教育】 【人權教育】 【戶外教育】 【品德教育】	5-3 掌中戲真有趣 1 【多元文化教育】 【人權教育】 【品德教育】	第二單元做自己愛自己 第二課全力反毒 1 【資訊教育】	第五單元跑跳武動秀 第三課小套路輕鬆學 2

十三 05/05 | 05/11	第十冊第參單元：生活與學習 第九課良言一句三冬暖 【品德教育】 【生命教育】 【閱讀素養教育】	Unit 3 Face the Music			baq ku kman ke Tayal		第七單元線對稱圖形 4 【人權教育】 【品德教育】	第三單元走過臺灣 第 2 課看見史前臺灣 3 【原住民教育】 【多元文化教育】 【資訊教育】	【活動 2-1】燃燒的條件、【活動 2-2】火災預防與滅火 3 【性別平等教育】 【科技教育】 【資訊教育】 【安全教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	單元二悅己納人 活動 3 我們都很棒 2 【人權教育】	2-2 慶讚生活 1 【多元文化教育】 【人權教育】 【戶外教育】 【品德教育】	4-4 跟著藝術家去旅行 1 【多元文化教育】 【人權教育】 【戶外教育】 【品德教育】	5-3 掌中戲真有趣 1 【多元文化教育】 【人權教育】 【品德教育】	第二單元做自己愛自己 第二課全力反毒 1 【資訊教育】	第五單元跑跳武動秀 第三課小套路輕鬆學 2
十四 05/12 | 05/18	第十冊第參單元：生活與學習 統整活動三 【閱讀素養教育】	Unit 4 Don’t Be a Couch Potato			baq ku kman ke Tayal		第七單元線對稱圖形 4 【人權教育】 【品德教育】	第三單元走過臺灣 第 2 課看見史前臺灣 3 【原住民教育】 【多元文化教育】 【資訊教育】	【活動 2-2】火災預防與滅火、【活動 3-1】生鏽的原因 3 【性別平等教育】 【科技教育】 【資訊教育】 【安全教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	單元二悅己納人 活動 3 我們都很棒 2 【人權教育】	2-2 慶讚生活 1 【多元文化教育】 【人權教育】 【戶外教育】 【品德教育】	4-5 取景變化多 1 【多元文化教育】 【人權教育】 【戶外教育】 【品德教育】	5-3 掌中戲真有趣 1 【多元文化教育】 【人權教育】 【品德教育】	第二單元做自己愛自己 第二課全力反毒 1 【資訊教育】	第五單元跑跳武動秀 第三課小套路輕鬆學 2
十五 05/19 | 05/25	第十冊第肆單元：精彩故事集 第十課擅長推理的人 【海洋教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	Unit 4 Don’t Be a Couch Potato			句型練習		第八單元整數四則運算 4 【環境教育】 【家庭教育】 【品德教育】 【戶外教育】	第四單元世界發現臺灣 第 1 課臺灣的重要 3 【海洋教育】 【國際教育】 【資訊教育】	【活動 3-1】生鏽的原因、【活動 3-2】防鏽的方法、【活動 1-1】一天中太陽位置的變化 3 【性別平等教育】 【環境教育】 【科技教育】	單元三我懂你的心 活動 1 相互尊重 2 【性別平等教育】	2-3 小小愛笛生 1 【多元文化教育】 【人權教	4-6 換場說故事 1 【多元文化教育】 【人權教育】 【品	5-3 掌中戲真有趣 1 【多元文化教育】 【人權教育】 【品	第二單元做自己愛自己 第三課獨特的我 1 【性別平等教育】 【生涯規劃教育	第六單元自在動起來 第一課逗陣來跳繩 2

									【資訊教育】 【多元文化教育】 【安全教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】 【國際教育】		育】	德教育】	德教育】		
十六 05/26 ｜ 06/01	第十冊第肆單元：精彩故事集 第十一課草船借箭 【品德教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	Unit 4 Don’t Be a Couch Potato			句型練習		第八單元整數四則運算 4 【環境教育】 【家庭教育】 【品德教育】 【戶外教育】	第四單元世界發現臺灣 第 1 課臺灣的重要 3 【海洋教育】 【國際教育】 【資訊教育】	【活動 1-1】一天中太陽位置的變化、【活動 1-2】晝夜長短和太陽位置的關係 3 【環境教育】 【科技教育】 【資訊教育】 【多元文化教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】 【國際教育】	單元三我懂你的心 活動 1 相互尊重 2 【性別平等教育】	2-3 小小愛笛生 1 【多元文化教育】【人權教育】	4-6 換場說故事 1 【多元文化教育】【人權教育】【品德教育】	5-3 掌中戲真有趣 1 【多元文化教育】【人權教育】【品德教育】	第二單元做自己愛自己 第三課獨特的我 1 【性別平等教育】【生涯規劃教育】	第六單元自在動起來 第一課逗陣來跳繩 2
十七 06/02 ｜ 06/08	第十冊第肆單元：精彩故事集 第十二課三個問題 【人權教育】 【安全教育】 【生涯規劃教育】	Review 2			句型練習		第九單元面積 4 【品德教育】 【生涯規劃教育】	第四單元世界發現臺灣 第 2 課海上來的紅毛人 3 【海洋教育】 【多元文化教育】 【國際教育】 【資訊教育】	【活動 1-2】晝夜長短和太陽位置的關係、【活動 2-1】太陽是恆星 3 【環境教育】 【科技教育】 【資訊教育】 【多元文化教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】 【國際教育】	單元三我懂你的心 活動 1 相互尊重 2 【性別平等教育】	6-1 用物品說故事 1 【多元文化教育】【人權教育】	6-1 用物品說故事 1 【多元文化教育】【人權教育】	6-1 用物品說故事 1 【多元文化教育】【人權教育】	第三單元安全新生活 第一課校園事故傷害 1 【安全教育】	第六單元自在動起來 第二課划手前進 2 【海洋教育】

十八 06/09 | 06/15	第十冊第肆單元：精彩故事集統整活動四 【閱讀素養教育】	Review 2			cyux 跟 nyux 的句子運用練 習		第九單元面積 4 【品德教育】 【生涯規劃教育】	第四單元世界發現臺灣 第 2 課海上來的紅毛人 3 【海洋教育】 【多元文化教育】 【國際教育】 【資訊教育】	【活動 2-2】太陽系的組成、【活動 3-1】星星與星座 3 【環境教育】 【科技教育】 【資訊教育】 【多元文化教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】 【國際教育】	單元三我懂你的心 活動 2 用心經營 2 【性別平等教育】	6-1 用物品說故事 6-2 說個故事真有趣 1 【多元文化教育】 【人權教育】	6-1 用物品說故事 6-2 說個故事真有趣 1 【多元文化教育】 【人權教育】	6-1 用物品說故事 6-2 說個故事真有趣 1 【多元文化教育】 【人權教育】	第三單元安全新生活 第一課校園事故傷害 1 【安全教育】	第六單元自在動起來 第二課划手前進 2 【海洋教育】
十九 06/16 | 06/22	第十冊第肆單元：精彩故事集 享閱讀二：我愛藍影子 【性別平等教育】 【生命教育】 【閱讀素養教育】	Final Review			總複習		第十單元柱體、錐體和球 4 【人權教育】 【環境教育】 【品德教育】	第四單元世界發現臺灣 第 3 課鄭氏家族在臺灣 3 【海洋教育】 【多元文化教育】 【國際教育】 【資訊教育】	【活動 3-1】星星與星座、【活動 3-2】四季的星空 3 【環境教育】 【科技教育】 【資訊教育】 【多元文化教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】 【國際教育】	單元三我懂你的心 活動 2 用心經營 2 【性別平等教育】	6-2 說個故事真有趣 1 【多元文化教育】 【人權教育】	6-2 說個故事真有趣 1 【多元文化教育】 【人權教育】	6-2 說個故事真有趣 1 【多元文化教育】 【人權教育】	第三單元安全新生活 第二課騎車乘車保平安 1 【安全教育】	第六單元自在動起來 第二課划手前進 2 【海洋教育】
廿 06/23 | 06/29	第十冊第參、肆單元 複習週二 【品德教育】 【生命教育】 【閱讀素養教育】	Culture:Transportation Around the World			期末評量		第十單元柱體、錐體和球 4 【人權教育】 【環境教育】 【品德教育】	第四單元世界發現臺灣 第 3 課鄭氏家族在臺灣 3 【海洋教育】 【多元文化教育】 【國際教育】 【資訊教育】	【活動 3-3】認識北極星 3 【環境教育】 【科技教育】 【資訊教育】 【多元文化教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】 【國際教育】	單元三我懂你的心 活動 2 用心經營 2 【性別平等教育】	6-2 說個故事真有趣 6-3 音樂裡的故事 1 【多元文化教育】 【人權教育】	6-2 說個故事真有趣 6-3 音樂裡的故事 1 【多元文化教育】 【人權教育】	6-2 說個故事真有趣 6-3 音樂裡的故事 1 【多元文化教育】 【人權教育】	第三單元安全新生活 第二課騎車乘車保平安 1 【安全教育】	第六單元自在動起來 第三課快樂動動趣 2



桃園市復興區高義國民小學112學年度第一學期各領域教學進度總表【六年級】~~~十二年國教課程

週別 日期	領域學習課程-27 節/週														
	語文(8)						數學 (4)	社會 (3)	自然 科學 (3)	綜合 活動 (3)	藝術(3)			健康與體育(3)	
	國語文(5)	英語文(2)	(1)								音樂 (1)	視覺 藝術 (1)	表演 藝術 (1)	健康 (1)	體育 (2)
			本土語文			新住民 語文									
			閩	客	原										
一 08/30 | 09/02	第壹單元旅人之歌 第一課印象花蓮 【資訊教育】 【環境教育】	Starter Unit			第一階 生字練習		一、最大公因數與最小公倍數(4) 【性別平等教育】 【環境教育】	一、日本來的統治者 第一課 日治時代的殖民統治 【人權教育】	1-1 大氣中的水(3) 【資訊教育】	1-1 探索課程 【生涯發展教育】	1-1 歌劇中的喜怒哀樂 【人權教育】	3-1 傳統藝術之美 【生涯發展】	5-1 聚光燈下的戲劇 【資訊教育】	2-1 人際交流(1) 【生涯發展教育】 【家政教育】	1-1 來打羽球(2) 【生涯發展教育】
二 09/03 | 09/08	第壹單元旅人之歌 第二課到不來梅當個樂師吧 【資訊教育】 【生涯發展教育】	Unit 1 Be an Early Bird			第二階 生字練習		一、最大公因數與最小公倍數(4) 【性別平等教育】 【環境教育】	一、日本來的統治者 第一課 日治時代的殖民統治 【人權教育】	1-1 大氣中的水(3) 【資訊教育】	1-2 努力學習 【生涯發展教育】 【資訊教育】	1-1 歌劇中的喜怒哀樂 【人權教育】	3-2 刻劃之美 【資訊教育】	5-1 聚光燈下的戲劇 【資訊教育】	2-1 人際交流(1) 【生涯發展教育】 【家政教育】	1-1 來打羽球(2) 【生涯發展教育】
三 09/10 | 09/16	第壹單元旅人之歌 第三課旅客留言簿 【環境教育】	Unit 1 Be an Early Bird			老師說 學生 練習聽		一、最大公因數與最小公倍數(4) 【人權教育】 【性別平等教育】	一、日本來的統治者 第二課 日治時代的經濟發展 【人權教育】	1-2 認識天氣的變化(3) 【海洋教育】 【資訊教育】	2-1 當時間的主人 【生涯發展教育】	1-1 歌劇中的喜怒哀樂 【生涯發展】	3-3 版畫好好玩 【資訊教育】	5-2 認識演出的場地—劇場 【資訊教育】	2-1 人際交流(1) 【生涯發展教育】 【家政教育】	1-1 來打羽球(2) 【生涯發展教育】
四 09/17 | 09/23	第壹單元旅人之歌 第四課遊走在世界的市場裡 【人權教育】 【生涯發展教育】 【資訊教育】	Unit 1 Be an Early Bird			學生說 給 老師聽		二、分數除法(4) 【人權教育】 【性別平等教育】	一、日本來的統治者 第三課 日治時代的社會變遷 【人權教育】 【性別平等教育】	1-2 認識天氣的變化(2) 1-3 颱風(1) 【海洋教育】 【資訊教育】	2-2 時間管理高手 【生涯發展教育】	1-1 歌劇中的喜怒哀樂 【生涯發展】	3-3 版畫好好玩 【資訊教	5-2 認識演出的場地—劇場 【資訊	2-2 拒絕的藝術(1) 【生涯發展教育】	1-2 排球高手(2) 【生涯發展教育】

												育】	教育】		
五 09/24 | 09/30	第壹單元旅人之歌 統整活動一 【資訊教育】	Unit 2 I Could Eat a Horse!			師生聽說練習複習-老師說母語學生回答語意		二、分數除法(4) 【人權教育】 【性別平等教育】	二、戰後臺灣的政治演變 第一課 政治發展 【人權教育】	1-3 颱風(3) 【海洋教育】 【資訊教育】	2-3 理財小達人 【生涯發展教育】 【環境教育】 【家政教育】	1-2 音樂劇在臺灣 【人權教育】	3-3 版畫好好玩 【生涯發展】	5-3 表演欣賞停看聽 【資訊教育】	2-2 拒絕的藝術(1) 【生涯發展教育】	1-2 排球高手(2) 【生涯發展教育】
六 10/01 | 10/07	第貳單元溫情處處 第五課滿修女採訪記 【人權教育】	Unit 2 I Could Eat a Horse!			師生聽說練習複習-老師說母語學生回答語意		三、數量關係(4) 【家政教育】 【性別平等教育】	二、戰後臺灣的政治演變 第二課 政府組織 【人權教育】	2-1 物質受熱後的變化(3) 【資訊教育】	2-3 理財小達人 【生涯發展教育】 【環境教育】 【家政教育】	1-2 音樂劇在臺灣 【人權教育】	3-3 版畫好好玩 【人權教育】	5-4 跨國界的表演藝術 【生涯發展】	2-3 化解衝突(1) 【生涯發展教育】	1-3 快打旋風(2) 【生涯發展教育】
七 10/08 | 10/14	第貳單元溫情處處 第六課動物世界的溫情 【人權教育】 【性別平等教育】 【資訊教育】	Unit 2 I Could Eat a Horse!			okah su ga? ima lalu su?		三、數量關係(4) 【環境教育】 【家政教育】	三、戰後臺灣的經濟發展 第一課 經濟重整與復甦 【人權教育】	2-1 物質受熱後的變化(3) 【性別平等教育】 【資訊教育】 【環境教育】 【生涯發展教育】	1-3 持續發展 【生涯發展教育】 【資訊教育】	1-2 音樂劇在臺灣 【人權教育】	3-3 版畫好好玩 【生涯發展】	5-4 跨國界的表演藝術 【生涯發展】	4-1 消費停看聽(1) 【人權教育】 【家政教育】	1-3 快打旋風(2) 【生涯發展教育】
八 10/15 | 10/21	第貳單元溫情處處 第七課助人就是在助己 【環境教育】	Unit 2 I Could Eat a Horse!			lokah su ga? ima lalu su?		四、小數除法(4) 【人權教育】 【性別平等教育】	三、戰後臺灣的經濟發展 第二課 經濟發展與轉型 【人權教育】	2-1 物質受熱後的變化(1) 2-2 熱的傳播(2) 【性別平等教育】 【資訊教育】 【環境教育】 【生涯發展教育】	3-1 服務的真諦 【性別平等教育】	1-3 笛聲飛揚 【人權教育】	3-3 版畫好好玩 【生涯發展】	5-4 跨國界的表演藝術 【生涯發展	4-1 消費停看聽(1) 【人權教育】 【家政教育】	3-1 原住民舞蹈之美(2) 【生涯發展教育】

									【家政教育】				】			
九 10/22 | 10/28	第貳單元溫情處處 統整活動二 【資訊教育】 【環境教育】	Review 1			句子練習		四、小數除法(4) 【人權教育】 【性別平等教育】	三、戰後臺灣的經濟發展 第二課 經濟發展與轉型 【人權教育】	2-2 熱的傳播(3) 【性別平等教育】 【環境教育】 【生涯發展教育】 【家政教育】	3-1 服務的真諦 【性別平等教育】	2-1 與音樂對話 【人權教育】	4-1 人生百態 【生涯發展】	5-4 跨國界的表演藝術 【生涯發展】	4-1 消費停看聽(1)【人權教育】 【家政教育】	3-1原住民舞蹈之美(2) 【生涯發展教育】
十 10/29 | 11/04	閱讀樂園一 用心動腦話科學 【人權教育】 【生涯發展教育】 【資訊教育】 【環境教育】	Review 1			期中評量		五、長條圖與折線圖(4) 【資訊教育】 【性別平等教育】	四、戰後臺灣的社會與文化 第一課 社會的變遷 【人權教育】 【性別平等教育】	2-3 保溫與散熱(3) 【性別平等教育】 【生涯發展教育】 【環境教育】	3-2 服務中學習 【性別平等教育】	2-1 與音樂對話 【人權教育】	4-1 人生百態 【生涯發展】	5-4 跨國界的表演藝術 【生涯發展】	4-1 消費停看聽(1)【人權教育】 【家政教育】	3-1 原住民舞蹈之美(2) 【生涯發展教育】
十一 11/05 | 11/11	第參單元作家與作品──四時有感 第八課春天的雨 【資訊教育】	Unit 3 It's All Greek to Me			句子練習		六、圓周率與圓周長(4) 【生涯發展教育】	四、戰後臺灣的社會與文化 第一課 社會的變遷 【人權教育】 【性別平等教育】	3-1 多變的大地景觀(3) 【生涯發展教育】 【環境教育】	3-3 服務中成長 【性別平等教育】 【資訊教育】	2-1 與音樂對話 【人權教育】	4-1 人生百態 【生涯發展】	5-5 說學逗唱樣樣精 【生涯發展】	4-2 消費高手(1) 【人權教育】 【家政教育】	3-2 蛙泳(2) 【生涯發展教育】 【海洋教育】
十二 11/12 | 11/18	第參單元作家與作品──四時有感 第九課記得螢火蟲 【資訊教育】 【環境教育】	Unit 3 It's All Greek to Me			看圖練習說說看		六、圓周率與圓周長(4) 【性別平等教育】	四、戰後臺灣的社會與文化 第二課 文化的傳承與發展 【人權教育】 【家政教育】	3-1 多變的大地景觀(3) 【環境教育】 【性別平等教育】 【海洋教育】	3-3 服務中成長 【性別平等教育】 【資訊教育】	2-2 清新的旋律 【人權教育】	4-2 塑造精彩人生 【生涯發展】	5-5 說學逗唱樣樣精 【生涯發展】	4-2消費高手(1)	3-2 蛙泳(2) 【生涯發展教育】 【海洋教育】

十三 11/19 ｜ 11/25	第參單元作家與作品──四時有感 第十課秋去秋來 【人權教育】	Unit 3 It's All Greek to Me			看圖練習 說說看		七、圓面積(4) 【環境教育】	四、戰後臺灣的社會與文化 第二課 文化的傳承與發展 【人權教育】 【家政教育】	3-1 多變的大地景觀(3) 【環境教育】 【性別平等教育】 【海洋教育】	4-1 我們這一家 【生涯發展教育】 【家政教育】	2-2 清新的旋律 【人權教育】	4-2 塑造精彩人生 【生涯發展】	5-5 說學逗唱樣樣精 【生涯發展】	6-1 哪裡不一樣？(1) 【性別平等教育】	3-2 蛙泳(2) 【生涯發展教育】 【海洋教育】
十四 11/26 ｜ 12/02	第參單元作家與作品──四時有感 第十一課雪的銘印 【資訊教育】	Unit 4 You're under My Umbrella			hozil maku sami ga kneril		七、圓面積(4) 【性別平等教育】 【家政教育】	五、臺灣的人口 第一課 人口分布與遷移 【資訊教育】	3-1 多變的大地景觀(1) 3-2 岩石與礦物(2) 【性別平等教育】	4-2 親情交流站 【資訊教育】 【家政教育】	2-2 清新的旋律 【人權教育】	4-2 塑造精彩人生 【生涯發展】	5-5 說學逗唱樣樣精 【生涯發展】	6-1 哪裡不一樣？(1) 【性別平等教育】	3-2 蛙泳(2) 【生涯發展教育】 【海洋教育】
十五 12/03 ｜ 12/09	第參單元作家與作品──四時有感統整活動三 【人權教育】 【環境教育】	Unit 4 You're under My Umbrella			hozil maku sami ga kneril		八、等量公理與應用(4) 【人權教育】 【資訊教育】	五、臺灣的人口 第一課 人口分布與遷移 【資訊教育】	3-2 岩石與礦物(3) 【性別平等教育】 【環境教育】	4-2 親情交流站 【資訊教育】 【家政教育】	2-3 笛聲飛揚 【人權教育】	4-2 塑造精彩人生 【生涯發展】	5-5 說學逗唱樣樣精 【生涯發展】	6-1 哪裡不一樣？(1) 【性別平等教育】	5-1短距離快跑(2)
十六 12/10 ｜ 12/16	第肆單元藝術天地 第十二課跳躍的音符 【性別平等教育】 【環境教育】	Unit 4 You're under My Umbrella			hozil maku sami ga kneril		八、等量公理與應用(4) 【性別平等教育】 【人權教育】 【資訊教育】	五、臺灣的人口 第二課 人口現象與政策 【家政教育】	3-2 岩石與礦物(1) 3-3 風化與土壤(2) 【性別平等教育】 【資訊教育】 【環境教育】	4-3 互動一家親 【資訊教育】 【家政教育】	2-3 笛聲飛揚 【人權教育】	4-2 塑造精彩人生 【生涯發展】	5-3 藝術新視野 【生涯發展】	6-2 拒絕騷擾與侵害(1) 【性別平等教育】 【人權教育】	5-2大隊接力(2)
十七 12/17 ｜ 12/23	第肆單元藝術天地 第十三課孫翠鳳和歌仔戲 【性別平等教育】 【家政教育】 【資訊教育】	Unit 4 You're under My Umbrella			句子練習		九、比、比值與成正比(4) 【環境教育】 【性別平等教育】	五、臺灣的人口 第二課 人口現象與政策 【家政教育】	4-1 指北針和地磁(2) 4-2 電磁鐵(1) 【性別平等教育】	5-1 危機要提防 【性別平等教育】	6-1 大海的歌唱 【性別平等教育】 【生涯發	6-1 大海的歌唱 【性別平等教育】 【生涯發	6-1 大海的歌唱 【性別平等教育】 【生涯發	6-2 拒絕騷擾與侵害(1) 【性別平等教育】 【人權教育】	5-2大隊接力(2)

											展教育】	展教育】	展教育】		
十八 12/24 | 12/30	第肆單元藝術天地 第十四課蒙娜麗莎的微笑 【人權教育】 【性別平等教育】 【家政教育】	Review 2			句子練習		九、比、比值與成正比(4) 【生涯發展教育】 【性別平等教育】	六、臺灣的城鄉與區域 第一課 鄉村與都市 【資訊教育】 【家政教育】	4-2 電磁鐵(3) 【性別平等教育】	5-2 危機急轉彎 【人權教育】 【資訊教育】	6-1 大海的歌唱 【性別平等教育】 【生涯發展教育】	6-1 大海的歌唱 【性別平等教育】 【生涯發展教育】	6-1 大海的歌唱 【性別平等教育】 【生涯發展教育】	6-2 拒絕騷擾與侵害(1) 【性別平等教育】 【人權教育】	5-2大隊接力(2)
十九 12/31 | 1/6	第肆單元藝術天地 統整活動四 【生涯發展教育】 【資訊教育】	Review 2			看圖練習		九、比、比值與成正比(4) 【生涯發展教育】 【性別平等教育】	六、臺灣的城鄉與區域 第一課 鄉村與都市 【資訊教育】 【家政教育】	4-2 電磁鐵(3) 【性別平等教育】	5-3 化險為夷 【人權教育】 【資訊教育】	6-2 海洋之舞 【性別平等教育】 【生涯發展教育】	6-2 海洋之舞 【性別平等教育】 【生涯發展教育】	6-2 海洋之舞 【性別平等教育】 【生涯發展教育】	6-3 性別平等與自我肯定(1) 【性別平等教育】 【生涯發展教育】 【人權教育】	5-3 練武強體魄(2) 【生涯發展教育】
廿 1/7 | 1/13	閱讀樂園二 煮酒論英雄 【人權教育】 【生涯發展教育】 【資訊教育】	Final Review			總複習		十、縮圖、放大圖與比例尺(4) 【生涯發展教育】 【性別平等教育】	六、臺灣的城鄉與區域 第二課 區域特色與發展 【資訊教育】	4-3 電磁鐵的應用(3) 【性別平等教育】 【資訊教育】	5-3 化險為夷 【人權教育】 【資訊教育】	6-3 海洋風情畫 【性別平等教育】 【環境教育	6-3 海洋風情畫 【性別平等教育】 【環境教育	6-3 海洋風情畫 【性別平等教育】 【環境教育	6-3 性別平等與自我肯定(1)【性別平等教育】 【生涯發展教育】 【人權教育】	5-3 練武強體魄(2) 【生涯發展教育】

											】	】	】		
廿一 1/14 | 1/20	總複習 總複習 【生涯發展教育】 【資訊教育】	Culture: Hot Spots			評量		十、縮圖、放大圖與比例尺(4) 【生涯發展教育】 【性別平等教育】	六、臺灣的城鄉與區域 第二課 區域特色與發展 【資訊教育】	4-3 電磁鐵的應用 自由探究、科學閱讀(3) 【性別平等教育】 【資訊教育】	1-3 持續發展 【生涯發展教育】 【資訊教育】	6-3 海洋風情畫 【性別平等教育】 【環境教育】	6-3 海洋風情畫 【性別平等教育】 【環境教育】	6-3 海洋風情畫 【性別平等教育】 【環境教育】	6-3 性別平等與自我肯定(1) 【性別平等教育】 【生涯發展教育】 【人權教育】	5-3 練武強體魄(2) 【生涯發展教育】

桃園市復興區高義國民小學112學年度第二學期各領域教學進度總表【六年級】~~~十二年國教課程

週別 日期	領域學習課程-27 節/週														
	語文(8)						數學 (4)	社會 (3)	自然 科學 (3)	綜合 活動 (3)	藝術(3)			健康與體育(3)	
	國語文(5)	英語文(2)	(1)								音樂 (1)	視覺 藝術 (1)	表演 藝術 (1)	健康 (1)	體育 (2)
			本土語文			新住民 語文									
			閩	客	原										
一 02/11 | 02/17	第壹單元巧妙的語言 第一課不可以翻魚 【人權教育】 【資訊教育】	Starter Unit			看圖練習		一、分數與小數的計算 【性別平等教育】 【家政教育】	一、文明與科技生活 第一課 古代的文明與科技 【資訊教育】 【人權教育】	1-1認識槓桿(3) 【性別平等教育】 【資訊教育】	1-1 我的成長(3) 【性別平等教育】 【環境教育】	1-1 唱歌謠看世界	3-1 藝術漫遊	5-1 有故事的戲服	2-1 守護醫療資源(1) 【生涯發展教育】 【家政教育】	1-1 攻守兼備(2) 【生涯發展教育】
二 02/18 | 02/24	第壹單元巧妙的語言 第二課橘化為枳 【生涯發展教育】 【資訊教育】 【環境教育】	Unit 1 He Has Ants in His Pants			看圖練習		一、分數與小數的計算 【性別平等教育】 【家政教育】	一、文明與科技生活 第一課 古代的文明與科技 【資訊教育】 【人權教育】	1-1認識槓桿(2) 1-2滑輪與輪軸(1) 【性別平等教育】 【資訊教育】	1-2 生命中的變化(3) 【性別平等教育】 【環境教育】	1-1 唱歌謠看世界	3-1 藝術漫遊	5-1 有故事的戲服	2-1 守護醫療資源(1) 【生涯發展教育】 【家政教育】	1-1 攻守兼備(2) 【生涯發展教育】
三 02/25 | 03/02	第壹單元巧妙的語言 第三課自嘲是最高明的幽默 【人權教育】 【環境教育】	Unit 1 He Has Ants in His Pants			kuzinga laqi Tayal		一、分數與小數的計算 【性別平等教育】 【家政教育】	一、文明與科技生活 第二課 科學的突破 【資訊教育】 【人權教育】	1-2滑輪與輪軸(3) 【性別平等教育】 【資訊教育】	1-2 生命中的變化(3) 【性別平等教育】 【環境教育】	1-1 唱歌謠看世界	3-1 藝術漫遊	5-1 有故事的戲服	2-2 就醫即時通(1) 【生涯發展教育】 人權教育】	1-1 攻守兼備(2) 【生涯發展教育】
四 03/03 | 03/09	第壹單元巧妙的語言 統整活動一 【生涯發展教育】 【資訊教育】	Unit 1 He Has Ants in His Pants			kuzinga laqi Tayal		二、速率 【人權教育】	一、文明與科技生活 第二課 科學的突破 【資訊教育】 【人權教育】	1-2滑輪與輪軸(2) 1-3動力的傳送(1) 【性別平等教育】 【資訊教育】	2-1 生態環境改變(3) 【環境教育】 【家政教育】 【海洋教育】	1-2 樂器嘉年華	3-1 藝術漫遊	5-2 衣起環遊世界	2-3 用藥保安康(1) 【生涯發展教育】	1-2 誰「羽」爭鋒(2) 【生涯發展教育】 【海洋教育】

五 03/10 | 03/16	第貳單元萬物有情 第四課我不和你談論 【生涯發展教育】 【資訊教育】 【環境教育】	Unit 2 The Game Is in the Bag!			rangi maku 課文、造句練習		二、速率 【人權教育】	一、文明與科技生活 第三課 科技的運用與管理 【資訊教育】 【人權教育】	1-3 動力的傳送(3) 【性別平等教育】 【資訊教育】	2-1 生態環境改變(3) 【環境教育】 【家政教育】 【海洋教育】	1-2 樂器嘉年華	3-2 公共藝術在校園	5-2 衣起環遊世界	2-3 用藥保安康(1) 【生涯發展教育】	1-2 誰「羽」爭鋒(2) 【生涯發展教育】 【海洋教育】
六 03/17 | 03/23	第貳單元萬物有情 第五課留得枇杷聽鳥鳴 【人權教育】 【環境教育】	Unit 2 The Game Is in the Bag!			rangi maku 課文、造句練習		二、速率 【人權教育】	一、文明與科技生活 第三課 科技的運用與管理 【資訊教育】 【人權教育】	1-3 動力的傳送(1) 2-1生活中的微生物(2) 【性別平等教育】 【資訊教育】 【環境教育】	2-2 珍惜生態環境(3) 【環境教育】 【家政教育】 【海洋教育】	1-2 樂器嘉年華	3-3 送給母校的禮物	5-3 造型設計變變變	2-3 用藥保安康(1) 【生涯發展教育】	1-2 誰「羽」爭鋒(2) 【生涯發展教育】 【海洋教育】
七 03/24 | 03/30	第貳單元萬物有情 第六課樹的語言 【人權教育】 【生涯發展教育】 【環境教育】	Unit 2 The Game Is in the Bag!			rangi maku 課文頌讀		三、形體關係、體積與表面積 【性別平等教育】 【家政教育】	二、從臺灣走向世界 第一課 臺灣與世界 【資訊教育】 【人權教育】	2-1 生活中的微生物(2) 2-2食物腐壞的原因(1) 【性別平等教育】 【資訊教育】 【環境教育】	2-2 珍惜生態環境(3) 【環境教育】 【家政教育】 【海洋教育】	1-2 樂器嘉年華	3-3 送給母校的禮物	5-3 造型設計變變變	4-1 友誼的橋梁(1) 【性別平等教育】	1-3 攻其不備(2) 【生涯發展教育】
八 03/31 | 04/06	第貳單元萬物有情 統整活動二 【生涯發展教育】 【資訊教育】	Review 1			我會說Tayal語		三、形體關係、體積與表面積 【性別平等教育】 【家政教育】	二、從臺灣走向世界 第一課 臺灣與世界 【資訊教育】 【人權教育】	2-2食物腐壞的原因(3) 【性別平等教育】	3-1 文化面面觀(3) 【性別平等教育】 【環境教育】 【家政教育】 【人權教育】 【生涯發展教育】	1-3 笛聲飛揚	4-1 生活中的好設計	5-3 造型設計變變變	4-1 友誼的橋梁(1) 【性別平等教育】	1-3 攻其不備(2) 【生涯發展教育】
九 04/07 | 04/13	閱讀樂園一 唐吉訶德——大戰風車 【生涯發展教育】 【資訊教育】	Review 1			我會說Tayal語		三、形體關係、體積與表面積 【性別平等教育】 【家政教育】	二、從臺灣走向世界 第二課 世界文化大不同 【性別平等教育】	2-2 食物腐壞的原因(2) 2-3保存食物的方法(1) 【性別平等教育】 【海洋教育】	3-1 文化面面觀(3) 【性別平等教育】 【環境教育】 【家政教育】 【人權教育】 【生涯發展教育】	2-1 夏日輕歌	4-1 生活中的好設計	5-3 造型設計變變變	4-2 網路停看聽(1) 【性別平等教育】	1-3 攻其不備(2) 【生涯發展教育】

十 04/14 | 04/20	第參單元生活與學習 第七課享受過程 【生涯發展教育】	Unit 3 He Has a Sweet Tooth			nyux sqani sinsiy pcbaq biru		四、基準量與比較量 【人權教育】	三、放眼看世界 第一課 國際組織 【資訊教育】 【人權教育】	2-3 保存食物的方法(2) 3-1生物生長的環境(1) 【性別平等教育】 【環境教育】 【家政教育】 【人權教育】 【生涯發展教育】	3-2 在地文化族群探索(3) 【性別平等教育】 【環境教育】 【家政教育】 【人權教育】 【生涯發展教育】	2-1 夏日輕歌	4-2 秀出好設計	5-4 決戰造型伸展臺	4-2 網路停看聽(1) 【性別平等教育】	1-4運動安全知多少(2)
十一 04/21 | 04/27	第參單元生活與學習 第八課為什麼大家不理我？ 【生涯發展教育】	Unit 3 He Has a Sweet Tooth			期中評量		四、基準量與比較量 【人權教育】	三、放眼看世界 第一課 國際組織 【資訊教育】 【人權教育】	3-1生物生長的環境(3) 【環境教育】 【性別平等教育】 【海洋教育】	3-2 在地文化族群探索(3) 【性別平等教育】 【環境教育】 【家政教育】 【人權教育】 【生涯發展教育】	2-1 夏日輕歌	4-2 秀出好設計	5-4 決戰造型伸展臺	4-3 網路沉迷知多少(1) 【生涯發展教育】	3-1鐵人三項和耐力跑(2)
十二 04/28 | 05/04	第參單元生活與學習 第九課用愛心說實話 【生涯發展教育】 【家政教育】	Unit 3 He Has a Sweet Tooth			nyux sqani sinsiy pcbaq biru		四、基準量與比較量 【人權教育】	三、放眼看世界 第二課 人口與資源 【家政教育】 【資訊教育】	3-1生物生長的環境(3) 【環境教育】 【資訊教育】 【性別平等教育】 【海洋教育】	4-1 資源搜查線(3) 【性別平等教育】 【資訊教育】 【人權教育】	2-2 歌詠家鄉	4-2 秀出好設計	5-4 決戰造型伸展臺	4-3 網路沉迷知多少(1) 【生涯發展教育】	3-2 異程接力(2) 【生涯發展教育】
十三 05/05 | 05/11	第參單元生活與學習 統整活動三 【生涯發展教育】 【家政教育】 【資訊教育】	Unit 4 Let’s Hit the Road!			baq ku kman ke Tayal		五、怎樣解題 【人權教育】 【性別平等教育】	三、放眼看世界 第二課 人口與資源 【家政教育】 【資訊教育】	3-2人類活動對環境的影響(3) 【環境教育】 【資訊教育】	4-1 資源搜查線(3) 【性別平等教育】 【資訊教育】 【人權教育】	2-2 歌詠家鄉	4-2 秀出好設計	5-4 決戰造型伸展臺	6-1 餐飲衛生(1) 【家政教育】	3-3 練武好身手(2) 【生涯發展教育】
十四 05/12 | 05/18	第肆單元擁抱未來 第十課撐開你的傘 【生涯發展教育】 【資訊教育】	Unit 4 Let’s Hit the Road!			baq ku kman ke Tayal		五、怎樣解題 【人權教育】 【性別平等教育】	三、放眼看世界 第三課 全球議題 【資訊教育】 【人權教育】	3-2 人類活動對環境的影響(2) 3-3珍惜自然資源(1) 【環境教育】 【海洋教育】 【性別平等教育】	4-2 善用資源(3) 【性別平等教育】 【資訊教育】 【人權教育】	2-3 笛聲飛揚	4-2 秀出好設計	5-4 決戰造型伸展臺	6-2 食安守門員(1) 【家政教育】	3-3 練武好身手(2) 【生涯發展教育】

十五 05/19 | 05/25	第肆單元擁抱未來 第十一課迎風 【生涯發展教育】 【資訊教育】	Unit 4 Let's Hit the Road!			句型練習		五、怎樣解題 【人權教育】 【性別平等教育】	三、放眼看世界 第三課 全球議題 【資訊教育】 【人權教育】	3-3珍惜自然資源(3) 【性別平等教育】 【資訊教育】	4-2 善用資源(3) 【性別平等教育】 【資訊教育】 【人權教育】	6--1 點點滴滴的回憶	6--1 點點滴滴的回憶	6--1 點點滴滴的回憶	6-3 食品中毒解密(1) 【生涯發展教育】	5-1 斯洛伐克拍手舞(2) 【生涯發展教育】
十六 05/26 | 06/01	第肆單元擁抱未來 統整活動四 【生涯發展教育】 【資訊教育】	Review 2			總複習		六、圓形圖 【生涯發展教育】 【性別平等教育】	四、關心我們的地球 第一課 全球環境 【資訊教育】 【環境教育】	自由探究(3) 【性別平等教育】 【資訊教育】	1-1 我的成長(3) 【性別平等教育】 【環境教育】	6--2 美麗的印記	6--2 美麗的印記	6--2 美麗的印記	6-3 食品中毒解密(1) 【生涯發展教育】	5-2 方塊舞(2) 【性別平等教育】
十七 06/02 | 06/08	閱讀樂園二 冬末午後兩點半的高鐵 【生涯發展教育】 【資訊教育】 【環境教育】	Culture: Holidays and Colors			期末評量習		六、圓形圖 【生涯發展教育】 【性別平等教育】	四、關心我們的地球 第二課 世界一家 【家政教育】 【人權教育】	科學閱讀(3) 【環境教育】	1-1 我的成長(3) 【性別平等教育】 【環境教育】	6-3 祝福的樂聲	6-3 祝福的樂聲	6-3 祝福的樂聲	6-4 食品安全之旅(1) 【生涯發展教育】	5-2 方塊舞(2) 【性別平等教育】
十八 06/09 | 06/15	總複習 總複習 【生涯發展教育】 【資訊教育】	畢業週			畢業週		畢業週	畢業週	畢業週	畢業週	畢業週	畢業週	畢業週	畢業週	畢業週
十九 06/16 | 06/22															
廿 06/23 | 06/29															

三、各年級領域/科目選用之教科書一覽表

年級	教科書選用（含自編）版本										
一年級	領域	語文							數學	生活課程	健康與體育
		國語文	本土語文				新住民語	臺灣手語			
			閩南	閩東	客	原					
	112 學年度選用版本	翰林	◎	◎	◎	自編	◎	◎	康軒	翰林	南一

二年級	領域	語文							數學	生活課程	健康與體育
		國語文	本土語文				新住民語	臺灣手語			
			閩南	閩東	客	原					
	111 學年度選用版本	翰林	◎	◎	◎	自編	◎	◎	康軒	翰林	南一
	112 學年度選用版本	翰林	◎	◎	◎	自編	◎	◎	康軒	翰林	南一

三年級	領域	語文						數學	社會	自然科學	藝術	生活/綜合活動	健康與體育
		國語文	英語文	本土語文			新住民語						
				閩	客	原							
	110 學年度選用版本	翰林	◎	◎	◎	自編	◎	康軒	◎	◎	◎	翰林	南一
	111 學年度選用版本	翰林	◎	◎	◎	自編	◎	康軒	◎	◎	◎	翰林	南一
	112 學年度選用版本	翰林	何嘉仁	◎	◎	自編	◎	康軒	康軒	康軒	康軒	康軒	康軒

	領域	語文					新住民語	數學	社會	自然科學	藝術	生活/綜合活動	健康與體育
		國語文	英語文	本土語文									
				閩	客	原							
四年級	109 學年度選用版本	康軒	◎	◎	◎	自編	◎	翰林	◎	◎	◎	翰林	翰林
	110 學年度選用版本	翰林	何嘉仁	◎	◎	自編	◎	康軒	◎	◎	◎	翰林	康軒
	111 學年度選用版本	翰林	何嘉仁	◎	◎	自編	◎	康軒	康軒	康軒	康軒	康軒	康軒
	112 學年度選用版本	翰林	何嘉仁	◎	◎	自編	◎	康軒	康軒	康軒	康軒	康軒	康軒

	領域	語文					新住民語	數學	社會	自然科學	藝術	生活/綜合活動	健康與體育
		國語文	英語文	本土語文									
				閩	客	原							
五年級	108 學年度選用版本	康軒	◎	◎	◎	自編	◎	南一	◎	◎	◎	康軒	南一
	109 學年度選用版本	康軒	何嘉仁	◎	◎	自編	◎	康軒	◎	◎	◎	康軒	南一
	110 學年度選用版本	南一	何嘉仁	◎	◎	自編	◎	翰林	康軒	翰林	康軒	康軒	翰林
	111 學年度選用版本	南一	何嘉仁	◎	◎	自編	◎	翰林	康軒	翰林	康軒	康軒	翰林
	112 學年度選用版本	翰林	康軒	◎	◎	自編	◎	康軒	康軒	康軒	康軒	康軒	康軒

	領域	語文					數學	社會	自然與生活科技	藝術與人文	生活/綜合活動	健康與體育
		國語文	英語	本土語文								
				閩	客	原						
六年級	107 學年度選用版本	康軒	康軒	◎	◎	自編	康軒	◎	◎	◎	康軒	翰林
	108 學年度選用版本	翰林	康軒	◎	◎	自編	康軒	◎	◎	◎	翰林	南一
	109 學年度選用版本	翰林	康軒	◎	◎	自編	康軒	康軒	翰林	翰林	翰林	翰林
	110 學年度選用版本	康軒	何嘉仁	◎	◎	自編	康軒	康軒	康軒	康軒	康軒	翰林
	111 學年度選用版本	翰林	康軒	◎	◎	自編	康軒	康軒	康軒	康軒	康軒	翰林
	112 學年度選用版本	翰林	康軒	◎	◎	自編	康軒	康軒	康軒	康軒	康軒	翰林

桃園市復興區高義國民小學112學年度各年級領域/科目自編教材表

年級	領域/科目	自編教材內容說明	課發會通過日期
一 二	語文/本土語	1. 教材來源：自編教材、 桃園市政府編印版（第1階） 2. 課程目標： (1) 會聽簡單的生活用語 (2) 能說簡單的生活用語 (3) 自然情境中學習族語 (4) 建構學生的文化認知 (5) 達到沉浸式教學成效	111年5月25日 第6次課發會通過
三 四	語文/本土語	1. 教材來源：自編教材、 桃園市政府編印版（第1-2階） 2. 課程目標： (1) 能讀拼讀簡單的詞句 (2) 能與他人用生活母語 (3) 自然情境中學習族語 (4) 建構學生的文化認知 (5) 能閱讀朗誦族語篇章 (6) 能書寫基本泰雅詞彙(約150字)	
五	語文/本土語	1. 教材來源：自編教材、 桃園市政府編印版（第1-3階） 2. 課程目標： (1) 自然情境用族語交談 (2) 能書寫基本泰雅句子 (3) 能閱讀朗誦族語篇章 (4) 建構學生的文化認知 (5) 能簡單翻譯短篇文章 (6) 能書寫基本泰雅詞彙(約300字)	

陸、各年級各彈性學習課程計畫

一、各年級彈性學習課程規劃表

桃園市復興區高義國民小學112學年度第一學期彈性學習(節數)課程規劃表

項次 / 年級		主題/專題探究課程				社團活動	特殊需求	其他類課程		學習節數
		創生課程	在地課程	國際教育	數位生活（科技）			創生課程	自主學習暨補救教學	
一年級	普通班	品德教育/21	小米的gaga/21	快樂唱歌看世界/21						63
二年級	普通班	品德教育/21	小米妙趣多/21	快樂唱歌看世界/21						63
三年級	普通班	Fun學/21	小米耕種趣/21	有趣生活新視角/21	機器腳/21					84
四年級	普通班	動腦高手/21	小米農獵趣/21	有趣生活新視角/21	飛行器/21					84
五年級	普通班	計算金頭腦/42	小米市集/21	跟我聽說美麗新世界/21	小小程式設計師/42					126
六年級	創意數學/42		國際教育/21		閱讀/21			資訊/21		105

桃園市復興區高義國民小學112學年度第二學期彈性學習(節數)課程規劃表

項次 / 年級		主題/專題探究課程				社團活動	特殊需求	其他類課程		學習節數
		創生課程	在地課程	國際教育	數位生活（科技）			創生課程	自主學習暨補救教學	
一年級	普通班	品德教育/20	小米的gaga/20	快樂唱歌看世界/20						60
二年級	普通班	品德教育/20	小米妙趣多/20	快樂唱歌看世界/20						60
三年級	普通班	Fun學/20	小米耕種趣/20	有趣生活新視角/20	機器腳/20					80
四年級	普通班	動腦高手/20	小米農獵趣/20	有趣生活新視角/20	飛行器/20					80
五年級	普通班	計算金頭腦/40	小米市集/20	跟我聽說美麗新世界/20	小小程式設計師/40					120
六年級	創意數學/40		國際教育/20		閱讀/20			資訊/20		100

桃園市復興區高義國民小學資訊科技教育課程地圖

年級/課程		一年級	二年級	三年級	四年級	五年級	六年級
課程名稱	資訊科技			機器腳	飛行器	Scratch 3 小小程式設計師	資訊
	科技整合						

二、各年級彈性學習課程之課程計畫

（一）一年級-創生課程(品德閱讀)

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市復興區高義國民小學112學年度第一學期 一年級 彈性學習課程
【品德閱讀】課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td colspan="2">一節</td><td>設計者</td><td>溫婷妤
賴書羽
莊子瑩</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="3">●A1.身心素質與自我精進 ●A2.系統思考與問題解決 ○A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="3">○B1.符號運用與溝通表達 ○B2.科技資訊與媒體素養 ●B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="3">●C1.道德實踐與公民意識 ○C2.人際關係與團隊合作 ●C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td colspan="2">融入議題</td><td colspan="3">【閱讀素養】
閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。
閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。
閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。
閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。
【品德教育】
品 E1 良好生活習慣與德行。
品 E2 自尊尊人與自愛愛人。
品 E3 溝通合作與和諧人際關係。
【生命教育】
生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。
生 E2 理解人的身體與心理面向。
生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。
生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。
【原住民族教育】
原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。
原 E9 提升原住民族人的自我認同，增進主體民族對原住民族文化的理解。
【家庭教育】
家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及 同儕適切互動。
家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。
家 E6 覺察與實踐兒童在家庭中的角色責任。
家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。</td></tr>
<tr><td>學習</td><td>學習</td><td colspan="3">【語文領域】
1-Ⅰ-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</td></tr>
</table>

重點	表現	1-Ⅰ-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。 2-Ⅰ-2 說出所聽聞的內容。 3-Ⅰ-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣 4-Ⅰ-1 認識常用國字至少 1,000 字，使用 700 字。 5-Ⅰ-4 了解文本中的重要訊息與觀點。 5-Ⅰ-7 運用簡單的預測、推論等策略，找出句子和段落明示的因果關 係，理解文本內容。 【生活領域】 1-I-1 探索並分享對自己及 相關人、事、物的感受與想法。 1-I-2 覺察每個人均有其獨 特性與長處，進而欣賞自己的優點、喜歡自己。 1-I-3 省思自我成長的歷程，體會其意義並知道自己進步的情形與努力的方向。 2-I-3 探索生活中的人、事、 物，並體會彼此之間會相互影響。 2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣 味。 5-I-3 理解與欣賞美的多元形式與異同。 5-I-4 對生活周遭人、事、 物的美有所感動，願意主動關心與親近。 6-I-1 覺察自己可能對生活中的人、事、物產生影響，學習調整情緒 與行為。 6-I-2 體會自己分內該做的事，扮演好自己的角色，並身體力行。 7-I-3 覺知他人的感受，體會他人的立場及學習 體諒他人，並尊重和自己不同觀點的意見。 7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。
	學習內容	【語文領域】 Aa-I-1 聲符、韻符、介符的正確發音和寫法。 Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。 Aa-I-3 二拼音和三拼音的拼讀和書寫。 Aa-I-4 結合韻的拼讀和書寫。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-I-2 700 個常用字的使用。 Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ad-I-3 故事、童詩等。 Bb-I-1 自我情感的表達。 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。 【生活領域】 A-I-1 生命成長現象的認識。 A-I-2 事物變化現象的觀察。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-4 事理的應用與實踐。 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 E-I-1 生活習慣的養成。 E-I-2 生活規範的實踐。

		E-I-4 對他人的感謝與服務。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。 F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。
學習目標		【認知目標】 1.學習養成運用文本思考、解決問題與建構知識的能力。 2.閱讀各類文本，提升理解和思辨的能力，激發創作潛能。 【技能目標】 1.藉由閱讀，培養關懷環境與尊重生命的能力。 2.經由閱讀，學習觀察社會，印證現實生活，體認生活規範建立的意義，養成良好行為，理解並尊重多元文化，關懷環境與尊重生命，增進與他人和各族群互動技能。 3.發現並嘗試解決問題，於生活中應用所學並身體力行。 4.覺察生活中文化、藝術及自然現象的豐富性，尊重與欣賞其歧異，建構重要概念，發展生活技能與方法。 5.省思生活中人、事、物互動現象對自己的意義，發現生活之美並應用於生活。 【態度目標】 1.能樂於閱讀，關切本土與全球議題，拓展國際視野，培養參與公共事務的熱情與能力，也樂於與他人交流分享所學。 2.透過閱讀，認識個人與社群的關係，理解並尊重多元文化，建立良好人際關係，有效處理人生課題。 3.藉由閱讀學習知識，運用恰當文字語彙，抒發情感，表達意見。 4.欣賞與評析文本，加強審美與感知的素養，體會文化傳承與生命意義的開展。 5.探索生活中人、事、物及環境的特性與變化，增進探究事理的能力，獲得學習的樂趣，展現自信。
評量方式		實作評量、口頭評量、自我評量。

週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1-4	禮節：有禮貌的寶貝 品德教育 生命教育 閱讀素養	**活動一、繪本導讀** 1.全班一同享受的閱讀時光-「一隻有教養的狼」繪本導讀 **活動二、閱讀理解提問** **活動三、繪本討論與分享** **活動四、故事角色扮演遊戲**	演出大野狼轉變的過程	口頭發表 30% 能朗讀繪本 30% 實作表演 40%

5-8	負責：我是負責好寶寶 品德教育 生命教育 閱讀素養	**活動一、繪本導讀** 1.全班一同享受的閱讀時光-「麻煩小波利」繪本導讀 **活動二、閱讀理解提問** **活動三、繪本討論與分享** **活動四、實踐生活-搶救書包大作戰：**請孩子每日檢查整理書包，孩子每天自我檢核並請家長簽名。	同學相互檢查書包	口頭發表30% 能朗讀繪本30% 實作40%
9-11	合作：團結力量大 品德教育 原住民族教育 閱讀素養	**活動一、繪本導讀** 1.全班一同享受的閱讀時光-「泰雅射日傳說」繪本導讀 **活動三、繪本討論與分享** **活動四、分組創作及角色扮演遊戲**	演出「泰雅射日傳說」的故事	口頭發表30% 能朗讀繪本30% 實作表演40%
12-15	誠信：誠實不難 品德教育 生命教育 閱讀素養	**活動一、繪本導讀** 1.全班一同享受的閱讀時光-「阿摩的聰明藥」繪本導讀 **活動二、閱讀理解提問** **活動三、繪本討論與分享** **活動四、匿名誠信小紙條** 1.寫出自己曾經說過的謊，讓全班可以共同想出解決的辦法。	能提出說謊後的解決方式	口頭發表60% 能朗讀繪本40%
16-18	尊重：尊重彼此 品德教育 生命教育 閱讀素養	**活動一、繪本導讀** 1.全班一同享受的閱讀時光-「威廉的洋娃娃」繪本導讀 **活動二、閱讀理解提問** **活動三、繪本討論與分享** **活動四、一份小禮物-** 1.如果你要送威廉一份禮物，你會想送他什麼？請畫下來。	畫出禮物送給書中主角	口頭發表30% 能朗讀繪本30% 實作40%
19-21	感恩：有愛大聲說 品德教育 生命教育 閱讀素養 家庭教育	**活動一、繪本導讀** 1.全班一同享受的閱讀時光-「愛心樹」繪本導讀 **活動二、閱讀理解提問** **活動三、繪本討論與分享** **活動四、有愛大聲說-** 透過畫作、電話…等方式，對想感恩的家人說幾句話。	用手機錄下對家人感恩的話，播放給家人聽	口頭發表30% 能朗讀繪本30% 實作40%

桃園市復興區高義國民小學112學年度第二學期 一年級 彈性學習課程 【品德閱讀】課程計畫				
每週節數	一節		設計者	溫婷妤 賴書羽 莊子瑩
核心素養	A 自主行動	●A1.身心素質與自我精進 ●A2.系統思考與問題解決 ○A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	○B1.符號運用與溝通表達 ○B2.科技資訊與媒體素養 ●B3.藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	●C1.道德實踐與公民意識 ○C2.人際關係與團隊合作 ●C3.多元文化與國際理解		
融入議題	【閱讀素養】 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。 【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 生 E2 理解人的身體與心理面向。 生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 【原住民族教育】 原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。 原 E9 提升原住民族人的自我認同，增進主體民族對原住民族文化的理解。 【家庭教育】 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及 同儕適切互動。 家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。 家 E6 覺察與實踐兒童在家庭中的角色責任。 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 【能源教育】 能 E8 於家庭、校園生活實踐節能減碳的行動。			
學習	學習	【語文領域】 1-Ⅰ-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。		

重點	表現	1-Ⅰ-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。 2-Ⅰ-2 說出所聽聞的內容。 3-Ⅰ-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣 4-Ⅰ-1 認識常用國字至少 1,000 字，使用 700 字。 5-Ⅰ-4 了解文本中的重要訊息與觀點。 5-Ⅰ-7 運用簡單的預測、推論等策略，找出句子和段落明示的因果關係，理解文本內容。 【生活領域】 1-I-1 探索並分享對自己及 相關人、事、物的感受與想法。 1-I-2 覺察每個人均有其獨 特性與長處，進而欣賞自己的優點、喜歡自己。 1-I-3 省思自我成長的歷程， 體會其意義並知道自己進步的情形與努力 的方向。 2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。 2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。 5-I-3 理解與欣賞美的多元形式與異同。 5-I-4 對生活周遭人、事、 物的美有所感動，願意主動關心與親近。 6-I-1 覺察自己可能對生活中的人、事、物產生影響，學習調整情緒與行為。 6-I-2 體會自己分內該做的事，扮演好自己的角色，並身體力行。 7-I-3 覺知他人的感受，體會他人的立場及學習 體諒他人，並尊重和自己不同觀點的意見。 7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。
	學習內容	【語文領域】 Aa-I-1 聲符、韻符、介符的正確發音和寫法。 Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。 Aa-I-3 二拼音和三拼音的拼讀和書寫。 Aa-I-4 結合韻的拼讀和書寫。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-I-2 700 個常用字的使用。 Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ad-I-3 故事、童詩等。 Bb-I-1 自我情感的表達。 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。 【生活領域】 A-I-1 生命成長現象的認識。 A-I-2 事物變化現象的觀察。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-4 事理的應用與實踐。 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 E-I-1 生活習慣的養成。 E-I-2 生活規範的實踐。

		E-I-4 對他人的感謝與服務。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。 F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。
學習目標		【認知目標】 1.學習養成運用文本思考、解決問題與建構知識的能力。 2.閱讀各類文本，提升理解和思辨的能力，激發創作潛能。 【技能目標】 1.藉由閱讀，培養關懷環境與尊重生命的能力。 2.經由閱讀，學習觀察社會，印證現實生活，體認生活規範建立的意義，養成良好行為，理解並尊重多元文化，關懷環境與尊重生命，增進與他人和各族群互動技能。 3.發現並嘗試解決問題，於生活中應用所學並身體力行。 4.覺察生活中文化、藝術及自然現象的豐富性，尊重與欣賞其歧異，建構重要概念，發展生活技能與方法。 5.省思生活中人、事、物互動現象對自己的意義，發現生活之美並應用於生活。 【態度目標】 1.能樂於閱讀，關切本土與全球議題，拓展國際視野，培養參與公共事務的熱情與能力，也樂於與他人交流分享所學。 2.透過閱讀，認識個人與社群的關係，理解並尊重多元文化，建立良好人際關係，有效處理人生課題。 3.藉由閱讀學習知識，運用恰當文字語彙，抒發情感，表達意見。 4.欣賞與評析文本，加強審美與感知的素養，體會文化傳承與生命意義的開展。 5.探索生活中人、事、物及環境的特性與變化，增進探究事理的能力，獲得學習的樂趣，展現自信。
評量方式		實作評量、口頭評量、自我評量。

週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1-4	禮節： 有禮貌的寶貝 品德教育 生命教育 閱讀素養 能源教育	**活動一、繪本導讀** 1.全班一同享受的閱讀時光-「怕浪費的奶奶」繪本導讀 **活動二、繪本討論與分享** **活動三、自由創作與分享**-廢物利用動手做 1.請自由從家中或身旁的物品，可以做廢物再利用的作品之後分享。	.創作一件回收利用後的作品	口頭發表30% 能朗讀繪本30% 實作40%

5-8	孝敬： 感謝家人的愛 品德教育 生命教育 閱讀素養 家庭教育	**活動一、繪本導讀** 1.全班一同享受的閱讀時光-「我的媽媽真麻煩」繪本導讀 **活動二、繪本討論及閱讀理解提問** **活動三、自由創作-畫出最與眾不同的爸爸或媽媽。**	畫出媽媽的畫像	口頭發表30% 能朗讀繪本30% 實作 40%
9-12	關懷： 關懷他人 品德教育 生命教育 閱讀素養 家庭教育	**活動一、繪本導讀** 1.全班一同享受的閱讀時光-「愛是什麼樣子」繪本導讀 **活動二、繪本討論** **活動三、藝術自由創作-畫愛的樣子** **活動四、分享愛-作品分享**	畫出愛的樣子，介紹畫中愛以什麼方式呈現	口頭發表30% 能朗讀繪本30% 實作 40%
13-15	欣賞：我們都是獨一無二的 品德教育 生命教育 閱讀素養	**活動一、繪本導讀** 1.全班一同享受的閱讀時光-「都是蝸牛開始的」繪本導讀 **活動二、故事接龍** **活動三、繪本討論與分享** **活動四、團體遊戲-優點轟炸機** 1. 老師說出一位同學的優點及讚美的話，並引導其他孩子說出身旁的好朋友有哪些優點？	能欣賞並說出同學的優點	口頭發表30% 能朗讀繪本30% 實作 40%
16-18	謙恭：謙恭有禮人人愛 品德教育 生命教育 閱讀素養 原住民族教育	**活動一、繪本導讀** 1.全班一同享受的閱讀時光-「泰雅神話故事-愛逞強的瑪萊」 **活動二、繪本討論及閱讀理解提問** **活動三、自由創作與分享-聽神話、畫傳說**~聽完老師介紹的神話，發揮你的聯想力，畫出故事中讓你印象最深刻的畫面吧！	畫出故事中的人物	口頭發表30% 能朗讀繪本30% 實作 40%
19-20	正義： 正義使者 品德教育 生命教育 閱讀素養	**活動一、繪本導讀** 1.全班一同享受的閱讀時光-「不是我的錯」繪本導讀 **活動二、繪本討論與經驗分享** **活動三、創作及分享** **1.這故事你有什麼想法，可以把它畫下來並口頭分享作品。**	分享生活中是否有聽聞類似的情境及解決的方法，用畫作及分享表達	口頭發表30% 能朗讀繪本30% 實作 40%

			出來	

(二)一年級-在地課程(小米的 gaga)

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市復興區高義國民小學 112 學年度第一學期 一年級 彈性學習課程
【小米的 gaga】課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td colspan="2">一節</td><td>設計者</td><td>吳忠和
周沛君
楊貴宇</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="3">●A1.身心素質與自我精進 ●A2.系統思考與問題解決 ○A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="3">●B1.符號運用與溝通表達 ○B2.科技資訊與媒體素養 ●B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="3">●C1.道德實踐與公民意識 ●C2.人際關係與團隊合作 ●C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>融入議題</td><td colspan="4">【家庭教育】
家 E7 表達對家庭成員的關心與情感
家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。
【環境教育】
環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。
環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。
環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。
【多元文化】
多 E1 了解自己的文化特質。
多 E2 建立自己的文化認同與意識。
多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。
【原住民族教育】
原 E13 了解所在地區原住民族部落的自然生態環境，包括各種動植物生態。
原 E14 學習或實作原住民族傳統採集、漁獵、農耕知識。
【閱讀素養】
閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。
【生命教育】
生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度
【戶外教育】
戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。
戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。
【品德教育】
品 E1 良好生活習慣與德行。
品 E2 自尊尊人與自愛愛人。
品 E3 溝通合作與和諧人際關係</td></tr>
</table>

<table>
<tr><td rowspan="2">學習重點</td><td>學習表現</td><td>【語文領域】
1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。
2-1-1 能主動分享與討論
【生活領域】
1-I-1　探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。
2-I-1　以感官和知覺探索生活，覺察事物及環境的特性。
2-I-2　觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。
2-I-6　透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。
6-I-3　覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。
6-I-5　覺察人與環境的依存關係，進而珍惜資源，愛護環境、尊重生命。</td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td>【語文領域】
Ab-I-文化詞彙的意義。
Bb-I-2 人際交流的情感
Bb-Ⅰ-3 部落/社區的故事。
【生活領域】
A-I-1　生命成長現象的認識。
A-I-2　事物變化現象的觀察。
A-I-3　自我省思。
B-I-1　自然環境之美的感受。
B-I-2　社會環境之美的體認。
B-I-3　環境的探索與愛護。
D-I-1　自我與他人關係的認識。
D-I-2　情緒調整的學習。
D-I-3　聆聽與回應的表現。
E-I-1　生活習慣的養成。
E-I-2　生活規範的實踐。
E-I-3　自我行為的檢視與調整。
E-I-4　對他人的感謝與服務。</td></tr>
<tr><td colspan="2">學習目標</td><td>【認知目標】
1.觀察原民生活中常見物件的的結構組成。
2.閱讀蒐集知識，認識世界上不同族群的文化特色。
3.理解原民生活物件之基本原理和所需物件。
【態度目標】
1.關心生活中可見的事物，並培養愛物惜物的情操。
2.動手實作各種主題和內容，感受創作的樂趣。
3.樂在學習和發現，學會欣賞與分享，與同儕進行良好互動。
【技能目標】
1.運用結構與解構的概念，透過組合與拆解等動手做創作作品。
2.運用不同特性的材料組合拼接構成，設計出具有泰雅特色之作品。</td></tr>
<tr><td colspan="2">評量方式</td><td>1.實作評量：實際操作、互動討論、作品成果、平時學習歷程紀錄、學習單。
2.動態評量：口語介紹、成果發表、作品展覽分享會。</td></tr>
<tr><td>週次</td><td>單元名稱</td><td>課程內容</td><td>表現任務</td><td>學習評量</td></tr>
</table>

日期				
1	泰雅族的主要食物 環境教育 原住民族教育	1.讓學生觸摸小米與其他穀類食物，讓孩子們找出小米。 2.學生可以認識與分辨稻米、粟、黍、高粱等主要食物。 3.請學生說出自己生活中與小米有關的經驗。	1.能分辨小米。 2.能說出自己生活中與小米有關的經驗。	口語表達 50% 互動討論 50%
2	小米傳說故事 多元文化 原住民族教育 品格教育	1.欣賞小米傳說故事影片 2.影片的討論與分享。 3.手繪小米故事。	1-能說出影片重點 2-能繪出小米故事	1.能口語表達-50% 2.能繪出小米故事 -50%
3-4	認識小米 環境教育 原住民族教育	第 3 週 -1.將準備好的各種小米讓學生進行觀察。引導學生說出外觀上的差異。 第 4 週 -2.老師介紹小米的種類(Bsinuw、Nqara、Nbaqu、Nyungay、Nwin)並且說明不同種類小米在生活中的用途。 -3.教師介紹小米地景圖，讓學生了解學校內小米的分布情形，並且在黑板上繪製表格整理。最後引導學生了解先民善待土地的智慧。	1-能說出小米外觀上的差異。 2-能說出小米的種類(Bsinuw、Nqara、Nbaqu、Nyungay、Nwin)並且說明不同種類小米在生活中的用途。	1.能口語表達-50% 2.能互動討論 -50%
5-6	泰雅族開墾法 環境教育 多元文化 原住民族教育 品格教育	第 5 週-1.教師事先準備相關圖片，學生能認識芒草林和森林的開墾法。 -2.學生透過課程習得開墾的工作，如整地、燒墾、鬆土、砌石..... 第 6 週 -3.教師說明泰雅族火燒墾文化中防火道的設置與目的，以及運用大自然現象進行火燒墾。	1-能說出祖先開墾的工作項目、方法。 2.說明泰雅族火燒墾文化中防火道的設置與目的。	1.能口語表達-50% 2.能互動討論 -50%

7-8	搗小米 多元文化 原住民族教育	第 7 週-1. 教師事先準備並介紹相關器具。 -2. 讓學生使用不同的方式進行搗米。 第 8 週 -3. 學生透過實作了解不同的搗米方式，搗出用途不同的米粒。 4. 製作小米竹筒飯。	1-能正確說出搗米方法。 2-能自己製作小米竹筒飯	1. 能口語表達-50% 2. 能互動討論-50%
9-10	泰雅族農具 環境教育 多元文化 原住民族教育 家庭教育 品格教育	第 9 週-1. 教師介紹傳統木鋤，並且介紹近代所使用的農具，及其差異性。 第 10 週 -2. 讓學生認識不同功能的背簍，如 gonyu、kiri、qbun -3. 讓學生了解祖先就地取材的傳統知識。	1-能認識傳統木鋤，並且介紹近代所使用的農具，及其差異性 2-了解祖先就地取材的傳統知識。	1. 能口語表達-50% 2. 能互動討論-50%
11-12	感恩祭 原住民族教育 家庭教育 品格教育	第 11 週-1. 認識泰雅感恩祭的意義。 -2. 製作醃肉與祭品 第 12 週 -3. 邀請部落耆老蒞校進行傳統感恩祭儀活動	1-能說出泰雅感恩祭的意義 2-能知道傳統感恩祭儀之儀式	1. 能口語表達-50% 2. 能互動討論-50%
13-14	神話故事中的 gaga 原住民族教育 品格教育 多元文化教育	第 13 週-1. 從小米的傳說故事延伸，帶領學生思考泰雅族的飲食文化習慣與風俗。 第 14 週 -2. 教師介紹多個泰雅創世神話、傳統故事與傳說，並討論故事中的品德與意義。 -3. 鼓勵學生從有興趣的神話故事中挑選一篇，進行說故事的表達訓練。	1-能知道泰雅族的飲食文化習慣與風俗。 2-能說出泰雅創世神話、傳統故事與傳說。	1. 能口語表達-50% 2. 能互動討論-50%
15	話說泰雅：傳統說故事成果發表 多元文化教育	第 15 週 學生準備一則泰雅族傳統故事，舉辦說故事演出。訓練學生能清楚而有邏輯地說出一則完整故事。	1-能說出有關泰雅族傳統故事	1. 能口語表達-50% 2. 能互動討論-50%

16-18	小工匠疊石樂 環境教育 多元文化 原住民族教育	第 16 週-1. 教師事先蒐集相關圖片，讓學生進行二～三個引導思考活動。 第 17 週 -2. 選擇適合農耕地製作二處砌石區。砌石當中進行數與量的教學。 第 18 週 -3. 教師說明泰雅族火燒墾文化中防火道的設置與目的，以及運用大自然現象進行火燒墾。 -4. 教師介紹傳統的小米輪工制度、耕作方式以及特殊的火耕文化。	1-能進行砌石當中進行數與量的教學。 2-知道泰雅族火燒墾文化中防火道的設置與目的	1. 能口語表達-50% 2. 能互動討論-50%
19-20	農耕猜猜樂 環境教育 多元文化 原住民族教育 品格教育	第 19 週-1. 從神話與傳說延伸，介紹泰雅族農耕方式，以及耕種規範與習俗。 -2. 將傳統農耕用具陳列，透過學生實際操作與猜想，藉由 kahoot!進行猜題，讓學生自行根據實際操作判斷工具用途。 第 20 週 -3. 教師統整農耕用具，透過心智圖整理各項農耕用具之用途與文化意義。	1-知道神話與傳說延伸，介紹泰雅族農耕方式，以及耕種規範與習俗 2-知道農耕用具，之用途與文化意義	1. 能口語表達-50% 2. 能互動討論-50%
21	小泰雅的收穫: 期末成果發表 原住民族教育	教師與學生統整本學期課程所有成果，包括作業、學習單與影片，設計成果發表會，學生分組導覽，展示學習歷程。	能統整學習成果	1.能口語表達-100%

桃園市復興區高義國民小學112學年度第二學期 一年級 彈性學習課程 【小米的gaga】課程計畫			
每週節數	一節	設計者	吳忠和 周沛君 楊貴宇
核心素養	A自主行動	●A1.身心素質與自我精進 ●A2.系統思考與問題解決 ○A3.規劃執行與創新應變	
	B溝通互動	●B1.符號運用與溝通表達 ○B2.科技資訊與媒體素養 ●B3.藝術涵養與美感素養	
	C社會參與	●C1.道德實踐與公民意識 ●C2.人際關係與團隊合作 ●C3.多元文化與國際理解	
融入議題	【家庭教育】 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感 家E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。 【環境教育】 環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 【多元文化】 多E1 了解自己的文化特質。 多E2 建立自己的文化認同與意識。 多E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 【原住民族教育】 原E13 了解所在地區原住民族部落的自然生態環境，包括各種動植物生態。 原 E14 學習或實作原住民族傳統採集、漁獵、農耕知識。 【閱讀素養】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的,以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 【生命教育】 生E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度 【戶外教育】 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 戶E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。 品E2 自尊尊人與自愛愛人。 品E3 溝通合作與和諧人際關係		
學	學	【語文領域】	

習重點	習表現	1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 【生活領域】 1-I-1　探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 2-I-1　以感官和知覺探索生活，覺察事物及環境的特性。 2-I-2　觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。 2-I-6　透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。 6-I-3　覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。 6-I-5　覺察人與環境的依存關係，進而珍惜資源，愛護環境、尊重生命。
	學習內容	【語文領域】 Bb-I-2 人際交流的情感。 【生活領域】 A-I-1　生命成長現象的認識。 A-I-2　事物變化現象的觀察。 A-I-3　自我省思。 B-I-1　自然環境之美的感受。 B-I-2　社會環境之美的體認。 B-I-3　環境的探索與愛護。 D-I-1　自我與他人關係的認識。 D-I-2　情緒調整的學習。 D-I-3　聆聽與回應的表現。 E-I-1　生活習慣的養成。
學習目標		【認知目標】 1.觀察原民生活中常見物件的的結構組成。 2.閱讀蒐集知識，認識世界上不同族群的文化特色。 3.理解原民生活物件之基本原理和所需物件。 【態度目標】 1.關心生活中可見的事物，並培養愛物惜物的情操。 2.動手實作各種主題和內容，感受創作的樂趣。 3.樂在學習和發現，學會欣賞與分享，與同儕進行良好互動。 【技能目標】 1.運用結構與解構的概念，透過組合與拆解等動手做創作作品。 2.運用不同特性的材料組合拼接構成，設計出具有泰雅特色之作品。
評量方式		1.實作評量：實際操作、互動討論、作品成果、平時學習歷程紀錄、學習單。 2.動態評量：口語介紹、成果發表、作品展覽分享會。

週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1-2	小農夫整地樂 環境教育 多元文化 原住民族教育	第 1 週-1. 整地、鬆土、篩土 -2. 指導學生製作簡易小木鋤。 第 2 週 -3. 整地紀實分享、手繪小小木鋤。	1-能製作簡易小木鋤。 2- 實際整地、鬆土、篩土	1. 能口語表達-50% 2. 能動手做-50%
3-4	踏上歲時祭儀的軌跡 環境教育 多元文化 原住民族教育 家庭教育 品格教育	第 3 週-1. 教師講述播種祭的禁忌以及播種祭前要進行挪移的工作。 -2. 耆老開墾簡易耕地，並且進行播種祭儀。 -3. 耆老帶領學生進行血祭儀式。 第 4 週 -4. 耆老帶著學生在農耕地進行播下小米、覆土等工作。 -5. 播放部落播種祭儀影片，讓學生進行反思活動。 -6. 歌謠教唱-播種歌。	1-知道說出播種祭的禁忌以及播種祭前要進行挪移的工作。 2-知道各項祭儀	1. 能口語表達-50% 2. 能互動討論 -50%
5-7	小米觀察記 環境教育 多元文化 原住民族教育	第 5 週-1. 認識小米身體部位 -2. 認識小米生長要素 第 6 週 -3. 認識小米生長過程 -4. 認識小米的節氣 -5. 小米成長日記 第 7 週 -6. 繪製小米年曆 -7. 製作小米手環	1-能認識小米各項知識 2-知道小米的節氣	1. 能口語表達-50% 2. 能互動討論 -50%

8-9	小米遊世界 環境教育 多元文化 原住民族教育	第 8 週-1. 教師引導學生從泰雅族傳統小米的重要性到世界各地對小米的運用。 -2. 教師介紹世界各地傳統文化中的小米，透過小米拓展世界觀。 第 9 週 -3. 讓學生試著發表總結小米對世界各地傳統文化有甚麼特殊意義與價值，並介紹其他國家文化特色。	1-能了解世界各地傳統文化中的小米 2-發表米對世界各地傳統文化有甚麼特殊意義	1. 能口語表達-50% 2. 能互動討論 -50%
10-12	小米耕作小繪本 多元文化 原住民族教育 品格教育	第 10 週-1. 承接上述課程，教師喚醒先備知識以及課堂所學，並結合上學期說故事果，讓孩子透過基本注音與所學之國字，創作簡易小米耕作故事。 第 11 週-2. 配合藝術領域，將故事配上圖畫，製作小米繪本。 第 12 週-3. 製作完成後，準備成果發表，讓學生可以自行說故事以及介紹自己的繪本書。	1-能創作簡易小米耕作故事。 2-成果發表	1. 能口語表達-50% 2. 能互動討論 -50%
13-14	泰雅小書展:成果發表 多元文化 原住民族教育 品格教育	第 13 週-1. 布置場地，與學生共同設計場地布置，以及準備介紹自己的繪本。 第 14 週 -2. 成果展示，教師先行放映本學期的課程紀錄片，再讓學生接續介紹自己的繪本與故事。	1-能製作繪本 2-展示會本	1. 能口語表達-50% 2. 能互動討論 -50%

15-16	小農夫蔬小米 環境教育 原住民族教育	第 15 週-1. 教師指導學生種植攀爬類植物的經驗，引入到挖土種植農作物。 -2. 利用自製小木鋤種植山苦瓜或南瓜等農物。 第 16 週 -3. 認識小米的授粉與疏拔。 -4. 製作驅鳥器。 -5. 介紹泰雅族狩獵文化。	1-能實際土種植農作物。 2-能製作驅鳥器	1. 能口語表達-50% 2. 能動手做-50%
17-18	農耕歌曲秀 多元文化教育 原住民族教育	第 17 週-1. 引導學生從農耕體驗中認識傳統歌謠。教師教唱傳統農耕歌曲，以及介紹歌曲內的意義。 -2. 從歌曲中學習基礎泰雅族語。 第 18 週 -3. 身著傳統服飾，並錄製歌曲吟唱影片。 -4. 透過歌謠傳遞祖先辛勤耕耘、勤奮工作的精神。	1-認識農耕體驗中認識傳統歌謠 2-能著傳統服飾，並錄製歌曲吟唱影片。	1. 能口語表達-50% 2. 能互動討論 -50%
19	傾聽來時路：耆老經驗談 原住民族教育 家庭教育 品格教育	第 19 週 商請當地部落耆老與學生進行對談，透過經驗分享與提問對話，傳承在地文化，同時藉由習俗與經驗解決學生課程所遇到的問題。	1-說出部落耆老傳承之在地文化	1. 能口語表達-100%
20	小泰雅收穫:期末成果發表 多元文化 原住民族教育	第 20 週 展示整學年之學習成果與收穫，其展示內容包括：學生學習歷程檔案、學習單、課程紀錄影像、創作作品，並進行對談與分享會。	1-展示內容學生學習歷程檔案、學習單、課程紀錄影像、創作作品，並進行對談與分享會。	1. 能口語表達-50% 2. 能互動討論-50%

(三)一年級-國際教育(快樂唱歌看世界)

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市復興區高義國民小學 112 學年度第一學期 一年級 彈性學習課程
【快樂唱歌看世界】課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td colspan="2">一節</td><td>設計者</td><td>蕭羽茹
鄭慈韻
詹宗偉
郭惠禎</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="3">●A1.身心素質與自我精進□A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="3">●B1.符號運用與溝通表達 ●B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="3">□C1.道德實踐與公民意識 ●C2.人際關係與團隊合作 ●C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>融入議題</td><td colspan="4">【多元文化教育】
多 E4 理解到不同文化共存的事實。理解到不同文化共存的事實。
多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。
【品德教育】
品 E2 自尊尊人與自愛愛人。
品 E3 溝通合作與和諧人際關係。
【國際教育】
國 E4 了解國際文化的多樣性。
國 E7 認識各種國際能力。</td></tr>
<tr><td rowspan="2">學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="3">【英文領域】
1-I-3 能聽辨課堂中所學的字詞。
1-I-5 能聽懂簡易的日常生活用語。
3-I-2 能辨識 26 個字母相對應的字詞。
5-I-3 能聽懂簡易教室用語或生活用語，並做適當的回應。
6-I-2 能樂於參與各種課堂練習活動。
【生活領域】
1-I-1 探索並分享 對自己及相 關人、事、物 的感受與想 法。
5-I-4 對生活周遭人、事、物的美有所感動，願意主動關心與親近。
6-I-1 覺察自己可能對生活中的人、事、物產生影響，學習調整情緒與行為。
6-I-2 體會自己分內該做的事，扮演好自己的角色，並身體力行。</td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td colspan="3">【英文領域】
Ab-I-1 字母語音。
B-I-1 第一學習階 段所學的教室用 語及日常生活用 語的生活溝通。
C-II-1 國 內 （外）招呼方式。
【生活領域】</td></tr>
</table>

		B-I-2 社會環境之美的體認。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 D-I-4 共同工作並相互協助。 E-I-1 生活習慣的養成。 E-I-2 生活規範的實踐。			
學習目標		【認知目標】能聽、說、讀 26 個字母名稱。 【技能目標】能聽懂簡易的教室及生活用語。 【態度目標】認識國內外節日習俗，並尊重多元文化。			
評量方式		1.活動式評量 2.紙筆評量 3.課堂觀察 4.口語評量 5.作業評量			
週次 日期		單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1-2		**破冰活動** 國際教育 品德教育	1.繪本 Yo!Yes? 2.字母教學 Aa-Cc 3.歌曲 The Alphabet Chant	能夠辨別正確說出單字生活片語應用。	口語表達 20% 互動討論 20% 成果分享 60%
3-4		**彼此問候** 國際教育 品德教育	1.字母教學 Dd-Ff 2.生活用語 Hello! / Hi! 3.歌曲 Hey, Diddle, Diddle	能夠辨別正確說出單字應用;腦力激盪情境用語。	口語表達 20% 互動討論 20% 成果分享 60%
5-6		**中秋節** 多元文化教育 國際教育	1.繪本 Goodnight Moon 2.歌曲 Happy Moon Festival	能夠辨別正確說出單字生活片語應用; 聆聽故事並理解故事內容。	口語表達 20% 互動討論 20% 成果分享 60%
7-8		**老師說** 國際教育 品德教育	1.字母教學 Gg-Ii 2.教室用語 Stand up!Sit down! 3.歌曲 Hickory, Dickory, Dock	能夠辨別正確說出單字生活片語應用;使用基本句型並完成學習任務。並熟練歌曲。	口語表達 20% 成果分享 80%

9-10	**萬聖節** 多元文化教育 國際教育	1.單字教學：bat, spider, ghost, mummy, witch 2.Trick Or Treat Chant 3.Halloween Costumes	理解生字，運用句型與同儕互動並完成任務。	口語表達 20% 互動討論 20% 成果分享 60%
11-12	**從頭動到腳** 國際教育 品德教育	1.字母教學 Jj-Ll 2.生活用語 Good morning. Good bye! 3.歌曲 Humpty Dumpty	理解生字，運用句型與同儕互動並完成任務。	口語表達 20% 互動討論 20% 成果分享 60%
13-14	**感恩節** 多元文化教育 國際教育	1.Alphabet Craft 毛根創作字母 2.教室用語 Look.Listen. 3.Turkey Dance	能夠辨別正確說出單字生活片語應用，熟記背誦英語歌曲並動態呈現。	口語表達 15% 互動討論 15% 肢體展現 40% 成果分享 30%
15-16	**聖誕節** 多元文化教育 國際教育	1.繪本 Dear Santa 2.歌曲 We Wish You a Merry Christmas 3.Christmas Tree Craft 3.拜佳音	能夠辨別正確說出單字生活片語應用，理解節慶內容。	口語表達 15% 互動討論 15% 肢體展現 40% 成果分享 30%
17-18	**新年快樂** 國際教育 品德教育	1.Fireworks DIY 2.生活用語 Good job. Thank you. 3.歌曲 If You're Happy	能夠辨別正確說出單字生活片語應用，熟記背誦英語歌曲並動態呈現。	口語表達 15% 互動討論 15% 肢體展現 40% 成果分享 30%
19-20	**活用 ABC** 國際教育 品德教育	1.字母教學 Mm-Nn 2.教室用語 Are you ready? Yes,I am. 3.歌曲 It's Raining, It's Pouring 4.生活用語遊戲 Simon Says	認讀基本單字並完成學習任務。並熟練歌曲。	口語表達 20% 互動討論 20% 成果分享 60%
21	**總複習** 國際教育 品德教育	綜合闖關遊戲 Station1：Touch Game Station2：Bingo!Bingo! Station3：Treasure Hunt	理解生字，運用句型與同儕互動並完成任務。	口語表達 20% 互動討論 20% 成果分享 60%

<table>
<tr><td colspan="5">桃園市復興區高義國民小學 112 學年度第二學期 一年級 彈性學習課程
【快樂唱歌看世界】課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td colspan="2">一節</td><td>設計者</td><td>蕭羽茹
鄭慈韻
詹宗偉
郭惠禎</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="3">●A1.身心素質與自我精進□A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="3">●B1.符號運用與溝通表達 ●B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="3">□C1.道德實踐與公民意識 ●C2.人際關係與團隊合作 ●C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td colspan="2">融入議題</td><td colspan="3">【多元文化教育】
多 E4 理解到不同文化共存的事實。理解到不同文化共存的事實。
多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。
【品德教育】
品 E2 自尊尊人與自愛愛人。
品 E3 溝通合作與和諧人際關係。
【國際教育】
國 E4 了解國際文化的多樣性。
國 E7 認識各種國際能力。
【家庭教育】
家 E2 了解家庭組成與型態的多樣性。
家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。</td></tr>
<tr><td rowspan="2">學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="3">【生活領域】
1-I-1 探索並分享 對自己及相 關人、事、物 的感受與想 法。
5-I-4 對生活周遭人、事、物的美有所感動，願意主動關心與親近。
6-I-1 覺察自己可能對生活中的人、事、物產生影響，學習調整情緒與行為。
6-I-2 體會自己分內該做的事，扮演好自己的角色，並身體力行。</td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td colspan="3">【英文領域】
Ab-I-1 字母語音。
B-I-1 第一學習階 段所學的教室用 語及日常生活用 語的生活溝通。
C-II-1 國 內 （外）招呼方式。
【生活領域】
B-I-2 社會環境之美的體認。
D-I-3 聆聽與回應的表現。
D-I-4 共同工作並相互協助。
E-I-1 生活習慣的養成。</td></tr>
</table>

	E-I-2 生活規範的實踐。			
學習目標	【認知目標】能聽、說、讀 26 個字母名稱。 【技能目標】能聽懂簡易的教室及生活用語。 【態度目標】認識國內外節日習俗，並尊重多元文化。			
評量方式	1.活動式評量 2.紙筆評量 3.課堂觀察 4.口語評量 5.作業評量			
週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1-2	**一起數一數** 國際教育 品德教育	1.Review Aa-Nn 2.Alphabet City 找出隱藏的字母 3.歌曲 Counting 1-10 Song	能夠辨別正確說出單字並熟悉歌曲。	口語表達 50% 成果分享 50%
3-4	**我的家庭真可愛** 國際教育 品德教育 家庭教育	1.字母教學 Oo-Qq 2.教室用語 Line up, please.Let's go. 3.歌曲 Jack and Jill	能夠辨別正確說出單字並熟悉歌曲。	口語表達 50% 成果分享 50%
5-6	**我的家庭真可愛** 國際教育 品德教育 家庭教育	1.字母教學 Rr-Tt 2.生活用語 I'm sorry.That's OK. 3.歌曲 Little Boy Blue	能夠辨別正確說出單字，活用生活片語並應用，熟悉歌曲。	口語表達 50% 成果分享 50%
7-8	**復活節** 多元文化教育 國際教育	1.Decorate an Easter Egg 設計自己的復活節彩蛋 2.Egg and Spoon Race 3.Egg Hunt	活用熟悉單字，善用溝通技巧完成團體任務。	口語表達 50% 成果分享 50%
9-10	**我的學校生活** 國際教育 品德教育	1.字母教學 Uu-Ww 字母及發音 2.教室用語 Show me. Let's count. 3.歌曲 Little Jack Horner	能夠辨別並正確說出單字，活用生活片語，熟悉歌曲。	口語表達 20% 互動討論 20% 成果分享 60%
11-12	**母親節** 國際教育 品德教育 家庭教育	1.繪本 Guess How Much I Love You 2.Make a card for Mom 繪製母親節卡片。	活用熟悉單字，熟悉並背誦英語歌曲。	口語表達 50% 成果分享 50%

		3.歌曲 Little Miss Muffet		
13-14	**我的學校生活** 國際教育 品德教育	1.字母教學 Xx-Zz 2.Alphabet Craft 毛根創作字母 3.歌曲 The Itsy Bitsy Spoder	活用熟悉單字，熟悉並背誦英語歌曲。	口語表達 50% 成果分享 50%
15-16	**賓果！賓果！** 國際教育 品德教育	1.字母複習 Aa-Zz 2.字母創意秀 3.字母賓果 4.歌曲 Mary Had a Little Lamb	活用熟悉單字，熟悉並背誦英語歌曲。	口語表達 50% 成果分享 50%
17-18	**端午節** 多元文化教育 國際教育	1.Stand Eggs 2.Rice Dumplings Hunt	活用單字用於溝通技巧並與同儕完成任務。	口語表達 50% 成果分享 50%
19-20	**總複習** 國際教育 品德教育	綜合闖關遊戲 Station1：Touch Game Station2：Bingo!Bingo! Station3：Treasure Hunt	熟悉單字並與同儕互動溝通完成任務。	口語表達 20% 互動討論 20% 成果分享 60%

二、各年級彈性學習課程之課程計畫

（一)二年級-創生課程(品德教育）

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市復興區高義國民小學112學年度第一學期 二年級 彈性學習課程
【品德教育】課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td colspan="2">一節</td><td>設計者</td><td>溫婷妤
賴書羽
莊子瑩</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="3">●A1.身心素質與自我精進●A2.系統思考與問題解決 ○A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="3">○B1.符號運用與溝通表達 ○B2.科技資訊與媒體素養●B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="3">●C1.道德實踐與公民意識 ○C2.人際關係與團隊合作 ●C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>融入議題</td><td colspan="4">【閱讀素養】
閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。
閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。
閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。
閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。
【品德教育】
品 E1 良好生活習慣與德行。
品 E2 自尊尊人與自愛愛人。
品 E3 溝通合作與和諧人際關係。
【生命教育】
生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。
生 E2 理解人的身體與心理面向。
生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。
生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。
【原住民族教育】
原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。
原 E9 提升原住民族人的自我認同，增進主體民族對原住民族文化的理解。
【家庭教育】
家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及 同儕適切互動。
家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。
家 E6 覺察與實踐兒童在家庭中的角色責任。
家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。
【能源教育】
能 E8 於家庭、校園生活實踐節能減碳的行動。</td></tr>
</table>

學習重點	學習表現	【語文領域】 1-Ⅰ-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 1-Ⅰ-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。 2-Ⅰ-2 說出所聽聞的內容。 3-Ⅰ-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣 4-Ⅰ-1 認識常用國字至少 1,000 字，使用 700 字。 5-Ⅰ-4 了解文本中的重要訊息與觀點。 5-Ⅰ-7 運用簡單的預測、推論等策略，找出句子和段落明示的因果關 係，理解文本內容。 【生活領域】 1-I-1 探索並分享對自己及 相關人、事、物的感受與想法。 1-I-2 覺察每個人均有其獨 特性與長處，進而欣賞自己的優點、喜歡自己。 1-I-3 省思自我成長的歷程， 體會其意義並知道自己進步的情形與努力 的方向。 2-I-3 探索生活中的人、事、 物，並體會彼此之間會相互影響。 2-I-6 透過探索與探究人、 事、物的歷程，了解其中的道理。 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣 味。 5-I-3 理解與欣賞美的多元形式與異同。 5-I-4 對生活周遭人、事、 物的美有所感動，願意主動關心與親近。 6-I-1 覺察自己可能對生活中的人、事、物產生影響，學習調整情緒 與行為。 6-I-2 體會自己分內該做的事，扮演好自己的角色，並身體力行。 7-I-3 覺知他人的感受，體會他人的立場及學習 體諒他人，並尊重和自己不同觀點的意見。 7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。
	學習內容	【語文領域】 Aa-I-1 聲符、韻符、介符的正確發音和寫法。 Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。 Aa-I-3 二拼音和三拼音的拼讀和書寫。 Aa-I-4 結合韻的拼讀和書寫。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-I-2 700 個常用字的使用。 Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ad-I-3 故事、童詩等。 Bb-I-1 自我情感的表達。 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。 【生活課程】 A-I-1 生命成長現象的認識。 A-I-2 事物變化現象的觀察。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-4 事理的應用與實踐。

		C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 E-I-1 生活習慣的養成。 E-I-2 生活規範的實踐。 E-I-4 對他人的感謝與服務。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。 F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。
學習目標		【認知目標】 1.學習養成運用文本思考、解決問題與建構知識的能力。 2.閱讀各類文本，提升理解和思辨的能力，激發創作潛能。 【技能目標】 1.藉由閱讀，培養關懷環境與尊重生命的能力。 2.經由閱讀，學習觀察社會，印證現實生活，體認生活規範建立的意義，養成良好行為，理解並尊重多元文化，關懷環境與尊重生命，增進與他人和各族群互動技能。 3.發現並嘗試解決問題，於生活中應用所學並身體力行。 4.覺察生活中文化、藝術及自然現象的豐富性，尊重與欣賞其歧異，建構重要概念，發展生活技能與方法。 5.省思生活中人、事、物互動現象對自己的意義，發現生活之美並應用於生活。 【態度目標】 1.能樂於閱讀，關切本土與全球議題，拓展國際視野，培養參與公共事務的熱情與能力，也樂於與他人交流分享所學。 2.透過閱讀，認識個人與社群的關係，理解並尊重多元文化，建立良好人際關係，有效處理人生課題。 3.藉由閱讀學習知識，運用恰當文字語彙，抒發情感，表達意見。 4.欣賞與評析文本,加強審美與感知的素養,體會文化傳承與生命意義的開展。 5.探索生活中人、事、物及環境的特性與變化，增進探究事理的能力，獲得學習的樂趣，展現自信。
評量方式		實作評量、口頭評量、自我評量。

週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1-4	禮節:有禮貌的寶貝 品德教育 生命教育 閱讀素養	**一　繪本欣賞與問題討論** • 繪本：露西從來不說請 • 延伸討論：在學校、家裡、公共場所（書店、音樂會廳）應注意什麼樣的禮貌。 **二　動畫欣賞與問題討論** • 影片 1:禮貌好寶寶《公共場所的禮貌》 • 影片 2：志清國小品德教育宣導影片 志清有禮真好 **三　情境劇與角色扮演** 活動：教師發想幾個情境，讓學生角色扮演，在演戲時學生必須注意該如何用禮貌的方式應對。	表演生活禮貌狀況劇	口頭發表 30% 能朗讀繪本 30% 實作 40%
5-8	負責:我是負責好寶寶 品德教育 生命教育 閱讀素養	**一　繪本欣賞與問題討論** • 繪本：朱家故事 • 延伸討論：在家裡都是誰負責做家事？做家事是誰的責任？我可以幫忙做什麼事情？ **二　動畫欣賞與問題討論** • 影片:責任-有自知之明的小虎 • 延伸討論：請學生想想，哪些事情應該自己負責，寫在小白板上，大家共同討論。 • 延伸討論：老師、警察、消防員應該負責什麼工作？如果不做會發生什麼事呢？ **三　我是負責好寶寶** 活動：請學生每日檢查整理書包、完成功課並請學生與家長共同檢核，在聯絡簿簽名。	完成每日份內之事-將自己的書包整理好，並相互檢查書包，為同學評分	口頭發表 30% 能朗讀繪本 30% 實作 40%

9-11	合作： 團結力量大 品德教育 生命教育 閱讀素養	**一　繪本欣賞與問題討論** • 繪本：小黑魚 **二　動畫欣賞與問題討論** • 影片 1:唐朝小栗子《大家幫助大家》 • 影片 2:幼兒天地《團結就是力量》 **三　團隊活動** 活動：將學生分成兩組，給予一段話或小故事，學生必須分工在一定時間內背出來。	團結力量大-記憶力大考驗-背誦故事比賽	口頭發表 30% 能朗讀繪本 30% 實作 40%
12-15	誠信： 誠實不難 品德教育 生命教育 閱讀素養	**一　繪本欣賞與問題討論** • 繪本：謊話蟲 • 完成謊話蟲學習單 **二　動畫欣賞與問題討論** • 影片 1：誠實的 97 分 • 影片 2：不作弊的勇氣 **三　兩難情境討論及角色扮演** 活動：將學生分成二至三人一組，各組設計一至兩種面臨誠實或說謊的情境，各組交換問題情境討論，並上台表演出來。	學習單、誠不誠實狀況劇表演	口頭發表 30% 能朗讀繪本 30% 實作 40%
16-18	尊重： 尊重彼此 品德教育 生命教育 閱讀素養	**一　動畫欣賞與問題討論** • 影片一：批評大王 • 影片二：不喜歡，怎麼辦 **二　品格情境短劇劇本** • 活動 1：將學生分成二至三人一組，各組設計情境劇劇本。 • 活動 2：分配角色及排演。 **三　影片拍攝** • 活動 1：各組利用平板將情境劇拍攝下來。 活動 2:欣賞各組完成的品格短劇。	小導演大任務-劇本設計、劇場表演拍攝	口頭發表 30% 能朗讀繪本 30% 實作 40%

19-21	感恩:有愛大聲說 品德教育 生命教育 閱讀素養	**一　繪本欣賞與問題討論** • 繪本：一公分的鉛筆 • 延伸討論：分享繪本中學生的求學環境和自己的求學環境有何不同？自己能無虞的上學該感恩的地方有什麼？最感恩誰？ **二　感恩卡製作** • 活動：親手製作感恩卡並寫下感恩的話給想感謝的人。 **三　動畫欣賞與問題討論** • 影片：陳樹菊阿嬤故事 延伸討論：陳樹菊阿嬤將小愛化成大愛，懷著感恩的心回報社會，受到恩惠回報的方式除了送卡片還有哪些？	完成感恩卡交付感恩之人、討論感恩禮物的形式	口頭發表 30% 能朗讀繪本 30% 實作 40%

(二)二年級-在地課程(小米妙趣多)

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市復興區高義國民小學112學年度第一學期 二年級 彈性學習課程
【小米妙趣多】課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週
節數</td><td colspan="2">一節</td><td>設計者</td><td>吳忠和
周沛君
楊貴宇</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心
素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="3">●A1.身心素質與自我精進 ●A2.系統思考與問題解決 ○A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="3">●B1.符號運用與溝通表達 ○B2.科技資訊與媒體素養●B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="3">●C1.道德實踐與公民意識 ●C2.人際關係與團隊合作 ●C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>融入
議題</td><td colspan="4">【家庭教育】
家 E7 表達對家庭成員的關心與情感
家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。
【環境教育】
環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。
環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。
環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。
【多元文化】
多 E1 了解自己的文化特質。
多 E2 建立自己的文化認同與意識。
多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。
【原住民族教育】
原 E13 了解所在地區原住民族部落的自然生態環境，包括各種動植物生態。
原 E14 學習或實作原住民族傳統採集、漁獵、農耕知識。
【閱讀素養教育】
閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的,以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。
【生命教育】
生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度
【戶外教育】
戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。
戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。
【品格教育】
品 E1 良好生活習慣與德行。
品 E2 自尊尊人與自愛愛人。
品 E3 溝通合作與和諧人際關係</td></tr>
</table>

<table>
<tr><td rowspan="2">學習重點</td><td>學習表現</td><td>【語文領域】
1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。
2-1-1 能主動分享與討論
【生活課程】
1-I-1　探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。
2-I-1　以感官和知覺探索生活，覺察事物及環境的特性。
2-I-2　觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。
2-I-6　透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。
6-I-3　覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。
6-I-5　覺察人與環境的依存關係，進而珍惜資源，愛護環境、尊重生命。</td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td>【語文領域】
Ab-I-文化詞彙的意義。
Bb-I-2 人際交流的情感
Bb-Ⅰ-3 部落/社區的故事。
【生活課程】
A-I-1　生命成長現象的認識。
A-I-2　事物變化現象的觀察。
A-I-3　自我省思。
B-I-1　自然環境之美的感受。
B-I-2　社會環境之美的體認。
B-I-3　環境的探索與愛護。
D-I-1　自我與他人關係的認識。
D-I-2　情緒調整的學習。
D-I-3　聆聽與回應的表現。
E-I-1　生活習慣的養成。
E-I-2　生活規範的實踐。
E-I-3　自我行為的檢視與調整。
E-I-4　對他人的感謝與服務。</td></tr>
<tr><td colspan="2">學習目標</td><td>【認知目標】
1.觀察原民生活中常見物件的的結構組成。
2.閱讀蒐集知識，認識世界上不同族群的文化特色。
3.理解原民生活物件之基本原理和所需物件。
【態度目標】
1.關心生活中可見的事物，並培養愛物惜物的情操。
2.動手實作各種主題和內容，感受創作的樂趣。
3.樂在學習和發現，學會欣賞與分享，與同儕進行良好互動。
【技能目標】
1.運用結構與解構的概念，透過組合與拆解等動手做創作作品。
2.運用不同特性的材料組合拼接構成，設計出具有泰雅特色之作品。</td></tr>
<tr><td colspan="2">評量方式</td><td>1.實作評量：實際操作、互動討論、作品成果、平時學習歷程紀錄、學習單。
2.動態評量：口語介紹、成果發表、作品展覽分享會。</td></tr>
<tr><td>週次</td><td>單元名稱</td><td>課程內容</td><td>表現任務</td><td>學習評量</td></tr>
</table>

日期				
1	小米的認知與應用 多元文化教育 原住民族教育 家庭教育 品格教育	第一週 -1.讓學生了解泰雅原住民利用小米醃肉的傳說。 -2.鹽巴醃漬豬肉讓此發酵的認識。 -3.請學生說出自己生活中與小米有關的經驗。	1-能知道小米與生 活之關係 2-能說出生活中小米有關的經驗。	1.能口語表達-50% 2.能互動討論 -50%
2-3	小米與原住民族的關係 多元文化教育 原住民族教育 品格教育	第 2 週-1. 介紹目前台灣各地原住民族的經濟作物(水蜜桃、柿子、水梨、葡萄、苦花、蜂蜜…等)，以貼近生活，引起學生共鳴 第 3 週-2. 介紹小米與原住民族的關係和製成品(小米粥、小米酒、小米醃肉、得麼面…等。 -3.手繪小米故事。	1-能說出小米製成品 2-能繪出小米故事	1.能口語表達-50% 2.能繪出小米故事 -50%
4	懶惰的猴子傳說 多元文化教育 原住民族教育	第四週 -1 介紹懶惰的猴子傳說。 -2.老師介紹據說有一位遊手好閒並且懶惰的人，他根本不喜歡好好的生活在這個世界上，整日思索著如何悠閒自在地活著毫無目標。 -3.教師介紹懶惰的 人變成猴子朵過程。	1-能說出小米外觀上的差異。 2-能說出小米的種類(Bsinuw、Nqara、Nbaqu、Nyungay、Nwin)並且說明不同種類小米在生活中的用途。	1.能口語表達-50% 2.能互動表演 -50%
5-6	小米播種的禁忌 環境教育 多元文化教育 原住民族教育	第 5 週 -1.教師事先準備相關圖片，學生能認識小米播種方法。 第 6 週 -2. 複習課程，學習單習寫~小米播種前的禁忌 準備並介紹小米吊飾	1-能說出小米播種方法 2. 說明泰雅族小米播種方法的重點	1.能口語表達-50% 2.能互動討論 -50%

7-8	小米吊飾設計 多元文化教育 原住民族教育 品格教育	第 7 週 -1. 教師事先的意義。 -2. 將小米純手工製作成吊飾。 第 8 週 -3. 完成小米純手工製作成吊飾。 -4. 展示小米純手工製作成吊飾共欣賞	1-能正確說出複習課程，學習單習寫~小米播種前的禁忌搗米方法 2-能自己製作小米竹筒飯	1. 能口語表達-50% 2. 能製作小米竹筒飯 -50%
9-10	搗小米 原住民族教育 品格教育	第 9 週 -1. 教師介紹傳統搗米工具。 -2. 讓學生認識各項搗米工具 第 10 週 -3. 舂米工具有杵、臼等，且大多為木製。 -4. 體驗搗小米的方法	1-能認識傳統搗米工具 2-了解祖先搗米的辛苦。	1. 能口語表達-50% 2. 能互動討論 -50%
11-12	小米的祭典程序 多元文化教育 原住民族教育 家庭教育 品格教育	第 11 週 -1. 認識泰雅小米的祭典程序的意義。 第 12 週 -2. 製作醃肉與祭品 -3. 邀請部落耆老蒞校進行傳統小米的祭典程序祭儀活動	1-能說出泰雅小米的祭典程序祭的意義 2-能知道傳統小米的祭典程序之儀式	1. 能口語表達-50% 2. 能互動討論 -50%
13-14	泰雅小米舞 舞蹈練習 多元文化教育 原住民族教育 家庭教育 品格教育	第 13 週 -1. 從依據小米育成過程的步驟和動作編舞 -2. 男生表演先以鋤頭挖地，再由女生表演進行播種的工作，直至收成篩選小米。 第 14 週-3. 分組驗收及表演。	1-能知道泰雅族的小米育成過程 2-能表演泰雅傳統舞蹈	1. 能口語表達-50% 2. 能表演討論 -50%
15	泰雅舞舞蹈練習 多元文化教育 原住民族教育 家庭教育 品格教育	第 15 週 練跳”小米收割歌”、”小米歡樂歌”、”泰雅慕情”舞曲。	1-能說出有關泰雅族傳統舞蹈故事	1. 能口語表達-50% 2. 能互動討論 -50%

16-18	小米收割歌 多元文化教育 原住民族教育 家庭教育 品格教育	第 16 週 -1. 教師事先蒐集相關圖片，讓學生進行二～三個引導思考活動。 -2. 解釋”小米收割歌” 第 17 週 -3. 練唱小米收割歌”。 第 18 週 -4. 驗收成果。	1-能理解小米收割歌”意義。 2-能唱出小米收割歌”曲	1. 能口語表達-50% 2. 能唱出歌曲 -50%
19-20	小米歡樂歌舞曲 多元文化教育 原住民族教育 家庭教育 品格教育	第 19 週 -1. 延續小米收割割至小米歡樂歌。 -2. 將練唱小米歡樂歌。 第 20 週 -3. 驗收成果。	1-能理解小米歡樂歌意義。 2-能唱出小米歡樂歌	1. 能口語表達-50% 2. 能唱出歌曲 -50%
21	期末果發表 多元文化教育 原住民族教育	第 21 週 教師與學生統整本學期課程所有成果，包括作業、學習單與影片，設計成果發表會，學生分組導覽，展示學習歷程。	能統整學習成果	1. 能口語表達-100%

(三)二年級-國際教育(快樂唱歌看世界)

<table>
<tr><td colspan="5">桃園市復興區高義國民小學 112 學年度第一學期 二年級 彈性學習課程
【快樂唱歌看世界】課程計畫</td></tr>
<tr><td colspan="2">每週節數</td><td colspan="2">一節</td><td>設計者
蕭羽茹、鄭慈韻、詹宗偉、郭惠禎</td></tr>
<tr><td colspan="2" rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="2">●A1.身心素質與自我精進□A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="2">●B1.符號運用與溝通表達 ●B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="2">□C1.道德實踐與公民意識 ●C2.人際關係與團隊合作 ●C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td colspan="2">融入議題</td><td colspan="3">【多元文化教育】
多 E4 理解到不同文化共存的事實。理解到不同文化共存的事實。
多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。
【品德教育】
品 E2 自尊尊人與自愛愛人。
品 E3 溝通合作與和諧人際關係。
【國際教育】
國 E4 了解國際文化的多樣性。
國 E7 認識各種國際能力。
【家庭教育】
家 E2 了解家庭組成與型態的多樣性。
家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。</td></tr>
<tr><td rowspan="2">學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="3">【生活課程】
1-I-1 探索並分享 對自己及相 關人、事、物 的感受與想 法。
5-I-4 對生活周遭人、事、物的美有所感動，願意主動關心與親近。
6-I-1 覺察自己可能對生活中的人、事、物產生影響，學習調整情緒與行為。
6-I-2 體會自己分內該做的事，扮演好自己的角色，並身體力行。</td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td colspan="3">【英文領域】
Ab-I-1 字母語音。
B-I-1 第一學習階 段所學的教室用 語及日常生活用 語的生活溝通。
C-II-1 國 內 （外）招呼方式。
【生活課程】
B-I-2 社會環境之美的體認。
D-I-3 聆聽與回應的表現。
D-I-4 共同工作並相互協助。
E-I-1 生活習慣的養成。</td></tr>
</table>

		E-I-2 生活規範的實踐。		
學習目標		【認知目標】能聽、說、讀 26 個字母名稱。 【技能目標】能聽懂簡易的教室及生活用語。 【態度目標】認識國內外節日習俗，並尊重多元文化。		
評量方式		1.活動式評量 2.紙筆評量 3.課堂觀察 4.口語評量 5.作業評量		
週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1-2	**我的家庭真可愛** 國際教育 品德教育 家庭教育	1.繪本 Yo!Yes? 2.字母教學 Gg 3.字母聯想 4.單字教學 grandpa,grandma 5.字母筆順及描寫 6.生活用語 Hi, I'm ___.	熟悉單字並正確發音，理解故事內容，活用生活用語。	口語表達 50% 成果分享 50%
3-4	**甜蜜的家庭** 國際教育 品德教育 家庭教育	1.字母教學 Dd,Mm 2.字母聯想 3.單字教學 Dad, Mom 4.字母筆順及描寫 5.生活用語 Good morning. 6.歌曲 Baby Shark	熟悉單字並正確發音，理解故事內容，活用生活用語。	口語表達 50% 成果分享 50%
5-6	**中秋節** 多元文化教育 國際教育 品德教育	1. Alphabet City 找出隱藏字母 Gg, Dd, Mm 2. Alphabet Craft 指印畫創作字母 3.繪本 Goodnight Moon 4.歌曲 Happy Moon Festival	熟悉字母發音，理解繪本內容，熟記背誦英語歌曲。	口語表達 50% 成果分享 50%
7-8	**美味的水果** 國際教育 品德教育	1.字母教學 Aa, Bb, Oo 2.字母聯想 3.單字教學 apple, orange, banana 4.字母筆順及描寫 5.生活用語 Good afternoon.	學會字母正確筆順，活用生活用語。	書寫字母 50% 口語表達 50%
9-10	**萬聖節** 多元文化教育 國際教育	1.字母教學 Bb, Mm, Ss, Ww 2.單字教學：bat, spider, ghost, mummy, witch 3.Trick Or Treat Chant 4.Halloween Costumes	熟悉字母發音，理解繪本內容，熟記背誦英語歌曲。	口語表達 50% 成果分享 50%

11-12	**美味的水果** 國際教育 品德教育	1.字母教學 papaya, 2.字母聯想 3.單字教學 4.字母筆順及描寫 5.生活用語 Good night.	熟悉單字，活用生活用語。	口語表達 50% 成果分享 50%
13-14	**感恩節** 多元文化教育 國際教育	1.字母教學 Kk, Ss 2.字母聯想 3.單字教學 kiwi, strawberry 4.字母筆順及描寫 5.生活用語 Are you ready? Yes,I am. 6.故事 Thanksgiving Day	熟悉單字並正確發音，理解故事內容，活用生活用語。	口語表達 20% 成果分享 40% 閱讀理解 40%
15-16	**聖誕節** 多元文化教育 國際教育 家庭教育	1.繪本 Dear Santa 2.歌曲 Jingle Bells 3.Reindeer Craft 4.拜佳音	熟悉單字並正確發音，理解故事內容，活用生活用語。	口語表達 20% 成果分享 40% 閱讀理解 40%
17-18	**新年快樂** 多元文化教育 國際教育 家庭教育	1.找出生活中的字母 2.Alphabet Craft 指印畫創作字母 3.歌曲 We Wish you a Merry Christmas 4.歌曲 If You’re Happy	熟悉字母及其發音，熟記背誦英語歌曲。	口語表達 60% 肢體表達 20% 成果分享 20%
19-20	**美味的水果** 國際教育 品德教育	1.Fruits Review 2.歌曲 Fruit Song for Kids 3.生活用語遊戲 Simon Says	熟悉單字及正確唸出單字發音，熟記背誦英語歌曲。	口語表達 20% 成果分享 40% 閱讀理解 40%
21	**總複習** 國際教育 品德教育	1.Fruits Review 2.遊戲 Squatting game 3.活動 Fruits salad	熟悉單字及正確唸出單字發音，善用溝通表達能力完成任務。	口語表達 20% 成果分享 40% 閱讀理解 40%

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市復興區高義國民小學 112 學年度第二學期 二年級 彈性學習課程
【快樂唱歌看世界】課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td colspan="2">一節</td><td>設計者</td><td>蕭羽茹、鄭慈韻、詹宗偉、郭惠禎</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="3">●A1.身心素質與自我精進□A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="3">●B1.符號運用與溝通表達 ●B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="3">□C1.道德實踐與公民意識 ●C2.人際關係與團隊合作 ●C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td colspan="2">融入議題</td><td colspan="3">【多元文化教育】
多 E4 理解到不同文化共存的事實。理解到不同文化共存的事實。
多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。
【品德教育】
品 E2 自尊尊人與自愛愛人。
品 E3 溝通合作與和諧人際關係。
【國際教育】
國 E4 了解國際文化的多樣性。
國 E7 認識各種國際能力。
【家庭教育】
家 E2 了解家庭組成與型態的多樣性。
家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。</td></tr>
<tr><td rowspan="2">學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="3">【生活課程】
1-I-1 探索並分享 對自己及相 關人、事、物 的感受與想 法。
5-I-4 對生活周遭人、事、物的美有所感動，願意主動關心與親近。
6-I-1 覺察自己可能對生活中的人、事、物產生影響，學習調整情緒與行為。
6-I-2 體會自己分內該做的事，扮演好自己的角色，並身體力行。</td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td colspan="3">【英文領域】
Ab-I-1 字母語音。
B-I-1 第一學習階 段所學的教室用 語及日常生活用 語的生活溝通。
C-II-1 國 內 （外）招呼方式。
【生活課程】
B-I-2 社會環境之美的體認。
D-I-3 聆聽與回應的表現。
D-I-4 共同工作並相互協助。
E-I-1 生活習慣的養成。
E-I-2 生活規範的實踐。</td></tr>
</table>

學習目標	【認知目標】能聽、說、讀 26 個字母名稱。 【技能目標】能聽懂簡易的教室及生活用語。 【態度目標】認識國內外節日習俗，並尊重多元文化。			
評量方式	1.活動式評量 2.紙筆評量 3.課堂觀察 4.口語評量 5.作業評量			
週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1-2	**可愛動物** 國際教育 品德教育	1.字母教學 Cc, Ee, Ff, Hh 2.字母聯想 3.單字教學 cat, dog, elephant, fish, goat, horse 4.字母筆順及描寫 5.生活用語 Thank you. 6.歌曲 Number song 1-20 for children	活用生活用語，熟悉字母書寫，熟悉背誦歌曲。	書寫字母 40% 口語表達 40% 肢體互動 20%
3-4	**可愛動物** 國際教育 品德教育	1.字母教學 Ll, Rr, Tt, Zz 2.字母聯想 3.單字教學 lion, rabbit, tiger, zebra 4.字母筆順及描寫 5.生活用語 Come here! 6.歌曲 Old MacDonald Had A Farm	活用生活用語，熟悉字母書寫，熟悉背誦歌曲。	書寫字母 40% 口語表達 40% 肢體互動 20%
5-6	**我的身體** 國際教育 品德教育	1.單字教學 head, shoulder, knee, toe 2.生活用語 Louder, please. 3.歌曲 Head, Shoulders, Knees and Toes	活用生活用語，熟悉字母書寫，熟悉背誦歌曲。	書寫字母 40% 口語表達 40% 肢體互動 20%
7-8	**復活節** 多元文化教育 國際教育	1.Decorate an Easter Egg 2.Egg and Spoon Race 3.Egg Hunt 4. 歌曲 Chicka Chicka Boom Boom	活用生活用語，熟悉字母書寫，熟悉背誦歌曲。	書寫字母 40% 口語表達 40% 肢體互動 20%

9-10	**我的身體** 國際教育 品德教育	1.字母教學 Nn 2.單字教學 eyes, ears, nose, mouth 2.教室用語 Hands up. Hands down. 3.創作 My pet monster 4.歌曲 This is the way I wash my face	活用生活用語，熟悉字母書寫，熟悉背誦歌曲。	書寫字母 40% 口語表達 40% 肢體互動 20%
11-12	**母親節** 多元文化教育 國際教育 家庭教育	1.字母教學 Kk, 2.字母聯想 3.單字教學 kiss, hug, love 4.字母筆順及描寫 5.繪本 Guess How Much I Love You 6.Make a card for Mom	活用生活用語，熟悉字母書寫，理解故事內容。	書寫字母 40% 口語表達 40% 肢體互動 20%
13-14	**美味的美食** 國際教育 品德教育	1.字母教學 Ii, Qq, Yy 2.單字教學 ice cream, yummy, milk 3. 4.Alphabet Craft 指印畫創作字母。 5.教室用語 Quiet, please.	活用生活用語，熟悉字母書寫，正確書寫字母。	書寫字母 40% 口語表達 40% 肢體互動 20%
15-16	**端午節** 多元文化教育 國際教育	1.單字教學 dragon, boat, rice dumplings 2.Rice Dumplings Hunt 3.歌曲 Dragon Boat Song	活用生活用語，熟悉字母書寫，熟悉背誦歌曲。	書寫字母 40% 口語表達 40% 肢體互動 20%
17-18	**美味的美食** 國際教育 品德教育	1.字母教學 Jj, Vv 2.字母聯想 3.單字教學 juice, vegetable, cake, cookies 4.字母筆順及描寫 5.生活用語 Thank you. You're welcome. 6.歌曲 The Wheels on the Bus	活用生活用語，熟悉字母書寫，熟悉背誦歌曲。	書寫字母 40% 口語表達 40% 肢體互動 20%
19-20	**總複習** 國際教育 品德教育	綜合闖關遊戲 Station1：Touch Game Station2：Bingo!Bingo! Station3：Treasure Hunt	活用生活用語，熟悉字母書寫，熟悉背誦歌曲。	書寫字母 40% 口語表達 40% 肢體互動 20%

二、各年級彈性學習課程之課程計畫

(一)三年級-創生課程(Fun 學)

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市復興區高義國民小學 112 學年度第一學期 三年級 彈性學習課程
【Fun 學】課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td colspan="2">一節</td><td>設計者</td><td>溫婷妤
賴書羽
莊子瑩</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="3">□A1.身心素質與自我精進■A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="3">■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養□B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="3">■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>融入議題</td><td colspan="4">【品德教育】
品 E3 溝通合作與和諧人際關係。
【人權教育】
人 E1 認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。
人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。
【海洋教育】
海 E1 喜歡親水活動，重視水域安全。
【生涯規劃教育】
涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。
【閱讀素養教育】
閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。</td></tr>
<tr><td>學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="3">【數學領域】
n-II-1 理解一億以內數的位值結構，並據以作為各種運算與估算之基礎。
n-II-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。
n-II-2 熟練較大位數之加、減、乘計算或估算，並能應用於日常解題。
n-II-4 解決四則估算之日常應用問題。
n-II-2 熟練較大位數之加、減、乘計算或估算，並能應用於日常解題。
n-II-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。
n-II-3 理解除法的意義，能做計算與估算，並能應用於日常解題。
n-II-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。
n-II-6 理解同分母分數的加、減、整數倍的意義、計算與應用。認識等值分數的意義，並應用於認識簡單異分母分數之比較與加減的意義。
d-II-1 報讀與製作一維表格、二維表格與長條圖，報讀折線圖，並據以做簡單</td></tr>
</table>

		推論。 **【綜合活動領域】** 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。 2b-II-2 參加團體活動，遵守紀律、重視榮譽感，並展現負責的態度。 **【藝術領域】** 1-Ⅱ-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 **【語文領域】** 5-Ⅱ-11 閱讀多元文本，以認識議題。
	學習內容	**【數學領域】** N-3-1 一萬以內的數：含位值積木操作活動。結合點數、位值表徵、位值表。位值單位「千」。位值單位換算。 N-3-13 角與角度：以具體操作為主。初步認識角和角度。角度的直接比較與間接比較。認識直角。 S-3-1 角與角度：以具體操作為主。初步認識角和角度。角度的直接比較與間接比較。認識直角。 N-3-2 加減直式計算：含加、減法多次進、退位。 N-3-8 解題：四則估算。具體生活情境。較大位數之估算策略。能用估算檢驗計算結果的合理性。 N-3-3 乘以一位數：乘法直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。被乘數為二、三位數。 N-3-12 長度：「毫米」。實測、量感、估測與計算。單位換算。 N-3-4 除法：除法的意義與應用。基於 N-2-9 之學習，透過幾個一數的解題方法，理解如何用乘法解決除法問題。熟練十十乘法範圍的除法，做為估商的基礎。 N-3-16 重量：「公斤」、「公克」。實測、量感、估測與計算。單位換算。 N-3-9 簡單同分母分數：結合操作活動與整數經驗。簡單同分母分數比較、加、減的意義。牽涉之分數與運算結果皆不超過 2。以單位分數之點數為基礎，連結整數之比較、加、減。知道「和等於 1」的意義。 D-3-1 一維表格與二維表格：以操作活動為主。報讀、說明與製作生活中的表格。二維表格含列聯表。 **【綜合活動領域】** Ba-II-1 自我表達的適切性。 Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧。 Bb-II-3 團體活動的參與態度。 **【藝術領域】** 視 E-Ⅱ-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 **【資訊領域】** 資 E4 認識常見的資訊科技共創工具的使用方法。

學習目標	【認知目標】能培養日常所需的數學素養。 【技能目標】能建立及解決問題的能力。 【態度目標】能樂意與別人合作和重視他人的貢獻。			
評量方式	學習歷程記錄、成果發表、平時表現評量、學習單、課程習作作品			
週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1-2	密碼大師遊戲: 猜出對手的 四位數 品德教育 人權教育	**遊戲配件:** 1.0、1、2、~9 數字卡各 3 張(共 30 張) 2.圓形籌碼片 50 個。 3.提示卡、翻牌卡各 15 張(套用數學奠基模組數字魔法師材料) 4.遊戲位值表 (如以下附圖)每人 1 張,另可準備牌架每人 1 個。 **遊戲規則:** 猜最大四位數,換提示卡,玩 2 回合。 1.分組:學生 3 或 4 人 1 組,每組學生依順時針方向編 1、2、3、...號,作為遊戲輪流順序。 2.數碼卡 0~9 各 2 張,計 20 張,正面朝下混合後,每人拿 4 張,其他數碼卡正面朝下放在中間。 3.玩家要將數字卡放在位值表上(或插在自己壓著位值表的牌架上),在位值表排出最大四位數,數字朝自己,背面朝外。 4.輪到的玩家依循下列規則行動: (1)翻牌:先從中間翻開 1 張卡片,中間的數字卡全部翻開後,就不需再翻牌。 (2)猜牌:用手上的數字和翻開的數碼線索,指定猜測某 1 家的某 1 個位值的卡片。玩家要說「我要猜○○的○位數是○」。 ◆猜對了,對手要將該張卡片面朝上直接翻開在位值表的位置,玩家	1.能清楚了解遊戲規則 2.能利用遊戲正確排出最大數和最小數 3.能利用遊戲對四位數的最大數和最小數有更深的概念	◆口語表達 50% ◆互動討論 50%

		可以得到 2 個籌碼, 並且可以決定是否繼續再猜。 ◆第 1 次猜錯直接換下一個玩家, 繼續猜如猜錯則要收回 1 個籌碼。 ◎遊戲中除了具猜牌權的玩家外, 其他玩家不能有任何提示, 對手猜錯只能比叉叉手式說猜錯了外不能有任何提示。其他玩家如果出聲提示就要被收回 1 個籌碼。 5. 當有玩家將別人的四位數都猜出來, 遊戲結束, 全部開牌。如果有玩家排出的不是該 4 個數可以組成的最大四位數, 本回合遊戲結束時, 則該玩家得到的籌碼全部沒收。 6. 遊戲玩 2 回合後, 計算圓形籌碼數, 2 個籌碼換 1 張翻牌卡。		
3-4	角角心機 品德教育 人權教育	**遊戲規則:** 1. 遊戲順時針進行，起始玩家先開始，以下兩種動作擇一進行: ◆出一張手排，執行相關動作後，往前移動你放在分數版上的標記物，得幾分就移格(每張卡牌上面都有彩色的角角，你可以把這些角角拚進分數板上的彩色區域，或是跟場中央的其他卡牌拼在一起。拚上去的角角顯示哪個數字，就代表你打出這張手牌能獲得幾分，其餘沒拼接的幾角都是不算分的) ◆從牌庫抽兩張新手牌 2. 接著換下一位玩家選擇上述其中一個動作執行，得分標記誤走最遠的玩家獲勝!若出現平手狀況，擇該幾位玩家一同獲勝。	1. 能清楚了解遊戲規則 2. 能認真觀察牌桌上的變化	◆口語表達 50% ◆互動討論 50%
5-7	聯邦圍城 品德教育 人權教育	**遊戲規則:** 1. 教師講解遊戲規則，並試玩一回合（骰子四次為一回合）。 2. 二人組軍隊，領 10000 元為起始軍費。	1. 操作教學：透過操作建立量感 2. 合作學習：透過分	◆口語表達 35% ◆互動討論 35% ◆分組合作

		3.每個軍隊丟骰子，再依據點數前進格子，執行抵達格子發生的指令。 4.四組軍隊依序由紮營地（起點）出發，依據所擲點數前進至格子。 5.若於紮營地出發擲一點，到達「援軍招喚」，便能抽取援軍卡一張，援軍卡執行內容如下：獲得軍費 2000 元、所有玩家獲得兵力卡 1 張、獲得兵力卡 2 張或前進或後退 1、3、5 格，並執行抵達的格子事件。 6.若於紮營地出發擲二點，到達「軍費補給」，擲一顆骰子，並獲得骰子點數x400 的軍費。 7.若於紮營地出發擲三點，到達「決鬥場」，抽取攻城卡，攻城卡有二，第一為謀攻對決：選擇一隊進行戰鬥，雙方暗蓋一張兵力卡後，各丟一次骰子，然後計算戰力總和：兵力卡戰鬥值x骰子點數，總和大者獲勝，勝者得 3 座城牆，平手則直接擲骰直到分出勝負。第二為兵勢對決，選擇一隊進行戰鬥，雙方翻開 3 張兵力卡後，根據攻城卡上的指示比大或小，獲勝者可得到對手 2 座城牆，平手則直接擲骰直到分出勝負。 8.若於紮營地出發擲四點，到達「援軍招喚」，便能抽取援軍卡一張，援軍卡執 行內容如下：獲得軍費 2000 元、所有玩家獲得兵力卡 1 張、獲得兵力卡 2 張或前進或後退 1、3、5 格，並執行抵達的格子事件。 9.若於紮營地出發擲五點，到達「募兵」，支付軍費，從兵力庫抽兵力卡：付 800 元抽一、付 2000	組合作，培養學童表達數學和分享的能力 3.重視舊經驗與新知識的連結 4.強調數學與生活的連結 5.透過遊戲熟練計算方法：中年級需熟練基本的加、減、乘、除計算，透過桌遊讓學童熟練此計算	30%

		元抽三。 10.若於紮營地出發擲六點，到達「攻乘略地」，九九乘法表對決：到達軍隊，派出一玩家，並指定任一軍隊，抽取一玩家，進行九九乘法對決。獲勝者可得到對手 2 座城牆，或者軍費 6000 元。 11.遊戲進行如上述，直至其中一軍隊達到 20 座城牆，即結束遊戲。		
8-9	賓果王 品德教育 人權教育	畫上橫軸為 11 至 19 的格子、直行四格，只要四格直線,橫線或斜線就是賓果得一分。 **遊戲規則:** 選手出來猜拳,贏的至老師那抽一張數字，假設抽到 9，則任意選一格以上面數字乘以抽到的數字,例 16×9=，答對的話這格就算藍隊佔領到了，如藍隊即將連成四格斜線,紅隊必須猜贏並答對題目擋住藍色的連線!	1.能清楚了解遊戲規則 2.透過遊戲熟練計算方法：中年級需熟練基本的加、減、乘、除計算，透過遊戲讓學童熟練此計算。	◆互動討論 35% ◆分組合作 30% ◆口語表達 35%
10-11	支援前線 資訊教育 人權教育	**遊戲規則:** 1.老師準備題目、布尺或捲尺。 2.班級小朋友分組比賽，老師依毫米或公分長度出題，各組的組員提供自己身上的物品(如鞋帶、筆、鉛筆盒、眼鏡、鞋子)，傳到最前面地上接續排列，看哪組排出的長度最接近實際的毫米或公分數，則獲得加分，總分最高者獲勝。 3.從遊戲中，建立對毫米、公分的長度更深的印象。 資訊融入：由電腦畫出指定長度的線，並在畫面上提供各種物品並顯示其長度，由各組挑選要排列的物品，再經由拖曳物品排列，看哪一組的物品長度最接近線的長度。	1.能運用公分與毫米二階單位進行實測 2.在數線上熟練進行大小比較及加減操作	◆互動討論 35% ◆分組合作 30%
12-13	暗棋	**遊戲規則:**兩人為一組	1.能清楚了	◆實作評量

	品德教育 人權教育	1.卡先蓋起來 2.猜拳贏的先翻一張牌卡，並心算將答案算出，例 77÷7＝11答對此卡就是你的，錯就將卡蓋回 3.直到最後一張卡牌被翻出為止，計算誰獲得最多卡者獲勝。	解遊戲規則 2.能自製卡牌並出題	30% ◆互動討論 35% ◆卡牌設計 35%
14-15	秤重達人 品德教育 人權教育	**遊戲規則:** 1.六組的選手抽一張老師任務卡。分別要從老師的單一色樹脂土中，依據任務卡的重量拿取同重量的樹脂土，不能秤重，回到講台。每位選手將任務卡放在自己選取的樹脂土麵糰上。 2.老師一一的將各位選手的樹脂土麵糰秤出實際重量。相差最少的人就是秤重達人。 3.對於拿取的重量和實際重量相差很多的學生，老師提供一次機會讓學生更正自己抓取的樹脂土。 4.秤重達人發表用什麼方法讓自己能接近任務卡要求的重量?	1.能依據任務卡的重量拿取同重量的樹脂土 2.能和同學合作，發現問題，尋求協助 3.能合宜的與他人分享自己的想法	◆口語表達 40% ◆實作評量 25% ◆互動討論 35%
16-17	1盒花片知多少 品德教育 人權教育	**遊戲規則:** 1.準備材料：每個學生1個自製紙盒（可於藝術與人文課教學生摺紙盒）、10個花片。 2.教師先定義：1盒花片有10個。 3.當教師說出某1個分數時，學生須從紙盒中拿出相對應的花片個數。如教師說：「請拿出盒花片」，學生就從紙盒中拿出5個花片。 4.可全班分組競賽，教師依學生表現給予獎勵。	1.能專心聆聽教師口述之題目 2.能正確拿出相對應的花片數	◆專注聆聽 40% ◆口語表達 20% ◆互動討論 40%
18-19	切牌找規律 品德教育 人權教育	**遊戲規則:** 1.全班學生可以每2人或3人分成一組。 2.先準備數字2、4、6、8、10 的紅色撲克牌2組和數字1、3、	1.能清楚了解遊戲規則 2.能和同學合作，發現問題，尋求	◆口語表達 30% ◆分組合作 30% ◆互動討論

		5、7、9 的黑色撲克牌 2 組，將數字 1～10 依照黑紅黑紅的順序 排列。 3. 將排好順序的撲克牌堆成一疊，再請其中一位學生切一次牌 後，把牌攤開來讓學生找撲克牌數字中的規律，再將牌收起來，再請另一位學生切牌，再把牌攤開來，找出撲克牌數字中的規律，不管學生怎麼切牌，都會有規律呵！ 3. 完成「規律設計家」學習單	協助 3. 與他人交談時，能分享自己的想法 4. 能完成學習單	20% ◆紙本成果 20%
20-21	牛郎織女 天天見 閱讀素養教育 人權教育	1. 閱讀牛郎織女故事 2. 透過均一平台影片欣賞 3. 根據影片回答問題 4. 完成「鵲橋」學習單	1. 能認真觀賞影片 2. 能部分說出文本中的重要訊息與觀點 3. 完成學習單	◆認真欣賞 20% ◆互動討論 35% ◆口語表達 25% ◆紙本成果 20%

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市復興區高義國民小學112學年度第二學期 三年級 彈性學習課程
【Fun學】課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td>一節</td><td>設計者</td><td>溫婷妤
賴書羽
莊子瑩</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A自主行動</td><td colspan="2">□A1.身心素質與自我精進■A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B溝通互動</td><td colspan="2">■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養□B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C社會參與</td><td colspan="2">■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>融入議題</td><td colspan="3">【品德教育】
品 E3 溝通合作與和諧人際關係。
【環境教育】
環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。
環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。
【能源教育】
能 E2 了解節約能源的重要。
【安全教育】
安 E4 探討日常生活應該注意的安全。
【家庭教育】
家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。
【生涯規劃教育】
涯 E7 培養良好的人際互動能力。
涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。
涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。
【閱讀素養教育】
閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。</td></tr>
<tr><td>學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="2">【數學領域】
n-II-3 理解除法的意義，能做計算與估算，並能應用於日常解題。
n-II-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。
n-II-6 理解同分母分數的加、減、整數倍的意義、計算與應用。認識等值分數的意義，並應用於認識簡單異分母分數之比較與加減的意義。
s-II-3 透過平面圖形的構成要素，認識常見三角形、常見四邊形與圓。
n-II-5 在具體情境中，解決兩步驟應用問題。
n-II-7 理解小數的意義與位值結構，並能做加、減、整數倍的直式計算與應用。
n-II-10 理解時間的加減運算，並應用於日常的時間加減問題。
r-II-1 理解乘除互逆，並能應用與解題。</td></tr>
</table>

		n-II-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。 **【綜合活動領域】** 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。 2b-II-2 參加團體活動，遵守紀律、重視榮譽感，並展現負責的態度。 **【語文領域】** 1-Ⅱ-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 2-Ⅱ-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 **【社會領域】** 3c-Ⅱ-1 3c-Ⅱ-2 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。
	學習內容	**【數學領域】** N-3-5 除以一位數：除法直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。被除數為二、三位數。 N-3-15 容量：「公升」、「毫升」。實測、量感、估測與計算。單位換算。 N-3-9 簡單同分母分數：結合操作活動與整數經驗。簡單同分母分數比較、加、減的意義。牽涉之分數與運算結果皆不超過2。以單位分數之點數為基礎，連結整數之比較、加、減。知道「和等於1」的意義。 S-3-3 圓：「圓心」、「圓周」、「半徑」與「直徑」。能使用圓規畫指定半徑的圓。 N-3-7 解題：兩步驟應用問題（加減與除、連乘）。連乘、加與除、減與除之應用解題。不含併式。 N-3-10 一位小數：認識小數與小數點。結合點數、位值表徵、位值表。位值單位「十分位」。位值單位換算。比較、加減（含直式計算）與解題。 N-3-17 時間：「日」、「時」、「分」、「秒」。實測、量感、估測與計算。時間單位的換算。認識時間加減問題的類型。 R-3-1 乘法與除法的關係：乘除互逆。應用於驗算與解題。 N-3-14 面積：「平方公分」。實測、量感、估測與計算。 **【綜合活動領域】** Ba-II-1 自我表達的適切性。 Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧。 Bb-II-3 團體活動的參與態度。 **【自然科學領域】** INg-Ⅱ-3 可利用垃圾減量、資源回收、節約能源等方法來保護環境。 **【社會領域】** Ab-Ⅱ-2 自然環境會影響經濟的發展，經濟的發展也會改變自然環境。
學習目標		【認知目標】能培養日常所需的數學素養。 【技能目標】能建立及解決問題的能力。 【態度目標】能樂意與別人合作和重視他人的貢獻。
評量方		學習歷程記錄、成果發表、平時表現評量、學習單、課程習作作品

式				
週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1-2	鬥智除法 品德教育 人權教育	四人、兩副牌、移除 11、12、13，10=0，空白或鬼牌=任意數字 **遊戲規則:** 1. 將牌平均分給四位玩家 2. 將手上的排出成除法算式，例:64÷ 7=9...1 3. 輪到下一位玩家出牌，必須選檯面上的任意一張為他的首牌且此回合要使用，例:16÷ 5 = 3 ... 1 4. 當四位玩家手上的牌都無法出牌時，回合結束計算分數，將手中剩下的牌加總起來，分數越低者獲勝。	1. 理解遊戲並參與活動 2. 能正確排出除法算式	◆口語表達 50% ◆互動討論 50%
3-4	容量特派員 環境教育 海洋教育	1. 藉由蒐集生活中不同的瓶罐 2. 進行重量的實測 3. 認識毫升和公升，並培養學生的量感 4. 完成「海洋垃圾」學習單	1. 能正確裝出所要求容量的水。 2. 能正確報讀正確的量杯刻度 3. 小組合作能提出減少海洋垃圾的具體行動	◆口語表達 25% ◆紙本成果 30% ◆互動討論 20% ◆分組合作 25%
5-6	分數撿紅點 人權教育 品德教育	**遊戲規則:** 1. 為 2 人時，使用卡牌 30 張，每人先發 7 張，再從剩下的牌堆中隨機翻 4 張牌放桌上 2. 猜拳獲勝者先出牌，逆時針方向輪流出牌，玩家出的牌與桌上的牌是一樣的分數就能配對拿走，翻開牌與桌上的牌配對相同可再拿走 3. 手中的牌沒有與桌上牌相同時，任意出一張牌，並從牌堆上方翻一張牌，抽出的牌與桌上的牌，若無法配對就直接放在桌上 4. 星星卡牌可以當成任何分數卡牌，可跟任何一張牌配對	1. 能利用工具製作出分數卡 2. 能了解遊戲規則，進行遊戲	◆口語表達 40% ◆互動討論 40% ◆卡牌製作 20%

		5.當玩家出完所有的牌後，計分以拿到最多卡牌者獲勝		
7-8	小杰美濃走失記 閱讀素養教育 戶外教育 安全教育	1.教師播放《小杰美濃走失記》故事動畫。 2.教師詢問學生： (1)陀螺、紙傘哪裡看到圓？ (2)牛車輪的支架為什麼都一樣長呢？ (3)傘架的竹子越長，傘面就越大，竹子 就是圓的什麼部分呢？ 3.完成「小杰美濃走失記」學習單	1.能根據動畫內容回答問題 2.能完成學習單 3.能部分說出文本中的重要訊息與觀點	◆口語表達35% ◆紙本成果30% ◆互動討論35%
9-11	開源節流 家庭教育 環境教育 能源教育	1.配合學校宣導節約用水 2.教導學生如何看水費通知單，影片欣賞：《水費單達人速成攻略輕鬆認識水費單》 3.完成「認識水費單」學習單	1.能進行14~21天節約用水的任務，確實自我檢核 2.能學會看水費單 3.能完成學習單	◆口語表達30% ◆紙本成果20% ◆互動討論30% ◆檢核表20%
12	誰最接近1 人權教育 品德教育	**遊戲規則：** 1.每人準備白色積木50個，一個白色積木代表0.1、橘色積木10條，一條橘色積木代表1、1張小數百格板、1顆骰子。 2.三人一組，一人當裁判，二人輪流擲骰子，每個玩家有七次輪流的機會。 3.所擲的點數你可以選擇可使用的0.1白色積木或是1的橘色積木(例：擲出骰子點數是3點，你選擇3個白色積木，必須說出我有3個 0.1等於0.3，或是你選擇3條橘色積木，必須說出我有3條橘色積木等於3)。一次必須擇一不可同時混用兩者。 4.把白色積木擺在遊戲板上，當你有10 個 0.1，就可以換成1條橘	1.能了解遊戲規則，進行遊戲 2.能正確拿出積木的數量	◆口語表達40% ◆互動討論40%

		色積木)，每次擺好都需讀出擺的數是多少。 5.能把整個遊戲板蓋滿而不超出蓋住遊戲板的人贏，也就是不超過1，最接近1的獲勝，但是超過1的就爆掉輸了。		
13-14	小鬧鐘 人權教育 品德教育 生涯規劃教育	**遊戲規則:** 1.全班分成4~6 組進行活動。 2.教師先行製作數字鐘圖卡數套，以30分鐘為間隔，用24時制來表示，如：12:00、12:30、13:00。 3.比賽開始時，先把所有的數字鐘圖卡打散，各組每次派一名代表上臺比賽，學生根據教師口述布題，找出代表此時間的數字鐘圖卡，最先正確找出圖卡的小組即得1分；最後得分最高的小組即獲勝。 4. 影片欣賞:《工作就交給便利貼吧!》培養學生規畫與運用時間的能力。	1.能認真聆聽教師口述題目，並找出正確數字鐘圖卡 2.能參與解題遊戲並想出對策 3.能認真觀賞影片	◆專注聆聽40% ◆互動討論30% ◆分組合作30%
15-16	誰是大贏家 人權教育、品德教育	**遊戲規則:** 1.4-5人一組，一人莊家，其他人為玩家。 2.任意抓取圍棋一把後，至於桌面立即用碗倒蓋，請玩家依序押注(第一次玩家由莊家順時鐘方向依序押，第二次起由上局贏家開始順時針方向押注)，每個數字僅能一人押注。 3.全部玩家押注後，將碗移開，用尺每四個一撥，看剩下的是多少，誰押注對了誰就是贏家，如果都沒有人押注就都歸莊家贏。 4.每次僅能押注5元，贏的人全部拿走，並於該次做紀錄。 5.10次後將記錄做整理與討論。 6.討論後可再重複活動。	1.能了解遊戲規則，進行 遊戲 2.能用乘法、除法完整記錄	◆口語表達35% ◆作評量30% ◆互動討論35%
17-18	佔地為王	**遊戲規則：**	1.能了解遊	◆口語表達

	人權教育、品德教育	1.二人對戰,玩家各選一色(21 個)棋子，猜拳決定由誰開始。 2.第一位玩家的第一顆棋子必須放在其中一個起步點(棋盤中◯處)，第二位玩家的第一顆棋子也必須放在另一個起步點，然後輪流放入棋盤。 3.每次放入新棋子時，每顆棋子必須與棋盤上同色的一顆棋子的頂點相連，不可和棋子的邊相連。不同顏色的棋子則不限相連方式。 4.棋子的方向可隨意改變，但一放入棋盤內便不可改變位置。 5.假如玩家已想不出放棋位置，即輪到另一名玩家放棋，直到二人都無法放棋，遊戲即結束。 6.計分：計算棋盤上同色棋子的方格數目，每個方格 1 分。最多分者為贏家。	戲規則，進行 遊戲 2.能認真觀察棋盤上的變化	50% ◆互動討論 50%
19-20	喵喵出遊日 閱讀素養教育、戶外教育	1.教師播放《喵喵出遊日》故事動畫。 2.教師請學生觀察繪本的插圖，說說看從插圖中，可以得到哪些資訊？請學生發表。 3.完成「喵喵出遊日」學習單	1.能根據動畫內容回答問題 2.能完成學習單 3.能部分說出文本中的重要訊息與觀點	◆口語表達 35% ◆紙本成果 30% ◆互動討論 35%

(二)三年級-在地課程(小米耕種趣)

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市復興區高義國民小學112學年度第一學期 三年級 彈性學習課程
小米耕種趣課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週
節數</td><td colspan="2">一節</td><td>設計者</td><td>吳忠和
周沛君
楊貴宇</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心
素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="3">■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="3">■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養■B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="3">■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作■C3.多元文化教育與國際理解</td></tr>
<tr><td>融入
議題</td><td colspan="4">【家庭教育】
家 E7 表達對家庭成員的關心與情感
家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。
【環境教育】
環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。
環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。
環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。
【多元文化教育】
多 E1 了解自己的文化特質。
多 E2 建立自己的文化認同與意識。
多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。
【原住民族教育】
原 E13 了解所在地區原住民族部落的自然生態環境，包括各種動植物生態。
原 E14 學習或實作原住民族傳統採集、漁獵、農耕知識。
【閱讀素養教育】
閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。
閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀材中汲取與學科相關的知識。
【生命教育】
生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度
【戶外教育】
戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。
戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。
E5 理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。
【品格教育】
品 E1 良好生活習慣與德行。</td></tr>
</table>

		品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係
學習重點	學習表現	【語文領域】 1-Ⅱ-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 1-Ⅱ-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 1-Ⅱ-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 1-Ⅱ-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 5-Ⅱ-1 能在生活中樂於並主動接觸原住民族語文與文化。 5-Ⅱ-1能在生活中樂於並主動接觸原住民族語文與文化。 【綜合領域】 3c-II-參與文化活動，體會文化與生活的關係，並認同與肯定自己的文化。 【藝術領域】 1-Ⅱ-1 能樂於參與各類藝術活動， 探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。 【社會領域】 2a-Ⅱ-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。 2a-Ⅱ-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。 2b-Ⅱ-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。 2b-Ⅱ-2 感受與欣賞不同文化的特色。 2c-Ⅱ-1 省思個人的生活習慣與在群體中的角色扮演，尊重人我差異，避免對他人產生偏見。 2c-Ⅱ-2 澄清及珍視自己的角色與權利，並具備責任感。 3c-Ⅱ-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。 3c-Ⅱ-2 透過同儕合作進行體 驗、探究與實作。 3d-Ⅱ-1 探究問題發生的原因 與影響，並尋求解決問題的可能做法。 3d-Ⅱ-2 評估與選擇可能的做法，嘗試解決問題。 3d-Ⅱ-3 將問題解決的過程與結果，進行報告分享或實作展演。
	學習內容	【語文領域】 Ad-Ⅱ-3 故事、童詩、現代散文等。 Bb-Ⅱ-1 自我情感的表達。 Bb-Ⅱ-2 人際交流的情感。 Bb-Ⅱ-3 對物或自然的情懷。 Bb-Ⅱ-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Bc-Ⅱ-1 文化祭儀活動的主題名稱。 Be-Ⅱ-1 唸謠及傳統歌謠。 【綜合領域】 Cc-II-1 文化活動的參與。 Cc-II-2 文化與生活的關係及省思。 Cc-II-3 對自己文化的認同與肯定。 【藝術領域】 P-Ⅱ-1 在地及各族群藝文活動、參觀禮儀。

		P-Ⅱ-2 藝術蒐藏、生活實作、環境布置。 P-Ⅱ-1 展演分工與呈現、劇場禮儀。 【社會領域】 Aa-Ⅱ-2 不同群體（可包括年齡、 性別、族群、階層、職業、 區域或身心特質等）應受到理解、尊重與保護， 並避免偏見。 Ab-Ⅱ-1 居民的生活方式與空間 利用，和其居住地方的 自然、人文環境相互影響。 Ab-Ⅱ-2 自然環境會影響經濟的 發展，經濟的發展也會 改變自然環境。 Af-Ⅱ-1 不同文化的接觸和交流，可能產生衝突、合作 和創新，並影響在地的生活與文化 Bb-Ⅱ-1 居民的生活空間與生活方式具有地區性的差異。 Bc-Ⅱ-1 各個族群有不同的命名方式、節慶與風俗習慣 Ca-Ⅱ-1 居住地方的環境隨著社會與經的發展而改變。 Ca-Ⅱ-2 人口分布與自然、人文環境的變遷相互影響。 Cb-Ⅱ-1 居住地方不同時代的重要人物、事件與文物古蹟，可以反映當地的歷史變遷。 Cc-Ⅱ-1 各地居民的生活與工作方式會隨著社會變遷而改變。
學習目標		【認知目標】 1.觀察原民生活中常見物件的的結構組成。 2.閱讀蒐集知識，認識世界上不同族群的文化特色。 3.理解原民生活物件之基本原理和所需物件。 【態度目標】 1.關心生活中可見的事物，並培養愛物惜物的情操。 2.動手實作各種主題和內容，感受創作的樂趣。 3.樂在學習和發現，學會欣賞與分享，與同儕進行良好互動。 【技能目標】 1.運用結構與解構的概念，透過組合與拆解等動手做創作作品。 運用不同特性的材料組合拼接構成，設計出具有泰雅特色之作品。
評量方式		1.實作評量：實際操作、互動討論、作品成果。 2.動態評量：口語介紹、作品展覽分享會。

週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1-2	搗小米 環境教育 多元文化教育 原住民族教育 家庭教育 品格教育	第一週： 1.篩除小米殼- -1.教師請學生回顧並分享之前採收小米的過程。 -2.教師拿出一綑小米，並解釋採收後的小米會以捆綁一束的方式保存。 -3.教師詢問學生是否看過家人搗小米的畫面，或親自搗小米之經驗，邀請其分享。 -4.耆老講解如何運用雙腳將小米與稈分離。 -5.學生輪流實作，教師及耆老從旁協助指導。 -6.耆老示範如何以杵擊臼將小米去殼。 -7.學生輪流實作，教師及耆老從旁協助指導。 -8.耆老示範篩除穀殼之動作。 -9.學生輪流實作，教師及耆老從旁協助指導。 -10.教師邀請學生分享本節課所學之內容。 第二週： 1.烤製小米竹筒飯- -1.請學生發表要準備哪些材料，以及可以做竹筒飯的竹子是哪一種。 -2.請學生幫忙裝入食材，再將其開口用龍鬚葉菜或高麗菜封緊 -3.請學生自己動手烤竹筒飯 -4.請學生說出烤製竹筒飯最有趣以及最困難的地方。 -5.老師給予回饋，並讓學生把自己烤好的竹筒飯回家，跟家人分享	1-透過實作學習篩除小米殼的方式 2-能烤製小米竹筒飯	1.學生分享自身經驗-40% 2.學生專心聽講-30% 3.學生參與實作 -30%

3-6	小米風味餐 環境教育 多元文化教育 原住民族教育 品格教育	第 3 週： ＊教師準備相關食材並介紹製作小米食物的材料。 第 4 週： ＊講解製作步驟。 第 5 週： ＊分組合作共同製作小米甜甜圈、小米冰棒、小米蛋糕。 第 6 週： ＊請全校同學一起享用小米美食大餐。	1-能知道製作小米食物的材料。 2-能講解製作小米食物的步驟並分享	1.能口語表達 50% 2.能製作相關物品 50%
7-10	小米手作工坊 環境教育 多元文化教育 原住民族教育	第 7 週： ＊教師準備手作課程材料與串珠及講解製作方式。 第 8 週： ＊教師指導學生製作手環、吊飾、鑰匙圈等等。 第 9 週： ＊教師指導學生製作手環、吊飾、鑰匙圈等等 第 10 週： ＊教師指導學生製作手環、吊飾、鑰匙圈等等	1-能製作串珠、手環、吊飾、鑰匙圈等	能製作相關物品 100%
11-12	感恩祭 多元文化教育 原住民族教育 家庭教育	第 11 週： ＊認識泰雅感恩祭的意義。 ＊製作醃肉與祭品。 第 12 週： ＊邀請部落耆老蒞校進行傳統感恩祭儀活動。	1-能說出泰雅感恩祭及進行方式 2.能製作醃肉與祭品	1.能口語表達 30% 2.能互動討論 30% 3.能製作相關物品 40%
13-14	泰雅神話故事戲劇 多元文化教育 原住民族教育	第 13 週： ＊介紹泰雅族神話故事戲劇。 第 14 週： ＊學生演出泰雅族神話故事戲劇。	能說出泰雅族神話故事	1.能口語表達 -50% 2.能參與戲劇演出-50%
15-16	期中成果發表 環境教育 多元文化教育 原住民族教育	第 15 週： ＊演出泰雅族故事戲劇。 第 16 週： ＊全班共同欣賞相關影片。	1-能演出泰雅族故事戲劇。 2-能評論戲劇內容	1.能口語分享 -30% 2.能互動討論 -30% 3.能參與戲劇演出-40%

17-19	小農夫 堆石頭 環境教育 多元文化教育 原住民族教育 科技教育	第 17 週： ＊讓學生進行二～三個引導思考活動。 ＊選擇適合農耕地製作二處砌石區 ＊砌石當中進行數與量的教學。 第 18 週： ＊教師說明泰雅族火燒墾文化中防火道的設置與目的，以及運用大自然現象進行火燒墾。 第 19 週： ＊教師介紹傳統的小米輪工制度、耕作方式以及特殊的火耕文化。	1 能知道砌石方法 2-能知道祖先運用大自然現象進行火燒墾。	1. 能分享表達-50% 2. 能實作砌石-50%
20-21	期末成果發 環境教育 多元文化教育 原住民族教育	第 20 週： ＊展示整學年之學習成果與收穫，其展示內容包括：學生學習歷程檔案、學習單。 第 21 週： ＊課程紀錄影像、創作作品，並進行對談與分享會。	成果發表	1. 能口語表達-50% 2. 能互動討論-50%

桃園市復興區高義國民小學112學年度第二學期 三年級 彈性學習課程 【小米耕種趣】課程計畫			
每週節數	一節	設計者	吳忠和 周沛君 楊貴宇
核心素養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養■B3.藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作■C3.多元文化教育與國際理解	
融入議題	【家庭教育】 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感 家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。 【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 【多元文化教育】 多 E1 了解自己的文化特質。 多 E2 建立自己的文化認同與意識。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 【原住民族教育】 原 E13 了解所在地區原住民族部落的自然生態環境，包括各種動植物生態。 原 E14 學習或實作原住民族傳統採集、漁獵、農耕知識。 【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀材中汲取與學科相關的知識。 【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度 【戶外教育】 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 E5 理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。 【品格教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。		

		品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係
學習重點	學習表現	【語文領域】 1-Ⅱ-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 1-Ⅱ-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 1-Ⅱ-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 1-Ⅱ-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 5-Ⅱ-1 能在生活中樂於並主動接觸原住民族語文與文化。 5-Ⅱ-1 能在生活中樂於並主動接觸原住民族語文與文化。 【綜合領域】 3c-II-參與文化活動，體會文化與生活的關係，並認同與肯定自己的文化。 【藝術領域】 1-Ⅱ-1 能樂於參與各類藝術活動， 探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。 【社會領域】 2a-Ⅱ-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。 2a-Ⅱ-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。 2b-Ⅱ-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。 2b-Ⅱ-2 感受與欣賞不同文化的特色。 2c-Ⅱ-1 省思個人的生活習慣與在群體中的角色扮演，尊重人我差異，避免對他人產生偏見。 2c-Ⅱ-2 澄清及珍視自己的角色與權利，並具備責任感。 3c-Ⅱ-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。 3c-Ⅱ-2 透過同儕合作進行體 驗、探究與實作。 3d-Ⅱ-1 探究問題發生的原因 與影響，並尋求解決問題的可能做法。 3d-Ⅱ-2 評估與選擇可能的做法，嘗試解決問題。 3d-Ⅱ-3 將問題解決的過程與結果，進行報告分享或實作展演。
	學習內容	【語文領域】 Ad-Ⅱ-3 故事、童詩、現代散文等。 Bb-Ⅱ-1 自我情感的表達。 Bb-Ⅱ-2 人際交流的情感。 Bb-Ⅱ-3 對物或自然的情懷。 Bb-Ⅱ-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Bc-Ⅱ-1 文化祭儀活動的主題名稱。 Be-Ⅱ-1 唸謠及傳統歌謠。 【綜合領域】 Cc-II-1 文化活動的參與。 Cc-II-2 文化與生活的關係及省思。 Cc-II-3 對自己文化的認同與肯定。 【藝術領域】 P-Ⅱ-1 在地及各族群藝文活動、參觀禮儀。 P-Ⅱ-2 藝術蒐藏、生活實作、環境布置。

		P-Ⅱ-1 展演分工與呈現、劇場禮儀。 【社會領域】 Aa-Ⅱ-2 不同群體（可包括年齡、 性別、族群、階層、職業、 區域或身心特質等）應受到理解、尊重與保護， 並避免偏見。 Ab-Ⅱ-1 居民的生活方式與空間 利用，和其居住地方的 自然、人文環境相互影響。 Ab-Ⅱ-2 自然環境會影響經濟的 發展，經濟的發展也會 改變自然環境。 Af-Ⅱ-1 不同文化的接觸和交流，可能產生衝突、合作 和創新，並影響在地的生活與文化 Bb-Ⅱ-1 居民的生活空間與生活方式具有地區性的差異。 Bc-Ⅱ-1 各個族群有不同的命名方式、節慶與風俗習慣 Ca-Ⅱ-1 居住地方的環境隨著社會與經的發展而改變。 Ca-Ⅱ-2 人口分布與自然、人文環境的變遷相互影響。 Cb-Ⅱ-1 居住地方不同時代的重要人物、事件與文物古蹟，可以反映當地的歷史變遷。 Cc-Ⅱ-1 各地居民的生活與工作方式會隨著社會變遷而改變。
學習目標		【認知目標】 1.觀察原民生活中常見物件的的結構組成。 2.閱讀蒐集知識，認識世界上不同族群的文化特色。 3.理解原民生活物件之基本原理和所需物件。 【態度目標】 1.關心生活中可見的事物，並培養愛物惜物的情操。 2.動手實作各種主題和內容，感受創作的樂趣。 3.樂在學習和發現，學會欣賞與分享，與同儕進行良好互動。 【技能目標】 1.運用結構與解構的概念，透過組合與拆解等動手做創作作品。 運用不同特性的材料組合拼接構成，設計出具有泰雅特色之作品。
評量方式		1.實作評量：實際操作、互動討論、作品成果。 2.動態評量：口語介紹、作品展覽分享會。

週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1-4	搗小米 環境教育 多元文化教育 原住民族教育 家庭教育 品格教育 科技教育	第 1 週： ＊從神話與傳說延伸，介紹泰雅族農耕方式，以及耕種規範與習俗。 第 2 週： ＊將傳統農耕用具陳列，透過學生實際操作與猜想，藉由 kahoot!進行猜題，讓學生自行根據實際操作判斷工具用途。 第 3 週： ＊教師統整農耕用具，透過心智圖整理各項農耕用具之用途與文化意義。 第 4 週： ＊製作農耕地圖。	1-能統整農耕用具，透過心智圖整理各項農耕用具之用途與文化意義 2-製作農耕地圖。	1.能口語表達-50% 2.能製作相關物品 -50%
5-6	播種祭 環境教育 多元文化教育 原住民族教育 家庭教育	第 5 週： ＊教師講述播種祭的禁忌以及播種祭前要進行挪移的工作。 ＊耆老開墾簡易耕地，並且進行播種祭儀。 ＊耆老帶領學生進行血祭儀式。 第 6 週： ＊耆老帶著學生在農耕地進行播下小米、覆土等工作。 ＊播放部落播種祭儀影片，讓學生進行反思活動。 ＊歌謠教唱-播種歌。	1-知道播種祭的禁忌及進行播種祭儀 2-能唱出歌謠教唱-播種歌	1.能心得分享-50% 2.能歌舞表演 -50%

7-10	小米成長記 環境教育 多元文化教育 原住民族教育	第 7 週： ＊認識小米身體部位 第 8 週： ＊認識小米生長要素 第 9 週： ＊認識小米生長過程 ＊認識小米的節氣 第 10 週： ＊小米成長日記 ＊蔬苗與間拔	1-說出小米生長過程 2-紀錄小米成長日記	1. 能口語表達-50% 2. 能完整記錄 -50%
11-12	疏小米 環境教育 多元文化教育 原住民族教育	第 11 週： ＊教師指導學生種植攀爬類植物的經驗，引入到挖土種植農作物。 ＊利用自製小木鋤種植山苦瓜或南瓜等農物。 第 12 週： ＊認識小米的授粉與疏拔。 ＊製作驅鳥器。 ＊介紹泰雅族狩獵文化。	1-能將種植攀爬類植物的經驗，引入到挖土種植農作物。 2-認識小米的授粉與疏拔	1. 能口語表達-50% 2. 能製作相關物品-50%
13-14	小米歌舞秀 環境教育 多元文化教育 原住民族教育	第 13 週： ＊引導學生從農耕體驗中認識傳統歌謠。教師教唱傳統農耕歌曲，以及介紹歌曲內的意義。 ＊從歌曲中學習基礎泰雅族語。 第 14 週： ＊身著傳統服飾，並錄製歌曲吟唱影片。 ＊透過歌謠傳遞祖先辛勤耕耘、勤奮工作的精神。	1-從農耕體驗中認識傳統歌謠 2-能傳唱傳統歌謠	1. 能口語表達-50% 2. 能歌舞表演 -50%
15-16	期中成果發表 環境教育 多元文化教育 原住民族教育	第 15 週-全校同參觀小米園種植成果。 第 16 週-歌舞表演秀。	1-親手整理小米園 2-能歌舞表演	1. 能動手整理-50% 2. 能歌舞表演 -50%

17-18	收穫祭 環境教育 多元文化教育 原住民族教育	第 17 週： ＊教師解說摘穗前的儀式與象徵意義。 ＊在採收小米前會有一個儀式叫摘穗祭，邀請當地部落耆老帶頭先摘下 7 株隔天再摘 5 株小米穗，掛在學校屋頂上。 第 18 週： ＊師生共同採收小米。 歌謠吟唱：收穫歌。	1-能說出摘穗前的儀式與象徵意義。 2-採收小米。 3-歌謠吟能唱：收穫歌	1. 能口語表達-50% 2. 能歌舞表演 -50%
19	耆老經驗談 環境教育 多元文化教育 原住民族教育	商請當地部落耆老與學生進行對談，透過經驗分享與提問對話，傳承在地文化，同時藉由習俗與經驗解決學生課程所遇到的問題。	1-能與部落耆老與進行對談 2-知道在地文化、習俗與經驗，解決課程所遇到問題。	1. 能心得口語表達-100%
20	期末成果發表 環境教育 多元文化教育 原住民族教育	第 20 週： 展示整學年之學習成果與收穫，其展示內容包括:學生學習歷程檔案、學習單。	能展示學習歷檔案、習單、課程紀影像、創作，並進行對談與享會。	1. 能心得分享-50% 2. 能完整記錄 -50%

(三)三年級-國際教育(有趣生活新視角)

<table>
<tr><td colspan="5">桃園市復興區高義國民小學 112 學年度第一學期 三年級 彈性學習課程
【有趣生活新視角】課程計畫</td></tr>
<tr><td colspan="2">每週節數</td><td colspan="2">二節</td><td>設計者</td><td>蕭羽茹、范嘉鈴、黃育章</td></tr>
<tr><td colspan="2" rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="3">■A1.身心素質與自我精進□A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="3">■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="3">□C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 ■C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td colspan="2">融入議題</td><td colspan="4">【品德教育】
品 E2 自尊尊人與自愛愛人。
品 E3 溝通合作與和諧人際關係。
【閱讀素養教育】
閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。
閱 E13 願意廣泛接觸不同類 型及不同學科主題的文本。
【多元文化教育】
多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。
多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。
【國際教育】
國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。
國 E4 了解國際文化的多樣性。
國 E7 認識各種國際能力。</td></tr>
<tr><td rowspan="2">學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="4">【英語領域】
1-II-1能聽辨26個字母。
5-II-1能正確地認讀與聽寫26個字母。
1-II-2能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。
1-II-8能聽懂簡易的教室用語。
1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。
6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。
8-II-2能了解課堂中所介紹的國內主要節慶習俗。
8-II-3能了解課堂中所介紹的國外主要節慶習俗。
綜合活動領域】
1a-II-1展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。
2b-II-2 參加團體活動，遵守紀律、重視榮譽感，並展現負責的態度。</td></tr>
<tr><td>學習</td><td colspan="4">【英語領域】
Aa-II-1字母名稱。
Aa-II-2印刷體大小寫字母的辨識及書寫。</td></tr>
</table>

	內容	Ac-II-1簡易的教室用語。 Ac-II-2簡易的生活用語。 C-II-2國內外主要節慶習俗。 **【綜合活動領域】** Ba-II-1自我表達的適切性。 Ba-II-3人際溝通的態度與技巧。 Bb-II-3 團體活動的參與態度。
學習目標		【認知目標】能培養英語文聽、說、讀、寫的能力，應用於日常生活溝通。 【技能目標】能聽辨、唸讀生活用語及教室用語，連結生活情境，培養基本對話能力。 【態度目標】能認識臺灣及其他國家的風俗文化，實現自我認同與尊重他人。
評量方式		1.活動式評量 2.紙筆評量 3.課堂觀察 4.口語評量 5.作業評量

週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1-2	**我是禮貌大使** 品德教育 國際教育	1.字母認讀 Aa-Ff 2.辨別 b 與 d 3.生活用語 Hands up/down.	活用生活用語，熟悉字母書寫。	課堂觀察30% 活動式評量30% 口語評量40%
3-4	**我是禮貌大使** 品德教育 國際教育	1.字母認讀 Gg-Mm 2.尋找另一半(大小寫配對) 3.ABC songs 4.生活用語 Take out/Put away your book.	活用生活用語，熟悉字母書寫，熟悉背誦歌曲。	課堂觀察30% 活動式評量30% 口語評量 40%
5-6	**新朋友** **英文名字** 品德教育 國際教育 多元文化教育	1.生活用語 What's your name? 2.生活用語 How are you? 3.活動 Self Introduction	活用生活用語，熟悉字母書寫，英文口語表達。	課堂觀察30% 活動式評量30% 口語評量 40%
7-8	**萬聖節** 國際教育 多元文化教育 閱讀素養教育	1.單字教學 **Numbers1-5** 2.歌曲：Knock Knock, Trick Or Treat? 3. Halloween Costumes	活用生活用語，熟悉字母書寫，熟悉背誦歌曲。	課堂觀察30% 活動式評量50% 口語評量 20%

9-10	**新朋友** **彼此問候** 品德教育 多元文化教育	1.單字教學 **Numbers6-10** 2.生活用語 How old are you? 3.活動 Telephone game	活用生活用語，熟悉字母書寫，善用溝通表達能力完成任務。	課堂觀察30% 活動式評量30% 口語評量 40%
11-12	**複習 1** 國際教育	期中考週 1.單字書寫練習 2.基本句型聽力練習及口說練習	單字書寫正確，聽力練習並理解基本句型	課堂觀察30% 紙筆評量70%
13-14	**我是禮貌大使** 品德教育 國際教育	1.字母認讀 Nn-Ss 2.辨別 p 與 q 3.生活用語 Come here. / Hurry up.	活用生活用語，熟悉字母書寫。	課堂觀察30% 活動式評量30% 口語評量 40%
15-16	**我是禮貌大使** 多元文化教育 國際教育	1.字母認讀 Tt-Zz 2.尋找另一半(大小寫配對) 3.ABC songs 4.生活用語 I don't know.	活用生活用語，熟悉字母書寫，熟記背誦英語歌曲。	課堂觀察 30% 活動式評量 30% 口語評量 40%
17-18	**聖誕節** 多元文化教育 國際教育 閱讀素養教育	**Appearance** 1.單字教學 2.生活用語 I'm/You're tall. 3.歌曲 Jingle Bells 4.活動 Christmas 報佳音	活用生活用語，熟悉字母書寫，熟記背誦英語歌曲。	課堂觀察 30% 活動式評量 30% 口語評量 40%
19-20	**壞心情怪獸** 多元文化教育 國際教育 閱讀素養教育	**Mood** 1.單字教學 2.生活用語 Are you happy? 3.繪本 The big bad mood.	活用生活用語，熟悉字母書寫，熟記背誦英語歌曲	課堂觀察 30% 活動式評量 30% 口語評量 40%
21	**複習 2** 國際教育	期末考週 1. 單字書寫練習 2. 基本句型聽力練習及口說練習	單字書寫正確，熟記基本句型	課堂觀察10% 口語評量40% 紙筆評量50%

<table>
<tr><td colspan="5">桃園市復興區高義國民小學 112 學年度第二學期 三年級 彈性學習課程
【有趣生活新視角】課程計畫</td></tr>
<tr><td colspan="2">每週節數</td><td colspan="2">二節</td><td>設計者</td><td>蕭羽茹、范嘉鈴、黃育章</td></tr>
<tr><td colspan="2" rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="3">■A1.身心素質與自我精進□A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="3">■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="3">□C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 ■C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td colspan="2">融入議題</td><td colspan="4">【品德教育】
品 E2 自尊尊人與自愛愛人。
品 E3 溝通合作與和諧人際關係。
【閱讀素養教育】
閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。
閱 E13 願意廣泛接觸不同類 型及不同學科主題的文本。
【多元文化教育】
多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。
多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。
【國際教育】
國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。
國 E4 了解國際文化的多樣性。
國 E7 認識各種國際能力。</td></tr>
<tr><td rowspan="2">學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="4">【英語領域】
1-II-1能聽辨26個字母。
5-II-1能正確地認讀與聽寫26個字母。
1-II-2能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。
1-II-8能聽懂簡易的教室用語。
1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。
6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。
8-II-2能了解課堂中所介紹的國內主要節慶習俗。
8-II-3能了解課堂中所介紹的國外主要節慶習俗。
【綜合活動領域】
1a-II-1展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。
2b-II-2 參加團體活動，遵守紀律、重視榮譽感，並展現負責的態度。</td></tr>
<tr><td>學習內</td><td colspan="4">【英語領域】
Aa-II-1字母名稱。
Aa-II-2印刷體大小寫字母的辨識及書寫。</td></tr>
</table>

	容	Ac-II-1簡易的教室用語。 Ac-II-2簡易的生活用語。 C-II-2國內外主要節慶習俗。 **【綜合活動領域】** Ba-II-1自我表達的適切性。 Ba-II-3人際溝通的態度與技巧。 Bb-II-3 團體活動的參與態度。
學習目標		【認知目標】能培養英語文聽、說、讀、寫的能力，應用於日常生活溝通。 【技能目標】能聽辨、唸讀生活用語及教室用語，連結生活情境，培養基本對話能力。 【態度目標】能認識臺灣及其他國家的風俗文化，實現自我認同與尊重他人。
評量方式		1.活動式評量 2.紙筆評量 3.課堂觀察 4.口語評量 5.作業評量

週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1-2	**禮貌外交官** 品德教育 國際教育	1. 發音 a, e, i, o, u 教學 2.拼讀練習 3.生活用語 May I go to the bathroom?	活用生活用語，熟悉字母書寫。	課堂觀察30% 活動式評量30% 口語評量 40%
3-4	**我會點餐** 品德教育 國際教育	1. 發音 ag, ug 教學 2.拼讀練習 3.造字活動 4.生活用語 I want to drink water. **☆生活應用：學生依據真實情況的喜好，於畫線處自由替換所學單字，進而靈活應用此句型於真實生活中。**	活用生活用語，熟悉字母書寫。	課堂觀察30% 活動式評量30% 口語評量 40%

5-6	**這是什麼？** 閱讀素養教育 國際教育 多元文化教育	**Stationery** 1.單字教學 2.生活用語 This/That is my pencil. 3.繪本 Brown Bear, Brown Bear, What Do You See? **☆生活應用：在"Brown Bear, Brown Bear, What Do You See?"書中，學生發揮觀察力，使用"This/That is ...."句型，靈活應用於回答教師的問題。**	活用生活用語，理解文本內容。	課堂觀察30% 活動式評量30% 口語評量 40%
7-8	**這是什麼顏色？** 品德教育 國際教育	**Color** 1.單字教學 2.生活用語 It's a red pen. 3.活動 Colors 大搜查 **☆生活應用：教師請學生們於教室中觀察，將所學的物品單字於其顏色，帶入基本句型中，靈活運用本課目標句型來表達。**	活用生活用語，善用溝通技巧完成任務。	課堂觀察30% 活動式評量30% 口語評量 40%
9-10	**復活節** 閱讀素養教育 國際教育 多元文化教育	1.復活節 Story 2.單字教學 3.活動 Coloring Eggs 4.活動 Easter Eggs Hunt	活用生活片語，善用溝通技巧完成任務。	課堂觀察10% 活動式評量50% 口語評量 40%
11-12	**複習 1** 國際教育	期中考週 1.單字書寫練習 2.基本句型聽力練習及口說練習	單字拼讀書寫正確，熟記基本句型	課堂觀察30% 紙筆評量 70%
13-14	**母親節** 閱讀素養教育 國際教育 品德教育	1.Family 單字教學 2. 發音 et, it 3.活動 Card for my Mom	活用生活用語，熟悉字母書寫，善用溝通技巧完成任務。	課堂觀察30% 活動式評量30% 口語評量 40%
15-16	**禮貌外交官** 國際教育 品德教育	1.發音 ap, op 教學 2.拼讀練習 3.造字活動 4.生活用語 Excuse me!/ Here you are.	活用生活用語，熟悉字母書寫。	課堂觀察30% 活動式評量30% 口語評量 40%

17-18	**最喜歡的動物** 國際教育 多元文化教育	**Animals** 1.單字教學 2.生活用語 I like tigers. 3.歌曲 Old MacDonald Had A Farm	活用生活用語，熟悉字母書寫，熟記背誦英語歌曲	課堂觀察20% 活動式評量50% 口語評量 30%
19	**一起唱歌跳舞** 品德教育 國際教育 多元文化教育	Actions 1.單字教學 2.生活用語 I can sing and dance. 3.活動 Simon Says	活用生活用語，熟悉字母書寫，善用溝通技巧合作完成任務。	課堂觀察10% 活動式評量50% 口語評量 40%
20	**複習 2** 國際教育	期末考週 1.單字書寫練習 2.基本句型聽力練習及口說練習	單字拼讀書寫正確，熟記基本句型	課堂觀察30% 紙筆評量 70%

(四)三年級-數位生活(機器腳)

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市復興區高義國民小學 112 學年度第一學期 三年級 彈性學習課程
【機器腳】課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td colspan="2">一節</td><td>設計者</td><td>詹宗偉
郭惠禎
田麗媗</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="3">□A1.身心素質與自我精進 ●A2.系統思考與問題解決 ●A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="3">□B1.符號運用與溝通表達 ●B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="3">□C1.道德實踐與公民意識●C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td colspan="2">融入議題</td><td colspan="3">【科技教育】
科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。
科 E2 了解動手實作的重要性。
科 E3 體會科技與個人及家庭生活的互動關係。
科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。
科 E7 依據設計構想以規劃物品的製作步驟。
科 E8 利用創意思考的技巧。
科 E9 具備與他人團隊合作的能力。</td></tr>
<tr><td rowspan="2">學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="3">【數學領域】
s-II-3 透過平面圖形的構成要素，認識常見三角形、常見四邊形與圓。
s-II-4 在活動中，認識幾何概念的應用，如旋轉角、展開圖與空間形體。
【資訊科技課程】
科議 k-II-1 認識常見科技產品。
科議 k-II-2 概述科技發展與創新的歷程。
科議 a-II-2 體會動手實作的樂趣。
科議 c-II-2 體會創意思考的技巧。
科議 c-II-3 體會合作問題解決的重要性。
資議 t-II-3 認識以運算思維解決問題的過程。
資議 c-II-1 體驗運用科技與他人互動及合作的方法。
資議 a-II-1 感受資訊科技於日常生活之重要性。
資議 a-II-4 體會學習資訊科技的樂趣。</td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td colspan="3">【數學領域】
S-2-1 物體之幾何特徵：以操作 活動為主。進行辨認與描述 之活動。藉由實際物體認識 簡單幾何形體（包含平面圖 形與立體形體），並連結幾 何概念（如長、短、大、小 等）。
S-2-4 平面圖形的邊長：以操作 活動與直尺實測為主。認識 特殊幾何圖形的邊</td></tr>
</table>

		長關係。 含周長的計算活動。 S-4-1 角度：「度」（同 N-4-10）。 量角器的操作。實測、估測 與計算。以角的合成認識 180 度到 360 度之間的角度。「平角」、「周角」。 指定角度作圖。 【資訊科技課程】 科議 N-II-1 科技與生活的關係。 科議 P-II-1 基本的造形概念。 資議 P-II-1 程式設計工具的介紹與體驗。
學習目標		【認知目標】 1. 資訊安全與倫理 2. 理解迴圈概念的意涵與用法。 3. 能找出程式一直重複的地方，使用迴圈概念，讓程式更精簡，以解決任務。 4. 能利用循序事件、重複事件、選擇事件的程式概念，小組共同完成任務。 【技能目標】 1. 瞭解 Dash 機器人的外觀、功能。 2. 使用 Dash 機器人，進行燈光控制、聲音控制、移動控制。 3. 認識 Wonder APP 的介面與功能。 4. 使用 Wonder APP 控制 Dash 機器人燈號、等待時間、前進距離及旋轉。 5. 能理解左右輪不同的轉速，讓 Dash 機器人旋轉的模式。 【態度目標】 資訊安全與倫理
評量方式		1.活動式評量 2.課堂觀察 3.作業評量

週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	資訊安全與倫理 科技教育	1.個人資料保密 2.網路倫理 3.網路交流禮儀	瞭解資訊安全與倫理	活動式評量 50% 課堂觀察 50%
2	Dash 機器人體驗 科技教育	1.學生能學將 Dash 機器人平板進行連線 2.更改機器人的基本設定 3.基礎關卡的解鎖	1. 瞭解 Dash 機器人的外觀、功能。 2. 使用 Dash 機器人，進行燈光控制、聲音控制、移動控制。	活動式評量 50% 課堂觀察 50%
3	Dash 闖關去 科技教育	1. 基礎關卡功能圖示的使用 2.分組進行關卡二(賽車場情	1.瞭解 Dash 機器人的外觀、功能。 2. 使用 Dash 機器	活動式評量 50% 課堂觀察 50%

		境)的解鎖，共 5 小關	人，進行燈光控制、聲音控制、移動控制。	
4		1.說明百寶箱的使用方式 2.分組進行關卡三(農場情境)的解鎖，共 5 小關。 3.完成組別可先嘗試百寶箱功能	1. 瞭解 Dash 機器人的外觀、功能。 2.使用 Dash 機器人，進行燈光控制、聲音控制、移動控制。	活動式評量 50% 課堂觀察 50%
5		1.分組進行關卡四(城市情境)的解鎖，共 5 小關。 2. 觀察與使用百寶箱功能	1. 瞭解 Dash 機器人的外觀、功能。 2.使用 Dash 機器人，進行燈光控制、聲音控制、移動控制。	活動式評量 50% 課堂觀察 50%
6		1.進行百寶箱的任務。 2.錄音送祝福，將想說的話讓 Dash 說出來	1. 瞭解 Dash 機器人的外觀、功能。 2.使用 Dash 機器人，進行燈光控制、聲音控制、移動控制。	活動式評量 50% 課堂觀察 50%
7	Wonder 闖關遊戲 科技教育	1.將 Dash 機器人平板進行連線。 2.藉由完成學習關卡(Scroll Quest)中的 1、2，了解如何解鎖線索功能	1.認識 Wonder APP 的介面與功能。 2.使用 Wonder APP 控制 Dash 機器人燈號、等待時間、前進距離及旋轉。	活動式評量 50% 課堂觀察 50%
8		1.學習將程式區的名字進行更改 2.學習使用「Light」功能中的燈光 3.學習加入「線索功能」中的按鈕（Top Button Pressed、Button 1 Pressed、Button 2 Pressed、Button 3 Pressed） 4.能操作、說明如何讓機器人達到終點行為	1.認識 Wonder APP 的介面與功能。 2.使用 Wonder APP 控制 Dash 機器人燈號、等待時間、前進距離及旋轉。	活動式評量 50% 課堂觀察 50%
9		1.學習使用「Light」功能中的	1.認識 Wonder APP	活動式評量 50%

		眼睛效果（Eye Ring） 2. 與小組共同合作找「Sound」中的動物聲 3. 學習使用線索功能的「Wait For」、「Clap Heard」 4. 完成課堂任務	的介面與功能。 2.使用 Wonder APP 控制 Dash 機器人燈號、等待時間、前進距離及旋轉。	課堂觀察 50%
10		1.學生分享、複習前幾次課程中所使用的各種功能 2. 與小組共同合作找「Sound」中的交通工具聲 3. 學習使用線索功能的「Face Up」、「Face Down」、「Voice Heard」 4. 說明聲音功能的限制 5. 完成課堂任務	1.認識 Wonder APP 的介面與功能。 2.使用 Wonder APP 控制 Dash 機器人燈號、等待時間、前進距離及旋轉。	活動式評量 50% 課堂觀察 50%
11		將整學期所有課程內容分為數個任務，讓學生能更加熟悉、學習思考與分享。 1.任務一：將機器人與平板進行連接 2.任務二：創造一個新的程	1.認識 Wonder APP 的介面與功能。 2.使用 Wonder APP 控制 Dash 機器人燈號、等待時間、前進距離及旋轉。	活動式評量 50% 課堂觀察 50%
12		3.任務三：舉手分享所學過的程式功能或是線索功能 4. 任務四：透過學生所分享的內容，寫下一條隨機功能路線在黑板上，並且由學生完成其程式內容。 （如：拍手—燈—臉朝下—動物聲—按鈕三—笑臉） 5. 任務五：接續任務四。想想看，如果要讓機器人可以在小臉後不斷重複燈光後面的所有功能，要怎麼做呢？（學生分享 與討論）	1.認識 Wonder APP 的介面與功能。 2.使用 Wonder APP 控制 Dash 機器人燈號、等待時間、前進距離及旋轉。	活動式評量 50% 課堂觀察 50%
13	認識	1.學生能學將 Dash 機器人	1.認識 Wonder APP	活動式評量 50%

	Free Play 科技教育	與平板進行連線 2.更改機器人的基本設定（顏色、個性） 3.完成 Dash 學習關卡（Scroll Quest）中的 1、2、3 關，解除 線索功能的鎖定	的介面與功能。 2.使用 Wonder APP 控制 Dash 機器人燈號、等待時間、前進距離及旋轉。	課堂觀察 50%
14		1. 認識並操「Light」、「Sound」中的功能，並操作之 2. 學習加入「線索功能」中的按鈕（Top Button Pressed、Button 1 Pressed、Button 2 Pressed、Button 3 Pressed） 3.完成小任務：讓機器人可以重新進行燈光或聲音的選擇（2 組）	1.認識 Wonder APP 的介面與功能。 2.使用 Wonder APP 控制 Dash 機器人燈號、等待時間、前進距離及旋轉。	活動式評量 50% 課堂觀察 50%
15		1. 複習上一堂課之課程 2. 觀察、學習使用「Move To」、「Spin To」，由學生分享如何前進、後退、左轉、右轉。 3.分享各個指令所表現出的動作為何 4.完成任務：往前走 50 公分之後，向左轉 90 度	1.認識 Wonder APP 的介面與功能。 2.使用 Wonder APP 控制 Dash 機器人燈號、等待時間、前進距離及旋轉。	活動式評量 50% 課堂觀察 50%
16		1.複習前一堂課的學習內容 2.任務一：前進 200 公分 3.任務二：前進 180 公分之後，不用走到機器人身邊，讓機器人回到自己的小組內 4.任務三：使用機器人量出地板上的格子長度	1.認識 Wonder APP 的介面與功能。 2.使用 Wonder APP 控制 Dash 機器人燈號、等待時間、前進距離及旋轉。	活動式評量 30% 課堂觀察 30% 作業評量 20%
17		1.使用「4x4 方格板」。透過小組合作，依照班級的學習狀況不同，轉換任務的難易程度 2. 任務一：按照教師所規	1.認識 Wonder APP 的介面與功能。 2.使用 Wonder APP 控制 Dash 機器人燈號、等待時間、前	活動式評量 30% 課堂觀察 30% 作業評量 20%

		劃的路線，完成程式撰寫。 3. 任務二（進階任務）：按照教師所規劃的路線，完成程式撰寫。 4. 任務三（挑戰任務）：速度較快的組別才會做到此任務，在每一個轉角處加入燈光	進距離及旋轉。	
18	Wonder 進階 操作指令 科技教育	1. 使用「三色塊板」作為教具進行團隊任務，說明三色版功能與用法。 2.任務一：將機器人放在紅色格子後方，依序走到 Free Style，經過該顏色之格子需要亮同格子顏色的燈。 3. 任務二：接續任務一，撰寫程式原路返回原點，經過格子一樣需要亮燈。 4. 任務三:接續任務一、二，經過格子需要亮燈之外，還需要發出動物的叫聲。	1.理解迴圈概念的意涵與用法。 2.能找出程式一直重複的地方，使用迴圈概念，讓程式更精簡，以解決任務。	活動式評量 50% 課堂觀察 50%
19		1.示範選擇迴圈能、學習「等待」功能，並運用之。 2.任務一：學生操作迴圈功能，加入三組燈光或聲音	1.理解迴圈概念的意涵與用法。 2.能找出程式一直重複的地方，使用迴圈概念，讓程式更精簡，以解決任務。	活動式評量 50% 課堂觀察 50%
20-21		1. 學會結合按鈕、光、聲音、移動、等待的功能，小組團隊 合作完成教師的任務題目，教師統一發布題目，並且由小組 自行分配工作。 2.任務一：機器人在亮紅燈後，可以進行選擇，按一號按鈕會發出動物聲等待 3 秒後，返回亮紅燈；按二號	1.理解迴圈概念的意涵與用法。 2.能找出程式一直重複的地方，使用迴圈概念，讓程式更精簡，以解決任務。 3.能理解左右輪不同的轉速，讓 Dash 機器人旋轉的模式。 4.能利用循序事件、重複事件、選擇事件	活動式評量 30% 課堂觀察 30% 作業評量 20%

		按鈕會發出笑臉等待 5 秒後，返回亮紅燈；按三號按鈕會前進 30 公分等待 6.2 秒後，返回亮紅燈。	的程式概念，小組共同完成任務。	

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市復興區高義國民小學 112 學年度第二學期 三年級 彈性學習課程
【機器腳】課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td>一節</td><td>設計者</td><td>詹宗偉
郭惠禎
田麗媗</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="2">□A1.身心素質與自我精進 ●A2.系統思考與問題解決 ●A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="2">□B1.符號運用與溝通表達 ●B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="2">□C1.道德實踐與公民意識●C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>融入議題</td><td colspan="3">【科技教育】
科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。
科 E2 了解動手實作的重要性。
科 E3 體會科技與個人及家庭生活的互動關係。
科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。
科 E7 依據設計構想以規劃物品的製作步驟。
科 E8 利用創意思考的技巧。
科 E9 具備與他人團隊合作的能力。</td></tr>
<tr><td rowspan="2">學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="2">【數學領域】
s-II-3 透過平面圖形的構成要素，認識常見三角形、常見四邊形與圓。
s-II-4 在活動中，認識幾何概念的應用，如旋轉角、展開圖與空間形體。
【資訊科技課程】
科議 k-II-1 認識常見科技產品。
科議 k-II-2 概述科技發展與創新的歷程。
科議 a-II-2 體會動手實作的樂趣。
科議 c-II-2 體會創意思考的技巧。
科議 c-II-3 體會合作問題解決的重要性。
資議 t-II-3 認識以運算思維解決問題的過程。
資議 c-II-1 體驗運用科技與他人互動及合作的方法。
資議 a-II-1 感受資訊科技於日常生活之重要性。
資議 a-II-4 體會學習資訊科技的樂趣。</td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td colspan="2">【數學領域】
S-2-1 物體之幾何特徵：以操作 活動為主。進行辨認與描述 之活動。藉由實際物體認識 簡單幾何形體（包含平面圖 形與立體形體），並連結幾 何概念（如長、短、大、小 等）。
S-2-4 平面圖形的邊長：以操作 活動與直尺實測為主。認識 特殊幾何圖形的邊長關係。 含周長的計算活動。</td></tr>
</table>

		S-4-1 角度：「度」（同 N-4-10）。 量角器的操作。實測、估測 與計算。以角的合成認識 180 度到 360 度之間的角度。「平角」、「周角」。 指定角度作圖。 【資訊科技課程】 科議 N-II-1 科技與生活的關係。 科議 P-II-1 基本的造形概念。 資議 P-II-1 程式設計工具的介紹與體驗。			
學習目標		【認知目標】 1. 資訊安全與倫理 2. 理解迴圈概念的意涵與用法。 3. 能找出程式一直重複的地方，使用迴圈概念，讓程式更精簡，以解決任務。 4. 能利用循序事件、重複事件、選擇事件的程式概念，小組共同完成任務。 【技能目標】 1. 瞭解 Dash 機器人的外觀、功能。 2. 使用 Dash 機器人，進行燈光控制、聲音控制、移動控制。 3. 認識 Wonder APP 的介面與功能。 4. 使用 Wonder APP 控制 Dash 機器人燈號、等待時間、前進距離及旋轉。 5. 能理解左右輪不同的轉速，讓 Dash 機器人旋轉的模式。 【態度目標】 資訊安全與倫理			
評量方式		1.活動式評量 2.課堂觀察 3.作業評量			
週次 日期		單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1		資訊安全與倫理 科技教育	1.小心網路沉迷 2.我的上網時間 3.網路遊戲的聲光世界	瞭解資訊安全與倫理	活動式評量 50% 課堂觀察 50%
2		Blockly 軟體簡介 科技教育	1.學生能學將 Dash 機器人與平板進行連線 2.更改機器人的基本設定（顏色、個性） 3.學習開啟新的分頁並進行命名 4.說明程式的概念 5.如何觀察程式	1. 瞭解 Dash 機器人的外觀、功能。 2.使用 Dash 機器人，進行燈光控制、聲音控制、移動控制。	活動式評量 50% 課堂觀察 50%
3			1.學生觀察「Look」、「Light」中的所有功能 2.分享與說明其中較特別或	1.瞭解 Dash 機器人的外觀、功能。 2.使用 Dash 機器	活動式評量 50% 課堂觀察 50%

		不易觀察的指令動作	人，進行燈光控制、聲音控制、移動控制。	
4	認識 Drive 指令 科技教育	1.解釋與操作「Function」功能 2.任務一：設計使用五個積木 以上的燈光效果並放入「Function」功能中 4. 任務二：學生會發現「Function」的積木塊與其他積木不相 同，因此第二個任務為如何讓「Function」開始動作	1. 瞭解 Dash 機器人的外觀、功能。 2.使用 Dash 機器人，進行燈光控制、聲音控制、移動控制。	活動式評量 50% 課堂觀察 50%
5		1. 學生觀察「Drive」中前四個程式功能 2. 學生進行分享與說明 4.加入「Repeat ___ times」、「Repeat forever」控制功能，並且自由操作之	1. 瞭解 Dash 機器人的外觀、功能。 2.使用 Dash 機器人，進行燈光控制、聲音控制、移動控制。	活動式評量 50% 課堂觀察 50%
6		1.學生觀察「Drive」中後三個程式功能 2.任務一：使用「Repeat ___ times」、「Drive」中的「Set Wheel Speed」讓機器人能轉圈 3.任務二：使用「三色塊板」。由教師說明任務內容：前進並 且亮出該格子的顏色燈光，並在 Free Style 的地方轉一個圈 4.班級分享與討論	1. 瞭解 Dash 機器人的外觀、功能。 2.使用 Dash 機器人，進行燈光控制、聲音控制、移動控制。	活動式評量 50% 課堂觀察 50%
7	綜合程式指令 科技教育	1. 任務一：使用「3x4 方格板」進行任務從 A1 出發走到 A4，每個格子都需要亮不同顏色的燈 2.任務二：使用「3x4 方格板」進行任務從 A1 出發	1.認識 Wonder APP 的介面與功能。 2.使用 Wonder APP 控制 Dash 機器人燈號、等待時間、前進距離及旋轉。	活動式評量 50% 課堂觀察 50%

		走到 A4，每個格子都需要亮不同顏色的燈，並且需要加入一種不同動物的叫聲 3.班級分享與討論		
8		1.使用「3x4 方格板」 2.任務一：規劃一條路線從 A1 出發走到 C3 3.分享與欣賞各組任務一的不同狀況 4.任務二：加入按鈕功能，當按一號按鈕要從 A1 走 C3，按二號按鈕要從 C3 返回 A1 5.班級分享與討論	1.認識 Wonder APP 的介面與功能。 2.使用 Wonder APP 控制 Dash 機器人燈號、等待時間、前進距離及旋轉。	活動式評量 50% 課堂觀察 50%
9		綜合程式指令 1. 學習使用按鈕迴圈「Top Button Pressed」、「Button 1 Pressed」、「Button 2 Pressed」、「Button 3 Pressed」的功能 2. 學習使用選擇功能「When…」 3. 使用「三色塊板」進行任務 4. 任務一：從紅色格子後面出發，按按鈕一時，機器人能往前 走向綠色，經過時需要依序發出燈光；按按鈕二時，機器人 需要依序發出對應動物的聲音；按按鈕三時會倒退至原點	1.認識 Wonder APP 的介面與功能。 2.使用 Wonder APP 控制 Dash 機器人燈號、等待時間、前進距離及旋轉。	活動式評量 50% 課堂觀察 50%
10		1.學生分享、複習前幾次課程中所使用的各種功能 2.與小組共同合作找	1.認識 Wonder APP 的介面與功能。 2.使用 Wonder APP	活動式評量 50% 課堂觀察 50%

		「Sound」中的交通工具聲 3.學習使用線索功能的「Face Up」、「Face Down」、「Voice Heard」 4. 說明聲音功能的限制 5. 完成課堂任務	控制 Dash 機器人燈號、等待時間、前進距離及旋轉。	
11	認識 Control 指令 科技教育	1. 學習 Control 中複雜的控制指令「If…」、「If / Else」，並能說出不同之處，進行比較。 2. 講解 Control 中的「Wait」功能	1.認識 Wonder APP 的介面與功能。 2.使用 Wonder APP 控制 Dash 機器人燈號、等待時間、前進距離及旋轉。	活動式評量 50% 課堂觀察 50%
12		3.任務一：隨機抽取三張撲克牌，翻開後從牌面數字小的牌走向牌面數字大的牌，規劃出一條路線，並且在經過撲克牌 時，等待 2 秒才可繼續前進。 4.挑戰任務：加入隨機撲克牌、燈光或是聲音效果給予挑戰任務	1.認識 Wonder APP 的介面與功能。 2.使用 Wonder APP 控制 Dash 機器人燈號、等待時間、前進距離及旋轉。	活動式評量 50% 課堂觀察 50%
13		1.由教師發布挑戰任務 2.任務一：請利用 Dash 機器人來管理秩序 3. 任務二：量出教室的寬度 大概多長 4.任務三：按按鈕一時，機器人要走長方形的路線，並且發出一組燈光秀；按按鈕二時，機器人要走正方形的路線，並且發出一組聲音效果	1.認識 Wonder APP 的介面與功能。 2.使用 Wonder APP 控制 Dash 機器人燈號、等待時間、前進距離及旋轉。	活動式評量 50% 課堂觀察 50%

14	Drive&Control 指令操作 科技教育	1.操作並觀察「Drive」所有功能 2.任務一：發現「Set Wheel Speed」在不同組合下，所產生的不同情形 3.加入「Repeat…」的功能搭配「Drive」中的功能並做出不同的程式	1.認識 Wonder APP 的介面與功能。 2.使用 Wonder APP 控制 Dash 機器人燈號、等待時間、前進距離及旋轉。	活動式評量 50% 課堂觀察 50%
15		1.操作並觀察「Look」、「Light」、「Sound」 2.延伸觀察「Control」中的「Wait for…」功能 3.任務一：透過前幾堂課所學，完成聲光秀的任務 4. 任務二：當天為教師節，將自己想對老師說的話錄進機器人中，並且前進至老師身旁播放聲音與聲光秀	1.認識 Wonder APP 的介面與功能。 2.使用 Wonder APP 控制 Dash 機器人燈號、等待時間、前進距離及旋轉。	活動式評量 50% 課堂觀察 50%
16		1. 解釋與操作「Function」功能 2. 任務一：設計使用五個積木以上的燈光效果並放入Function」功能中 3. 任務二：學生會發現「Function」的積木塊與其他積木不相同，因此第二個任務為如何讓「Function」開始動作	1.認識 Wonder APP 的介面與功能。 2.使用 Wonder APP 控制 Dash 機器人燈號、等待時間、前進距離及旋轉。	活動式評量 30% 課堂觀察 30% 作業評量 20%
17		1. 學習 Control 中的「If…」、「If…Else…」功能 2.任務一：如果機器人被拿起來，就要進行一組聲光秀，並且往前遊行至少 50 公分。 3.任務二：如果機器人前面	1.認識 Wonder APP 的介面與功能。 2.使用 Wonder APP 控制 Dash 機器人燈號、等待時間、前進距離及旋轉。	活動式評量 30% 課堂觀察 30% 作業評量 20%

		有障礙物，就要亮一組聲光秀後往後退 100 公分，否則機器人要轉三個圓圈後亮一組聲光秀。		
18	認識 Variables 指令操作	1. 任務一：使用「3x4 方格板」。按照以下路線進行程式寫作，並且要精簡化其程式 2. 任務二：如果機器人被拿起來後，要繞方隔板一圈，否則就要走階梯路線 3. 完成後需要協助全班共同完成任務。	1.理解迴圈概念的意涵與用法。 2.能找出程式一直重複的地方，使用迴圈概念，讓程式更精簡，以解決任務。	活動式評量 50% 課堂觀察 50%
19	闖關活動	1. 學生觀察說明：「When Start」跟「When Dash…」有什麼不同 2. 任務一完成： 按下白色按鈕，繞外圍四圈（需要精簡程式）；按下一號按鈕，走第二堂課的階梯路線；按下二號按鈕，出現燈光效果；按下三號按鈕，發出聲音效果（需要進行錄音）。 3.完成後需要協助全班共同完成任務。	1.理解迴圈概念的意涵與用法。 2.能找出程式一直重複的地方，使用迴圈概念，讓程式更精簡，以解決任務。	活動式評量 50% 課堂觀察 50%
20		1. 推瓶任務：必須先推▲才能推△（分兩階段給瓶子），由起點出發最多只能推兩個瓶子，將瓶子推到終點 A4。 2. 完成後需要協助全班共同完成任務	1.理解迴圈概念的意涵與用法。 2.能找出程式一直重複的地方，使用迴圈概念，讓程式更精簡，以解決任務。 3.能理解左右輪不同的轉速，讓 Dash 機器人旋轉的模式。 4.能利用循序事件、重複事件、選擇事件的程式概念，小組共	活動式評量 30% 課堂觀察 30% 作業評量 20%

			同完成任務。	

二、各年級彈性學習課程之課程計畫

(一)四年級-創生課程(動腦高手)

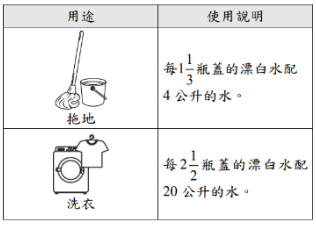
<table>
<tr><td colspan="4">桃園市復興區高義國民小學112學年度第一學期 四年級 彈性學習課程
【動腦高手】課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td>一節</td><td>設計者</td><td>溫婷妤
賴書羽
莊子瑩</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="2">■A1.身心素質與自我精進■A2.系統思考與問題解決 ○A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="2">■B1.符號運用與溝通表達■B2.科技資訊與媒體素養■B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="2">○C1.道德實踐與公民意識■C2.人際關係與團隊合作 ■C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>融入議題</td><td colspan="3">【品德教育】
品 E3 溝通合作與和諧人際關係。
品 E6 同理分享。
【原住民族教育】
原 E10 原住民族音樂、舞蹈、 服飾、建築與各種工藝技藝實作。
原 E13 了解所在地區原住民族部落的自然生態環境，包括各種動植物生態。
【多元文化教育】
多 E1 了解自己的文化特質。
多 E2 建立自己的文化認同與意識。
【資訊教育】
資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。
【戶外教育】
戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。
戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。
【家庭教育】
家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。
家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。</td></tr>
<tr><td>學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="2">【數學領域】
n-II-1 理解一億以內數的位值結構，並據以作為各種運算與估算之基礎。
n-II-2 熟練較大位數之加、減、乘計算或估算，並能應用於日常解題。
n-II-3 理解除法的意義，能做計算與估算，並能應用於日常解題。
n-II-4 解決四則估算之日常應用問題。
n-II-5 在具體情境中，解決兩步驟應用問題。
n-II-6 理解同分母分數的加、減、整數倍的意義、計算與應用。認識等值分數的意義，並應用於認識簡單異分母分數之比較與加減的意義。
n-II-7 理解小數的意義與位值結構，並能做加、減、整數倍的直式計算與應</td></tr>
</table>

		用。 n-II-8 能在數線標示整數、分數、小數並做比較與加減，理解整數、分數、小數都是數。 n-II-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。 s-II-4 在活動中，認識幾何概念的應用，如旋轉角、展開圖與空間形體。 r-II-2 認識一維及二維之數量模式，並能說明與簡單推理。 r-II-4 認識兩步驟計算中加減與部分乘除計算的規則並能應用。 r-II-5 理解以文字表示之數學公式。 d-II-1 報讀與製作一維表格、二維表格與長條圖，報讀折線圖，並據以做簡單推論。 【綜合活動領域】 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。 2b-II-2 參加團體活動，遵守紀律、重視榮譽感，並展現負責的態度。 3c-II-1 參與文化活動，體會文化與生活的關係，並認同與肯定自己的文化。 【藝術領域】 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。
	學習內容	【數學領域】 N-4-1 一億以內的數：位值單位「萬」、「十萬」、「百萬」、「千萬」。建立應用大數時之計算習慣，如「30 萬 1200」與「21 萬 300」的加減法。 N-4-2 較大位數之乘除計算：處理乘數與除數為多位數之乘除直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。 N-4-3 解題：兩步驟應用問題（乘除，連除）。乘與除、連除之應用解題。 N-4-4 解題：對大數取概數。具體生活情境。四捨五入法、無條件進入、無條件捨去。含運用概數做估算。近似符號「≈」的使用。 N-4-6 等值分數：由操作活動中理解等值分數的意義。簡單異分母分數的比較、加、減的意義。簡單分數與小數的互換。 N-4-7 二位小數：位值單位「百分位」。位值單位換算。比較、計算與解題。用直式計算二位小數的加、減與整數倍。 N-4-9 長度：「公里」。生活實例之應用。含其他長度單位的換算與計算。 N-4-13 解題：日常生活的時間加減問題。跨時、跨午、跨日、24 小時制。含時間單位換算。 S-4-7 三角形：以邊與角的特徵認識特殊三角形並能作圖。如正三角形、等腰三角形、直角三角形、銳角三角形、鈍角三角形。 R-4-1 兩步驟問題併式:併式是代數學習的重要基礎。含四則混合計算的約定(由左往右算、先乘除後加減、括號先算）。學習逐次減項計算。 R-4-2 四則計算規律（I）：兩步驟計算規則。加減混合計算、乘除混合計算。在四則混合計算中運用數的運算性質。

		R-4-3 以文字表示數學公式：理解以文字和運算符號聯合表示的數學公式，並能應用公式。可併入其他教學活動（如 S-4-3）。 R-4-4 數量模式與推理（II）：以操作活動為主。二維變化模式之觀察與推理，如二維數字圖之推理。奇數與偶數，及其加、減、乘模式。 【綜合活動領域】 Ba-II-1 自我表達的適切性。 Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧。 Bb-II-3 團體活動的參與態度。 Cc-II-3 對自己文化的認同與肯定。 【藝術領域】 視 E-Ⅱ-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。
學習目標		【認知目標】1.透過主題課程，學生能更加理解數學基本概念。 【技能目標】1.能透過所學概念解決生活情境問題。 【態度目標】1.從團隊活動中，學會與同儕互相合作，彼此學習。 2.能從數學活動了解自身文化與生活環境，產生自我認同，並學會尊重與欣賞文化之美。
評量方式		口頭評量、實作評量、紙筆評量、紙本成果、互動討論與分享

週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1-2	從台灣城市看人口數 資訊教育 多元文化教育	用平板查詢台灣各縣市人口數並做成紀錄表、比較人數多寡、並上台分享台灣家鄉特色。	1.能比較一億以內不同數值的大小。 2.能透過平板查詢，了解台灣各縣市人口數	口語表達 20% 實作評量 50% 紙本成果 30%
3-4	世界寶物買賣家 品德教育 國際教育	模擬世界各國奇珍異寶拍賣會場，每位玩家皆擁有相同條件，從活動中學習為商品估價、競標、拍賣、收藏等交易方式，並計算差額與結算誰賺最多。	1.能說出兩步驟的乘法計算的規則並應用。 2.能正確的整理各項拍賣花費明細，並製成表格加以說明	口語表達 20% 實作評量 60% 互動討論與分享 20%

5-6	心情臉譜 品德教育 家庭教育	人都有喜怒哀樂等情緒，利用本單元所學的畫角度技巧，畫出你的心情臉譜。	1.能利用量角器畫出鈍角、銳角、直角等角度。	口語表達 30% 實作評量 70%
7-8	到底有多遠？ 資訊教育 戶外教育	觀察並拍下自己家裡的交通工具里程以及在路上看到的里程牌、顯示公里數的標誌，以及北橫公路上各部落的里程牌，並計算各部落間的距離、進行公里與公尺換算。	1. 認識公里、了解公里和公尺的關係 2.以公尺和公里為單位解決合成、分解的問題	口語表達 30% 實作評量 50% 互動討論與分享 20%
9-10	部落旅行小行家 原住民族教育 多元文化教育	情模擬遊客到部落旅遊，分別乘坐數種不同交通工具，思考分別需要幾台車才能全數載完。	1.透過載運的活動，理解等分除和包含除的意義，解決生活中有關除法的問題	口語表達 20% 實作評量 60% 互動討論與分享 20%
11-12	校慶園遊會 品德教育	情境：校慶舉辦的園遊會熱鬧非凡，四年甲班生意興隆，大家一起來逛逛吧。透過買賣食物、玩具、遊戲等問題，熟練四則運算。	1.能透過四則運算解決情境中的問題。	紙筆評量 70% 互動討論與分享 30%
13-14	我是設計師 品德教育 生涯規劃教育	「商標」是代表某一商品或某一企業的標誌，可以用圖形、文字或特定方式表示。而班徽代表著特定班級的標誌，動動腦發揮創意，請自行設計一個三角形的班徽。	1.能理解不同三角形的構成要素與特徵並畫出來。	口語表達 10% 實作評量 50% 紙本成果 40%

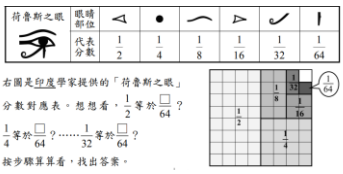
15-16	全家大消毒 品德教育 家庭教育	情境：因應新冠肺炎，全家分工做清潔工作，一起把環境打掃乾淨。根據以下使用說明，計算出部不同用水量  所需的漂百水量。 如 12 公升的水，拖地時需要倒幾瓶蓋的漂白水？家裡的洗衣機一次的注水量是 40 公升，洗衣服時需要倒幾瓶蓋的漂白水？	1. 能進行假（帶）分數的同分母加減以及分數的整數倍應用。	口語表達 10% 紙筆評量 70% 互動討論與分享 20%
17-18	拉拉山神木步道 原住民族教育 戶外教育	情境：許多遊客都會前往拉拉山一探神木的風采，神木步道總共有 24 個巨木群，設定每一號巨木間的距離來進行小數加減計算問題。	1. 能進行二位小數的加減應用問題。	口語表達 20% 紙筆評量 80%
19-21	我是神射手 原住民族教育 多元文化教育	一起進行泰雅射箭活動，並將自己射箭得分成果做成統計圖表。	1. 透過射箭活動認識統計表並能報讀統計表資料 2. 能夠繪製長條圖	口語表達 10% 實作評量 40% 紙本成果 50%

桃園市復興區高義國民小學112學年度第二學期 四年級 彈性學習課程 【動腦高手】課程計畫				
每週節數	一節		設計者	溫婷妤 賴書羽 莊子瑩
核心素養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進■A2.系統思考與問題解決 ○A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養■B3.藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	○C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 ■C3.多元文化與國際理解		
融入議題	【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 品 E6 同理分享。 【原住民族教育】 原 E13 了解所在地區原住民族部落的自然生態環境，包括各種動植物生態。 【多元文化教育】 多 E1 了解自己的文化特質。 多 E2 建立自己的文化認同與意識。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 【資訊教育】 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 【國際教育】 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 國 E5 體認國際文化的多樣性。 【能源教育】 能 E1 認識並了解能源與日常生活的關聯。 【生涯規劃教育】 涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【家庭教育】 家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。			
學習重點	學習表現	【數學領域】 n-II-1 理解一億以內數的位值結構，並據以作為各種運算與估算之基礎。 n-II-2 熟練較大位數之加、減、乘計算或估算，並能應用於日常解題。 n-II-4 解決四則估算之日常應用問題。 n-II-5 在具體情境中，解決兩步驟應用問題。 n-II-6 理解同分母分數的加、減、整數倍的意義、計算與應用。認識等值分數的意義，並應用於認識簡單異分母分數之比較與加減的意義。		

		n-II-7 理解小數的意義與位值結構，並能做加、減、整數倍的直式計算與應用。 n-II-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。 n-II-10 理解時間的加減運算，並應用於日常的時間加減問題。 s-II-1 理解正方形和長方形的面積與周長公式與應用。 s-II-3 透過平面圖形的構成要素，認識常見三角形、常見四邊形與圓。 r-II-2 認識一維及二維之數量模式，並能說明與簡單推理。 r-II-3 理解兩步驟問題的併式計算與四則混合計算之約定。 r-II-4 認識兩步驟計算中加減與部分乘除計算的規則並能應用。 r-II-5 理解以文字表示之數學公式。 【綜合活動領域】 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。 2b-II-2 參加團體活動，遵守紀律、重視榮譽感，並展現負責的態度。 3c-II-1 參與文化活動，體會文化與生活的關係，並認同與肯定自己的文化。
	學習內容	【數學領域】 N-4-1 一億以內的數：位值單位「萬」、「十萬」、「百萬」、「千萬」。建立應用大數時之計算習慣，如「30 萬 1200」與「21 萬 300」的加減法。 N-4-2 較大位數之乘除計算：處理乘數與除數為多位數之乘除直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。 N-4-3 解題：兩步驟應用問題（乘除，連除）。乘與除、連除之應用解題。 N-4-4 解題：對大數取概數。具體生活情境。四捨五入法、無條件進入、無條件捨去。含運用概數做估算。近似符號「≈」的使用。 N-4-5 同分母分數：一般同分母分數教學（包括「真分數」、「假分數」、「帶分數」名詞引入）。假分數和帶分數之變換。同分母分數的比較、加、減與整數倍。 N-4-6 等值分數：由操作活動中理解等值分數的意義。簡單異分母分數的比較、加、減的意義。簡單分數與小數的互換。 N-4-7 二位小數：位值單位「百分位」。位值單位換算。比較、計算與解題。用直式計算二位小數的加、減與整數倍。 N-4-11 面積：「平方公尺」。實測、量感、估測與計算。 N-4-12 體積與「立方公分」：以具體操作為主。體積認識基於 1 立方公分之正方體。 N-4-13 解題：日常生活的時間加減問題。跨時、跨午、跨日、24 小時制。含時間單位換算。 S-4-3 正方形與長方形的面積與周長：理解邊長與周長或面積的關係，並能理解其公式與應用。簡單複合圖形。 S-4-8 四邊形：以邊與角的特徵（含平行）認識特殊四邊形並能作圖。如正方形、長方形、平行四邊形、菱形、梯形。 R-4-1 兩步驟問題併式：併式是代數學習的重要基礎。含四則混合計算的約定（由

		左往右算、先乘除後加減、括號先算）。學習逐次減項計算。 R-4-2 四則計算規律（I）：兩步驟計算規則。加減混合計算、乘除混合計算。在四則混合計算中運用數的運算性質。 R-4-3 以文字表示數學公式：理解以文字和運算符號聯合表示的數學公式，並能應用公式。可併入其他教學活動（如 S-4-3）。 R-4-4 數量模式與推理（II）：以操作活動為主。二維變化模式之觀察與推理，如二維數字圖之推理。奇數與偶數，及其加、減、乘模式。 【綜合活動領域】 Ba-II-1 自我表達的適切性。 Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧。 Bb-II-3 團體活動的參與態度。 Cc-II-3 對自己文化的認同與肯定。
學習目標		【認知目標】1.透過主題課程，學生能更加理解數學基本概念。 【技能目標】1.能透過所學概念解決生活情境問題。 【態度目標】1.從團隊活動中，學會與同儕互相合作，彼此學習。 2.能從數學活動了解自身文化與生活環境，產生自我認同，並學會尊重與欣賞文化之美。
評量方式		口頭評量、實作評量、紙筆評量、互動討論與分享

週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1-2	從世界城市看人口數 國際教育 資訊教育	運用平板查詢世界城市人口數，並做紀錄、比較人數多寡並上台分享。	1.能比較一億以上不同數值的大小。 2.能透過平板查詢，了解世界城市人口數	口語表達 20% 實作評量 50% 紙筆評量 30%
3-4	台灣夯景點 多元文化教育 資訊教育	1. 台灣有許多知名景點，吸引不少人潮前往，依據題目要求取概數到指定位數，再進行加減計算。 2. 請同學查詢台灣著名景點有哪些並上台分享。	1.能用無條件捨去、無條件進入及四捨五入等方法，對一個數量取概數，並進行合成、分解的問題。	口語表達 30% 實作評量 45% 紙筆評量 25%
5-6	七巧板拼拼樂 品德教育 原住民族教育	七巧板是神奇的東西，一個正方形切成大大小小的形狀，彼此之間互相組合又能變化出新的圖形，兩人一組	1.能找出指定的四邊形，並說出四邊形的特徵。	口語表達 30% 實作評量 70%

		找出七巧板中的四邊形、並利用元件組合成新的四邊形（梯形、平行四邊形、正方形、長方形）。並利用七巧板設計泰雅族祖靈之眼。		
7-8	部落建築師 品德教育 原住民族教育	想像自己是部落的建築師，計算出房子區、水蜜桃園、枇杷園、柿子園、露營區的周長與面積大小。	1. 能使用正方形與長方形周長與面積公式計算出情境中的問題。	口語表達 20% 紙筆評量 60% 互動討論與分享 20%
9-10	小米商店 原住民族教育 多元文化教育	模擬自己為小米商店老闆，販賣各式小米產品(小米蛋糕、小米醃豬肉、小米酒等），並進行重量、容量、送貨距離等問題計算。	1. 能進行公里與公尺、公升與毫升、公斤與公克的複名數計算。	口語表達 20% 紙筆評量 80%
11-12	古埃及分數 多元文化教育 國際教育	荷魯斯是法老的守護神，傳說祂曾被敵人取走眼睛，並分割成六個部位， 代表不同分數，「荷魯斯之眼」也象徵著全知的 1  右圖是印度學家提供的「荷魯斯之眼」分數對應表。想想看，$\frac{1}{2}$等於$\frac{\square}{64}$？$\frac{1}{4}$等於$\frac{\square}{64}$？……$\frac{1}{32}$等於$\frac{\square}{64}$？按步驟算算看，找出答案。 ，請按照步驟，找出每個分數的等值分數，再將所有答案加起來。 $\frac{1}{2}=\frac{32}{64}$ $\frac{1}{4}=\frac{16}{64}$ $\frac{1}{8}=\frac{(\quad)}{64}$ $\frac{1}{16}=\frac{(\quad)}{64}$ $\frac{1}{32}=\frac{(\quad)}{64}$ $\frac{1}{2}+\frac{1}{4}+\frac{1}{8}+\frac{1}{16}+\frac{1}{32}+\frac{1}{64}$	1. 能進行等值分數的換算。 2. 能進行簡單異分母分數的加減計算。	口語表達 30% 紙筆評量 70%
13-14	神機妙算 原住民族教育 多元文化教育	運用部落當地盛產水果：水蜜桃、柿子、枇杷等，設定情境問題，並運用簡化運算技巧算出正確答案	1. 能用 1 個算式紀錄連減、連除二步驟計算問題的解題過程。 2. 能用 1 個算式紀錄加乘、加除、減	紙筆評量 60% 互動討論與分享 40%

			乘、減除二步驟計算問題的解題過程。	
15-16	加油加油加加油 家庭教育 能源教育	加油站上的告示牌寫著:98 無鉛汽油 32.5 元/公升 95 無鉛汽油 30.2 元/公升 92 無鉛汽油 28.7 元/公升 超級柴油 28.7 元/公升 1. 爸爸開車載全家出門遊玩，他對加油站人員說：「98 無鉛汽油加 32 公升。」爸爸需要付幾元？ 2. 阿姨的車也要加油，她在自助加油區加 95 無鉛汽油，加了 45 公升，要刷卡付多少元？ 3. 油價會根據全球的油價做波動調整。叔叔每星期一都會去加油，每次加 95 無鉛汽油 35 公升。如果下星期各種油的油價每公升降價 0.6 元，下星期加油會比這星期便宜多少元？ 4. 請同學分享減少碳排放的實際行動。	1. 能解決生活情境中小數乘以小數的問題。	紙筆評量 60% 互動討論與分享 40%
17-18	出國旅行囉！ 國際教育 生涯規劃教育	從台灣飛往世界各國城市需花費不一樣的時間，到日本約需三小時、到紐約則需十五小時。設定不同班機時間，搭飛機前往各國城市，會在幾點到達呢？	1. 能解決情境中的時間和時刻的加減問題（含跨午、跨日）	紙筆評量 70% 互動討論與分享 30%
19-20	蓋房子 品德教育 戶外教育	1. 學生分成若干組，每組一副撲克牌，學生將牌堆疊成立體圖形(房子)且不會倒。 2. 教師可讓學生挑戰，將牌的數量增加，並要求房子的高度變高。	1. 能利用撲克牌堆疊出一個立體的空間。 2. 能和同學互相合作利用撲克牌完成大空間的堆疊。	口語表達 10% 實作評量 80% 互動討論與分享 10%

		3. 比較各組房子體積大小。 玩法： https://www.youtube.com/watch?v=t5f2ZOtANG0	3.能比較各組房子的體積大小。	

(二)四年級-在地課程(小米農獵趣)

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市復興區高義國民小學112學年度第一學期 四年級 彈性學習課程
小米農獵趣課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td colspan="2">一節</td><td>設計者</td><td>吳忠和
周沛君
楊貴宇</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="3">■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="3">■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養■B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="3">■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作■C3.多元文化教育與國際理解</td></tr>
<tr><td>融入議題</td><td colspan="4">【家庭教育】
家 E7 表達對家庭成員的關心與情感
家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。
【環境教育】
環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。
環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。
環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。
【多元文化教育】
多 E1 了解自己的文化特質。
多 E2 建立自己的文化認同與意識。
多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。
【原住民族教育】
原 E13 了解所在地區原住民族部落的自然生態環境，包括各種動植物生態。
原 E14 學習或實作原住民族傳統採集、漁獵、農耕知識。
【閱讀素養教育】
閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。
閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀 材中汲取與學科相關的知識。
【生命教育】
生 E1 探討生活議題，培 養思考的適當情 意與態度
【戶外教育】
戶 E2 豐富自身與環 境 的 互 動 經 驗，培養對生 活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。
戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸 覺及心靈對環境感受的能力。
戶 E5 理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。</td></tr>
</table>

		【安全教育】 安 E1 了解安全教育。 安 E2 了解危機與安全。 安 E3 知道常見事故傷害。 安 E4 探討日常生活應該注意 的安全。 安 E5 了解日常生活危害安全 的事件。 【品格教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係
學習重點	學習表現	【語文領域】 1-Ⅱ-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 1-Ⅱ-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 1-Ⅱ-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 1-Ⅱ-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 5-Ⅱ-1 能在生活中樂於並主動接觸原住民族語文與文化。 5-Ⅱ-1能在生活中樂於並主動接觸原住民族語文與文化。 【綜合領域】 3c-II-參與文化活動，體會文化與生活的關係，並認同與肯定自己的文化。 【藝術領域】 1-Ⅱ-1 能樂於參與各類藝術活動， 探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。 【社會領域】 2a-Ⅱ-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。 2a-Ⅱ-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。 2b-Ⅱ-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。 2b-Ⅱ-2 感受與欣賞不同文化的特色。 2c-Ⅱ-1 省思個人的生活習慣與在群體中的角色扮演，尊重人我差異，避免對他人產生偏見。 2c-Ⅱ-2 澄清及珍視自己的角色與權利，並具備責任感。 3c-Ⅱ-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。 3c-Ⅱ-2 透過同儕合作進行體 驗、探究與實作。 3d-Ⅱ-1 探究問題發生的原因 與影響，並尋求解決問題的可能做法。 3d-Ⅱ-2 評估與選擇可能的做法，嘗試解決問題。 3d-Ⅱ-3 將問題解決的過程與結果，進行報告分享或實作展演。
	學習內容	【語文領域】 Ad-Ⅱ-3 故事、童詩、現代散文等。 Bb-Ⅱ-1 自我情感的表達。 Bb-Ⅱ-2 人際交流的情感。

		Bb-Ⅱ-3 對物或自然的情懷。 Bb-Ⅱ-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Bc-Ⅱ-1 文化祭儀活動的主題名稱。 Be-Ⅱ-1 唸謠及傳統歌謠。 【綜合領域】 Cc-II-1 文化活動的參與。 Cc-II-2 文化與生活的關係及省思。 Cc-II-3 對自己文化的認同與肯定。 【藝術領域】 P-Ⅱ-1 在地及各族群藝文活動、參觀禮儀。 P-Ⅱ-2 藝術蒐藏、生活實作、環境布置。 P-Ⅱ-1 展演分工與呈現、劇場禮儀。 【社會領域】 Aa-Ⅱ-2 不同群體（可包括年齡、 性別、族群、階層、職業、 區域或身心特質等）應受到理解、尊重與保護， 並避免偏見。 Ab-Ⅱ-1 居民的生活方式與空間 利用，和其居住地方的 自然、人文環境相互影響。 Ab-Ⅱ-2 自然環境會影響經濟的 發展，經濟的發展也會 改變自然環境。 Af-Ⅱ-1 不同文化的接觸和交流，可能產生衝突、合作 和創新，並影響在地的生活與文化 Bb-Ⅱ-1 居民的生活空間與生活方式具有地區性的差異。 Bc-Ⅱ-1 各個族群有不同的命名方式、節慶與風俗習慣 Ca-Ⅱ-1 居住地方的環境隨著社會與經的發展而改變。
學習目標		【認知目標】 1.觀察原民生活中常見物件的的結構組成。 2.閱讀蒐集知識，認識世界上不同族群的文化特色。 3.理解原民生活物件之基本原理和所需物件。 【態度目標】 1.關心生活中可見的事物，並培養愛物惜物的情操。 2.動手實作各種主題和內容，感受創作的樂趣。 3.樂在學習和發現，學會欣賞與分享，與同儕進行良好互動。 【技能目標】 1.運用結構與解構的概念，透過組合與拆解等動手做創作作品。 運用不同特性的材料組合拼接構成，設計出具有泰雅特色之作品。
評量方式		1.實作評量：實際操作、互動討論、作品成果。 2.動態評量：口語介紹、作品展覽分享會。

週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	認識彼此，認	1.自我介紹	泰雅傳統文	1.能口語表

	識自己文化 多元文化教育 原住民族教育	2.認識祖先智慧-捍衛小米田的方法	化分享	達-50% 2.能互動討論 -50%
2-5	陷阱製作知識 認識泰雅狩獵文化的傳統規範與禁忌 環境教育 多元文化教育 原住民族教育	第2週-認識毀壞小米田的野生動物 第 3 週-陷阱置放時間，地點與方向。 第 4 週-狩獵文化與 gaga 的關係 第 5 週-狩獵文化與 gaga 的禁忌	正確辨別損害小米田的野生動物 正確調整陷阱置放之地點與方位 說出泰雅狩獵文化的傳統規範與禁忌	1.能口語表達-損害小米田的野生動物的種類-20% 2.能實作陷阱-40% 3.能口語表達－泰雅狩獵文化的傳統規範與禁忌-20% 4.能遵守-泰雅狩獵文化的傳統規範與禁忌 20%
6-7	介紹最古老的石頭狩獵方式 環境教育 多元文化教育 原住民族教育 安全教育	第6週-認識捍衛小米田-最古老的石頭狩獵。 第 7 週-製作最古老的石頭狩獵之方法	說出小米播種儀式的過程 說出最古老的石頭狩獵方式	1.能正確說出小米播種儀式的過程-50% 2.能說出最古老的石頭狩獵方式-50%
8-10	傳統陷阱的製作 環境教育 多元文化教育 原住民族教育 科技教育 安全教育	第8週-最傳統的陷阱認識 第9週-最傳統的陷阱製作 第 10 週-最傳統的陷阱置放時機與方式	實作傳統陷阱	1.能製作傳統陷阱-100%

11-13	近代陷阱的製作過程 環境教育 多元文化教育 原住民族教育 科技教育 安全教育	第11週-近代的陷阱認識 第12週-近代的陷置放時機阱製作 第13週-近代的陷阱置放時機與方式	實作近代陷阱	1.能製作近代陷阱-100%
14-16	製作狩獵器具成果驗收 環境教育 多元文化教育 原住民族教育 科技教育	第14週-驗收學生實作製作最古老的石頭狩獵成果 第15週-驗收學生實作製作最傳統的陷阱成果 第16週-驗收學生實作製作近代的陷阱成果	完成狩獵器具製作	1.能製作狩獵器具-100%
17-19	小米風味餐分享與製作 環境教育 多元文化教育 原住民族教育 科技教育	第17週-風味餐介紹 第18週-學生實作風味餐練習 第19週-學生實作風味餐	完成風味餐製作	1.能料理風味餐並分享-100%
20-21	期末成果發表 環境教育 多元文化教育 原住民族教育	第20週-陷阱製作心得分享 第21週-風味餐製作心得分享	完成心得分享	1.能口語表達-10% 2.能互動討論-30% 3.能分享成果-60%

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市復興區高義國民小學112學年度第二學期四年級彈性學習課程
小米農獵趣課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td colspan="2">一節</td><td>設計者</td><td>吳忠和
周沛君
楊貴宇</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A自主行動</td><td colspan="3">■A1.身心素質與自我精進■A2.系統思考與問題解決□A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B溝通互動</td><td colspan="3">■B1.符號運用與溝通表達□B2.科技資訊與媒體素養■B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C社會參與</td><td colspan="3">■C1.道德實踐與公民意識■C2.人際關係與團隊合作■C3.多元文化教育與國際理解</td></tr>
<tr><td>融入議題</td><td colspan="4">【家庭教育】
家E7 表達對家庭成員的關心與情感
家E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。
【環境教育】
環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。
環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。
環E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。
【多元文化教育】
多E1 了解自己的文化特質。
多E2 建立自己的文化認同與意識。
多E6 了解各文化間的多樣性與差異性。
【原住民族教育】
原 E13 了解所在地區原住民族部落的自然生態環境，包括各種動植物生態。
原E14 學習或實作原住民族傳統採集、漁獵、農耕知識。
【閱讀素養教育】
閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。
閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀 材中汲取與學科相關的知識。
【生命教育】
生 E1 探討生活議題，培 養思考的適當情 意與態度
【戶外教育】
戶 E2 豐富自身與環 境 的 互 動 經 驗，培養對生 活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。
戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸 覺及心靈對環境感受的能力。
戶 E5 理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。
【安全教育】</td></tr>
</table>

		安 E1 了解安全教育。 安 E2 了解危機與安全。 安 E3 知道常見事故傷害。 安 E4 探討日常生活應該注意 的安全。 安 E5 了解日常生活危害安全 的事件。 【品格教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係
學習重點	學習表現	【語文領域】 1-Ⅱ-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 1-Ⅱ-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 1-Ⅱ-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 1-Ⅱ-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 5-Ⅱ-1 能在生活中樂於並主動接觸原住民族語文與文化。 5-Ⅱ-1能在生活中樂於並主動接觸原住民族語文與文化。 【綜合領域】 3c-II-參與文化活動，體會文化與生活的關係，並認同與肯定自己的文化。 【藝術領域】 1-Ⅱ-1 能樂於參與各類藝術活動， 探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。 【社會領域】 2a-Ⅱ-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。 2a-Ⅱ-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。 2b-Ⅱ-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。 2b-Ⅱ-2 感受與欣賞不同文化的特色。 2c-Ⅱ-1 省思個人的生活習慣與在群體中的角色扮演，尊重人我差異，避免對他人產生偏見。 2c-Ⅱ-2 澄清及珍視自己的角色與權利，並具備責任感。 3c-Ⅱ-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。 3c-Ⅱ-2 透過同儕合作進行體 驗、探究與實作。 3d-Ⅱ-1 探究問題發生的原因 與影響，並尋求解決問題的可能做法。 3d-Ⅱ-2 評估與選擇可能的做法，嘗試解決問題。 3d-Ⅱ-3 將問題解決的過程與結果，進行報告分享或實作展演。
	學習內容	【語文領域】 Ad-Ⅱ-3 故事、童詩、現代散文等。 Bb-Ⅱ-1 自我情感的表達。 Bb-Ⅱ-2 人際交流的情感。 Bb-Ⅱ-3 對物或自然的情懷。

		Bb-Ⅱ-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Bc-Ⅱ-1 文化祭儀活動的主題名稱。 Be-Ⅱ-1 唸謠及傳統歌謠。 【綜合領域】 Cc-II-1 文化活動的參與。 Cc-II-2 文化與生活的關係及省思。 Cc-II-3 對自己文化的認同與肯定。 【藝術領域】 P-Ⅱ-1 在地及各族群藝文活動、參觀禮儀。 P-Ⅱ-2 藝術蒐藏、生活實作、環境布置。 P-Ⅱ-1 展演分工與呈現、劇場禮儀。 【社會領域】 Aa-Ⅱ-2 不同群體（可包括年齡、 性別、族群、階層、職業、 區域或身心特質等）應受到理解、尊重與保護， 並避免偏見。 Ab-Ⅱ-1 居民的生活方式與空間 利用，和其居住地方的 自然、人文環境相互影響。 Ab-Ⅱ-2 自然環境會影響經濟的 發展，經濟的發展也會 改變自然環境。 Af-Ⅱ-1 不同文化的接觸和交流，可能產生衝突、合作 和創新，並影響在地的生活與文化 Bb-Ⅱ-1 居民的生活空間與生活方式具有地區性的差異。 Bc-Ⅱ-1 各個族群有不同的命名方式、節慶與風俗習慣 Ca-Ⅱ-1 居住地方的環境隨著社會與經的發展而改變。
學習目標		【認知目標】 1.觀察原民生活中常見物件的的結構組成。 2.閱讀蒐集知識，認識世界上不同族群的文化特色。 3.理解原民生活物件之基本原理和所需物件。 【態度目標】 1.關心生活中可見的事物，並培養愛物惜物的情操。 2.動手實作各種主題和內容，感受創作的樂趣。 3.樂在學習和發現，學會欣賞與分享，與同儕進行良好互動。 【技能目標】 1.運用結構與解構的概念，透過組合與拆解等動手做創作作品。 運用不同特性的材料組合拼接構成，設計出具有泰雅特色之作品。
評量方式		1.實作評量：實際操作、互動討論、作品成果。 2.動態評量：口語介紹、作品展覽分享會。

週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1-5	製作 plpak(驅鳥器)-捍衛小米田 環境教育 多元文化教育 原住民族教育 科技教育	第1週-如何篩選適合之竹子 第2週-竹節的剖鋸技巧。 第3週-製作過程中採師徒制教學，除耆老與教師外，鼓勵學生一個帶一個進行教學與製作。 第4週-獨力完成製作plpak(驅鳥器) 第 5 週-展示完成製作 plpak(驅鳥器)並介紹使用心得	每生都能製作出一具驅鳥器	1. 能正確使用驅鳥器-100%
6-10	設置 rangay(石板陷阱)-捍衛小米田 環境教育 多元文化教育 原住民族教育 科技教育	第 6 週-耆老先進行示範設置 rangay(石板陷阱)。 第 7 週-二人一組為單位進行石板陷阱的實作課程學習-1 第 8 週-進行石板陷阱的實作課程學習-2 第 9 週-進行石板陷阱的實作及設置地點選擇-3 第 10 週-進行石板陷阱的設置時機選擇-4	透過耆老的教導二人一組能順利完成石板陷阱的實作	1. 能有效判斷陷阱使用功能，並加以改善-100%
11-15	烤火房-獵物處理及小米得麼麵製作 環境教育 多元文化教育 原住民族教育 科技教育	第 11 週-將獵得的獵物先期處理方法介紹 第 12 週-介紹如何備好小米備用 第 13 週-將獵物及小米混在一起製作泰雅傳統美食-得麼麵 第 14 週-得麼麵製作成功注意要項介紹 第 15 週-得麼麵成品分享	1. 知道獵物與小米可以製作成何種傳統食物 2. 學會製作傳統食物	1. 能製作傳統食物-得麼麵 100%

16-20	繪製整理捍衛陷阱圖、學習單習作及成果發表 環境教育 多元文化教育 原住民族教育 科技教育	第 16 週-教師安排學生繪製捍衛陷 阱圖 第 17 週-讓學生依循過去所學習的線索，自由的彩繪學 生心目中的捍衛陷阱圖 。 第 18 週-教師介紹收集泰雅族各式的陷阱圖片，放置於 學習角，以擴展學生相 關的知識概念， 第 19 週-讓學生系統性的瞭解祖先的智慧，並將傳統技 能往下扎根。 第 20 週-學習單習作及成果發表	1. 繪製完成設計之陷阱圖 2. 準備發表資料	1. 能完成學習單 40% 2. 能成果發表-60%

(三)四年級-國際教育(有趣生活新視角)

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市復興區高義國民小學 112 學年度第一學期 四年級 彈性學習課程
【有趣生活新視角】課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td colspan="2">二節</td><td>設計者
范嘉鈴
林詠新
黃育章</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="2">■A1.身心素質與自我精進□A2.系統思考與問題解決
□A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="2">■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養
□B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="2">□C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作
■C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>融入議題</td><td colspan="3">【品德教育】
品 E2 自尊尊人與自愛愛人。
品 E3 溝通合作與和諧人際關係。
【閱讀素養教育】
閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。
閱 E13 願意廣泛接觸不同類 型及不同學科主題的文本。
【多元文化教育】
多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。
多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。
【國際教育】
國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。
國 E4 了解國際文化的多樣性。
國 E7 認識各種國際能力。</td></tr>
<tr><td>學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="2">【英語領域】
1-II-1能聽辨26個字母。
5-II-1能正確地認讀與聽寫26個字母。
1-II-2能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。
1-II-8能聽懂簡易的教室用語。
1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。
6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。
8-II-2能了解課堂中所介紹的國內主要節慶習俗。
8-II-3能了解課堂中所介紹的國外主要節慶習俗。
【綜合活動領域】
1a-II-1展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。
2b-II-2 參加團體活動，遵守紀律、重視榮譽感，並展現負責的態度。</td></tr>
</table>

	學習內容	**【英語領域】** Aa-II-1字母名稱。 Aa-II-2印刷體大小寫字母的辨識及書寫。 Ac-II-1簡易的教室用語。 Ac-II-2簡易的生活用語。 C-II-2國內外主要節慶習俗。 **【綜合活動領域】** Ba-II-1自我表達的適切性。 Ba-II-3人際溝通的態度與技巧。 Bb-II-3團體活動的參與態度。 C-II-2國內外主要節慶習俗。
學習目標		◎含認知、技能、態度 【認知目標】能培養英語文聽、說、讀、寫的能力，應用於日常生活溝通。 【技能目標】能聽辨、唸讀生活用語及教室用語，連結生活情境，培養基本對話能力。 【態度目標】能認識臺灣及其他國家的風俗文化，實現自我認同與尊重他人。
評量方式		1.活動式評量 2.紙筆評量 3.課堂觀察 4.口語評量 5.作業評量

週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1-2	**我是表演家** 閱讀素養教育 國際教育 多元文化教育 品德教育	1.字母拼讀 ban、pan(review)、den ten 2.辨別 b、p 與 d、t 3.生活用語 Hurry up.It's your turn. **4. 說演活動:** 學生一對一上台演出情境劇。	活用生活用語，熟悉字母書寫，生活用語應用。	課堂觀察30% 活動式評量30% 口語評量 40%
3-4	**我是表演家** 閱讀素養教育 國際教育 多元文化教育	1.字母拼讀 gap、cap 2.生活用語應用 Watch out! Are you OK? I think so.請三位學生想出應用情境並演出。	活用生活用語，熟悉字母書寫，生活用語應用溝通。	課堂觀察20% 活動式評量40% 口語評量 40%

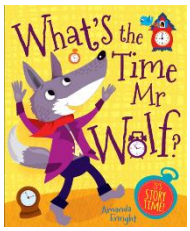
5-6	**你可以游泳嗎？** 國際教育 品德教育	1.主要句型 Can you draw? Yes,I can.No, I can't. 2. 生活用語 Watch out! Are you OK? I think so.	生活用語應用，口說認讀基本句型。	課堂觀察30% 活動式評量30% 口語評量 40%
7-8	**萬聖節** 閱讀素養教育 國際教育 品德教育	1.單字教學 2.歌曲： I'm a Crazy Witch 3. Eyeball Dig	熟悉書寫單字，熟記背誦英語歌曲。	課堂觀察30% 活動式評量30% 口語評量 40%
9-10	**天氣如何？** 品德教育 國際教育	1.單字教學 sunny、rainy、windy、cloudy、snowy、stormy 2.生活用語 Wait a minute. Have fun. 3.活動 Describe the weather outside!	熟悉單字書寫，活用生活用語，使用口語表達呈現句型理解。	課堂觀察30% 活動式評量30% 口語評量 40%
11-12	**複習 1** 國際教育	期中考週 1.單字書寫練習 2.基本句型聽力練習及口說練習	單字拼讀書寫正確，熟記基本句型	課堂觀察30% 紙筆評量 70%
13-14	**我是外交官** 品德教育 國際教育 多元文化教育	1.字母拼讀 van、fan 2.辨別 v 與 f 3.生活用語 Please come in. 學生一對一上台演出上課場景。	活用生活用語，熟悉字母書寫，生活用語應用。	課堂觀察30% 活動式評量30% 口語評量 40%
15-16	**我是外交官** 品德教育 國際教育	1.字母拼讀 Zack、sack 2. 辨別 z 與 s 3. 生活用語 What's wrong? 學生動動腦，想出會說出此句型的情境並演出。	活用生活用語，熟悉字母書寫，生活用語應用。	課堂觀察30% 活動式評量30% 口語評量 40%

17-18	**你想要什麼？** 閱讀素養教育 國際教育 多元文化教育	Foods 1 1.單字教學 apples、bananas、oranges、eggs、hamburgers、hot dogs 2.生活用語 Here you are. It's yummy. 3.主要句型你想要什麼？ I want an apple. 4.歌曲 Jingle Bells 5.活動 Decorating a Christmas tree	熟悉書寫單字，理解並應用重點句型，善用溝通表達能力完成任務。	課堂觀察20% 活動式評量30% 口語評量 50%
19-20	**你喜歡牛奶嗎？** 閱讀素養教育 國際教育 多元文化教育	**Foods 2** 1.單字教學 cake、pizza、ice cream、juice、milk、water 2.生活用語 What about you? Me, too. 3.主要句型你喜歡牛奶嗎？ Yes, I do. No, I don't. 4. 情境：外出點餐，應用生活句型演出實際情形。	熟悉單字句型，活用生活用語。	課堂觀察20% 活動式評量30% 口語評量 50%
21	**複習 2** 國際教育	期末考週 1.單字書寫練習 2.基本句型聽力練習及口說練習	單字拼讀書寫正確，熟記基本句型	課堂觀察30% 紙筆評量 70%

<table>
<tr><td colspan="5">桃園市復興區高義國民小學 112 學年度第二學期 四年級 彈性學習課程
【有趣生活新視角】課程計畫</td></tr>
<tr><td colspan="2">每週節數</td><td colspan="2">二節</td><td>設計者</td><td>范嘉鈴
林詠新
黃育章</td></tr>
<tr><td colspan="2" rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="3">■A1.身心素質與自我精進□A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="3">■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="3">□C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 ■C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td colspan="2">融入議題</td><td colspan="4">【品德教育】
品 E2 自尊尊人與自愛愛人。
品 E3 溝通合作與和諧人際關係。
【閱讀素養教育】
閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。
閱 E13 願意廣泛接觸不同類 型及不同學科主題的文本。
【多元文化教育】
多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。
多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。
【國際教育】
國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。
國 E4 了解國際文化的多樣性。
國 E7 認識各種國際能力。</td></tr>
<tr><td rowspan="2">學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="4">【英語領域】
1-II-1能聽辨26個字母。
5-II-1能正確地認讀與聽寫26個字母。
1-II-2能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。
1-II-8能聽懂簡易的教室用語。
1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。
6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。
8-II-2能了解課堂中所介紹的國內主要節慶習俗。
8-II-3能了解課堂中所介紹的國外主要節慶習俗。
【綜合活動領域】
1a-II-1展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。
2b-II-2 參加團體活動，遵守紀律、重視榮譽感，並展現負責的態度。</td></tr>
<tr><td>學</td><td colspan="4">【英語領域】
Aa-II-1字母名稱。</td></tr>
</table>

	習內容	Aa-II-2印刷體大小寫字母的辨識及書寫。 Ac-II-1簡易的教室用語。 Ac-II-2簡易的生活用語。 C-II-2國內外主要節慶習俗。 **【綜合活動領域】** Ba-II-1自我表達的適切性。 Ba-II-3人際溝通的態度與技巧。 Bb-II-3團體活動的參與態度。 C-II-2國內外主要節慶習俗。
學習目標		◎含認知、技能、態度 【認知目標】能培養英語文聽、說、讀、寫的能力，應用於日常生活溝通。 【技能目標】能聽辨、唸讀生活用語及教室用語，連結生活情境，培養基本對話能力。 【態度目標】能認識臺灣及其他國家的風俗文化，實現自我認同與尊重他人。
評量方式		1.活動式評量 2.紙筆評量 3.課堂觀察 4.口語評量 5.作業評量

週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1-2	**我是小廚師** 品德教育 國際教育	1. 發音 a、a_e 2.拼讀練習 3.主要句型 I want some ice cream. **☆動動腦：想出喜歡的食物，並放置於句型中，正確講出此句型。**	生活用語應用，口說認讀基本句型	課堂觀察30% 活動式評量30% 口語評量 40%
3-4	**我是小廚師** 品德教育 國際教育	1. 發音 ag, ug 教學 2.拼讀練習 3.造字活動 4.生活用語 I'm hungry. It's time for lunch. ☆生活情境：於午餐時間，正確說出此句型，於日常生活靈活應用。	生活用語應用，口說認讀基本句型。	課堂觀察30% 活動式評量30% 口語評量 40%

5-6	**現在幾點？** 閱讀素養教育 國際教育 多元文化教育	**Time** 1.單字教學 thirty-five to fifity-five 2.生活用語 What time is it?It's eight o'clock./It's ten thirty. 3.繪本 What's the time,  Mr.Wolf?	熟悉書寫單字，生活用語運用，理解文本內容。	課堂觀察30% 活動式評量30% 口語評量 40%
7-8	**你在做什麼？** 品德教育 國際教育 多元文化教育	**Actions** 1.單字教學 eating、cooking、jumping、sleeping、writing、running 2.生活用語 I'm tired. Take a rest. 3.活動 Actions 大搜查	熟悉書寫單字，生活用語運用，善用溝通表達能力完成任務。	課堂觀察30% 活動式評量30% 口語評量 40%
9	**復活節** 品德教育 國際教育 多元文化教育 閱讀素養教育	1.復活節故事：The Story of Easter (Jesus' Sacrifice) 2.單字教學 3.活動 Painting My Easter Egg 4.活動 Easter Egg Roll **☆生活應用：藉由聆聽復活節由來，著色復活節彩蛋，並複習 color 的單字。**	熟悉書寫單字，生活用語運用，善用溝通表達能力完成任務。	課堂觀察10% 活動式評量50% 口語評量 40%
10-11	**複習 1** 國際教育	期中考週 1.單字書寫練習 2.基本句型聽力練習及口說練習	單字拼讀書寫正確，熟記基本句型	課堂觀察30% 紙筆評量 70%
12-13	**背包客探險** 品德教育 國際教育	1.Roms 單字教學 2.發音 o、o_e 3.活動 The Rooms in Buckingham Palace.	熟悉單字並正確書寫，口說認讀基本句型。	課堂觀察30% 活動式評量30% 口語評量 40%

14-15	**背包客探險** 品德教育 國際教育	1.發音 u、u_e 教學 2.拼讀練習 3.活動 British Museum	生活用語應用，口說認讀基本句型。	課堂觀察30% 活動式評量30% 口語評量 40%
16-17	**你在哪裡？** 品德教育 國際教育 閱讀素養教育	**Rooms** 1.單字教學 2.生活用語 I have an idea. /Follow me! 3.歌曲 Where are you?	熟悉書寫單字，生活用語運用，熟記背誦歌曲。	課堂觀察30% 活動式評量30% 口語評量 40%
18-19	**熱心小幫手** 品德教育 國際教育	**Locations** 1.單字教學 2.生活用語 It's over there.Can you give me a hand?Sure. 3.活動 Simon Says	熟悉書寫單字，生活用語運用，善用溝通表達能力完成任務。	課堂觀察30% 活動式評量30% 口語評量 40%
20	**複習 2** 國際教育	期末考週 1.單字書寫練習 2.基本句型聽力練習及口說練習	單字拼讀書寫正確，熟記基本句型	課堂觀察30% 紙筆評量 70%

(四)四年級-數位生活(飛行器)

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市復興區高義國民小學112學年度第一學期 四年級 彈性學習課程
【飛行器】課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td colspan="2">一節</td><td>設計者</td><td>詹宗偉
郭惠禎
田麗媗</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="3">○A1.身心素質與自我精進●A2.系統思考與問題解決 ●A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="3">●B1.符號運用與溝通表達 ●B2.科技資訊與媒體素養 ○B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="3">○C1.道德實踐與公民意識 ●C2.人際關係與團隊合作 ○C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td colspan="2">融入議題</td><td colspan="3">【科技教育】
科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。
科 E2 了解動手實作的重要性。
科 E3 體會科技與個人及家庭生活的互動關係。
科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。
科 E7 依據設計構想以規劃物品的製作步驟。
科 E8 利用創意思考的技巧。
科 E9 具備與他人團隊合作的能力。
【安全教育】
安 E1 了解安全教育。
安 E2 了解危機與安全。
安 E3 知道常見事故傷害。
安 E8 了解校園安全的意義。
安 E9 學習相互尊重的精神。
安 E10 關注校園安全的事件</td></tr>
<tr><td>學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="3">【數學領域】
n-II-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。
s-II-4 在活動中，認識幾何概念的應用，如旋轉角、展開圖與空間形體。
【資訊科技課程】
科議 k-II-1 認識常見科技產品。
科議 k-II-2 概述科技發展與創新的歷程。
科議 a-II-2 體會動手實作的樂趣。
科議 c-II-2 體會創意思考的技巧。
科議 c-II-3 體會合作問題解決的重要性。
資議 t-II-3 認識以運算思維解決問題的過程。</td></tr>
</table>

		資議 c-II-1 體驗運用科技與他人互動及合作的方法。 資議 a-II-1 感受資訊科技於日常生活之重要性。
	學習內容	【數學領域】 N-4-10 角度：「度」（同 S-4-1）。 量角器的操作。實測、估測 與計算。以角的合成認識 180 度到 360 度之間的角 度。「平角」、「周角」。 指定角度作圖。 N-4-11 面積：「平方公尺」。實測、量感、估測與計算。 N-4-12 體積與「立方公分」：以具體操作為主。 【資訊科技課程】 科議 N-II-1 科技與生活的關係。 科議 P-II-1 基本的造形概念。 資議 P-II-1 程式設計工具的介紹與體驗。
學習目標		【認知目標】 具備運用運算工具之思維能力，藉以分析問題、發展解題方法，做出有效決策。 【技能目標】 1. 瞭解飛行器的外觀、功能。 2. 使用飛行器，進行飛行控制。 【態度目標】 著重在培養學生具備整合科技知識，實踐設計與製作的能力，並能在過程中有效的溝通合作
評量方式		學習歷程記錄、成果發表、平時表現評量、學習單、課程習作作品

週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1-2	無人機 TELLO EDU 來了! 科技教育	1-1 無人機，好厲害! 多軸飛行器家族 1-2 開箱體驗:分辨正反槳 1. 檢查零件 2. 分辨正反槳 1-3 培養遙控手感 手機變成遙控器	1. 起飛懸停 2. 垂直降落	活動式評量 50% 課堂觀察 50%
3-4	堆積木寫程式 科技教育 安全教育	2-1 程式語言:跟電腦說話 1. 文字指令 vs 機密堆疊 2-2 學習積木程式 1. 進入編程區 2. 認識程式積木 3. 飛行前的注意事項	1. 起飛-懸停、降落原點 2. 從 A 到 B 點	活動式評量 50% 課堂觀察 50%

5-6	看 TELLO EDU 耍特技 科技教育 安全教育	3-1 五分鐘飛行史Ⅰ:從鳥人到飛機 1. 滑翔機:半吊子的飛行 2. 第一家飛機，起飛! 3-2 認識飛行模式 1. 拋飛模式 2. 一鍵環繞模式 3. 一鍵 360 模式 3-3 飛行任務:拋飛 1. 降落地面 2. 降落高台 3. 碰撞杯子	遙控解答	活動式評量 50% 課堂觀察 50%
7-8	瞬間起降好身手 科技教育	4-1 五分鐘飛行史Ⅱ:直升機與無人機 1.旋轉吧!機翼 4-2 飛行任務:多點停泊 1. 第一關:A—D 多點停泊 2. 第二關:A—D—A 多點停泊+偏航(YAW)	比較飛機和直升機的特色與優缺點	活動式評量 50% 課堂觀察 50%
9-10	全方位的飛行 科技教育	5-1 無人機飛行大解密 1. 前後左右飛 2. 360 度無死角飛行 5-2 飛行任務:偏航	偏航角度的設定與測試	活動式評量 50% 課堂觀察 50%
11-12	自動自發的機器 科技教育	6-1 讓機器變自動 1. 什麼是自動化控制 2. 自動自發的無人機 6-2 飛行任務:方形巡航與圓形巡航	沿著方形、圓形障礙繞行一周	活動式評量 50% 課堂觀察 50%
13-14	寫程式，先畫圖! 科技教育	7-1 學畫程式流程圖 1. 程式流程圖介紹 2. 流程圖製畫 7-2 飛行任務:縱向巡航 1. 縱向方形巡航 2. 縱向圓形巡航	依據四項原則繪製流程圖	活動式評量 30% 課堂觀察 30% 作業評量 20%
15-16	無線遙控小飛手 科技教育 安全教育	8-1 無線電是什麼? 1.無線電是一種波 8-2 飛行任務:避障與穿越 1. 從 A 避障到 B	1. 無線電的運用 2. 體驗 FPV 大	活動式評量 50% 課堂觀察 50%

		2. 從 A 穿越道 B+FPV 影片拍攝 3. 多重(多洞)穿越 4. 來回多重(多洞)穿越	賽	
17-18	測量學問大 科技教育 安全教育	9-1 要命的測量 1. 雞同鴨講的單位 2. 飛越高，越沒壓力 9-2 飛行任務:陀螺儀模式 1. 開啟陀螺儀模式 2. 斜線飛行 3. 波浪型態	運用陀螺儀幫助飛行及變化飛行型態	活動式評量 50% 課堂觀察 50%
19-21	機器的超感應 科技教育 安全教育	10-1 無人機怎麼感覺? 1. 用聲波「看見」障礙 2. 光波，看得更廣 10-2 飛行任務 1:感測器測試 1.紅外線感測器 10-3 飛行任務 2:寫程式避障 1. 從 A 避障到 B 2. 從 A 避障到 B 上方	運用超音波、光波設計避障程式	活動式評量 30% 課堂觀察 30% 作業評量 20%

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市復興區高義國民小學112學年度第二學期 四年級 彈性學習課程
【飛行器】課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td>一節</td><td>設計者</td><td>詹宗偉
郭惠禎
田麗媗</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="2">□A1.身心素質與自我精進●A2.系統思考與問題解決 ●A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="2">●B1.符號運用與溝通表達 ●B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="2">□C1.道德實踐與公民意識 ●C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td colspan="2">融入議題</td><td colspan="2">【科技教育】
科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。
科 E2 了解動手實作的重要性。
科 E3 體會科技與個人及家庭生活的互動關係。
科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。
科 E7 依據設計構想以規劃物品的製作步驟。
科 E8 利用創意思考的技巧。
科 E9 具備與他人團隊合作的能力。
【安全教育】
安 E1 了解安全教育。
安 E2 了解危機與安全。
安 E3 知道常見事故傷害。
安 E8 了解校園安全的意義。
安 E9 學習相互尊重的精神。
安 E10 關注校園安全的事件</td></tr>
<tr><td rowspan="2">學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="2">【數學領域】
s-III-3 從操作活動，理解空間中面與面的關係與簡單立體形體的性質。
s-III-4 理解角柱（含正方體、長方體）與圓柱的體積與表面積的計算方式。
s-III-5 以簡單推理，理解幾何形體的性質。
【資訊科技課程】
資 c-III-1 能認識常見的資訊科技共創工具的使用方法。
資 c-III-2 能使用資訊科技與他人合作產出想法與作品。
資 p-III-1 能認識與使用資訊科技以表達想法。
資 p-III-2 能使用資訊科技與他人建立良好的互動關係。
資 a-III-1 能了解資訊科技於日常生活之重要性。</td></tr>
<tr><td>學習</td><td colspan="2">【數學領域】
s-II-3 透過平面圖形的構成要素，認識常見三角形、常見四邊形與圓。</td></tr>
</table>

	內容	s-II-4 在活動中，認識幾何概念的應用，如旋轉角、展開圖與空間形體。 【資訊科技課程】 資 P-III-1 程式設計工具之功能與操作。 資 P-III-2 程式設計之基本應用。 資 H-III-2 資訊科技之使用原則。 資 H-III-3 資訊安全基本概念及相關議題。			
學習目標		【認知目標】 具備運用運算工具之思維能力，藉以分析問題、發展解題方法，做出有效決策。 【技能目標】 1. 瞭解飛行器的外觀、功能。 2. 使用飛行器，進行飛行控制。 【態度目標】 著重在培養學生具備整合科技知識，實踐設計與製作的能力，並能在過程中有效的溝通合作			
評量方式		學習歷程記錄、成果發表、平時表現評量、學習單、課程習作作品			
週次 日期		單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1-2		程式練功房 I: 變數與重複結構. 科技教育	1-1 認識變數 1. 認識變數 2. 怎樣宣告變數積木 3. 變數讓你更方便 1-2 飛行任務:變數的應用 1. 長方形繞三次 2. 放射狀來回飛行 3. 螺旋形飛行 4. 讓 Tello EDU 便計算機	1. 用自己的話說明變數 2. 說出變數的分類及用途 3. 使用變數和重覆積木設計積木程式	活動式評量 50% 課堂觀察 50%
3-4		程式練功房 II: 變數與選擇結構 科技教育	1-1 重覆與條件判斷 1. 重複很重要 2. 條件判斷簡單說 1-2 飛行任務 1:模擬農用無人機 1. 模擬偵查路徑 2. 果園噴藥模擬 1-3 飛行任務 2:變數+重複+判斷式	1. 用自己的話說明變數 2. 說出變數的分類及用途	活動式評量 50% 課堂觀察 50%

			3. 使用變數和重覆積木設計積木程式	
5-6	STEAM 專題 I: 我也會設計思考 科技教育	1-1 設計思考的五步驟。 1.分析問題，大問題拆成小問題 2.將拆解完的問題，想出解決方案。 3.選出最佳解，畫出設計圖。 4.動手創作模型 5.測試、改良、在測試… 1-1 思考範例:以星形飛行為例。 1.分析問題，大問題拆成小問題 -->星行有五個三角形組成。 2.將拆解完的問題，想出解決方案。 -->星形上的三角形尖角是由兩條直線、一個轉角組成 3.選出最佳解，畫出設計圖。 開始→起飛→前進+右偏航+前進+左偏航，飛出一個三角形，重複 5 次。 4.動手創作模型 寫出程式 5.測試、改良、在測試… 修改積木程式，直到達成目標	1. 說明自己設計五大步驟 2. 設計一台機器，可以自動分類零錢?畫出你的設計圖。 3. 請用自己的方法畫出六芒星飛行路徑的程式流程圖	活動式評量 50% 課堂觀察 50%
7-9	STEAM 專題 II: 成為關卡設計師 科技教育	1-1 設計飛行關卡 1.WHO 角色 2.WHERE 地點 3.TIME 時間 4.WHAT 事件 5.WHY 為什麼 7.HOW 如何 8.組合線索，故事形成 1-2 卡造關卡場景 1.認識停機坪 2.製作停機坪	1. 將停機坪取名，並寫出關卡的目的與每個零件的功能 2. 各組設計停機坪接力	活動式評量 50% 課堂觀察 50%

		3.精彩範例:恐龍停機坪 1-3 停機坪接力賽 1.比賽方式: (1)每一組設計一條由停機坪與障礙組成的賽道，安排過關的飛行技巧。 (2)請其他組的每個組員接力，按照你們規定的過關標準使使用遙控或程式控制 Tello EDU 飛完全程。 2.評分標準: 哪一組全數通過花費的時間最短，即是贏家。	賽，通關的順序及飛行技巧。	
10-12	STEAM 專題 III:寫報告，有方法! 科技教育	1-1 專題報告怎麼寫? 1.寫報告的小訣竅。 2.動筆寫報告 (1)主題故事 (2)關卡設計的目的 (3)飛行方法 (4)程式內容 (5)心得與感想 (6)團隊分工	1. 請用文字或圖像大概說明主題故事 2. 寫出研究報告及報告中的檢討與期望	活動式評量 50% 課堂觀察 50%
13	進階挑戰 I:虛擬飛行 科技教育 安全教育	1-1 飛向虛擬世界 步驟一: 寫好積木程式，點選下方的眼睛圖示，進行虛擬飛行。 步驟二: 切換到飛行模擬器，畫面出現藍色格線，按下[點即開始]，開始執行程式。 步驟三: 飛行器出現在中央，按照積木順序執行動作。積木程式移到畫面左側，會顯示目前執行到哪一塊積木指令。	1. 了解使用模擬飛行器符號 2. 構想出模擬飛行器的飛行路徑	活動式評量 30% 課堂觀察 30% 作業評量 20%

14	進階挑戰 II:虛擬飛行 科技教育 安全教育	步驟四: 如果對程式執行過程滿意，想要進行實際飛行，必須點選返回鍵，離開飛行模擬器。 步驟五: 回到原本的程式編輯區(無藍色格線)，連線 Tello EDU 進行實際飛行。 1-2 飛行任務:模擬飛行器 1.模擬方形巡航 2.模擬圓形巡航 3.模擬多點停泊	1. 了解使用模擬飛行器符號 2. 構想出模擬飛行器的飛行路徑	活動式評量 30% 課堂觀察 30% 作業評量 20%
15-17	進階挑戰 II 編隊飛行 科技教育 安全教育	1-1 如何編隊飛行 1.什麼是編隊飛行呢? 2.編隊飛行的步驟 1-2 飛行任務 1:第一次多機飛行就上手 1.飛機登入注意事項 2.多機飛行實際操作步驟 1-3 飛行任務 2:三台飛機穿越一個洞 運用編隊飛行讓三台飛機依序穿越一個洞 1-4 飛行任務 3:搶陣地 利用多機程式撰寫，可以先分成 A 和 B 兩隊，並準備膠帶黏出雙方的陣地，同時起飛看哪一隊的飛機率先到達終點並且以飛機的數量越多代表獲勝 1-5 飛行任務 4:四台飛機飛方行 四台飛機飛一個方形，用移行換外的方次移動，特別注意每一台飛機的位置不同，在這個活動中美台飛機只需要做一次動作就可以做出一個方形的動作	1. 如何編隊飛行 2. 編隊飛行出一個圖案	活動式評量 50% 課堂觀察 50%
18	進階挑戰 III 進擊的挑戰卡-機器的超感應	1-1 挑戰卡，怎麼玩? 1.挑戰卡座標系 2.任一圖卡來輔助定位	1. 說出挑戰卡的	活動式評量 50%

	科技教育 安全教育	3.指定圖卡來輔助定位 4.識別一張圖卡在飛到另一張圖卡 1-2 飛行任務:挑戰卡單機飛行 1.原地起飛→直接降落 2.原地起飛→下降→直接降落 3.原地起飛→往右轉→回到Marker→直接降落 4.從 A 點飛到 B 點→直接降落 5.從 A 點飛到 B 點上空懸停三秒→直接降落 6.從 A 點飛到 B 點上空懸停三秒→後退回到 A 點上方直接降落懸停三秒→直接降落	圖案意義 2. 在挑戰卡標出 X、Y、Z 座標 3. 用文字說出下列積木的意義	課堂觀察 50%
19-20		7.A 點起飛→B 點降落→從 B 點起飛→後退飛到 A 點→直接降落 8.A 點起飛→飛到 B 點→ 飛到 C 點→飛回 A 點→直接降落 1-3 飛行任務:挑戰卡編隊飛行 1.讓三台飛機進行翻滾飛行:起飛→後翻→降落 2.讓三台飛行器進行三角飛行	1. 說出挑戰卡的圖案意義 2. 在挑戰卡標出 X、Y、Z 座標 3. 用文字說出下列積木的意義	活動式評量 50% 課堂觀察 50%

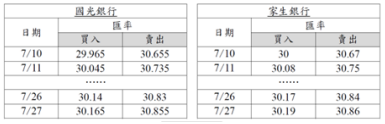
二、各年級彈性學習課程之課程計畫

(一)五年級-創生課程(計算金頭腦)

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市復興區高義國民小學112學年度第一學期 五年級 彈性學習課程
【計算金頭腦】課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td colspan="2">兩節</td><td>設計者</td><td>溫婷妤
賴書羽
莊子瑩</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="3">■A1.身心素質與自我精進■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="3">■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養■B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="3">○C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 ■C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td colspan="2">融入議題</td><td colspan="3">【品德教育】
品 E3 溝通合作與和諧人際關係。
品 E6 同理分享。
【原住民族教育】
原 E13 了解所在地區原住民族部落的自然生態環境，包括各種動植物生態。
【多元文化教育】
多 E1 了解自己的文化特質。
多 E2 建立自己的文化認同與意識。
【家庭教育】
家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。
【生涯規劃教育】
涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。
涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。</td></tr>
<tr><td>學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="3">【數學領域】
n-III-1 理解數的十進位的位值結構，並能據以延伸認識更大與更小的數。
n-III-2 在具體情境中，解決三步驟以上之常見應用問題。
n-III-3 認識因數、倍數、質數、最大公因數、最小公倍數的意義、計算與應用。
n-III-4 理解約分、擴分、通分的意義，並應用於異分母分數的加減。
n-III-11 認識量的常用單位及其換算，並處理相關的應用問題。
r-III-1 理解各種計算規則（含分配律），並協助四則混合計算與應用解題。
s-III-1 理解三角形、平行四邊形與梯形的面積計算。
s-III-2 認識圓周率的意義，理解圓面積、圓周長、扇形面積與弧長之計算方式。
s-III-3 從操作活動，理解空間中面與面的關係與簡單立體形體的性質。
s-III-5 以簡單推理，理解幾何形體的性質。
【綜合領域】</td></tr>
</table>

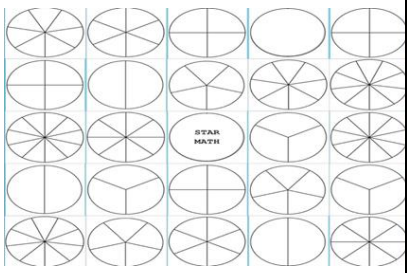
		2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。
	學習內容	【數學領域】 N-4-8 數線與分數、小數：連結分小數長度量的經驗。以標記和簡單的比較與計算，建立整數、分數、小數一體的認識。 N-5-1 十進位的位值系統：「兆位」至「千分位」。整合整數與小數。理解基於位值系統可延伸表示更大的數和更小的數。 N-5-2 解題：多步驟應用問題。除「平均」之外，原則上為三步驟解題應用。 N-5-3 公因數和公倍數：因數、倍數、公因數、公倍數、最大公因數、最小公倍數的意義。 N-5-4 異分母分數：用約分、擴分處理等值分數並做比較。用通分做異分母分數的加減。 N-5-16 解題：時間的乘除問題。在分數和小數學習的範圍內，解決與時間相關的乘除問題。 R-5-2 四則計算規律（II）：四則計算規律（II）：乘除混合計算。「乘法對加法或減法的分配律」。將計算規律應用於簡化混合計算。熟練整數四則混合計算。 S-5-1 三角形與四邊形的性質：操作活動與簡單推理。含三角形三內角和為 180 度。三角形任意兩邊和大於第三邊。平行四邊形的對邊相等、對角相等。 S-5-3 扇形：扇形的定義。「圓心角」。扇形可視為圓的一部分。將扇形與分數結合（幾分之幾圓）。能畫出指定扇形。 S-5-7 球、柱體與錐體：以操作活動為主。認識球、（直）圓柱、（直）角柱、（直）角錐、（直）圓錐。認識柱體和錐體之構成要素與展開圖。檢查柱體兩底面平行；檢查柱體側面和底面垂直，錐體側面和底面不垂直。 【綜合領域】 Bb-III-2 團隊運作的問題與解決。 Bb-III-3 團隊合作的技巧。
學習目標		【認知目標】1.透過主題課程，學生能更加理解數學基本概念。 【技能目標】1.能透過所學概念解決生活情境問題。 【態度目標】1.從團隊活動中，學會與同儕互相合作，彼此學習。 2.能從數學活動了解自身文化與生活環境，產生自我認同，並學會尊重與欣賞文化之美。
評量方式		口頭評量、實作評量、紙筆評量、互動討論與分享

週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1-2	小數達人 家庭教育 品德教育	活動一：匯率達人 1.複習小數加減的概念。 2.情境布題：家人規劃要在 7/15～7/21 去美國旅遊，要把臺幣換成美金。出發前研	1.能進行多位小數的大小比較和加減應用，解決情境中的問題。	口頭回答 20% 紙筆評量 50% 互動討論與分享 30%

		究了匯率以後發現如果要把臺幣換成美金的話，要看銀行賣出的匯率。如果要把美金換成臺幣的話，要看銀行買入的匯率。下面是國光銀行和家生銀行公告 1 美金兌換臺幣的匯率表：  國光銀行 日期 | 匯率 | 買入 | 賣出 7/10 | 29.965 | 30.655 7/11 | 30.045 | 30.735 …… 7/26 | 30.14 | 30.83 7/27 | 30.165 | 30.855 家生銀行 日期 | 匯率 | 買入 | 賣出 7/10 | 30 | 30.67 7/11 | 30.08 | 30.75 …… 7/26 | 30.17 | 30.84 7/27 | 30.19 | 30.86 請回答相關問題： 在 7/10 去國光銀行用臺幣換美金，臺幣多少元可以換 1 美金？若去家生銀行，臺幣多少元可以換 1 美金？想想看，去哪一家銀行換比較划算？為什麼？ 出發前，在 7/11 要去哪一家銀行用臺幣換美金比較划算？ 回來後，在 7/27 要把剩下的美金換回臺 幣要去哪一家銀行換比較划算？ 活動二：小數的加減 1. 兩人一組進行遊戲。 2. 每人各出一個四位以內的小數。 3. 兩人猜拳，贏的將此二數相加，輸的將此二數相減。 4. 用電算器驗算。 5. 算對的得 1 分，積分最高的人獲勝。 可限定每題的計算時間，增加難度。 活動三：小數的加減 1. 兩人一組進行遊戲。 2. 每人各出一個四位以內的小數。	2. 能與同學在遊戲過程中進行小數的加減計算。	

		3.兩人猜拳，贏的將此二數相加，輸的將此二數相減。 5.算對的得 1 分，積分最高的人獲勝。可限定每題的計算時間，增加難度。		
3-4	因數倍數真好玩 品德教育 原住民族教育 多元文化教育	活動一：因數倍數賓果賽 1.請學生將 1~36 隨意寫入 6x6 的空格中，每個數字只能填寫一次。 2.準備十張性質牌供抽取，牌上內容標示如下： 2 的倍數、3 的倍數、5 的倍數、7 的倍數、11 的倍數、質數、合數、奇數、介於 1~12 之間、介於 13~25 之間。 3.老師抽取性質牌後，學生由 6x6 方格中選擇具有該性質的兩個數字，在其上圈選做記號，若無該性質的數字可供選取，則不能選其他數字代替，亦無需做記號。 4.直到同學有先達成六個數字成一直線(直行、橫列或對角線均可)的直線三條，則該名同學獲勝。 http://funmathexploration.blogspot.com/2020/01/blog-post_8.html **活動二：最小公倍數爭霸戰** 1.將撲克牌發下，每組(人)平分一組隨機的撲克牌，分別拿給另外一組(人)抽取兩張，抽到的數字需計算出最小公倍數，再給另一組(人)檢查，正確即得分。 2.可採限時賽，並追加難度，尋找 3 個數的公倍數。 https://spcedu.cyc.edu.tw/upfile/spcedu/msg_files/152035676520.pdf **活動三：卡維蘭的櫻木花道**	1.能透過活動更加了解因數、倍數，兩數的公因數、公倍數、最大公因數與最小公倍數的意義。	口頭回答 10% 實作評量 40% 紙筆評量 20% 互動討論與分享 30%

		-來當園長規畫園區 1.複習因數與倍數的概念。 2.情境布題：一個長 72 公尺、寬 120 公尺的長方形大花圃平均分割成大小一樣的正方形小花圃，而且每個正方形小花圃的邊長至少要 3 公尺以上(包含 3 公尺)。 3.正方形小花圃的邊長至少要幾公尺以上呢？ 4.找出 36 和 60 的公因數，並求出答案：3 公尺、4 公尺、6 公尺、8 公尺、12 公尺、24 公尺。(2 在 3 以下，不予採計) **活動四：因數倍數心臟病** 1.先玩心臟病，每個人依序從 1 數到 13，當數的數字和牌的數字一樣，就要拍下去。 2. 第二：再玩 10 的因數，只要有 10 的因數就要拍。 3.再玩 3 的倍數，只要有 3 的倍數就要拍。 **活動五：因數諜對諜** 1.將撲克牌平分給學生，每生數張。 2.每人依序出牌，出牌人可指定要出某數的因數，如出牌人出 12，則其他同學可出 12 的因數，如 1、2、3、4、6、12。如無該牌可跳過不出，或有多張均為 12 的因數的牌亦可全部出完；或可只出部分牌，部分牌留置下一位出牌人所出的數字後再使用。 3.最後牌先出完者獲勝。未出完牌的玩家，統計剩下的牌的數字和，數字和愈小為勝。 https://www.youtube.com/watch?v=ETGH6n1CUk4		

5-6	神奇分數 品德教育 多元文化教育	複習約分通分擴分的概念：有些分數，雖然分母、分子的數字不同，但其實代表的數量是相同的，若把分子、分母「同乘以一個比 1 大的整數」，得到和原來分數等值的分數，這種方法稱為「擴分」；若把分數的分子和分母「同除以一個比 1 大的公因數」，得到和原來分數等值的分數，這種方法稱為「約分」。 活動一：分數賓果王 1.擲出兩個骰子(十面骰)，數字大的當分母，數字小的當分子。將擲出的分數找一格畫在賓果紙中，並在旁邊寫上擲骰結果(如 4/7、2/6)。 2.擲出的分數，可以透過擴分或約分，只要是等值分數都可以。例如若擲出數字 2 和 4，可以畫 1/2、2/4、3/6、4/8、5/10。若是擲出兩個相同的數字，代表 1，則所有的圓都可以選一個來畫。  3.先連五條線者獲勝。 參考資料： https://photo.xuite.net/davishung7/20299885/281.jpg 活動二：小米餅乾禮盒	1.理解擴分約分與通分的意義、方法及其應用，並解決情境中的問題。	紙筆評量 40% 實作評量 40% 互動討論與分享 20%

		小義將家裡做好的小米餅乾禮盒送給班上三位好朋友：中中將禮盒內的餅乾平分成 3 等分，每天吃 1 等分；大華將禮盒內的餅乾平分成 4 等分，每天吃 2 等分；小民將禮盒內的餅乾平分成 12 等分，每天吃 3 等分。請問每天誰吃的餅乾最多？誰吃的餅乾最少？中中正要吃剩下的最後一等分時，數一數，發現有 4 塊餅乾，原來的餅乾禮盒裡全部有幾塊餅乾？		
7-8	幾何真有趣 品德教育 生涯規劃教育	活動一：美化環境達人 市政府為了美化環境，要建立一個森林公園，並在公園內用圍籬圍成一個三角形花圃。廠商準備的圍籬長度分別為 26 公尺、17 公尺、45 公尺，開始施工前要做最後的評估，請學生思考並回答相關問題。工程師小明建議：「如果 26 公尺、17 公尺、45 公尺的圍籬不能圍成三角形，那就把每邊長各減 2 公尺就好了。」你同意他的說法嗎？後來另一位工程師小華建議：「如果 26 公尺、17 公尺、45 公尺的圍籬不能圍成三角形，那就把每邊長各加長 5 公尺就好了。」你同意他的說法嗎？請寫下來。 **活動二：美麗扇子** 教師準備 A4 白紙讓學生摺出自己的扇子，請同學一起合作拼出一個完整的圓。並將摺好的扇子描繪在另外一張紙上，找出此扇形的半徑、圓心、弧、量出角度並算出此扇形為幾分之幾圓，最後再用色筆彩繪自己的扇	1. 能運用三角形邊長關係解決情境中的問題。 2. 能找出扇形的組成要素，並利用圓心角求出該扇形為幾分之幾圓。	口語表達 10% 實作評量 30% 紙筆評量 40% 互動討論與分享 20%

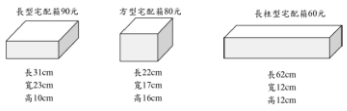
		子。		
9-10	尋根之旅 原住民族教育 多元文化教育	根據「拉拉山神木步道」的路線圖，總共標記了 24 棵巨木，只要循著步道前進，就可以集滿每棵神木 yutas、yaki 喔!相當簡單。從「1 號神木」到「12 號神木」的距離與從「12 號神木」到「24 號神木」的距離哪一段比較遠？相差多少公里？透過自身的環境情境帶出「異分母分數的加減」的觀念。	1. 能利用通分，做簡單異分母分數的減法。 2. 能利用通分，做簡單異分母分數的應用問題。	口語表達 20% 實作評量 60% 互動討論與分享 20%
11-12	我是大老闆 原住民族教育 多元文化教育	運用部落當地盛產農作物（水蜜桃、柿子、枇杷等），設定情境問題，並運用末幾位都為 0 運算技巧算出正確答案。	1. 能解決生活情境中，四位數除以二位數的問題。 2. 能應用乘除互逆，驗算除法的答數。 3. 能解決生活情境中，三、四位數除以三位數的問題。 4. 能解決末幾位都為 0 的整數除法問題。	口語表達 20% 實作評量 60% 互動討論與分享 20%
13-14	今晚住哪裡 原住民族教育 生涯規劃教育	爬完神木的遊客們，想要在拉拉山附近的民宿休息，假設孩子是導遊，他應該如何安排所有的旅客呢?為了解決住宿問題，導遊找了一間評價不錯的「拉拉山高園農場」，旅館老闆說:「我們有五間房，四人房 2 間、雙人房 1 間、景觀三人房 1 間、五臥室度假屋 1 間。只有雙	1. 能解決三步驟的問題，並能用併式記錄與計算。 2. 能熟練運用四則運算的性質，做整數四則混合計算。 3. 能理解乘法	

		人房可加 1 張單人床，其餘房型均不提供加床服務。」	對加減法的分配律，並運用於簡化計算。	
15-16	面積我最行 品德教育 原住民族教育	活動一：小米出任務 透過桌遊及平分公分板，引導學生認識面積及算法。 遊戲規則說明: 1.將任務卡洗牌後，每人發五張，其餘放置公牌區。 2.每人輪流抽兩張技能卡，其餘放置公牌區。 3.每人發一張領土方格紙。 4.每位同學輪流出牌，然後所有人依據所出的任務卡指令在領土方格紙畫出符合的面積，出牌後於公牌區補一張任務卡。 5.倘若畫出來的圖形不符合任務，則該圖形必須打叉，且該區域也不能再使用。 6.每次任務卡指定的面積都必須獨立不可以重疊，但是邊可以共用。 7.技能卡使用依據技能說明，並且需配合自己或對方領土任務使用，只能使用一次，使用後放置於技能公牌區。 獲勝條件：最後仍然可以繼續執行任務畫記領土者。倘若繼續遊戲時，出牌執行任務時，剩下的同學都無法執行任務，則並列獲勝。 活動二：我來蓋露營區 假設要幫家人規劃一塊地拿來蓋露營區，但是因為這塊土地並非方正的，而是有一組對邊平行，且已知有兩個	1.理解平行四邊形面積的求法，進而形成計算公式。 2.理解三角形面積的求法，進而形成計算公式。 3.理解梯形面積的算法，進而形成計算公式。 4.能計算複合圖形的面積。	口語表達 20% 實作評量 60% 互動討論與分享 20%

		角為直角的梯形，所以決定規劃一條櫻花步道，灰色部分區域即為櫻花步道，三角形區域當遊戲區，剩下的面積蓋露營主要空間，這塊土地的上底是 35 公尺、下底是 25 公尺、高是 20 公尺，櫻花步道寬為 5 公尺。		
17-18	卡維蘭麵包坊 原住民族教育 多元文化教育	透過製作小米甜甜圈觀察和記錄出爐的時間，解決時間乘法和除法的延伸加廣的應用問題，並完成學習單。	1. 能解決時間的乘法計算問題(分與秒、時與、日與時)。 2. 能解決時間的除法計算問題(分與秒、時與分、日與時)	口語表達 20% 實作評量 60% 互動討論與分享 20%
19-21	禮盒製作真有趣 原住民族教育 多元文化教育	每年水蜜桃售出，帶領孩子欣賞並製作各式的禮盒引導出角柱、角錐、圓柱和圓錐，及其構成要素。	1. 認識角柱、角錐、圓柱和圓錐，及其構成要素。 2. 認識柱體(直角柱、直圓柱)和錐體(正角錐、直圓錐)的透視圖。 3. 認識柱體(直角柱、直圓柱)和錐體(正角錐、直圓錐)的展開圖。 4. 認識角柱、角錐、圓柱和圓錐，及其構成要素。	口語表達 20% 實作評量 60% 互動討論與分享 20%

桃園市復興區高義國民小學112學年度第二學期 五年級 彈性學習課程 【計算金頭腦】課程計畫			
每週節數	兩節	設計者	溫婷妤 賴書羽 莊子瑩
核心素養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進■A2.系統思考與問題解決 ○A3.規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養■B3.藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	○C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作■C3.多元文化與國際理解	
融入議題	【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 品 E6 同理分享。 【原住民族教育】 原 E13 了解所在地區原住民族部落的自然生態環境，包括各種動植物生態。 【多元文化教育】 多 E1 了解自己的文化特質。 多 E2 建立自己的文化認同與意識。 【資訊教育】 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 【家庭教育】 家 E12 規劃個人與家庭的生活作息。 【環境教育】 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。 【生涯規劃教育】 涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【法治教育】 法 E4 參與規則的制定並遵守之。 【國際教育】 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 國 E5 體認國際文化的多樣性。		

學習重點	學習表現	【數學領域】 n-III-6 理解分數乘法和除法的意義、計算與應用。 n-III-7 理解小數乘法和除法的意義，能做直式計算與應用。 n-III-11 認識量的常用單位及其換算，並處理相關的應用問題。 n-III-12 理解容量、容積和體積之間的關係，並做應用。 r-III-1 理解各種計算規則（含分配律），並協助四則混合計算與應用解題。 s-III-4 理解角柱（含正方體、長方體）與圓柱的體積與表面積的計算方式。 n-III-5 理解整數相除的分數表示的意義。 s-III-6 認識線對稱的意義與其推論。 n-III-9 理解比例關係的意義，並能據以觀察、表述、計算與解題，如比率、比例尺、速度、基準量等。 【藝術領域】 1-Ⅲ-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。 【科技領域】 資 t-III-2 能使用資訊科技解決生活中簡單的問題。
	學習內容	【數學領域】 N-4-8 數線與分數、小數：連結分小數長度量的經驗。以標記和簡單的比較與計算，建立整數、分數、小數一體的認識。 N-5-1 十進位的位值系統：「兆位」至「千分位」。整合整數與小數。理解基於位值系統可延伸表示更大的數和更小的數。 N-5-5 分數的乘法：整數乘以分數、分數乘以分數的意義。知道用約分簡化乘法計算。處理乘積一定比被乘數大的錯誤類型。透過分數計算的公式，知道乘法交換律在分數也成立。 N-5-7 分數除以整數：分數除以整數的意義。最後將問題轉化為乘以單位分數。 N-5-8 小數的乘法：整數乘以小數、小數乘以小數的意義。乘數為小數的直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。處理乘積一定比被乘數大的錯誤類型。 N-5-9 整數、小數除以整數（商為小數）：整數除以整數（商為小數）、小數除以整數的意義。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。能用概數協助處理除不盡的情況。熟悉分母為 2、4、5、8 之真分數所對應的小數。 N-5-10 解題：比率與應用。整數相除的應用。含「百分率」、「折」、「成」。 N-5-12 面積：「公畝」、「公頃」、「平方公里」。生活實例之應用。含與「平方公尺」的換算與計算。使用概數。 N-5-13 重量：「公噸」。生活實例之應用。含與「公斤」的換算與計算。使用概數。 N-5-14 體積：「立方公尺」。簡單實測、量感、估測與計算。 N-5-15 解題：容積。容量、容積和體積間的關係。知道液體體積的意義。 R-5-2 四則計算規律（II）：乘除混合計算。「乘法對加法或減法的分配律」。

		將計算規律應用於簡化混合計算。熟練整數四則混合計算。 S-5-4 線對稱：線對稱的意義。「對稱軸」、「對稱點」、「對稱邊」、「對稱角」。由操作活動知道特殊平面圖形的線對稱性質。利用線對稱做簡單幾何推理。製作或繪製線對稱圖形。 S-5-5 正方體和長方體：計算正方體和長方體的體積與表面積。正方體與長方體的體積公式。 A-7-3 一元次方程式的解法與應用：等量公理；移項法則；驗算；應用問題。 【藝術領域】 視 E-Ⅲ-3 設計思考與實作。 【科技領域】 資 T-III-3 瀏覽器的使用		
學習目標		【認知目標】1.透過主題課程，學生能更加理解數學基本概念。 【技能目標】1.能透過所學概念解決生活情境問題。 【態度目標】1.從團隊活動中，學會與同儕互相合作，彼此學習。 2.能從數學活動了解自身文化與生活環境，產生自我認同，並學會尊重與欣賞文化之美。		
評量方式		口頭評量、實作評量、紙筆評量、紙本成果、互動討論與分享		
週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1-2	體積比一比 戶外教育 品德教育 原住民族教育 多元文化教育	活動一：宅配真方便 父親節快到了，老家在金門的小瑛，因為在臺中工作的關係無法親自返鄉，她發現偉利公司「宅配箱」服務非常便利，不但價錢優惠，運費還很便宜，寄臺灣本島統一價 30 元，寄離島統一價 665 元。她想利用宅配箱寄禮物給爸爸，下面是宅配箱的規格與價錢：  哪一個宅配箱的體積最大？小瑛準備的禮物長、寬、高分別為 18 公分、14 公分、9 公分，她選擇哪一種宅配箱會最便宜？	1.能利用體積公式算出複合形體體積以及實際建築小米廚房、獵人屋的體積。	實作評量 70% 紙筆評量 20% 互動討論與分享 10%

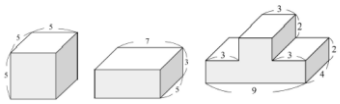
		活動二：動手蓋城堡 請學生從家中帶來正方體、長方體紙盒，分組合作，一起排列成城堡，並量長寬高算出體積，最後各組比一比，哪個城堡體積最大，全班一起合作排出最大體積的城堡。 活動三：小米廚房與獵人屋有多大 全班一同合作，量出學校泰雅小米廚房與獵人屋的長與寬，並詢問總務處老師兩者的高，一同算出小米廚房與獵人屋的體積。		
3-4	農場果園 品德教育 原住民族教育 多元文化教育	拉拉山農場的主人小義有一塊面積大約 3528 坪的果園，這塊果園占整個農場面積的五分之二，小義培育了 3 個招牌水果「水蜜桃」、「五月桃」、「甜柿」。根據情境設定分數乘法問題。如：種植水蜜桃的面積大約占果園的八分之一，大約是幾坪？	1.理解分數乘以分數的意義及計算方式，並應用解決情境中的相關問題。	口語表達 20% 紙筆評量 80%

5-6	容積知多少 環境教育 品德教育	活動一：雨撲滿 山上地區水資源儲存不易，需在平時蒐集足夠的雨水，以備不時之需，學校將雨撲滿收集到的雨水，做為廁所馬桶沖水用。根據統計，學校平均每人每天在校上廁所 3 次，每次沖水量約為 6 公升。一桶容積為 5 立方公尺的雨水撲滿，收集滿一桶後是否足夠全校師生一天的廁所沖水量？超過多少人則不夠用？請學生分享自己的作法。學生一同找出學校的雨撲滿。 活動二：小小設計師 教師準備厚度 1 公分保麗龍板或紙板，學生分兩組，一組利用保麗龍板組合成一個無蓋空心的立方體盒子，另一組則設計有蓋盒子，組合完後可以加以美化，並請學生計算收納盒的容積。	1.能進行立方公尺、公升的換算。 2.能用容積公式計算出收納盒容積。	紙筆評量 30% 實作評量 50% 互動討論與分享 20%
7-8	小數專家 環境教育 品德教育	活動一：電費計算 1.複習小數乘法的概念。 2.情境布題：中華電力公司為了提倡節約用電的習慣，採取分段計費。需要先算出三段分別收費多少元，再把三段收費價錢相加。 3.小克家 2 月的用電度數是 90.2 度，電費大約是多少元？小成家 6 月的用電度數是 315.4 度，電費大約是多少元？(結果用四捨五入法取概數到個位) 小安家 8 月的用電度數是 400.8 度，電費大約是多少元？(結果	1.能認識多位小數，並做比較與加、減與整數倍的計算，並解決情境中的問題。 2.能用直式處理乘數是小數的計算，並解決情境中的問題。	紙筆評量 80% 互動討論與分享 20%

		用四捨五入法取概數到個位） 活動二：精打細算 1.電費中所提的度數是各個電器耗電的總數，以電視機為例:電視機電力 140 瓦*一天看 4 小時*一個月 30 天/1000＝16.8 度。 2.以常用家電耗電表來介紹家中各個電器的耗電量，將各家電一個月的耗電度數算出來。 活動三：斤斤計較 1.布題：夏天時，每天吹 10 個小時的冷氣和吹 10 小 時的電扇，一個月後耗電量相差幾度？ 2.佈題:請問每天用 30 分鐘的洗衣機和 48 分鐘 的乾衣機，一個月之後，這兩種電器耗電共幾度？ 3.布題：每天用燈泡 5 小時又 15 分鐘和 每天用省電燈泡 5 小時又 15 分鐘,一個月後的耗電量相差幾度？ https://www.jhps.cyc.edu.tw/01/105environment/6-%E8%AA%B2%E7%A8%8B%E8%88%87%E6%95%99%E5%AD%B8/%E7%92%B0%E5%A2%83%E6%95%99%E8%82%B2%E6%95%99%E6%A1%88%E8%A8%AD%E8%A8%88/%E4%BA%94%E5%B9%B4%E7%B4%9A.pdf		
9-10	線對稱之美 原住民族教育 多元文化教育 國際教育	認識世界國旗 • 教師展示世界國旗於觸屏，學生一同找出具有線對稱性質的國旗。	1.能找出具有線對稱性質的國旗。 2.能畫出具有線對稱性	實作評量 45% 紙本成果 45% 互動討論與分享 10%

		繪製我的祖靈之眼 • 請學生畫出具有線對稱性質的泰雅圖騰-祖靈之眼，並自己彩繪與設計。	質的圖案並將其進行彩繪。	
11-12	營養小達人 生涯規劃教育 品德教育	活動一：蛋白質小幫手： 1.複習整數、小數除以整數的概念。 2.情境布題：姊姊早餐吃了一顆大約 50 公克的水煮蛋和喝了一杯大約 150 公克的牛奶，那麼這份早餐攝取的蛋白質含量大約是多少公克？哥哥早餐喝了一杯大約 300 公克的豆漿和吃了一條大約 150 公克的煎香腸，他早餐攝取的蛋白質含量大約是多少公克？ 活動二：歡樂早餐吧 1. 設計不同的早餐組合，請學生計算蛋白質含量。  	1.能用直式處理整數除以整數，商為三位小數的計算。	紙筆評量 80% 互動討論與分享 20%
13-14	神奇算式 品德教育 環境教育	活動一：神奇算式： 1.神奇算式：「(△+5)x3－17+2－△x2」。 2.如果△表示數字 9，算算看這個算式的結果是多少？ 3.如果△表示數字 11，算算看這個算式的結果是多少？ 4.再用其他的數字表示△算算看，會得到什麼結果？ 5.你發現了什麼？試試看，你能不能也想出一個神奇算式呢？	1.能將整數單步驟的具體情境問題列成含有未知數符號的算式，並能解釋算式、求解及驗算。	口頭回答 20% 紙筆評量 70% 互動討論與分享 10%

		活動二：愛護地球人人有責 情境：老師正面臨全球暖化的威脅，所以同學們決定做個愛護地球的小尖兵。 小真：「多搭乘大眾運輸工具可以降低二氧化碳排放量，所以我搭公車去博物館。公車上原有 36 人，一些人下車後，還剩下 19 人。」用 S 人表示下車的人數，下面哪些算式正確？請打∨。 （ ）S＋36＝19 （ ）36－S＝19 （ ）S－36＝19 （ ）S＋19＝36 老師說：「由於地球暖化造成氣候異常，2003 年印度因熱浪而喪命的人數是 P 人，而歐洲則大約有 30000 人，是印度的 20 倍。」請寫出一個算式表示 P、30000、20 之間的關係。 茉莉說：「多吃菜少吃肉也是愛護地球的好方法，可以請媽媽上市場多買青菜。媽媽買青菜花了 377 元，剩下 546 元。」用 B 元表示媽媽原來的錢，寫出一個算式表示 377、546、B 之間的關係。		
15-16	揭開「表面積」 原住民族教育 生涯規劃教育 多元文化教育	活動一：五月桃禮盒 • 情境：山上的五月桃禮盒準備發售囉，大家一起來彩繪禮盒，表面積最小的甲禮盒要塗上黃色，表面積最大的乙禮盒要塗上綠色，剩下的丙禮盒塗上紅色，請計算出三個禮盒的表面	1.能計算出正方體、長方體、複合形體的表面積。	紙筆評量 80% 互動討論與分享 20%

		積。  活動二：爸爸的生日蛋糕： 小妮媽媽到蛋糕店選購爸爸的生日蛋糕，蛋糕的每一面都有塗奶油。 為了爸爸的健康著想，小妮決定要選購奶油塗抹表面積最小的蛋糕來幫爸爸慶生，請幫小芳挑選一個最適合的蛋糕！		
17-18	藏在生活裡的 比率與百分率 法治教育 生涯規劃教育	活動一：小區長選舉 • 透過這次全校小區長選舉活動，全班一同來計算小區長選舉人在學生與師長部分的得票率是多少。 活動二：購物折扣小達人 • 情境：政府發放五倍卷，振興經濟，每個學生擁有3000 元的禮卷，學生要請家人吃飯、看電影、買衣服，教師於觸屏上展示已找好的餐廳、百貨公司衣服、電影票的折價卷傳單，請學生思考要選擇哪一種折扣，才可以讓自己花最少錢。	1. 能計算有關比率與百分率的應用問題。	紙筆評量 80% 互動討論與分享 20%
19-20	大單位 比一比 國際教育 資訊教育	活動一：各國面積比一比 • 請學生運用平板找出臨近台灣的國家面積資料（包含北邊、西邊、南邊），並將台灣與鄰近國家、世界最小國家-梵諦岡進行比較，進而了解各國的大小。	1. 能運用平板查詢國家面積、哺乳類動物重量等資訊。 2. 能進行大單位（平方公里與公頃、公噸與	實作評量 60% 紙筆評量 30% 互動討論與分享 10%

		例：日本約有幾個台灣大？、中國約有幾個台灣大？台灣大約是梵蒂岡的幾倍？ 活動二：哺乳類大型動物比一比 • 請學生運用平板找出世界上哺乳類大型動物的體重，記錄在小白板，全班一同來排名，並且用自己的體重與這些哺乳類動物進行比較。例：鯨魚的重量約是你的幾倍？大象的重量約是你的幾倍？	公斤）的換算並比較其大小。	

(二)五年級-在地課程(小米市集)

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市復興區高義國民小學 112 學年度第一學期 五年級 彈性學習課程
【小米市集】課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td colspan="2">一節</td><td>設計者</td><td>吳忠和
周沛君
楊貴宇</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="3">●A1.身心素質與自我精進●A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="3">●B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養●B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="3">●C1.道德實踐與公民意識 ●C2.人際關係與團隊合作 ●C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>融入議題</td><td colspan="4">【家庭教育】
家 E7 表達對家庭成員的關心與情感
家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。
【環境教育】
環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。
環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。
環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。
【多元文化教育】
多 E1 了解自己的文化特質。
多 E2 建立自己的文化認同與意識。
多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。
【原住民族教育】
原 E13 了解所在地區原住民族部落的自然生態環境，包括各種動植物生態。
原 E14 學習或實作原住民族傳統採集、漁獵、農耕知識。
【閱讀素養教育】
閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。
閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀材中汲取與學科相關的知識。
生命教育
閱 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度
【戶外教育】
戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。
戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。
戶 E5 理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。
【品德教育】</td></tr>
</table>

		品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係
學習重點	學習表現	【語文領域】 2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 2-III-6 結合科技與資訊，提升表達的效能。 2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 【社會領域】 1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。 1c-III-2 檢視社會現象或事件之間的關係，並想像在不同的條件下，推測其可能的發展。 2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。 2b-III-12b-III-2 體認人們對社會事物與環境有不同的認知、感受、意見與表現方式，並加以尊重。理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。
	學習內容	【語文領域】 Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 Ca-III-2 各類文本中表現科技演進、環境發展的文化內涵。 Cb-III-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。 Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 【社會領域】 Ab-III-1 臺灣的地理位置、自然環境，與歷史文化的發展有關聯性。 Ab-III-3 自然環境、自然災害及經濟活動，和生活空間的使用有關聯性。 Ae-III-1 科學和技術發展對自然與人文環境具有不同層面的影響。 Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。 Ca-III-2 土地利用反映過去和現在的環境變遷，以及對未來的展望。 Ce-III-1 經濟型態的變遷會影響人們的生活。
學習目標		【認知目標】 1. 觀察原民生活中常見物件的的結構組成。 2. 閱讀蒐集知識，認識世界上不同族群的文化特色。 3. 理解原民生活物件之基本原理和所需物件。 【技能目標】 1. 運用結構與解構的概念，透過組合與拆解等動手做創作作品。 2. 運用不同特性的材料組合拼接構成，設計出具有泰雅特色之作品。 【態度目標】 1. 關心生活中可見的事物，並培養愛物惜物的情操。 2. 動手實作各種主題和內容，感受創作的樂趣。

	3. 樂在學習和發現，學會欣賞與分享，與同儕進行良好互動。			
評量方式	1.實作評量：實際操作、互動討論、作品成果。 2.動態評量：口語介紹、作品展覽分享會。			
週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1-6	認識自己文化 -小米飾品 生命教育 原住民族教育	第1週- 認識自己文化-泰雅飾品介紹 第2週- 飾品MAKER-小米手環製作-1 第3週- 飾品MAKER-小米手環製作-2 第4週- 飾品MAKER-小米手環製作-3 第5週- 飾品MAKER-小米手環製作-4 第 6 週- 小米手環成品展示及介紹	1.說出泰雅傳統文化及分享。 2.能製作泰雅手環飾品。	口語介紹 20% 互動討論 20% 動手製作小米手環 60%
7-13	認識自己文化 -小米酒 多元文化教育 原住民族教育 科技教育	第7週- 認識自己文化-泰雅食品介紹 第8週- 小米酒在泰雅傳統生活的重要性 第9週- 如何利用小米製作小米酒-1 第10週- 如何利用小米製作小米酒-2 第11週- 如何利用小米製作小米酒-3	1.能說出小米酒在泰雅傳統生活的重要性。 2.能製作傳統小米酒。	口語表達 20% 互動討論 20% 動手製作小米酒 60%

14-19	認識自己文化-小米樂舞 多元文化教育 原住民族教育 資訊教育	第14週- 認識自己文化-泰雅樂舞介紹 第15週- 小米樂舞練習-1 第16週- 小米樂舞練習-2 第17週- 小米樂舞練習-3 第18週- 小米樂舞練習-4 第 19 週- 小米樂舞分組表演	1. 能說出樂舞在泰雅傳統生活的重要性。 2. 能隨音樂跳傳統泰雅樂舞。	口語表達20% 互動討論20% 隨音樂舞蹈60%
20	總複習 多元文化教育	小米手環、小米酒及小米樂舞複習	能理解小米手環、小米酒及小米樂舞的製作及練習	口語表達50% 互動討論50%
21	期末成果發表 多元文化教育	小米手環、小米酒及小米樂舞成果發表	能完成成果發表及享	口語表達10% 互動討論30% 分享成果60%

桃園市復興區高義國民小學 112 學年度第一學期 五年級 彈性學習課程 【小米市集】課程計畫				
每週 節數	一節		設計者	吳忠和 周沛君 楊貴宇
核心 素養	A 自主行動	●A1.身心素質與自我精進●A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	●B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養●B3.藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	●C1.道德實踐與公民意識 ●C2.人際關係與團隊合作 ●C3.多元文化與國際理解		
融入 議題	【家庭教育】 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感 家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。 【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 【多元文化教育】 多 E1 了解自己的文化特質。 多 E2 建立自己的文化認同與意識。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 【原住民族教育】 原 E13 了解所在地區原住民族部落的自然生態環境，包括各種動植物生態。 原 E14 學習或實作原住民族傳統採集、漁獵、農耕知識。 【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀材中汲取與學科相關的知識。 生命教育 閱 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度 【戶外教育】 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 戶 E5 理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。 【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。			

		品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係
學習重點	學習表現	【語文領域】 2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 2-III-6 結合科技與資訊，提升表達的效能。 2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 【社會領域】 1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。 1c-III-2 檢視社會現象或事件之間的關係，並想像在不同的條件下，推測其可能的發展。 2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。 2b-III-12b-III-2 體認人們對社會事物與環境有不同的認知、感受、意見與表現方式，並加以尊重。理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。
	學習內容	【語文領域】 Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 Ca-III-2 各類文本中表現科技演進、環境發展的文化內涵。 Cb-III-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。 Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 【社會領域】 Ab-III-1 臺灣的地理位置、自然環境，與歷史文化的發展有關聯性。 Ab-III-3 自然環境、自然災害及經濟活動，和生活空間的使用有關聯性。 Ae-III-1 科學和技術發展對自然與人文環境具有不同層面的影響。 Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。 Ca-III-2 土地利用反映過去和現在的環境變遷，以及對未來的展望。 Ce-III-1 經濟型態的變遷會影響人們的生活。
學習目標		【認知目標】 4. 觀察原民生活中常見物件的的結構組成。 5. 閱讀蒐集知識，認識世界上不同族群的文化特色。 6. 理解原民生活物件之基本原理和所需物件。 【技能目標】 3. 運用結構與解構的概念，透過組合與拆解等動手做創作作品。 4. 運用不同特性的材料組合拼接構成，設計出具有泰雅特色之作品。 【態度目標】 4. 關心生活中可見的事物，並培養愛物惜物的情操。 5. 動手實作各種主題和內容，感受創作的樂趣。 6. 樂在學習和發現，學會欣賞與分享，與同儕進行良好互動。

評量方式	1.實作評量：實際操作、互動討論、作品成果。 2.動態評量：口語介紹、作品展覽分享會。			
週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1-7	認識 自己文化 -製作得麼麵 多元文化教育 原住民族教育	第1週- 認識自己文化-得麼麵介紹 第2週- 得麼麵製作-1 第3週- 得麼麵製作-2 第4週- 得麼麵製作-3 第5週- 得麼麵製作-4 第6週- 得麼麵製作-5 第 7 週- 得麼麵成品展示及其在生活中的運用	1. 能大概說出得麼麵的製作方法。 2. 每生都能參與體驗製作得麼麵。	口語表達 20% 互動討論 20% 體驗製作得麼麵-60%
8-15	認識自己文化 -製作小米繪本 多元文化教育 原住民族教育	第8週- 小米繪本繪製注意要點介紹。 第9週- 繪製小米手環製作過程-1。 第10週- 繪製小米手環製作過程-2。 第11週- 繪製小米酒製作過程-1。 第12週- 繪製小米酒製作過程-2。 第13週-	1. 能大概說出小繪本繪製方法。 2. 每生都能參與體驗製作繪本。	口語表達 20% 互動討論 20% 體驗製作繪本-60%

		繪製得麻麵製作過程-1。 第14週- 繪製得麻麵製作過程-2。 第15週- 作品展示及介紹。		
16-19	闖關活動設計 多元文化教育 原住民族教育 資訊教育 科技教育	第 16 週- 闖關活動設計要點介紹 第 17 週- 設計上下學期 所學課程要點關卡-1 第 18 週- 設計上下學期 所學課程要點關卡-2 第 19 週 -進行闖關活動。	1. 能大概說出闖關活動設計要點。 2. 每生都能參與設計闖關。	口語表達 20% 互動討論 20% 參與設計闖關活動-60%
20	期末成果發表 資訊教育 科技教育	1. 學期學習心得 2. 小米繪本分享	完成成果發表及分享	口語表達 10% 互動討論 30% 分享成果 60%

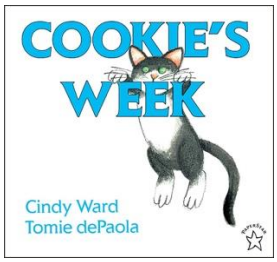
(三)五年級-國際教育(跟我聽說美麗新世界)

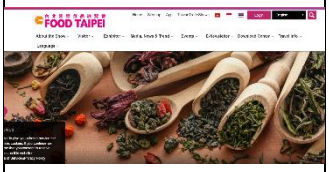
<table>
<tr><td colspan="4">桃園市復興區高義國民小學 112 學年度第一學期 五年級 彈性學習課程
【跟我聽說美麗新世界】課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td>一節</td><td>設計者</td><td>范嘉鈴
林詠新
黃育章</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心
素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="2">■A1.身心素質與自我精進□A2.系統思考與問題解決
□A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="2">■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養
□B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="2">□C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作
■C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>融入
議題</td><td colspan="3">【品德教育】
品 E2 自尊尊人與自愛愛人。
品 E3 溝通合作與和諧人際關係。
【閱讀素養教育】
閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。
閱 E13 願意廣泛接觸不同類 型及不同學科主題的文本。
【多元文化教育】
多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。
多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。
【國際教育】
國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。
國 E4 了解國際文化的多樣性。
國 E7 認識各種國際能力。</td></tr>
<tr><td rowspan="2">學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="2">【英語領域】
1-III-1 能聽辨英語的子音、母音及其不同的組合。
1-III-4 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。
1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。
1-III-10 能聽懂簡易的日常生活對話。
2-III-5 能看懂課堂中所學的簡易對話。
5-III-4 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。
【綜合活動領域】
2a-III-1 覺察多元性別的互動方式與情感表達，並運用同理心增進人際關係。
1a-III-1 欣賞並接納自己與他人。
3c-III-1 尊重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文化。</td></tr>
<tr><td>學</td><td colspan="2">【英語領域】</td></tr>
</table>

	習內容	Ab-III-4 句子的 語調及節奏。 Ab-III-5 所學的字母拼讀 規則（含看字讀音、聽音拼字）。 Ac-III-2 簡易的 教室用語。 Ac-III-3 簡易的生活用語。 B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 C-III-2 國內外主要節慶習俗。 **【綜合活動領域】** Aa-III-1 自己與他人特質的欣賞及接納。 Bd-III-2 正向面對生 活美感與創意的多樣性表現。 Cc-III-4 對不同族群的尊重、欣賞與關懷。
學習目標		【認知目標】 能培養英語文聽、說、讀、寫的能力，應用於日常生活溝通。 【技能目標】 能聽辨、唸讀生活用語及教室用語，連結生活情境，培養基本對話能力。 【態度目標】 能認識臺灣及其他國家的風俗文化，實現自我認同與尊重他人。
評量方式		1.活動式評量 2.紙筆評量 3.課堂觀察 4.口語評量 5.作業評量

週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1-4	**我最愛的水果** 品德教育 國際教育 多元文化教育	1. 單字教學 apples ,bananas, pears, papayas, oranges, grapes, watermelons 2.拼讀練習 3.主要句型 Do You like oranges? Yes, I do. / No, I don't. I like pears./He /She likes grapes. **4.生活應用活動：請同學填寫"My favorite fruit."並且上台使用本課句型"I like …"熟練英語口說與訓練上台膽量。**	能夠辨別正確說出單字並活用主要句型應用於生活中。	課堂觀察30% 活動式評量30% 口語評量 40%

5-8	**各種飲料** 品德教育 國際教育 多元文化教育 閱讀素養教育	1.飲料單字教學 coffee, hot chocolate, juice, lemonade, milk, soda, tea, water 2.生活用語 What do you want to drink? I want some juice. **3.繪本分享活動：【Nana's special drink】透過教師帶領學生共同閱讀繪本，讓學生回想媽媽、奶奶最拿手的料是什麼，畫在學習單上並上台分享。** 4.Game 遊戲：學生A上台抽籤，第一次抽人物（班上學生英文名字B）;請A、B同學上台。A同學利用本課主要問句：請B同學依照本課主要答句回答。	能夠辨別正確說出單字生活片語應用;使用基本句型並完成學習遊戲任務。	課堂觀察30% 活動式評量30% 口語評量 40%
9	**萬聖節** 品德教育 國際教育 多元文化教育	1.單字教學 sunny、rainy、windy、cloudy、snowy、stormy 2.生活用語 Wait a minute. Have fun. 3.活動 Describe the weather outside!	聆聽故事並理解故事內容;使用並複習顏色單字; 學生在競賽中，沉著冷靜完成遊戲任務。	課堂觀察10% 活動式評量50% 口語評量 40%
10	**複習 1** 國際教育	期中考週 1.單字書寫練習 2.基本句型聽力練習及口說練習	單字拼讀書寫正確，熟記基本句型。	課堂觀察30% 紙筆評量 70%

11-14	**星期** 國際教育 多元文化教育 閱讀素養教育	1.單字教學 Sunday, Monday, Tuesday, Wednesday, 2. What day is today? It's Tuesday. 3.繪本活動 教師講述繪本【Cookie's Week】  **☆生活應用：本篇繪本內容有提到 Sunday to Saturday，讓孩子們聽到英文星期幾，舉手回答中文意思。**	複習基本句型及單字; 欣賞繪本，觀察本課基本句型及單字。	課堂觀察20% 活動式評量40% 口語評量 40%

15-18	**多彩的蔬菜** 品德教育 國際教育 閱讀素養教育	1. **蔬果**單字教學 bell peppers, carrots, cucumbers mushrooms, onions, potatoes, tomatoes 2.生活用語 Do you need mushrooms? Yes, I do. / No, I don't. I need tomatoes 3.歌曲 What do you need? How many carrots do you need? I need two carrots. 4.活動 Simon Says **☆生活應用：學生AB兩人一組，選一位代表至台上選擇圖片，其中將應用本課生活用語目標句型**“How many carrots do you need? I need two carrots.”A生及B生角色互換，使兩位學生都能夠練習到問句及答句。	辨別並正確說出單字；生活用語應用； 完整唱跳歌曲;使用基本用語完成遊戲任務。	課堂觀察30% 活動式評量30% 口語評量 40%
19-20	**異國美食** 品德教育 國際教育 多元文化教育	1. 觀賞影片【Food Festival in  Taipei】 2. 繪製學習單並上台分享最感興趣的食物文化。	生活用語應用；運用基本句型上台發表。	課堂觀察10% 活動式評量50% 口語評量 40%

21	**複習 2** 國際教育	期末考週 1.單字書寫練習 2.基本句型聽力練習及口說練習	單字拼讀書寫正確，熟記基本句型	課堂觀察30% 紙筆評量 70%

<table>
<tr><td colspan="5">桃園市復興區高義國民小學 112 學年度第二學期 五年級 彈性學習課程
【跟我聽說美麗新世界】課程計畫</td></tr>
<tr><td colspan="2">每週節數</td><td colspan="2">一節</td><td>設計者
范嘉鈴
林詠新
黃育章</td></tr>
<tr><td colspan="2" rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="2">■A1.身心素質與自我精進□A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="2">■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="2">□C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 ■C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td colspan="2">融入議題</td><td colspan="3">【品德教育】
品 E2 自尊尊人與自愛愛人。
品 E3 溝通合作與和諧人際關係。
【閱讀素養教育】
閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。
閱 E13 願意廣泛接觸不同類 型及不同學科主題的文本。
【多元文化教育】
多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。
多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。
【國際教育】
國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。
國 E4 了解國際文化的多樣性。
國 E7 認識各種國際能力。</td></tr>
<tr><td rowspan="2">學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="3">【英語領域】
1-III-1 能聽辨英語的子音、母音及其不同的組合。
1-III-4 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。
1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。
1-III-10 能聽懂簡易的日常生活對話。
2-III-5 能看懂課堂中所學的簡易對話。
5-III-4 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。
【綜合活動領域】
2a-III-1 覺察多元性別的互動方式與情感表達，並運用同理心增進人際關係。
1a-III-1 欣賞並接納自己與他人。
3c-III-1 尊重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文化。</td></tr>
<tr><td>學習</td><td colspan="3">【英語領域】
Ab-III-4 句子的 語調及節奏。</td></tr>
</table>

	內容	Ab-III-5 所學的字母拼讀 規則（含看字讀音、聽音拼字）。 Ac-III-2 簡易的 教室用語。 Ac-III-3 簡易的生活用語。 B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 C-III-2 國內外主要節慶習俗。 **【綜合活動領域】** Aa-III-1 自己與他人特質的欣賞及接納。 Bd-III-2 正向面對生 活美感與創意的多樣性表現。 Cc-III-4 對不同族群的尊重、欣賞與關懷。
學習目標		◎含認知、技能、態度 【認知目標】能培養英語文聽、說、讀、寫的能力，應用於日常生活溝通。 【技能目標】能聽辨、唸讀生活用語及教室用語，連結生活情境，培養基本對話能力。 【態度目標】能認識臺灣及其他國家的風俗文化，實現自我認同與尊重他人。
評量方式		1.活動式評量 2.紙筆評量 3.課堂觀察 4.口語評量 5.作業評量

週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1-4	Locations 品德教育 國際教育 多元文化教育	1.單字書寫 b-l: bakery, bank, hospital, library, park, post office, supermarket 2.拼讀練習 3.主要句型 Where are you going? I’m going to the supermarket.. **4.生活應用活動：** **請同學試想”上週假日去了哪裡”老師會使用本課主要問句** “Are you going to the library?” **並且上台使用本課句型”** Yes, I am. / No, I’m not. I’m going to the post office.**”熟練英語口說與訓練上台膽量。**	辨別並正確說出單字聽說基本句型應用於生活中;腦力激盪本課情境用語。	課堂觀察30% 活動式評量30% 口語評量 40%

5-8	Public Transportation 品德教育 國際教育 多元文化教育 閱讀素養教育	1. 公共交通工具單字教學 bike, boat, bus, car, MRT, scooter, taxi, train 2.生活用語 How can we get to the hospital? We can get there by bus. **3.繪本分享活動：** **【Nana's special drink】透過教師帶領學生共同閱讀繪本，讓學生回想媽媽、奶奶最拿手的料是什麼，畫在學習單上並上台分享。** 4.Game 遊戲：學生A上台抽籤，第一次抽人物（班上學生英文名字B）;請A、B同學上台。A同學利用本課主要問句：請B同學依照本課主要答句回答。	能夠正確說出單字生活片語應用; 理解故事內容，並仔細觀察以加深印象; 使用基本句型並完成學習遊戲任務。	課堂觀察30% 活動式評量30% 口語評量 40%
9	International Festival: Easter Day 品德教育 國際教育 閱讀素養教育	1.復活節故事：The Story of Easter 2.單字教學 basket、rabbit、egg、hunt 3.活動 Painting Easter Egg **☆生活情境：台灣少有復活節活動，但是繪製彩蛋，可以多元學習不同文化。在活動中，複習三年級所學的顏色單字 red、yellow、blue、orange、green、purple**	聆聽故事並理解故事內容;使用並複習顏色單字; 繪製復活節彩蛋。	課堂觀察10% 活動式評量50% 口語評量 40%
10-11	複習 1 國際教育	期中考週 1.單字書寫練習 2.基本句型聽力練習及口說練習	單字拼讀書寫正確，熟記基本句型	課堂觀察30% 紙筆評量 70%

12-15	Interesting Subjects 國際教育 多元文化教育 閱讀素養教育	1.科目單字教學 art, Chinese, English, math, music, PE, science, social studies 2. 聽說本單元基本句型 What's your favorite subject? My favorite subject is English. 3. 觀賞影片"What's your favorite subject? Easy Dialogue" **☆生活應用：本部短片中有趣的人物及生活化互動對談，讓學生印象深刻，對本課基本單字及句型印象更為深刻。** 4.生活用語 Listen &Say: What's his / her favorite subject? His / Her favorite subject is science. 的問答	複習基本句型及單字; 仔細看繪本圖片並說出英語單字; 學生將本課單字代入句型中並進行問答練習。	課堂觀察30% 活動式評量30% 口語評量 40%

16-19	Leisure Activities 品德教育 國際教育 多元文化教育	1.單字教學 do homework, listen to music, play sports , surf the Internet, walk the dog, watch TV 2.基本問句及答句 What do you do after school? I walk the dog. 3.生活情境： I. 教師請學生看課本上的圖片，說說看圖中的人物在做什麼。 II. 教師請學生猜猜看要怎麼用英語表達整天玩電腦的人。 4.活動 Simon Says **5.生活應用：** I. Ask two friends. II. Check their answers. 請學生另找兩位同學進行問答練習，並記錄下對方的答案。	辨別並正確說出單字；生活用語應用;活化想像生活相關連結。	課堂觀察30% 活動式評量30% 口語評量 40%
20	複習 2 國際教育	期末考週 1.單字書寫練習 2.基本句型聽力練習及口說練習	單字拼讀書寫正確，熟記基本句型	課堂觀察30% 紙筆評量 70%

(四)五年級-數位生活(小小程式設計師)

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市復興區高義國民小學 112 學年度第一學期 五年級 彈性學習課程
【小小程式設計師】課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td colspan="2">兩節</td><td>設計者</td><td>詹宗偉
郭惠禎
林裴瑀</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="3">□A1.身心素質與自我精進●A2.系統思考與問題解決 ●A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="3">●B1.符號運用與溝通表達 ●B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="3">□C1.道德實踐與公民意識 ●C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>融入議題</td><td colspan="4">【科技教育】
科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。
科 E2 了解動手實作的重要性。
科 E3 體會科技與個人及家庭生活的互動關係。
科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。
科 E7 依據設計構想以規劃物品的製作步驟。
科 E8 利用創意思考的技巧。
科 E9 具備與他人團隊合作的能力。</td></tr>
<tr><td>學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="3">【藝術領域】
視 E-Ⅲ-2 多元的媒材技法與創作表現類型。
表 E-Ⅲ-3 動作素材、視覺圖像和聲音效果等整合呈現。
視 A-Ⅲ-2 生活物品、藝術作品與流行文化的特質。
【語文領域】
Ca-Ⅲ-2 各類文本中表現科技演進、環境發展的文化內涵。
Ae-Ⅲ-1 科學和技術發展對自然與人文環境具有不同層面的影響。
【資訊科技課程】
科議 k-III-1 說明常見科技產品的用途與運作方式。
科議 k-III-2 舉例說明推動科技發展與創新的原因。
科議 a-III-2 展現動手實作的興趣及正向的科技態度。
科議 c-III-1 依據設計構想動手實作。
科議 c-III-3 展現合作問題解決的能力。
資議 t-III-2 運用資訊科技解決生活中的問題。
資議 t-III-3 運用運算思維解決問題。
資議 a-III-1 理解資訊科技於日常生活之重要性。
資議 a-III-3 遵守資訊倫理與資訊科技使用的相關規範。
資議 a-III-4 展現學習資訊科技的 正向態度。</td></tr>
</table>

<table>
<tr><td></td><td>學習內容</td><td colspan="4">【藝術領域】
1-Ⅲ-3 能學習 多元媒 材與 技法，表現創作主題。
1-Ⅲ-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。
3-Ⅲ-3 能應用各種媒體蒐集藝文資訊與展演內容。
【語文領域-國語文】
5-Ⅲ-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。
【資訊科技課程】
科議 N-III-1 科技的基本特性。
科議 P-III-1 基本的造形與設計。
科議 P-III-2 工具與材料的使用方法。
科議 A-III-2 科技產品的基本設計及製作方法。
資議 P-III-1 程式設計工具的基本應用。
資議 D-III-1 常見的數位資料類型與儲存架構。
資議 T-III-1 資料處理軟體的應用。
資議 H-III-2 資訊科技合理使用原 則的理解與應用。</td></tr>
<tr><td colspan="2">學習目標</td><td colspan="4">【認知目標】
培養觀察的能力，閱讀程式作品理解程式作品並思考改進。
【技能目標】
學會使用 Scratch，理解程式的運作方式，具備設計程式與遊戲的能力。
【態度目標】
培養運算思維，包含迴圈、條件式、邏輯運算等探索問題的思考能力。</td></tr>
<tr><td colspan="2">評量方式</td><td colspan="4">學習歷程記錄、成果發表、平時表現評量、學習單、課程習作作品</td></tr>
<tr><td>週次
日期</td><td>單元名稱</td><td>課程內容</td><td>表現任務</td><td>學習評量</td></tr>
<tr><td>1-3</td><td>認識 Scratch
科技教育</td><td>1.基本介紹
（1）介紹 Scratch
（2）使用 Scratch
（3）認識 Scratch 網頁註冊與登入
（4）簡易介面介紹
介面分成幾個區域，分別是 功能表、舞台區、個人資料、積木分類、程式積木指令、背包區、腳本/工作區、角色設定、舞台設定、音效。
（5）專案專案列表或創作坊</td><td>1. 註冊 Scratch 帳號並記得密碼
2. 認識相關操作介面</td><td>活動式評量 50%
課堂觀察 50%</td></tr>
</table>

4-5	圖形與聲音 科技教育	1.繪製造型＆背景 (1) 造型清單。 (2) 造型與繪圖功能。 (3) 造型與繪圖功能 (4) 繪圖區 (向量圖) (5) 繪圖區 (點陣圖) 2.編輯音效 (1) 音效清單 (2) 音效編輯器	1. 加入聲音，每個角色都擁有自己專屬的聲音資源 2. 可以透過麥克風錄音，更能針對加入的聲音做編輯處理設計積木程式	活動式評量 50% 課堂觀察 50%
6-7	程式積木 科技教育	1. 積木種類 :Scratch 積木的組合方式為從上到下，互相垂直拼接，有些積木只能放在最上面，有些帶有插槽，有些負責邏輯運算，每個積木都有各自的形狀；cratch 3 目前總共有 6 種形狀和 119 個積木。 2. 圓頂形、長條形、菱形、橢圓形、半框形、平底形	Scratch 的積木有哪些種類。	活動式評量 50% 課堂觀察 50%
8-9	擴充功能(一) 科技教育	1. 音樂積木:打開 Scratch 3 的擴充功能，點選「音樂」的區塊，就能將音樂積木加到積木選單裡。音樂積木的種類 (1)節拍 (2) 休息 (3) 音階＆樂器(4)演奏速度 2. 畫筆積木:打開 Scratch 3 的擴充功能，點選「畫筆積木」的區塊，就能將畫筆積木加到積木選單裡。畫筆積	Scratch 的擴充積木有，哪些種類即應用	活動式評量 50% 課堂觀察 50%

		木的種類 (1)蓋章　(2)下筆&停筆　(3)筆跡顏色　(4)筆跡寬度　(5)筆跡全部清除		
10	統整與複習 1 科技教育	1. 舊經驗統整 2. 以舊經驗為基礎進行積木設計	小組能完成積木設計並分享想法與展示。	活動式評量 50% 課堂觀察 50%
11-12	擴充功能（二） 科技教育	1. 視訊偵測:打開 Scratch 3 的擴充功能，點選「視訊偵測」的區塊，就能將視訊偵測加到積木選單裡。視訊偵測的種類。 (1)偵測動作 / 速度 (2)當視訊動作大於 (3)開啟 / 關閉 / 翻轉 (4)透明度 2. 文字轉語音:打開 Scratch 3 的擴充功能，點選「文字轉語音」的區塊，就能將文字轉語音的積木加到積木選單裡。(1)唸出　(2)語音設定 (3)語言設定 3. 翻譯積木:打開 Scratch 3 的充功能，點選「翻譯」的區塊，就能將翻譯積木加到積木選單裡。 (1)文字翻譯　(2)瀏覽者的語言	Scratch 的擴充積木有，哪些種類即應用	活動式評量 30% 課堂觀察 30% 作業評量 20%
13-15	技巧&觀念(一) 科技教育	全域變數、區域變數 (1)什麼是全域變數？什麼是區域變數？ (2)建立全域或區域變數 (3)針對不同角色，使用全域和區域變數 (4)針對分身，使用全域和區域變數控制指定分身 (使用區域變數) (1)積木程式原理 (2)完成效果 雲端變數	1. 能夠透過區域變數來「控制指定的分身」 2. 開始使用「雲端變數」功能，雲端變數	活動式評量 30% 課堂觀察 30% 作業評量 20%

		(1)什麼是雲端變數？ (2)雲端變數的使用限制 (3)使用雲端變數紀錄最高得分 雲端變數記錄文字 (1)雲端變數記錄文字原理 (2)積木程式原理（建立對照清單） (3)積木程式原理（編碼函式） (4)積木程式原理（編碼函式） (5)積木程式原理（雲端變數） 5.變數串接文字 (1)如果變數是「數字」 (2)如果變數是「文字」 (3)如果變數「文字」和「數字」混用 6.文字轉清單 (1)積木程式原理 (2)編輯拆字的函式內容 7.判斷英文字母大小寫 (1)單純使用邏輯判斷，無法區分字母大小寫 (2)使用造型編號，區分字母大小寫 (3)加入單一英文字母的判斷	能將「數字」內容記錄在Scratch雲端	
16-17	技巧&觀念(二) 科技教育	8.中斷與停止程式 (1)三種停止程式的方法 (2)停止這個程式 (3)停止這個物件的其他程式 9.廣播訊息並等待 (1)什麼是「廣播訊息並等待」？ (2)使用「廣播訊息並等待 10.鍵盤與滑鼠 (1)按下與放開鍵盤 (2)按下與放開滑鼠	1. 學會使用停止程式的用法 2. 透過廣播訊息，能夠讓不同角色間彼此溝通 3. 鍵盤和滑鼠的用法，	活動式評量50% 課堂觀察50%

			以及一些常見的問題與注意事項。	
18-20	技巧&觀念(三) 科技教育	11.突破角色尺寸限制 (1)方法 1、超迷你造型 (2)方法 2、超大尺寸角色 12.角色與舞台邊界 (1)設定不同數值的目的在證明不論數值多少，都會突出固定的長度。 (2)計算碰到邊界 13.重複積木的等待時間 (1)重複積木的等待時間 (2)你的等待不是你的等待 (3)不要使用預設等待 14.清單數字排序 (1)積木程式原理 (2)最大值和最小值的功能 (3)完成效果	1. 設計超過範圍的大尺寸角色，也可以正常運作 2. 了解角色和舞台的邊界規則。 3. 使用重複積木使用時的「等待時間」。	活動式評量 50% 課堂觀察 50%
21	總複習 科技教育	1. 舊經驗統整 2. 以舊經驗為基礎進行積木設計	小組能完成積木設計並分享想法與展示。	活動式評量 50% 課堂觀察 50%

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市復興區高義國民小學 112 學年度第二學期 五年級 彈性學習課程
【小小程式設計師】課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週
節數</td><td colspan="2">兩節</td><td>設計者</td><td>詹宗偉
郭惠禎
林裴瑀</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心
素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="3">□A1.身心素質與自我精進●A2.系統思考與問題解決 ●A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="3">●B1.符號運用與溝通表達 ●B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="3">□C1.道德實踐與公民意識 ●C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>融入
議題</td><td colspan="4">【科技教育】
科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。
科 E2 了解動手實作的重要性。
科 E3 體會科技與個人及家庭生活的互動關係。
科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。
科 E7 依據設計構想以規劃物品的製作步驟。
科 E8 利用創意思考的技巧。
科 E9 具備與他人團隊合作的能力。</td></tr>
<tr><td>學
習
重
點</td><td>學
習
表
現</td><td colspan="3">【藝術領域】
視 E-Ⅲ-2 多元的媒材技法與創作表現類型。
表 E-Ⅲ-3 動作素材、視覺圖像和聲音效果等整合呈現。
視 A-Ⅲ-2 生活物品、藝術作品與流行文化的特質。
【語文領域】
Ca-Ⅲ-2 各類文本中表現科技演進、環境發展的文化內涵。
Ae-Ⅲ-1 科學和技術發展對自然與人文環境具有不同層面的影響。
【資訊科技課程】
科議 k-III-1 說明常見科技產品的用途與運作方式。
科議 k-III-2 舉例說明推動科技發展與創新的原因。
科議 a-III-2 展現動手實作的興趣及正向的科技態度。
科議 c-III-1 依據設計構想動手實作。
科議 c-III-3 展現合作問題解決的能力。
資議 t-III-2 運用資訊科技解決生活中的問題。
資議 t-III-3 運用運算思維解決問題。
資議 a-III-1 理解資訊科技於日常生活之重要性。
資議 a-III-3 遵守資訊倫理與資訊科技使用的相關規範。
資議 a-III-4 展現學習資訊科技的 正向態度。</td></tr>
</table>

<table>
<tr><td></td><td>學習內容</td><td colspan="4">【藝術領域】
1-Ⅲ-3 能學習 多元媒 材與 技法，表現創作主題。
1-Ⅲ-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。
3-Ⅲ-3 能應用各種媒體蒐集藝文資訊與展演內容。
【語文領域-國語文】
5-Ⅲ-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。
【資訊科技課程】
科議 N-III-1 科技的基本特性。
科議 P-III-1 基本的造形與設計。
科議 P-III-2 工具與材料的使用方法。
科議 A-III-2 科技產品的基本設計及製作方法。
資議 P-III-1 程式設計工具的基本應用。
資議 D-III-1 常見的數位資料類型與儲存架構。
資議 T-III-1 資料處理軟體的應用。
資議 H-III-2 資訊科技合理使用原 則的理解與應用。</td></tr>
<tr><td colspan="2">學習目標</td><td colspan="4">【認知目標】
培養觀察的能力，閱讀程式作品理解程式作品並思考改進。
【技能目標】
學會使用 Scratch，理解程式的運作方式，具備設計程式與遊戲的能力。
【態度目標】
培養運算思維，包含迴圈、條件式、邏輯運算等探索問題的思考能力。</td></tr>
<tr><td colspan="2">評量方式</td><td colspan="4">學習歷程記錄、成果發表、平時表現評量、學習單、課程習作作品</td></tr>
<tr><td>週次
日期</td><td>單元名稱</td><td>課程內容</td><td>表現任務</td><td>學習評量</td></tr>
<tr><td>1</td><td>Scratch
技巧與觀念複習
科技教育</td><td>1.全域變數、區域變數
2.控制指定分身 (使用區域變數)
3.雲端變數與紀錄文字
4.變數串接文字
5.文字轉清單
6.判斷英文字母大小寫
7.中斷與停止程式
8.廣播訊息並等待
9.鍵盤與滑鼠</td><td>依據原則繪製流程圖</td><td>活動式評量
50%
課堂觀察
50%</td></tr>
</table>

2-3	鍵盤控制貓咪 科技教育	1.積木程式原理-控制貓咪 (1)「當...鍵盤被按下」積木，分別放入對應的 x、y 改變的積木，控制貓咪移動。 (2)「當...鍵盤被按下」積木，設定按下「空白鍵」的時候，讓貓咪說出「Hello」，制貓咪的移動，並讓貓咪說話。 2.加上控制貓咪「旋轉」的功能。 3.加上控制貓咪「放大縮小」的功能。	依據積木程式原理控制貓咪	活動式評量 50% 課堂觀察 50%
4-5	指向中間的箭頭 科技教育	1.角色設定 (1)在角色編輯區，刪除貓咪角色，加入一個「箭頭」角色。 (2)使用「繪畫」功能，新增一個沒有內容的「空白」角色，名稱命名為「中心點」 。 2.積木程式原理（中心點） 點擊「中心點」角色，設定當綠旗被點擊時，定位在舞台中心 (0, 0)。 3.積木程式原理 (箭頭) 點擊「箭頭」角色，設定當綠旗被點擊時的動作： (1)尺寸設定為 150% (放大箭頭) (2)使用重複無限次積木，將箭頭定位在滑鼠位置 (跟隨滑鼠移動)，並面朝「中心點」角色。 4.延伸練習： 改變「中心點」角色的位置，看看會發生什麼事情？	熟練指向中間的箭頭原理，並嘗試更多玩法。	活動式評量 50% 課堂觀察 50%
6-7	水果音樂鋼琴 科技教育	1.角色設定 (1)在角色編輯區，加入五個「水果」角色。 (2)在舞台區，用滑鼠將五個水果排列成一直線。	使用擴充功能的音樂積木，搭配點擊角色積木，實作水	活動式評量 50% 課堂觀察 50%

		2.積木程式原理 (1)開啟擴充功能，加入「音樂」的擴充積木。 (2)點擊其一水果角色，放入「當角色被點擊」積木，當角色被點擊時，演奏音階 60 (對應的鋼琴因爲 Do)。 (3)依序設定演奏音階 62、64、65、67。 3.延伸練習： 加入更多的水果或食物，讓鋼琴的音階更豐富。	果音樂鋼琴效果。	
8-9	貓咪影分身術 科技教育	1.積木程式原理 (1)點擊貓咪，貓咪產生分身的程式 ①放入「當角色被點擊」積木。 ②點擊角色時，將角色定位在舞台中心 (0,0)。 ③角色定位後，使用「重複 10 次」積木，每次重複產生角色自己的分身。 (2)設計「分身移動」的程式 ①放入「當分身產生後」積木。 ②分身產生後，讓分身「滑行 1 秒」到「隨機位置」。 ③等待 1 秒後，刪除分身。 2.延伸練習： 如何改變分身顏色？	使用建立分身、滑鼠點擊、重複、隨機數、滑行...等積木，實作用滑鼠點擊貓咪，貓咪產生影分身術效果。	活動式評量 50% 課堂觀察 50%
10-11	貓咪細胞分裂 科技教育	1.積木程式原理 (1)設計「滑鼠碰到貓咪」的程式： ①放入「當綠旗被點擊」積木。 ②點擊綠旗時，定位到舞台中心 (0, 0)，尺寸設定為 200%。 ③使用重複無限次積木，每次重複執行： A.尺寸減少 20。 B.建立自己的分身。	使用建立分身、碰到滑鼠、改變尺寸、重複、隨機數、滑行...等積木，實作當滑鼠碰到貓咪角色時，貓咪會分裂	活動式評量 30% 課堂觀察 30% 作業評量 20%

		C.滑行 0.5 秒到目前 xy 座標為中心，加減 100 內隨機數的位置。 (2)設計「滑鼠碰到分身」的程式： ①放入「當分身產生」積木。 ②當分身產生時，滑行 0.5 秒到目前 xy 座標為中心，加減 100 內隨機數的位置。 ③使用重複無限次積木，每次重複執行： A.尺寸減少 20。 B.建立自己的分身。 C.滑行 0.5 秒到目前 xy 座標為中心，加減 100 內隨機數的位置。 2.延伸練習: 如何分裂成三隻貓咪？	成兩隻小貓咪。	
14-15	吃水果 科技教育	1.角色設定 (1)在角色編輯區裡，加入「香蕉」的角色。 (2)點選香蕉角色，切換到「造型」頁籤，在角色造型上按下「滑鼠右鍵」，複製造型。 (3)使用「橡皮擦」工具 (可以調整橡皮擦尺寸大小)，擦去第二個香蕉造型的一部分。 (4)使用「筆刷」工具 (可以調整筆刷尺寸大小)，將擦去的香蕉邊緣塗黑。 (5)重複上面的步驟，總共建立五個香蕉造型，分別是完整、吃一口、吃兩口、吃三口和全部吃完 (角色造型全空)。 2.積木程式原理	使用換造型、點擊角色、音效...等積木，搭配繪製角色，實作用滑鼠點擊水果圖案並吃掉水果的效果。	活動式評量 30% 課堂觀察 30% 作業評量 20%

		(1)點選第一個造型（ 完整的香蕉 ）後，回到程式編輯，設定點擊綠旗時，切換香蕉為完整的造型，設定點擊香蕉時，播放吃東西的音效和「造型換成下一個」積木。完成後點擊香蕉，就會看見吃香蕉的音效與效果，如果吃完了或看不見香蕉，點擊綠旗，香蕉就會出現在舞台上。 (2)如果要做得更精緻，可以在點擊綠旗時，將香蕉定位在舞台中心，接著在點擊香蕉角色積木下方，加入「如果...那麼」的積木，判斷香蕉角色為第五個（ 吃完香蕉 ）的時候，就把香蕉定位到隨機位置，並且切換造型為完整的香蕉。 3.延伸練習： 如何加入更多水果？		
16-17	摸蝴蝶 科技教育	1.角色與背景設定 (1)在角色編輯區，加入「蝴蝶」的角色。 (2)將舞台背景換成花朵的圖案。 2.積木程式原理 (1)放入「重複無限次」積木，判斷「如果碰到滑鼠」就讓蝴蝶「滑行 1 秒到隨機位置」。 (2)完成後，點擊綠旗開始，用滑鼠去觸碰蝴蝶，蝴蝶就會飛到隨機的位置。 3.延伸練習 (1)如何為蝴蝶加上飛行音效？ (2)使用分身，讓畫面出現三隻蝴蝶。	使用重複無限次、隨機數、碰到滑鼠、滑行...等積木，實作簡單的摸蝴蝶效果。	活動式評量 50% 課堂觀察 50%

18-19	成果發表預備 科技教育	1.統整本學運用之技巧練習與觀念。 2.各小組討論期末成果發表之作品。 內容包含：作品發想、使用技巧、發現問題、如何解決、小組分工。	運用本學期所學，進行作品討論並分享。	活動式評量 50% 課堂觀察 50%
20	成果發表 科技教育	各小組進行小組作品之發表並回饋	欣賞作品，並提問及回饋。	小組自評 50% 小組互評 50%

二、各年級彈性學習課程之課程計畫

(一)六年級-創意數學

<table>
<tr><td colspan="5">桃園市復興區高義國民小學112學年度第一學期 六年級 彈性學習課程
【創意數學】課程計畫</td></tr>
<tr><td colspan="2">每週節數</td><td colspan="2">兩節</td><td>設計者
溫婷妤
賴書羽
莊子瑩</td></tr>
<tr><td colspan="2" rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="2">■A1.身心素質與自我精進■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="2">■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養■B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="2">○C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 ■C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td colspan="2">融入議題</td><td colspan="3">【品德教育】
品 E3 溝通合作與和諧人際關係。
品 E6 同理分享。
【原住民族教育】
原 E13 了解所在地區原住民族部落的自然生態環境，包括各種動植物生態。
【多元文化教育】
多 E1 了解自己的文化特質。
多 E2 建立自己的文化認同與意識。
【家庭教育】
家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。
【生涯規劃教育】
涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。
涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。</td></tr>
<tr><td>學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="3">【數學領域】
n-III-1 理解數的十進位的位值結構，並能據以延伸認識更大與更小的數。
n-III-2 在具體情境中，解決三步驟以上之常見應用問題。
n-III-3 認識因數、倍數、質數、最大公因數、最小公倍數的意義、計算與應用。
n-III-4 理解約分、擴分、通分的意義，並應用於異分母分數的加減。
n-II-8 能在數線標示整數、分數、小數並做比較與加減，理解整數、分數、小數都是數。
n-III-11 認識量的常用單位及其換算，並處理相關的應用問題。
r-III-1 理解各種計算規則（含分配律），並協助四則混合計算與應用解題。
s-III-1 理解三角形、平行四邊形與梯形的面積計算。
s-III-2 認識圓周率的意義，理解圓面積、圓周長、扇形面積與弧長之計算方式。
s-III-3 從操作活動，理解空間中面與面的關係與簡單立體形體的性質。</td></tr>
</table>

		s-III-5 以簡單推理，理解幾何形體的性質。 【綜合領域】 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。
	學習內容	【數學領域】 N-4-8 數線與分數、小數：連結分小數長度量的經驗。以標記和簡單的比較與計算，建立整數、分數、小數一體的認識。 N-5-1 十進位的位值系統：「兆位」至「千分位」。整合整數與小數。理解基於位值系統可延伸表示更大的數和更小的數。 N-5-2 解題：多步驟應用問題。除「平均」之外，原則上為三步驟解題應用。 N-5-3 公因數和公倍數：因數、倍數、公因數、公倍數、最大公因數、最小公倍數的意義。 N-5-4 異分母分數：用約分、擴分處理等值分數並做比較。用通分做異分母分數的加減。 N-5-16 解題：時間的乘除問題。在分數和小數學習的範圍內，解決與時間相關的乘除問題。 R-5-2 四則計算規律（II）：四則計算規律（II）：乘除混合計算。「乘法對加法或減法的分配律」。將計算規律應用於簡化混合計算。熟練整數四則混合計算。 S-5-1 三角形與四邊形的性質：操作活動與簡單推理。含三角形三內角和為 180 度。三角形任意兩邊和大於第三邊。平行四邊形的對邊相等、對角相等。 S-5-3 扇形：扇形的定義。「圓心角」。扇形可視為圓的一部分。將扇形與分數結合（幾分之幾圓）。能畫出指定扇形。 S-5-7 球、柱體與錐體：以操作活動為主。認識球、（直）圓柱、（直）角柱、（直）角錐、（直）圓錐。認識柱體和錐體之構成要素與展開圖。檢查柱體兩底面平行；檢查柱體側面和底面垂直，錐體側面和底面不垂直。 【綜合領域】 Bb-III-2 團隊運作的問題與解決。 Bb-III-3 團隊合作的技巧。
學習目標		【認知目標】1.透過主題課程，學生能更加理解數學基本概念。 【技能目標】1.能透過所學概念解決生活情境問題。 【態度目標】1.從團隊活動中，學會與同儕互相合作，彼此學習。 2.能從數學活動了解自身文化與生活環境，產生自我認同，並學會尊重與欣賞文化之美。
評量方式		口頭評量、實作評量、紙筆評量、互動討論與分享

週次 日期	單元名稱/內容	週次 日期	單元名稱/內容
1	數與量 第 1 單元 最大公因數與最小公倍數	12	數與量 第 6 單元 比、比值與正比
2		13	
3	數與量、代數 第 2 單元 分數的除法	14	幾何 第 7 單元 縮放圖與比例尺
4		15	
5	統計 第 3 單元 長條圖與折線圖	16	數與量、幾何 第 8 單元 圓與扇形的面積
6	數與量數學樂園 第 4 單元 小數的除法	17	數與量、幾何 第 8 單元 圓與扇形的面積數學樂園
7		18	數與量、代數 第 9 單元 規律問題
8	數與量、幾何 第 4 單元 小數的除法 第 5 單元 圓周長與扇形弧長	19	數與量、代數 第 9 單元 規律問題 第 10 單元等量公理
9	數與量、幾何 第 5 單元 圓周長與扇形弧長	20	代數 第 10 單元 等量公理
10	內部連結綜合與應用一	21	內部連結綜合與應用二
11	數與量 第 6 單元 比、比值與正比		

桃園市復興區高義國民小學112學年度第二學期 六年級 彈性學習課程 【創意數學】課程計畫			
每週節數	兩節	設計者	溫婷妤 賴書羽 莊子瑩
核心素養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進■A2.系統思考與問題解決 ○A3.規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養■B3.藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	○C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作■C3.多元文化與國際理解	
融入議題	【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 品 E6 同理分享。 【原住民族教育】 原 E13 了解所在地區原住民族部落的自然生態環境，包括各種動植物生態。 【多元文化教育】 多 E1 了解自己的文化特質。 多 E2 建立自己的文化認同與意識。 【資訊教育】 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 【家庭教育】 家 E12 規劃個人與家庭的生活作息。 【環境教育】 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。 【生涯規劃教育】 涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【法治教育】 法 E4 參與規則的制定並遵守之。 【國際教育】 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 國 E5 體認國際文化的多樣性。		

學習重點	學習表現	【數學領域】 n-III-6 理解分數乘法和除法的意義、計算與應用。 n-III-7 理解小數乘法和除法的意義，能做直式計算與應用。 n-III-11 認識量的常用單位及其換算，並處理相關的應用問題。 n-III-12 理解容量、容積和體積之間的關係，並做應用。 r-III-1 理解各種計算規則（含分配律），並協助四則混合計算與應用解題。 s-III-4 理解角柱（含正方體、長方體）與圓柱的體積與表面積的計算方式。 n-III-5 理解整數相除的分數表示的意義。 s-III-6 認識線對稱的意義與其推論。 n-III-9 理解比例關係的意義，並能據以觀察、表述、計算與解題，如比率、比例尺、速度、基準量等。 【藝術領域】 1-Ⅲ-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。 【科技領域】 資 t-III-2 能使用資訊科技解決生活中簡單的問題。
	學習內容	【數學領域】 N-4-8 數線與分數、小數：連結分小數長度量的經驗。以標記和簡單的比較與計算，建立整數、分數、小數一體的認識。 N-5-1 十進位的位值系統：「兆位」至「千分位」。整合整數與小數。理解基於位值系統可延伸表示更大的數和更小的數。 N-5-5 分數的乘法：整數乘以分數、分數乘以分數的意義。知道用約分簡化乘法計算。處理乘積一定比被乘數大的錯誤類型。透過分數計算的公式，知道乘法交換律在分數也成立。 N-5-7 分數除以整數：分數除以整數的意義。最後將問題轉化為乘以單位分數。 N-5-8 小數的乘法：整數乘以小數、小數乘以小數的意義。乘數為小數的直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。處理乘積一定比被乘數大的錯誤類型。 N-5-9 整數、小數除以整數（商為小數）：整數除以整數（商為小數）、小數除以整數的意義。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。能用概數協助處理除不盡的情況。熟悉分母為 2、4、5、8 之真分數所對應的小數。 N-5-10 解題：比率與應用。整數相除的應用。含「百分率」、「折」、「成」。 N-5-12 面積：「公畝」、「公頃」、「平方公里」。生活實例之應用。含與「平方公尺」的換算與計算。使用概數。 N-5-13 重量：「公噸」。生活實例之應用。含與「公斤」的換算與計算。使用概數。 N-5-14 體積：「立方公尺」。簡單實測、量感、估測與計算。 N-5-15 解題：容積。容量、容積和體積間的關係。知道液體體積的意義。 R-5-2 四則計算規律（II）：乘除混合計算。「乘法對加法或減法的分配律」。

		將計算規律應用於簡化混合計算。熟練整數四則混合計算。 S-5-4 線對稱：線對稱的意義。「對稱軸」、「對稱點」、「對稱邊」、「對稱角」。由操作活動知道特殊平面圖形的線對稱性質。利用線對稱做簡單幾何推理。製作或繪製線對稱圖形。 S-5-5 正方體和長方體：計算正方體和長方體的體積與表面積。正方體與長方體的體積公式。 A-7-3 一元次方程式的解法與應用：等量公理；移項法則；驗算；應用問題。 【藝術領域】 視 E-Ⅲ-3 設計思考與實作。 【科技領域】 資 T-III-3 瀏覽器的使用
學習目標		【認知目標】1.透過主題課程，學生能更加理解數學基本概念。 【技能目標】1.能透過所學概念解決生活情境問題。 【態度目標】1.從團隊活動中，學會與同儕互相合作，彼此學習。 2.能從數學活動了解自身文化與生活環境，產生自我認同，並學會尊重與欣賞文化之美。
評量方式		口頭評量、實作評量、紙筆評量、紙本成果、互動討論與分享

週次 日期	單元名稱/內容	週次 日期	單元名稱/內容
1	數與量 第 1 單元 小數與分數的四則運算	11	內部連結綜合與應用一
2	數與量 第 1 單元 小數與分數的四則運算	12	數與量、統計 第 4 單元圓形圖
3	數與量 第 1 單元 小數與分數的四則運算	13	數與量、統計 第 4 單元圓形圖
4	數與量 第 1 單元 小數與分數的四則運算	14	數與量、代數 第 5 單元 基準量與比較量
5	數與量、幾何 第 2 單元角柱與圓柱	15	數與量、代數 第 5 單元 基準量與比較量
6	數與量、幾何 第 2 單元角柱與圓柱	16	數與量、代數 數學樂園、 第 6 單元-怎樣解題
7	數與量、幾何	17	數與量、代數

	第 2 單元 角柱與圓柱、數學樂園		第 6 單元-怎樣解題
8	數與量、代數 第 3 單元速率	18	數與量、代數 第 6 單元-怎樣解題
9	數與量、代數 第 3 單元速率	19	畢業週
10	數與量、代數 第 3 單元速率	20	

(二)六年級-閱讀

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市復興區高義國民小學 112 學年度第一學期 六年級 彈性學習課程
【閱讀】課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週
節數</td><td colspan="2">一節</td><td>設計者</td><td>吳忠和
周沛君
楊貴宇</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心
素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="3">●A1.身心素質與自我精進●A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="3">●B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養●B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="3">●C1.道德實踐與公民意識 ●C2.人際關係與團隊合作 ●C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>融入
議題</td><td colspan="4">【閱讀素養教育】
閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。
閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。
閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。
閱 E6 發展向文本提問的能力。
閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。
閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。
閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。
閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。</td></tr>
<tr><td rowspan="2">學
習
重
點</td><td>學
習
表
現</td><td colspan="3">【語文領域】
1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。
1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見
2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。
2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。
2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。
2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。
5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。
5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。
5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。
5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。
5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。
5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</td></tr>
<tr><td>學
習
內</td><td colspan="3">【語文領域】
Ad-III-1 意義段與篇章結構。
Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</td></tr>
</table>

	容	Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Ad-III-4 古典詩文。 Bb-III-1 自我情感的表達。 Bb-III-2 人際交流的情感。 Bb-III-3 對物或自然的感悟。 Bb-III-4 直接抒情。 Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。
學習目標		【認知目標】 能連結知識與經驗，提出自身觀點並評述文本內容。 【技能目標】 能流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 能理解各種標點符號的用法與表達效果。 【態度目標】 具備欣賞賞析文本、討論文本之能力。 能根據語境及情感，理解情意，表現適切的回應。
評量方式		1.實作評量：實際操作、互動討論。 2.動態評量：口語介紹、小組分享。

週次 日期	單元名稱/內容	週次 日期	單元名稱/內容
1	辛棄疾： 豪放的英雄詞人	12	森林少年
2	新譯宋詞三百首	13	大草原的奇蹟
3	關於唐詩宋詞的 100 個故事	14	少年小樹之歌
4	宋詞的故事	15	姆米爸爸的回憶 （新版）
5	漫畫唐詩說·宋詞說	16	張曉風精選集
6	朱自清散文	17	星星都已經到齊了
7	中學生好享讀： 諾貝爾大師散文選	18	從你美麗的流域
8	散文教室 （導讀新版）	19	曉風吹起： 精選作品典藏版
9	奇妙的飛行： 小學生生活散文選	20	攀登生命巔峰 —精選當代名家散文
10	森林的四季散步	21	孩子的第一套 生態觀察繪本集： 池上、池下、 地面、地下

11	丹頂鶴再嫁		

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市復興區高義國民小學 112 學年度第二學期 六年級 彈性學習課程
【閱讀】課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td colspan="2">一節</td><td>設計者</td><td>吳忠和
周沛君
楊貴宇</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="3">●A1.身心素質與自我精進●A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="3">●B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養●B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="3">●C1.道德實踐與公民意識 ●C2.人際關係與團隊合作 ●C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>融入議題</td><td colspan="4">【閱讀素養教育】
閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。
閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。
閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。
閱 E6 發展向文本提問的能力。
閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。
閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。
閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。
閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。</td></tr>
<tr><td rowspan="2">學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="3">【語文領域】
Ad-III-1 意義段與篇章結構。
Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。
Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。
Ad-III-4 古典詩文。
Bb-III-1 自我情感的表達。
Bb-III-2 人際交流的情感。
Bb-III-3 對物或自然的感悟。
Bb-III-4 直接抒情。
Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td colspan="3">【語文領域】
Ad-III-1 意義段與篇章結構。
Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。
Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。
Ad-III-4 古典詩文。
Bb-III-1 自我情感的表達。
Bb-III-2 人際交流的情感。
Bb-III-3 對物或自然的感悟。</td></tr>
</table>

		Bb-III-4 直接抒情。 Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。
學習目標		【認知目標】 能連結知識與經驗，提出自身觀點並評述文本內容。 【技能目標】 能流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 能理解各種標點符號的用法與表達效果。 【態度目標】 具備欣賞賞析文本、討論文本之能力。 能根據語境及情感，理解情意，表現適切的回應。
評量方式		1.實作評量：實際操作、互動討論。 2.動態評量：口語介紹、小組分享。

週次 日期	單元名稱/內容	週次 日期	單元名稱/內容
1	戴望舒卷	11	散步去吃西米露： 飲食兒女的光陰之味
2	戴望舒卷	12	家餐廳：一個人好／不寂寞
3	晨讀 10 分鐘： 樹先生跑哪去了 童詩－精選集	13	2013 飲食文選
4	戴望舒卷	14	黃魚聽雷
5	向陽詩選	15	良露家之味
6	城市書寫： 33 位作家臺中印象	16	我看見一隻鳥
7	畢璞全集·散文	17	青少年文庫：馮驥才散文精選
8	手繪舊金山時光	18	新台灣賞鳥地圖：跟著飛鳥去旅行
9	就這樣， 幸福快樂到老	19	畢業週
10	活出每分每秒的精采	20	

(三)六年級-國際教育

<table>
<tr><td colspan="5">桃園市復興區高義國民小學 112 學年度第一學期 六年級 彈性學習課程
【國際教育】課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td colspan="2">二節</td><td>設計者</td><td>范嘉鈴
林詠新
黃育章</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心
素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="3">■A1.身心素質與自我精進□A2.系統思考與問題解決
□A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="3">■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養
□B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="3">□C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作
■C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>融入
議題</td><td colspan="4">【品德教育】
品 E2 自尊尊人與自愛愛人。
品 E3 溝通合作與和諧人際關係。
【閱讀素養教育】
閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。
閱 E13 願意廣泛接觸不同類 型及不同學科主題的文本。
【多元文化教育】
多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。
多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。
【國際教育】
國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。
國 E4 了解國際文化的多樣性。
國 E7 認識各種國際能力。</td></tr>
<tr><td rowspan="2">學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="3">【英語領域】
1-III-1 能聽辨英語的子音、母音及其不同的組合。
1-III-4 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。
1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。
1-III-10 能聽懂簡易的日常生活對話。
2-III-5 能看懂課堂中所學的簡易對話。
5-III-4 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。
【綜合活動領域】
2a-III-1 覺察多元性別的互動方式與情感表達，並運用同理心增進人際關係。
1a-III-1 欣賞並接納自己與他人。
3c-III-1 尊重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文化。</td></tr>
<tr><td>學</td><td colspan="3">【英語領域】</td></tr>
</table>

	習內容	Ab-III-4 句子的 語調及節奏。 Ab-III-5 所學的字母拼讀 規則（含看字讀音、聽音拼字）。 Ac-III-2 簡易的 教室用語。 Ac-III-3 簡易的生活用語。 B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 C-III-2 國內外主要節慶習俗。 **【綜合活動領域】** Aa-III-1 自己與他人特質的欣賞及接納。 Bd-III-2 正向面對生 活美感與創意的多樣性表現。 Cc-III-4 對不同族群的尊重、欣賞與關懷。
學習目標		【認知目標】 能培養英語文聽、說、讀、寫的能力，應用於日常生活溝通。 【技能目標】 能聽辨、唸讀生活用語及教室用語，連結生活情境，培養基本對話能力。 【態度目標】 能認識臺灣及其他國家的風俗文化，實現自我認同與尊重他人。
評量方式		1.活動式評量 2.紙筆評量 3.課堂觀察 4.口語評量 5.作業評量

週次 日期	單元名稱/內容	週次 日期	單元名稱/內容
1	Starter Unit	12	Unit 3 It's All Greek to Me
2	Unit 1 Be an Early Bird	13	Unit 3 It's All Greek to Me
3	Unit 1 Be an Early Bird	14	Unit 4 You're under My Umbrella
4	Unit 1 Be an Early Bird	15	Unit 4 You're under My Umbrella
5	Unit 2 I Could Eat a Horse!	16	Unit 4 You're under My Umbrella
6	Unit 2 I Could Eat a Horse!	17	Unit 4 You're under My Umbrella
7	Unit 2 I Could Eat a Horse!	18	Review 2
8	Unit 2 I Could Eat a Horse!	19	Review 2
9	Review 1	20	Final Review
10	Review 1	21	Culture: Hot Spots
11	Unit 3 It's All Greek to Me		

<table>
<tr><td colspan="5">桃園市復興區高義國民小學 112 學年度第二學期 六年級 彈性學習課程
【國際教育】課程計畫</td></tr>
<tr><td colspan="2">每週節數</td><td colspan="2">二節</td><td>設計者
范嘉鈴
林詠新
黃育章</td></tr>
<tr><td colspan="2" rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="2">■A1.身心素質與自我精進□A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="2">■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="2">□C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 ■C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td colspan="2">融入議題</td><td colspan="3">【品德教育】
品 E2 自尊尊人與自愛愛人。
品 E3 溝通合作與和諧人際關係。
【閱讀素養教育】
閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。
閱 E13 願意廣泛接觸不同類 型及不同學科主題的文本。
【多元文化教育】
多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。
多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。
【國際教育】
國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。
國 E4 了解國際文化的多樣性。
國 E7 認識各種國際能力。</td></tr>
<tr><td rowspan="2">學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="3">【英語領域】
1-III-1 能聽辨英語的子音、母音及其不同的組合。
1-III-4 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。
1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。
1-III-10 能聽懂簡易的日常生活對話。
2-III-5 能看懂課堂中所學的簡易對話。
5-III-4 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。
【綜合活動領域】
2a-III-1 覺察多元性別的互動方式與情感表達，並運用同理心增進人際關係。
1a-III-1 欣賞並接納自己與他人。
3c-III-1 尊重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文化。</td></tr>
<tr><td>學習</td><td colspan="3">【英語領域】
Ab-III-4 句子的 語調及節奏。</td></tr>
</table>

	內容	Ab-III-5 所學的字母拼讀 規則（含看字讀音、聽音拼字）。 Ac-III-2 簡易的 教室用語。 Ac-III-3 簡易的生活用語。 B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 C-III-2 國內外主要節慶習俗。 **【綜合活動領域】** Aa-III-1 自己與他人特質的欣賞及接納。 Bd-III-2 正向面對生 活美感與創意的多樣性表現。 Cc-III-4 對不同族群的尊重、欣賞與關懷。
學習目標		【認知目標】能培養英語文聽、說、讀、寫的能力，應用於日常生活溝通。 【技能目標】能聽辨、唸讀生活用語及教室用語，連結生活情境，培養基本對話能力。 【態度目標】能認識臺灣及其他國家的風俗文化，實現自我認同與尊重他人。
評量方式		1.活動式評量 2.紙筆評量 3.課堂觀察 4.口語評量 5.作業評量

週次 日期	單元名稱/內容	週次 日期	單元名稱/內容
1	Starter Unit	11	Unit3 He Has a Sweet Tooth
2	Unit1 He Has Ants in His Pants	12	Unit3 He Has a Sweet Tooth
3	Unit1 He Has Ants in His Pants	13	Unit3 He Has a Sweet Tooth
4	Unit1 He Has Ants in His Pants	14	Unit4 Let’s Hit the Road!
5	Unit1 He Has Ants in His Pants	15	Unit4 Let’s Hit the Road!
6	Unit2 The Game Is in the Bag!	16	Unit4 Let’s Hit the Road!
7	Unit2	17	Unit4

	The Game Is in the Bag!		Let’s Hit the Road!
8	Unit2 The Game Is in the Bag!	18	Review2
9	Review1	19	畢業週
10	Unit3 He Has a Sweet Tooth	20	

(四)六年級-資訊

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市復興區高義國民小學 112 學年度第一學期 六年級 彈性學習課程
【資訊】課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td>一節</td><td>設計者</td><td>詹宗偉
郭惠禎
林裴瑀</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="2">□A1.身心素質與自我精進●A2.系統思考與問題解決 ●A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="2">●B1.符號運用與溝通表達 ●B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="2">□C1.道德實踐與公民意識 ●C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>融入議題</td><td colspan="3">【科技教育】
科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。
科 E2 了解動手實作的重要性。
科 E3 體會科技與個人及家庭生活的互動關係。
科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。
科 E7 依據設計構想以規劃物品的製作步驟。
科 E8 利用創意思考的技巧。
科 E9 具備與他人團隊合作的能力。</td></tr>
<tr><td rowspan="2">學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="2">【藝術領域】
視 E-Ⅲ-2 多元的媒材技法與創作表現類型。
視 E-Ⅱ-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。
表 E-Ⅱ-3 聲音、動作與各種媒材的組合。
表 E-Ⅲ-3 動作素材、視覺圖像和聲音效果等整合呈現。
視 A-Ⅲ-2 生活物品、藝術作品與流行文化的特質。
【語文領域】
Ca-Ⅲ-2 各類文本中表現科技演進、環境發展的文化內涵。
【社會領域】
Ae-Ⅱ-1 人類為了解決生活需求或滿足好奇心，進行科學和技術的研發，從而改變自然環境與人們的生活。
Ae-Ⅲ-1 科學和技術發展對自然與人文環境具有不同層面的影響。</td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td colspan="2">【藝術領域】
1-Ⅲ-3 能學習 多元媒 材與 技法，表現創作主題。
1-Ⅲ-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。
2-Ⅱ-7 能描述自己和他人作品的特徵。
3-Ⅲ-3 能應用各種媒體蒐集藝文資訊與展演內容。
【語文領域-國語文】</td></tr>
</table>

		5-Ⅲ-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。 【社會領域】 3b-Ⅱ-3 整理資料，製作成簡易的圖表，並加以說明。 3d-Ⅱ-3 將問題解決的過程與結果，進行報告分享或實作展演。
學習目標		【認知目標】 培養觀察的能力，轉化內在想法以 ppt 方式呈現。 【技能目標】 學會使用文書處理系統，理解文書處理技巧，具備基本文書能力。 【態度目標】 培養資訊統整及圖像化算等探索問題的思考能力。
評量方式		學習歷程記錄、成果發表、平時表現評量、學習單、課程習作作品

週次 日期	單元名稱/內容	週次 日期	單元名稱/內容
1	PPT 教學	12	剪輯影片軟體介紹
2	PPT 教學	13	剪輯影片軟體介紹
3	PPT 教學	14	剪輯影片軟體介紹
4	PPT 教學	15	剪輯影片軟體介紹
5	PPT 教學	16	剪輯影片軟體介紹
6	PPT 教學	17	剪輯影片軟體介紹
7	PPT 教學	18	剪輯影片軟體介紹
8	PPT 教學	19	剪輯影片軟體介紹
9	期中評量	20	剪輯影片軟體介紹
10	影片分享	21	評量週
11	剪輯影片軟體介紹		

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市復興區高義國民小學 112 學年度第二學期 六年級 彈性學習課程
【資訊】課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td colspan="2">一節</td><td>設計者</td><td>詹宗偉
郭惠禎
林裴瑀</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="3">□A1.身心素質與自我精進●A2.系統思考與問題解決 ●A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="3">●B1.符號運用與溝通表達 ●B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="3">□C1.道德實踐與公民意識 ●C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>融入議題</td><td colspan="4">【科技教育】
科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。
科 E2 了解動手實作的重要性。
科 E3 體會科技與個人及家庭生活的互動關係。
科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。
科 E7 依據設計構想以規劃物品的製作步驟。
科 E8 利用創意思考的技巧。
科 E9 具備與他人團隊合作的能力。</td></tr>
<tr><td rowspan="2">學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="3">【藝術領域】
視 E-Ⅲ-2 多元的媒材技法與創作表現類型。
視 E-Ⅱ-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。
表 E-Ⅱ-3 聲音、動作與各種媒材的組合。
表 E-Ⅲ-3 動作素材、視覺圖像和聲音效果等整合呈現。
視 A-Ⅲ-2 生活物品、藝術作品與流行文化的特質。
【語文領域】
Ca-Ⅲ-2 各類文本中表現科技演進、環境發展的文化內涵。
【社會領域】
Ae-Ⅱ-1 人類為了解決生活需求或滿足好奇心，進行科學和技術的研發，從而改變自然環境與人們的生活。
Ae-Ⅲ-1 科學和技術發展對自然與人文環境具有不同層面的影響。</td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td colspan="3">【藝術領域】
1-Ⅲ-3 能學習 多元媒 材與 技法，表現創作主題。
1-Ⅲ-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。
2-Ⅱ-7 能描述自己和他人作品的特徵。
3-Ⅲ-3 能應用各種媒體蒐集藝文資訊與展演內容。
【語文領域-國語文】</td></tr>
</table>

		5-Ⅲ-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。 【社會領域】 3b-Ⅱ-3 整理資料，製作成簡易的圖表，並加以說明。 3d-Ⅱ-3 將問題解決的過程與結果，進行報告分享或實作展演。
學習目標		【認知目標】 培養觀察的能力，轉化內在想法以 ppt 方式呈現。 【技能目標】 學會使用文書處理系統，理解文書處理技巧，具備基本文書能力。 【態度目標】 培養資訊統整及圖像化算等探索問題的思考能力。
評量方式		學習歷程記錄、成果發表、平時表現評量、學習單、課程習作作品

週次 日期	單元名稱/內容	週次 日期	單元名稱/內容
1	剪輯影片軟體 實務操作	11	上網資訊相關法律
2	剪輯影片軟體 實務操作	12	影片與 PPT 的 綜合運用
3	剪輯影片軟體 實務操作	13	影片與 PPT 的 綜合運用
4	剪輯影片軟體 實務操作	14	影片與 PPT 的 綜合運用
5	剪輯影片軟體 實務操作	15	影片與 PPT 的 綜合運用
6	剪輯影片軟體 實務操作	16	影片與 PPT 的 綜合運用
7	剪輯影片軟體 實務操作	17	影片與 PPT 的 綜合運用
8	剪輯影片軟體 實務操作	18	影片與 PPT 的 綜合運用
9	上網資訊相關法律	19	畢業週
10	上網資訊相關法律	20	

三、融入之議題內容重點

112學年度實施特色課程、主題或教育議題教學活動彙整表

（1-6年級）

編號	特色課程主題/教育議題名稱	所屬課程	實施時段		實施對象	融入領域/科目	節數	教學重點：含教材（自編或改編等）教法、教學資源、配合專案…等	負責教師
1	性別平等教育（獨立授課）	彈性綜合	上學期	第1週(2) 第5週(2) 第8週(2)	全體學生	綜合 社會 健體	12	1. 繪本教學 2. 影片新賞 3. 課堂課本 4. 自編教材	全校教師
			下學期	第1週(2) 第5週(2) 第8週(2)					
2	家庭教育（獨立授課）	彈性綜合	上學期	第1週(2) 第2週(1)	全體學生	綜合 社會 健體	6	1. 繪本教學 2. 影片欣賞 3. 課堂課本 4. 自編教材 5. 舉辦祖父母節 6. 班親會暨家長大會 7. 親職教育日 8. 家訪、電訪	全校教師
			下學期	第1週(2) 第2週(1)					
3	環境教育	彈性綜合	上學期	第4週	全體學生	自然	6	1. 繪本教學 2. 影片欣賞（看見台灣） 3. 環境教育宣導 4. 彈性課程	全校教師
			下學期	第4週					
4	防災教育	彈性綜合	第3、15週		全體學生	綜合	2	1. 演講、宣導 2. 影片欣賞 3. 防災演練 4. 9/21防震演習	全校教師
5	安全教育（包括交通安全教育）	彈性綜合	第3、15週		全體學生	綜合	2	1. 演講、宣導 2. 影片欣賞 3. 體驗活動	全校教師
6	家庭暴力防治	彈性綜合	1-21週融入		全體學生	生活 健康 社會	4	1. 繪本教學 2. 影片欣賞 3. 案例討論	全校教師
7	品德教育	品德教育	1-21週融入		全體學	綜合	7	1. 校訂課程-品德教育 2. 學生朝會中心德目	全校教

				生				師
8	海洋教育	彈性 綜合	1-21週融入	全 體 學 生	社會 自然	4	1. 海生館兒童網站 2. 課堂課本 3. 影片欣賞	全 校 教 師
9	能源教育	彈性 綜合	1-21週融入	全 體 學 生	綜合 社會 自然	4	1. 課堂課本 2. 能源教育資訊網	全 校 教 師
10	人權教育 （包含兒童權利公約）	彈性 綜合	1-21週融入	全 體 學 生	綜合 社會	4	1. 中心德目分享 2. 時事議題討論 3. 小執法說故事	全 校 教 師
11	原住民教育	綜合	1-21週融入	全 體 學 生	語文 社會	4	1. 桃園市自編教材 2. 本土語課程 3. 泰雅每週一句 4. 原住民族相關競賽	全 校 教 師
12	生命教育	彈性 綜合	1-21週融入	全 體 學 生	綜合	3	1. 演講、宣導 2. 影片欣賞 3. 身心障礙體驗	全 校 教 師
13	法治教育	綜合	1-21週融入	全 體 學 生	社會	2	1. 自製小區長選舉 2. 時事議題討論	全 校 教 師
14	資訊科技教育	資訊 彈性	1-21週融入	全 體 學 生	自然	3	1. 機器腳 2. 四軸飛行器 3. IPAD 4. 雷雕機	全 校 教 師
15	生涯規劃教育	彈性 綜合	第1、2、 3、16週	全 體 學 生	綜合 生活	4	1. 綜合課程 2. 配合班級需要	全 校 教 師
16	多元文化教育	彈性	1-21週融入	全	綜合	4	1. 時事議題討論	全

		綜合		體學生	社會		2. 品桃園、賞桃園 3. 自編教材	校教師
17	閱讀素養教育	彈性綜合	1-21週融入	全體學生	綜合 語文	4	1. 課間活動 2. 自編教材 3. 閱讀經典讀物)	全校教師
18	戶外教育	彈性綜合	1-21週融入	全體學生	綜合 社會 自然 健體	4	1. 校外教學 2. 生活體驗	全校教師
19	國際教育	彈性綜合	1-21週融入	全體學生	語文 社會	2	1. 節慶活動	全校教師

備註:

一、依據教育部學前及國民教育署111年2月22日臺教國署國字第1110021718號函（本局111年2月25日桃教小字第1110016133號函計達）指示，依據十二年國民基本教育課程綱要，安全教育為19項議題之一，安全教育包括交通安全、水域安全、防墜安全、防災安全、食藥安全等5大主題。

二、除法定議題外(黃色底)，112學年課程計畫請各校於彈性學習課程中配合融入安全教育(包括交通安全教育)、生命教育、戶外教育三大議題(綠色底)之推動。

四、教學進度總表

桃園市復興區高義國民小學112學年度第一學期彈性課程教學進度總表【一年級】~~~十二年國教課程

週別 日期	學校、學年 或班級活動	彈性學習課程-3 節/週		
		品德教育(1)	小米的 gaga(1)	快樂唱歌看世界(1)
一 08/30 | 09/01	8/30（三） 開學日；新生始業式；祖父母節	禮節：有禮貌的寶貝 《一隻有教養的狼》繪本導讀	泰雅族的主要食物	破冰活動
二 09/04 | 09/08	9/5(二)班親會(家庭教育) +家長大會	禮節：有禮貌的寶貝 《一隻有教養的狼》繪本導讀	小米傳說故事	破冰活動
三 09/11 | 09/15	9/13(三)期初校務會議； 第 2 次課發會	禮節：有禮貌的寶貝 《一隻有教養的狼》繪本導讀	認識小米	彼此問候
四 09/18 | 09/22	9/20(三)期初家庭訪視 (家庭教育)	禮節：有禮貌的寶貝 《一隻有教養的狼》繪本導讀	認識小米	彼此問候
五 09/25 | 09/29	9/28(三)教師節 9/29(五)中秋節 (9/29-10/01 中秋連假)	負責：我是負責好寶寶 《麻煩小波利》繪本導讀	泰雅族開墾法	中秋節
六 10/02 | 10/06	教室布置觀摩週 在地化課程-品桃園	負責：我是負責好寶寶 《麻煩小波利》繪本導讀	泰雅族開墾法	中秋節
七 10/9 | 10/13	10/10(二)國慶日 (10/7-10/10 國慶連假) 在地化課程-品桃園	負責：我是負責好寶寶 《麻煩小波利》繪本導讀	搗小米	老師說

八 10/16 | 10/20	在地化課程-賞桃園	負責：我是負責好寶寶 《麻煩小波利》繪本導讀	搗小米	老師說
九 10/23 | 10/27	在地化課程-賞桃園	合作：團結力量大 《泰雅射日傳說》繪本導讀	泰雅族農具	萬聖節
十 10/30 | 11/03	11/01(三)、11/02(四) 期中評量	合作：團結力量大 《泰雅射日傳說》繪本導讀	泰雅族農具	萬聖節
十一 11/06 | 11/10	＊期中作業抽查週	合作：團結力量大 《泰雅射日傳說》繪本導讀	感恩祭	從頭動到腳
十二 11/13 | 11/17	11/15(三)第 3 次課發會	誠信：誠實不難 《阿摩的聰明藥」繪本導讀	感恩祭	從頭動到腳
十三 11/20 | 11/24		誠信：誠實不難 《阿摩的聰明藥」繪本導讀	神話故事中的 gaga	感恩節
十四 11/27 | 12/1	**「家庭教育」課程實施**	誠信：誠實不難 《阿摩的聰明藥」繪本導讀	神話故事中的 gaga	感恩節
十五 12/4 | 12/8	**安全教育宣導週 (包括交通安全)**	誠信：誠實不難 《阿摩的聰明藥」繪本導讀	話說泰雅： 傳統說故事 成果發表	聖誕節
十六 12/11 | 12/15		尊重：尊重彼此 《威廉的洋娃娃》繪本導讀	小工匠疊石樂	聖誕節
十七 12/18 | 12/22		尊重：尊重彼此 《威廉的洋娃娃》繪本導讀	小工匠疊石樂	新年快樂
十八 12/25 | 12/29	**12/27(三)期末家庭訪視 －家庭教育**	尊重：尊重彼此 《威廉的洋娃娃》繪本導讀	小工匠疊石樂	新年快樂

十九 1/1 ｜ 1/5	1/1(一)元旦 (12/30-1/1 元旦連假)	感恩：有愛大聲說 《愛心樹》繪本導讀	農耕猜猜樂	活用 ABC
二十 1/8 ｜ 1/12	1/09(二)、1/10(三) 期末評量 1/10(三)期末校務會議 ＊作業抽查週	感恩：有愛大聲說 《愛心樹》繪本導讀	農耕猜猜樂	活用 ABC
二十一 1/15 ｜ 1/19	1/21(日)寒假開始	感恩：有愛大聲說 《愛心樹》繪本導讀	小泰雅的收穫 期末成果發表	總複習

桃園市復興區高義國民小學112學年度第二學期彈性課程教學進度總表【一年級】~~~十二年國教課程

週別 日期	學校、學年 或班級活動	彈性學習課程-3 節/週		
		品德教育(1)	小米的 gaga(1)	快樂唱歌看世界(1)
一 02/12 |02/16	2/15(四) 開學日 2/16(五)課後照顧、 課後社團、學生住宿開始	勤儉：我會珍惜不浪費 《怕浪費的奶奶》繪本導讀	小農夫整地樂	一起數一數
二 02/19 | 02/23	2/21(三) 期初校務會議； 第 4 次課發會	勤儉：我會珍惜不浪費 《怕浪費的奶奶》繪本導讀	小農夫整地樂	一起數一數
三 02/26 | 03/01	2/28(三)和平紀念日	勤儉：我會珍惜不浪費 《怕浪費的奶奶》繪本導讀	踏上歲時祭儀的軌跡	我的家庭真可愛
四 03/04 | 03/08	3/6(三)期初家庭訪問 (家庭教育)	勤儉：我會珍惜不浪費 《怕浪費的奶奶》繪本導讀	踏上歲時祭儀的軌跡	我的家庭真可愛
五 03/11 | 03/15		孝敬：感謝家人的愛 《我的媽媽真麻煩》繪本導讀	小米觀察記	我的家庭真可愛
六 03/18 | 03/22		孝敬：感謝家人的愛 《我的媽媽真麻煩》繪本導讀	小米觀察記	我的家庭真可愛
七 03/25 | 03/29	城鄉交流週(暫定)	孝敬：感謝家人的愛 《我的媽媽真麻煩》繪本導讀	小米觀察記	復活節
八 04/01 | 04/05	兒童節暨民族掃墓節 (4/4-4/7-清明連假)	孝敬：感謝家人的愛 《我的媽媽真麻煩》繪本導讀	小米遊世界	復活節
九 04/08 | 04/12	4/10(三)第 5 次課發會	關懷：關懷他人 《愛是什麼樣子》繪本導讀	小米遊世界	我的學校生活

十 04/15 ｜ 04/19	4/17(三)、4/18(四) 期中評量	關懷：關懷他人 《愛是什麼樣子》繪本導讀	小米耕作小繪本	我的學校生活
十一 04/22 ｜ 04/26	＊期中作業抽查週 4/25(四)戶外教育+生命教育	關懷：關懷他人 《愛是什麼樣子》繪本導讀	小米耕作小繪本	母親節
十二 04/29 ｜ 05/03	5/3(五)學校社區聯合運動會(暫定) -區公所、里辦與學校資源共享共同舉辦	關懷：關懷他人 《愛是什麼樣子》繪本導讀	小米耕作小繪本	母親節
十三 05/06 ｜ 05/10		欣賞：我們都是獨一無二的 《都是蝸牛開始的》繪本導讀	泰雅小書展：成果發表	我的學校生活
十四 05/13 ｜ 05/17		欣賞：我們都是獨一無二的 《都是蝸牛開始的》繪本導讀	泰雅小書展：成果發表	我的學校生活
十五 05/20 ｜ 05/24	5/22(三)第 6 次課發會	欣賞：我們都是獨一無二的 《都是蝸牛開始的》繪本導讀	小農夫蔬小米	賓果！賓果！
十六 05/27 ｜ 05/31	5/29(三)期末家庭訪問(家庭教育) 畢業考週(六年級)-5/28(二)、5/29(三)畢業考	謙恭：謙恭有禮人人愛 《泰雅神話故事-愛逞強的瑪萊》	小農夫蔬小米	賓果！賓果！
十七 06/03 ｜ 06/07	＊期末作業抽查週	謙恭：謙恭有禮人人愛 《泰雅神話故事-愛逞強的瑪萊》	農耕歌曲秀	端午節
十八 06/10 ｜ 06/14	6/11(二)18:00 畢業典禮(暫定)	謙恭：謙恭有禮人人愛 《泰雅神話故事-愛逞強的瑪萊》	農耕歌曲秀	端午節
十九 06/17 ｜ 06/21	6/8.6/9.6/10-端午節連假 期末評量週-6/18(二).6/19(三) 期末評量	正義：正義使者 《不是我的錯》繪本導讀	聽來時路：耆老經驗談	總複習

	6/19(三)期末校務會議 6/21(五)課後照顧、 課後社團、學生住宿結束			
二十 06/24 ｜ 06/28	各項成績結算；暑假前準備	正義：正義使者 《不是我的錯》繪本導讀	聽來時路：耆老經驗談	總複習

桃園市復興區高義國民小學112學年度第一學期彈性課程教學進度總表【二年級】~~~十二年國教課程

週別 日期	學校、學年 或班級活動	彈性學習課程-3 節/週		
		品德教育(1)	小米妙趣多(1)	快樂唱歌看世界(1)
一 08/30 | 09/01	8/30（三） 開學日；新生始業式；祖父母節	禮節：有禮貌的寶貝 《露西從來不說請》	小米的認知與應用	我的家庭真可愛
二 09/04 | 09/08	9/5(二)班親會(家庭教育) +家長大會	禮節：有禮貌的寶貝 《露西從來不說請》	小米與原住民族的關係	我的家庭真可愛
三 09/11 | 09/15	9/13(三)期初校務會議； 第 2 次課發會	禮節：有禮貌的寶貝 《露西從來不說請》	小米與原住民族的關係	甜蜜的家庭
四 09/18 | 09/22	9/20(三)期初家庭訪視 (家庭教育)	禮節：有禮貌的寶貝 《露西從來不說請》	懶惰的猴子傳說	甜蜜的家庭
五 09/25 | 09/29	9/28(三)教師節 9/29(五)中秋節 (9/29-10/01 中秋連假)	負責：我是負責好寶寶 《朱家故事》	小米播種的禁忌	中秋節
六 10/02 | 10/06	教室布置觀摩週 在地化課程-品桃園	負責：我是負責好寶寶 《朱家故事》	小米播種的禁忌	中秋節
七 10/9 | 10/13	10/10(二)國慶日 (10/7-10/10 國慶連假) 在地化課程-品桃園	負責：我是負責好寶寶 《朱家故事》	小米吊飾設計	美味的水果
八 10/16 | 10/20	在地化課程-賞桃園	負責：我是負責好寶寶 《朱家故事》	小米吊飾設計	美味的水果
九 10/23 | 10/27	在地化課程-賞桃園	合作：團結力量大 《小黑魚》	搗小米	萬聖節

十 10/30 | 11/03	11/01(三)、11/02(四) 期中評量	合作：團結力量大 《小黑魚》	搗小米	萬聖節
十一 11/06 | 11/10	＊期中作業抽查週	合作：團結力量大 《小黑魚》	小米的祭典程序	美味的水果
十二 11/13 | 11/17	11/15(三)第 3 次課發會	誠信：誠實不難 《謊話蟲》	小米的祭典程序	美味的水果
十三 11/20 | 11/24		尊重：尊重彼此影像閱讀 影片一：批評大王 影片二：不喜歡，怎麼辦	泰雅小米舞舞蹈練習	感恩節
十四 11/27 | 12/1	「家庭教育」課程實施	尊重：尊重彼此影像閱讀 影片一：批評大王 影片二：不喜歡，怎麼辦	泰雅小米舞舞蹈練習	感恩節
十五 12/4 | 12/8	安全教育宣導週 (包括交通安全)	尊重：尊重彼此影像閱讀 影片一：批評大王 影片二：不喜歡，怎麼辦	泰雅小米舞舞蹈練習	聖誕節
十六 12/11 | 12/15		感恩：有愛大聲說 《一公分的鉛筆》	小米收割歌	聖誕節
十七 12/18 | 12/22		感恩：有愛大聲說 《一公分的鉛筆》	小米收割歌	新年快樂
十八 12/25 | 12/29	12/27(三)期末家庭訪視 －家庭教育	感恩：有愛大聲說 《一公分的鉛筆》	小米收割歌	新年快樂
十九 1/1 | 1/5	1/1(一)元旦 (12/30-1/1 元旦連假)	勤儉：我會珍惜不浪費 《爺爺一定有辦法》	小米歡樂歌舞曲	美味的水果

二十 1/8 ｜ 1/12	1/09(二)、1/10(三) 期末評量 1/10(三)期末校務會議 ＊作業抽查週	勤儉：我會珍惜不浪費 《爺爺一定有辦法》	小米歡樂歌舞曲	美味的水果
二十一 1/15 ｜ 1/19	1/21(日)寒假開始	勤儉：我會珍惜不浪費 《爺爺一定有辦法》	期末成果發表	總複習

桃園市復興區高義國民小學112學年度第二學期彈性課程教學進度總表【二年級】~~~十二年國教課程

週別 日期	學校、學年 或班級活動	彈性學習課程-3 節/週		
		品德教育(1)	小米妙趣多(1)	快樂唱歌看世界(1)
一 02/12 | 02/16	2/15(四) 開學日 2/16(五)課後照顧、課後社團、學生住宿開始	勤儉：我會珍惜不浪費 《爺爺一定有辦法》	小米器具	可愛動物
二 02/19 | 02/23	2/21(三)期初校務會議；第 4 次課發會	勤儉：我會珍惜不浪費 《爺爺一定有辦法》	小米器具	可愛動物
三 02/26 | 03/01	2/28(三)和平紀念日	勤儉：我會珍惜不浪費 《爺爺一定有辦法》	泰雅小米種植	可愛動物
四 03/04 | 03/08	3/6(三)期初家庭訪問(家庭教育)	勤儉：我會珍惜不浪費 《爺爺一定有辦法》	泰雅小米種植	可愛動物
五 03/11 | 03/15		孝敬：感謝家人的愛 《永遠愛你》	小米種子過篩過程	我的身體
六 03/18 | 03/22		孝敬：感謝家人的愛 《永遠愛你》	小米種子過篩過程	我的身體
七 03/25 | 03/29	城鄉交流週(暫定)	孝敬：感謝家人的愛 《永遠愛你》	小米種子過篩過程	復活節
八 04/01 | 04/05	兒童節暨民族掃墓節(4/4-4/7-清明連假)	孝敬：感謝家人的愛 《永遠愛你》	種植小米紀錄	復活節
九 04/08 | 04/12	4/10(三)第 5 次課發會	關懷：關懷他人 《冬日的舞會》	種植小米紀錄	我的身體

十 04/15 | 04/19	4/17(三)、4/18(四) 期中評量	關懷：關懷他人 《冬日的舞會》	觀察小米成長發芽	我的身體
十一 04/22 | 04/26	＊期中作業抽查週 4/25(四)戶外教育+生命教育	關懷：關懷他人 《冬日的舞會》	觀察小米成長發芽	母親節
十二 04/29 | 05/03	5/3(五)學校社區聯合運動會(暫定) -區公所、里辦與學校資源共享共同舉辦	關懷：關懷他人 《冬日的舞會》	觀察小米成長發芽	母親節
十三 05/06 | 05/10		欣賞：我們都是獨一無二的 《你很特別》	小米密集分種（疏苗）	美味的美食
十四 05/13 | 05/17		欣賞：我們都是獨一無二的 《你很特別》	小米密集分種（疏苗）	美味的美食
十五 05/20 | 05/24	5/22(三)第 6 次課發會	欣賞：我們都是獨一無二的 《你很特別》	製作傳統小米趕鳥器	端午節
十六 05/27 | 05/31	5/29(三)期末家庭訪問(家庭教育) 畢業考週(六年級)-5/28(二)、5/29(三)畢業考	謙恭：謙恭有禮人人愛 《一馬當先的小馬斑斑》	製作傳統小米趕鳥器	端午節
十七 06/03 | 06/07	＊期末作業抽查週	謙恭：謙恭有禮人人愛 《一馬當先的小馬斑斑》	彩線趕鳥神器	美味的美食
十八 06/10 | 06/14	6/11(二)18:00 畢業典禮(暫定)	謙恭：謙恭有禮人人愛 《一馬當先的小馬斑斑》	彩線趕鳥神器	美味的美食
十九 06/17 | 06/21	6/8.6/9.6/10-端午節連假 期末評量週-6/18(二).6/19(三) 期末評量	正義：正義使者 《沒有公德心的壞鯊魚》	傾聽來時路： 耆老經驗談	總複習

	6/19(三)期末校務會議 6/21(五)課後照顧、 課後社團、學生住宿結束			
二十 06/24 ｜ 06/28	各項成績結算；暑假前準備	正義：正義使者 《沒有公德心的壞鯊魚》	傾聽來時路： 耆老經驗談	總複習

桃園市復興區高義國民小學112學年度第一學期各領域教學進度總表【三年級】~~~十二年國教課程

週別 日期	學校、學年 或班級活動	彈性學習課程-4 節/週			
		Fun 學(1)	小米耕種趣(1)	有趣生活新視角(1)	機器腳(1)
一 08/30 | 09/01	8/30（三） 開學日；新生始業式 ；祖父母節	如何排出最大的四位數	搗小米	我是禮貌大使	資訊安全與倫理
二 09/04 | 09/08	9/5(二)班親會(家庭教育) +家長大會	如何排出最大的四位數	搗小米	我是禮貌大使	Dash 機器人體驗
三 09/11 | 09/15	9/13(三)期初校務會議； 第 2 次課發會	大家畫「劈腿」	小米風味餐	我是禮貌大使	Dash 機器人闖關去
四 09/18 | 09/22	9/20(三)期初家庭訪視 (家庭教育)	大家畫「劈腿」	小米風味餐	我是禮貌大使	Dash 機器人闖關去
五 09/25 | 09/29	9/28(三)教師節 9/29(五)中秋節 (9/29-10/01 中秋連假)	如何排出最大的四位數	小米風味餐	新朋友 英文名字	Dash 機器人闖關去
六 10/02 | 10/06	教室布置觀摩週 在地化課程-品桃園	如何排出最大的四位數	小米風味餐	新朋友 英文名字	Dash 機器人闖關去
七 10/9 | 10/13	10/10(二)國慶日 (10/7-10/10 國慶連假) 在地化課程-品桃園	購物高手 兩位數乘以一位數	小米手作工坊	萬聖節	Wonder 闖關遊戲
八 10/16 | 10/20	在地化課程-賞桃園	購物高手 兩位數乘以一位數	小米手作工坊	萬聖節	Wonder 闖關遊戲
九 10/23 | 10/27	在地化課程-賞桃園	團體合作 支援前線	小米手作工坊	新朋友 彼此問候	Wonder 闖關遊戲

十 10/30 | 11/03	11/01(三)、11/02(四) 期中評量	團體合作 支援前線	小米手作工坊	新朋友 彼此問候	Wonder 闖關遊戲
十一 11/06 | 11/10	＊期中作業抽查週	物盡其用 兩位數除以一位數	感恩祭	複習 1	Wonder 闖關遊戲
十二 11/13 | 11/17	11/15(三)第 3 次課發會	物盡其用 兩位數除以一位數	感恩祭	複習 1	Wonder 闖關遊戲
十三 11/20 | 11/24		我是估算達人	泰雅神話故事戲劇	我是禮貌大使	認識 Free Play
十四 11/27 | 12/1	「家庭教育」課程實施	我是估算達人	泰雅神話故事戲劇	我是禮貌大使	認識 Free Play
十五 12/4 | 12/8	安全教育宣導週 (包括交通安全)	分數賓果王	期中成果發表	我是禮貌大使	認識 Free Play
十六 12/11 | 12/15		分數賓果王	期中成果發表	我是禮貌大使	認識 Free Play
十七 12/18 | 12/22		團體合作-飛鏢王	小農夫堆石頭	聖誕節	認識 Free Play
十八 12/25 | 12/29	12/27(三)期末家庭訪視 －家庭教育	團體合作-飛鏢王	小農夫堆石頭	聖誕節	Wonder 進階的操作指令
十九 1/1 | 1/5	1/1(一)元旦 (12/30-1/1 元旦連假)	綜合複習重點回顧	小農夫堆石頭	壞心情怪獸	Wonder 進階的操作指令
二十 1/8 | 1/12	1/09(二)、1/10(三) 期末評量 1/10(三)期末校務會議	綜合複習重點回顧	期末成果發表	壞心情怪獸	Wonder 進階的操作指令

	＊作業抽查週				
二十一 1/15 | 1/19	1/21(日)寒假開始	綜合複習重點回顧	期末成果發表	複習 2	Wonder 進階的操作指令

桃園市復興區高義國民小學 112學年度第二學期各領域教學進度總表【三年級】~~~十二年國教課程

週別 日期	學校、學年 或班級活動	彈性學習課程-4 節/週			
		Fun 學(1)	小米耕種趣(1)	有趣生活新視角(1)	機器腳(1)
一 02/12 | 02/16	2/15(四) 開學日 2/16(五)課後照顧、 課後社團、學生住宿開始	鬥志除法	農耕猜猜樂	禮貌外交官	資訊安全與倫理
二 02/19 | 02/23	2/21(三) 期初校務會議； 第 4 次課發會	鬥志除法	農耕猜猜樂	禮貌外交官	Blockly 軟體簡介
三 02/26 | 03/01	2/28(三)和平紀念日	團體合作 團結力量大	農耕猜猜樂	我會點餐	Blockly 軟體簡介
四 03/04 | 03/08	3/6(三)期初家庭訪問 (家庭教育)	團體合作 團結力量大	農耕猜猜樂	我會點餐	認識「Drive」指令
五 03/11 | 03/15		分數撿紅點	播種祭	這是什麼？	認識「Drive」指令
六 03/18 | 03/22		分數撿紅點	播種祭	這是什麼？	認識「Drive」指令
七 03/25 | 03/29	城鄉交流週(暫定)	千變萬花尺	小米成長記	這是什麼顏色？	綜合程式指令
八 04/01 | 04/05	兒童節暨民族掃墓節 (4/4-4/7-清明連假)	千變萬花尺	小米成長記	這是什麼顏色？	綜合程式指令
九 04/08 | 04/12	4/10(三)第 5 次課發會	易位棋探索	小米成長記	復活節	綜合程式指令

十 04/15 ｜ 04/19	4/17(三)、4/18(四) 期中評量	易位棋探索	小米成長記	復活節	綜合程式指令
十一 04/22 ｜ 04/26	＊期中作業抽查週 4/25(四)戶外教育+生命教育	小數奪牌大作戰	小農夫蔬小米	複習 1	認識「Control」 指令
十二 04/29 ｜ 05/03	5/3(五)學校社區聯合運動會(暫定) -區公所、里辦與學校資源共享共同舉辦	小數奪牌大作戰	小農夫蔬小米	複習 1	認識「Control」 指令
十三 05/06 ｜ 05/10		時間對對碰	小米歌舞秀	母親節	認識「Control」 指令
十四 05/13 ｜ 05/17		時間對對碰	小米歌舞秀	母親節	Drive+Control 指令操作
十五 05/20 ｜ 05/24	5/22(三)第 6 次課發會	賓果遊戲-乘除法	期中成果發表	禮貌外交官	Drive+Control 指令操作
十六 05/27 ｜ 05/31	5/29(三)期末家庭訪問 (家庭教育) 畢業考週(六年級)-5/28(二)、 5/29(三)畢業考	賓果遊戲-乘除法	期中成果發表	禮貌外交官	Drive+Control 指令操作
十七 06/03 ｜ 06/07	＊期末作業抽查週	七巧板變變變	收穫祭	最喜歡的動物	Drive+Control 指令操作
十八 06/10 ｜ 06/14	6/11(二)18:00 畢業典禮(暫定)	七巧板變變變	收穫祭	最喜歡的動物	認識「Variables」 指令操作
十九 06/17 ｜ 06/21	6/8.6/9.6/10-端午節連假 期末評量週-6/18(二).6/19(三) 期末評量	綜合複習 重點回顧	耆老經驗談	一起唱歌跳舞	闖關活動

	6/19(三)期末校務會議 6/21(五)課後照顧、 課後社團、學生住宿結束				
二十 06/24 ｜ 06/28	各項成績結算；暑假前準備	綜合複習 重點回顧	期末成果發表	複習 2	闖關活動

桃園市復興區高義國民小學 112學年度第一學期各領域教學進度總表【四年級】~~~十二年國教課程

週別 日期	學校、學年 或班級活動	彈性學習課程-4 節/週			
		動腦高手(1)	小米農獵趣(1)	有趣生活新視角(1)	飛行器(1)
一 08/30 ｜ 09/01	8/30（三） 開學日；新生始業式 ；祖父母節	從臺灣城市 看人口數	認識彼此， 認識自己文化	我是表演家	無人機 TELLO EDU 來了！
二 09/04 ｜ 09/08	9/5(二)班親會(家庭教育) +家長大會	從臺灣城市 看人口數	認識毀壞小米田的野生動物-陷阱置放時間，地點與方向。	我是表演家	無人機 TELLO EDU 來了！
三 09/11 ｜ 09/15	9/13(三)期初校務會議； 第 2 次課發會	世界寶物買賣家	認識毀壞小米田的野生動物-陷阱置放時間，地點與方向。	我是表演家	堆積木寫程式
四 09/18 ｜ 09/22	9/20(三)期初家庭訪視 (家庭教育)	世界寶物買賣家	狩獵文化的 gaga 與禁忌	我是表演家	堆積木寫程式
五 09/25 ｜ 09/29	9/28(三)教師節 9/29(五)中秋節 (9/29-10/01 中秋連假)	心情臉譜	狩獵文化的 gaga 與禁忌	你可以游泳嗎？	看 TELLO EDU 耍特技
六 10/02 ｜ 10/06	教室布置觀摩週 在地化課程-品桃園	心情臉譜	捍衛小米田 最古老的石頭狩獵	你可以游泳嗎？	看 TELLO EDU 耍特技
七 10/9 ｜ 10/13	10/10(二)國慶日 (10/7-10/10 國慶連假) 在地化課程-品桃園	到底有多遠？	捍衛小米田 最古老的石頭狩獵	萬聖節	瞬間起降好身手
八 10/16 ｜ 10/20	在地化課程-賞桃園	到底有多遠？	最傳統的陷阱 認識與製作	萬聖節	瞬間起降好身手
九 10/23 ｜ 10/27	在地化課程-賞桃園	部落旅行小行家	最傳統的陷阱 認識與製作	天氣如何？	全方位的飛行

十 10/30 ｜ 11/03	11/01(三)、11/02(四) 期中評量	部落旅行小行家	最傳統的陷阱 認識與製作	天氣如何？	全方位的飛行
十一 11/06 ｜ 11/10	＊期中作業抽查週	校慶園遊會	近代的陷阱 認識與製作	複習 1	自動自發的機器
十二 11/13 ｜ 11/17	11/15(三)第 3 次課發會	校慶園遊會	近代的陷阱 認識與製作	複習 1	自動自發的機器
十三 11/20 ｜ 11/24		我是設計師	近代的陷阱 認識與製作	我是外交官	寫程式，先畫圖！
十四 11/27 ｜ 12/1	「家庭教育」課程實施	我是設計師	驗收學生實作 狩獵器具之成果	我是外交官	寫程式，先畫圖！
十五 12/4 ｜ 12/8	安全教育宣導週 (包括交通安全)	全家大消毒	驗收學生實作 狩獵器具之成果	我是外交官	無線遙控小飛手
十六 12/11 ｜ 12/15		全家大消毒	驗收學生實作 狩獵器具之成果	我是外交官	無線遙控小飛手
十七 12/18 ｜ 12/22		拉拉山神木步道	小米風味餐 分享與製作	你想要什麼？	測量學問大
十八 12/25 ｜ 12/29	12/27(三)期末家庭訪視 －家庭教育	拉拉山神木步道	小米風味餐 分享與製作	你想要什麼？	測量學問大
十九 1/1 ｜ 1/5	1/1(一)元旦 (12/30-1/1 元旦連假)	我是神射手	小米風味餐 分享與製作	你喜歡牛奶嗎？	機器的超感應
二十 1/8 ｜ 1/12	1/09(二)、1/10(三) 期末評量 1/10(三)期末校務會議	我是神射手	期末成果發表	你喜歡牛奶嗎？	機器的超感應

	＊作業抽查週				
二十一 1/15 ｜ 1/19	1/21(日)寒假開始	我是神射手	期末成果發表	複習 2	機器的超感應

桃園市復興區高義國民小學 112學年度第二學期各領域教學進度總表【四年級】~~~十二年國教課程

週別 日期	學校、學年 或班級活動	彈性學習課程-4 節/週			
		動腦高手(1)	小米農獵趣(1)	有趣生活新視角(1)	飛行器(1)
一 02/12 | 02/16	2/15(四) 開學日 2/16(五)課後照顧、 課後社團、學生住宿開始	從世界城市 看人口數	製作 plpak(驅鳥器) -捍衛小米田	我是小廚師	程式練功房 I： 變數與重複結構
二 02/19 | 02/23	2/21(三) 期初校務會議； 第 4 次課發會	從世界城市 看人口數	製作 plpak(驅鳥器) -捍衛小米田	我是小廚師	程式練功房 I： 變數與重複結構
三 02/26 | 03/01	2/28(三)和平紀念日	臺灣夯景點	製作 plpak(驅鳥器) -捍衛小米田	我是小廚師	程式練功房 II： 變數與重複結構
四 03/04 | 03/08	3/6(三)期初家庭訪問 (家庭教育)	臺灣夯景點	製作 plpak(驅鳥器) -捍衛小米田	我是小廚師	程式練功房 II： 變數與重複結構
五 03/11 | 03/15		七巧板拼拼樂	製作 plpak(驅鳥器) -捍衛小米田	現在幾點？	STEAM 專題 I： 我也會設計思考
六 03/18 | 03/22		七巧板拼拼樂	設置 rangay(石板陷阱) -捍衛小米田	現在幾點？	STEAM 專題 I： 我也會設計思考
七 03/25 | 03/29	城鄉交流週(暫定)	部落建築師	設置 rangay(石板陷阱) -捍衛小米田	你在做什麼？	STEAM 專題 II： 成為關卡設計師
八 04/01 | 04/05	兒童節暨民族掃墓節 (4/4-4/7-清明連假)	部落建築師	設置 rangay(石板陷阱) -捍衛小米田	你在做什麼？	STEAM 專題 II： 成為關卡設計師
九 04/08 | 04/12	4/10(三)第 5 次課發會	小米商店	設置 rangay(石板陷阱) -捍衛小米田	復活節	STEAM 專題 III： 寫報告，有方法！

十 04/15 ｜ 04/19	4/17(三)、4/18(四) 期中評量	小米商店	設置 rangay(石板陷阱) -捍衛小米田	複習 1	STEAM 專題 III： 寫報告，有方法！
十一 04/22 ｜ 04/26	＊期中作業抽查週 4/25(四)戶外教育+生命教育	古埃及分數	烤火房 -獵物處理及 小米得麼麵製作	複習 1	STEAM 專題 III： 寫報告，有方法！
十二 04/29 ｜ 05/03	5/3(五)學校社區聯合運動會(暫定) -區公所、里辦與學校資源共享共同舉辦	古埃及分數	烤火房 -獵物處理及 小米得麼麵製作	背包客探險	STEAM 專題 III： 寫報告，有方法！
十三 05/06 ｜ 05/10		神機妙算	烤火房 -獵物處理及 小米得麼麵製作	背包客探險	進階挑戰 I： 虛擬飛行
十四 05/13 ｜ 05/17		神機妙算	烤火房 -獵物處理及 小米得麼麵製作	背包客探險	進階挑戰 I： 虛擬飛行
十五 05/20 ｜ 05/24	5/22(三)第 6 次課發會	加油加油加加油	烤火房 -獵物處理及 小米得麼麵製作	背包客探險	進階挑戰 II： 編隊飛行
十六 05/27 ｜ 05/31	5/29(三)期末家庭訪問 (家庭教育) 畢業考週(六年級)-5/28(二)、 5/29(三)畢業考	加油加油加加油	繪製整理捍衛陷阱圖、 學習單習作及成果發表	你在哪裡？	進階挑戰 II： 編隊飛行
十七 06/03 ｜ 06/07	＊期末作業抽查週	出國旅行囉！	繪製整理捍衛陷阱圖、 學習單習作及成果發表	你在哪裡？	進階挑戰 III： 進擊的挑戰卡
十八 06/10 ｜ 06/14	6/11(二)18:00 畢業典禮(暫定)	出國旅行囉！	繪製整理捍衛陷阱圖、 學習單習作及成果發表	熱心小幫手	進階挑戰 III： 進擊的挑戰卡

十九 06/17 ｜ 06/21	6/8.6/9.6/10-端午節連假 期末評量週-6/18(二).6/19(三) 期末評量 6/19(三)期末校務會議 6/21(五)課後照顧、 課後社團、學生住宿結束	蓋房子	繪製整理捍衛陷阱圖、 學習單習作及成果發表	熱心小幫手	進階挑戰 III： 進擊的挑戰卡
二十 06/24 ｜ 06/28	各項成績結算；暑假前準備	蓋房子	繪製整理捍衛陷阱圖、 學習單習作及成果發表	複習 2	進階挑戰 III： 進擊的挑戰卡

桃園市復興區高義國民小學 112學年度第一學期各領域教學進度總表【五年級】~~~十二年國教課程

週別 日期	學校、學年 或班級活動	彈性學習課程-4 節/週			
		計算金頭腦(2)	小米市集(1)	跟我聽說美麗新世界(1)	小小程式設計師(2)
一 08/30 ｜ 09/01	8/30（三） 開學日；新生始業式 ；祖父母節	小數達人	認識自己文化 -小米飾品	我最愛的水果	認識 Scratch
二 09/04 ｜ 09/08	9/5(二)班親會(家庭教育) +家長大會	小數達人	認識自己文化 -小米飾品	我最愛的水果	認識 Scratch
三 09/11 ｜ 09/15	9/13(三)期初校務會議； 第 2 次課發會	因數倍數真好玩	認識自己文化 -小米飾品	我最愛的水果	認識 Scratch
四 09/18 ｜ 09/22	9/20(三)期初家庭訪視 (家庭教育)	因數倍數真好玩	認識自己文化 -小米飾品	我最愛的水果	圖形與聲音
五 09/25 ｜ 09/29	9/28(三)教師節 9/29(五)中秋節 (9/29-10/01 中秋連假)	神奇分數	認識自己文化 -小米飾品	各種飲料	圖形與聲音
六 10/02 ｜ 10/06	教室布置觀摩週 在地化課程-品桃園	神奇分數	認識自己文化 -小米飾品	各種飲料	程式積木
七 10/9 ｜ 10/13	10/10(二)國慶日 (10/7-10/10 國慶連假) 在地化課程-品桃園	幾何真有趣	認識自己文化 -小米酒	各種飲料	程式積木
八 10/16 ｜ 10/20	在地化課程-賞桃園	幾何真有趣	認識自己文化 -小米酒	各種飲料	擴充功能(一)
九 10/23 ｜ 10/27	在地化課程-賞桃園	尋根之旅	認識自己文化 -小米酒	萬聖節	擴充功能(一)

十 10/30 ｜ 11/03	11/01(三)、11/02(四) 期中評量	尋根之旅	認識自己文化 -小米酒	複習 1	統整與複習 1
十一 11/06 ｜ 11/10	＊期中作業抽查週	我是大老闆	認識自己文化 -小米酒	星期	擴充功能(二)
十二 11/13 ｜ 11/17	11/15(三)第 3 次課發會	我是大老闆	認識自己文化 -小米酒	星期	擴充功能(二)
十三 11/20 ｜ 11/24		今晚住哪裡	認識自己文化 -小米酒	星期	技巧&觀念(一)
十四 11/27 ｜ 12/1	「家庭教育」課程實施	今晚住哪裡	認識自己文化 -小米樂舞	星期	技巧&觀念(一)
十五 12/4 ｜ 12/8	安全教育宣導週 (包括交通安全)	面積我最行	認識自己文化 -小米樂舞	多彩的蔬菜	技巧&觀念(一)
十六 12/11 ｜ 12/15		面積我最行	認識自己文化 -小米樂舞	多彩的蔬菜	技巧&觀念(二)
十七 12/18 ｜ 12/22		卡維蘭麵包坊	認識自己文化 -小米樂舞	多彩的蔬菜	技巧&觀念(二)
十八 12/25 ｜ 12/29	12/27(三)期末家庭訪視 －家庭教育	卡維蘭麵包坊	認識自己文化 -小米樂舞	多彩的蔬菜	技巧&觀念(三)
十九 1/1 ｜ 1/5	1/1(一)元旦 (12/30-1/1 元旦連假)	禮盒製作真有趣	認識自己文化 -小米樂舞	異國美食	技巧&觀念(三)
二十 1/8 ｜ 1/12	1/09(二)、1/10(三) 期末評量 1/10(三)期末校務會議	禮盒製作真有趣	總複習	異國美食	技巧&觀念(三)

	＊作業抽查週				
二十一 1/15 ｜ 1/19	1/21(日)寒假開始	禮盒製作真有趣	期末成果發表	複習 2	總複習

桃園市復興區高義國民小學 112學年度第二學期各領域教學進度總表【五年級】~~~十二年國教課程

週別 日期	學校、學年 或班級活動	彈性學習課程-4 節/週			
		計算金頭腦(2)	小米市集(1)	跟我聽說美麗新世界(1)	小小程式設計師(2)
一 02/12 | 02/16	2/15(四) 開學日 2/16(五)課後照顧、 課後社團、學生住宿開始	體積比一比	認識自己文化 -製作得麼麵	Locations	Scratch 技巧與觀念複習
二 02/19 | 02/23	2/21(三) 期初校務會議； 第 4 次課發會	體積比一比	認識自己文化 -製作得麼麵	Locations	鍵盤 控制貓咪
三 02/26 | 03/01	2/28(三)和平紀念日	農場果園	認識自己文化 -製作得麼麵	Locations	鍵盤 控制貓咪
四 03/04 | 03/08	3/6(三)期初家庭訪問 (家庭教育)	農場果園	認識自己文化 -製作得麼麵	Locations	指向中間的箭頭
五 03/11 | 03/15		容積知多少	認識自己文化 -製作得麼麵	Public Transportation	指向中間的箭頭
六 03/18 | 03/22		容積知多少	認識自己文化 -製作得麼麵	Public Transportation	水果音樂鋼琴
七 03/25 | 03/29	城鄉交流週(暫定)	小數專家	認識自己文化 -製作得麼麵	Public Transportation	水果音樂鋼琴
八 04/01 | 04/05	兒童節暨民族掃墓節 (4/4-4/7-清明連假)	小數專家	認識自己文化 -製作小米繪本	Public Transportation	貓咪影分身術
九 04/08 | 04/12	4/10(三)第 5 次課發會	線對稱之美	認識自己文化 -製作小米繪本	International Festival: 復活節	貓咪影分身術

十 04/15 ｜ 04/19	4/17(三)、4/18(四) 期中評量	線對稱之美	認識自己文化 -製作小米繪本	複習 1	貓咪細胞分裂
十一 04/22 ｜ 04/26	＊期中作業抽查週 4/25(四)戶外教育+生命教育	營養小達人	認識自己文化 -製作小米繪本	複習 1	貓咪細胞分裂
十二 04/29 ｜ 05/03	5/3(五)學校社區聯合運動會(暫定) -區公所、里辦與學校資源共享共同舉辦	營養小達人	認識自己文化 -製作小米繪本	Interesting Subjects	螃蟹跑來跑去
十三 05/06 ｜ 05/10		神奇算式	認識自己文化 -製作小米繪本	Interesting Subjects	螃蟹跑來跑去
十四 05/13 ｜ 05/17		神奇算式	認識自己文化 -製作小米繪本	Interesting Subjects	吃水果
十五 05/20 ｜ 05/24	5/22(三)第 6 次課發會	揭開「表面積」	認識自己文化 -製作小米繪本	Interesting Subjects	吃水果
十六 05/27 ｜ 05/31	5/29(三)期末家庭訪問 (家庭教育) 畢業考週(六年級)-5/28(二)、5/29(三)畢業考	揭開「表面積」	闖關活動設計	Leisure Activities	摸蝴蝶
十七 06/03 ｜ 06/07	＊期末作業抽查週	藏在生活裡的 比率與百分率	闖關活動設計	Leisure Activities	摸蝴蝶
十八 06/10 ｜ 06/14	6/11(二)18:00 畢業典禮(暫定)	藏在生活裡的 比率與百分率	闖關活動設計	Leisure Activities	成果發表預備
十九 06/17 ｜ 06/21	6/8.6/9.6/10-端午節連假 期末評量週-6/18(二).6/19(三) 期末評量	大單位 比一比	闖關活動設計	Leisure Activities	成果發表預備

	6/19(三)期末校務會議 6/21(五)課後照顧、 課後社團、學生住宿結束				
二十 06/24 ｜ 06/28	各項成績結算；暑假前準備	大單位 比一比	期末成果發表	複習 2	成果發表

桃園復興區高義國民小學 112學年度第一學期各領域教學進度總表【六年級】~~~九年一貫課程

週別 日期	學校、學年 或班級活動	彈性學習節數-5 節/週			
		創意數學(2)	閱讀(1)	國際教育(1)	資訊課程(1)
一 08/30 | 09/01	8/30（三） 開學日；新生始業式 ；祖父母節	數與量 第 1 單元 最大公因數與最小公倍數	辛棄疾： 豪放的英雄詞人	Starter Unit	PPT 教學
二 09/04 | 09/08	9/5(二)班親會(家庭教育) +家長大會	數與量 第 1 單元 最大公因數與最小公倍數	新譯宋詞三百首	Unit 1 Be an Early Bird	PPT 教學
三 09/11 | 09/15	9/13(三)期初校務會議； 第 2 次課發會	數與量、代數 第 2 單元 分數的除法	關於唐詩宋詞的 100 個故事	Unit 1 Be an Early Bird	PPT 教學
四 09/18 | 09/22	9/20(三)期初家庭訪視 (家庭教育)	數與量、代數 第 2 單元 分數的除法	宋詞的故事	Unit 1 Be an Early Bird	PPT 教學
五 09/25 | 09/29	9/28(三)教師節 9/29(五)中秋節 (9/29-10/01 中秋連假)	統計 第 3 單元 長條圖與折線圖	漫畫唐詩說·宋詞說	Unit 2 I Could Eat a Horse!	PPT 教學
六 10/02 | 10/06	教室布置觀摩週 在地化課程-品桃園	數與量數學樂園 第 4 單元 小數的除法	朱自清散文	Unit 2 I Could Eat a Horse!	PPT 教學
七 10/9 | 10/13	10/10(二)國慶日 (10/7-10/10 國慶連假) 在地化課程-品桃園	數與量 第 4 單元 小數的除法	中學生好享讀： 諾貝爾大師散文選	Unit 2 I Could Eat a Horse!	PPT 教學
八 10/16 | 10/20	在地化課程-賞桃園	數與量、幾何 第 4 單元 小數的除法 第 5 單元 圓周長與扇形弧長	散文教室 （導讀新版）	Unit 2 I Could Eat a Horse!	PPT 教學

九 10/23 | 10/27	在地化課程-賞桃園	數與量、幾何 第 5 單元 圓周長與扇形弧長	奇妙的飛行： 小學生生活散文選	複習 1	期中評量
十 10/30 | 11/03	11/01(三)、11/02(四) 期中評量	內部連結綜合與應用一	森林的四季散步	複習 1	影片分享
十一 11/06 | 11/10	＊期中作業抽查週	數與量 第 6 單元比、比值與正比	丹頂鶴再嫁	Unit 3 It's All Greek to Me	剪輯影片軟體介紹
十二 11/13 | 11/17	11/15(三)第 3 次課發會	數與量 第 6 單元比、比值與正比	森林少年	Unit 3 It's All Greek to Me	剪輯影片軟體介紹
十三 11/20 | 11/24		數與量 第 6 單元比、比值與正比	大草原的奇蹟	Unit 3 It's All Greek to Me	剪輯影片軟體介紹
十四 11/27 | 12/1	「家庭教育」課程實施	幾何 第 7 單元縮放圖與比例尺	少年小樹之歌	Unit 4 You're under My Umbrella	剪輯影片軟體介紹
十五 12/4 | 12/8	安全教育宣導週 (包括交通安全)	幾何 第 7 單元縮放圖與比例尺	姆米爸爸的回憶 （新版）	Unit 4 You're under My Umbrella	剪輯影片軟體介紹
十六 12/11 | 12/15		數與量、幾何 第 8 單元 圓與扇形的面積	張曉風精選集	Unit 4 You're under My Umbrella	剪輯影片軟體介紹
十七 12/18 | 12/22		數與量、幾何 第 8 單元 圓與扇形的面積數學樂園	星星都已經到齊了	Unit 4 You're under My Umbrella	剪輯影片軟體介紹
十八 12/25 | 12/29	12/27(三)期末家庭訪視 －家庭教育	數與量、代數 第 9 單元 規律問題	從你美麗的流域	複習 2	剪輯影片軟體介紹

十九 1/1 ｜ 1/5	1/1(一)元旦 (12/30-1/1 元旦連假)	數與量、代數 第 9 單元 規律問題 第 10 單元等量公理	曉風吹起： 精選作品典藏版	複習 2	剪輯影片軟體介紹
二十 1/8 ｜ 1/12	1/09(二)、1/10(三) 期末評量 1/10(三)期末校務會議 ＊作業抽查週	代數 第 10 單元 等量公理	攀登生命巔峰 —精選當代名家散文	Final 複習	剪輯影片軟體介紹
二十一 1/15 ｜ 1/19	1/21(日)寒假開始	內部連結綜合與應用二	孩子的第一套 生態觀察繪本集： 池上、池下、 地面、地下	Culture: Hot Spots	評量週

桃園復興區高義國民小學 112學年度第二學期各領域教學進度總表【六年級】~~~九年一貫課程

週別 日期	學校、學年 或班級活動	彈性學習節數-5 節/週			
		創意數學(2)	閱讀(1)	國際教育(1)	資訊課程(1)
一 02/12 | 02/16	2/15(四) 開學日 2/16(五)課後照顧、 課後社團、學生住宿開始	數與量 第 1 單元 小數與分數的四則運算	戴望舒卷	Starter Unit	剪輯影片軟體 實務操作
二 02/19 | 02/23	2/21(三) 期初校務會議； 第 4 次課發會	數與量 第 1 單元 小數與分數的四則運算	戴望舒卷	Unit1 He Has Ants in His Pants	剪輯影片軟體 實務操作
三 02/26 | 03/01	2/28(三)和平紀念日	數與量 第 1 單元 小數與分數的四則運算	晨讀 10 分鐘： 樹先生跑哪去了 童詩一精選集	Unit1 He Has Ants in His Pants	剪輯影片軟體 實務操作
四 03/04 | 03/08	3/6(三)期初家庭訪問 (家庭教育)	數與量 第 1 單元 小數與分數的四則運算	戴望舒卷	Unit1 He Has Ants in His Pants	剪輯影片軟體 實務操作
五 03/11 | 03/15		數與量、幾何 第 2 單元角柱與圓柱	向陽詩選	Unit1 He Has Ants in His Pants	剪輯影片軟體 實務操作
六 03/18 | 03/22		數與量、幾何 第 2 單元角柱與圓柱	城市書寫： 33 位作家臺中印象	Unit2 The Game Is in the Bag!	剪輯影片軟體 實務操作
七 03/25 | 03/29	城鄉交流週(暫定)	數與量、幾何 第 2 單元 角柱與圓柱、數學樂園	畢璞全集·散文	Unit2 The Game Is in the Bag!	剪輯影片軟體 實務操作
八 04/01 | 04/05	兒童節暨民族掃墓節 (4/4-4/7-清明連假)	數與量、代數 第 3 單元速率	手繪舊金山時光	Unit2 The Game Is in the Bag!	剪輯影片軟體 實務操作

九 04/08 | 04/12	4/10(三)第 5 次課發會	數與量、代數 第 3 單元速率	就這樣， 幸福快樂到老	複習 1	上網資訊相關法律
十 04/15 | 04/19	4/17(三)、4/18(四) 期中評量	數與量、代數 第 3 單元速率	活出每分每秒的精采	Unit3 He Has a Sweet Tooth	上網資訊相關法律
十一 04/22 | 04/26	＊期中作業抽查週 4/25(四)戶外教育+生命教育	內部連結綜合與應用一	散步去吃西米露： 飲食兒女的光陰之味	Unit3 He Has a Sweet Tooth	上網資訊相關法律
十二 04/29 | 05/03	5/3(五)學校社區聯合運動會(暫定) -區公所、里辦與學校資源共享共同舉辦	數與量、統計 第 4 單元圓形圖	家餐廳：一個人好／不寂寞	Unit3 He Has a Sweet Tooth	影片與 PPT 的綜合運用
十三 05/06 | 05/10		數與量、統計 第 4 單元圓形圖	2013 飲食文選	Unit3 He Has a Sweet Tooth 【生命教育】	影片與 PPT 的綜合運用
十四 05/13 | 05/17		數與量、代數 第 5 單元 基準量與比較量	黃魚聽雷	Unit4 Let’s Hit the Road!	影片與 PPT 的綜合運用
十五 05/20 | 05/24	5/22(三)第 6 次課發會	數與量、代數 第 5 單元 基準量與比較量	良露家之味	Unit4 Let’s Hit the Road!	影片與 PPT 的綜合運用
十六 05/27 | 05/31	5/29(三)期末家庭訪問(家庭教育) 畢業考週(六年級)-5/28(二)、5/29(三)畢業考	數與量、代數 數學樂園、 第 6 單元-怎樣解題	我看見一隻鳥	Unit4 Let’s Hit the Road!	影片與 PPT 的綜合運用
十七 06/03 | 06/07	＊期末作業抽查週	數與量、代數 第 6 單元-怎樣解題	青少年文庫：馮驥才散文精選	Unit4 Let’s Hit the Road!	影片與 PPT 的綜合運用

十八 06/10 ｜ 06/14	6/11(二)18:00 畢業典禮(暫定)	數與量、代數 第 6 單元-怎樣解題	新台灣賞鳥地圖：跟著飛鳥去旅行	複習 2	影片與 PPT 的綜合運用
十九 06/17 ｜ 06/21	6/8.6/9.6/10-端午節連假 期末評量週-6/18(二).6/19(三) 期末評量 6/19(三)期末校務會議 6/21(五)課後照顧、 課後社團、學生住宿結束	畢業週	畢業週	畢業週	畢業週
二十 06/24 ｜ 06/28	各項成績結算；暑假前準備				

五、彈性學習課程選用教科書/自編教材及師資安排表

桃園市復興區高義國民小學112學年度彈性學習課程選用教科書/自編教材及師資安排表

年級	課程名稱	選用教科書/自編教材	師資安排	備註
一年級	品德教育	1. 自編學習教材 2. 繪本閱讀	班級導師	經112年5月24日本校課發會通過
	小米的gaga	1. 自編學習教材 2. 文化學習體驗踏查	班級導師 外聘教師	
	快樂唱歌看世界	1. Fun Word-何嘉仁 2. 英語律動	科任教師	
二年級	品德教育	1. 自編學習教材 2. 繪本閱讀	班級導師	
	小米妙趣多	1. 自編學習教材 2. 文化學習體驗踏查	班級導師 外聘教師	
	快樂唱歌看世界	1. Fun Word-何嘉仁 2. 英語律動	科任教師	
三年級	Fun學	1. 自編學習教材 2. 數位媒材及網路資源	班級導師	
	小米耕種趣	1. 自編學習教材 2. 文化學習體驗踏查	班級導師 外聘教師	
	有趣生活新視角	1. Super Fun-何嘉仁 2. 英語繪本(聽讀)	科任教師	
	機器腳	1. 自編學習教材 2. 數位媒材及網路資源	科任教師	
四年級	動腦高手	1. 自編學習教材 2. 數位媒材及網路資源	班級導師	
	小米農獵趣	1. 自編學習教材 2. 文化學習體驗踏查	班級導師 外聘教師	
	有趣生活新視角	1. Super Fun-何嘉仁 2. 英語繪本(聽讀)	科任教師	
	飛行器	1. 自編學習教材 2. 數位媒材及網路資源	科任教師	
五年級	計算金頭腦	1. 自編學習教材 2. 數位媒材及網路資源	班級導師	
	小米市集	1. 自編學習教材 2. 文化學習體驗踏查	班級導師 外聘教師	
	跟我聽說 美麗新世界	1. Follow Me(C版)-康軒 2. 英語繪本	科任教師	
	Scratch 3 小小程式設計師	1.自編學習教材 2.數位媒材及網路資源	科任教師	
六年級	創意數學	1. 自編學習教材 2. 數位媒材及網路資源 3. 五年級數學教材	班級導師	

	國際教育	1. Follow Me(C版)-康軒 2. 英語繪本	科任教師	
	閱讀	選編學習教材	班級導師	
	資訊	1. 自編學習教材 2. 數位媒材及網路資源 3. Ipad行動車	科任教師	

六、在地化課程計畫

（一） 緣起：

十二年國教課綱核心素養強調培養以人為本的「終身學習者」，有感的教育就從身邊做起。桃園的孩子有著最創新、最科技與最國際化的學習機會，向遠方探索之前，先讓我們的孩子認識家鄉。走進社區，瞭解祖輩遷徙發展歷史，關懷社區在地知識文化。說說老故事，營造新文化。

（二） 依據：

1. 中華民國 107 年 10 月 26 日十二年國民基本教育課程綱要~社會領域。
2. 依據桃園市推動國小在地化課程計畫。

（三） 基本理念：

1. 推動學校在地文化課程，建立學校與社區之聯結。
2. 鼓勵教師專業學習社群，發展在地文化課程教學。
3. 引導學生探索家鄉意象，展現社會參與核心素養。

（四） 課程目標：

1. 跳脫把教科書當作唯一教材，而應將課程內容與周遭的環境結合，以主題的方式呈現兒童生活的脈絡，讓兒童從與自己密切相關的教材中，獲得更有意義的學習。
2. 利用數位化互動教學模式，透過創新應用，吸引孩子的學習興趣，幫助他們探索知識。
3. 建立學校與社區之聯結，鼓勵教師成立專業學習社群，發展在地文化課程教學方案。

（五） 現況分析：

1. 本校三、四、五年級在地化課程實施，以本市「品桃園」、「賞桃園」教材為主，融入社會領域課程進行，課程說明如附件 5-1-5 社會領域課程計劃。
2. 利用本市架設網站平台「桃園市國民小學在地化課程教材網站 http://tlc.tyc.edu.tw/」進行除桃園區以外各區的導覽與進階學習。

（六） 實施內容：

1. 實施時間與節數：
   透過社會領域課程，於適當的單元適時地融入在地化課程。如 5-2 領域課程教學進度表所示。

年級 領域節數	一年級	二年級	三年級	四年級	五年級	六年級
社會領域			0	6	6	0
桃園市 在地化教材				融入 《品桃園》 6 節		

					融入《賞桃園》6節	

2. 教學方式：
   (1) 學生學習的方式：體驗學習、自主學習、合作學習、解決問題學習、善用資源與求助學習。
   (2) 配合家長、社區共同進行。
   (3) 評估桃園市在地化教材適合融入的單元，適時地將桃園市的特色帶入課程中，並利用學習任務的操作，讓家長可以在假日帶著孩子實地踏查，一起認識在地化。
   (4) 對於無法到現場的學生，可以在網站上透過擴增實境應用於輔助導覽。
3. 評量原則：
   (1) 經過教師教學後，進行最後一個單元的學習任務。
   (2) 讓學生到「桃園市國民小學在地化課程教材網站」進行自學，並自行下載APP到網站上進行闖關集點練習。

（七） 教學資源：

1. 學校資源：
   (1) 室內、外活動場地：各班級教室。
   (2) 視聽器材：班級教室有觸控螢幕、電腦。
   (3) 資訊設備：網路系統、數位攝影機、數位相機、平板。
2. 社區資源：
   (1) 部落耆老、教會牧師導覽。
   (2) 桃園市政府教育局發行「推動國小在地化教材」《品桃園》及《賞桃園》。

（八） 預期成效：

1. 藉由課程認識家鄉在地文化，學生成為社區文化知識的傳承者。
2. 結合學校與社區的課程資源，教師能有效推廣本市在地化課程。
3. 培養學生尊重文化差異的態度，永續推動跨領域在地化之學習。
4. 學生能了解家鄉【復興區】及【桃園市】的地理位置、歷史特色及生態環境與人文產業，進而愛護自己的家鄉。

（九） 本計劃應經課程發展委員會審查通過後始得實施，修正時亦同。

柒、附件

一、課程發展委員會組織要點

桃園市復興區高義國民小學課程發展委員會組織要點

一、依據

(一)教育部 97 年國民中小學九年一貫課程綱要實施要點

(二)教育部十二年國民基本教育課程綱要總綱

(三)桃園市國民中學及國民小學課程評鑑注意事項

二、目的

(一)明定高義國小學校校訂課程發展方向。

(二)厚植學校校訂課程教學涵養之根基。

(三)藉由課程教學之正確發展提升兒童基本能力。

三、工作要項

(一)研擬學校本位課程發展方向與內涵。

(二)審議及評鑑學校課程發展計畫成效。

四、組織分工執掌

成員		職稱	人數	分工執掌
召集人		校長	1	督導學校本位課程發展方向與內涵
執行秘書		教導主任	1	督導及策劃各項教學措施
執行幹事		教務組長	1	支援及配合各項教學計畫
行政組		輔導主任	1	支援及配合各項教學計畫
		總務主任	1	統籌支援各項教學經費及設備
		會計主任	1	各項教學經費之預算及結算
		學務組長	1	協助學生各項學習活動措施
		事務組長	1	協助各項教學設備之管理與維修
		出納組長	1	各項教學經費核銷
年級推廣組	各年級課程發展召集人	導師	6	1.鼓勵社區家長共同投入課程研究 2.參與備觀議課及研討活動 3.協助辦理成果展示活動
領域研發推廣組	各領域課程發展小組召集人(含特殊需求領域)	教師	9	1.每學年訂定二至四個主題實施統整教學 2.跨年級實施領域課程教學或專長教學 3.定期實施課程研發或檢討 4.發展學校本位課程

特教組	特殊教育代表	輔導主任	1	支援及配合特教相關教學計畫
家長社區代表組		家長(含特殊教育學生家長代表)、社區代表	3	1.整合社區教學資源，建構學校教學網路 2.協調社教機構，建立教學支援系統

備註：

1. 依據「十二年國民基本教育課程綱要總綱」第柒點規定略以，學校為推動課程發展應訂定「課程發展委員會組織要點」，經學校校務會議通過後，據以成立學校課程發展委員會。
2. 學校課程發展委員會之組成及運作方式由學校校務會議決定之，其學校課程發展委員會成員應包括學校行政人員、年級及領域/群科/學程/科目（含特殊需求領域課程）之教師、教師組織代表及學生家長委員會代表，高級中等學校教育階段應再納入專家學者代表，各級學校並得視學校發展需要聘請校外專家學者、社區/部落人士、產業界人士或學生。
3. 學校課程發展委員會應掌握學校教育願景，發展學校本位課程，並負責審議學校課程計畫、審查全年級或全校且全學期使用之自編教材及進行課程評鑑等。

柒、附件

一、課程發展委員會組織要點

桃園市復興區高義國民小學課程發展委員會組織要點

一、依據

(一)教育部 97 年國民中小學九年一貫課程綱要實施要點

(二)教育部十二年國民基本教育課程綱要總綱

(三)桃園市國民中學及國民小學課程評鑑注意事項

二、目的

(一)明定高義國小學校校訂課程發展方向。

(二)厚植學校校訂課程教學涵養之根基。

(三)藉由課程教學之正確發展提升兒童基本能力。

三、工作要項

(一)研擬學校本位課程發展方向與內涵。

(二)審議及評鑑學校課程發展計畫成效。

四、組織分工執掌

成員		職稱	人數	分工執掌
召集人		校長	1	督導學校本位課程發展方向與內涵
執行秘書		教務主任	1	督導及策劃各項教學措施
執行幹事		教務組長	1	支援及配合各項教學計畫
行政組		輔導主任	1	支援及配合各項教學計畫
		總務主任	1	統籌支援各項教學經費及設備
		會計主任	1	各項教學經費之預算及結算
		學務組長	1	協助學生各項學習活動措施
		事務組長	1	協助各項教學設備之管理與維修
		出納組長	1	各項教學經費核銷
年級推廣組	各年級課程發展召集人	導師	6	1.鼓勵社區家長共同投入課程研究 2.參與備觀議課及研討活動 3.協助辦理成果展示活動
領域研發推廣組	各領域課程發展小組召集人(含特殊需求領域)	教師	9	1.每學年訂定二至四個主題實施統整教學 2.跨年級實施領域課程教學或專長教學 3.定期實施課程研發或檢討 4.發展學校本位課程

特教組	特殊教育代表	輔導主任	1	支援及配合特教相關教學計畫
家長社區代表組		家長(含特殊教育學生家長代表)、社區代表	3	1.整合社區教學資源，建構學校教學網路 2.協調社教機構，建立教學支援系統

備註：

1. 依據「十二年國民基本教育課程綱要總綱」第柒點規定略以，學校為推動課程發展應訂定「課程發展委員會組織要點」，經學校校務會議通過後，據以成立學校課程發展委員會。
2. 學校課程發展委員會之組成及運作方式由學校校務會議決定之，其學校課程發展委員會成員應包括學校行政人員、年級及領域/群科/學程/科目（含特殊需求領域課程）之教師、教師組織代表及學生家長委員會代表，高級中等學校教育階段應再納入專家學者代表，各級學校並得視學校發展需要聘請校外專家學者、社區/部落人士、產業界人士或學生。
3. 學校課程發展委員會應掌握學校教育願景，發展學校本位課程，並負責審議學校課程計畫、審查全年級或全校且全學期使用之自編教材及進行課程評鑑等。

111 學年度（1110826）課程發展委員會會議記錄

一、會議名稱：111 學年度第一學期課程發展委員會議(第 1 次)

二、時間：111 年 08 月 26 日（星期五）12：00

三、地點：羅浮國小

四、主席：吳忠和主任

五、記錄：林裴瑀

六、出席人員：

李中正	高嘉文	吳忠和	詹宗偉	郭惠禎	林裴瑀	黃育章	莊子瑩
林詠新	賴書羽	溫婷妤	周沛君	范嘉鈴	陳一琪		

七、 校長致詞:

八、 報告事項:

(一) 課程計畫已經獲教育局備查，亦已掛學校網站供參閱。

(二) 111 學年度 1-4 年級校訂課程之在地化(小米)課程實施，仍請部落耆老指導，班級導師協同方式辦理。

(三) 111 學年第一學期課後社團、學扶暨課照(開 3 個班原來 2 個班再加)安排報告

(四) 已公告徵聘鐘點教師，若無人應聘仍請同仁協助超鐘點。

九、 課程議題討論：

＊提案一:111 學年度新學期協助行政工作減課節數暨兼辦人員草案，提請討論。

說明:

(一)兼任行政工作減課(共 10 節)-(教師兼辦行政業務 10 節；兼任輔導教師 2 節；推動中小學數位學習精進方案 2 節)

(二)協助行政工作各項目原則以每位導師兼任一項為原則，項目及減課節數草案如下:

1、教師兼辦行政業務減課(10 節)

(1)資訊(減 2 節)-(詹宗偉)

(2)獎助學金+體育器材室(減 1 節)-(范嘉鈴)

(3)圖書採購+學習扶助(減 1 節)-(周沛君)

(4)閱讀+圖書管理(減 1 節)(　溫婷妤　)

(5)教務組長(減 1 節)-(　林裴瑀　)

(6)學務組長(減 1 節)-(　黃育章　)

(7)歌謠指導(減 1 節)-(　賴書羽　)

2、特教+輔導+兼任輔導教師(減 1+2 節) -(　莊子瑩　)

3、推動中小學數位學習精進方案(減 2 節)-(　黃育章　)

4、兼任午秘(科任)- 比照組長授課節數(10 節) +推動英語教育(減 1 節)-(　陳一琪　)

決議：照案通過。

＊提案二: 學校作息時間調整，提請討論。

說明:

（一）原 110 學年度第 2 學期調整實施之作息，於晨間活動 8:00-8:25；第一大節 8:30 開始；11:50 午餐及 15:20 放學。

（二）配合社團上課時間及給予學生較充裕之午餐及午休時間，建議調整為 110 學年度第 1 學期之作息時間(如附件)。

決議: 照案通過。

＊提案三:111 學年度觀備議課實施方式，提請討論。

說明:

(一)110 學年度以分組方式實施，全校共 13 人(含校長)，共分 3 組每組 4-5 人。

（二）110 學年度觀備議課以各組為單位實施。

決議: 觀備議課以分組方式實施，其小組成員於 9/14 第二次課程發展委員會，討論決議。

十一、臨時動議：無。

十二、下次校務會議時間：111/9/14（三）

十三、散會

【附件】

高義國小-學校作息時間表

桃園市復興區高義國民小學110學年度下學期學校作息時間表

時　間	活動內容	備註
07:40～08:00	晨間打掃	
08:00～08:25	晨讀時間	
08:25～08:30	準備時間	
08:30～09:10	第一節	
09:10～09:20	第一節下課	
09:20～10:00	第二節	
10:00～10:20	第二節下課	
10:20～11:00	第三節	
11:00～11:10	第三節下課	
11:10～11:50	第四節	
11:50～12:50	午餐及午休時間	
12:50～13:00	下課	
13:00～13:40	第五節	
13:40～13:50	第五節下課	
13:50～14:30	第六節	
14:30～14:40	第六節下課	
14:40～15:20	第七節	
15:20～	放學時間	

備註：

一、請參閱參考資料4-a桃園市國民中小學學生在校時間實施原則。

二、每日正式課程以前以安排晨光活動、導師時間、學校集會、體育活動及其他教育活動等為原則。

桃園市復興區高義國民小學111學年程發展委員會議

簽到表(第1次)

111 年 08 月 26 日---12:00 分

職稱	姓名	簽到	備註
校長	李中正		
家長會長	高嘉文		
教導主任	吳忠和	吳忠和	
總務主任	詹宗偉	詹宗偉	
輔導主任	郭惠禎	郭惠禎	
教務組	林裴瑀	林裴瑀	
事務處	黃育章	黃育章	
學務組	莊子瑩	莊子瑩	
教師	林詠新	林詠新	
教師	賴書羽	賴書羽	
教師	溫婷妤	溫婷妤	
教師	周沛君	周沛君	
教師	范嘉鈴	范嘉鈴	
教師	陳一琪	陳一琪	

111 學年度第一學期（1110913）課程發展委員會議紀錄

一、會議名稱：111 學年度第一學期課程發展委員會議(第 2 次)

二、時間：111 年 09 月 13 日（星期二）08:30

三、地點：高義國小

四、主席：李中正校長

五、記錄：吳忠和

六、出席人員：

李中正	高嘉文	吳忠和	詹宗偉	郭惠禎	林裴瑀	黃育章	莊子瑩
林詠新	賴書羽	溫婷妤	周沛君	范嘉鈴	陳一琪		

七、 校長致詞:

感謝大家對課程推動的辛勞，針對新學年度課程發展相關事務大家提出興革意見。

八、 報告事項:

(一)111 學年度 12 年國教校訂在地化課程實施，採取協同教學方式進行，請班導師配合高艾拉老師實施課程-由高老師授課，班導師協同並負責上課資料彙整工作

(二) 課照依規定學期開始一週內開課---本校 111 學年上學期 9/2(五)日開課。本學期預定上課時間至 112.1/13 日止。

九、 課程議題討論：

＊提案一:111 學年度各領域小組委員討論，提請討論。

說明:

(一) 共計如下表 9 個領域

(二) 各領域名稱如下表

■決議:

(一)分組名單如下:

領域	領召姓名
國語文	郭惠禎
英語	林詠新
數學	范嘉鈴
社會	周沛君
自然生活科技	詹宗偉
藝術與人文	溫婷妤
健康與體育	林裴瑀
綜合活動	吳忠和
生活課程	莊子瑩

(二)各領召需負責各該領域事務，如相關研習，課程計畫等。

＊提案二: 觀議課人員分組，提請討論。

說明:

(一) 觀議課方始已於111.08.26(五)第一次課發會決議採分組方式辦理。

(二) 111學年度以分組方式實施,全校共13人(含校長),共分3組每組4-5人。

(三) 每組自己找時間互相觀摩教學，每月以安排一場為原則實施之。

■決議:分組名單如下表

項次	分組	組員姓名	年級\職務
1	一	周沛君	五年級導師
2		郭惠禎	輔導主任
3		吳忠和	教務主任

4		陳一琪	科任兼午秘
5	二	詹宗偉	總務主任
6		莊子瑩	一年級導師
7		林裴瑀	教務組長
8		范嘉鈴	六年級導師
9	三	李中正	校長
10		賴書羽	三年級導師
11		黃育章	學務組長
12		林詠新	二年級導師
13		溫婷妤	四年級導師

＊提案三:111 學年度週三進修安排，提請討論。

說明:

(一) 已確定者先排定。

(二) 各項申請計畫中預定之研習，俟計畫核准後再視情況逐步列入研習。

(三) 老師若有需求興趣之相關研習或知道有不錯之師資，也可以提供給教務處安排相關研習。

■決議:照案通過

八、 臨時動議：

無

七、 下次課程發展委員會：時間另行通知

散會

桃園市復興區高義國民小學111學年程發展委員會議

簽到表(第2次)

111 年 09 月 13 日---08:30 分

職稱	姓名	簽到	備註
校長	李中正	李中正	
家長會長	高嘉文		
教導主任	吳忠和	吳忠和	
總務主任	詹宗偉	詹宗偉	
輔導主任	郭惠禎	郭惠禎	
教務組	林裴瑀	林裴瑀	
事務處	黃育章		
學務組	莊子瑩	莊子瑩	
教師	林詠新	林詠新	
教師	賴書羽	賴書羽	
教師	溫婷妤	溫婷妤	
教師	周沛君	周沛君	
教師	范嘉鈴	范嘉鈴	
教師	陳一琪	陳一琪	

111學年度第一學期（1111116）課程發展委員會議紀錄

一、會議名稱：111學年度第一學期課程發展委員會議(第3次)

二、時間：111年11月16日（星期三）13:30

三、地點：高義國小

四、主席：吳忠和主任

五、記錄：林裴瑀

六、出席人員：

李中正	高嘉文	吳忠和	詹宗偉	郭惠禎	林裴瑀	黃育章	莊子瑩
林詠新	賴書羽	溫婷妤	周沛君	范嘉鈴	陳一琪		

七、 主席致詞:

感謝大家對課程推動的辛勞，針對新學年度課程發展相關事務大家提出興革意見。

八、報告事項:

（一）觀議課以分組方式實施，請各組務必依照實施日期。

（二）課程計畫宣導時間如為外聘講師上課時，請老師務必跟班協助上課。

九、課程議題討論：

＊提案一: 校本課程實施成效檢討。

說明: 校本課程實施是否有應興應革事項檢討 。

決議:依照課程計畫實施。

＊提案二: 觀議課人員分組實施時間確認(如附件)。

說明:

（一）觀議課方始已於111.08.26(五)第一次課發會決議採分組方式辦理。

（二）111學年度以分組方式實施,全校共13人(含校長),共分3組每組4-5人。

（三）每組自己找時間互相觀摩教學，每月以安排一場為原則實施之。

決議:

一、有需修正實施時間請直接修正後繳交教務組修正。

二、無須修正者請打V確認。

三、請依照修正時程實施觀議課。

八、 臨時動議：

無

七、 下次課程發展委員會：時間另行通知(第4次)

散會

桃園市復興區高義國民小學111學年課程發展委員會議

簽到表(第3次)

111 年 11 月 16 日---13:30 分

職稱	姓名	簽到	備註
校長	李中正		
家長會長	高嘉文		
教導主任	吳忠和	吳忠和	
總務主任	詹宗偉	詹宗偉	
輔導主任	郭惠禎	郭惠禎	
教務組	林裴瑤	林裴瑤	
教務處 主任 黃育章	黃育章	黃育章	
學務組	莊子瑩	莊子瑩	
教師	林詠新	林詠新	
教師	賴書羽	賴書羽	
教師	溫婷妤	溫婷妤	
教師	周沛君	周沛君	
教師	范嘉鈴	范嘉鈴	
教師	陳一琪	陳一琪	

111 學年度第 2 學期（1120222）課程發展委員會議紀錄

一、會議名稱：111 學年度第 2 學期課程發展委員會議(第 4 次)

二、時間：112 年 02 月 22 日（星期三）14:00

三、地點：高義國小

四、主席：吳忠和主任

五、記錄：林裴瑀

六、出席人員：

李中正	高嘉文	吳忠和	詹宗偉	郭惠禎	林裴瑀	黃育章	莊子瑩
林詠新	賴書羽	溫婷妤	周沛君	范嘉鈴	楊貴宇		

七、 主席致詞:

感謝大家對課程推動的辛勞，針對新學年度課程發展相關事務大家提出興革意見。

八、報告事項:

（一）觀議課以分組方式實施，請各組尚未實施同仁依照實施日期進行。

（二）課程計畫校訂課程請同仁可以利用時間依各組討論擬定。助上課。

九、課程議題討論：

＊提案一: 校訂課程計畫討論。

說明: 校訂課程擬定興革事項檢討 。

決議:

（一）依照課程計畫撰寫時程實施。

（二）校訂課程撰寫分組依 110 學年度分組人員實施，若

有需人員異動請各組協調後告知教務組，但異動須各組人員同意且各組中皆須有舊組員以保持課程之連貫及一致性。

■分組名單(紅字為組長)■

1.在地課程－小米：小米耕種趣－ 組員：周沛君、吳忠和、楊貴宇

2.國際教育－-英語：My FunLife/21 －組員：林詠新、范嘉鈴、溫婷妤

3.數位生活－資訊： 機器腳/21－組員：詹宗偉、郭惠禎、林裴瑀

4.創生課程－數學：魔數世界－ 組員：、賴書羽、莊子瑩、黃育章

＊提案二: 112學年度推展以民族教育為特色之學校本位課程計畫申請，提請討論。

說明:

一、 校訂課程小米課程112學年實施至5年級需專業師資協助由本校老師協同教學。

二、 實施課程時由協同老師紀錄課程內容成冊以利於未來1-6年級實施之。

決議:照案通過

十、 臨時動議：無

十一、下次課程發展委員會：時間另行通知(第 5 次)

十二、散會

桃園市復興區高義國民小學111學年課程發展委員會議

簽到表(第4次)

112 年 02 月 22 日---14:00 分

職稱	姓名	簽到	備註
校長	李中正		
家長會長	高嘉文		
教導主任	吳忠和	吳忠和	
總務主任	詹宗偉		
輔導主任	郭惠禎	郭惠禎	
教務組	林裴瑀	林裴瑀	
事務處	黃育章	黃育章	
學務組	莊子瑩	莊子瑩	
教師	林詠新	林詠新	
教師	賴書羽	賴書羽	
教師	溫婷妤	溫婷妤	
教師	周沛君	周沛君	
教師	范嘉鈴	范嘉鈴	
教師	楊貴宇	楊貴宇	

111 學年度第 2 學期（1120523）課程發展委員會議紀錄

一、會議名稱：111 學年度第 2 學期課程發展委員會議(第 5 次)

二、時間：112 年 05 月 23 日（二）08：00

三、地點：高義國小

四、主席：李中正主任

五、記錄：吳忠和

六、出席人員：

李中正	高嘉文	吳忠和	詹宗偉	郭惠禎	林裴瑀	黃育章	莊子瑩
林詠新	賴書羽	溫婷妤	周沛君	范嘉鈴	楊貴宇		

七、 主席致詞:

感謝大家對課程推動的辛勞，針對新學年度校定及部定課程發展相關事務大家提出興革及實施方式意見。

八、報告事項:

（一）觀議課以分組方式實施，請各組尚未實施同仁依照實施日期進行。

（二）112 年 5 月辦理桃園市課程協作圈成果發表於 5/19 日辦理完成。

九、課程議題討論：

＊提案一: 部訂課程擬定興革事項檢討。

說明:

（一）除量化之外，至少選一門課進行質性評鑑

（二）建議除本校 111 學年度已擬定之量化評鑑之外再選小米課程實施之。

決議: 照案通過

十、 臨時動議：無

十一、下次課程發展委員會：時間另行通知(第 6 次)

十二、散會

桃園市復興區高義國民小學111學年課程發展委員會議

簽到表(第5次)

112 年 05 月 23 日---08:00 分

職稱	姓名	簽到	備註
校長	李中正	李中正	
家長會長	高嘉文		
教導主任	吳忠和	吳忠和	
總務主任	詹宗偉	詹宗偉	
輔導主任	郭惠禎	郭惠禎	
教務組	林裴瑀	林裴瑀	
事務處	黃育章	黃育章	
學務組	莊子瑩	莊子瑩	
教師	林詠新	林詠新	
教師	賴書羽	賴書羽	
教師	溫婷妤	溫婷妤	
教師	周沛君		
教師	范嘉鈴	范嘉鈴	
教師	楊貴宇	楊貴宇	

111 學年度第 2 學期（1120620）課程發展委員會議紀錄

一、會議名稱：111 學年度第 2 學期課程發展委員會議(第 6 次)

二、時間：112 年 06 月 20 日（三）08：30

三、地點：高義國小

四、主席：李中正主任

五、記錄：吳忠和

六、出席人員：

李中正	高嘉文	吳忠和	詹宗偉	郭惠禎	林裴瑀	黃育章	莊子瑩
林詠新	賴書羽	溫婷妤	周沛君	范嘉鈴	楊貴宇		

七、 主席致詞:

1. 感謝大家對課程推動的辛勞，針對新 112 學年度校訂及部定課程計畫，大家提出興革、撰寫及新學期實施方式意見。

2. 小米課程在高義無優勢是否考慮下學年度做適度修正。

3. 在地畫課程以精神文化為主非以技能傳授為主

4. 下學年度之課程計畫希望大家再多做討論。

5. 泰雅語的練習及教學應讓原民學生有優勢。

6. 勿太過依賴外力協助進行教學，應多以老師實施為主。

7. 學校需視經費狀況引進外力支援教學，若往後無相關經費時會難以處理。

八、報告事項:

（一）總體課程計畫撰寫已依照時程完成。

（二）感謝同仁辛苦協助完成本校112學年度課程計畫。

九、課程議題討論：

＊提案一：112學年度課程計畫已完成，是否有需修正，提請討論。

說明：課程計畫擬定興革事項檢討。

討論意見：

(一)沛君：各項創新應在一定就基礎上進行方能求其成就

(二)詠新：原民語教育應在家庭實施成效才會更加顯著。

(三)婷妤：認同傳統語文教學的重要性。

(四)貴宇：孩子將來須面對的環境應給予適當教學。

(五)嘉鈴：

1. 應提供學生族宇優勢課程

2. 課程要大翻轉須注意其延續性及浩大工程應謹慎思考。

(六)書羽：

1. 艾拉老師上課內容些有加以記錄參考

2. 身為原民應有原民意識

3. 應鼓勵家庭進行文化傳承。

4. 語言需有環境才能會提升成效。

(七)子瑩：

1. 族語認證有助學生升學應注意加強

2. 艾拉的課程課以說已經帶學生入門讓學生學習珍惜並帶入技能的學習。

決議：經充分討論表達之後，112學年度課程計畫，照案通過。

十、 臨時動議：

無

十一、下次課程發展委員會：時間另行通知

十二、散會

桃園市復興區高義國民小學111學年課程發展委員會議

簽到表(第6次)

112 年 06 月 20 日---08:30 分

職稱	姓名	簽到	備註
校長	李中正	李中正	
家長會長	高嘉文	高嘉文	
教導主任	吳忠和	吳忠和	
總務主任	詹宗偉	詹宗偉	
輔導主任	郭惠禎	郭惠禎	
教務組	林裴瑀	林裴瑀	
事務處	黃育章	黃育章	
學務組	莊子瑩	莊子瑩	
教師	林詠新	林詠新	
教師	賴書羽	賴書羽	
教師	溫婷妤	溫婷妤	
教師	周沛君	周沛君	
教師	范嘉鈴	范嘉鈴	
教師	楊貴宇	楊貴宇	

三、全校教師授課節數一覽表

桃園市復興區高義國民小學教師每週授課節數

學年度	112			
普通班 班級數	6			
職別	主任	組長	導師	科任 教師
應授課節數	4	10	16	20
實授課節數	5-7	11-12	18	20
備　註	應授課節數依 111 年 12 月 22 日桃園市國民小學教師每週授課節數實施要點（參考資料國小 5-a）填寫。			

學年度	112			
特殊 教育	集中式特教班 導師	分散式資源班		巡迴輔導班 教師
		身心 障礙	資賦 優異	
應授課 節數				
實授課 節數				
備註	應授課節數依 104 年 11 月 13 日桃園市國民中小學及幼兒園特殊教育班授課節數實施要點填寫，特教組長授課節數比照普通班教師兼組長節數，資賦優異資源班教師授課節數比照普通班。 身心障礙特教班： 1、集中式特教班：雙導師，不得低於 18 節 2、資源班教師 18 節 3、巡迴輔導班教師 16 節(不含交通時間)			

四、課程評鑑計畫

桃園市復興區高義國民小學課程評鑑計畫

109 年 7 月 3 日課程發展委員會決議通過
111 年 5 月 25 日課程發展委員會修訂

一、依據:

(一)教育部國民中小學九年一貫課程綱要。

(二)教育部十二年國民基本教育課程綱要。

(三)桃園市國民中學及國民小學課程評鑑注意事項。

二、理念：

「教育部國民中小學九年一貫課程綱要實施要點」中明訂，學校負責課程與教學的實施，並進行課程評鑑，其內涵包括課程計畫、教師教學、學生學習、教材與教科書編選；「教育部十二年國民基本教育課程綱要實施要點」明訂，學校課程評鑑以協助教師教學與改善學生學習為目標，可結合校外專業資源，鼓勵教師個人反思與社群專業對話，以引導學校課程與教學的變革與創新。

三、目的:

(一)確保及持續改進學校課程發展、教學創新及學生學習之成效。

(二)回饋課程綱要之研修、課程政策規劃及整體教學環境之改善。

(三)協助評估課程實施及相關推動措施之成效。

四、評鑑內容:

學校課程評鑑之對象為學校課程總體架構、領域學習課程、彈性學習課程及彈性學習節數，內容包括課程規劃、課程實施、及成效評估等三部份。

(一)課程規劃：本校組織「課程發展委員會」，邀請課程專家學者、實際擔任教學之教師以及各年段學生家長代表，就本校課程計畫內容之邏輯性、周延性、完整性、可行性、效益性，計畫過程之妥適性，計畫實施、準備之成熟性等，定期集會評估檢討，並依實際需要修正之。

(二)課程實施：

1. 教師教學前準備：對於新課程之熟悉、教學活動之內容、學生的起始行為分析以及所需教學資源之準備、運用等項。
2. 教師教學時之活動：教學時與學生互動能引發學習動機；教學活動能掌握新課程精神，達成能力指標；根據各領域學習主題特性，實施多元豐富的教學活動；教學活動能落實統整之精神；教師間之合作運作順利 。
3. 教學評量：評量方式週言語多元，能展現真實性評量之精神，並依據評量結果給予學生鼓勵或補救教學。

4. 教學所使用之教材：教師於教學過程中所引用之教材如為坊間出版社之出版品，期選用「教科書」遴選小組之過程。但教師必須審酌學生能力，針對教材過於艱澀部分加以簡化、淺化；對於過於簡單之教材則予以加深、加廣。如為自編教材，應適合學生之程度、能力和興趣。

(三)成效評估：

1. 學生學習前之準備：學生針對即將學習之議題或活動，進行資料蒐集、查索或整理。

2. 學生學習中之態度：學生樂於學習，其參與活動以及運作的過程流暢而自然。

3. 學生學習後之成就：學生在經歷學習活動後能達成教師所預期之目標，映在認知、情意、技能之表現能符合分階段的能力指標。

五、評鑑結果與應用

評鑑結果可使用量化結果或質性描述，以「量化結果」為主，「質性描述」為輔。「量化結果」為課程評鑑小組針對各評鑑重點的實際達成情形，在符合、部分符合及不符合三個選項中圈選符合實際情形的評估結果。「質性描述」為課程評鑑小組針對各評鑑規準進行描述與回應，說明辦理之具體情形、學校特色、遭遇困難及待改進事項。

六、本校應定期就實施課程評鑑之效用性、可行性、妥適性及正確性等，進行檢討，並即時改進。本校應於每年六月完成該學年度課程評鑑檢核以規劃次學年度課程評鑑。

七、本計畫經課程發展委員會審議通過，陳校長公布後實施，修正時亦同。

承辦人：　　教導主任：　　校長：

桃園市復興區高義國民小學實施課程評鑑參考注意事項附件

層面	對象	評鑑重點	課程發展品質原則
課程設計	課程總體架構	1.教育效益	1.1學校課程願景，能掌握課綱之基本理念、目標及學校之教育理想。 1.2各領域/科目及彈性學習課程之學習節數規劃，能適合學生學習需要，獲致高學習效益。
		2.內容結構	2.1內含課綱及本府規定之必備項目，如背景分析、課程願景、各年級各領域/科目及彈性學習節數課程分配表、法律規定教育議題實施規劃、學生畢業考或會考後至畢業前課程規劃、課程實施與評鑑說明等及各種必要附件。 2.2各年級各領域/科目(部定課程)及彈性學習課程(校訂課程)教學節數及總節數規劃符合十二年國教新課綱規定；九年一貫課程部分依教育部規定實施期程，符合九年一貫課綱規定。 2.3適切規劃法律規定教育議題之實施方式。
		3.邏輯關聯	學校課程願景、發展特色及各類彈性學習課程主軸，能與學校發展及所在社區文化等內外相關重要因素相連結。
		4.發展過程	4.1學校背景因素之分析，為影響課程發展之重要資料。 4.2規劃過程具專業參與性並經學校課程發展委員會審議通過。
	領域/科目課程	5.素養導向	5.1教學單元/主題及教學重點之規劃，能完整納入課綱列示之本教育階段學習重點，兼具學習內容及學習表現兩軸度之學習，以有效促進核心素養之達成。 5.2領域/科目內各單元/主題之教學設計，適合學生之能力、興趣及動機，提供學生練習、體驗、思考、探究及整合之充分機會，學習經驗之安排具情境脈絡化、意義化及適性化特徵。
		6.內容結構	6.1內含課綱及本府規定課程計畫中應包含之項目,如各年級課程目標或本教育階段領域/核心素養、能力指標、教學單元/主題名稱、各單元/主題教學重點、教學進度、評量方式及配合教學單元/主題內容擬融入之相應合適之議題內容摘要。 6.2同一學習階段內各教學單元/主題彼此間符合順序性、繼續性及統整性之課程組織原則。
		7.邏輯關聯	7.1核心素養、能力指標、教學單元/主題、教學重點、教學時間與進度以及評量方式等項目內容，彼此具相呼應之邏輯關連。 7.2領域/科目課程若規劃跨領域/科目統整課程單元/主題，應確實具主題內容彼此密切關連之統整精神;採協同教學之單元,其參與授課之教師及擬採計教學節數應列明。

		8.發展過程	8.1規劃與設計過程蒐集、參考及評估本領域/科目課程設計所需之重要資料，如領域/科目課綱、學校課程願景、可能之教材與教學資源、學生先備經驗或成就與發展狀態、課程與教學設計參考文獻等。 8.2規劃與設計過程具專業參與性，經由領域/科目教學研究會、年級會議或相關教師專業學習社群之共同討論，並經學校課程發展委員會審議通過。
	彈性學習(節數)課程	9.學習效益	9.1各彈性學習課程、彈性學習節數之單元或主題內容，符合學生之學習需要及身心發展層次，對其持續學習與發展具重要性。 9.2各彈性學習課程、彈性學習節數之教材、內容與活動，重視提供學生練習、體驗、思考、探究、發表及整合之充分機會，學習經驗之安排具情境脈絡化、意義化及適性化特徵，確能達成課程目標。
		10.內容結構	10.1各年級各彈性學習課程、彈性學習節數計畫之內含項目，符合主管機關規定，如年級課程目標、教學單元/主題名稱、單元/主題內容摘要、教學進度、擬融入議題內容摘要、自編或選用之教材或學習資源和評量方式。 10.2各年級規劃之彈性學習課程內容，符合課綱規定之四大類別課程(統整性主題/專題/議題探究、社團活動與技藝課程、特殊需求領域課程、其他類課程）及學習節數規範。 10.3各彈性學習課程、彈性學習節數之組成單元或主題，彼此間符合課程組織的順序性、繼續性及統整性原則。
		11.邏輯關聯	11.1各年級各彈性學習課程、彈性學習節數之規劃主題，能呼應學校課程願景及發展特色。 11.2各彈性學習課程、彈性學習節數之教學單元或主題內容、課程目標、教學時間與進度及評量方式等，彼此間具相互呼應之邏輯合理性。
		12.發展期程	12.1規劃與設計過程中，所蒐集且參考及評估各彈性課程、彈性學習節數規劃所需之重要資料，如相關主題的政策文件與研究文獻、學校課程願景、可能之教材與教學資源、學生先備經驗或成就與發展狀態、課程與教學設計參考文獻等。
			12.2規劃與設計過程具專業參與性，經由彈性學習課程、彈性學習節數規劃小組、年級會議或相關教師專業學習社群之共同討論，並經學校課程發展委員會審議通過。特殊需求類課程，並經特殊教育相關法定程序通過。

課程實施	各課程實施準備	13.師資專業	13.1校內師資人力及專長足以有效實施各領域/科目及彈性學習課程,尤其新設領域/科目，如科技、新住民語文之師資已妥適安排。 13.2校內行政主管和教師已參加新課綱專業研習或成長活動，對課程綱要內容有充分理解。 13.3教師積極參與各領域/科目教學研究會、年級會議及專業學習社群之專業研討、共同備課、觀課及議課活動，熟知任教課程之課綱、課程計畫及教材內容。
		14.家長溝通	14.1學校課程計畫獲主管機關備查後,上傳學校網路首頁供學生、家長與民眾查詢。
		15.教材資源	15.1各領域/科目及彈性學習課程、彈性學習節數所需審定本教材，已依規定程序選用,自編教材及相關教學資源能呼應課程目標並依規定審查。 15.2各領域/科目及彈性學習課程、彈性學習節數之實施場地與設備已規劃妥善。
		16.學習促進	16.1規劃必要措施，以促進課程實施及其效果，如辦理課程相關之展演、競賽、活動、能力檢測、學習護照等。
	各課程實施情形	17.教學實施	17.1教師依課程計畫之規劃進行教學,教學策略及活動安排能促成本教育階段領域/科目核心素養、精熟學習重點及達成彈性學習課程目標。 17.2教師能視課程內容、學習重點、學習目標、學生特質及資源條件，採用相應合適之多元教學策略，並重視教學過程之適性化。
		18.評量回饋	18.1教師於教學過程之評量或定期學習成就評量之內容及方法，能掌握課綱及課程計畫規劃之核心素養、學習內容與學習表現，並根據評量結果進行學習輔導或教學調整。 18.2各領域/科目教學研究會、年級會議及各教師專業學習社群,能就各課程之教學實施情形進行對話、討論，適時改進課程與教學計畫及其實施。
課程效果	領域/科目課程	19.素養達成	19.1各學習階段/年級學生於各領域/科目之學習結果表現,能達成各該領域/科目課綱訂定之本教育階段核心素養，並精熟各學習重點。 19.2各領域/科目課綱核心素養及學習重點以外之其他非意圖性學習結果,具教育之積極正向價值。
		20.持續進展	學生在各領域/科目之學習結果表現，於各年級及學習階段具持續進展之現象。

	彈性學習課程	21.目標達成	21.1學生於各彈性學習課程、彈性學習節數之學習結果表現，能符合課程設計之預期課程目標。 21.2學生在各彈性學習課程之非意圖性學習結果，具教育之積極正向價值。
		22.持續進展	學生於各類彈性學習課程、彈性學習節數之學習成就表現，具持續進進展之現象。
	課程總體架構	23.教育成效	學生於各領域/科目及彈性學習(節數)課程之學習結果表現， 符合預期教育成效，展現適性教育特質。

桃園市復興區高義國民小學112學年度課程總體架構評鑑檢核表

*課程評鑑注意事項可參見參考資料(國小)B-6

評鑑層面	評鑑重點	評鑑細項/品質原則	檢核方式/佐證資料	評估結果	左列評估結果非勾選「符合」者，請明列改善策略或方法
課程設計	1.教育效益	1.1學校課程願景，能呼應課綱之基本理念、目標，具適切性及理想性。	□依據12年國教課綱，提出學校本位課程架構圖。 □學校課程架構圖，呼應12年教課綱的「自發、互動、共好」基本理念，及三面九項的核心素養。 □學校課程架構圖，呼應12年國教課綱的課程目標及學校願景與目標。 □學生學習圖像，呼應學校課程願景、課程目標及課程架構內涵。	□符合 □部分符合 □不符合	
		1.2各領域/科目及彈性學習課程之學習節數規劃，能適合學生學習需要，獲致高學習效益。	□依據12年國教課程總綱，規劃各年級領域課程（部定課程）及彈性學習課程（校訂課程）的學習節數。 □「各年級領域課程及彈性學習課程之學習節數一覽表」規劃，適合學生學習需要。	□符合 □部分符合 □不符合	
	2.內容結構	2.1含課綱及本府規定之必備項目，如背景分析、課程願景與目標、各年級各領域/科目及彈性學習課程、彈性學習節數、課程分配表、法律規定教育議題實施規劃、學生畢業考或會考後至畢業前課程規劃與實施及相關附件。	□學校整體課程架構圖 □學校基本資料 □各領域及彈性學習課程之學習節數規劃表 □課程進度總表 □課程評鑑計畫	□符合 □部分符合 □不符合	
		2.2各年級各領域/科目(部定課程)及彈性學習(節數)課程教學節數及總節數規劃符合十二年國教新課綱規定。	□各領域及彈性學習課程之學習節數規劃表	□符合 □部分符合 □不符合	
		2.3六年級彈性學習節數之課程規畫符合九年一貫課綱規定。	□領域課程計畫議題融入	□符合 □部分符合 □不符合	
	3.邏輯關聯	3.1學校課程願景、發展特色及各類彈性學習課程、彈性學習節數主軸，能與學校發展及	□學校課程願景呼應學校內外重要背景因素（SWOTS）分析結果。	□符合 □部分符合	

		社區文化等內外因素相互連結。	□各類彈性學習課程主軸、課程呼應學校內外重要背景因素（SWOTS）分析結果。 □學校整體課程架構呼應學校 SWOTS 分析。	□不符合	
	4. 發展過程	4.1 學校現況與背景分析為課程發展重要參照資料。	□學校課程規劃與發展，根據學校背景因素（SWOTS)分析結果提出具體行動策略。 □學校課程規劃與發展，符合校務發展計畫的整體需求。	□符合 □部分符合 □不符合	
		4.2 規劃過程具專業參與性並經學校課程發展委員會審議通過。	□課程發展委員會會議紀錄	□符合 □部分符合 □不符合	
課程效果	23. 教育成效	學生於各領域/科目及彈性學習課程、彈性學習節數之學習結果表現，符合預期教育成效，展現適性教育特質。	□領域課程評鑑自我檢核表 □彈性學習課程評鑑自我檢核表 □課程發展委員會會議紀錄	□符合 □部分符合 □不符合	

1.課程設計階段評鑑-檢核人簽名：

日期：

1.課程效果階段評鑑-檢核人簽名：

日期：

桃園市復興區高義國民小學112學年度　　領域　　科目課程評鑑檢核表

評鑑層面	評鑑重點	評鑑細項/品質原則	檢核方式/佐證資料	評估結果	左列評估結果勾選待改進者，請明列改善策略或方法
課程設計	5.素養導向	5.1教學單元/主題及教學重點之規劃，能完整納入課綱中本教育階段納入之學習重點，包括學習內容及學習表現，以有效促進核心素養之達成。	□課程設計符合本教育階段學習重點 □課程設計能促進核心素養之達成	□符合 □部分符合 □不符合	
		5.2領域/科目內各單元/主題之教學設計，適合學生之能力、興趣及動機，提供學生練習、體驗、思考、探究及整合之充分機會，學習經驗之安排具情境脈絡化、意義化及適性化特徵。	□教學設計適合學生的能力、興趣和動機 □教學設計提供學生練習、體驗、思考、探究和整合的充分機會 □學習經驗的安排具情境脈絡化、意義化及適性化特徵	□符合 □部分符合 □不符合	
	6.內容結構	6.1內含課綱及本府規定課程計畫中應包含之項目，如各年級課程目標或本教育階段領域/核心素養、能力指標、教學單元/主題名稱、教學重點、教學進度、評量方式及配合教學單元/主題內容融入議題之內容摘要。	□年級課程目標 □領域/科目核心素養 □教學單元/主題名稱 □各單元/主題教學重點 □教學進度 □評量方式 □配合教學單元/主題內容融入合適的教育議題	□符合 □部分符合 □不符合	
		6.2同一學習階段內各教學單元/主題彼此間符合順序性、繼續性及統整性之課程組織原則。	□教學單元/主題具符合順序性、繼續性和統整性	□符合 □部分符合 □不符合	
	7.邏輯關聯	7.1核心素養、能力指標、教學單元/主題、教學重點、教學時間與進度以及評量方式等，彼此呼應且具邏輯關連。	□領域/科目課程的核心素養、教學單元/主題等具邏輯關連	□符合 □部分符合 □不符合	
		7.2領域/科目課程若規劃跨領域統整課程單元/主題，應確實具主題內容彼此密切關連的統整精神。採協同教學之單元，其參與授課之教師及擬採計教學節數能列明。	□領域/科目課程設計，有規劃跨領域的統整課程單元/主題 □跨領域統整課程的單元/主題，有主題內容，且彼此密切關連，具有統整精神。 □跨領域統整課程的單元/主題，採協同教學，有明列出參	□符合 □部分符合 □不符合	

			與授課的教師，並採計參與授課教師的教學節數。		
	8. 發展過程	8.1 課程規劃與設計過程，能蒐集、參考及評估本領域課程設計所需的重要資料，如領域課綱、學校課程願景、可能之教材與教學資源、學生先備經驗或成就與發展狀態、課程與教學設計參考文獻等。	□課程規劃與設計過程，能蒐集、參考及評估本領域課程設計所需之資料 □課程規劃與設計過程考量學生先備經驗或成就與發展狀態	□符合 □部分符合 □不符合	
		8.2 課程規劃與設計過程，具專業參與性，並經由領域教學研究會、學年會議或相關教師專業學習社群之共同討論，並經學校課程發展委員會審議通過。	□課程規劃與設計過程，經由相關會議或教師專業學習社群之共同討論 □課程規劃與設計經學校課程發展委員會審議通過。	□符合 □部分符合 □不符合	
課程實施	13. 師資專業	13.1 校內師資人力及專長足以有效實施各領域/科目及彈性學習課程、彈性學習節數。新設領域/科目，如科技、新住民語文之師資已妥適安排	□具有相關專業背景有效實施各領域學習節數課程	□符合 □部分符合 □不符合	
		13.2 校內行政主管和教師已參加新課綱專業研習或成長活動，對課程綱要內容有充分理解。	□已參加主管機關及學校辦理的新課綱專業研習或成長活動	□符合 □部分符合 □不符合	
		13.3 教師積極參與各領域/科目教學研究會、年級會議及專業學習社群之專業研討、共同備課、觀課及議課活動，熟知任教課程之課綱、課程計畫及教材內容。	□教師積極參與各領域教學、學年會議和專業學習社群之專業研討 □教師參與同仁共同備課、觀課和議課活動	□符合 □部分符合 □不符合	
	14. 家長溝通	14.1 學校課程計畫獲主管機關備查後，上傳學校網路首頁供學生、家長與民眾查詢。	□課程計畫已經通過教育局同意備查（**教育局同意備查文號：**） □學校領域課程計畫已經公告在學校網站**首頁**明顯地方	□符合 □部分符合 □不符合	
	15. 教材資源	15.1 各領域/科目所需審定本教材，已依規定程序選用，自編教材及相關教學資源能呼應課程目標並依規定審查。	□課程所需審定本教科書或教材能呼應課程目標並依規定審查	□符合 □部分符合 □不符合	

		15.2 各領域/科目之實施場地與設備，已規劃妥善。	□場地與設備能符應領域學習課程之實施	□符合 □部分符合 □不符合	
	16. 學習促進	16.1 規劃必要措施，以促進課程實施及其效果，如辦理課程相關之展演、競賽、活動、能力檢測、學習護照等。	□能實施多元評量檢測課程實施效益及學習成效	□符合 □部分符合 □不符合	
	17. 教學實施	17.1 教師依課程計畫之規劃進行教學，教學策略及活動安排能促成本教育階段領域/科目核心素養、精熟學習重點及達成彈性學習課程、彈性學習節數目標。	□能依課程計畫之規劃進行教學，教學策略和學習活動安排 □能有效達成該階段領域核心素養、精熟學習重點及達成領域學習課程之目標	□符合 □部分符合 □不符合	
		17.2 教師能視課程內容、教學目標、學習重點、學生特質及資源條件，採用相應合適之多元教學策略，並重視教學過程之適性化。	□依課程內容、學生特質採用相應合適之多元教學策略(學習策略) □能依學生能力實施適性化教學	□符合 □部分符合 □不符合	
	18. 評量回饋	18.1 教師於教學過程之評量或定期學習成就評量之內容及方法，能掌握課綱及課程計畫規劃之核心素養、能力指標、學習內容與學習表現，並根據評量結果進行學習輔導或教學調整。	□教學評量掌握課程計畫規劃之核心素養、學習內容與學習表現 □根據評量結果進行學生學習輔導或教學調整	□符合 □部分符合 □不符合	
		18.2 各領域/科目教學研究會、年級會議及各教師專業學習社群，能就各課程之教學實施情形進行對話、討論，適時改進課程與教學計畫及其實施。	□教學活動依專業對話與討論適時改進再實施課程	□符合 □部分符合 □不符合	
課程效果	19. 素養達成	19.1 各學習階段/年級學生於各領域的學習結果表現， 能達成各該領域課綱訂定之本教育階段核心素養，並精熟各學習重點。	□教學實施後學生學習結果表現能達成各學習階段核心素養	□符合 □部分符合 □不符合	
		19.2 各領域課綱核心素養及學習重點以外的其他非意圖性學習結果，具教育的積極正向價值。	□教學實施後結果具教育的積極正向價值	□符合 □部分符合	

				□不符合	
	20. 持續 進展	20.1 學生在各領域之學習結果表現，於各年級和學習階段具有持續進展的現象。	□教學實施後學生學習結果表現具有持續進展的現象	□符合 □部分 符合 □不符合	

1. 課程設計階段評鑑-檢核人簽名：

日期：

2. 課程實施階段評鑑-檢核人簽名:

日期：

3. 課程效果階段評鑑-檢核人簽名:

日期：

桃園市復興區高義國民小學112學年度　　彈性學習課程(節數)評鑑檢核表

評鑑層面	評鑑重點	評鑑細項/品質原則	檢核方式/佐證資料	評估結果	左列評估結果勾選待改進者，請明列改善策略或方法
課程設計	9.學習效益	9.1 各彈性學習(節數)課程之單元或主題內容，符合學生之學習需要及身心發展層次。	□彈性學習(節數)課程之教學單元或主題內容，符合學生學習需要及身心發展層次 □彈性學習(節數)課程之教學單元或主題內容，符合學習階段核心素養、學習重點之達成 □彈性學習(節數)課程對學生學習與身心發展具有重要性	□符合 □部分符合 □不符合	
		9.2 各彈性學習(節數)課程之教材、內容與活動，能提供學生練習、體驗、思考、探究、發表及整合之充分機會。學習經驗之安排具情境脈絡化、意義化及適性化特徵，確能達成課程目標	□彈性學習(節數)課程之教學單元或主題的教材、內容與學習活動，能提供學生實作練習、生活體驗、思考、探究、發表和整合的充分機會 □彈性學習(節數)課程之教學單元或主題的學習經驗安排，具有情境化、脈絡化、意義化、適性化的特徵，且能達成課程目標	□符合 □部分符合 □不符合	
	10.內容結構	10.1 各年級各彈性學習(節數)課程計畫之內含項目，符合主管機關規定，如年級課程目標、教學單元/主題名稱、單元/主題內容摘要、教學進度、擬融入議題內容摘要、自編或選用之教材或學習資源和評量方式。	□彈性學習(節數)課程計畫符合12年國教課綱/九年一貫課綱及教育局規定項目：年級課程目標、核心素養、教學單元/主題名稱、單元/主題教學重點、教學進度、評量方式、融入合適的教育議題 □彈性學習(節數)課程計畫呈現自編或選用教材、學習資源的說明	□符合 □部分符合 □不符合	
		10.2 各年級規劃之彈性學習課程內容，符合課綱規定之四大類別課程（統整性主題/專題/議題探究、社團活動與技藝課程、特殊需求領域課程、其他類課程）及學習節數規範。	□彈性學習課程規劃內容符合12年國教課綱規定之四大類別課程 □彈性學習課程學習節數符合12年國教課綱規範	□符合 □部分符合 □不符合	
		10.3 各年級彈性學習(節數)課程之組成單元或主題，彼此間	□彈性學習(節數)課程之教學單元或主題，彼此間符合順序性、繼續性和統整性的課	□符合 □部分	

		符合課程組織的順序性、繼續性及統整性原則。	程組織原則	符合 □不符合	
	11.邏輯關連	11.1 各年級各彈性學習(節數)課程之規劃主題，能呼應學校課程願景及發展特色	□各彈性學習(節數)課程的規劃主題，能呼應學校課程願景及發展特色	□符合 □部分符合 □不符合	
		11.2 各彈性學習(節數)課程之教學單元或主題內容、課程目標、教學時間與進度和評量方式等，彼此間具相互呼應的邏輯合理性	□彈性學習(節數)課程之教學單元或主題內容、課程目標、教學時間與進度和評量方式，彼此之間都有相互呼應的邏輯性與合理性	□符合 □部分符合 □不符合	
	12.發展過程	12.1 各彈性學習(節數)課程規劃與設計過程中，能蒐集且參考及評估各彈性課程規劃所需的重要資料，例如相關主題的政策文件與研究文獻、學校課程願景、可能之教材與教學資源、學生先備經驗或成就與發展狀態、課程與教學設計參考文獻等	□彈性學習(節數)課程規劃與設計過程，能蒐集、參考及評估本彈性課程設計所需之資料 □課程設計過程依據學生先備經驗或成就與發展狀態	□符合 □部分符合 □不符合	
		12.2 各彈性學習(節數)課程規劃與設計過程，具專業參與性，經由彈性學習課程規劃小組或相關教師專業學習社群之共同討論，並經學校課程發展委員會審議通 過。特殊需求類課程，並經特殊教育相關法定程序通過	□彈性學習(節數)課程規劃與設計的過程中，有專業教師參與討論 □彈性學習(節數)課程計畫經由課程規劃小組或相關教師專業學習社群共同討論，並經過學校課程發展委員會審議通過 □特殊需求類課程，有經過特殊教育推行委員會，以及課程發展委員會審議通過	□符合 □部分符合 □不符合	
	13.師資專業	13.1 校內師資人力及專長足以有效實施各領域/科目及彈性學習課程、彈性學習節數。新設領域/科目，如科技、新住民語文之師資已妥適安排	□校內師資人力及專長具有相關專業背景，能有效實施各領域學習節數課程。	□符合 □部分符合 □不符合	
		13.2 校內行政主管和教師已參加新課綱專業研習或成長活動，對課程綱要內容有充分理	□校內行政主管和教師已參加主管機關及學校辦理的新課程專業研習或成長活動。	□符合 □部分符合	

課程實施		解		□不符合	
		13.3 教師積極參與各領域/科目教學研究會、年級會議及專業學習社群之專業研討、共同備課、觀課及議課活動，熟知任教課程之課綱、課程計畫及教材內容	□教師積極參與各領域教學、學年會議和專業學習社群之專業研討參與共同備課、觀課和議課活動。	□符合 □部分符合 □不符合	
	14. 家長溝通	學校課程計畫獲主管機關備查後，上傳學校網路首頁供學生、家長與民眾查詢	□學校彈性學習課程計畫已經過教育局同意備查（要有教育局同意備查文號） □學校彈性學習課程計畫已經公告在學校網站首頁明顯地方 □學校彈性學習課程計畫已經在班級家長會向學生家長說明	□符合 □部分符合 □不符合	
	15. 教材資源	15.1 各彈性學習(節數)課程所需審定本教材，已依規定程序選用，自編教材及相關教學資源能呼應課程目標並依規定審查。	□課程所需教材能呼應課程目標並依規定審查	□符合 □部分符合 □不符合	
		15.2 各彈性學習(節數)課程之實施場地與設備，已規劃妥善。	□場地與設備能符應領域學習課程之實施	□符合 □部分符合 □不符合	
	16. 學習促進	16.1 規劃必要措施，以促進課程實施及其效果，如辦理課程相關之展演、競賽、活動、能力檢測、學習護照等。	□能實施多元評量檢測課程實施效益及學習成效	□符合 □部分符合 □不符合	
	17. 教學實施	17.1 教師依課程計畫之規劃進行教學，教學策略及活動安排能促成本教育階段領域/科目核心素養、精熟學習重點及達成彈性學習課程、彈性學習節數目標。	□能依課程計畫之規劃進行教學，教學策略和學習活動安排 □能有效達成該階段領域核心素養、精熟學習重點及達成領域學習課程之目標	□符合 □部分符合 □不符合	
		17.2 教師能視課程內容、教學目標、學習重點、學生特質及資源條件，採用相應合適之多元教學策略，並重視教學過程	□依課程內容、學生特質採用相應合適之多元教學策略(學習策略) □能依學生能力實施適性化教	□符合 □部分符合	

		之適性化。	學	□不符合	
	18.評量回饋	18.1 教師於教學過程之評量或定期學習成就評量之內容及方法，能掌握課綱及課程計畫規劃之核心素養、能力指標、學習內容與學習表現，並根據評量結果進行學習輔導或教學調整。	□教學評量掌握課程計畫規劃之核心素養、學習內容與學習表現 □根據評量結果進行學生學習輔導或教學調整	□符合 □部分符合 □不符合	
		18.2 各領域/科目教學研究會、年級會議及各教師專業學習社群，能就各課程之教學實施情形進行對話、討論，適時改進課程與教學計畫及其實施。	□教學活動會依專業對話與討論適時改進再實施課程	□符合 □部分符合 □不符合	
課程效果	21.目標達成	21.1 學生於各彈性學習(節數)課程之學習結果表現，能符合課程設計之預期課程目標。	□教學實施後，學生學習結果表現能達成預期課程目標	□符合 □部分符合 □不符合	
		21.2 學生於各彈性學習(節數)課程之非意圖性學習結果，具教育的積極正向價值。	□教學實施後，學生在各彈性學習(節數)課程的目標達成外，也表現積極正向的潛在學習結果	□符合 □部分符合 □不符合	
	22.持續進展	22.1 學生於各類彈性學習(節數)課程之學習成就表現，具持續進展的現象。	□教學實施後學生學習結果表現具有持續進展的現象	□符合 □部分符合 □不符合	

1. 課程設計階段評鑑-檢核人簽名：

日期：

2. 課程實施階段評鑑-檢核人簽名:

日期：

3. 課程效果階段評鑑-檢核人簽名:

日期：

桃園市復興區高義國民小學112學年度教科書評選表

_____領域_____科_____年級

面向	評　選　指　標	出版公司			
		康軒	翰林	南一	何嘉仁
一、教材內容	1.符合108課程總綱核心素養、領綱素養、學習重點(低中高年級)/九年一貫課程總綱課程目標、基本能力（6年級）				
	2.教材設計情境脈絡化、意義化，以學生學習經驗為中心編寫				
	3.文字敘述簡潔易懂，圖表的編排、使用適切				
	4.內容富變化，能引起學生學習興趣及促進多元思維				
	5.內容選材能顧及重大議題的多元性				
	6.內容份量適當，符合課程需要				
	7.教材內容的編寫符合新知識的發現與社會的變遷				
二、教學與評量設計	8.提供教師多樣的教學活動設計				
	9.教學設計有系統具邏輯關聯，符合教學重點、教學期程				
	10.活動設計能引起學生學習的動機與興趣				
	11.評量方式多元化，評量面向兼顧認知、情意與技能				
	12.習作內容能配合課本之教學活動，份量、難易度適中				
三、物理屬性	13.版面設計均衡對稱、調和美觀				
	14.圖片活潑化、生活化，符				

	合教學目標				
	15.印刷品質與紙質良好，不反光				
	16.裝訂堅固安全，妥善耐用				
四、配合事項	17.教師手冊提供教學相關的參考資訊，編排清楚、索引容易				
	18.能提供相關軟體，配合教學及評量使用				
	19.出版公司具備修訂的能力與責任、提供完善的售後服務				
	20.出版公司有課程與教學的網站，提供對話的管道				
總分	滿分為 100 分				
排序					
優缺點敘述					

備註：

1.依國民教育法第 8-2 條「國民小學及國民中學之教科圖書，由學校校務會議訂定辦法公開選用之。」

2.請將課本、習作及教學指引一併評選以求客觀公正。

3.每項請依(極佳 5、佳 4、尚可 3、差 2、極差 1)給分，最後統計總分。

檢核人簽名：

日期：

五、全校學生每日作息時間表

桃園市復興區高義國民小學112學年度學校作息時間表

時　間	活 動 內 容	備 註
07:40-08:00	晨間打掃/環境整理	
08:00-08:30	晨讀時間/導師時間	
08:30-08:40	準備時間	
08:40-09:20	第一節	
09:20-09:30	第一節下課	
09:30-10:10	第二節	
10:10-10:30	第二節下課	課間活動
10:30-11:10	第三節	
11:10-11:20	第三節下課	
11:20-12:00	第四節	
12:00-13:10	午餐及午休時間	
13:10-13:20	下課	
13:20-14:00	第五節	
14:00-14:10	第五節下課	
14:10-14:50	第六節	
14:50-15:00	第六節下課	
15:00-15:40	第七節	
15:40-	放學時間	

備註：

一、請參閱參考資料4-a桃園市國民中小學學生在校時間實施原則。

二、每日正式課程以前以安排晨光活動、導師時間、學校集會、體育活動及其他教育活動等為原則。

六、學校年度重大活動行事曆及資源運用

桃園市復興區高義國民小學 112 學年度學校年度重大活動行事曆

週次	日期	第一學期重要事項
1	0830-0902	8/30（三）開學日；新生始業式；祖父母節
2	0903-0909	9/5(二)班親會(家庭教育)+家長大會
3	0910-0916	9/13(三)期初校務會議；第 2 次課發會
4	0917-0923	9/20(三)期初家庭訪視(家庭教育)
5	0924-0930	9/28(三)教師節 9/29(五)中秋節(9/29.9/30.10/01-中秋連假)
6	1001-1007	教室布置觀摩週 在地化課程-品桃園
7	1008-1014	10/10(二)---國慶日(10/7.10/8.10/09.10/10-國慶連假) 在地化課程-品桃園
8	1015-1021	在地化課程-賞桃園
9	1022-1028	在地化課程-賞桃園
10	1029-1104	11/01(三)、11/02(四)期中評量
11	1105-1111	＊期中作業抽查週
12	1112-1118	11/15(三)第 3 次課發會
13	1119-1125	
14	1126-1202	「家庭教育」課程實施
15	1203-1209	安全教育(包括交通安全)宣導週
16	1210-1216	
17	1217-1223	
18	1224-1230	12/27(三)期末家庭訪視－家庭教育
19	113 年 1231-0106	1/1(一)元旦(12/30.12/31.1/1-元旦連假)
20	0107-0113	1/09(二)、1/10(三)期末評量 1/10(三)期末校務會議

		＊作業抽查週
21	0114-0120	1/21(日)寒假開始

週次	日期	第二學期重要事項
1	0215-0217	2/15(四) 112 學年度第二學期開學 2/16(五)課後照顧、課後社團、學生住宿開始
2	0218-0224	2/21(三) 期初校務會議；第 4 次課發會
3	0225-0302	2/28(三)和平紀念日
4	0303-0309	3/6(三)期初家庭訪問(家庭教育)
5	0310-0316	在地化課程-品桃園 在地化課程-賞桃園
6	0317-0323	在地化課程-品桃園 在地化課程-賞桃園
7	0324-0330	城鄉交流週(暫定)
8	0331-0406	兒童節暨民族掃墓節(4/4.4/5.4/6.4/7-清明連假)
9	0407-0413	4/10(三)第 5 次課發會
10	0414-0420	4/17(三)、4/18(四)期中評量
11	0421-0427	＊期中作業抽查週 4/25(四)戶外教育+生命教育
12	0428-0504	5/3(五)學校社區聯合運動會(暫定) -區公所、里辦與學校資源共享共同舉辦
13	0505-0511	
14	0512-0518	
15	0519-0525	5/22(三)第 6 次課發會
16	0526-0601	5/29(三)期末家庭訪問(家庭教育) 畢業考週(六年級)-5/28(二)、5/29(三)畢業考
17	0602-0608	＊期末作業抽查週
18	0609-0615	6/11(二)18:00 畢業典禮(暫定)
19	0616-0622	6/8.6/9.6/10-端午節連假 期末評量週(一～五年級)-6/18(二)、6/19(三)期末評量 6/19(三)期末校務會議

		6/21(五)課後照顧、課後社團、學生住宿結束
20	0623-0629	各項成績結算；暑假前準備

說明：

一、依據《家庭教育法施行細則》第 8 條規定，高級中等以下學校依本法第十三條第一項規定，在正式課程外實施之「**家庭教育**」課程及活動，應依學生身心發展、家庭狀況、學校人力、物力，結合社區資源為之，並於學校行事曆載明。

二、請註明學校辦理「在地化課程」及「安全教育(包括交通安全)」之期程。

三、彈性課程中若有融入戶外教育、生命教育，請加註。

四、請加註有效運用學校社區資源(人力、物力、環境)。

桃園市復興區高義國民小學(111)學年度(國際教育)-「彈性學習課程」評鑑檢核表

(林詠新　　)組

評鑑層面	評鑑重點	評鑑細項/品質原則	檢核方式/佐證資料	評估結果	左列評估結果勾選待改進者，請明列改善策略或方法
課程設計	9.學習效益	9.1 各彈性學習(節數)課程之單元或主題內容，符合學生之學習需要及身心發展層次。	☑彈性學習(節數)課程之教學單元或主題內容，符合學生學習需要及身心發展層次 ☑彈性學習(節數)課程之教學單元或主題內容，符合學習階段核心素養、學習重點之達成 ☑彈性學習(節數)課程對學生學習與身心發展具有重要性	☑符合 □部分符合 □不符合	
		9.2 各彈性學習(節數)課程之教材、內容與活動，能提供學生練習、體驗、思考、探究、發表及整合之充分機會。學習經驗之安排具情境脈絡化、意義化及適性化特徵，確能達成課程目標	☑彈性學習(節數)課程之教學單元或主題的教材、內容與學習活動，能提供學生實作練習、生活體驗、思考、探究、發表和整合的充分機會 ☑彈性學習(節數)課程之教學單元或主題的學習經驗安排，具有情境化、脈絡化、意義化、適性化的特徵，且能達成課程目標	☑符合 □部分符合 □不符合	
	10.內容結構	10.1 各年級各彈性學習(節數)課程計畫之內含項目，符合主管機關規定，如年級課程目標、教學單元/主題名稱、單元/主題內容摘要、教學進度、擬融入議題內容摘要、自編或選用之教材或學習資源和評量方式。	☑彈性學習(節數)課程計畫符合12年國教課綱/九年一貫課綱及教育局規定項目：年級課程目標、核心素養、教學單元/主題名稱、單元/主題教學重點、教學進度、評量方式、融入合適的教育議題 □彈性學習(節數)課程計畫呈現自編或選用教材、學習資源的說明	☑符合 □部分符合 □不符合	
		10.2 各年級規劃之彈性學習課程內容，符合課綱規定之四大類別課程（統整性主題/專題/議題探究、社團活動與技藝課程、特殊需求領域課程、其他類課程）及學習節數規範。	☑彈性學習課程規劃內容符合12年國教課綱規定之四大類別課程 ☑彈性學習課程學習節數符合12年國教課綱規範	☑符合 □部分符合 □不符合	
		10.3 各年級彈性學習(節數)課程之組成單元或主題，彼此間符合課程組織的順序性、繼續性及統整性原則。	☑彈性學習(節數)課程之教學單元或主題，彼此間符合順序性、繼續性和統整性的課程組織原則	☑符合 □部分符合 □不符合	
		11.1 各年級各彈性學習(節數)課程之規劃主題，能呼應學校	☑各彈性學習(節數)課程的規劃主題，能呼應學校課程願景及發展特色	☑符合 □部分	

	11. 邏輯關連	課程願景及發展特色		符合 □不符合	
		11.2 各彈性學習(節數)課程之教學單元或主題內容、課程目標、教學時間與進度和評量方式等，彼此間具相互呼應的邏輯合理性	☑彈性學習(節數)課程之教學單元或主題內容、課程目標、教學時間與進度和評量方式，彼此之間都有相互呼應的邏輯性與合理性	☑符合 □部分符合 □不符合	
	12. 發展過程	12.1 各彈性學習(節數)課程規劃與設計過程中，能蒐集且參考及評估各彈性課程規劃所需的重要資料，例如相關主題的政策文件與研究文獻、學校課程願景、可能之教材與教學資源、學生先備經驗或成就與發展狀態、課程與教學設計參考文獻等	☑彈性學習(節數)課程規劃與設計過程，能蒐集、參考及評估本彈性課程設計所需之資料 □課程設計過程依據學生先備經驗或成就與發展狀態	☑符合 □部分符合 □不符合	
		12.2 各彈性學習(節數)課程規劃與設計過程，具專業參與性，經由彈性學習課程規劃小組或相關教師專業學習社群之共同討論，並經學校課程發展委員會審議通 過。特殊需求類課程，並經特殊教育相關法定程序通過	☑彈性學習(節數)課程規劃與設計的過程中，有專業教師參與討論 ☑彈性學習(節數)課程計畫經由課程規劃小組或相關教師專業學習社群共同討論，並經過學校課程發展委員會審議通過 □特殊需求類課程，有經過特殊教育推行委員會，以及課程發展委員會審議通過	☑符合 □部分符合 □不符合	
課程實施	13. 師資專業	13.1 校內師資人力及專長足以有效實施各領域/科目及彈性學習課程、彈性學習節數。新設領域/科目，如科技、新住民語文之師資已妥適安排	☑校內師資人力及專長具有相關專業背景，能有效實施各領域學習節數課程。	☑符合 □部分符合 □不符合	
		13.2 校內行政主管和教師已參加新課綱專業研習或成長活動，對課程綱要內容有充分理解	☑校內行政主管和教師已參加主管機關及學校辦理的新課程專業研習或成長活動。	☑符合 □部分符合 □不符合	
		13.3 教師積極參與各領域/科目教學研究會、年級會議及專業學習社群之專業研討、共同備課、觀課及議課活動，熟知任教課程之課綱、課程計畫及教材內容	☑教師積極參與各領域教學、學年會議和專業學習社群之專業研討參與共同備課、觀課和議課活動。	☑符合 □部分符合 □不符合	

	14. 家長溝通	學校課程計畫獲主管機關備查後，上傳學校網路首頁供學生、家長與民眾查詢	☑學校彈性學習課程計畫已經過教育局同意備查（要有教育局同意備查文號） ☑學校彈性學習課程計畫已經公告在學校網站首頁明顯地方 ☐學校彈性學習課程計畫已經在班級家長會向學生家長說明	☑符合 ☐部分符合 ☐不符合	
	15. 教材資源	15.1 各彈性學習(節數)課程所需審定本教材，已依規定程序選用，自編教材及相關教學資源能呼應課程目標並依規定審查。	☑課程所需教材能呼應課程目標並依規定審查	☑符合 ☐部分符合 ☐不符合	
		15.2 各彈性學習(節數)課程之實施場地與設備，已規劃妥善。	☑場地與設備能符應領域學習課程之實施	☑符合 ☐部分符合 ☐不符合	
	16. 學習促進	規劃必要措施，以促進課程實施及其效果，如辦理課程相關之展演、競賽、活動、能力檢測、學習護照等。	☑能實施多元評量檢測課程實施效益及學習成效	☑符合 ☐部分符合 ☐不符合	
	17. 教學實施	17.1 教師依課程計畫之規劃進行教學，教學策略及活動安排能促成本教育階段領域/科目核心素養、精熟學習重點及達成彈性學習課程、彈性學習節數目標。	☑能依課程計畫之規劃進行教學，教學策略和學習活動安排 ☐能有效達成該階段領域核心素養、精熟學習重點及達成領域學習課程之目標	☑符合 ☐部分符合 ☐不符合	
		17.2 教師能視課程內容、教學目標、學習重點、學生特質及資源條件，採用相應合適之多元教學策略，並重視教學過程之適性化。	☑依課程內容、學生特質採用相應合適之多元教學策略(學習策略) ☑能依學生能力實施適性化教學	☑符合 ☐部分符合 ☐不符合	
	18. 評量回饋	18.1 教師於教學過程之評量或定期學習成就評量之內容及方法，能掌握課綱及課程計畫規劃之核心素養、能力指標、學習內容與學習表現，並根據評量結果進行學習輔導或教學調整。	☑教學評量掌握課程計畫規劃之核心素養、學習內容與學習表現 ☑根據評量結果進行學生學習輔導或教學調整	☑符合 ☐部分符合 ☐不符合	
		18.2 各領域/科目教學研究會、年級會議及各教師專業學習社群，能就各課程之教學實施情形進行對話、討論，適時改進課程與教學計畫及其實施。	☑教學活動會依專業對話與討論適時改進再實施課程	☑符合 ☐部分符合 ☐不符合	

課程效果	19 目標達成	21.1 學生於各彈性學習(節數)課程之學習結果表現，能符合課程設計之預期課程目標。	☑教學實施後，學生學習結果表現能達成預期課程目標	☑符合 □部分符合 □不符合	
		21.2 學生於各彈性學習(節數)課程之非意圖性學習結果，具教育的積極正向價值。	☑教學實施後，學生在各彈性學習(節數)課程的目標達成外，也表現積極正向的潛在學習結果	☑符合 □部分符合 □不符合	
	20 持續進展	22.1 學生於各類彈性學習(節數)課程之學習成就表現，具持續進展的現象。	☑教學實施後學生學習結果表現具有持續進展的現象	☑符合 □部分符合 □不符合	

1. 課程設計階段評鑑-檢核人簽名：

林詒新 范嘉銓、黃育章

日期：111.05.25

2. 課程實施階段評鑑-檢核人簽名：

林詒新、范嘉銓、黃育章

日期：112.05.23

3. 課程效果階段評鑑-檢核人簽名：

林詒新、范嘉銓、黃育章

日期：112.06.08

八、桃園市復興區高義國民小學校長與教師公開授課實施計畫

桃園市復興區高義國民小學校長及教師公開授課實施計畫

111 年 5 月 25 日課程發展委員會修訂

壹、依據

一、教育部國民及學前教育署 105 年 10 月 17 日臺教國署國字第 1050111992 號函「國民中學與國民小學實施校長及教師公開授課參考原則」。

二、桃園市政府教育局民國 107 年 11 月 28 日桃教中字第 1070101343 號函「桃園市國民中小學校長及教師公開授課實施要點」。

貳、目的

一、落實十二年國教課程與教學相關方案，活化教師教學內涵，提升教師教學績效及提高教學品質。

二、藉由公開授課研究，精研教學理論，厚植教材教法、多元評量及補救教學能力。

三、經由公開授課及課堂討論，教師彼此切磋教學方法、觀摩班級經營，形成教師同儕專業社群，增進教師教學知能。

四、激勵教學典範學習，落實專業對話，深化教師專業內涵，提升教學品質改善。

參、實施對象

一、依教育人員任用條例任用、聘任之現職國民中小學校長、授課專任教師及兼任行政職務專任教師。

二、依中小學兼任代課及代理教師聘任辦法聘任，聘期為三個月以上之代課、代理教師。

三、下列人員有意願公開授課者，視同授課人員：

(一)依中小學兼任代課及代理教師聘任辦法聘任之兼任教師。

(二)依中小學兼任代課及代理教師聘任辦法聘任，聘期不足三個月之代課、代理教師。

肆、辦理方式

一、校內公開授課

(一)授課人員應在服務學校，每學年至少公開授課一次，並以校內教師觀課為原則。

(二)授課人員應在服務學校，每學年至少擔任一次觀課教師，進行公開授課之教學觀察。

(三)校內公開授課可結合領域課程研究共備社群、輔導團分區輔導、到校輔導、分組合作學習、學習共同體、議題融入領域教學等方案辦理。

二、公開授課之實施流程如下：

(一)共同備課：授課人員於公開授課前，應針對授課單元共同備課討論，得與各領域教學研究會、專業學習社群、年級或年段會議合併辦理，並由記錄者完成共同備課紀錄表（參考附件 3)。

(二)公開授課：授課人員每次以一節為原則，得視課程需要增加節數，並於實施公開授課前提供教學設計表件（參考附件 2-1 及附件 2-2），供觀課教師參考。

(三)教學觀察：行政單位應提供觀課教師教學觀察紀錄表件，以利專業回饋之進行，並於觀課前分配觀課教師觀察不同學生之學習。

(四)專業回饋：推舉議課主持人，由授課人員及觀課教師於公開授課後就該公開授課之學生課堂學習情形及教學觀察結果進行研討。觀課教師應於公開觀課結束後繳交教學觀察紀錄表件，授課人員應於公開授課結束後繳交授課教師自評表件（參考附件 5），並由學校彙整存查，以利相關研習時數核發事宜。

(五)完成公開授課之授課人員，得檢具參與共同備課、接受教學觀察及專業回饋紀錄（如附件 5），由服務學校覈實核給研習時數證明。

(六)觀課教師得檢具參與共同備課、教學觀察及所提供之專業回饋紀錄（如附件 3、4、6），由服務學校覈實核給研習時數證明。

四、學校應衡酌校本特色、資源及文化，經教學研究會、年級或年段會議討論通過後，訂定適合運作之公開授課計畫，並於學校網頁公告之。其計畫重點如下：

(一)公開授課得結合學校定期教學觀摩、教師專業研習、課程與教學創新、教室走察或教育實驗計畫等辦理之。

(二)教學觀察人員，以全程參與為原則，學校應定期邀請家長參與教師公開授課（參與者應全程參與，內容包含：共同備課、公開授課及教學觀察，並應遵守觀課倫理不損害學生學習權及隱私權）或其他課程及教學相關活動，增進家長參與教師教學、學校課程、教學實踐及專業回饋，建立親師生共學之學校文化。

(三)學校得提供公開授課相關之研習課程，協助校長及教師實施公開授課。

(四)學校行政單位應彙整核定公開授課計畫，公告各學年度辦理場次，上學期於九月三十日前、下學期於三月三十一日前，公告於學校網頁並據以實施。

伍、本計畫經課程發展委員會會議決議通過後實施，修正時亦同。

承辦人：　　教務主任：　　校長：

附件 1-1

桃園市 111 學年度復興區高義國民小學校長及教師公開授課活動

第一學期辦理時間規劃表

項次	授課者	授課班級	領域/科目	共同備課時間/地點	公開授課時間/地點	專業回饋時間/地點	觀課者	記錄者	備註
1									
2									
3									
4									
5									
6									
7									

備註：

一、請各位老師自行選填一週次公開授課，每位老師 1 場教學，1 場觀摩他人。

二、教學者繳交

【附件 2-1、附件 2-2】教學活動設計單（電子檔）

【附件 5】授課教師自評表

觀課者繳交

【附件 3】觀課紀錄表（觀課者每人一份）

【附件 4】共同備課紀錄表（一份）

【附件 6】教師同儕學習活動照片（一份）

三、教學活動設計請於教學前一週，回傳電子檔給教務組長。

附件 1-2

桃園市 111 學年度復興區高義國民小學校長及教師公開授課活動

第二學期辦理時間規劃表

項次	授課者	授課班級	領域/科目	共同備課時間/地點	公開授課時間/地點	專業回饋時間/地點	觀課者	記錄者	備註
1									
2									
3									
4									
5									
6									
7									

備註：

一、請各位老師自行選填一週次公開授課，每位老師 1 場教學，1 場觀摩他人。

二、教學者繳交

【附件 2-1、附件 2-2】教學活動設計單（電子檔）

【附件 5】授課教師自評表

觀課者繳交

【附件 3】觀課紀錄表（觀課者每人一份）

【附件 4】共同備課紀錄表（一份）

【附件 6】教師同儕學習活動照片（一份）

三、教學活動設計請於教學前一週，回傳電子檔給教務組長。

附件 2-1

桃園市 111 學年度復興區高義國民小學校長及教師公開授課活動

【十二年國教素養導向教學】教學活動設計單

<table>
<tr><td colspan="2">領域/科目</td><td></td><td>教學者</td><td></td></tr>
<tr><td colspan="2">實施年級</td><td></td><td>教學時間</td><td>____節課 _____分鐘</td></tr>
<tr><td colspan="2">單元名稱</td><td colspan="3"></td></tr>
<tr><td colspan="2">學校願景</td><td colspan="3"></td></tr>
<tr><td colspan="2">設計理念</td><td colspan="3"></td></tr>
<tr><td rowspan="2">學習重點</td><td>學習表現</td><td></td><td rowspan="2">核心素養</td><td rowspan="2">A 自主行動
☐ A1 身心素質與自我精進
☐ A2 系統思考與解決問題
☐ A3 規劃執行與創新應變
B 溝通互動
☐ B1 符號運用與溝通表達
☐ B2 科技資訊與媒體素養
☐ B3 藝術涵養與美感素養
C 社會參與
☐ C1 道德實踐與公民意識
☐ C2 人際關係與團隊合作
☐ C3 多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td></td></tr>
<tr><td colspan="2">議題融入</td><td colspan="3"></td></tr>
<tr><td colspan="2">教材來源</td><td colspan="3"></td></tr>
<tr><td colspan="2">教學設備/資源</td><td colspan="3"></td></tr>
<tr><td colspan="2">學習目標</td><td colspan="3"></td></tr>
<tr><td colspan="5">教學活動設計</td></tr>
<tr><td colspan="3">教學活動內容及實施方式</td><td>時間</td><td>備註</td></tr>
</table>

參考資料：		

附件 2-2

桃園市 111 學年度復興區高義國民小學校長及教師公開授課活動

【九年一貫課程】教學活動設計單

單元名稱		適用年級	
教學者		教學時間	
教材來源			
教學目標			
能力指標			
教學資源			

活動過程	教學資源	教學時間	評量方式

附件 3

桃園市 111 學年度復興區高義國民小學校長及教師公開授課活動

共同備課紀錄表

共同備課時間 ：　　年　　月　　日第　　節　　授課人員：

共同備課人員：

項次	內容紀錄
共備內容紀要	一、 學生先前的學習表現 二、 教學觀察的內容（得參考以下內容或附教案） (一) 單元名稱 (二) 學習目標 (三) 學習重點（學習表現和學習內容） (四) 學習活動設計 三、觀察重點
共備歷程討論重點	一、 教學難點或學生迷失概念 二、 針對教學難點提出的建議 三、 有助益的教學策略

附件 4

桃園市 111 學年度復興區高義國民小學校長及教師公開授課活動

觀課紀錄表

授課教師：_____ 任教年級：_____ 任教領域/科目：_____

教學單元：_____ 教學節次：共____節， 本次教學為第____節

觀察日期：____年_____月____日 回饋人員：_____

層面	指標與檢核重點	事實摘要敘述 (含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形)	評量（請勾選） 優良	滿意	待成長
A 課程設計與教學	A-2 掌握教材內容，實施教學活動，促進學生學習。				
	A-2-1 有效連結學生的新舊知能或生活經驗，引發與維持學生學習動機。	（請文字敘述，至少條列三項具體事實摘要）			
	A-2-2 清晰呈現教材內容，協助學生習得重要概念、原則或技能。				
	A-2-3 提供適當的練習或活動，以理解或熟練學習內容。				
	A-2-4 完成每個學習活動後，適時歸納或總結學習重點。				
	A-3 運用適切教學策略與溝通技巧，幫助學生學習。				
	A-3-1 運用適切的教學方法，引導學生思考、討論或實作。	（請文字敘述，至少條列二項具體事實摘要）			
	A-3-2 教學活動中融入學習策略的指導。				
	A-3-3 運用口語、非口語、教室走動等溝通技巧，幫助學生學習。				
	A-4 運用多元評量方式評估學生能力，提供學習回饋並調整教學。				
	A-4-1 運用多元評量方式，評估學生學習成效。	（請文字敘述，至少條列三項具體事實摘要）			
	A-4-2 分析評量結果，適時提供學生適切的學習回饋。				
	A-4-3 根據評量結果，調整教學。				
	A-4-4 運用評量結果，規劃實施充實或補強性課程。(選用)				

層面	指標與檢核重點	教師表現事實 摘要敘述	評量（請勾選）		
			優 良	滿 意	待成長
B 班級經營與輔導	B-1 建立課堂規範，並適切回應學生的行為表現。				
	B-1-1 建立有助於學生學習的課堂規範。	（請文字敘述，至少條列一項具體事實摘要）			
	B-1-2 適切引導或回應學生的行為表現。				
	B-2 安排學習情境，促進師生互動。				
	B-2-1 安排適切的教學環境與設施，促進師生互動與學生學習。	（請文字敘述，至少條列一項具體事實摘要）			
	B-2-2 營造溫暖的學習氣氛，促進師生之間的合作關係。				

附件 5

桃園市 111 學年度復興區高義國民小學校長及教師公開授課活動

授課教師自評表

<table>
<tr><td>授課教師</td><td></td><td>授課日期</td><td>年　月　日</td></tr>
<tr><td>教學年/班</td><td colspan="3"></td></tr>
<tr><td>教學領域
教學單元</td><td colspan="3"></td></tr>
<tr><td rowspan="2">實際教學
內容簡述</td><td>教學活動</td><td colspan="2">學生表現</td></tr>
<tr><td></td><td colspan="2"></td></tr>
<tr><td>學習目標
達成情形</td><td colspan="3"></td></tr>
<tr><td>自我省思</td><td colspan="3"></td></tr>
</table>

附件 6

桃園市 111 學年度復興區高義國民小學校長及教師公開授課活動

公開授課活動照片

日期：

說明	說明
說明	說明
說明	說明

九、校外人士協助之部定或校訂課程計畫

桃園市復興區高義國小校外人士協助教學或活動要點

111.01.12 校務會議通過

一、桃園市復興區高義國小為規範校外人士協助學校教學或活動，俾維護學生權益，依照教育部國民及學前教育署校外人士協助高級中等以下學校教學或活動注意事項規定訂定本要點。

二、本要點所稱校外人士，指本校聘任、任用、僱用或以其他專案聘任之教職員工以外，進用或運用之其他人員。

三、校外人士有下列各款情形之一者，本校不予進用或運用：

（一）犯性侵害犯罪防治法第二條第一項所定之罪，經有罪判決確定。

（二）受兒童及少年性剝削防制條例規定處罰，或受性騷擾防治法第二十條或第二十五條規定處罰。

（三）經各級社政主管機關依兒童及少年福利與權益保障法第九十七條規定處罰。

（四）曾體罰或霸凌學生，造成其身心嚴重侵害。

（五）有性別平等教育法第二十七之一條第一項第一、二款及同條第三項之情形者。

四、校外人士協助學校教學或活動前，學校應依性別平等教育法第二十七條之一規定查詢。

五、校外人士協助教學或活動之課程，分為部定、校訂課程及非部定、校訂課程，校外人士協助教學時，原授課教師或導師均應在場；其課程及教材，應依下列規定辦理：

（一）部定、校訂課程：校外人士協助教學之課程及教材，原授課教師應事先與校外人士討論，並納入本校課程計畫，經本校課程發展委員會通過後，於開學前報主管機關備查，並以書面、網站或其他多元管道，向學生及家長說明。

（二）非部定、校訂課程：校外人士協助教學之課程及教材，原授課教師應事先與校外人士討論，並於兩週前提出申請表，由本校組成審查小組（審查小組成員包含行政人員、教師代表、家長代表）進行審查，並以書面、網站或其他多元管道，向學生及家長說明。

六、校外人士進入本校協助前項第一款部定、校訂課程教學有臨時性需求者，學校應於課程開始一週前，準用前項第二款審核機制辦理。

七、學生或家長申請閱覽第一項第一款、第二款教材者，本校應予提供。

八、校外人士協助教學或活動，應遵守十二年國民基本教育課程綱要、相關法規（如教育基本法、性別平等教育法）及國際人權公約（如消除對婦女一切形式歧視公約、兒童權利公約、身心障礙者權利公約）之規定。

九、本校進用或運用校外人士協助教學或活動，應遵行下列規定：

（一）事先瞭解校外人士協助教學或活動之目的、宗旨及實施方式。

（二）明確告知校外人士本要點之規定。

（三）符合各該教育階段學生成長及學習需求。

（四）不得為特定政治團體或宗教信仰從事宣傳或活動。

（五）不得有商業或為其他利益衝突之行為。

（六）私立學校應符合教育基本法第六條第四項規定。

十、校外人士如為志願服務者（以下簡稱志工），本校應依志願服務法之規定，進行召募、訓練、管理、運用、輔導、考核、保險及其他相關事項；志工並應遵守志願服務法之規定、志工倫理守則及本校訂定之規章。

十一、長期協助教學或活動之校外人士，由本校提供必要之職能訓練。

本校應就校外人士協助教學或活動，瞭解其實施成效，作為學校課程及教材規劃之參考。

十二、本校由**輔導室**負責校外人士協助教學或活動及家長諮詢、申訴之相關事項。

十三、前項申訴案件之處理期限不得超過三十日；其未能在規定期限內辦結者，應依分層負責簽請核准延長，並將延長理由以書面告知申訴人。

十四、校外人士協助教學或活動違反相關法規或本要點規定者，本校應終止契約關係或運用關係，並依相關法令處理。

十五、本要點經校務會議通過後實施，修正時亦同。

承辦人：　　**教務主任：**　　**校長：**

桃園市「112學年度國民小學學校課程計畫」重點項目檢核表

學校名稱： 高義國小　　（檢核表請與課程計畫併置於網頁中，並於符合項目欄內勾選）

指標項目	指標細項	內容	檢核重點	學校課程發展委員會審查結果		上傳附件
				符合	不符	
學校課程總體架構	學校課程計畫依據與目的	0-1 學校課程計畫依據與目的	■107 年 9 月 6 日臺教授國字 1070106766 號函國民中學及國民小學課程計畫備查作業參考原則 ■十二年國民基本教育課程綱要 ■九年一貫課程綱要 ■112 學年本市課程計畫審閱備查委員會籌備會議決議 ■112 年 6 月 20 日學校課程發展委員會會議決議	✓		0-1 學校課程計畫依據與目的
	壹、學校現況與背景分析	1-1 學校現況	■學校基本資料列表 ■全校教職員工編制數教師 ■特殊教育及特殊類型教育班級	✓		1-1 學校現況
		1-2 背景分析	■分內部因素（學校區位與規模、學校環境設備、教師團隊、行政團隊、學生與家長等）及外部因素（時代潮流與趨勢、教育政策、外部合作與競爭關係、學校相關系統教育資源）盤點，提出可行性策略	✓		1-2 背景分析
	貳、學校願景與課程願景	2-1 學校願景與課程願景	■學校願景、課程願景及學生圖像	✓		2-1 學校願景與課程願景
	參、課程架構	3-1-1 總體課程架構	■含學校願景、課程願景、課程目標、各年級各領域/科目（部定課程）及各彈性學習課程（校訂課程）	✓		3-1-1 總體課程架構
		3-1-2 各年級各領域/科目及彈性學習課程名稱與節數安排	■一、二、三、四、五年級適用「十二年國民基本教育課程綱要總綱」之學習課程名稱及節數 ■彈性學習課程總節數需符合課綱規定（總節數 3-6 節） ■六年級適用「國民中小學九年一貫課程綱要總綱」之學習課程名稱及節數	✓		3-1-2 各年級各領域/科目及各彈性學習課程名稱與節數

		3-2 法律規定教育議題實施規劃	■性別平等教育 **8 時(12 節)/學年**~除融入課程外需獨立授課 ■家庭教育 **4 時(6 節)/學年**~除融入課程外需獨立授課 ■家庭暴力防治課程 **4 時(6 節)/學年~融入** ■性侵害犯罪防治課程 **4 時(6 節)/學年~融入** ■環境教育 **4 時(6 節)/學年~融入**	✓		3-2 法律規定教育議題實施規劃
		3-3 畢業考後至畢業前課程活動之規劃安排	■時間規劃、領域、課程主題/內容說明，且能延續學生的學習發展	✓		3-3 畢業考後至畢業前課程活動之規劃安排
	肆、課程實施與評鑑	4-1-1 課程實施說明-各年級各領域/科目及各彈性學習課程實施規劃說明	■各年級各領域/科目及各彈性學習課程實施設施、設備、時間及教學人力之規劃說明	✓		4-1-1 課程實施說明-各年級各領域/科目及各彈性學習課程實施規劃說明
		4-1-2 課程發展相關組織	■課程發展相關組織如課程發展委員會、領域/科目教學研究會、學年會議、專案小組和教師專業學習社群等之運作，妥適說明及規劃	✓		4-1-2 課程發展相關組織
		4-1-3 教師專業研習及成長活動之規劃	■辦理教師共備觀議課，相互學習成長(如課程計畫附件 7-8)，規劃安排教師專業研習與成長活動	✓		4-1-3 教師專業研習及成長活動之規劃
		4-2 課程評鑑規劃	■課程設計、實施與學習成效之評鑑規劃	✓		4-2 課程評鑑規劃
領域/科目課程計畫	伍、各年級各領域/科目課程計畫	5-1-1 普通班各年級各領域/科目課程計畫	■各年級各領域/科目課程目標或核心素養、能力指標、教學單元/主題名稱、教學重點、教學進度、學習節數及評量方式之規劃符合課程綱要規定，且能有效促進該領域/科目核心素養之達成 ■各年級各領域/科目課程計畫適合學生之能力、興趣和動機，提供學生練習、體驗思考探索整合之充分機會	✓		5-1-1-1 國語文 5-1-1-2 英語文 5-1-1-3 本土語文/新住民語文/臺灣手語 5-1-1-4 數學 5-1-1-5 社會 5-1-1-6 自然科學/自然與生活科技 5-1-1-7 藝術/藝術與人文

（部定課程）						5-1-1-8 綜合活動 5-1-1-9 生活 5-1-1-10 健康與體育
		5-1-2 特殊教育班各年級各領域/科目課程計畫	□特殊教育班各學習階段、各領域/科目、各班型依據適用之課程綱要規劃課程節數及教學計畫	無	無	5-1-2 特殊教育班各年級各領域/科目課程計畫
		5-1-3 藝術才能班各年級各領域/科目課程計畫	□藝術才能班各學習階段、各領域/科目、各班型依據適用之課程綱要規劃課程節數及教學計畫	無	無	5-1-3 藝術才能班各年級各領域/科目課程計畫
		5-1-4 體育班各年級各領域/科目課程計畫	□體育班各學習階段、各領域/科目、各班型依據適用之課程綱要規劃課程節數及教學計畫	無	無	5-1-4 體育班各年級各領域/科目課程計畫
		5-2 各年級領域/科目課程教學進度表	■上下學期週次必須符合行事曆，每學期最後一週仍須編寫課程進度	✓		5-2 各年級領域/科目課程教學進度表
		5-3-1 各年級領域/科目選用之教科書	■各年級各領域/科目選用之教科書版本，須經教育部審定通過	✓		5-3-1 各年級領域/科目選用之教科書
		5-3-2 各年級領域/科目選用自編教材表	■自編教材依課程綱要規定，須經學校課程發展委員會審查通過	✓		5-3-2 各年級領域/科目選用自編教材表 □本校無實施 □本校有實施
		5-4 跨領域或跨科目協同教學課程計畫	□具課程統整精神，能有效促成相關領域/科目核心素養及精熟學習重點。協同教學之師資、時數規劃及實施過程具可行性、合理性	無	無	5-4 跨領域或跨科目協同教學課程計畫 ■本校無實施 □本校有實施，且另案函報教育局審核
彈性學習課	陸、各年級彈性學習課程計畫	6-1 各年級彈性學習課程規劃表	■一至六年級彈性學習課程規劃 ■原住民族地區及重點學校應於彈性習課程，規劃劃原住民族知識課程及文化學習活動 ■含一節資訊科技課程，並在課程名稱下附註(科技)，並加入資訊科技教育課程地圖	✓		6-1 各年級彈性學習課程規劃表

程計畫（校訂課程）		6-2-1 彈性學習課程—統整性主題專題議題探究課程	■須為跨領域課程，重視「統整性探究」，且為「主題／專題／議題」的性質 ■課程名稱不得僅為部定課程單一領域 ■課程設計應含兩個領域/議題以上指標內容，不得為同一領域下科目之間的重複學習 ■資訊科技教育課程於 3-5 年級至少 1 節	✓		6-2-1-1 一年級 6-2-1-2 二年級 6-2-1-3 三年級 6-2-1-4 四年級 6-2-1-5 五年級 6-2-1-6 六年級
		6-2-2 彈性學習課程-社團活動與技藝課程	□由個別學生依興趣及能力進行公開、公平之自由選擇，不得由原班學生逕行成立單一社團，亦不得以學業成績或其他生活學習表現限縮學生排定之優先序位 □著重課程多元性以利學生適性發展，不得僅有學術性社團課程 □技藝課程以促進手眼身心等感官統合、習得生活所需實用技能、培養勞動神聖精神、探索人與科技及工作世界的關係之課程為主，得併同社團活動，由學生依興趣及性向自由選修	無	無	6-2-2 彈性學習課程-社團活動與技藝課程 ■本校無實施 □本校有實施
		6-2-3 彈性學習課程-特殊需求領域課程	□本類課程須經由專業評估或依學生專長發展所需據以安排，並經特殊教育推行委員會及課程發展委員會審議通過 □特殊教育學生（含資優班、特教班、資源班、接受巡迴輔導服務等）、特殊類型班級學生(藝才班、體育班等）應依照學生學習需求安排課程。特殊教育學生、特殊類型班級學生之領域及彈性學習課程均得彈性調整(包含學習節數/學分數配置比例與學習內容），並得於彈性學習課程開設特殊需求領域課程，惟不應減少學習總節數	無	無	6-2-3 彈性學習課程-特殊需求領域課程 ■本校無實施 □本校有實施
		6-2-4 彈性學習課程-其他類課程	□其他類課程包括本土語文/臺灣手語/新住民語文、服務學習、戶外教育、班際或校際交流、自治活動、班級輔導、學生自主學習及法定議題融入等各式課程 □彈性學習課程開設自主學習的課程，其目的在於增進學生自發性的學習，「學習如何學習」，避免全學期皆由老師直接授課。 □課中補救教學（學習扶助）應依相關規定，不得納為單一領域之學習節數，亦不得進行原班級學生之統一教學，並應針對不需要學習扶助教學之學生進行課程安排	無	無	6-2-4 彈性學習課程-其他類課程 ■本校無實施 □本校有實施

		6-3 融入之議題內容重點	■課綱 19 項議題融入教學	✓		6-3 融入之議題內容重點
		6-4 各年級彈性學習課程教學進度表	■上下學期週次必須符合行事曆，每學期最後一週仍須編寫課程進度	✓		6-4 各年級彈性學習課程教學總進度表
		6-5 彈性學習課程選用教科書/自編教材及師資安排表	■選用教科書/自編教材依課程綱要規定，並經學校課程發展委員會審查通過 ■安排具備專長之教師授課	✓		6-5 彈性學習課程選用教科書/自編教材及師資安排表
		6-6 在地化課程	■品桃園-四年級、賞桃園-五年級	✓		6-6 在地化課程計畫
附件	附件	7-1-1 課程發展委員會組織要點	■委員名單須含領域代表、特教代表、家長代表	✓		7-1-1 請置入課程發展委員會組織要點
		7-1-2-1 學校課程發展委員會會議紀錄	☑課發會會議記錄至少包含 6 次，含會議時間、會議記錄、參與委員簽到表(含領域代表、特教代表、家長代表)與簽到 ☑需含 112 年課程計劃審查提案及決議通過通過日期:(112年 6月 20日課發會通過) ☑每次會議均需有三分之二以上委員出席，二分之一以上委員通過	✓		7-1-2-1 請置入學校課程發展委員會實際運作 6 次會議紀錄(含出席人員簽到表)
		7-1-2-2 特殊教育班課程計畫經特殊教育推行委員會及學校課程發展委員會審核通過會議紀錄	□經特殊教育推行委員會及學校課程發展委員會審核通過會議紀錄	無	無	7-1-2-2 特殊教育班課程計畫經特殊教育推行委員會及學校課程發展委員會審核通過會議紀錄 ■本校無實施 □本校有實施
		7-1-2-3 藝術才能班課程計畫經藝術才能班課程發展小組及學校課程發展委員會審核通過會議紀錄	□經藝術才能班課程發展小組及學校課程發展委員會審核通過會議紀錄	無	無	7-1-2-3 藝術才能班課程計畫經藝術才能班課程發展小組及學校課程發展委員會審核通過會議紀錄 ■本校無實施 □本校有實施 □音樂

						□美術 □舞蹈
		7-1-2-4 體育班課程計畫經藝術才能班課程發展小組及學校課程發展委員會審核通過會議紀錄	■經體育班課程發展小組及學校課程發展委員會審核通過會議紀錄	無	無	7-1-2-4 體育班課程計畫經藝術才能班課程發展小組及學校課程發展委員會審核通過會議紀錄 ■本校無實施 □本校有實施
		7-2 學生在同一學習階段使用不同版本之銜接計畫	□含前後使用版本差異性分析及銜接計畫	無	無	7-2 學生在同一學習階段使用不同版本之銜接計畫 ■本校無更換版本 □本校有更換版本
		7-3 全校教師授課節數一覽表	■依據「桃園市國民小學教師每週授課節數實施要點(111.12.22 修訂)」(參考資料 5)	✓		7-3 全校教師授課節數一覽表
		7-4-1 課程評鑑計畫	■依據「桃園市國民中學及國民小學課程評鑑注意事項」(參考資料 6)	✓		7-4-1 請置入貴校課程評鑑計畫
		7-4-2 課程評鑑檢核表	■依據「桃園市國民中學及國民小學課程評鑑注意事項」(參考資料 6)	✓		7-4-2 課程評鑑檢核表
		7-5 全校學生每日作息時間表	■依據「桃園市國民中小學學生在校時間實施原則」(參考資料 4)	✓		7-5 全校學生每日作息時間表
		7-6 學校年度重大活動行事曆及資源運用	■加註家庭教育、在地化課程、交通安全教育實施時間 ■加註有效運用學校社區資源(人力、物力、環境)	✓		7-6 學校年度重大活動行事曆及資源運用
		7-7 前一學年課程計畫實施情形及其效果檢討(課程評鑑實施情形及其效果檢討紀錄)	■附上 111 學年兩門(彈性課程)課程評鑑，包含設計、實施、效果三層面，呈現方式一量化評鑑、一質性評鑑 ■需含審查委員檢核簽名掃描檔	✓		7-7-1 前一學年課程計畫實施情形及其效果檢討科目 1 7-7-2 前一學年課程計畫實施情形及其效果檢討科目 2

		7-8 校長及教師公開授課實施計畫	■依據「桃園市國民中小學校長及教師公開授課實施要點」(參考資料 8)	✓		7-8 請置入學校校長及教師公開授課計畫
		7-9 校外人士協助之部定或校訂課程計畫	■經學校課程發展委員會審查通過 ■依據「校外人士協助高級中等以下學校教學或活動注意事項」(參考資料 10)	✓		7-9 校外人士協助之部定或校訂課程計畫 □本校無實施 ■本校有實施
		7-10 課程計畫重點項目檢核表	■本表核章後掃描 pdf 檔上傳	✓		7-10 課程計畫重點項目檢核表
課程發展委員會委員簽名		李中正 詹宗儒 黃育章 賴書羽 范嘉玲 高嘉文 郭惠禎 莊子瑩 溫婷妤 楊黃宇 吳蜘和 林裴瑤 林錄新 周沛君				

教務組長：教務組長林裴瑤　　教務主任：　　校長：高義國民小學校長李中正