Department of Education, Taoyuan
桃園市政府教育局

備查字號：113 年 8 月 12 日桃教小字第 1130076145 號函備查
本校 113 年 6 月 25 日 112 學年度第 6 次課程發展委員會會議通過

桃園市復興區高義國民小學

學校課程計畫

中華民國 113 年 8 月 12 日

目錄

類別	項目	內容	頁碼
學校課程總體架構	壹、學校現況與背景分析	0-1 學校課程計畫依據與目的	
		1-1 學校現況	
		1-2 背景分析	
	貳、學校願景與課程願景	2-1 學校願景與課程願景	
	參、課程架構	3-1-1 總體課程架構	
		3-1-2 各年級各領域/科目及彈性學習課程名稱與節數安排	
		3-2 法律規定教育議題實施規劃	
		3-3 畢業考後至畢業前課程活動之規劃安排	
	肆、課程實施與評鑑規劃	4-1-1 課程實施說明-各年級各領域/科目及各彈性學習課程實施規劃說明	
		4-1-2 課程發展相關組織	
		4-1-3 課程專業研習及成長活動	
		4-2 課程評鑑規劃	
領域/科目課程計畫	伍、各年級各領域/科目課程計畫	5-1-1 普通班各年級各領域/科目課程計畫	
		5-1-2 特殊教育班各年級各領域/科目課程計畫	
		5-1-3 藝術才能班各年級各領域/科目課程計畫	
		5-1-4 體育班各領域/科目課程計畫	
		5-2 各年級領域/科目課程教學進度表	
		5-3-1 各年級領域/科目選用之教科書	
		5-3-2 各年級領域/科目選用自編教材表	
		5-4 跨領域或跨科目協同教學課程計畫	
彈性學習課程計畫(校訂課程)	陸、各年級各彈性學習課程計畫	6-1 各年級彈性學習課程規劃表	
		6-2-1 彈性學習課程—統整性主題專題議題探究課程	
		6-2-2 彈性學習課程-社團活動與技藝課程	
		6-2-3 彈性學習課程-特殊需求領域課程	
		6-2-4 彈性學習課程-其他類課程	
		6-3 融入之議題內容重點	
		6-4 各年級彈性學習課程教學進度表	
		6-5 彈性學習課程選用教科書/自編教材及師資安排表	
		6-6 在地化課程	

附件	柒、附　件	7-1-1 課程發展委員會組織要點	
		7-1-2-1 學校課程發展委員會會議紀錄	
		7-1-2-2 特殊教育班課程計畫經特殊教育推行委員會及學校課程發展委員會審核通過會議紀錄	
		7-1-2-3 藝術才能班課程計畫經藝術才能班課程發展小組及學校課程發展委員會審核通過會議紀錄	
		7-1-2-4 體育班課程計畫經體育班課程規畫小組、體育班發展委員會及學校課程發展委員會審核通過會議紀錄	
		7-2 學生在同一學習階段使用不同版本之銜接計畫	
		7-3 全校教師授課節數一覽表	
		7-4-1 課程評鑑計畫	
		7-4-2 課程評鑑檢核表	
		7-5 全校學生每日作息時間表	
		7-6 學校年度重大活動行事曆及資源運用	
		7-7 前一學年課程計畫實施情形及其效果檢討 (請附上三門彈性課程評鑑，包含設計、實施、效果三層面，呈現方式為量化評鑑一門、質性評鑑二門)	
		7-8 校長及教師公開授課實施計畫	
		7-9 校外人士協助之部定或校訂課程計畫	
		7-10 雙語融入課程計畫自主檢核表	
		7-11 課程計畫重點項目檢核表	

桃園市高義國民小學課程計畫依據與目的

一、 依據

(一)107 年 9 月 6 日臺教授國字第 1070106766 號函國民中學及國民小學課程計畫備查作業參考原則。

(二)十二年國民基本教育課程綱要

1. 十二年國民基本教育課程綱要總綱。
2. 十二年國民基本教育特殊教育課程實施規範、身心障礙相關之特殊需求領域課程綱要、資賦優異相關之特殊需求領域課程綱要、藝術才能資賦優異專長領域課程綱要。
3. 十二年國民基本教育藝術才能班課程實施規範、藝術才能專長領域課程綱要。
4. 十二年國民基本教育體育班課程實施規範、體育班體育專業領域課程綱要。

(三)113 學年本市課程計畫審閱備查委員會籌備會議決議。

(四)113 年 06 月 25 日本校課程發展委員會會議決議。

二、 目的

(一)因應國家教育改革，推動十二年國教新課綱之實施，發展本於全人教育的精神，以「自發」、「互動」及「共 好」為理念，培育新世紀國家未來的人才。

(二)考量學校條件、部落特性、教師特質、家長期望以及學生需求，結合全體教師與部落資源，提供跨領域、多元、生活化課程，凝聚師生共識，落實學校本位課程之擬訂與實施，發展學校特色。形塑學校願景，提供學生適性發展機會。

(三)規畫本校課程計畫及各領域教學進度，作為全校實施課程之參考架構與藍本。加推動課程改革，充分發揮教師專業自主之精神，實施創新教學與多元評量，提升教學品質。

(四)因應新興議題融入各科教學，鼓勵教師設計主題教學活動，且能適切增補教材，教師間嘗試進行協同教學模式，讓學習型組織落實在教學環境中，逐步增進教師教學專業成長。

(五)推動以學生為主的教學，鼓勵教師教導學生蒐集資訊，指導學生探尋問題的能力；因材施教、適性教學，了解每一位學生的需求、特質與智慧，落實以學生 學習為主體，並進行多元評量。

(六)因應新興議題融入各科教學，教師自編或改編教材。

壹、 學校現況與背景分析

一、 學校現況

(一) 學校基本資料

縣　　市　　別	桃園市復興區	校　　名	高義國民小學
校　　址	33644桃園市復興區高義里3鄰28號		
電　　話	03-3912313	傳　　真	03-3912867
網　　址	https://www.gyes.tyc.edu.tw/		
校　　長	李中正		

年級		班級數	人數		合計
			男	女	
一年級		1	4	1	5
二年級		1	5	3	8
三年級		1	0	1	1
四年級		1	3	3	6
五年級		1	4	3	7
六年級		1	2	3	5
集中式特殊教育班		0	0	0	0
分散式資源班	身心障礙		(0)	(0)	(0)
	資賦優異		(0)	(0)	(0)
巡迴輔導			(0)	(0)	(0)
藝術才能班	美術	0	0	0	0
	音樂	0	0	0	0
	舞蹈	0	0	0	0
體育班		0	0	0	0
合計		6	17	13	30

備註：

1. 分散式資源班學生人數含在普通班級人數中，故不重複計算。請列出服務之人數並以（）標註。
2. 巡迴輔導班之學生隸屬其就讀學校之普通班，故僅列出本校接受巡迴輔導人數並以（）標註。

(二) 全校教職員工編制數

教職員	教師（含特殊教育及特殊類型班級教師）	專任輔導教師	職員（含人事、主計、幹事、護理師）	專任教練	校警	技工友	總計
人數	12	0	4	0	2	0	18

（三）特殊教育教師人數

特教	集中式特殊教育班	分散式資源班		代(理)課教師		教師助理員（含專、兼任）	特教巡迴教師	總計
		身心障礙	資賦優異	身心障礙	資賦優異			
人數	0	0	0	0	0	0	0	0

二、學校課程發展之背景分析

(一)內部分析（可參考以下項目敘寫：學校區位與規模、學校環境設備、行政團隊、教師團隊、學生表現與家長參與等）

(二)外部分析(可參考以下項目敘寫：時代潮流與趨勢、教育政策、外部合作與競爭關係、學校相關系統外之資源)

項目(可再增列)		優勢(S)	劣勢(W)
內在因素	地理位置	1. 風景優美，係桃市主要觀光發展地區。 2. 位於台七線旁，靠近復興區主要交通要道。	1. 地處偏遠。 2. 缺乏大眾交通工具，交通不便。 3. 台七線部分路段地質脆弱，易有坍方落石，易受天氣影響。
	環境設備	1. 教室充足且設施完善，讓學童有充分展現的舞台，學習更多元。 2. 動、靜教學區分明。 3. 一生一師一平板，教室皆有觸屏。	1. 校舍老舊，空間設施設備叫老師，需更新以符應社會科技創新之期待。 2. 校舍多處油漆剝落以及漏水情況嚴重。
	行政團隊	1. 地方人士擔任學校行政工作較具使命感 2. 服務熱忱 3. 教育經費行政資源豐富。	1. 行政人員兼任教師，工作量繁多，負擔較重。 2. 新任人員經驗不足。
	教師團隊	教師背景成多元族群，師資陣容有利發展多元特色之課程。	小校規模，學校在行政、課程及活動的多向性上，教師重複參與比例高。
	學生表現	1. 本校學生皆為泰雅族。 2. 學生肢體動覺智能發展極具優勢。	學生家庭背景多元，家庭支持度薄弱，教學難度提升，學習亦呈雙峰現象。
	家長參與	1. 學生家長年輕。 2. 宗教信仰	1. 學生家長忙於生計，學校活動參與度略低。 2. 親職教養知能尚需提升。
項目		契機(O)	威脅(T)
外在因素	教育政策	1. 配合十二年國教，申請各項專案計畫，獲得教授指導與協助，作為學校課程發展與轉型的強大助力。	1.各種活動或宣導多，壓縮課程對話的時間。

	外部合作與競爭關係	1. 與鄰近學校進行策略聯盟，能夠資源共享 2. 近年各大專院推動服務學習，進入本校進行公共學習服務，讓教學及各項學習活動活潑豐富且多元。	1. 缺乏專業人員維修及保管校內各項物品 2. 家長較不重視子女教育,跨區就讀學生家長,對社區認同感較不足，故社區資源難以進入校園。
	系統外資源	1. 結合宗教民間社團組織共同舉辦各種活動 2. 鼓勵投入義工活動，增加參與校務管道 行政能審慎篩選志工品質。	1. 文化刺激不足 2. 經濟動力居弱勢，志工參與動機多元與分歧。
行動策略(S)		1. 結合生態與觀光的特色發展學校的課程優勢 2. 提昇教師教學品質，提昇家長對學生的認同 3. 辦理課後託育班，協助部落家庭減輕負擔。協助學習扶助課程進行，帶起中下階層弱勢家庭孩子。 4. 推動學校整體規畫 5. 與鄰近學校合作，爭取資源 6. 師資依學校需求遴選 盡速健全各項制度 7. 加強學生學科基本能力 8. 激發學生學習慾望 9. 多辦理親師溝通 10. 爭取互信關係 11. 引進年輕家長參與學校活動 12. 建立社區家長人力資源資料庫 13. 結合社區與學校的力量發展學校特色與教育	

貳、 學校願景與課程願景

一、學校願景：『世外桃源、成長樂園、多園發展』

(一)世外桃源

1. 加強綠化美化工作，以收境教功能，培養兒童高尚氣質。
2. 結合社會資源，發揚鄉土特有文化，光大人文精神，提昇教育品質。
3. 擷取泰雅文化特色，融入校園環境佈置，激發兒童熱愛鄉土之情操。

(二)成長樂園

1. 師生共同經營，使各班級充滿朝氣與歡樂。
2. 強調適性教育，依學生的能力，給予最適當的習方式。
3. 教學正常化，培育五育均衡發展的好國民。

(三)多園發展

1. 創意樂園
2. 文化農園
3. 數位家園
4. 國際學園

學校願景圖

二、 課程願景

本校參酌學校教育目標，考量課程發展趨勢，就課程發展之階段性任務，親、師、生之需求與特性，訂定高義國小之精緻課程安排，在為求師、生教與學之最大產出，透過「精緻教育」期能「營造一座優質的學習樂園」。

課程發展小組，透過 SWOT 的分析，對高義國小人、地、時、事、物的時空 背景與優勢、劣勢、危機與轉機點，做一次詳細的分析了解，同時融入幾年來逐漸形成的共同教育理念，幾經研議擬訂本校教育願景為：「世外桃源、成長樂園、多園發展」， 並繪製高義國小理想兒童圖像與學校本位課程架構圖，經由「 創新、關懷、想像、探究」的歷程，結合十二年國民基本教育課程綱要總綱，透過核心素養的三面九項內涵設計規劃校訂課程，進而聯結部定課程與校訂課程，以素養課程的概念貫穿學習的整體，涵養與培育具有「自發」、「互動」、「共好」的終身學習者。

本校教育願景以「世外桃源、成長樂園、多園發展」為導向，以學習者為本體的課程觀，串連與培養學生的各項能力，本校願景中的「世外桃源、成長樂園、多園發展」正符應十二年國民基本教育總綱「自發、互動、共好」的精神，而「想像、創新」則符合了社會參與的 途徑與方法。 高義國小在九年一貫實施之初，學校教師即不斷探究、討論發展出具學校特色的校本課程。歷經不同政策的洗禮，在十二年國民基本教育啟動之際，我們期待，高義的教育哲學，能夠更明確的涵養在課程中，不只是經營知識的本體，而是朝向核心素養的方向邁進。

建構優質學校的課程發展」即為現階段高義國小之課程願景，本校課程導入「優質學校」之課程發展指標，包括「系統規劃、有效執行、落實評鑑、持續研發」作為學校課程發展之方針。

（一）學校課程願景與課程目標

1、總體目標：學習學校、人人主角。

（1）成功的學生、專業的教師、負責的家長，時時、處處樂在學習。

（2）精緻活化的高義，快樂的人、健康的心、創新的事、卓越的果。

2. 經營指標：學生主體、教學第一。

（1）教學活動沒有其他目的，以增進學生學習為目的。

（2）學校行政沒有其他目的，以提高教學品質為目的。

（3）人員、經費和空間資源，以促進師生教學為優先。

（4）教師必須以專業敬業，實施因材施教、創新教學。

（5）行政必須以服務支援，精緻卓越品質、促進教學。

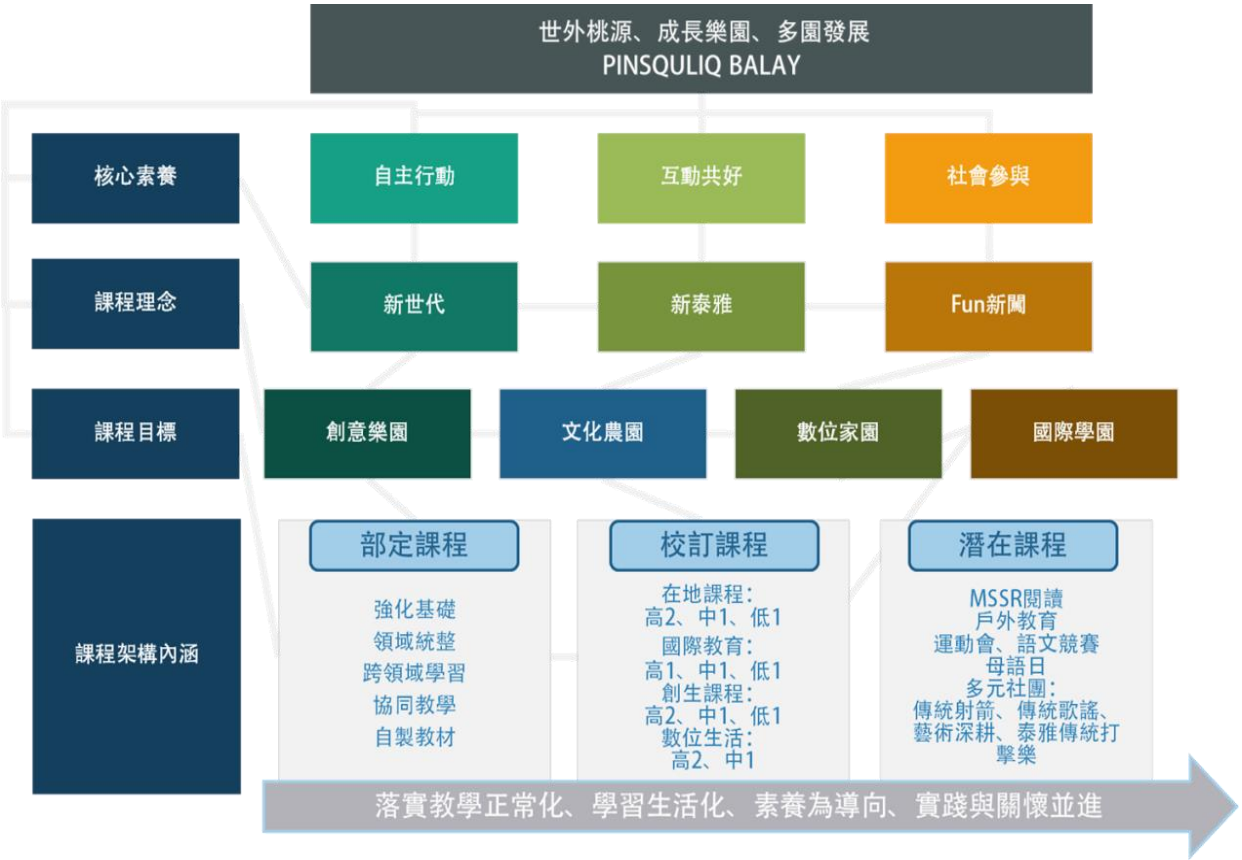
（6）校長必須以教育使命，豐沛動力泉源、活化教學。

（二）學校課程願景

1. 新世代:透過校及部定課程涵養新世代的公民，培養具有新思想的現代化新世代公民。

2. 新泰雅:經由校本課程的教育結合泰雅傳統文化的陶冶，培育具有融合現代與傳統的新泰雅人。

3. FUN 新闖:經由學校課程實施，培育具有出大山能力的新泰雅人，能放心到世界各地放心闖蕩的新時代泰雅人。



三、學生圖像

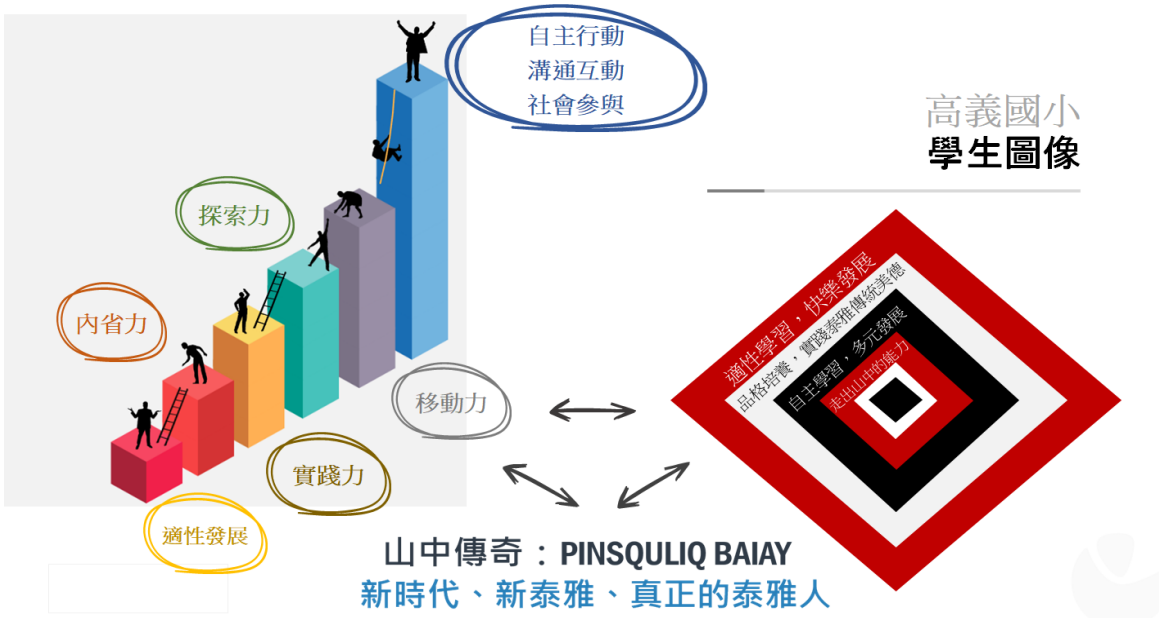
(一)探索力：適性學習，快樂發展

(二)實踐力：品德培養，實踐泰雅傳統美德

(三)內省力：自主學習，多元發展

(四)移動力：走出山中的能力

學生圖像



參、 課程架構

一、 總體課程架構與課程名稱、節數安排

（一）總體課程架構

學校願景	世外桃源、成長樂園、多園發展
課程願景	新世代、新泰雅、Fun English
課程目標	山林樂園、文化農園、數位家園、國際學園
學生圖像	探索力、實踐力、內省力、移動力

課程架構規劃內涵	領域課程（部定課程）	彈性學習課程						潛在課程
		年級	統整性主題/專題/議題探究課程			其他課程		
	語文領域 **數學領域** **自然領域** **社會領域** **藝術領域** **健體領域** **綜合活動** **生活課程**	一	閱讀走讀	泰雅傳承	國際教育			MSSR閱讀 戶外教育 運動會 語文競賽 母語日 多元社團 傳統射箭 傳統歌謠 攀樹活動
		二	閱讀走讀	泰雅傳承	國際教育			
		三	閱讀走讀	泰雅傳承	國際教育	數位行動		
		四	閱讀走讀	泰雅傳承	國際教育	數位行動		
		五	閱讀走讀	泰雅傳承	國際教育	數位行動	山林教育	自主學習
		六	閱讀走讀	泰雅傳承	國際教育	數位行動	山林教育	自主學習

(二)各年級各領域/科目及彈性學習課程名稱與節數安排

桃園市復興區高義國民小學總體課程節數總表

教育階段				國民小學					
階段				第一學習階段（十二年國教）		第二學習階段（十二年國教）		第三學習階段（十二年國教）	
年級				一	二	三	四	五	六
領域/科目									
領域／科目課程	部定課程	語文	國語文	6		5		5	
			本土語文	1		1		1	
			新住民語文						
			臺灣手語						
			英語文	0		1		2	
		數學		4		4		4	
		社會		生活課程 6		3		3	
		自然科學				3		3	
		藝術				3		3	
		綜合活動				2		2	
		健康與體育	健康	1		1		1	
			體育	2		2		2	
		領域學習節數		20		25		26	
彈性學習課程	校訂課程（十二年國教）	統整性主題／專題／議題探究課程	走讀高義	1	1	1	1	1	1
			泰雅傳承	1	1	1	1	1	1
			國際文化	1	1	1	1	1	1
			數位行動			1	1	1	1
		社團活動與技藝課程							
		其他類課程	山林探索					1	1
			自主學習					1	1
	彈性學習課程			3		4		6	
學習總節數				23節		29節		32節	

備註：

1.領域/科目課程(部定課程)節數應符合課綱規定:第一學習階段(1-2年級)20節；第二學習階段(3-4年級)25節；第三學習階段(5-6年級)26節。

2.彈性學習課程（校訂課程)包含跨領域統整性主題/專題/議題探究課程，社團活動與技藝課程，特殊需求領域課程，以及本土語文/新住民語文/臺灣手語、服務學習、戶外教育、班際或校際交流、自治活動、班級輔導、學生自主學習、領域補救教學等其他類課程。

3.彈性學習課程（校訂課程)節數應符合課綱規定:第一學習階段(1-2年級)2-4節、第二學習階段(3-4年級)3-6節、第三學習階段(5-6年級)4-7節。

4.學習總節數應符合課綱規定：第一學習階段(1-2年級)22-24節、第二學習階段(3-4年級)28-31節、第三學習階段(5-6年級)30-33節。

5.「特殊需求領域課程」為依據特殊教育及特殊類型班級學生的學習需求所安排之課程，以( )表示；( )中請敘明校內所有特殊需求領域課程各科目開設的總節數。

6.新住民語文實施年級:1-6年級，閩東語及臺灣手語實施年級:1-3年級。

二、法律規定教育議題實施規劃

法律規定教育議題課程教學活動彙整表(1-6 年級)

編號	特色課程主題或教育議題名稱	實施時段	實施對象	實施方式	節數		教學重點：含教材(自編或改編等)、教法、教學資源、配合專案……等	負責教師(級任或科任)	備註
1	性別平等教育	10:20~11:00(綜合活動領域與生活課程)	1-6 年級學生	專書閱讀	12 節	每學年至少 12 節(8 小時)	性別平等議題專書閱讀	級任	除融入課程外需獨立授課
2	家庭教育	親職教育日	1-6 年級學生	親職教育講座	4 小時	每學年至少 6 節(4 小時)	家庭教育議題講座	講師	除融入課程外需獨立授課
3	家庭暴力防治教育	於學期初、學期中、學期末各安排一次全校宣講	1-6 年級學生	校內專題宣講	6 節	每學年至少 6 節(4 小時)	家庭暴力暨性侵害防治全國教師專業工作手冊	校內教師	融入
4	環境教育	上學期之戶外教育	1-6 年級學生	戶外教育	4 小時	每學年至少 6 節(4 小時)	桃園市環境教育設施場所	環境教育人員	融入
5	性侵害犯罪防治教育	於學期初、學期中、學期末各安排一次全校宣講	1-6 年級學生	校內專題宣講	6 節	每學年至少 6 節(4 小時)	國民中小學校園性侵害或性騷擾防治教育課程教師手冊	校內教師	融入

說明：

1. 實施時段：指非領域課程之時段。(需考慮獨立授課或可融入)
2. 實施對象：年級、班級或跨學年之說明。
3. 實施方式：如搭配彈性學習課程(校訂課程)之閱讀課……。

備註:

1. 性別平等教育：

(1)國民中小學除應將性別平等教育融入課程外，每學期應實施性別平教育相關課程或活動至少 4 小時。(性別平等教育法, 第 17 條)

(2)學校教材之編寫、審查及選用，應符合性別平等教育原則；教材內容應平衡反

映不同性別之歷史貢獻及生活經驗，並呈現多元之性別觀點。(性別平等教育法, 第 18 條)

(3)性別平等教育相關課程，應涵蓋情感教育、性教育、認識及尊重不同性別、性別特徵、性別特質、性別認同、性傾向教育，及性侵害、性騷擾、性霸凌防治教育等課程，以提升學生之性別平等意識。(性別平等教育法施行細則第 13 條)

(4)為執行性別平等教育法第十八條規定，高級中等以下學校教材之編寫、審查及選用，應由有性別平等意識之教師參與；教材內容並應破除性別偏見及尊念，呈現性別平等及多元之價值。(性別平等教育法施行細則第 14 條)

2. 家庭教育：

(1)在正式課程外實施之家庭教育課程及活動，應依學生身心發展、家庭狀況、學校人力、物力，結合社區資源為之，並於學校行事曆載明。(家庭教育法施行細則, 第 8 條)

(2)高級中等以下學校每學年應在正式課程外實施 4 小時以上家庭教育課程及活動，並應會同家長會辦理親職教育。(家庭教育法, 第 13 條)

3 家庭暴力防治教育：

高級中等以下學校每學年應有 4 小時以上之家庭暴力防治課程。但得於總時數不變下，彈性安排於各學年實施。(家庭暴力防治法，第 60 條)

4. 環境教育:

高級中等以下學校每學年應訂定環境教育計畫，推展環境教育工作，所有員工、教師、學生均應參加 4 小時以上環境教育。(環境教育法，第 19 條)

5. 性侵害犯罪防治教育：

各級中小學每學年應至少有 4 小時以上之性侵害防治教育課程。(性侵害犯罪防治法，第 7 條)

三、畢業考後至畢業前課程活動之規劃安排

有關學生畢業考及定期評量後至結業式前課程活動之規劃安排，詳如「伍、領域/科目課程計畫(部定課程)」、「陸、彈性學習課程計畫(校訂課程)」，另外針對畢業系列活動安排如下:

*週別日期為暫定，以人事行政局公布為準，修訂後請刪掉本行

領域科目/活動規劃/週次日期	綜合活動領域	藝術領域	彈性/資訊實作	彈性/自主學習
第16週 05/25-- 05/31	1.與校長有約 2.畢業典禮預演	1.畢業歌曲教唱 2.畢業表演活動練習	1.畢業生六年回顧生活點滴製作	1.班級戶外教育
第17週 06/01-- 06/07	1.畢業敬師感恩活動	1. 畢業生作品布置 2. 在校生感恩卡製作	1.畢業生六年回顧發表會	1.畢業典禮禮儀訓練
第18週 06/08— 06/14	畢業典禮 總彩排	1.在校生畢業典禮場地布置	1.畢業生感謝詞簡報發表	1.畢業典禮禮儀訓練

畢業考時間：114年06月04日~ 114年06月05日

肆、課程實施與評鑑規劃

一、課程實施說明

(一)各領域/科目及各彈性學習課程實施之設施、設備、時間及教學人力之規劃說明如下:

項目	領域/科目課程	彈性學習課程	備註
教學設施	◎一般教室、自然科教室、資訊教室、泰雅編織教室、族語教室、多功能教室、創意遊戲器材	◎一般教室、多功能教室、電腦教室、多功能教室	
教學設備	◎圖書館硬體環境舒適，藏書量豐富。 ◎班班有電腦及視訊設備、觸控螢幕等 E 化設備，合於資訊科技應用融入教學需求。 ◎體育器材定期檢護更新。 ◎自然科實驗器材完備。 ◎每月水質檢測及維護。	◎線上視訊設備完善 ◎平板車共有 2 台，一車配有 14 台平板電腦，一車配有 20 台平板電腦。 ◎一般教室即可作遠距教學。 ◎彈性學習課程所需圖書設備完善。	
教學時間	◎依據課綱規劃各領域課程學習節數及訂定學生作息表	◎依據課綱規劃彈性學習課程節數	
教學人力	◎依照教師教學專長進行職務與課務編配	◎依照教師教學專長進行職務與課務編配	
其他特色	◎教師已完成素養導向相關教學專業增能，並具備素養教學轉化專業知能，並運用於實際教學及素養導向命題與試題解析。 ◎本校為已全面提升本校創造力資優教育品質及發展，以落實普特接軌 及課程轉化。	◎本校於 108 學年度起，從一年級全面規劃並施行校訂課程，積極爭取相關經費補助教學設備及教具，課程運作無虞。 ◎透過本校規劃校訂課程紮根創造力，銜接本校創造力資優教育。	

(二)課程發展相關組織

課程發展相關組織如課程發展委員會、領域會議、學年會議、專案小組和教師專業學習社群等之運作，規劃如下:

1.課程發展委員會:設置委員 14 人，均為無給職，相關成員分工說明

成員		職稱	人數	分工執掌
召集人		校長	1	督導學校本位課程發展方向與內涵
執行秘書		教務主任	1	督導及策劃各項教學措施
執行幹事		教務組長	1	支援及配合各項教學計畫
行政組		輔導主任	1	支援及配合各項教學計畫
		總務主任	1	統籌支援各項教學經費及設備
		會計主任	1	各項教學經費之預算及結算
		學務組長	1	協助學生各項學習活動措施
		事務組長	1	協助各項教學設備之管理與維修
		出納組長	1	各項教學經費核銷
課程研發組	年級推廣組	各年級課程發展召集人	6	1.鼓勵社區家長共同投入課程研究 2.參與備觀議課及研討活動 3.協助辦理成果展示活動
	領域研發推廣組	各領域課程發展小組召集人（含特殊需求領域）	9	1.每學年訂定二至四個主題實施統整教學 2.跨年級實施領域課程教學或專長教學 3.定期實施課程研發或檢討 4.發展學校本位課程
	特教分析小組	教師代表-輔導主任、家長會(含特殊教育、學生家長代表)	2	支援及配合特教相關教學計畫
家長社區代表組		家長(含特殊教育學生家長代表)、社區代表	3	1.整合社區教學資源，建構學校教學網路 2.協調社教機構，建立教學支援系統

2.領域會議：上下學期共計 6 次

項次	運作時間	研討主題	備註
1	113.08.01	新學期協助行政工作減課節數暨兼辦人員討論	
2	113.09.11	新學年度各領域小組委員討論	
3	113.11.13	校本課程實施成效檢討	
4	114.02.21	識字量提升策略討論	

5	114.04.10	彈性課程計畫撰寫及評鑑方式討論	
6	114.05.22	十二年國教執行情形討論	

3.學年會議：上下學期共計 2 次

項次	運作時間	研討主題	負責科室
1	113.09.11	教室教學情境布置研討	
2	114.02.21	精進教師專業成長方式討論	

4.教師專業學習社群：共計 1 群

項次	教師專業學習社群名稱	研討主題	運作時間	參與人數
1	桌遊樂學趣	本校學生學習環境因同儕間程度差異大，因小校小班之故相對缺乏競爭對象，同儕間學習支持性較不足。藉由桌遊營造正向及有效學習情境，搭配反思與動態回顧，營造正向班級氣氛，培養學生同儕間互助、共好之素養，並發展正向且具支持性的同儕與師生關係。	112.10.18- 112.05,15	3

(三)教師專業研習及成長活動

對校內教師專業研習及成長活動妥善規劃如下:

1.教師進行共備觀議課，相互學習成長(如課程計畫附件7-8)

2.規劃安排教師專業研習及成長活動

113學年度高義國民小學教師專業研習課程規劃表

月份	品德價值	周次	日	一	二	三	四	五	六	週三專業研習內容
8月	孝順		28	29	30	31	1	2	3	
			4	5	6	7	8	9	10	
			11	12	13	14	15	16	17	
			18	19	20	21	22	23	24	
		1	25	26	27	28	29 全校返校	30	31	
9月	勤學	2	1	2	3	4	5	6	7	班級經營
		3	8	9	10	11	12	13	14	
		4	15	16	17 中秋節	18	19 班親日	20	21	彈性課程深化精進研習-溪流水生生物介紹及簡易水質檢測
		5	22	23	24	25	26	27	28	彈性課程深化精進研習-攀樹研習
10月	禮節	6	29	30	1	2	3	4	5	
		7	6	7	8	9	10 雙十節	11	12	彈性課程深化精進研習-攀樹研習
		8	13	14	15	16	17	18	19	彈性課程深化精進研習-魚荃製作
		9	20	21	22	23	24	25	26	課程深化精進研習-原住民傳統漁獵介紹及陷阱
		10	27	28	29 期中考	30 期中考	31	1	2	彈性課程深化精進研習-攀樹研習
11月	公德	11	3	4	5	6	7	8	9	
		12	10	11	12	13	14	15	16	深化閱讀教育
		13	17	18	19	20	21	22	23 運動會	數位學習
		14	24	25	26	27	28	29	30	性別平等
12月	合作	15	1	2	3	4	5	6	7	
		16	8	9	10	11	12	13	14	特教知能研習
		17	15	16	17	18	19	20	21	
		18	22	23	24	25	26	27	28	彈性課程深化精進研習-攀樹研習
		19	29	30	31	1 元旦	2	3	4	
1月	守法	20	5	6	7 期末考	8 期末考	9	10	11	
		21	12	13	14	15 校務會議	16	17	18	
		22	19	20 休業式	21 寒假開始	22	23	24	25	
			26	27	28 除夕	29 初一	30 初二	31 初三	1 初四	

桃園市復興區高義國民小學113年學年度下學期學校行事曆

月份	品德價值	周次	日	一	二	三	四	五	六	行事曆
2月	和平	1	2	3	4	5	6	7	8	
			9	10 開學準備日	11 開學日	12	13	14	15	
		2	16	17	18	19	20	21	22	
		3	23	24	25	26	27	28 和平紀念日	1	
3月	睦鄰	4	2	3	4	5	6 班親日	7	8	彈性課程深化精進研習-攀樹研習
		5	9	10	11	12	13	14	15	
		6	16	17	18	19	20	21	22	素養導向程設計與評量
		7	23	24	25	26	27	28	29	
		8	30	31	1	2	3 兒童節	4 清明節	5	
4月	知恥	9	6	7	8	9	10	11	12	性別平等
		10	13	14	15	16	17	18	19	
		11	20	21	22 期中考	23 期中考	24	25	26	數位學習
		12	27	28	29	30	1	2	3	
5月	感恩	13	4	5	6	7 課發會	8	9	10	兒童兩公約
		14	11	12	13	14	15	16	17	
		15	18	19	20	21	22	23	24	深化閱讀教育
		16	25	26	27	28 畢業考	29 畢業考	30 補假	31 端午節	
6月	有恆	17	1	2	3	4	5	6	7	
		18	8	9	10	11 課發會	12 畢業典禮	13	14	
		19	15	16	17 期末考	18 期末考	19	20	21	
		20	22	23	24	25	26	27	28	
		21	29	30 結業式	1 暑假開始	2	3	4	5	
7月	節儉	22	6	7	8	9	10	11	12	
		23	13	14	15	16	17	18	19	
		24	20	21	22	23	24	25	26	
		25	27	28	29	30	31			

二、課程評鑑規劃

(一)總體課程架構評鑑

◎總體課程架構評鑑流程圖

評鑑層面	設計階段	實施階段	成效檢討階段
評鑑時間	5/1-6/30	8/30-次年 6/15	6/15-6/30
評鑑焦點	◎教育效益 ◎內容架構 ◎邏輯關聯 ◎發展過程	◎實施時數(規劃排課情形) ◎教學資源與設備運用 ◎教育效益 ◎家長回饋	◎各項成效達成情形
執行人員 執行方法	◎核心小組 ◎課發會	◎授課教師(學年會議、領域會議) ◎行政會議(行政人員) ◎校務會議(全體教師) ◎課發會	◎外聘專家 ◎核心小組 ◎課發會
執行工具	◎總體課程架構檢核表	◎會議記錄 ◎總體課程架構檢核表	◎總體課程架構檢核表
評鑑資料蒐集方法	◎專家諮詢紀錄 ◎核心小組會議記錄 ◎學年學科會議記錄 ◎課程總體架構資料	◎學年學科會議記錄 ◎行政會議記錄	◎領域課程執行成效 ◎彈性學習課程執行成效 ◎學年會議記錄 ◎核心小組發展資料

（二）領域/科目課程/彈性學習課程評鑑

◎領域/科目課程/彈性學習課程評鑑流程圖

評鑑層面	設計階段		實施階段	成效檢討階段
評鑑時間	5/1-6/30		8/30-次年 6/15	6/15-6/30
評鑑焦點	◎課程目標 ◎課程理念 ◎素養導向 ◎內容架構 ◎邏輯關聯 ◎發展過程	◎師資專業 ◎家長溝通 ◎教學資源與設備運用	◎教育效益 ◎評量回饋 ◎家長回饋 ◎學生學習歷程表現	◎素養達成成效 ◎目標達成情形 ◎學生持續發展
執行人員執行方法	◎自我評鑑 ◎共備設計 ◎課發會		◎公開教學備觀議課 ◎授課教師(學年會議、領域會議) ◎校務會議(全體教師)	◎自我評鑑 ◎外聘專家 ◎核心小組 ◎課發會
執行工具	◎課程設計自我檢核表 ◎領域課程檢核表 ◎彈性學習課程檢核表		◎會議記錄 ◎領域課程檢核表 ◎彈性學習課程檢核表	◎領域課程檢核表 ◎彈性學習課程檢核表 ◎學生作品及評量成果 ◎教師自評表/反思紀錄 ◎家長訪談或問卷 ◎課程成果發表會 ◎訪談紀錄表
評鑑資料蒐集方法	◎專家諮詢紀錄 ◎核心小組會議記錄 ◎學年學科會議記錄 ◎課程總體架構資料		◎學年學科會議記錄 ◎行政會議記錄	◎領域課程執行成效 ◎彈性學習課程執行成效 ◎學年會議記錄 ◎核心小組發展資料

伍、領域/科目課程計畫

一、普通班級各年級各領域學習課程之課程計畫

(一)語文領域國語文

桃園市復興區高義國民小學113學年度【語文領域】課程計畫

壹、 依據

一、中華民國103年11月28日臺教授國部字第1030135678A號令十二年國民基本教育課程綱要總綱。

二、中華民國107年1月25日十二年國民基本教育課程綱要語文領域-國語文。

三、 國民教育階段特殊教育課程綱要總綱。

四、 本校課程發展委員會決議。

貳、 基本理念

一、 領域理念

語文是社會溝通與互動的媒介，也是文化的載體。語文教育旨在培養學生語言溝通與理性思辨的知能，奠定適性發展與終身學習的基礎，幫助學生了解並探究不同的文化與價值觀，促進族群互動與相互理解。

為涵育國語文的核心素養，國語文教育從語文能力的培育、文學與文化素質的涵養著手，培養學生表情達意、解決問題與反省思辨的能力。經由國語文教育幫助學生習得現代公民所需之聆聽、口語表達、標音符號與運用、識字與寫字、閱讀、寫作的能力，藉由各類文本的閱讀欣賞與創作，激發創意，開拓生活視野，培養反省、思辨與批判的能力，健全人我關係，體會生命意義，理解並尊重多元文化，關懷當代環境，開展國際視
野。

二、學校理念

(一)落實十二年國民基本教育課程綱要之具體目標，培養學生具備基本能力。

(二)實施領域補充(補救)教學，鼓勵學生自我學習。

(三)考量學校條件、教師專長、社區特性、家長期望及學生需求因素發展學校本位課程。

(四)課程內容之設計以力求多元化、彈性化、活動化、生活化、統整化與具體化為原則。

(五)特殊需求學生之能力指標參照各階段基本學力指標，採加深、加廣、加速、簡化、減量、分解、替代與重整方式進

行學習內容的調整。

參、 現況分析

一、運作簡介

學習重點由「學習表現」和「學習內容」開展組成。文字篇章、文本表 述、文化內涵的各個主題範疇，均透過聆聽、口語表達、標音符號與運用、識字與寫字、閱讀、寫作六種表現類別，發展學習歷程，顯現學習成效。

為使學習重點與核心素養能夠相互呼應，且透過學習重點落實本科目核心素養，並引導跨領域的課程設計，增進課程發展的嚴謹度。促進核心素養的涵育，使各項議題可與國語文的學習重點適當結合。

二、學生學習成就概述

本校位於桃園市復興的偏遠後山地區，風光明媚，學生天性質樸，但也因位處偏鄉而缺少文化刺激，尤其是家庭教育功能較為欠缺，家長因忙於營生,故對學生缺乏督導及照顧，所以學校除教育功能外亦須負擔部分家庭照顧的責任。學校除正式課程外,每天早上早自習時間，都進行身教式持續安靜閱讀(MSSR)，亦針對本校學生在語文方面有興趣及專長者，由各具專長的老師於課餘時間，進行語文訓練(書法、作文、字音字形、朗讀及演說)，每週三亦固定讓學生上台分享閱讀的好書，開發語文潛能的課程及活動，以加強學生學習，並透過各式聽說讀寫的學習的方式，強化學生的綜合能力，目前在每年的復興

區語文競賽中，屢獲佳績，更期望學生走出深山後更深化自身的語文能力。

肆、課程目標

一、學習國語文知識，運用恰當文字語彙，抒發情感，表達意見。

二、結合國語文與科技資訊，進行跨領域探索，發展自學能力，奠定終身學習的基礎。

三、運用國語文分享經驗、溝通意見，建立良好人際關係，有效處理人生課題。

四、閱讀各類文本，提升理解和思辨的能力，激發創作潛能。

五、欣賞與評析文本，加強審美與感知的素養。

六、經由閱讀，印證現實生活，學習觀察社會，理解並尊重多元文化，增進族群互動。

七、透過國語文學習，認識個人與社群的關係，體會文化傳承與生命意義的開展。

八、藉由國語文學習，關切本土與全球議題，拓展國際視野，培養參與公共事務的熱情與能力。

伍、實施原則與策略

一、一般原則：語文領域分二階段實施，第一階段以合科教學原則，第二階段以協同教學為原則。

二、教材編選原則：配合兒童學習年齡，從生活中取材，著重情感的啟迪與抒發，以引導兒童孕育高貴情操與審美能力。

三、教學方式原則：培養學生正確理解和靈活運用本國語言文字的能力，期使學生具備基本能力。引導學生學習利用工具書暨

四、結合資訊網路，藉以增進語文學習深度，培養學生自學的能力。

五、多元評量原則：強調符合學生實作的真實評量，配合紙筆測驗、課後作業、平時觀察等方式進行。

六、特殊需求學生之能力指標參照各階段基本學力指標，採加深、加廣、加速、簡化、減量、分解、替代與重整方式進行學習內容的調整。

陸、　實施內容（含實施時間與節數、教學方法、評量方式等）

一、實施時間與節數

(一)本學年度分上下兩學期，計學生學習日數約 200 天。

(二)課表編排：

以週課表領域學習時間排課，一至五年級 43 週，六年級為 38 週。一、二年級每週 6 節為原則；三、四年級每週 5 節為原則；五、六年級每週 5 節為原則。

(三)節數計算：

本計劃依課程綱要以 200 天學生學習日數編擬，如教育部無另行規定學生學習日數，則以現行放假方式，安排約 196 天學生學習日。

年級	一年級	二年級	三年級	四年級	五年級	六年級
每週節數	6	6	5	5	5	5

二、教材編選

年級	一年級	二年級	三年級	四年級	五年級	六年級
科目	國語	國語	國語	國語	國語	國語
版本	翰林	翰林	翰林	翰林	翰林	翰林

三、教學方法

(一)聆聽

運用多元化的學習活動，如辨音練習、聽記練習、分組討論、聽評活動等，指導學生聽得正確，聽得清楚，聽出順序，聽出層次，以加強學生的參與和互動學習。

（二）口語表達

鼓勵學生發言，培養學生發表的興趣、信心和儀態，有禮貌且完整的表達自己意見，使學生皆能普遍地練習口語表達能力。指導學生說得正確、說得清楚、說得有條理。指導學生懂得依目的、聽話對象和情境，適時調整說話的方式。

(三)標音符號與運用

1.注音符號教學實施於第一學年前十週，採綜合教學法教學。依符號學習的認念以及拼音難易安排教學順序。

2.指導學生練習拼讀時宜採「直接拼讀法」。學生看到注音符號後，直接讀出字音，再用反拼法複習。練習時應注意學生發音的部位、口腔的開合、脣形的圓展、聲調的高低。

3.教學時應考量學生的學習成果差異，期能在第一學習階段結束前達到熟練應用。

(四)識字與寫字

1.寫字的練習應以質為主要考量，避免過度練習。除正確性外，優先考慮形體端正，次之強調工整，最後強調美觀。

2.識字教學順序，應從高頻到低頻、獨體到合體、具體到抽象、
規則到例外。

3.識字的教學應該配合學生熟悉的詞彙，並以詞義教導識字。

4.識字教學應配合部首、簡易造字原則，理解其形、音、義等以輔助識字。

5.寫字教學應依據學習重點規劃教學內容，以培養學

生的寫字知識、技能、習慣、態度，並以鑑賞與實用為重心。

6.硬筆、毛筆寫字教學，應就描紅、臨摹、自運與應用等不同學習階段，做適切的安排。

(五)閱讀

1.閱讀教學應兼顧識字與寫字、聆聽、口語表達、寫作等各項教學活動的密切聯繫。以學生為主體，宜依文章的體裁，指導學生運用不同閱讀理解策略，以提升其閱讀能力。

2.課文教學在第一學習階段宜強調識字正確性與流暢性；第二學習階段起，強調詞彙及句型的學習，以及篇章的閱讀技巧。

3.隨資訊以及媒體的發展，將科技融入語文教學。

4.除課文內容外，引導學生根據興趣閱讀不同類型的素材，並

視教學需要，選擇專書指導學生閱讀與寫作方法。

(六)寫作

1.寫作教學應引導學生閱讀、觀察周遭事物與活動，積累寫作材料，進而培養想像力、思維力、記憶力、感受力等寫作基本能力，以表達自身的經驗與感受。

2.在教學過程中有效連結寫作與聆聽、口語表達、寫字與閱讀的學習。由口述作文開始引導，著重學生興趣的培養。之後由口述作文轉換成筆述作文，引導學生主動寫作，並與他人分享。

四、教學重點：

國語文之學習表現分為「聆聽」、「口語表達」、「標音符號與運用」、「識字與寫字」、「閱讀」與「寫作」六個類別。學習重點由「學習表現」和「學習內容」開展組成。文字篇章、文本表述、文化內涵的各個主題範疇，均透過聆聽、口語表達、標音符號與運用、識字與寫字、閱讀、寫作六種表現類別，發展學習歷程，顯現學習成效。

五、教學評量：

學習評量應與教學緊密結合，由教學目標決定評量內容，並由評量結果導引教學。評量的目的在提供教師有效資訊，藉以調整課程設計與教學策略，以提升學生學習效能，增強學習動機。教學前應了解學生的先備知識，以利教學準備。教學時應採取多元評量方式，以了解學生的學習進展。教學後解讀學習結果的樣貌，運用評量結果調整

下一步的教學。評量原則如下：

（一）整體性：除重視注音符號運用、聆聽、說話、識字與寫字、閱讀、寫作等面向的表現外，並應強調學生國語文知識、技能與態度在實際生活中應用之檢覈。

（二）多元性：除紙筆測驗外，教師彈性運用觀察、問答及面談、指定作業、專題研究、個人檔案等方式，多方了解學生的能力、學習進展和成效。

（三）歷程性：協助學生發現並診斷其學習上的瓶頸，以促進學生持續成長，不只重視學生的學習成果，更重視學習歷程。

（四）差異性：根據學生能力，設定不同的評量方式以及標準，以增強學生的學習動機。

柒、教學資源

一、學校資源

學校根據教學所需，有效整合校內外人力資源，與社區、民間組織、產業界攜手合作，提供國語文教學資源，如補救教材與診斷工具等，以精進課程內容，提升學生學習成效。

（一）教科用書及自編教材

1.除審定之教科用書外，學校因應地區特性、學生特質與需求、國語文科目屬性等，選擇或自行編輯合適的教材。

2.學校鼓勵教師研發及自行編選具校本特色之教材。

（二）數位媒材及網路資源

善用或建置與國語文課程相關數位媒材及網路資源，以供學生自主學習及相互觀摩切磋，拓展其學習範疇。

1.數位媒材包含簡報、影片、圖像、部落格、教學平臺、即時回
饋系統等。

2.網路資源包含國語文教學相關之網站。

（三）圖書館(室)及圖書設備

圖書館（室）及圖書設備乃作為輔助教學之用，斟酌教學與學生學習需求，添置與課程相關之圖書設備，以培養學生之閱讀興趣，並善用在地資源，增廣其視野與知識。

二、社區資源

(一)硬體設備：圖書館，櫥窗、視聽設備、電腦、機觸控式螢幕、

IRS、部落教室、多功能教室等。

(二)軟體設備：網路、掛圖、海報、錄影帶、CD、DVD、VCD 等

（三）人力資源：家長或具有專長之社區人士。

捌、實施成果

一、具體成效

（一）國語文領域課程小組結合課程發展委員會，將工作要項納入年度計畫中，並就目前課程計畫實施層面所產生的問題，加以討論，並提出解決的方法。

(二)本校語文訓練，針對本校學生在語文方面有興趣及專長者，由各具專長的老師於課餘時間，進行語文訓練(書法、作文、字音字形、朗讀及演說)，提供學生語文涵養與對外參賽能力。

(三)每天晨讀時間進行身教式持續安靜閱讀(MSSR)，每週三升旗時間進行好書分享，週五各班的讀報，讓學生沉浸閱讀，增進閱讀理解能力的提升。

二、本年度需完成並呈現之成果

（一）國語文領域課程小組持續運作，研議規劃、實施並檢討本小組預定之各項計畫，包含各項學生作品展覽、校內外語文競賽等，以增加學生表現的機會。

（二）期末或班親會辦理班級成果發表。

玖、本校自 108 學年度起逐年實施十二年國民基本教育，113 學年度**一至六年**

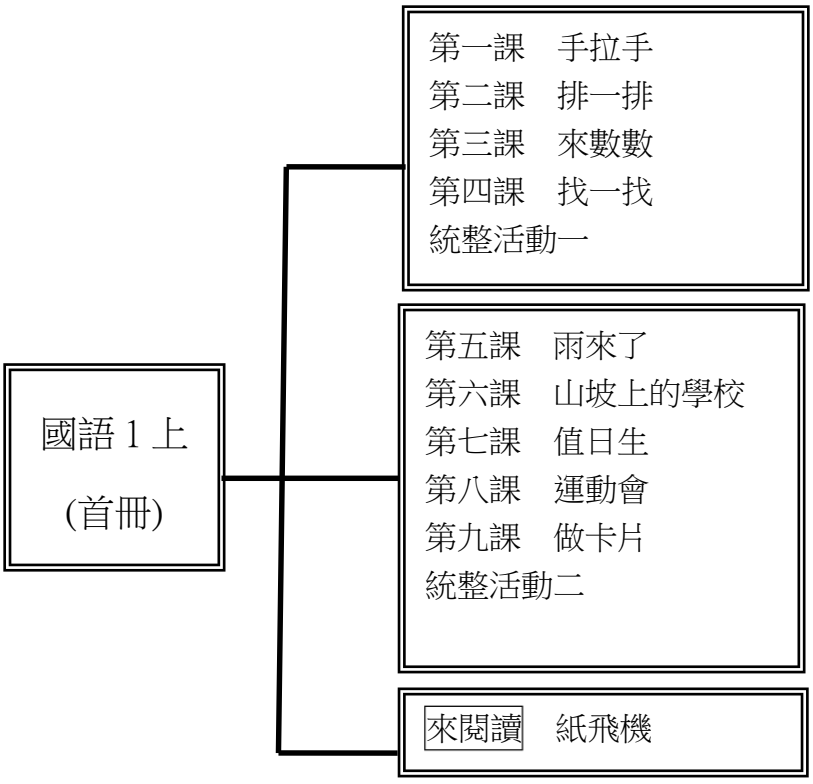
級課程依據十二年國民基本教育綱要實施。

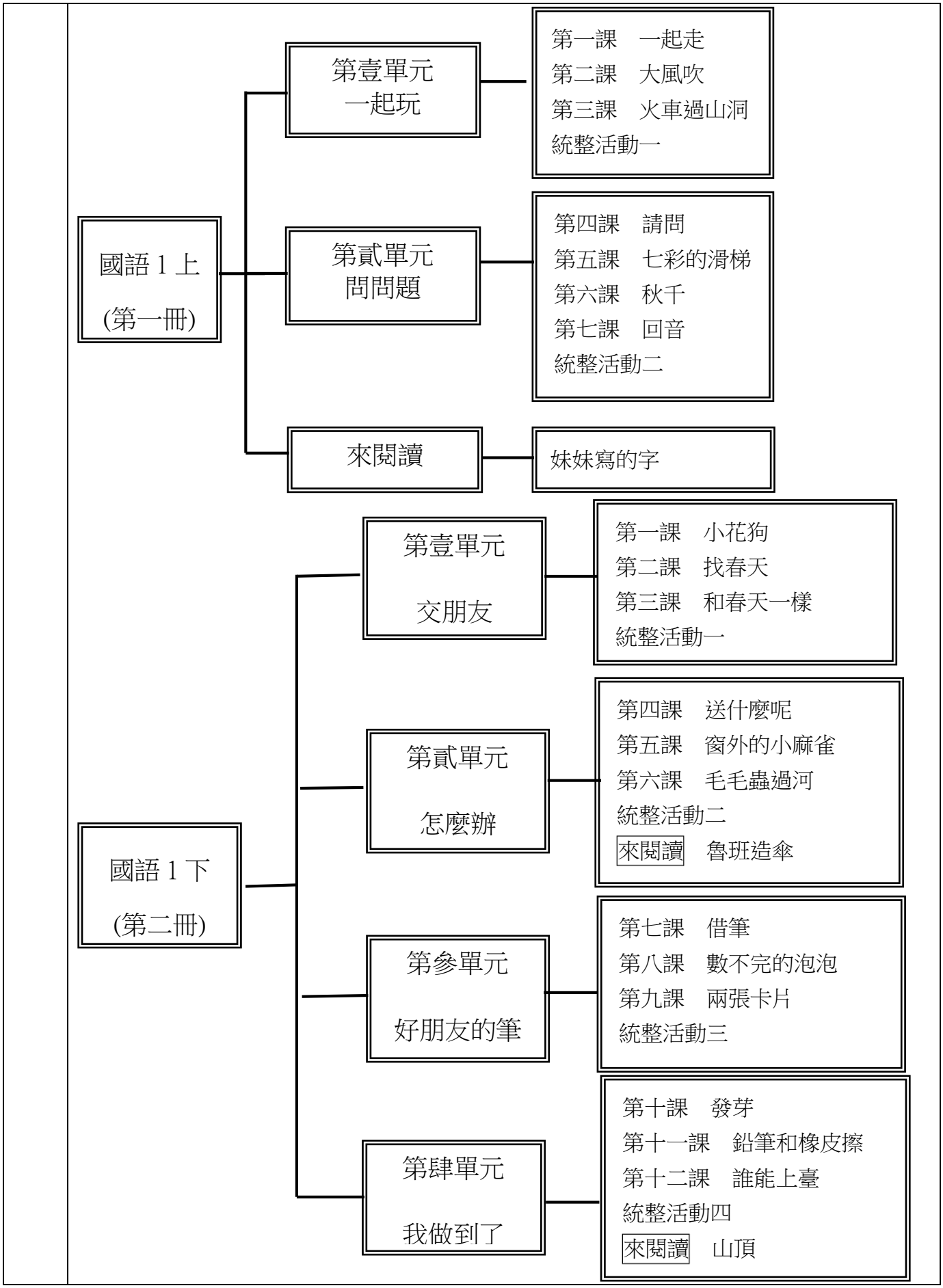
拾、計畫應經課程發展委員會審查通過使得實施，修正時亦同。

(二)語文領域課程計畫

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市復興區高義國民小學113學年度一年級【語文領域-國語文】課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td colspan="2">6 節</td><td>設計者</td><td>國語領域團隊</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="3">■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="3">■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 ■B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="3">■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>課程理念</td><td colspan="4">國語教學基本理念，旨在培養學生正確理解和靈活應用國語文字的能力，內容包括：
1.使學生具備良好的聽、說、讀、寫、作等基本能力。
2.使學生能使用語文，表達情意，陶冶性情，啟發心智，解決問題。
3.培養學生應用國語文，從事思考，理解、協調、討論、欣賞、創作，以擴充生活經驗，拓展多元視野，並激發學生廣泛閱讀的興趣，提升欣賞文學作品的能力，以體認中華文化精華，與瞭解世界各國文化。
4.引導學生學習利用工具書，結合資訊網路，藉以增進語文學習的廣度和深度，進而提升自學能力。</td></tr>
<tr><td>學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="3">上學期
1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。
1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。
2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。
2-I-2 說出所聽聞的內容。
3-I-1 正確認念、拼讀及書寫注音符號。
3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。
3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。
4-I-1 認識常用國字至少1,000字，使用700字。
4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。
4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。
4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。
5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。
5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。
5-I-5 認識簡易的記敘、抒情及應用文本的特徵。
6-I-1 根據表達需要，使用常用標點符號。
6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。
下學期
1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。
1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。
2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。
2-I-2 說出所聽聞的內容
2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。
3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。</td></tr>
</table>

		3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 4-I-1 認識常用國字至少 1,000 字，使用 700 字。 4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。 4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。 4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。 5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。 5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。 6-I-1 根據表達需要，使用常用標點符號。 6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。 6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。 6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。 6-I-6 培養寫作的興趣。
	學習內容	**上學期** Aa-I-1 聲符、韻符、介符的正確發音和寫法。 Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。 Aa-I-3 二拼音和三拼音的拼讀和書寫。 Aa-I-4 結合韻的拼讀和書寫。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-I-2 700 個常用字的使用。 Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。 Ac-I-1 常用標點符號。 Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。 Ad-I-2 篇章的大意。 Ad-I-3 故事、童詩等。 Ba-I-1 順敘法。 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。 Cb-I-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。 **下學期** Aa-I-1 聲符、韻符、介符的正確發音和寫法。 Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。 Aa-I-3 二拼音和三拼音的拼讀和書寫。 Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-I-2 700 個常用字的使用。 Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。 Ab-I-5 1,500 個常用語詞的認念。

		Ab-I-6 1,000 個常用語詞的使用。 Ac-I-1 常用標點符號。 Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。 Ad-I-1 自然段。 Ad-I-2 篇章的大意。 Ad-I-3 故事、童詩等。 Ba-I-1 順序法。 Ba-I-1 順敘法。 Bb-I-1 自我情感的表達。 Bb-I-3 對物或自然的感受。 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。 Cb-I-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里的關係。
課程架構		


國語 1 上
(第一冊)
第壹單元
一起玩
第一課　一起走
第二課　大風吹
第三課　火車過山洞
統整活動一
第貳單元
問問題
第四課　請問
第五課　七彩的滑梯
第六課　秋千
第七課　回音
統整活動二
來閱讀
妹妹寫的字
國語 1 下
(第二冊)
第壹單元
交朋友
第一課　小花狗
第二課　找春天
第三課　和春天一樣
統整活動一
第貳單元
怎麼辦
第四課　送什麼呢
第五課　窗外的小麻雀
第六課　毛毛蟲過河
統整活動二
來閱讀　魯班造傘
第參單元
好朋友的筆
第七課　借筆
第八課　數不完的泡泡
第九課　兩張卡片
統整活動三
第肆單元
我做到了
第十課　發芽
第十一課　鉛筆和橡皮擦
第十二課　誰能上臺
統整活動四
來閱讀　山頂

融入議題	**上學期** 【性別平等教育】 性 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。 【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。 【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【生命教育】 生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。 【安全教育】 安 E9 學習相互尊重的精神。 【家庭教育】 家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 【生涯規劃教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 【多元文化教育】 多 E1 了解自己的文化特質。 【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 **下學期** 【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。

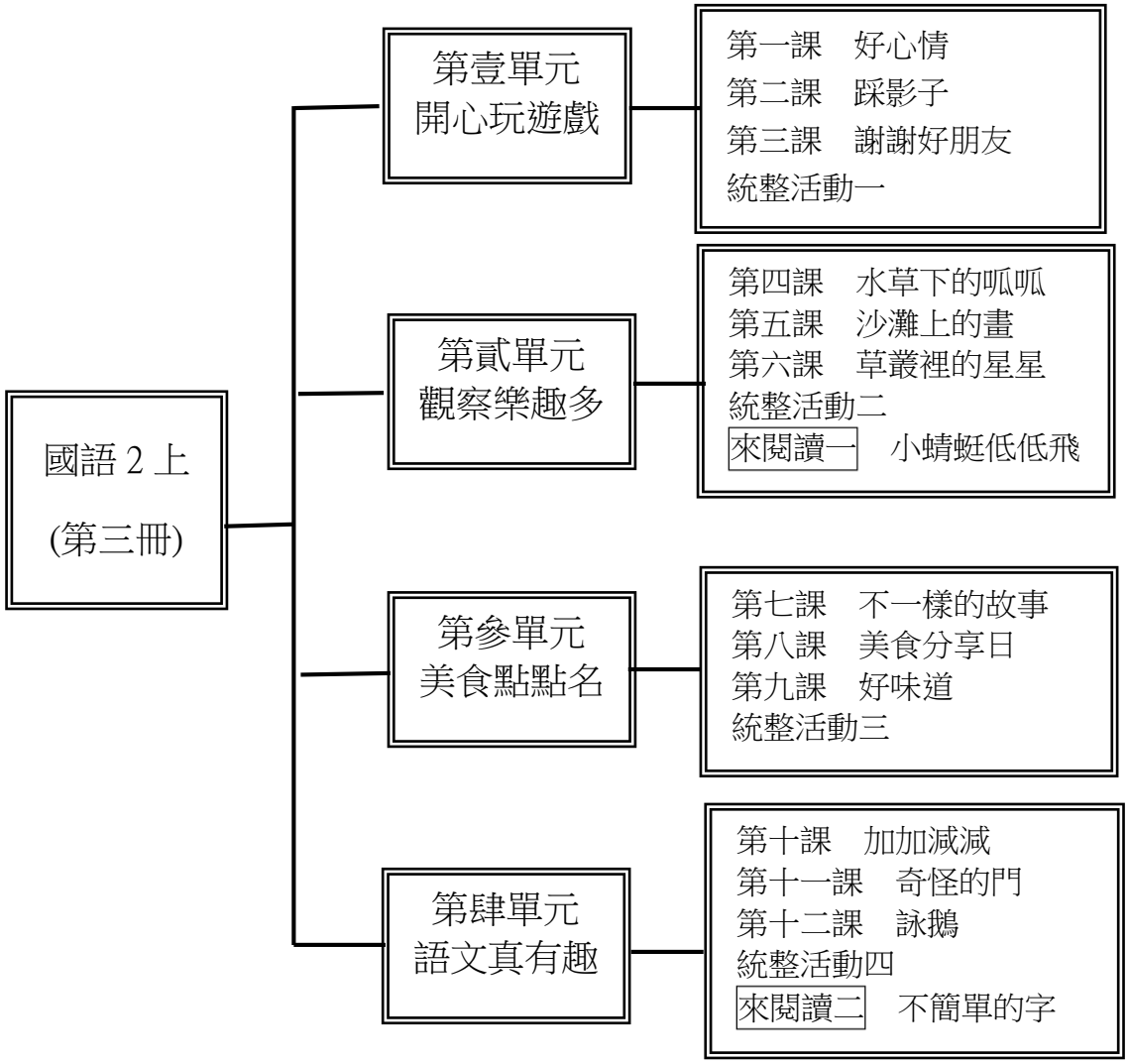
	【品德教育】 品 E1 良好的生活習慣與德行。 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 生 E2 理解人的身體與心理面向。 生 E3 理解人是會思考、有情緒、能自主決定的個體。 【科技教育】 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 【安全教育】 安 E4 探討日常生活應注意的安全。 【家庭教育】 家 E1 了解家庭的意義與功能。 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 【生涯規劃教育】 涯 E1 了解個人的自我概念。 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀能力。 【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。
學習目標	**上學期** 1.教師引導運用問答討論的方式，讓學生發揮想像力，自由發表。 2.由語句中分析語詞、單字及注音符號，讓學生知道注音符號怎麼來，以幫助學習。 3.透過教師發問技巧，觀察圖片後引導學生說出在教室上課的活動和趣味，養成勤學的習慣。 4.引導學生深入體會與融入學校生活，培養喜歡上學的習慣。 5.讓學生熟練注音符號的音節，進而能閱讀句子，並加強閱讀能力。 6.引導學生聯結與同學一起玩的生活經驗，發現學習語文的樂趣。 7.引導學生勇於發問、探索問題及培養解決問題的能力。 8.引導學生樂於閱讀、並能體會語文之美。 **下學期** 1.教師運用問答討論的方式，讓學生發揮想像力，自由發表。 2.教師引導學生透過小花狗交朋友的過程，發現自己的特色並思考與人互動的方法。 3.引導學生思考遇到問題時可以如何解決問題的可能方法。 4.引導學生感受自己和他人的情緒，尊重他人，並善用方法與人相處。 5.引導學生思考並善用方法解決問題，培養獨立能力與信心。

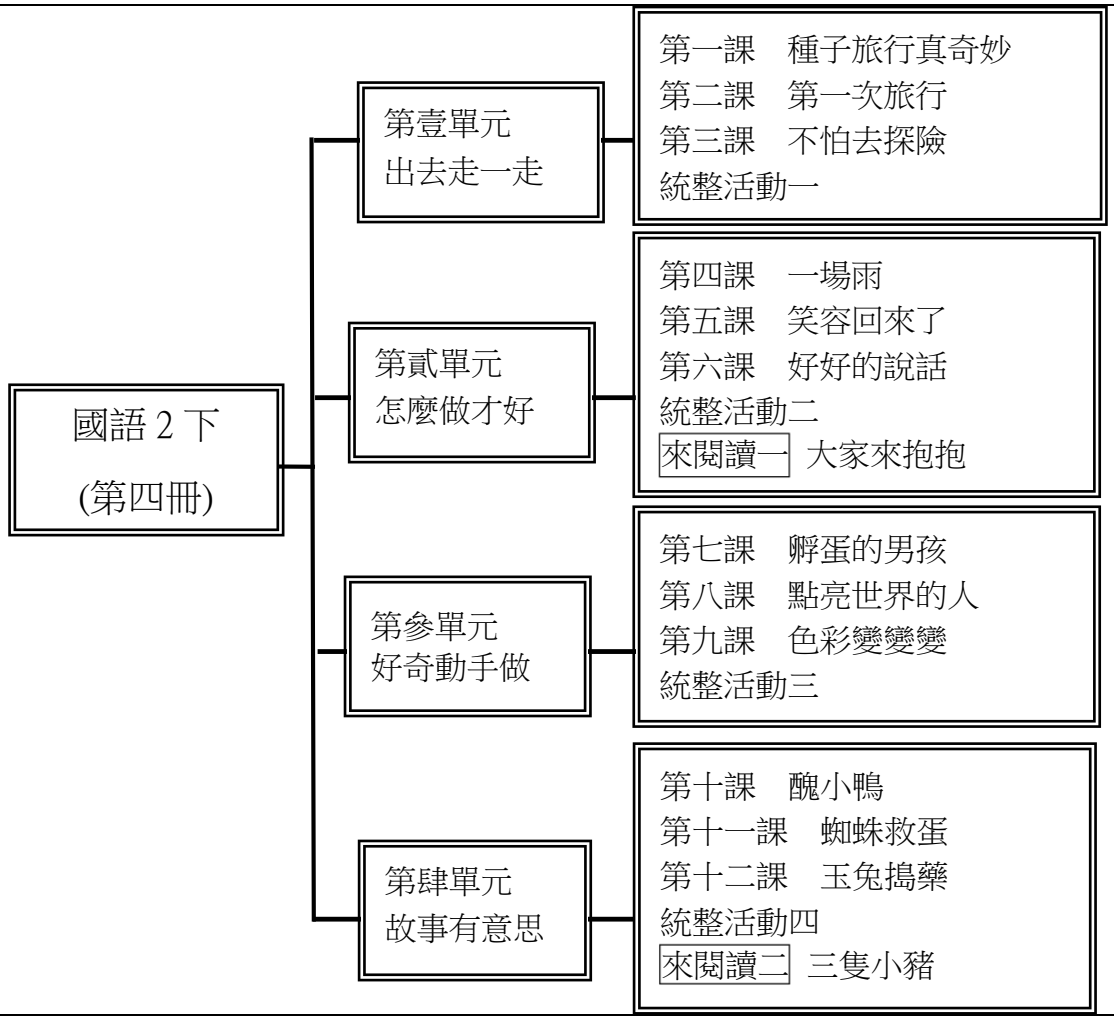
	6.引導學生勇於發問、探索問題及培養解決問題的能力。 7.引導學生樂於閱讀、並能體會語文之美。
教學與評量說明	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源) （一）教材編選 1.設計生動有趣的輔助活動，善用教學媒材，提供充分練習機會，協助教學，讓學生多念、多聽、多寫、多練。 2.利用聯絡教學及統整教學，擴大學習領域（例如：結合口述作文教學，啟發獨立思考能力）。 （二）教材來源 1.以教育部審定版之教材為主： 一 年級：翰林 （三）教學資源 1.小白板 2.教用版電子教科書 3.注音符號卡 二、教學方法 **上學期** 1.注音符號教學，可於每一單元進行一次統整性檢核，並隨時實行形成性評量，針對當課所學的語句、語詞、字音和符號進行檢核。 2.教完所有注音符號後，可利用闖關的方式或紙筆測驗，進行注音符號應用的檢核。 3.學會注音符號後，一年級學生開始進入國字的認讀、書寫，如何以字音、字形、字義進行識字與寫字指導正是此時期重要的教學目標。 4.識字教學外，教導學生正確的聆聽方法與態度，以及能用完整的語句，清楚表達，也是此時期相當重要的教學目標。 5.語文教學以閱讀為核心，運用閱讀方法，培養學生的閱讀興趣，進而能獨立閱讀。 **下學期** 1.透過分享與討論，鼓勵學生思考與發表，培養學生聆聽的態度與說話的發表能力。 2.透過朗讀課文的指導，引導學生感受文章內容情感，培養基本閱讀能力。 3.透過國字認讀、書寫，以字音、字形、字義進行識字與寫字指導，培養學生延伸識字的基本能力。 4.透過課文內容與文本賞析，引導學生欣賞課文並練習用完整語句表達想法，以培養基本寫作能力。 5.語文教學以閱讀為核心，運用閱讀方法，培養學生的閱讀興趣，進而能獨立閱讀。 三、教學評量 口頭評量 作業評量 紙筆測驗 學習態度

桃園市復興區高義國民小學113學年度二年級【語文領域-國語文】課程計畫				
每週節數	6 節		設計者	國語領域團隊
核心素養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 ■B3.藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 ■C3.多元文化與國際理解		
課程理念	國語教學基本理念，旨在培養學生正確理解和靈活應用國語文字的能力，內容包括： 1.使學生具備良好的聽、說、讀、寫、作等基本能力。 2.使學生能使用語文，陶冶性情並解決問題；啟發心智並開濶心胸。 3.培養學生應用國語文，從事思考，理解、協調、討論、欣賞、創作，以擴充生活經驗，拓展多元視野，並激發學生廣泛閱讀的興趣，提升欣賞文學作品的能力，以體認中華文化精華，與瞭解世界各國文化。 4.引導學生學習利用工具書，結合資訊網路，藉以增進語文學習的廣度和深度，進而提升自學能力。			
學習重點	學習表現	1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 3-I-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。 4-I-1 認識常用國字至少1,000字，使用700字。 4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。 4-I-3 學習查字典的方法。 4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。 4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。 4-I-6 能因應需求，感受寫字的溝通功能與樂趣。 5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。 5-I-2 認識常用標點符號。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。 5-I-5 認識簡易的記敘、抒情及應用文本的特徵。 5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。 5-I-7 運用簡單的預測、推論等策略，找出句子和段落明示的因果關係，理解文本內容。 6-I-1 根據表達需要，使用常用標點符號。		

		6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。 6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。 6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。 6-I-6 培養寫作的興趣。
	學習內容	Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-I-2 700 個常用字的使用。 Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。 Ab-I-4 常用字部首的表義（分類）功能。 Ab-I-5 1,500 個常用語詞的認念。 Ab-I-6 1,000 個常用語詞的使用。 Ac-I-1 常用標點符號。 Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。 Ad-I-1 自然段。 Ad-I-2 篇章的大意。 Ad-I-3 故事、童詩等。 Ba-I-1 順敘法。 Ba-I-2 人際交流的情感。 Ba-I-4 直接抒情。 Bb-I-1 自我情感的表達。 Bb-I-3 對物或自然的感受。 Be-I-2 在人際溝通方面，以書信，卡片等慣用語彙及書寫格式為主。 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。 Cb-I-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。 Cb-I-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里的關係。

課程架構


國語 2 上
(第三冊)
第壹單元
開心玩遊戲
第一課　好心情
第二課　踩影子
第三課　謝謝好朋友
統整活動一
第貳單元
觀察樂趣多
第四課　水草下的呱呱
第五課　沙灘上的畫
第六課　草叢裡的星星
統整活動二
來閱讀一　小蜻蜓低低飛
第參單元
美食點點名
第七課　不一樣的故事
第八課　美食分享日
第九課　好味道
統整活動三
第肆單元
語文真有趣
第十課　加加減減
第十一課　奇怪的門
第十二課　詠鵝
統整活動四
來閱讀二　不簡單的字



融入議題

上學期

【人權教育】

人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。

人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。

【環境教育】

環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡與完整性。

環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。

環 E8 認識天氣的溫度、雨量要素與覺察氣候的趨勢及極端氣候的現象。

【海洋教育】

海 E11 認識海洋生物與生態。

【品德教育】

品 EJU1 尊重生命。

品 E3 溝通合作與和諧人際關係。

【生命教育】

生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。

【家庭教育】

家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。

家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。

	【生涯規劃教育】 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【多元文化教育】 多 E3 認識不同文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀能力。 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。 【戶外教育】 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 【原住民族教育】 原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。 **下學期** 【性別平等教育】 性 E2 覺知身體意象對身心的影響。 【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 人 E6 覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生。 人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。 【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E8 認識天氣的溫度、雨量要素與覺察氣候的趨勢及極端氣候的現象。 【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【生命教育】 生 E2 理解人的身體與心理面向。 生 E4 了解自我，探索自我。

	生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 【科技教育】 科 E2 了解動手實作的重要性。 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 【安全教育】 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E7 探究運動基本的保健。 【防災教育】 防 E1 災害的種類包含洪水、颱風、土石流、乾旱……。 防 E5 不同災害發生時的適當避難行為。 【生涯規劃教育】 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 閱 E11 能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。 【戶外教育】 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 戶 E5 理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。
學習目標	**上學期** 1.運用問答討論的方式，讓學生發揮想像力，自由發表。 2.引導學生透過團體遊戲中有人生氣與調解的過程，發現人際互動與適當表達情緒的方法。 3.引導學生感受自己和他人的情緒，尊重他人，並善用方法與人相處。 4.引導學生學習細心觀察與愛護自然環境，並透過觀察發現大自然的美麗與奧妙。 5.引導學生透過不同美食認識不同文化，並學習尊重與包容不同文化。 6.引導學生透過趣味的語文故事，發現文字的趣味與語文之美。 7.引導學生樂於閱讀，並於閱讀中體會文字承載的智慧。 **下學期** 1.能透過問答與討論的方式，發揮想像力，清楚表達自己的想法。 2.能在團體生活中感受自己的狀態，找到舒適的自處方式。 3.能在團體生活中與同儕和好相處，也能勇敢獨立面對挑戰。 4.能發現自己和他人需求不同，互相尊重與接納，並用和善的言行與人為善。 5.能發揮想像力，思考問題的解決方法，並能動手解決問題。 6.能喜愛閱讀古今中外兒童故事，發現閱讀的樂趣，了解故事的道理。

	7.能在閱讀各樣故事時，思考故事對自我肯定、解決問題等能力的啟發。
教學與評量說明	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源) （一）教材編選 1.設計生動有趣的輔助活動，善用教學媒材，提供充分練習機會，協助教學，讓學生多念、多聽、多寫、多練。 2.利用聯絡教學及統整教學，擴大學習領域（例如：結合口述作文教學，啟發獨立思考能力）。 （二）教材來源 1.以教育部審定版之教材為主： 二 年級：翰林 （三）教學資源 1.小白板 2.教用版課本 3.電子教科書 4.繪本 二、教學方法 1.透過分享與討論，鼓勵學生思考與發表，培養學生聆聽的態度與說話的發表能力。 2.透過朗讀課文的指導，引導學生感受文章內容情感，培養基本閱讀能力。 3.透過國字認讀、書寫，以字音、字形、字義進行識字與寫字指導，培養學生延伸識字的基本能力。 4.透過課文內容與文本賞析，引導學生欣賞課文並練習用完整語句表達想法，以培養基本寫作能力。 5.語文教學以閱讀為核心，運用閱讀方法，培養學生的閱讀興趣，進而能獨立閱讀。 三、教學評量 口頭評量 小組互動表現 作業評量 實作評量 學習態度 觀察評量

桃園市復興區高義國民小學113學年度三年級【語文領域-國語文】課程計畫				
每週節數	5 節		設計者	國語領域團隊
核心素養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 ■B3.藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 ■C3.多元文化與國際理解		

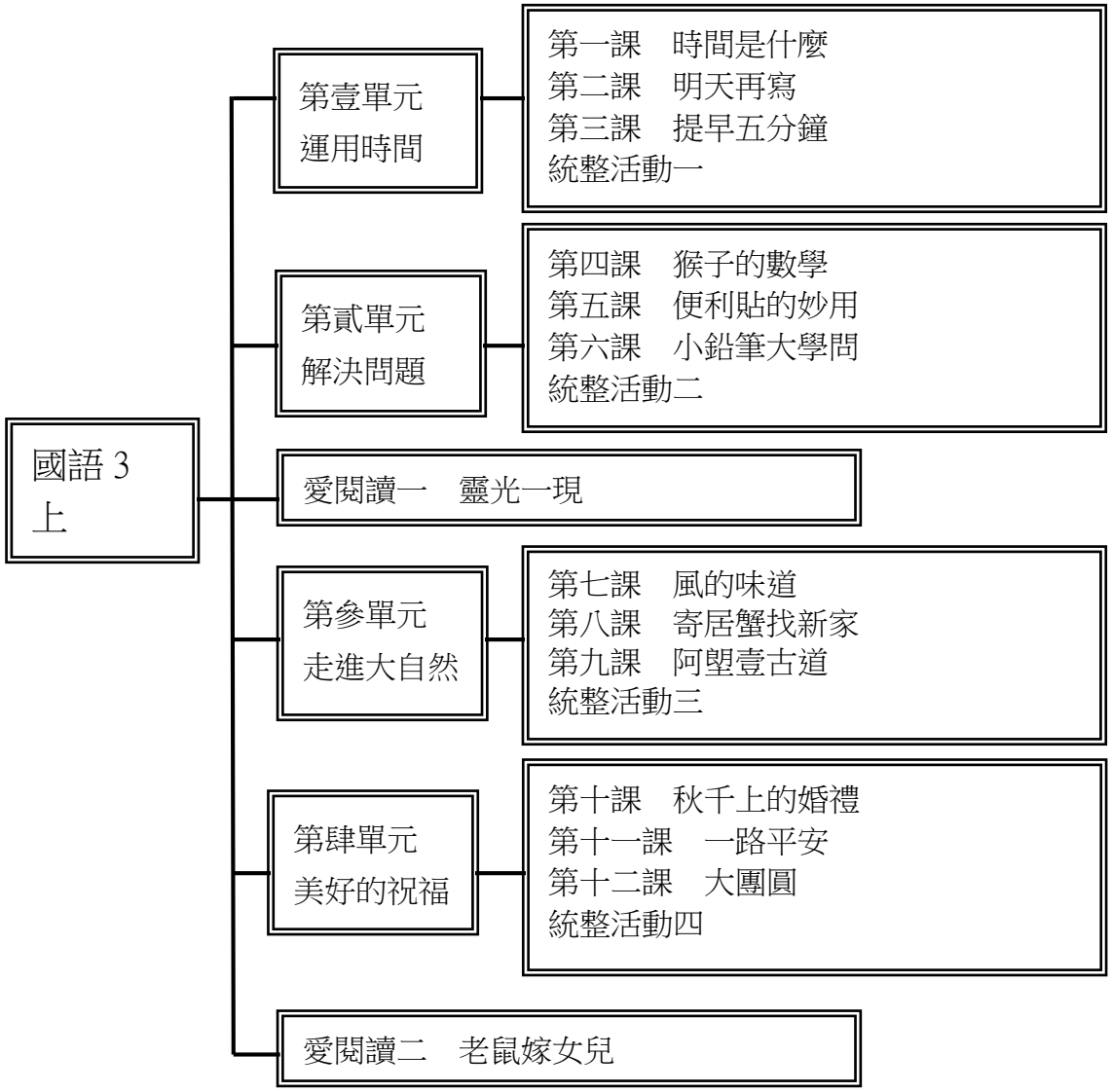
課程理念	依十二年國教課綱之重要理念，期待學生能具備「語文素養」，以達到「自發、互動、共好」等語文的生活應用與相關語文問題解決的目的。 1 透過「對時間的疑惑」、「有計畫、及早做」、「把握時光」來強化正確使用、愛惜時間的概念，期許學生對於時間能多加珍惜，讓每件事做到最好，每天過得充實。 2. 透過「小故事大道理的說話藝術」、「發現需要、發展方法」、「配合多元樣態，細心觀察思考」三個主題意識，引導學生認識創意思考是「解決問題」的有效途徑。 3. 透過「觀察、感受、愛護、親近大自然」的文本，引導學生經由課文閱讀及討論，學習欣賞自然美景外，還能發覺大自然環境與人類共處的課題，期許學生能懂得珍惜自然萬物，愛護孕育人類生長的大自然。 4. 希冀能從「美好的祝福」此相同主題的不同面相來討論關於「關懷」的議題，進而帶領學生了解個人與所處家庭、社會的關係，培養同理心與關懷周遭人事物的情意和能力。 5. 透過「人物組曲」單元，認識書法家王獻之自小培養耐心、堅持練習以證明自己獨當一面的能力；因病截肢的郭韋齊不因生理限制，用毅力和開朗的人生觀，一樣上山下海舞出精彩人生，引導學生無論先天或後天困難，能用耐心和毅力、光明正向的人生觀，才能讓自己的未來更精采。 6. 透過〈靜靜的淡水河〉、〈茶鄉鹿谷〉、〈月世界之旅〉，引導學生認識淡水河流淌和鹿谷茶園與製茶的自然與人文之美，以及如同月球表面地形的月世界，發現臺灣在地風情。 7. 透過〈做泡菜〉認識傳統飲食新觀念、〈行人的守護者〉培養學生守法守序的好習慣、〈就愛兩兩在一起〉發現不同國家的筷子有不同形狀的原因，「生活小智慧」帶領學生了解生活中的小細節其實蘊含大智慧，我們要培養注意生活細節，思考應用的能力。 8. 透過〈飛行員和小王子〉、〈畫龍點睛〉與〈掉進一個兔子洞〉古今中外經典文學故事，引導學生認識「想像力」是讓我們開展人生的偉大能力。 9. 本課程設計包含「連續性敘事文本」、「單元主題文本」、「說明文本」、「閱讀理解文本」等不同形式的文本內容，並扣連課綱所列的重要議題或核心主題，期望培養養學生閱讀長篇文章與條列式說明文字的能力。	
學習重點	學習表現	**上學期** 1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要的內容和情感，並與對方互動。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 2-II-4 樂於參與討論，提供個人的觀點和意見。 2-II-5 與他人溝通時能注重禮貌，並養成說話負責的態度。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。

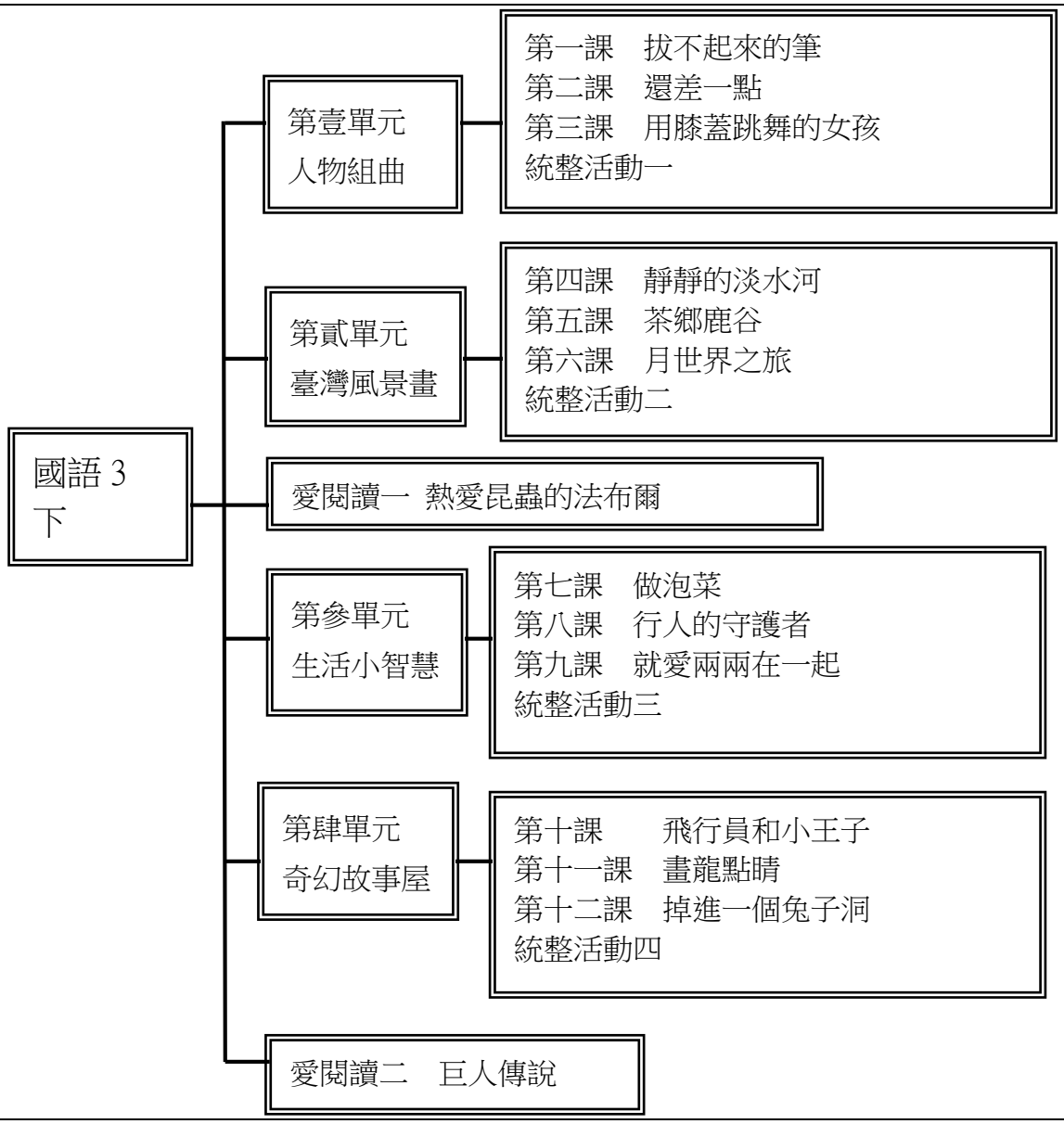
		4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 4-II-5 利用字義推論詞義。 4-II-6 掌握偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-2 理解各種標點符號的用法。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。 5-II-10 透過大量閱讀體會閱讀的樂趣。 6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。 6-II-5 仿寫童詩。 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。 **下學期** 1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 2-II-5 與他人溝通時能注重禮貌，並養成說話負責的態度。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-II-3 會利用書面或數位方式查字辭典，並能利用字辭典，分辨字詞義。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。

		4-II-5 利用字義推論詞義。 4-II-6 掌握偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-2 理解各種標點符號的用法。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。 5-II-10 透過大量閱讀體會閱讀的樂趣。 5-II-11 能閱讀多元文本，以認識重大議題。 6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。 6-II-5 仿寫童詩。 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。
	學習內容	**上學期** Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ab-II-8 詞類的分辨。 Ab-II-9 量詞的運用。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-1 意義段。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Ba-II-1 記敘文本的結構。 Ba-II-2 順敘與倒敘法。 Bb-II-3 對物或自然的情懷。

		Bb-II-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。 Bc-II-2 描述、列舉、因果等寫作手法。 Bc-II-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 Be-II-2 在人際溝通方面，以書信、卡片、便條、啟事等慣用語彙及書寫格式為主。 Be-II-4 應用文本的結構。 Cb-II-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。 Cb-II-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 **下學期** Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表意功能。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ab-II-8 詞類的分辨。 Ab-II-9 量詞的運用。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ac-II-4 各類文句表達的語氣與意義。 Ad-II-1 意義段。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Ba-II-1 記敘文本的結構。 Ba-II-2 順敘與倒敘法。 Bb-II-1 自我情感的表達。 Bb-II-4 直接抒情。 Bb-II-5 記敘文本的結構。 Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。 Bc-II-2 描述、列舉、因果等寫作手法。 Bc-II-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 Be-II-4 應用文本的結構。 Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。

課程架構


國語 3 上
第壹單元 運用時間
第一課　時間是什麼
第二課　明天再寫
第三課　提早五分鐘
統整活動一
第貳單元 解決問題
第四課　猴子的數學
第五課　便利貼的妙用
第六課　小鉛筆大學問
統整活動二
愛閱讀一　靈光一現
第參單元 走進大自然
第七課　風的味道
第八課　寄居蟹找新家
第九課　阿塱壹古道
統整活動三
第肆單元 美好的祝福
第十課　秋千上的婚禮
第十一課　一路平安
第十二課　大團圓
統整活動四
愛閱讀二　老鼠嫁女兒

<table>
<tr>
<td></td>
<td>


</td>
</tr>
<tr>
<td>融入議題</td>
<td>
上學期
【人權教育】
人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。
【環境教育】
環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。
【海洋教育】
海 E11 認識海洋生物與生態。
【品德教育】
品 E1 良好生活習慣與德行。
品 E3 溝通合作與和諧人際關係。
【生命教育】
生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。
生 E4 觀察日常生活中生老病死的現象，思考生命的價值。
生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受
</td>
</tr>
</table>

	的各種幫助，培養感恩之心。 【家庭教育】 家 E5 了解家庭中各種關係的互動（親子、手足、祖孫及其他親屬等）。 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 家 E12 規劃個人與家庭的生活作息。 【生涯規劃教育】 涯 E6 覺察個人的優勢能力。 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。 【多元文化教育】 多 E5 願意與不同文化背景的人相處，並發展群際關係。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E6 發展向文本提問的能力。 【戶外教育】 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。 【原住民族教育】 原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。 **下學期** 【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【環境教育】 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 品 E6 同理分享。 品 E7 知行合一。 【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 【安全教育】 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 【家庭教育】 家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。 【生涯規劃教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。

	涯 E5 探索自己的價值觀。 涯 E6 覺察個人的優勢能力。 涯 E9 認識不同類型工作/教育環境。 涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。 【多元文化教育】 多 E1 了解自己的文化特質。 【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E6 發展向文本提問的能力。 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。 【國際教育】 國 E2 發展具國際視野的本土認同。
學習目標	**上學期** 1.能透過細心觀察、創意思考、問答與討論等方式，練習運用時間、解決問題、與自然融合、社會關懷等能力。 2.能感受時間流逝，省思自己的生活節奏，練習規畫安排自己的時間。 3.能在閱讀古今中外各樣故事時，發現閱讀的樂趣，思考故事對自我與社會聯結、解決問題等能力的啟發。 4.能發現生活中的問題，從他人經驗延伸創意，思考問題的解決方法，並能動手解決問題。 5.能發揮想像力，感受自然之美，並透過觀察，發現人與其他生物、自然環境共存共榮之道。 6.能發現自己和他人需求不同，互相尊重與接納，關懷並祝福他人。 7.能閱讀多元文本，提取文章重點，培養思考和解決問題的能力，懂得自處與融入團體的方法。 **下學期** 1.能透過細心觀察、創意思考、問答與討論等方式，認識成功人物故事、臺灣在地風情、生活小智慧及經典中西文學故事。 2.能透過成功人物的故事，認識人物背後付出的努力，培養克服困難，勇往直前的毅力與勇氣。 3.能透過臺灣北、中、南部三地知名景點的風景、人文、地景描寫，認識家鄉迷人的風情，培養愛鄉情懷。 4.能發現生活中的小智慧，從生活中的點滴延伸創意，思考解決問題的方法，培養動手解決問題的應用能力。 5.能在閱讀古今中外各樣故事時，發現閱讀的樂趣，思考故事對自我與大自然聯結、解決問題等能力的啟發。 6.能發揮想像力，感受自然之美，並透過觀察，發現人與其他生物、自然環境共存共榮。 7.能閱讀多元文本，提取文章重點，培養思考和解決問題的能力，懂得自處與融入團體的方法。

教學與評量說明	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源) （一）教材編選 1.啟發學生省思自我、創意思考、愛護大自然、關懷人文社會等解決問題的能力。 2.設計生動有趣的輔助活動，善用教學媒材，提供充分練習機會，以培養自學能力。 3.透過聯絡教學及統整教學，擴大學習領域。 （二）教材來源 1.以教育部審定版之教材為主： 三 年級：翰林 （三）教學資源 1.教用版課本、習作、電子教科書 2.課程需要的照片 3.繪本《好忙的除夕》、《團圓》 4.淡水河的流域圖、黃昏的淡水河圖 5.郭韋齊資料與跳舞影片 6.鹿谷位置圖(電子衛星地圖)、茶葉圖 二、教學方法 1.透過分享與討論，鼓勵學生依主題思考與經驗分享，培養學生專心聆聽與深入延伸思考的能力。 2.透過概說、默讀、朗讀課文的指導，引導學生深入感受及思考文章內容，培養閱讀及省思能力。 3.透過國字認讀、書寫，以字音、字形、字義進行識字與寫字指導，培養學生延伸識字的基本能力。 4.透過課文內容與文本賞析，引導學生欣賞課文、練習語句不同的表達方法並分析文體結構，以培養寫作能力。 5.以閱讀為核心，運用閱讀方法，培養學生閱讀理解能力，進而能獨立閱讀並欣賞文本內容。 三、教學評量 口頭評量 小組互動表現 作業評量 實作評量 學習態度 觀察評量

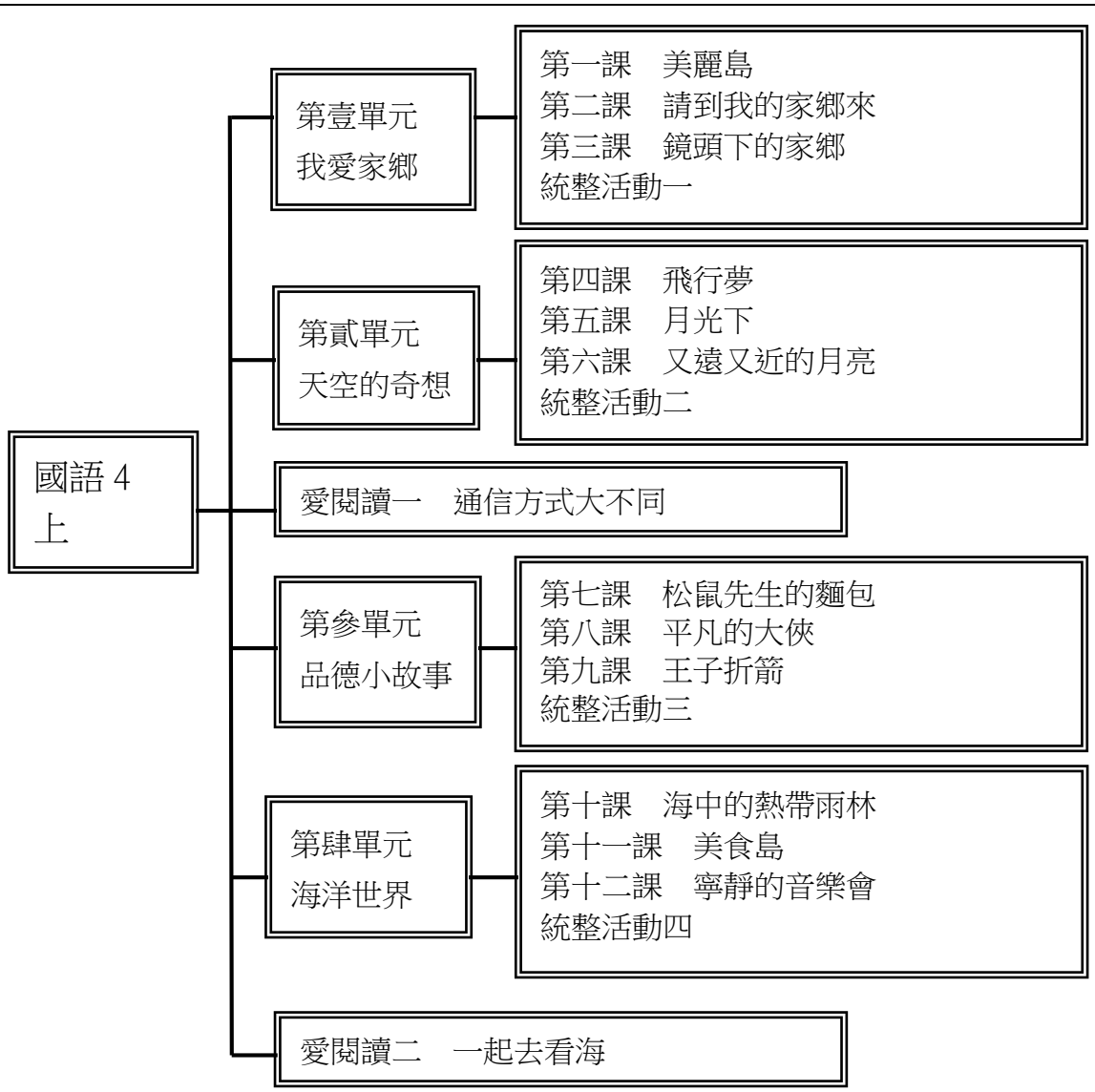
桃園市復興區高義國民小學113學年度四年級【語文領域-國語文】課程計畫				
每週節數	5 節		設計者	國語領域團隊
核心素養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 ■B3.藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 ■C3.多元文化與國際理解		
課程理念	依十二年國教課綱之重要理念，期待學生能具備「語文素養」，以達到「自發、互動、共好」等語文的生活應用與相關語文問題解決的目的。 1.透過詩人對家鄉「美麗島」的想像與頌讚，開啟學生對家鄉的憧憬，以「請到我的家鄉來」書信往返，介紹不同家鄉人文風情；再以「鏡頭下的家鄉」分享家鄉居民生活點滴，期許學生認識並珍惜家鄉之美，激發對家鄉關懷與奉獻的情感。 2.透過發明家不斷嘗試而實現的「發行夢」，在「月光下」對月亮的傳統認識與科學觀念的碰撞，進而動手實踐規畫「一起去月球」的計畫，引導學生認識科技發展是動手實踐夢想，不怕困難、發揮創意、解決問題的成果。 3.透過「失敗是成功的調味」、「江湖救急，義所當為」、「團結力量大」的故事，引導學生了解失敗是成功的養份；生活中的行俠仗義之舉令人感動；不分你我的團結力量大，期培養學生在生活點滴中重視堅毅、行善與團結的好品格。 4.冀望從「海洋事件簿」主題，帶領學生認識美麗熱鬧的海底世界，再用隱喻的方式告知學生：人類的垃圾竟成為海洋生物的「美食島」危及海洋生物的性命，期盼建立學生愛護環境，尊重動物生命，與大自然和平共存的環保情懷。 5.本課程設計包含「連續性敘事文本」、「主題單元文本」、「應用文文本」、「閱讀理解文本」等不同形式的文本內容，並扣連課綱所列的重要議題或核心主題，期望培養養學生閱讀長篇文章與寫作文章傳達思想的能力。			
學習重點	學習表現	**上學期** 1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 2-II-4 樂於參與討論，提供個人的觀點和意見。 2-II-5 與他人溝通時能注重禮貌，並養成說話負責的態度。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 4-II-5 利用字義推論詞義。 4-II-6 掌握偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。		

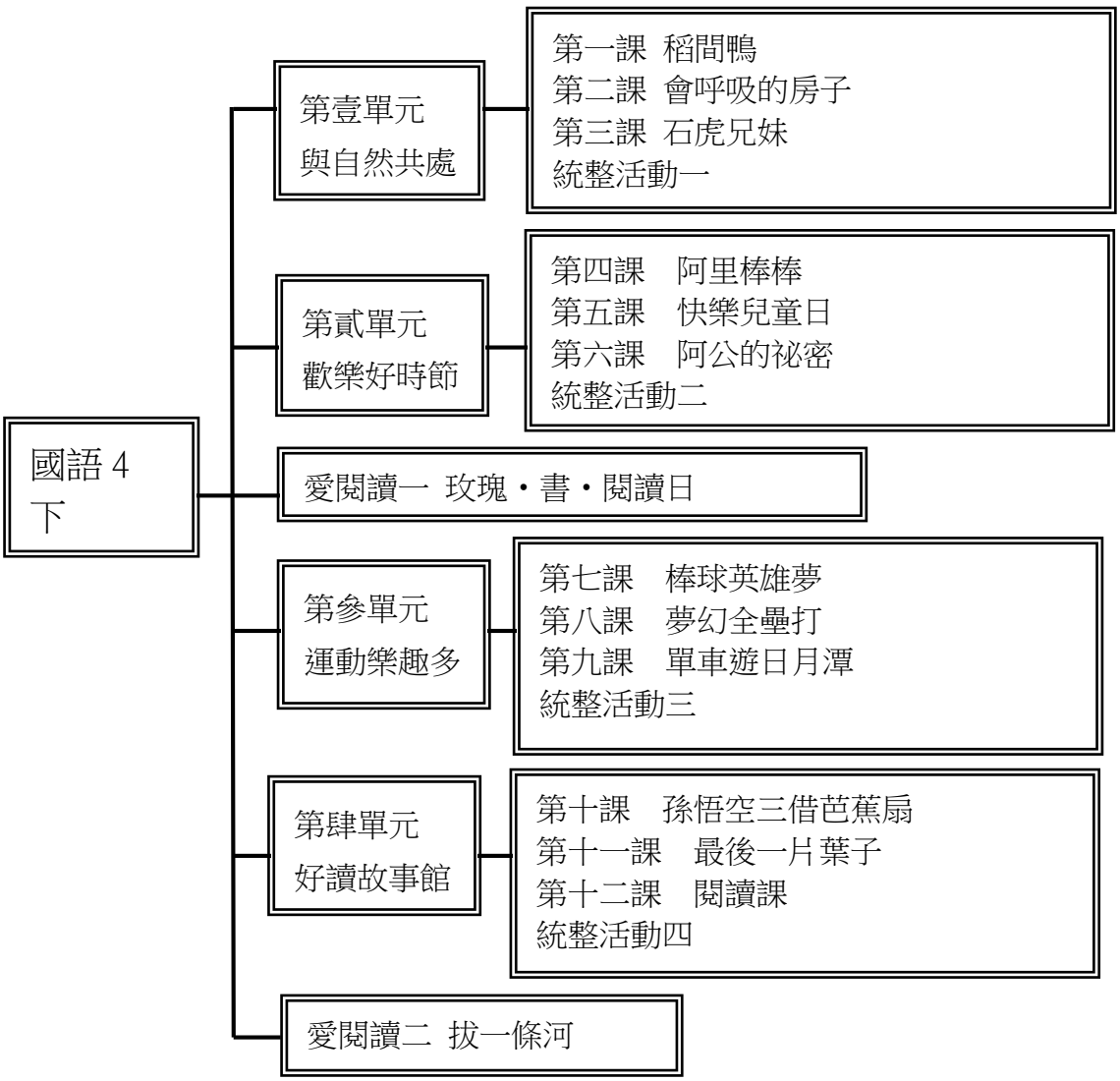
		5-II-2 理解各種標點符號的用法。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。 5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題。 6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。 **下學期** 1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 2-II-4 樂於參與討論，提供個人的觀點和意見。 2-II-5 與他人溝通時能注重禮貌，並養成說話負責的態度。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 4-II-5 利用字義推論詞義。 4-II-6 掌握偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-2 理解各種標點符號的用法。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。

		5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。 5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題。 5-II-12 主動參與班級、學校或社區的閱讀社群活動。 6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。 6-II-5 仿寫童詩。 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。
	學習內容	**上學期** Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ab-II-10 字辭典的運用。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-1 意義段。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Ba-II-1 記敘文本的結構。 Ba-II-2 順敘與倒敘法。 Bb-II-3 對物或自然的情懷。 Bb-II-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。 Bc-II-2 描述、列舉、因果等寫作手法。 Bc-II-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 Be-II-4 應用文本的結構。 Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 Cb-II-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。

		下學期 Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ab-II-8 詞類的分辨。 Ab-II-10 字辭典的運用。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-1 意義段。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Ba-II-1 記敘文本的結構。 Ba-II-2 順敘與倒敘法。 Bb-II-2 人際交流的情感。 Bb-II-3 對物或自然的情懷。 Bb-II-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。 Bc-II-2 描述、列舉、因果等寫作手法。 Bc-II-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 Be-II-3 在學習應用方面，以心得報告的寫作方法為主。 Be-II-4 應用文本的結構。 Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文本內涵。 Cb-II-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。 Cb-II-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。

課程架構


國語 4 上
第壹單元 我愛家鄉
第一課　美麗島
第二課　請到我的家鄉來
第三課　鏡頭下的家鄉
統整活動一
第貳單元 天空的奇想
第四課　飛行夢
第五課　月光下
第六課　又遠又近的月亮
統整活動二
愛閱讀一　通信方式大不同
第參單元 品德小故事
第七課　松鼠先生的麵包
第八課　平凡的大俠
第九課　王子折箭
統整活動三
第肆單元 海洋世界
第十課　海中的熱帶雨林
第十一課　美食島
第十二課　寧靜的音樂會
統整活動四
愛閱讀二　一起去看海



融入議題	**上學期** 【性別平等教育】 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 性 E10 辨識性別刻板的情感表達與人際互動。 【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 【海洋教育】 海 E7 閱讀、分享及創作與海洋有關的故事。 海 E11 認識海洋生物與生態。 海 E16 認識家鄉的水域或海洋的汙染、過漁等環境問題。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 品 EJU8 關懷行善。 【生命教育】

	生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。 生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。 【科技教育】 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 科 E3 體會科技與個人及家庭生活的互動關係。 【資訊教育】 資 E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。 【家庭教育】 家 E2 了解家庭的組成與型態的多樣性。 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 【生涯規劃教育】 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 閱 E6 發展向文本提問的能力。 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。 【戶外教育】 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 戶 E5 理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。 【國際教育】 國 E5 發展學習不同文化的意願。 **下學期** 【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 【海洋教育】 海 E8 瞭解海洋民俗活動、宗教信仰與生活的關係。 【品德教育】 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。

	【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 生 E2 理解人的身體與心理面向。 生 E4 觀察日常生活中生老病死的現象，思考生命的價值。 生 E5 探索快樂與幸福的異同。 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 【資訊教育】 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 【能源教育】 能 E8 於家庭、校園生活實踐節能減碳的行動。 【家庭教育】 家 E5 了解家庭中各種關係的互動（親子、手足、祖孫及其他親屬等）。 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 【生涯規劃教育】 涯 E6 覺察個人的優勢能力。 【多元文化教育】 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 多 E5 願意與不同文化背景的人相處，並發展群際關係。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 閱 E6 發展向文本提問的能力。 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。 【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境(自然或人為)。 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 【原住民族教育】 原 E1 學習原住民族語言文字的基本生活溝通。 原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。
學習目標	**上學期** 1.能透過細心觀察、感受體會、創意思考、問答與討論等方式，認識我們生活的家鄉、實踐科技夢想、培養良好品格、愛護海洋與大自然。 2.能認識家鄉的自然環境與人文生活之美，進而認同與關愛自己的家鄉，願意為家鄉貢獻一己之力。 3.能學習發明家創新、改進、實踐夢想的堅毅精神，建立合宜的價值觀、充實生活經驗，培養思辨分析與解決問題的能力。

	4.能回顧自身經驗，從失敗中汲取力量，在誘惑中堅定信心，從他人身上看見自己的責任，建立日常生活應對進退的好品格。 5.能認識人類過度發展對海洋造成汙染，影響海洋生物生存的影響，重新思考人與自然的關係，用平等、尊重的眼光看待自然，愛護大自然。 6.能認識審題、立意、選材與組織材料的方法練習寫作。 7.能閱讀多元文本，提取文章重點，培養關愛家鄉的情懷、思考解決問題的能力、合作助人的互動，與自然合諧共存的智慧。 **下學期** 1.能透過細心觀察、創意思考、問答與討論等方式，學習與自然共處、認識節慶的意義與慶祝方式、運動的樂趣及趣味、想像與感人的故事。 2.能透過生物防治自然農法、節省能源綠建築和保護保育類動物的內容，培養親近與愛惜自然，與自然共處的胸懷。 3.能透過臺灣蘭嶼飛魚祭、世界各國的兒童節及苗栗桐花節等節慶活動描寫，認識不同族群過節慶的美好時光，培養多元包容的情懷。 4.能透過閱讀熱愛棒球的作者實現棒球英雄夢及日月潭單車活動的介紹，體會運動的樂趣，點燃喜愛運動的動力。 5.能在閱讀趣味、想像及感人故事時，發現閱讀的樂趣，養成閱讀的習慣。 6.能熱愛鄉土，感受自然之美，並透過觀察、發揮想像力，發現人與團體、自然環境共存共榮之道。 7.能閱讀多元文本，提取文章重點，培養思考和解決問題的能力，懂得自處與融入團體的方法。
教學與評量說明	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源) （一）教材編選 1.啟發學生關懷家鄉、實踐夢想與創意思考、培養生活應對進退好品格、愛護海洋等解決問題的能力。 2.啟發學生與自然和諧共處、認識節日的意義，看到運動家的夢想和值得細細品味的好故事。 3.設計生動有趣的輔助活動，善用教學媒材，提供充分練習機會，以培養自學能力。 4.透過聯絡教學及統整教學，擴大學習領域。 （二）教材來源 1.以教育部審定版之教材為主： 四 年級：翰林 （三）教學資源 1.小白板 2.教用版課本、習作 3.電子教科書 二、教學方法 1.透過分享與討論，鼓勵學生依主題思考與經驗分享，培養學生專心聆聽與深入延伸思考的能力。 2.透過概說、默讀、朗讀課文的指導，引導學生深入感受及思考文章內容，培養閱讀及省思能力。 3.透過國字認讀、書寫，以字音、字形、字義進行識字與寫字指導，培養學生延伸識字的基本能力。 4.透過課文內容與文本賞析，引導學生欣賞課文、練習語句不同的表達方法、分

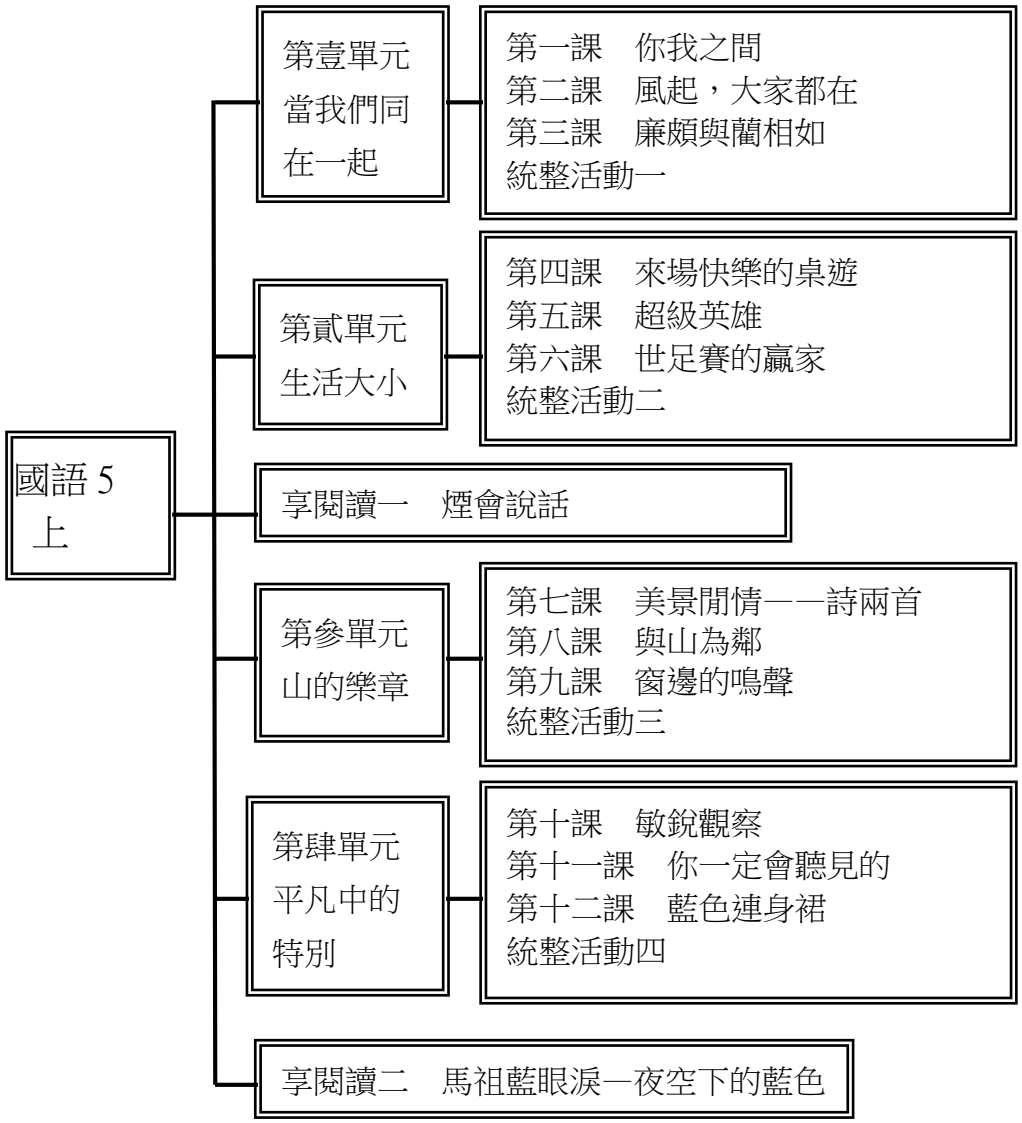
	析文章與寫作結構，以培養寫作能力。 5.以閱讀為核心，運用閱讀方法，培養學生閱讀理解能力，進而能獨立閱讀並欣賞文本內容。 三、教學評量 口頭評量 小組互動表現 作業評量 實作評量 學習態度 觀察評量

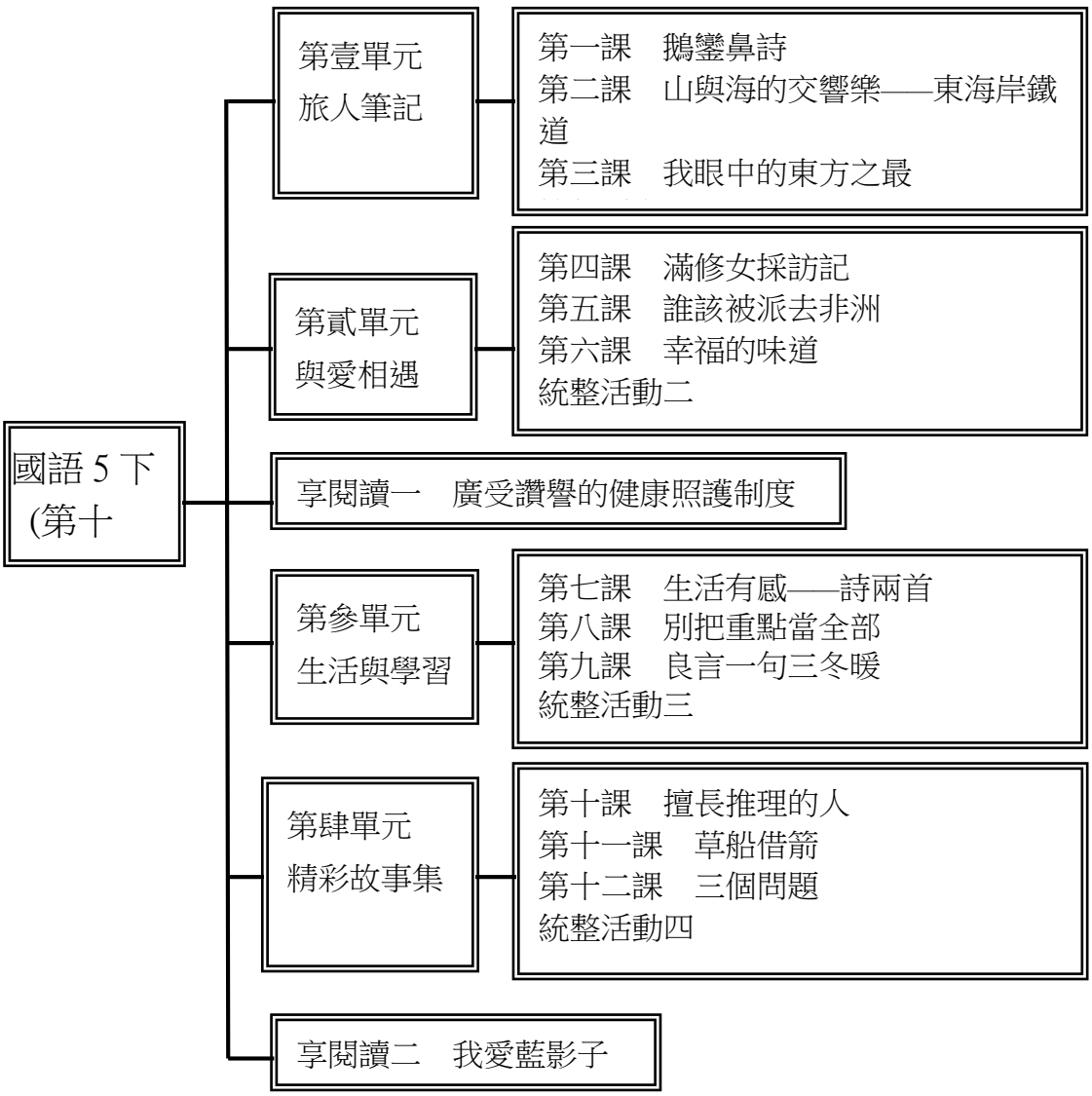
桃園市復興區高義國民小學113學年度五年級【語文領域-國語文】課程計畫				
每週節數	5 節		設計者	五 年級 國語領域團隊
核心素養	A自主行動	■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變		
	B溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 ■B3.藝術涵養與美感素養		
	C社會參與	■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 ■C3.多元文化與國際理解		
課程理念	依十二年國教課綱之重要理念，期待學生能具備「語文素養」，以達到「自發、互動、共好」等語文的生活應用與相關語文問題解決的目的。 1單元壹「當我們同在一起」：透過「人我之間的理解與尊重」、「團隊合作的歷程與聯想」、「大局為重的協作思考」讓學生在文本中討論與探究人我之間的互動關係，並期許學生能在友情的陪伴與合作當中，認識到自己與他人獨一無二的價值，並在協作中發揮彼此的優勢。 2.單元貳「生活大小事」：透過「寓教於樂的桌遊」、「生活中的著作權法」、「世足賽中的環保球衣」三個主題意識，引導學生認識不僅能好奇的觀察周遭環境或事件，也能運用說明方法，清楚而有條理的寫下探索與發現，感受生活中，互動與共好的趣味與奧祕。 3.單元參「山的樂章」：透過「觀察不同山林之美」的文本，引導學生經由課文閱讀及討論，學習欣賞自然美景，感受和嚮往徜徉在自然美景中的悠閒自在，期望與萬物溫暖互動的樂趣，進而領會與大自然互動、共好的美妙。 4.單元肆「平凡中的特別」：希冀能從「平凡」的生活中觀察細節，用心思考後，體會出生活的樂趣，發現改變或創新可以來自一個細微的動作，進而願意用心體會、感受平凡生活，並採取可能的行動，達到互動與共好的改變。 5.本課程設計以「多元文本識讀能力」作為呼應十二年國教課綱精神重要核心能力，因此，在文本的組成設計上，呈現「主題單元文本」、「說明文本」、「議論文本」、「閱讀理解文本」等不同形式的文本內容，並扣連課綱所列的重要議題或核心主題，期望培養養學生閱讀長篇文章與說明、議論個人見解的能力。			
學習重點	學習表現	**上學期** 1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對		

		方所傳達的情意，表現適切的回應。 1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 2-III-6 結合科技與資訊，提升表達的效能。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。 5-III-5 認識議論文本的特徵。 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 5-III-12 運用圖書館（室）、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-III-4 創作童詩及故事。 6-III-5 書寫說明事理、議論的作品。 6-III-6 練習各種寫作技巧。 **下學期** 1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。 1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。

		2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 2-III-6 結合科技與資訊，提升表達的效能。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。 5-III-5 認識議論文本的特徵。 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 6-III-5 書寫說明、議論的作品。 6-III-6 練習各種寫作技巧。
	學習內容	**上學期** Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ab-III-7 數位辭典的運用。 Ab-III-8 詞類的分辨。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ac-III-3 各種複句的意義。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Ad-III-4 古典詩文。 Bb-III-1 自我情感的表達。 Bb-III-2 人際交流的情感。 Bb-III-3 對物或自然的感受。

		Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。 Bc-III-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 Bc-III-4 說明文本的結構。 Bd-III-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 Ca-III-2 各類文本中表現科技演進、環境發展的文化內涵。 Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 **下學期** Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ab-III-7 數位辭典的運用。 Ab-III-8 詞類的分辨。 Ac-III-3 各種複句的意義。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Ad-III-4 古典詩文。 Ba-III-1 順敘與倒敘法。 Bb-III-1 自我情感的表達。 Bb-III-3 對物或自然的感悟。 Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。 Bc-III-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 Bc-III-4 說明文本的結構。 Bd-III-2 論證方式如舉例、正證、反證等。 Bd-III-3 議論文本的結構。 Be-III-2 在人際溝通方面，以通知、電子郵件便條等慣用語彙及書寫格式為主。 Be-III-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿、劇本等格式與寫作方法為主。 Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 ◎Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 ◎Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 ◎Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群

		的關係。 ◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。
課程架構		



融入議題

上學期

【性別平等教育】

性 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。

【人權教育】

人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。

【環境教育】

環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。

環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。

【品德教育】

品 E3 溝通合作與和諧人際關係。

【生命教育】

生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。

生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。

生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。

	【科技教育】 科 E3 體會科技與個人及家庭生活的互動關係。 【資訊教育】 資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。 資 E12 了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。 【家庭教育】 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 【生涯規劃教育】 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 【多元文化教育】 多 E8 認識及維護不同文化群體的尊嚴、權利、人權與自由。 【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 閱 E6 發展向文本提問的能力。 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 【戶外教育】 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 【國際教育】 國 E11 體會國際弱勢者的現象與處境。 【原住民族教育】 原 E9 提升原住民族人的自我認同，增進主體民族對原住民族文化的理解。 **下學期** 【性別平等教育】 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 【人權教育】 人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 【海洋教育】 海 E5 探討臺灣開拓史與海洋的關係。 海 E10 認識水與海洋的特性及其與生活的應用。 【品德教育】

	品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 品 E6 同理分享。 【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 生 E4 觀察日常生活中生老病死的現象，思考生命的價值。 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 【資訊教育】 資 E8 認識基本的數位資源整理方法。 【安全教育】 安 E2 了解危機與安全。 【家庭教育】 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 【生涯規劃教育】 涯 E6 覺察個人的優勢能力。 涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 閱 E6 發展向文本提問的能力。 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 【戶外教育】 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 【國際教育】 國 E4 了解國際文化的多樣性。
學習目標	**上學期** 1.能領會與人相處的道理、了解短詩的表達特色、掌握記敘文的大意。 2.能從不同觀點探討生活議題、認識「說明」的表述方式、讀出不同語句所表達的內容重點。 3.能領會親近大自然的樂趣、欣賞古詩文及文章中聯想力的表現與情感的表達。 4.能用敏銳的心觀察細節、用心思考，體會出生活的樂趣，進而帶來改變或創新。 5.能認識不同語詞、句型的意思與用法、在閱讀古今中外各樣文章時，思考文章所要傳達作者的想法，進而連結自身經驗，進一步省思與延伸應用。

	6.能在閱讀的文本中習得進階寫作技巧，進而應用寫作技巧表達自己的想法。 **下學期** 1.能從不同角度欣賞各地景物面貌，拓展學習視野、掌握聚焦景點特寫與抒發思想情感的寫景方法、透過感官觀察，運用想像文字完成旅遊見聞。 2.能領會愛可以在家庭中流動，更可以跨越國界、了解間接抒情的敘寫技巧，掌握找尋寫作主題的方法。 3.能領會時間寶貴，要用心生活、了解資訊多元須確實查證真偽、能掌握議論文的結構特點。 4.能享受閱讀樂趣，主動閱讀兒少小說進而了解小說的特色、掌握讀書報告的寫作要領。 5.能認識不同語詞、句型的意思與用法、在閱讀古今中外各樣文章時，思考文章所要傳達作者的想法，進而連結自身經驗，進一步省思與延伸應用。 6.能在閱讀的文本中習得進階寫作技巧，進而應用寫作技巧表達自己的想法。
教學與評量說明	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源) （一）教材編選 1.啟發學生省思、同理人己不同立場的觀點和團隊合作的方法、探索發現生活事件的意義與影響、欣賞與自然山林為伴的悠閒樂趣、用心觀察進而展開改變與解決問題的能力。 2.以學生生活經驗為起始，適度延伸、引導思考，善用教學媒材，提供充分練習機會，以培養自學、省思與展開行動的能力。 3.透過聯絡教學及統整教學，擴大學習領域。 （二）教材來源 1.以教育部審定版之教材為主： 五 年級：翰林 （三）教學資源 1.小白板 2.教用版課本、習作 3.電子教科書 5.山林中物種的圖片、動物照片 二、教學方法 1.透過分享與討論，鼓勵學生依主題思考與經驗分享，培養學生專心聆聽、深入延伸思考與經驗連結的能力。 2.透過概說、默讀、朗讀課文的指導，引導學生深入感受及思考文章內容，培養閱讀、省思與連結的能力。 3.透過國字認讀、書寫等基本方法應用，延伸熟練文字自學與文字應用能力。 4.透過課文內容與文本賞析，引導學生欣賞課文、練習不同語句的表達方法並分析文章結構，進階實作增強寫作能力。 5.以閱讀為核心，運用閱讀方法，培養學生閱讀理解能力，進而能獨立閱讀、欣賞並分析文本內容。 三、教學評量 口頭評量 小組互動表現 作業評量

	實作評量 學習態度 觀察評量

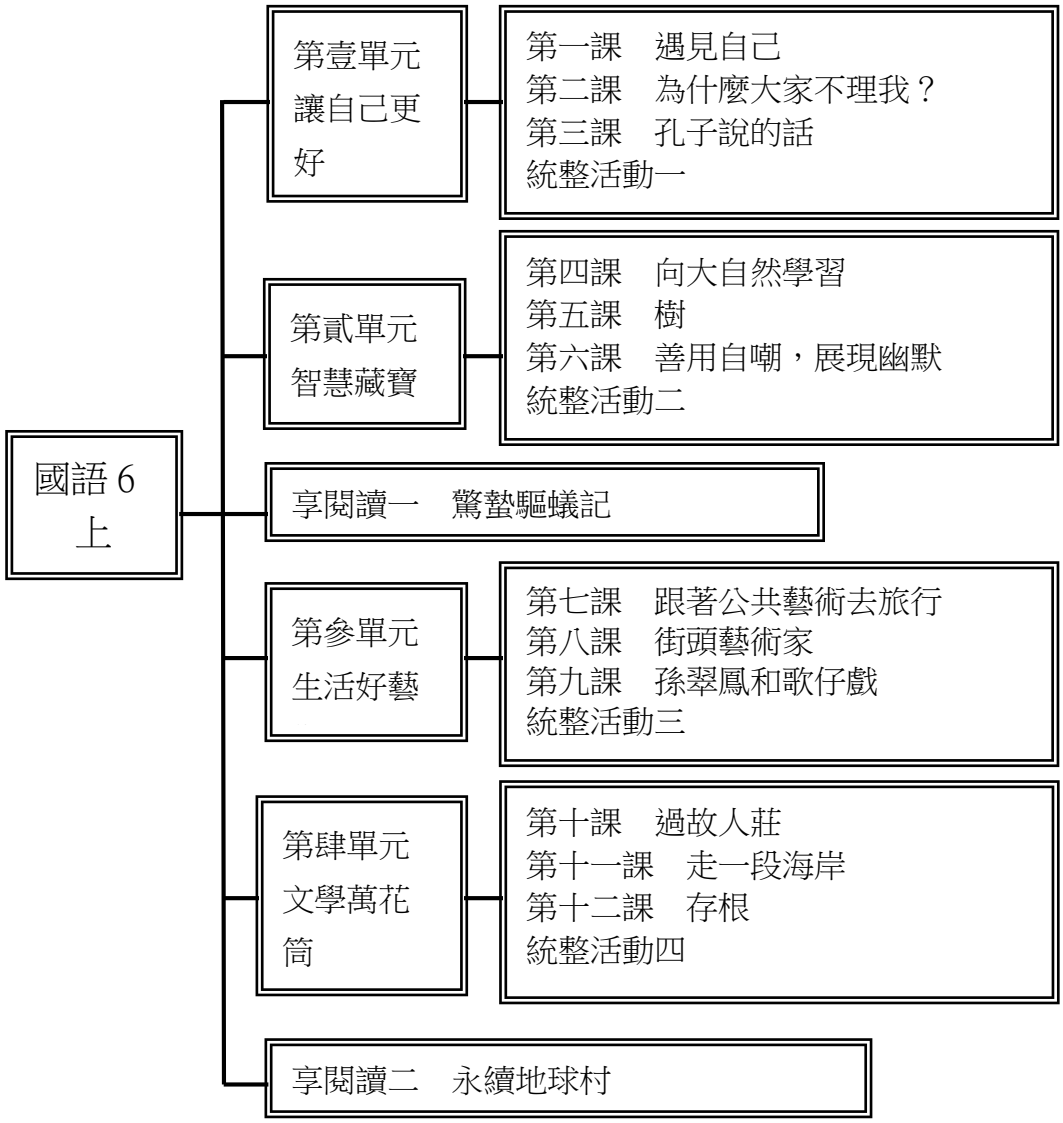
桃園市復興區高義國民小學113學年度六年級【語文領域-國語文】課程計畫			
每週節數	5 節	設計者	六 年級 國語領域團隊
核心素養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 ■B3.藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 ■C3.多元文化與國際理解	
課程理念	依十二年國教課綱之重要理念，期待學生能具備「語文素養」，以達到「自發、互動、共好」等語文的生活應用與相關語文問題解決的目的。 1 單元壹「讓自己更好」透過「遇見自己」、「為什麼大家不理我」、「孔子說的話」討論與探究認識自己以及人我之間的友善互動，即使在日常生活中遇到類似的問題時，得以找到合宜的應對方法，進而相信自己、肯定自己、看見更好的自己。 2.單元貳「智慧藏寶箱」透過「人與自然」、「人與植物」以及「人與人」三種不同層次的互動智慧，讓學生在文本中討論生活中的處處皆充滿寓意和智慧，並期許學生能在本單元的學習後，更能體悟與自然萬物相處之道，並思考自己與他人間最合宜且適合自己的互動方式。 3.單元參「生活好藝術」透過「公共藝術」、「外國街頭表演藝術」以及「臺灣傳統藝術」，讓學生在文本中討論藝術與生活之間的距離和關係，並了解「探究」的起點不僅是教室，更是對生活的觀察及好奇心。期許學生能經由思考、判斷與行動，對於感興趣的主題進行探索與學習，從而體驗學習的喜悅，增益自我價值感。 4.單元壹肆「文學萬花筒」透過「朋友間的田園聚會」、「傳達守護海洋的重要性」、「冷靜解決問題的智慧」三個面向，讓學生閱讀中外的文學名著，探究如何透過不同的形式，學習人與人、人與環境之間互動相處的智慧，理解文中不同的情感並能在生活中實踐對周遭人、事、物的關懷。 5.本課程設計以「多元文本識讀能力」作為呼應十二年國教課綱精神重要核心能力，因此，在文本的組成設計上，呈現「主題單元文本」、「說明文本」、「議論文本」、「閱讀理解文本」等不同形式的文本內容，並扣連課綱所列的重要議題或核心主題，期望培養養學生閱讀長篇文章與說明、議論個人見解的能力。		
學習重點	學習表現	**上學期** 1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。 1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。	

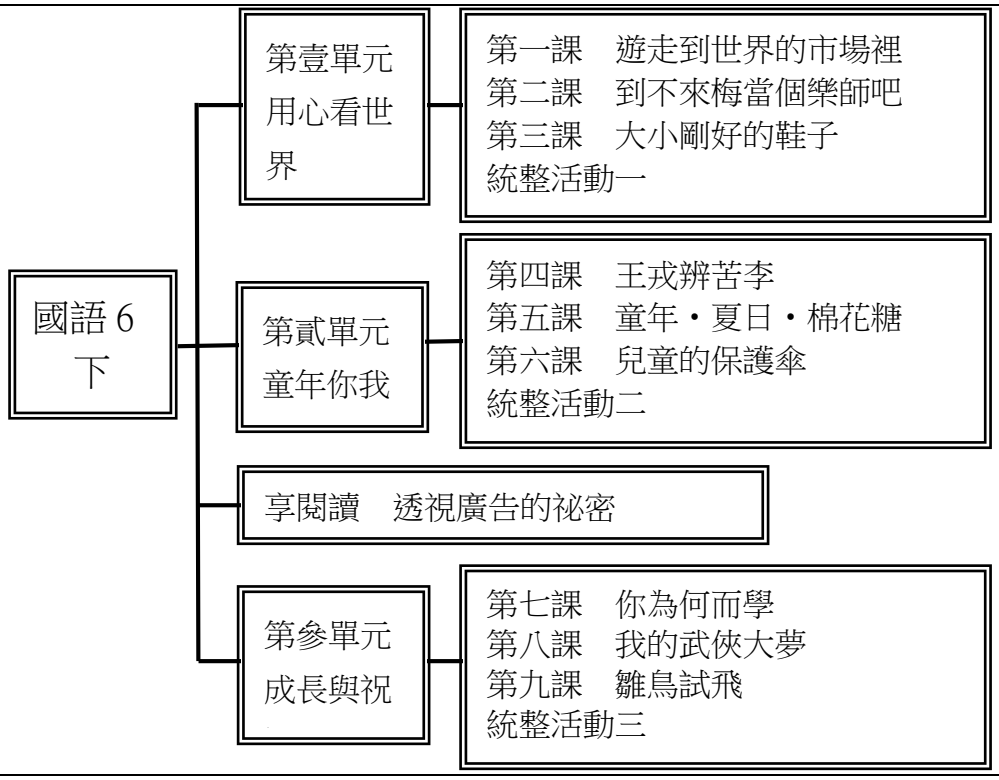
		2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 2-III-6 結合科技與資訊，提升表達的效能。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 6-III-4 創作童詩及故事。 6-III-5 書寫說明事理、議論的作品。 6-III-6 練習各種寫作技巧。 **下學期** 1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。 1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 2-III-6 結合科技與資訊，提升表達的效能。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。

		5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。 5-III-5 認識議論文本的特徵。 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中的訊息與觀點。 5-III-12 運用圖書館（室）、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 6-III-4 創作童詩及故事。 6-III-5 書寫說明事理、議論的作品。 6-III-6 練習各種寫作技巧。
	學習內容	**上學期** Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-III-6 3700 個常用語詞的使用。 Ab-III-7 數位辭典的運用。 Ab-III-8 詞類的分辨。 Ac-III-3 各種複句的意義。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ac-III-8 詞類的分辨。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Ad-III-4 古典詩文。 Ba-III-1 順敘與倒敘法。 Bb-III-1 自我情感的表達。 Bb-III-2 人際交流的情感。 Bb-III-3 對物或自然的感悟。 Bb-III-4 直接抒情。 Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Bc-III-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。 Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。 Bc-III-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。

		Bc-III-4 說明文本的結構。 Bd-III-2 論證方式如舉例、正證、反證等。 Be-III-2 在人際溝通方面，以通知、電子郵件便條等慣用語彙及 書寫格式為主。 Be-III-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為主。 Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 **下學期** Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ab-III-8 詞類的分辨。 Ac-III-2 各類文句表達的情感與意義。 Ac-III-8 詞類的分辨。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Ad-III-4 古典詩文。 Ba-III-1 順敘與倒敘法。 Bb-III-1 自我情感的表達。 Bb-III-3 對物或自然的感悟。 Bb-III-4 直接抒情。 Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Bd-III-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 Bd-III-3 議論文本的結構。 Be-III-1 在生活應用方面，以說明書、廣告、標語、告示、公約等格式與寫作方法為主。 Be-III-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為主。 Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。

課程架構


國語 6 上
第壹單元 讓自己更好
第一課　遇見自己
第二課　為什麼大家不理我？
第三課　孔子說的話
統整活動一
第貳單元 智慧藏寶
第四課　向大自然學習
第五課　樹
第六課　善用自嘲，展現幽默
統整活動二
享閱讀一　驚蟄驅蟻記
第參單元 生活好藝
第七課　跟著公共藝術去旅行
第八課　街頭藝術家
第九課　孫翠鳳和歌仔戲
統整活動三
第肆單元 文學萬花筒
第十課　過故人莊
第十一課　走一段海岸
第十二課　存根
統整活動四
享閱讀二　永續地球村

<table>
<tr><td></td><td> 
</td></tr>
<tr><td>融入議題</td><td>上學期
【人權教育】
人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。
人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
【環境教育】
環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。
環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。
【品德教育】
品 E1 良好生活習慣與德行。
品 E3 溝通合作與和諧人際關係。
【生命教育】
生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。
生 E2 理解人的身體與心理面向。
生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。
生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。
【科技教育】
科 E3 體會科技與個人及家庭生活的互動關係。
【家庭教育】
家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。
家 E13 熟悉與家庭生活相關的社區資源。
【生涯規劃教育】
涯 E1 了解個人的自我概念。</td></tr>
</table>

	涯 E5 探索自己的價值觀。 涯 E9 認識不同類型工作/教育環境。 【多元文化教育】 多 E1 了解自己的文化特質。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 閱 E6 發展向文本提問的能力。 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。 閱 E9 高年級後可適當介紹數位文本及混合文本作為閱讀的媒材。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 【戶外教育】 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 【國際教育】 國 E4 了解國際文化的多樣性。 **下學期** 【性別平等教育】 性 E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。 【人權教育】 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人 E11 了解兒童權利宣言的內涵及兒童權利公約對兒童基本需求的維護與支持。 【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 【海洋教育】 海 E7 閱讀、分享及創作與海洋有關的故事。 【品德教育】 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 【資訊教育】 資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。

	【生涯規劃教育】 涯 E8 對工作/教育環境的好奇心。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【多元文化教育】 多 E8 認識及維護不同文化群體的尊嚴、權利、人權與自由。 【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 閱 E6 發展向文本提問的能力。 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 【戶外教育】 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 【國際教育】 國 E10 認識世界基本人權與道德責任。
學習目標	**上學期** 1.能掌握敘寫回憶與情感的方法、能領會現代詩歌的特色與意涵、能論語的道理並嘗試實踐。 2.能在生活中運用名言佳句、能讀懂詩句的意義、能藉由書信溝通表達自己的想法。 3.能體悟並觀察生活中事物蘊含的智慧、認識議論文本的論證方式、運用推論讀出文章蘊含的訊息與觀點。 4.能認識科普文章、能讀懂觀點，能寫出議論文本的反例。 5.能欣賞並領會生活中的藝術、能運用網路蒐集資料與閱讀、能掌握訪談的原則與方法。 6.能認識採訪稿，能多方搜查資料，能做靜態結會動態的描寫。 7.能欣賞並享受文學的真善美、能識古典詩歌的特徵、能運用景物描寫抒發感悟。 8.能認識古典詩「律詩」、能讀懂小說的情節、能對景物直接抒情。 **下學期** 1.能領會「用心看世界」的道理、能理解現代散文的特色與意涵、能掌握尋找文本主旨的方法。 2.能認識現代散文、能比較文章異同、能認識並運用文章過渡的寫作方法。 3.能理解古文的特色與意涵、能領會文本寓含「尊重他人及守護弱勢」的道理、能了解藉物抒情的寫作方法。 4.能生活中常見的應用文本、能讀懂古文、能藉由景物間接抒情。 5.能保持好奇心，成為終身學習者、能知曉演講稿的格式與寫作方法，能提出個人觀點，評述文本內容。 6.能認識演講、能透過自我提問讀懂詩歌、能從不同的視角寫作。
教學	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)

與評量說明	（一）教材編選 1.啟發學生認識自己、尊重他人，提升自我的學習能力；從觀察環境、自然及人我之間，找到蘊含其中的哲理與智慧；從生活中的藝術引發好奇心，藉由觀察、思考和行動去探索藝術；能在生活中實踐對周遭人、事、物的關懷。 2.在學生小學畢業前，啟發學生認識「讀萬卷書、行萬里路」，探究旅行和自我間的關係，進一步「用心」看自我和世界；回顧與總結小學生活學習所得，確認自我與他人獨特價值，能自助助人成為地球好公民；回顧成長所得的學習方法，延續學習動力，承載祝福，迎接新學習階段的挑戰。 3.以學生生活經驗為起始，適度延伸、引導思考，善用教學媒材，提供充分練習機會，以培養自學、省思與展開行動的能力。 4.透過聯絡教學及統整教學，擴大學習領域。 （二）教材來源 1.以教育部審定版之教材為主： 六 年級：翰林 （三）教學資源 1.小白板 2.教用版課本、習作 3.電子教科書 4.公共藝術照片、海岸地形照片、街頭藝術家表演影片、歌仔戲相關影片。 二、教學方法 1.透過分享與討論，鼓勵學生依主題思考與經驗分享，培養學生專心聆聽、深入延伸思考與經驗連結的能力。 2.透過概說、默讀、朗讀課文的指導，引導學生深入感受及思考文章內容，培養閱讀、省思與連結的能力。 3.透過國字認讀、書寫等基本方法應用，延伸熟練文字自學與文字應用能力。 4.透過課文內容與文本賞析，引導學生欣賞課文、練習不同語句的表達方法並分析文體結構，進階實作增強寫作能力。 5.以閱讀為核心，運用閱讀方法，培養學生閱讀理解能力，進而能獨立閱讀、欣賞並分析文本內容。 三、教學評量 口頭評量 小組互動表現 作業評量 實作評量 學習態度 觀察評量

伍、領域/科目課程計畫

一、普通班級各年級各領域學習課程之課程計畫

(二)語文領域英語文

桃園市復興區高義國民小學113學年度【語文領域英語文】課程計畫

壹、 依據

一、中華民國 103 年 11 月 28 日臺教授國部字第 1030135678A 號令十二年國民基本教育課程綱要總綱。

二、中華民國107年1月25日十二年國民基本教育課程綱要語文領域-英語文。

三、國民教育階段特殊教育課程綱要總綱。本校課程發展委員會決議。

貳、 基本理念

一、語文是社會溝通與互動的媒介，也是文化的載體。語文教育旨在培養學生語言溝通與 理性思辨的知能，奠定適性發展與終身學習的基礎，幫助學生了解並探究不同的文化與 價值觀，促進族群互動與相互理解。 英語文隨著英語語系國家政治、經濟的龐大影響力，逐漸成為國際通行的共同語言。 邁入 21 世紀後，隨著使用人口日漸廣布全世界，英語似乎也將這個語言的所有權釋放給 使用這個語言的國家或個人，容許一定的歧異性，而產生所謂的「世界性英語」（Global Englishes），這股浪潮進一步讓英語在各地生根茁壯，雖然面對不同語言的挑戰，英語 的地位不但屹立不搖，在跨國、跨文化的溝通中，其重要性、普遍性更形日益增強。 在我國，目前英語並非官方語言，英語文教育是一種外語教育。一般而言，英語文課 程除了語言知識的學習與語言技能的培養，更應重視語言的使用。我國各級學校的英語 文教育也都強調英語文主要是作為人際溝通之用，此理念符合 20 世紀主流的英語教學理 論或教學法。但在充斥巨量資訊且這些資訊多數以英語文的型態流通之際，英語文教育 有了新的使命與功能，在人際溝通之外，也應培養學生如何藉由英語獲取各個領域的新 知，增廣見聞。除了學習語言知識與技能以及他國文化，課程內容也應涵蓋學習方法與 策略，以發展學生的自學能力，為未來的終身學習奠定基礎。此外，英語文課程也應同時培養思考能力，以期學生在面對知識爆炸的多變環境中，能將資訊化繁為簡，去蕪存 菁；進行深層思考，培養多元觀點，一方面尊重多樣性的文化，並珍惜自然環境與資 源，以期永續發展；一方面豐富個人視野，增加創意、彈性與適應力。在發展上述諸多 認知能力之餘，更應重視學習興趣的培養、學習動機的激發，而且，學生的學習動機及 實際的消化吸收應優於教學進度的考量。尊重學生的個別差異與需求，提供適性學習的 環境，落實學習機會上的公平正義。簡言之，我國的英語文課程與教學旨在養成學生的 英語文核心素養，應該具有以下特質： 一、以學生為中心，重視適性學習的原則與學習者的情意因素。 二、重視語言溝通互動的功能性，凸顯其獲取新知的工具性角色。 三、發展學生自主學習與終身學習英語文的能力與習慣。 四、引導學生獨立思考、處理與運用訊息的能力。 五、透過語言學習探索不同國家的文化，進行跨文化反思，提升社會參與並培養國際觀。 六、培養學生邏輯思考能力，並激發其創造力。

二、學校理念

(一)落實十二年國民基本教育課程綱要之具體目標，培養學生具備基本能力。

(二)實施領域補充(補救)教學，鼓勵學生自我學習。

(三)考量學校條件、教師專長、社區特性、家長期望及學生需求因素發展學校本位課程。

(四)課程內容之設計以力求多元化、彈性化、活動化、生活化、統整化與具體化為原則。

(五)特殊需求學生之能力指標參照各階段基本學力指標，採加深、加廣、加速、簡化、減量、分解、替代與重整方式進行學習內容的調整。

參、 現況分析

一.運作簡介

學習重點由「學習表現」和「學習內容」開展組成。文字篇章、文本表述、文化內涵的各個主題範疇，均透過聆聽、口語表達、標音符號與運用、識字與寫字、閱讀、寫作六種表現類別，發展學習歷程，顯現學習成效。

為使學習重點與核心素養能夠相互呼應，且透過學習重點落實本科目核心素養，並引導跨領域的課程設計，增進課程發展的嚴謹度。促進核心素養的涵育，使各項議題可與國語文的學習重點適當結合。

二.學生學習成就概述

本校位於桃園市復興的偏遠後山地區，風光明媚，學生天性質樸，但也因位處偏鄉而缺少文化刺激，尤其是家庭教育功能較為欠缺，家長因忙於營生,故對學生缺乏督導及照顧，所以學校除教育功能外亦須負擔部分家庭照顧的責任。學校除正式課程外,每天早上早自習時間，都進行身教式持續安靜閱讀(MSSR)，亦針對本校學生在語文方面有興趣及專長者，由各具專長的老師於課餘時間，進行語文訓練(書法、作文、字音字形、朗讀及演說)，每週三亦固定讓學生上台分享閱讀的好書，開發語文潛能的課程及活動，以加強學生學習，並透過各式聽說讀寫的學習的方式，強化學生的綜合能力，目前在每年的復興
區語文競賽中，屢獲佳績，更期望學生走出深山後更深化自身的語文能力。

肆、課程目標

根據以上基本理念，英語文課程涵蓋以下幾個目標：

一、培養英語文聽、說、讀、寫的能力，應用於日常生活溝通。

二、提升學習英語文的興趣並涵育積極的學習態度，主動涉獵各領域知識。

三、建構有效的英語文學習方法，強化自學能力，奠定終身學習之基礎。

四、尊重與悅納多元文化，培養國際視野與全球永續發展的世界觀。

五、培養以英語文進行邏輯思考、分析、整合與創新的能力。

伍、實施原則與策略

一.一般原則：語文領域分二階段實施，第一階段以合科教學原則，第二階段以協同教學為原則。

二.教材編選原則：配合兒童學習年齡，從生活中取材，著重情感的啟迪與抒發，以引導兒童孕育高貴情操與審美能力。

三.教學方式原則：培養學生正確理解和靈活運用本國語言文字的能力，期使學生具備基本能力。引導學生學習利用工具書暨

四.結合資訊網路，藉以增進語文學習深度，培養學生自學的能力。

五.多元評量原則：強調符合學生實作的真實評量，配合紙筆測驗、課後作業、平時觀察等方式進行。

六.特殊需求學生之能力指標參照各階段基本學力指標，採加深、加廣、加速、簡化、減量、分解、替代與重整方式進行學習內容的調整。

陸、實施內容（含實施時間與節數、教學方法、評量方式等）

一.實施時間與節數

(一)本學年度分上下兩學期，計學生學習日數約 200 天。

(二)課表編排：

以週課表領域學習時間排課，一至五年級 43 週，六年級為 39 週。三、四年級每週 1 節為原則；五、六年級每週 2 節為原則。

(三)節數計算：

本計劃依課程綱要以 200 天學生學習日數編擬，如教育部無另行規定學生學習日數，則以現行放假方式，安排約 196 天學生學習日。

年級	三年級	四年級	五年級	六年級
每週節數	1	1	2	2

二.教材編選

年級	三年級	四年級	五年級	六年級
科目	英語	英語	英語	英語
版本	何嘉仁	何嘉仁	康軒	康軒

柒、教學方法

一.英語文教學應儘量由意義的建構出發，先處理整體的理解與表達，交代情境、目 的、對象後，再進行較局部的語言成分的練習，語言的整體和局部應並重。教師應彈性 運用各種媒材，以提高學生的學習興趣與效果。為了有效進行英語文教學，教師應兼顧 語言的正確性及流暢度，但不做過度要求。在初學階段，教師應給予學生正確範例與真 實語言素材讓學生模仿，練習過程則鼓勵學生放鬆心情大膽嘗試及不畏犯錯，將教學過 程階段性重點彈性放在正確性、流暢度或兩者並重，讓學生隨著學習成長進步，不須處 處要求精確無誤。教師可靈活運用聆聽、複誦、跟讀、齊聲朗讀等教學策略技巧促成流 暢度的達成。

二. 教學活動之實施，應強調適時複習及實際應用，為能使學生適性揚才，教師應在時 間資源允許的範圍內針對學生的程度實施適性教學，規劃適性分組、採用多元教學模式 及提供符合不同需求的學習材料與評量方式。除了彈性能力分組、成立英語社團、其他 學校行政措施因應外，教師在課堂中更應以靈活的教學技巧，如增刪教材、變化活動方 式或調整問題難度等方式，儘量照顧不同程度學生的需求。針對程度不同的學生，一方 面進行補救教學或以同儕互助的方式（如小組合作學習或英語小教師制度），協助程度 較弱的學生迎頭趕上；一方面提供程度較高者適當的課外補充教材，視需要施以個別指 導，以協助其加深加廣、持續精進。

三.國民小學教育階段的聽力教學宜注重語意理解，口說教學也以語意表達為主，並利 用圖示、肢體動作等視覺輔助，增進學生對語意的掌握。閱讀方面，對於常出現在 每課主教材中的字詞，學生應儘量使用字母拼讀規則嘗試拼讀或認字。此外，儘量 經由簡易有趣的故事及短文，讓學生在有意義的語意環境下學習識字，建構句子概 念和了解英文書寫形式。書寫方面的教學，應提供學生臨摹、抄寫活動，再透過

重 要字詞填寫和造句培養基本的寫作能力。

四、教學重點：

英語文之學習表現分為「聆聽」、「口語表達」、「標音符號與運用」、「識字與寫字」、 「閱讀」與「寫作」六個類別。學習重點由「學習表現」和「學習內容」開展組成。文字篇章、文本表述、文化內涵的各個主題範疇，均透過聆聽、口語表達、標音符號與運用、識字與寫字、閱讀、寫作六種表現類別，發展學習歷程，顯現學習成效。

五、教學評量：

（一）評量依據：教師應依學習表現，設計學習評量，並事先告知學生學習評量的相關內 容與方法。

（二）評量範圍：可分為知識、思考、技能和情意等層面。類別包含正式測驗、課堂參與、 作業表現、學習態度及進步情形等項目。

（三）評量方式：應採多元評量方式，兼顧形成性評量與總結性評量。善用形成性評量， 了解學生學習起點及個別進步情形，進行符合差異化教學內涵的分組評量。除紙筆 測驗外，兼採口說、聽力測驗、書寫報告及檔案評量等不同方式。聽與說的評量儘 量以上課的口語練習、角色扮演、配對、小組互動表現為依據。檔案評量可採多元 方式呈現，如作品紙本資料夾、文字檔、影音檔及網路平臺等，以記錄學生的各項 學習活動表現。

（四）評量內容：兼顧語言成分（語音、字彙、文法）及語言應用能力（聽、說、讀、寫） 之評量，且後者重於前者。評量時應兼顧語言的流暢度及正確性，難度應符合適性 原則，並考量學生身心發展、個別差異及文化差異等因素，進行差異化評量，為求 提升學生學習興趣及學習自信，取材避免冷僻艱深之素材，且對特殊學生之個別需求提供適當的評量調整措施。

（五）結果呈現：學習成果不一定全採用分數，亦可以質的敘述方式呈現。質性描述包括 學生學習目標的達成情形、學習的優勢、課內外英語文活動的參與情形、學習動機 與態度等。

（六）回饋應用：教師可建立個人試題檔案，於每次評量後進行簡易分析，以評估試題品 質及學生學習成效，並診斷學生學習困難，以提供學生加深、加廣或補救教學的適 性學習輔導教學資源

六、教學教材

英語文教學應結合平面教材、教具、以及各種教學視聽媒體、網路資源暨圖儀設 備，以建置豐富的語言學習環境，讓學生在聽、說、讀、寫方面，皆能達到預期目標。 除教科用書外，應儘量爭取並善用以下資源以豐富學生的學習內容：

（一）配套的教材，如教師手冊（教學指引）、學生習作、光碟等。

（二）教具及輔助教材，如生字 PPT、圖卡、情境圖、實物等。

（三）與課文相關的影片、互動光碟等。

（四）分級的英語文課外閱讀教材。

（五）各類電腦輔助教學資源，如互動光碟、相關的英語文網路學習（交流）平臺等。

（六）各種教學真實的語言素材，如：菜單、時間表、行程表、地圖、指標、報章雜誌等。

（七）教師依據學校特色所編纂的教材。

（八）研究機構、社區及民間資源。

捌、實施成果

一.具體成效

（一）國語文領域課程小組結合課程發展委員會，將工作要項納入年度計畫中，並就目前課程計畫實施層面所產生的問題，加以討論，並提出解決的方法。

(二)本校語文訓練，針對本校學生在語文方面有興趣及專長者，由各具專長的老師於課餘時間，進行語文訓練(書法、作文、字音字形、朗讀及演說)，提供學生語文涵養與對外參賽能力。

（三）每天晨讀時間進行身教式持續安靜閱讀(MSSR)，每週三升旗時間進行好書分享，週五進行英語晨光時間，讓學生沉浸英語環境，增進語文能力的提升。

二.本年度需完成並呈現之成果

（一）國語文領域課程小組持續運作，研議規劃、實施並檢討本小組預定之各項計畫，包含各項學生作品展覽、校內外語文競賽等，以增加學生表現的機會。

（二）期末或班親會辦理班級成果發表。

玖.本校自 108 學年度起逐年實施十二年國民基本教育，113 學年度三至六年級課程依據十二年國民基本教育綱要實施。

拾、計畫應經課程發展委員會審查通過使得實施，修正時亦同。

桃園市復興區高義國民小學 113 學年度第一學期三年級語文領域英語文課程計畫				
每週節數	一節		設計者	高義教學團隊
核心素養	A 自主行動	☒A1.身心素質與自我精進 ☒A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	☒B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 ☒B3.藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	□C1.道德實踐與公民意識 ☒C2.人際關係與團隊合作 ☒C3.多元文化與國際理解		
融入議題	閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。 品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 國際教育 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 國 E4 了解國際文化的多樣性。 國 E5 發展學習不同文化的意願。 人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。			

學習重點	學習表現	**英語領域** ◎1-Ⅱ-1 能聽辨 26 個字母。 ◎1-Ⅱ-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。 ◎1-Ⅱ-3 能聽辨字詞是單音節或多音節。 ◎1-Ⅱ-4 能聽辨句子的語調。 ◎1-Ⅱ-5 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。 ◎1-Ⅱ-6 能聽辨句子的節奏。 ◎1-Ⅱ-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-Ⅱ-8 能聽懂簡易的教室用語。 ◎1-Ⅱ-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 ◎1-Ⅱ-10 能聽懂簡易句型的句子。 ◎2-Ⅱ-2 能唸出英語的語音。 ◎2-Ⅱ-4 能使用簡易的教室用語。 ◎2-Ⅱ-5 能使用簡易的日常生活用語。 ◎2-Ⅱ-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 ◎3-Ⅱ-2 能辨識課堂中所學的字詞。 ◎3-Ⅱ-3 能看懂課堂中所學的句子。 ◎4-Ⅱ-1 能書寫 26 個印刷體大小寫字母。 ◎4-Ⅱ-2 能書寫自己的姓名。 ◎4-Ⅱ-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 ◎4-Ⅱ-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。 ◎5-Ⅱ-1 能正確地認讀與聽寫 26 個字母。 ◎5-Ⅱ-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 ◎5-Ⅱ-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 ◎5-Ⅱ-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 ◎6-Ⅱ-1 能專注於教師的說明與演示。 ◎6-Ⅱ-2 積極參與各種課堂練習活動。 ◎6-Ⅱ-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 ◎6-Ⅱ-4 認真完成教師交待的作業。 ◎7-Ⅱ-1 善用預習、複習強化學習效果。 ◎7-Ⅱ-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 ◎8-Ⅱ-1 能了解國內外基本的招呼方式。 ◎8-Ⅱ-3 能了解課堂中所介紹的國外主要節慶習俗。
	學習內容	**英語領域** ◎Aa-Ⅱ-1 字母名稱。 ◎Aa-Ⅱ-2 印刷體大小寫字母的辨識及書寫。 ◎Ab-Ⅱ-1 子音、母音及其組合。 ◎Ab-Ⅱ-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 ◎Ac-Ⅱ-1 簡易的教室用語。 ◎Ac-Ⅱ-2 簡易的生活用語。 ◎Ac-Ⅱ-3 第二學習階段所學字詞。 ◎B-Ⅱ-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 ◎C-Ⅱ-1 國內（外）招呼方式。 ◎C-Ⅱ-2 國內外主要節慶習俗。
學習目標		上學期

	1.能聽、說、讀、寫字母 Aa－Zz，並熟悉其發音與基本的字母拼讀規則。 2.能聽辨、唸讀生活用語及教室用語，連結生活情境，培養基本對話能力。 3.能聽辨、唸讀各單元的單字與句型，了解使用情境及語意，並應用於日常生活溝通。 4.能夠使用適當的英語學習策略，強化自主學習能力。 5.能夠與團隊合作，從雙向互動與討論的過程中，提升思辨與解決問題的能力。 6.能認識臺灣及其他國家的風俗文化，實現自我認同與尊重他人。 下學期 1、能嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力，並培養認真專注地學習態度。 2、能具有入門的聽、說、讀、寫英語文能力，並運用所學字詞及句型進行簡易日常溝通。 3、能主動積極參與小組學習活動，培養團隊合作精神。 4、能認識國內外主要節慶習俗與風土民情。 5、能具備使用各種資訊科技媒材進行自我學習，增進英語文聽說讀寫綜合應用能力。
評量方式	1.學習評量依據英文領域之課程目標、核心素養、學習表現及學習內容，兼重學習歷程與結果，採用觀察評量、活動評量、口語評量、紙筆測驗、作業練習、實作評量、專題報告、檔案評量等多元形式，以診斷學習問題，並檢視學習成效。 2.評量的內容考量學生身心發展、個別差異及文化差異，配合核心素養及學習表現內涵，不流於零碎的知識記憶，以兼重高層次的認知、情意、技能表現及其在實際生活中的運用，訂定評量標準。 3.教師進行學習評量後，分析評量結果作為教學反思、調整及補救教學的參考。

週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	Alphabet ❖ Aa-Ff	**《自我介紹》** 1. 教師自我介紹、說明教室常規。 2. 請學生檢查課本狀態，並寫上班級、座號與英文名字。 3. 請學生輪流自我介紹，視情況指派英語小老師或分組組長。 **《Listen and Say》** 1. 以 CD 或電子書播放 ABC Song，引導學生吟唱字母歌。 2. 使用 Aa-Ff 的字母卡，帶領學生唸讀字母名與字母音。 3. 將字母代表字卡貼在對應的字母卡旁，引導學生唸出字母名、字母音與代表單字。 4. 教師利用黑板四格線或電子書，示範大小寫字母的筆劃與書寫方式，並讓學生以手指在空中跟著寫。 **《Find, Count, and Write》** 1. 教師抽點學生唸讀字母卡上的字母名及字母音。 2. 教師引導學生分辨字母 b 與 d。 3. 請學生觀察圖片、分辨並數出字母 b 和 d 的數量。 4. 用英文數字來核對答案。 **《Listen and Circle》** 1. 引導學生說出圖片中的字母，並唸讀選項的字母音。	1. 能知道教師名字。 2. 能理解教師指令並做出回應動作。 3. 能參與討論，並運用於實際生活情境中。 4. 能辨識字母 Aa-Ff 字形、讀音與代表單字。 5. 能參與活動。 6. 能說出自己的英文名字。 7. 能吟唱歌曲並聽懂歌曲內容。 8. 能聽辨並說出 Aa-Ff 讀音、發音與代表字。 9. 能書寫大小寫字母 Aa-Ff。 10. 能理解字母書寫的格線	1.參與度評量 2.觀察評量 3.口語評量 4.活動評量 5.作業評量

		2. 教師說明題意和作題方式。 3. 核對答案，同時帶領學生唸讀題目中的代表字與對應字母。 **《習作練習》** 請學生翻開習作，完成 Alphabet 1 的聽力與閱讀練習。	位置。 11. 能完成課本與習作的練習。	
2	Alphabet ◆ Gg-Mm	**《Listen and Say》** 1. 以 CD 或電子書播放 ABC Song，引導學生吟唱字母歌。 2. 使用 Gg-Mm 的字母卡，帶領學生唸讀字母名與字母音。 3. 將字母代表字卡貼在對應的字母卡旁，引導學生唸出字母名、字母音與代表單字。 4. 教師利用黑板四格線或電子書，示範大小寫字母的筆劃與書寫方式，並讓學生以手指在空中跟著寫。 **《延伸活動—字母接龍》** 1. 教師複習字母 Aa~Mm 的字母、發音及代表字。 2. 全班拍手打節奏，讓每位學生依序跟著節奏唸出 Aa~Mm 字母名及字母音。待學生熟悉後，增加代表字。 3. 可逐漸加快速度，以增加活動的趣味性和挑戰度。 **《Listen and Write》** 1. 引導學生唸出字母 Gg、Kk、Mm。 2. 請學生觀察與討論字母的書寫位置。 3. 請學生依格線位置，完成書寫，並核對答案。 4. 視情況討論其他字母的書寫位置。 **《Listen and Circle》** 1. 引導學生說出圖片中的字母，並唸讀選項的字母音。 2. 教師說明題意和作題方式。 3. 核對答案，同時帶領學生唸讀題目中的代表字與對應字母。 **《習作練習》** 請學生翻開習作，完成 Alphabet 2 的聽力與閱讀練習。	1.能參與討論，並運用於實際生活情境中。 2. 能辨識字母 Gg-Mm 字形、讀音與代表單字。 3. 能參與活動。 4. 能吟唱歌曲並聽懂歌曲內容。 5. 能聽辨並說出 Gg-Mm 讀音、發音與代表字。 6. 能書寫大小寫字母 Gg-Mm。 7. 能理解字母書寫的格線位置。 8. 能完成課本與習作的練習。	1.參與度評量 2.觀察評量 3.口語評量 4.活動評量 5.作業評量
3	Topic 1 New Friends	**《暖身活動》** 1. 播放 CD 或電子書，引導學生認識故事角色。 2. 視學生學習狀況，請學生觀察圖片並以問題討論思考、推測人物個性及故事方向。 **《情境討論》** 1. 引導學生觀察圖片，請學生試著描述三	1.能參與討論，並運用於實際生活情境中。 2. 能理解故事情境與脈絡。 3. 能聽辨本單元生活用語	1.參與度評量 2.觀察評量 3.口語評量 4.活動評量 5.作業評量

		張圖片的情境。 2. 帶唸圖片中自我介紹、打招呼、生日祝福等句子，請學生猜測句意。 3. 請學生分組，各組以一個圖片為任務，思考和討論如果自己是圖片人物會如何說明或回應。 **《Story Time》** 1. 播放 CD 或電子書，請學生仔細觀看聆聽故事。 2. 引導學生觀察故事情境，或以問題 Q&A 說出故事大意。 3. 教師逐句帶唸故事對話、講解故事內容。 4. 再次播放 CD 或電子書，請學生跟著覆誦對話。 **《問題與討論》** 確認每位學生都理解故事內容後，以分組的方式進行問題討論。 **《延伸活動—單字地雷》** 1. 將學生分為數組。 2. 教師指定故事對話中的一個單字寫在黑板上。每組派一名代表起立，每人負責一個角色朗讀故事對話。當唸到指定單字時，不能出聲只能以唇形表示。如不小心唸出或反應較慢，即淘汰坐下。 3. 統計得分，給予獎勵。	與主要句型，並了解使用時機。 4. 能參與活動。 5. 能說出本單元生活用語與主題句型。 6. 能用英文做簡單的自我介紹。	
4	Topic 1 New Friends	**《暖身活動》** 播放 CD 或電子書，請學生仔細聆聽故事對話以外，也要注意每個角色的特色與語調變化。 **《角色扮演》** 1. 請學生朗讀故事對話，並且引導學生加入適當的語調、表情或情緒。 2. 以分組方式進行角色扮演。 **《Read and Connect》** 1. 請學生在小組內唸讀故事對話，並重述故事內容。 2. 引導學生觀察圖片，說出圖片情境，並試著以 My name is Emma. I’m ten years old. 描述識別證的內容，再請與人物圖連線配對。 3. 核對答案。 **《延伸活動》** 1. 請學生仿照 Read and Connect 識別證，在白紙上設計自己的識別證。 2. 每位學生將識別證拿在手上或貼於胸前。 3. 請全班起立，相互以 My name is ___. I’m ___ years old. 自我介紹。	1.能參與討論，並運用於實際生活情境中。 2. 能聽辨本單元生活用語與主要句型，並了解使用時機。 3. 能參與活動。 4. 能說出本單元生活用語與主題句型。 5. 能用不同的語調或情感呈現對話內容。 6 能完成課本與習作的讀寫練習。	1.參與度評量 2.觀察評量 3.口語評量 4.活動評量 5.作業評量

		《習作練習》 請學生翻開習作，完成 P.14-15 的讀寫練習。		
5	Topic 1 New Friends Lesson 1 自我介紹	**《暖身活動》** 請學生觀察 P.32 的圖片，引導學生說出圖片中的情境。 **《Theme Words》** 1. 教師閃示單字字卡 Mike 的圖片面，帶領學生辨識及唸讀。唸完後將字卡以磁鐵貼放在黑板上，依此步驟完成所有單字的帶唸。 2. 教師閃示單字字卡 Mike 的文字面，以發音規則引導學生拼讀。請一位學生上台，將單字字卡的文字面，貼放到該單字字卡圖片面下方。依此步驟，完成其餘單字之練習。 3. 教師任意以手指黑板上的單字字卡，請全班學生一起唸出單字，重複數次，並可視學生學習狀況施以個別或分組練習。 4. 若時間許可，進行延伸活動：為小狗命名。 **《Pattern》** 1. 引導學生觀察並描述圖片情境，再試著唸出對話框內的句子。 2. 教師張貼並唸出句型條 What’s your name?、My name is ___. 、I’m ___. 的句子，請學生跟讀，並提示句意，讓學生理解使用情境。 3. 教師與全班學生問答後，再以分組或個人輪流進行問答。 4. 請學生唸讀出表格的問答句子，抽點學生說明句意、重點並參考下方情境圖思考其它可能的應用情境。 5. 若時間許可，可讓學生用單字字卡，結合主題單字與句型做練習。	1.能參與討論，並運用於實際生活情境中。 2.能辨識主題單字與句型，並且了解語意及使用情境。 3. 能聽辨並唸讀主題單字與句型。 4. 能以 What’s your name? 詢問他人名字，並以 My name is . / I’m . 說明自己的名字。	1.參與度評量 2.觀察評量 3.口語評量 4.活動評量 5.作業評量
6	Topic 1 New Friends Lesson 1 自我介紹	**《暖身活動》** 教師以 What’s your name? 作為開頭，隨機指定學生回答。 **《Practice》** 1. 請學生觀察情境圖並帶唸對話，接著說明活動進行方式。 2. 教師抽點兩位學生示範後，請全班學生起立並進行活動，教師適時協助、引導。 3. 請各組小組長檢查同學們是否完成名字紀錄，並選出或抽點組內的兩位學生上台演示對話。 **《My Notes》** 1. 教師請學生圈出例句中大寫的字母，再引導學生思考、分析和歸納什麼情況下須使用大寫字母。	1. 能參與討論，並運用於實際生活情境中。 2. 能辨識主題句型與生活用語，並且了解語意及使用情境。 3. 能理解並分類基本的書寫規則。 4. 能參與活動。 5. 能聽辨並唸讀主題句型與生活用語。	1.參與度評量 2.觀察評量 3.口語評量 4.活動評量 5.作業評量

		2. 請學生唸讀書寫規則的中文說明，並請學生在空格內填入正確答案。 3. 請學生閱讀 Read and Write 題目句子，並依書寫規則完成作答。 4. 核對答案，並請學生說明原因。 **《延伸活動—重組句子》** 1. 教師在課前依學生組數準備對應數量的句子，並以單字為單位剪開，作為紙籤，例如：What’s your name？My name is Emma .。 2. 各組發下一份紙籤後，請學生觀察及唸讀單字、重組句子，再將句子抄寫在一張白紙上。 3. 核對答案後，各組交換紙籤。 **《習作練習》** 請學生翻開習作，完成 P.16-18 的聽力與讀寫練習。	6. 能用英文進行簡單的問候與對話。 7. 能完成課本的讀寫練習。 8. 能完成習作的聽力與讀寫練習。	
7	Topic 1 New Friends Lesson 2 年齡	**《暖身活動》** 請學生觀察 P.36 的圖片，引導學生說出圖片中的情境。 **《Theme Words》** 1. 教師閃示單字字卡 six 的圖片面，帶領學生辨識及唸讀。唸完後將字卡以磁鐵貼放在黑板上，依此步驟完成所有單字的帶唸。 2. 教師閃示單字字卡 six 的文字面，以發音規則引導學生拼讀。請一位學生上台，將單字字卡的文字面，貼放到該單字字卡圖片面下方。依此步驟，完成其餘單字之練習。 3. 教師任意以手指黑板上的單字字卡，請全班學生一起唸出單字，重複數次，並可視學生學習狀況施以個別或分組練習。 **《延伸活動—解鎖密碼》** 1. 請學生分組，各組輪流派一位代表進行活動。 2. 教師在心中設定一個數字(1-10)，教師提示學生「Up」或「Down」，讓學生搶答猜數字。 **《Pattern》** 1. 引導學生觀察並描述圖片情境，再試著唸出對話框內的句子。 2. 教師張貼並唸出句型條 How old are you? 、I’m ___ years old. 的句子，請學生跟讀，並提示句意，讓學生理解使用情境。 3. 教師與全班學生問答後，再以分組或個人輪流進行問答。 4. 請學生唸讀出表格的問答句子，抽點學生說明句意、重點並參考下方情境圖思考	1. 能參與討論，並運用於實際生活情境中。 2. 能辨識主題單字與句型，並且了解語意及使用情境。 3. 能參與活動。 4. 能聽辨並唸讀主題單字與句型。 5. 能以 How old are you? 詢問他人年齡，並以 I’m years old. 回答。	1.參與度評量 2.觀察評量 3.口語評量 4.活動評量 5.作業評量

		其它可能的應用情境。		
8	Topic 1 New Friends Lesson 2 年齡	**《暖身活動》** 1. 教師以 How old are you? 作為開頭，隨機指定學生回答。 2. 請學生分享自己印象最深刻的生日，或是希望怎麼度過生日（可依學生情況以英文或中文分享）。 **《Practice》** 1. 請學生觀察 A 大題的圖片，引導學生描述圖片內容及人物的年齡。 2. 教師說明題意和作題方式。 3. 播放 CD，請學生完成練習。 4. 核對答案，請學生複誦錄音內容或說出大意。 5. 視學生學習狀況，進行不同文化的教學補充。 6. 請學生兩人一組，進行 B 大題的對話與書寫練習。 **《Fun Facts》** 1. 請學生分組討論、觀察並思考圖片內容，再依地標所顯示年份寫下年齡。 2. 抽點學生分享答案。 3. 若學生學習狀況許可，也以個人方式進行練習，或延伸此活動，請學生蒐集資料，計算學校、公園、市場或社區活動中心等公共場所的年齡，接觸與熟悉在地人文歷史。 **《習作練習》** 請學生翻開習作，完成 P.19-21 的聽力與讀寫練習。	1. 能參與討論，並運用於實際生活情境中。 2. 能辨識主題句型，並且了解語意及使用情境。 3. 能理解年齡的計算方式。 4. 能參與活動。 5. 能聽辨並唸讀主題句型。 6. 能用英文進行簡單的問候與對話。 7. 能完成課本的讀寫練習。 8. 能完成習作的聽力與讀寫練習。	1.參與度評量 2.觀察評量 3.口語評量 4.活動評量 5.作業評量
9	Review1 綜合應用 Topic 1 學習內容	**《Listen and Read》** 1. 播放 CD 或電子書，請學生仔細聆聽閱讀短文。 2. 引導學生觀察圖片並說出情境。 3. 播放 CD，請學生跟讀，同時注意語氣、語調和聲音表情變化。 4. 請學生分組並輪流唸出短文。 **《Read and Connect》** 1. 請學生閱讀作題方式。 2. 以問答或劃重點的方式，訓練學生擷取資訊的閱讀能力。 3. 請學生完成題目，並核對答案。 **《Read and Check》** 1. 引導學生唸讀圖片中的句子。 2. 請學生觀察圖片，討論及猜測這些物品的相關資訊。 3. 教師說明題意與作題方式，學生完成作答後核對答案。	1. 能參與討論，並運用於實際生活情境中。 2. 複習 Topic 1 New Friends 所學的單字句型，並應用在活動中。 3. 了解圖片情境，能透過引導與討論完成練習。 4. 能歸納整理閱讀內容。 5. 能參與活動。 6. 能聽辨並唸讀 Topic 1	1.參與度評量 2.觀察評量 3.口語評量 4.活動評量 5.作業評量

		《Read, Write, and Say》 1. 請學生觀察圖片，並說明內容。 2. 引導學生唸讀句子，再向學生提問，確認句意理解程度。 3. 教師說明題意和作題方式。 4. 請學生完成自己的隊員卡，並輪流在小組內介紹自己。 《延伸活動—歌謠 A New Friend》 1. 播放 CD 或電子書，請學生仔細聆聽歌謠。 2. 請學生唸讀歌詞。 3. 播放 CD 或電子書，請學生跟著歌謠一起唱。 《習作練習》 請學生翻開習作，完成 P.22-23 的聽力與讀寫練習。	New Friends 的主題單字與句型。 7. 能進行並完成自我介紹的口語統整活動。 8. 能透過閱讀與擷取資訊的練習，完成課本的讀寫練習。 9 能完成習作的聽力與讀寫練習。.	
10	期中考	《暖身活動》 請學生仔細聽 Review 1 歌曲並跟唱。 《故事複習活動—對答如流》 1. 抽點數位學生或將學生分組，各組輪流派代表進行活動。 2. 教師唸出故事中任一句子，學生須搶答下一句，若說錯句子，即換其他人搶答。 3. 統計得分，獎勵得分最多或參與度高的學生和組別。 《單字句型複習活動》 1. 教師指定任兩位學生到台上。教師閃示 Topic 1 New Friends 單字字卡或單字圖卡，學生根據字卡搶答並說出對應句子，或回答教師的問句。若其中一方答錯，另一方可立即回答。 2. 教師可以課本或檔案夾遮住單字字卡上部分的字母或圖，以增加活動的趣味性和挑戰性。	1. 能參與討論，並運用於實際生活情境中。 2. 能聽辨並唸讀 Topic 1 New Friends 的主題單字與句型。 3. 能聽辨並唸讀 Topic 1 New Friends 的主題單字與句型。 4. 能讀寫 Topic 1 New Friends 的主題單字與句型。	1.參與度評量 2.觀察評量 3.口語評量 4.活動評量 5.作業評量
11	Alphabet ☒ Nn-Ss	《Listen and Say》 1. 以 CD 或電子書播放 ABC Song，引導學生吟唱字母歌。 2. 使用 Nn-Ss 的字母卡，帶領學生唸讀字母名與字母音。 3. 將字母代表字卡貼在對應的字母卡旁，引導學生唸出字母名、字母音與代表單字。 4. 教師利用黑板四格線或電子書，示範大小寫字母的筆劃與書寫方式，並讓學生以手指在空中跟著寫。 《延伸活動—即時反應》 1. 教師複習字母發音及代表字。 2. 教師在黑板上任意寫出一個字母，再連續唸出四、五個單字，學生聽單字立即判	1. 能參與討論，並運用於實際生活情境中。 2. 能辨識字母 Nn-Ss 字形、讀音與代表單字。 3. 能參與活動。 4. 能吟唱歌曲並聽懂歌曲內容。 5. 能聽辨並說出 Nn-Ss 讀音、發音與代	1.參與度評量 2.觀察評量 3.口語評量 4.活動評量 5.作業評量

		斷該字中是否含黑板上字母的發音。 **《Listen and Write》** 1. 引導學生唸出字母 E、Q、R。 2. 請學生觀察範例，說出字母 E 和 F 的差異處。 3. 請學生完成題目，核對答案。 4. 視情況討論其他字母字形的相似與相異處。 **《Listen and Circle》** 1. 引導學生說出圖片中的字母代表字，並唸讀選項的字母名及對應的字母音。 2. 教師說明題意和作題方式。 3. 核對答案，同時帶領學生唸讀題目中的代表字與對應字母。 **《習作練習》** 請學生翻開習作，完成 Alphabet 3 的聽力與閱讀練習。	表字。 6. 能書寫大小寫字母 Nn-Ss。 7. 能理解字母書寫的格線位置。 8. 能完成課本與習作的練習。	
12	Alphabet ☒ Tt-Zz & Numbers	**《Listen and Say》** 1. 以 CD 或電子書播放 ABC Song，引導學生吟唱字母歌。 2. 使用 Tt-Zz 的字母卡，帶領學生唸讀字母名與字母音。 3. 將字母代表字卡貼在對應的字母卡旁，引導學生唸出字母名、字母音與代表單字。 4. 教師利用黑板四格線或電子書，示範大小寫字母的筆劃與書寫方式，並讓學生以手指在空中跟著寫。 **《Listen and Write》** 1. 引導學生唸出字母 X、T、V、L。 2. 請學生觀察題目中的筆劃可以組成哪些字母，完成題目並核對答案。 3. 請學生分組，利用手邊的物品在桌上排出字母，互相觀察與討論。 **《Listen and Circle》** 1. 引導學生說出圖片中的字母代表字，並唸讀選項的字母名及對應的字母音。 2. 教師說明題意和作題方式。 3. 核對答案，並帶領學生唸讀。 **《習作練習》** 請學生翻開習作，完成 Alphabet 4 的聽力與閱讀練習。 **《數字教學》** 1. 播放 CD 或電子書，介紹並帶唸英語數字 1-5，請學生跟唸。 2. 教師可請每位學生依序報數，唸到同數字的人為一組。 3. 教師在黑板上寫出數字 1-5、任意指一個數字，讓學生唸出該數字。 4. 請學生觀察圖片，並用英文數出每種動物的數量。	1. 能參與討論，並運用於實際生活情境中。 2. 能辨識字母 Tt-Zz 字形、讀音與代表單字。 3. 能參與活動。 4. 能吟唱歌曲並聽懂歌曲內容。 5. 能聽辨並說出 Tt-Zz 讀音、發音與代表字。 6. 能聽辨並說出英文數字 1-5。 7. 能書寫大小寫字母 Tt-Zz。 8. 能理解字母書寫的格線位置。 9. 能完成課本和習作練習。	1.參與度評量 2.觀察評量 3.口語評量 4.活動評量 5.作業評量

		《習作練習》 請學生翻開習作，完成 P.10-13 的字母與數字書寫練習。		
13	Topic 2 We Can Help	**《情境討論》** 1. 引導學生觀察圖片，請學生試著描述圖片中的情境、地點、人物進行的活動與外型特徵等。 2. 帶唸圖片中的句子，請學生猜測句意。 3. 請學生分組，各組以一個圖片為任務，思考和討論如果自己是圖片人物會如何說明或回應。 4. 教師事前準備或由學生蒐集雜誌、書報上卡通、動畫人物或運動員圖片，請學生思考、討論人物的身材外型特徵。 **《Story Time》** 1. 播放 CD 或電子書，請學生仔細觀看聆聽故事。 2. 引導學生觀察故事情境，或以問題 Q&A 說出故事大意。 3. 教師逐句帶唸故事對話、講解故事內容。 4. 再次播放 CD 或電子書，請學生跟著覆誦對話。 **《問題與討論》** 確認每位學生都理解故事內容後，以分組的方式進行問題討論。 **《Read and Connect》** 1. 請學生在小組內唸讀故事對話，並重述故事內容。 2. 引導學生觀察圖片，說出圖片情境，並試著以 He's Ken. He's tall. 描述人物外型或情緒。 3. 依據故事內容，完成人物與活動圖片的連線配對。 4. 核對答案。 **《習作練習》** 請學生翻開習作，完成 P.24-25 的讀寫練習。	1. 能參與討論，並運用於實際生活情境中。 2. 能理解故事情境與脈絡。 3. 能聽辨本單元生活用語與主要句型，並了解使用時機。 4. 能參與活動。 5. 能說出本單元生活用語與主題句型。 6. 能用英文描述外型特徵。	1.參與度評量 2.觀察評量 3.口語評量 4.活動評量 5.作業評量
14	Topic 2 We Can Help Lesson 3 身材外型	**《暖身活動》** 請學生觀察 P.56 的圖片，引導學生說出圖片中的情境。 **《Theme Words》** 1. 教師閃示單字字卡 strong 的圖片面，帶領學生辨識及唸讀。唸完後將字卡以磁鐵貼放在黑板上，依此步驟完成所有單字的帶唸。 2. 教師閃示單字字卡 strong 的文字面，以發音規則引導學生拼讀。請一位學生上台，將單字字卡的文字面，貼放到該單字字卡圖片面下方。依此步驟，完成其餘單字之練習。 3. 教師任意以手指黑板上的單字字卡，請全班學生一起唸出單字，重複數次，並可視學生學習狀況施以個別或分組練習。	1. 能參與討論，並運用於實際生活情境中。 2. 能辨識主題單字與句型，並且了解語意及使用情境。 3. 能參與活動。 4. 能聽辨並唸讀主題單字與句型。 5. 能用英文描述自己及他人的外型特	1.參與度評量 2.觀察評量 3.口語評量 4.活動評量 5.作業評量

		《延伸活動—老師說》 1. 教師以單字卡帶唸單字，並請學生一起設計對應的動作。 2. 請全班起立，和中文「老師說」玩法一樣進行遊戲。 **《Pattern》** 1. 引導學生觀察並描述圖片情境，再試著唸出對話框內的句子。 2. 教師張貼並唸出句型條 I’m ___. You’re ___.、He’s ___.、She’s ___.的句子，請學生跟讀，並提示句意，讓學生理解使用情境。 3. 教師先描述自己，由各組輪流以不同人稱進行唸讀。 4. 請學生唸讀出表格的問答句子，抽點學生說明句意、重點點並參考下方情境圖思考其它可能的應用情境。	徵。	
15	Topic 2 We Can Help Lesson 3 身材外型	**《Practice》** 1. 引導學生以 He’s ___. / She’s ___. 分別描述人物的外型身材。 2. 請學生觀察情境圖並帶唸對話，接著說明活動進行方式。 3. 教師先在心中設定一張圖片，請學生猜，做為示範後，再請學生分組進行活動，教師適時協助、引導。提醒學生，活動時加入 Try again.、Good job. 等日常生活用語，增加口語應用。 4. 抽點數組學生上台演練。 **《My Notes》** 1. 請學生觀察並說出例句是由幾個單字所組成的，再引導學生思考如何區分句子中的單字，如果單字間沒有適當距離會出現什麼樣問題或狀況。 2. 請學生唸讀書寫規則的中文說明，並請學生在空格內填入正確答案。 3. 請學生閱讀 Read and Write 題目句子，並依書寫規則完成作答。 4. 核對答案，並請學生說明原因。 **《延伸活動—破解密碼》** 1. 教師事先將句型不分字距地寫在紙上，做成紙籤，並視班級組數製作數份，一份 4 句。 2. 教師將學生分成數組，各組發下一份句型紙籤及一張白紙。請各組學生將句型紙條按字間空格剪下後，貼在另一張白紙上。 3. 核對答案。 **《習作練習》** 請學生翻開習作，完成 P.26-28 的聽力與讀寫練習。	1. 能參與討論，並運用於實際生活情境中。 2. 能辨識主題句型與生活用語，並且了解語意及使用情境。 3. 能理解並分類基本的書寫規則。 4. 能參與活動。 5. 能聽辨並唸讀主題句型與生活用語。 6. 能用英文進行簡單的對話。 7. 唸讀句子時會在正確的地方停頓。 8.能完成課本的讀寫練習。 9. 能完成習作的聽力與讀寫練習。	1.參與度評量 2.觀察評量 3.口語評量 4.活動評量 5.作業評量

16	Topic 2 We Can Help Lesson 4 情緒	**《暖身活動》** 請學生觀察 P.60 的圖片，引導學生說出圖片中的情境。 **《Theme Words》** 1. 教師閃示單字字卡 tired 的圖片面，帶領學生辨識及唸讀。唸完後將字卡以磁鐵貼放在黑板上，依此步驟完成所有單字的帶唸。 2. 教師閃示單字字卡 tired 的文字面，以發音規則引導學生拼讀。請一位學生上台，將單字字卡的文字面，貼放到該單字字卡圖片面下方。依此步驟，完成其餘單字之練習。 3. 教師任意以手指黑板上的單字字卡，請全班學生一起唸出單字，重複數次，並可視學生學習狀況施以個別或分組練習。 **《延伸活動—察言觀色》** 將全班分為數組，每組輪流派一位代表上台抽一張字卡，不可讓台下同學看到字卡內容，用臉部表情表達出情緒或感覺，台下同組組員猜答。（依序露出眼睛、鼻子、嘴巴，越早猜中得越多分數） **《Pattern》** 1. 引導學生觀察並描述圖片情境，再試著唸出對話框內的句子。 2. 教師張貼並唸出句型條 Are you ___?、Yes, I am. 、No, I’m not. I’m ___. 的句子，請學生跟讀，並提示句意，讓學生理解使用情境。 3. 教師與全班學生問答後，再以分組或個人輪流進行問答。 4. 請學生唸讀出表格的問答句子，抽點學生說明句意、重點並參考下方情境圖思考其它可能的應用情境。	1. 能參與討論，並運用於實際生活情境中。 2. 能辨識主題單字與句型，並且了解語意及使用情境。 3. 能參與活動。 4. 能聽辨並唸讀主題單字與句型。 5. 能以 Are you ___? 詢問他人情緒，並以 Yes/No 簡單句回答。	1.參與度評量 2.觀察評量 3.口語評量 4.活動評量 5.作業評量
17	Culture & Festivals	**《Story Time》** 1. 播放 CD 或電子書，請學生仔細聆聽故事對話。 2. 引導學生觀察故事情境圖，或以故事 Q&A 說出重點句子或故事大意。 3. 教師逐句帶唸故事對話後，適度說明句意和故事大意。 4. 再次播放 CD 或帶唸故事對話。請學生朗讀，同時注意語氣、語調和聲音表情變化。 5. 請學生進行角色扮演的活動。 **《延伸活動—製作聖誕樹》** 1. 課前依學生人數或分組組數影印附錄七活動附件的創意七巧板，並請學生剪開備用。 2. 請學生分組，以七巧板拼出聖誕樹，再將七巧板聖誕樹貼在紙上，並著色、發揮	1. 能參與討論，並運用於實際生活情境中。 2. 認識聖誕節相關習俗。 3. 能理解故事內容並進行角色扮演。 4. 能參與活動。 5. 能聽辨並說出 聖誕節相關單字與用語。 6. 能朗讀並吟唱歌謠，並理解歌詞含	1.參與度評量 2.觀察評量 3.口語評量 4.活動評量 5.作業評量

		創意設計聖誕樹或寫上祝福的話語。 3. 請學生分享作品。 **《Song》** 1. 引導學生唸讀歌詞，再由教師帶唸歌詞，並適時解釋句意。 2. 播放 CD，請學生跟唱。 3. 可參考電子書律動影片，或請學生設計動作，讓學生邊跳邊唱。 4. 以 CD 或電子書中的歌曲音樂卡拉版吟唱。 **《習作練習》** 請學生翻開習作，完成 P.34-35 的讀寫練習。	意。 7. 能完成習作的讀寫練習。	
18	Topic 2 We Can Help Lesson 4 情緒	**《暖身活動》** 教師以 Are you happy / tired / sad / angry? 作為開頭，隨機指定學生回答，並詢問學生為何會感受到這種情緒。 **《Practice》** 1. 請學生觀察 A 大題的圖片，引導學生描述圖片內容及人物的情緒。 2. 教師說明題意和作題方式。 3. 播放 CD，請學生完成練習。 4. 核對答案，請學生複誦錄音內容或說出大意。 5. 視學生學習狀況，進行不同文化的教學補充。 6. 請學生兩人一組，進行 B 大題的對話與書寫練習。 **《Fun Facts》** 1. 引導學生 happy、tired、sad 和 angry， 哪一些是正面/負面情緒，在哪些情境下會有這些情緒，以及有負面情緒時該怎麼解決。 2. 請學生分組，在小組內與同學觀察、描述圖片內容，思考處理負面情緒的方式，再思考自己可能的處理方式並記錄於格中。 4. 若時間許可，請學生寫下自己的經驗或以圖畫呈現。 **《習作練習》** 請學生翻開習作，完成 P.29-31 的聽力與讀寫練習。	1. 能參與討論，並運用於實際生活情境中。 2. 能辨識主題句型，並且了解語意及使用情境。 3. 能分辨不同情境下可能產生的情緒，並且學習如何處理情緒。 4. 能參與活動。 5. 能聽辨並唸讀主題句型。 6. 能用英文進行簡單的問答與對話。 7. 能完成課本的讀寫練習。 8. 能完成習作的聽力與讀寫練習。	1.參與度評量 2.觀察評量 3.口語評量 4.活動評量 5.作業評量
19	Review 2 綜合應用 Topic 2 學習內容	**《Listen and Read》** 1. 播放 CD 或電子書，請學生仔細聆聽閱讀短文。 2. 引導學生觀察圖片並說出情境。 3. 播放 CD，請學生跟讀，同時注意語氣、語調和聲音表情變化。 4. 請學生分組並輪流唸出短文。	1. 能參與討論，並運用於實際生活情境中。 2. 複習 Topic 2We Can Help 所學的單字句型，並應用在	1.參與度評量 2.觀察評量 3.口語評量 4.活動評量 5.作業評量

		《Read and Connect》 1. 請學生閱讀作題方式。 2. 以問答或劃重點的方式，訓練學生擷取資訊的閱讀能力。 3. 請學生完成題目，並核對答案。 《Read and Match》 1. 引導學生唸讀句子，再向學生提問，確認句意理解程度。 2. 請學生觀察圖片，說出圖片人物外型身材特徵、情緒和進行的活動。 3. 教師說明題意與作題方式，學生完成作答後核對答案。 《Read, Write, and Say》 1. 請學生觀察圖片，並說明內容。 2. 引導學生唸讀句子，再向學生提問，確認句意理解程度。 3. 教師說明題意和作題方式。再請學生輪流在小組內以隊員卡自我介紹。 **《延伸活動—歌謠 Tall and Short》** 1. 播放 CD 或電子書，請學生仔細聆聽歌謠。 2. 請學生唸讀歌詞。 3. 播放 CD 或電子書，請學生跟著歌謠一起唱。 **《習作練習》** 請學生翻開習作，完成 P.32-33 的聽力與讀寫練習。	活動中。 3. 了解圖片情境，能透過引導與討論完成練習。 4. 能歸納整理閱讀內容。 5. 能參與活動。 6. 能聽辨並唸讀 Topic 2We Can Help 的主題單字與句型。 7. 能進行並完成自我介紹的口語統整活動。 8. 能透過閱讀與擷取資訊的練習，完成課本的讀寫練習。 9. 能完成習作的聽力與讀寫練習。	
20	期末考	**《暖身活動》** 請學生仔細聽 Review 2 歌曲並跟唱。 **《故事複習活動—故事創作》** 1. 請學生分組。 2. 由教師任意選出三個故事對話的句子，請學生以鉛筆標註在課本上，再以小組討論，修改或重新創作這三句話，並分配角色。分配角色時，依據小組人數，學生可一人分飾多角或多人分飾一角。 3. 各組輪流上台發表，分享重新創作後的故事內容。教師可引導各組說明重新創作的故事是如何鋪陳、設計等。 **《單字句型複習活動》** 1. 教師指定任兩位學生到台上。教師閃示 Topic 2We Can Help 單字字卡或單字圖卡，學生根據字卡搶答並說出對應句子，或回答教師的問句。若其中一方答錯，另一方可立即回答。 2. 教師可以課本或檔案夾遮住單字字卡上部分的字母或圖，以增加活動的趣味性和挑戰性。	1. 能參與討論，並運用於實際生活情境中。 2. 能聽辨並唸讀 Topic 2We Can Help 的主題單字與句型。 3. 能聽辨並唸讀 Topic 2We Can Help 的主題單字與句型。 4. 能讀寫 Topic 2We Can Help 的主題單字與句型。	1.參與度評量 2.觀察評量 3.口語評量 4.活動評量 5.作業評量

21	Final Review 成果發表會	**《故事複習》** 1. 播放 Topic 1 New Friends & 2 的故事 CD，請學生跟著唸讀故事對話。 2. 分組進行角色扮演活動。 **《單字句型複習》** 利用 Topic 1 New Friends & 2 的單字字卡與句型條，引導學生唸讀，或是進行單字與句型的搭配對話。 **《延伸活動—讀者劇場》** 1. 教師於課前準備學生數量份數的音樂劇劇本（詳見教師手冊附錄，可擷取部分場景）。 2. 引導學生一起唸讀台詞，教師視學生學習狀況解釋情境、句意以及對應的情緒與表情。 3. 確認學生都理解故事內容後，教師提出問題與討論，請學生討論並分享。 4. 將學生分組，各組負責一個角色，共同合作完成故事朗讀，教師記得提醒學生搭配適當的語調跟情緒。	1. 能參與討論，並運用於實際生活情境中。 2. 複習 Topic 1 New Friends&2 的故事、單字與句型。 3. 能理解故事內容並進行角色扮演。 4. 能參與活動。 5. 能聽辨並說出 Topic 1 New Friends&2 相關單字與用語。 6. 能使用對應的情緒呈現對話。	1.參與度評量 2.觀察評量 3.口語評量 4.活動評量 5.作業評量

桃園市復興區高義國民小學 113 學年度第二學期三年級 語文領域英語文課程計畫				
每週節數	一節		設計者	高義教學團隊
核心素養	A 自主行動	☒A1.身心素質與自我精進 ☒A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	☒B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 ☒B3.藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	□C1.道德實踐與公民意識 ☒C2.人際關係與團隊合作 ☒C3.多元文化與國際理解		
融入議題	閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。 科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。 海洋教育 海 E16 認識家鄉的水域或海洋的汙染、過漁等環境問題。 家庭教育 家 E7 表達對家庭成員的關心和情感。 品德教育			

		品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 環境教育 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 國際教育 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 國 E4 了解國際文化的多樣性。 國 E5 發展學習不同文化的意願。
學習重點	學習表現	**英語領域** ◎1-Ⅱ-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。 ◎1-Ⅱ-4 能聽辨句子的語調。 ◎1-Ⅱ-5 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。 ◎1-Ⅱ-6 能聽辨句子的節奏。 ◎1-Ⅱ-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-Ⅱ-8 能聽懂簡易的教室用語。 ◎1-Ⅱ-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 ◎1-Ⅱ-10 能聽懂簡易句型的句子。 ◎2-Ⅱ-2 能唸出英語的語音。 ◎2-Ⅱ-4 能使用簡易的教室用語。 ◎2-Ⅱ-5 能使用簡易的日常生活用語。 ◎2-Ⅱ-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 ◎3-Ⅱ-2 能辨識課堂中所學的字詞。 ◎3-Ⅱ-3 能看懂課堂中所學的句子。 ◎4-Ⅱ-1 能書寫 26 個印刷體大小寫字母。 ◎4-Ⅱ-2 能書寫自己的姓名。 ◎4-Ⅱ-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 ◎4-Ⅱ-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。 ◎5-Ⅱ-1 能正確地認讀與聽寫 26 個字母。 ◎5-Ⅱ-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 ◎5-Ⅱ-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 ◎5-Ⅱ-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 ◎6-Ⅱ-1 能專注於教師的說明與演示。 ◎6-Ⅱ-2 積極參與各種課堂練習活動。 ◎6-Ⅱ-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 ◎6-Ⅱ-4 認真完成教師交待的作業。 ◎7-Ⅱ-1 善用預習、複習強化學習效果。 ◎7-Ⅱ-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 ◎8-Ⅱ-3 能了解課堂中所介紹的國外主要節慶習俗。 ◎9-Ⅱ-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。

	學習內容	**英語領域** Aa-Ⅱ-1 字母名稱。 Aa-Ⅱ-2 印刷體大小寫字母的辨識及書寫。 ◎ Ab-Ⅱ-1 子音、母音及其組合。 ◎ Ab-Ⅱ-2 單音節、多音節，及重音音節。 ◎ Ab-Ⅱ-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 ◎ Ac-Ⅱ-1 簡易的教室用語。 ◎ Ac-Ⅱ-2 簡易的生活用語。 ◎B-Ⅱ-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 ◎C-Ⅱ-1 國內（外）招呼方式。 ◎C-Ⅱ-2 國內外主要節慶習俗。 ◎D-Ⅱ-1 所學字詞的簡易歸類。
學習目標		上學期 1.能聽辨短母音音組，並運用拼讀規則唸讀與書寫單字。 2.能聽辨、唸讀生活用語及教室用語，連結生活情境，培養基本對話能力。 3.能聽辨、唸讀與書寫各單元的單字與句型，了解使用情境及語意，並應用於日常生活溝通。 4.能夠使用適當的英語學習策略，強化自主學習能力。 5.能夠與團隊合作，從雙向互動與討論的過程中，提升思辨與解決問題的能力。 6.能認識臺灣及其他國家的風俗文化，實現自我認同與尊重他人。 下學期 1、能嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力，並培養認真專注地學習態度。 2、能具有入門的聽、說、讀、寫英語文能力，並運用所學字詞及句型進行簡易日常溝通。 3、能主動積極參與小組學習活動，培養團隊合作精神。 4、能認識國內外主要節慶習俗與風土民情。 5、能具備使用各種資訊科技媒材進行自我學習，增進英語文聽說讀寫綜合應用能力。
評量方式		1.學習評量依據英文領域之課程目標、核心素養、學習表現及學習內容，兼重學習歷程與結果，採用觀察評量、活動評量、口語評量、紙筆測驗、作業練習、實作評量、專題報告、檔案評量等多元形式，以診斷學習問題，並檢視學習成效。 2.評量的內容考量學生身心發展、個別差異及文化差異，配合核心素養及學習表現內涵，不流於零碎的知識記憶，以兼重高層次的認知、情意、技能表現及其在實際生活中的運用，訂定評量標準。 3.教師進行學習評量後，分析評量結果作為教學反思、調整及補救教學的參考。

週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	Phonics❖ a, e, i, o, u	《Listen and Say》 1. 教師將字母卡 A、a 黏貼在黑板上，帶領學生唸出字母名和字母音。並以相同步驟教授字母 Ee、Ii、Oo 和 Uu，引導學生熟練母音的發音。 2. 教師依序唸讀五個發音代表字，請學生仔細聽並試著說出當中的母音。 3. 播放 CD 或電子書，或由教師依序帶唸發音代表字，引導學生運用字母拼讀法唸讀短母音與子音所組成的字詞。	1. 能參與討論，並運用於實際生活情境中。 2. 能聽辨字母讀音。 3. 能熟悉字母拼讀規則。 4. 能參與活動。	1.參與度評量 2.觀察評量 3.口語評量 4.活動評量 5.作業評量

		4. 教師任意說出一個代表字，請學生立刻跟讀並以手指指出課本上對應單字和代表字圖。 《Point and Say》 1. 教師請學生唸出 e 的發音[E]，再在 e 後方加上 g，引導學生拼讀-eg [Eg]，最後在-eg 前加上 l，請學生唸出 leg [lEg]。以此步驟，依序完成 box 和 cup 的拼讀。 2. 請學生分組，在組內輪流拼讀字例。教師於組間指導並給予回饋。 3. 抽點數位學生唸讀字例。視學生學習狀況，以其他母音或子音字母代換練習。 《Listen and Chant》 1. 引導學生描述情境圖的內容。 2. 請學生先試著拼讀韻文歌詞，並將不熟悉的字圈起來。 3. 播放 CD 或電子書，請學生複誦歌詞，再由教師帶唸韻文數次。 4. 加快朗讀的速度及帶入節奏，請學生輪流吟唱韻文。 **《習作練習》** 請學生翻開習作，完成 Phonics 1 的聽力練習。	5. 能聽辨並唸讀字母的發音。 6. 能聽辨並拼讀短母音代表字。 7. 能吟唱歌曲並理解歌曲內容。 8. 能完成習作的聽辨與書寫練習	
2	Phonics◆ ag, ug	《Listen and Say》 1. 教師引導學生唸讀 A、a、E、e、I、i、O、o、U、u 的發音。 2. 教師請學生唸出 a 的發音[A]，在 a 後方加上 g，帶唸-ag [Ag]，並請學生唸讀數次，最後在-ag 前加上 b，請學生唸出 bag [bAg]。以此步驟完成 bug 的拼讀。 3. 教師播放 CD 或電子書，引導學生跟讀，並同時以手指指出所唸的字。 4. 教師任意說出一個代表字，請學生立刻跟讀並以手指指出課本上對應單字和代表字圖。 《Point and Say》 1. 教師以 Listen and Say 的拼讀教學步驟，完成其他發音字例的拼讀。 2. 請學生分組輪流拼讀字例。 3. 教師在黑板左側寫下四個可為字首音的子音字母，右側寫上音組-ag 和-ug，引導學生拼讀子音與音組。 《Listen and Circle》 1. 引導學生唸讀選項的發音字例。 2. 教師說明題意和作題方式。 3. 請學生完成練習並核對答案。 《Listen and Chant》 1. 引導學生描述情境圖的內容。	1. 能參與討論，並運用於實際生活情境中。 2. 能聽辨字母讀音。 3. 能熟悉字母拼讀規則。 4. 能參與活動 5. 能聽辨並唸讀字母的發音。 6. 能聽辨並拼讀短母音音組-ag 與-ug 的代表字。 7. 能吟唱歌曲並理解歌曲內容。 8. 能完成習作的聽辨與書寫練習。	1.參與度評量 2.觀察評量 3.口語評量 4.活動評量 5.作業評量

		2. 請學生先試著拼讀韻文歌詞，並將不熟悉的字圈起來。 3. 播放 CD 或電子書，請學生複誦歌詞，再由教師帶唸韻文數次。 4. 加快朗讀的速度及帶入節奏，請學生輪流吟唱韻文。 **《習作練習》** 請學生翻開習作，完成 Phonics 2 的聽力練習。		
3	Topic 1 Fun Things	**《暖身活動》** 播放 CD 或電子書，幫助學生複習故事角色。 **《Theme Page》** 1. 引導學生觀察圖片，請學生試著描述三張圖片的情境。 2. 帶唸圖片中的句子，請學生猜測句意。 3. 請學生分組，各組以一個圖片為任務，思考和討論如果自己是圖片人物會如何說明或回應。 **《Story Time》** 1. 播放 CD 或電子書，請學生仔細觀看聆聽故事。 2. 引導學生觀察故事情境，或以問題 Q&A 說出故事大意。 3. 教師逐句帶唸故事對話，適度說明句意和故事大意。 4. 再次播放 CD 或電子書，請學生跟著覆誦對話。 **《問題討論》** 確認每位學生都理解故事內容後，以分組的方式進行問題討論；或是針對彩虹實驗進行跨領域教學補充。 **《延伸活動—限時賽》** 1. 將學生分為數組，各組先在小組內練習，以一人一句的方式輪流唸讀課文。 2. 請各組輪流上台，由教師限時一分鐘，該組學生每人依序唸讀課文。在時間內唸讀句數最多的組別獲勝。 3. 以組別進行活動後，可改成個人賽，增加活動的挑戰性。	1. 能參與討論，並運用於實際生活情境中。 2. 能理解故事情境與脈絡。 3. 能聽辨本單元單字、句型與生活用語，並了解使用時機。 4. 能參與活動。 5. 能唸讀本單元單字、句型與生活用語。	1.參與度評量 2.觀察評量 3.口語評量 4.活動評量 5.作業評量
4	Topic 1 Fun Things	**《暖身活動》** 播放 CD 或電子書，請學生仔細聆聽故事對話以外，也要注意每個角色的特色與語調變化。 **《小小讀者劇場》** 1. 將學生分為數組，並依據學生學習狀況指定所扮演的角色。 2. 每組學生在小組內以適當的情緒、口氣和語調唸讀自己的台詞。如果時間及學生	1. 能參與討論，並運用於實際生活情境中。 2. 能理解故事情境與脈絡。 3. 能聽辨本單元單字、句型與生活用	1.參與度評量 2.觀察評量 3.口語評量 4.活動評量 5.作業評量

		程度許可，教師可要求學生更動部分課文。 3. 各組輪流上台或起立表演。 **《Look and Match》** 1. 請學生在小組內唸讀故事對話，並重述故事內容。 2. 引導學生觀察圖片，說出圖片情境，並試著以 It's _____. 描述物品名稱或顏色，再請與圖片連線配對。 3. 核對答案。 **《延伸活動》** 1. 每位學生拿出兩項文具分別放在手上和桌上。 2. 學生兩兩一組，相互向同學以 It's a marker. It's red. 描述手上文具後，再以相同的句型說明桌上的文具。 3. 如學生程度許可，可仿照 Look and Match 情境，以 What's this/that?、What color is it? 進行問答。 **《習作練習》** 請學生翻開習作，完成 P.10~11 的讀寫練習。	語，並了解使用時機。 4. 能參與活動。 5. 能唸讀本單元單字、句型與生活用語。 6. 能用不同的語調或情感呈現對話內容。 7. 能完成課本與習作的讀寫練習。	
5	Topic 1 Fun Things Lesson 1 文具	**《暖身活動》** 請學生觀察 P.32 的圖片，引導學生說出圖片中的情境。 **《Theme Words》** 1. 教師閃示單字字卡 a pencil 的圖片面，帶領學生辨識及唸讀。唸完後將字卡以磁鐵貼放在黑板上，依此步驟完成所有單字的帶唸。 2. 教師閃示單字字卡 a pencil 的文字面，以發音規則引導學生拼讀。請一位學生上台，將單字字卡的文字面，貼放到該單字字卡圖片面下方。依此步驟，完成其餘單字之練習。 3. 教師任意以手指黑板上的單字字卡，請全班學生一起唸出單字。 4. 請學生觀察圖片，說出故事主角人物用文具所排出的文字。 **《Pattern》** 1. 引導學生觀察並描述圖片情境，再試著唸出對話框內的句子。 2. 教師張貼並唸出句型條 What's this/that?、It's ___. 的句子，請學生跟讀，並提示句意。 3. 教師與全班學生問答後，再以分組或個人輪流進行問答。 4. 請學生唸讀出表格的問答句子，抽點學生說明句意、重點並參考下方情境圖，思考其他可能的應用情境。	1. 能參與討論，並運用於實際生活情境中。 2. 能辨識主題單字與句型，並且了解語意及使用情境。 3. 能參與活動。 4. 能聽辨並唸讀主題單字與句型。 5. 能以 What's this/that? 詢問不同距離的物品名稱，並以 It's ___. 回答。	1.參與度評量 2.觀察評量 3.口語評量 4.活動評量 5.作業評量

		《延伸活動—忽近忽遠》 1. 將學生分組。 2. 教師在黑板的兩端貼上兩張單字字卡，站得離其中一張字卡較近，並問 What's this/that?，各組代表依教師與圖卡距離選擇回答正確的字卡。 3. 活動進行數回，教師更換單字字卡的圖片以增加學生的練習機會。		
6	Topic 1 Fun Things Lesson 1 文具	**《暖身活動》** 教師在黑板貼上單字字卡，或是選定學生的文具，以 What's this/that? 向學生提問，隨機指定學生回答。 **《Practice》** 1. 請學生觀察情境圖並帶唸對話，接著說明活動進行方式。 2. 教師抽點兩位學生示範後，請全班學生起立並進行活動，教師適時協助、引導。 3. 請各組小組長檢查同學們是否完成活動，並選出或抽點組內的兩位學生上台演示對話。 **《My Notes》** 1. 請學生觀察例句，先圈出句中的 a 和 an，再引導學生思考、分析和歸納單字在什麼情況下使用 a 或 an。 2. 請學生唸讀書寫規則的中文說明，教師適度說明並以學生所學過的單字為例，引導學生說出並正確分辨 a/an 的用法。 3. 請學生完成 Read and Circle。 4. 核對答案，並請學生說明原因。 **《延伸活動—句子偵探》** 1. 將學生分為數組。教師依組數準備內容相同的紙條數份，每份的紙條內容包含 It's、a、an 以及本課單字。 2. 教師給學生看圖（可用字卡或事先在網路找圖片），學生依據圖片以拿到的紙條拼出 It's ___. 的句子。 **《習作練習》** 請學生翻開習作，完成 P.12~13 的聽力與讀寫練習。	1. 能參與討論，並運用於實際生活情境中。 2. 能辨識主題句型與生活用語，並且了解語意及使用情境。 3. 能理解並分類基本的書寫規則。 4. 能參與活動。 5. 能聽辨並唸讀主題句型與生活用語。 6. 能用英文進行簡單對話。 7. 能完成課本的讀寫練習。 8. 能完成習作的聽力與讀寫練習。	1. 參與度評量 2. 觀察評量 3. 口語評量 4. 活動評量 5. 作業評量
7	Topic 1 Fun Things Lesson 2 顏色	**《暖身活動》** 請學生觀察 P.36 的圖片，引導學生說出圖片中的情境。 **《Theme Words》** 1. 教師閃示單字字卡 red 的圖片面，帶領學生辨識及唸讀。唸完後將字卡以磁鐵貼放在黑板上，依此步驟完成所有單字的帶唸。 2. 教師閃示單字字卡 red 的文字面，以發音規則引導學生拼讀。請一位學生上	1. 能參與討論，並運用於實際生活情境中。 2. 能辨識主題單字與句型，並且了解語意及使用情境。 3. 能參與活動。	1. 參與度評量 2. 觀察評量 3. 口語評量 4. 活動評量 5. 作業評量

		台，將單字字卡的文字面，貼放到該單字字卡圖片面下方。依此步驟，完成其餘單字之練習。 3. 教師任意以手指黑板上的單字字卡，請全班學生一起唸出單字。 **《Pattern》** 1. 引導學生觀察並描述圖片情境，再試著唸出對話框內的句子。 2. 教師張貼並唸出句型條 What color is it?、It's ___. 的句子，請學生跟讀，並提示句意。 3. 教師與全班學生問答後，再以分組或個人輪流進行問答。 4. 請學生唸讀出表格的問答句子，抽點學生說明句意、重點並參考下方情境圖，思考其他可能的應用情境。 **《延伸活動—Color or Word》** 1. 教師事先在白紙上以本課所學的顏色寫上單字（字的顏色和名稱不同）。 2. 教師請全班起立。事先指定學生唸出「單字書寫的顏色」或「單字」，唸錯的學生則坐下。進行數回活動後，最多學生站著的組別獲勝。	4. 能聽辨並唸讀主題單字與句型。 5. 能以 What color is it? 詢問物品的顏色，並以 It's ___. 回答。	
8	Topic 1 Fun Things Lesson 2 顏色	**《暖身活動》** 教師在黑板貼上單字字卡，或是指定教室內的物品，以 What color is it? 向學生提問，隨機指定學生回答。 **《Practice》** 1. 引導學生描述 A 大題的圖片內容。 2. 教師說明題意和作題方式，並請學生完成練習。 3. 核對答案，請學生複誦錄音內容或說出大意。 4. 請學生兩人一組，進行 B 大題的練習。 **《Fun Facts》** 1. 引導學生說出圖片中蔬果的顏色。 2. 請學生分組，在小組內與同學討論常見的蔬果食物的顏色，再依顏色挑選食物，設計屬於自己的健康彩虹果汁後，與同組同學分享。 3. 抽點數位學生分享答案。 4. 若學生學習狀況許可，也可延伸此活動，請學生票選、投票，選出看起來最美味或最健康的果汁。或是補充跨領域的健康蔬果知識。 **《習作練習》** 請學生翻開習作，完成 P.14~15 的聽力與讀寫練習。	1. 能參與討論，並運用於實際生活情境中。 2. 能辨識主題句型，並且了解語意及使用情境。 3. 能參與活動。 4. 能聽辨並唸讀主題句型與生活用語。 5. 能用英文表達蔬果的顏色。 6. 能用英文進行簡單對話。 7. 能完成課本的讀寫練習。 8. 能完成習作的聽力與讀寫練習。	1.參與度評量 2.觀察評量 3.口語評量 4.活動評量 5.作業評量

9	Review1 綜合應用 Topic 1 學習內容	《《Listen and Read》 1. 播放 CD 或電子書，請學生仔細聆聽閱讀短文。 2. 引導學生觀察圖片並說出情境。 3. 播放 CD，請學生跟讀，同時注意語氣、語調和聲音表情變化。 4. 請學生分組並輪流唸出短文。 《Look, Write, and Say》 1. 請學生閱讀作題方式。 2. 以提問引導學生掌握短文重點，或請學生將文中關鍵字圈起來，以訓練擷取資訊的閱讀能力。 3. 請學生完成題目，並核對答案。 《Read and Circle》 1. 引導學生唸讀短文，再向學生提問，確認句意理解程度。 2. 請學生觀察圖片，說出物品名稱，再描述其顏色。 3. 教師說明題意與作題方式，學生完成作答後核對答案。 《Read, Write, and Say》 1. 請學生觀察圖片，描述圖片內容。 2. 引導學生唸讀句子，再向學生提問，確認句意理解程度。 3. 教師說明題意和作題方式。 4. 學生唸讀自己所完成的短文。 《Song》 1. 引導學生唸讀歌詞。 2. 播放 CD 或電子書，請學生跟唱。 3. 請學生邊唱邊做動作，可挑戰以歌曲音樂卡拉版吟唱。 《Phonics Fun》 1. 請學生觀察圖片，並說出圖片中單字。 2. 請學生兩人為一組，輪流擲骰子，依據點數，唸出所對應的發音字，並將發音字圖片著色，依此方式輪流拼讀，先完成著色六個發音字圖者獲勝	1. 能參與討論，並運用於實際生活情境中。 2. 複習 Topic 1 New Friends 所學的單字句型，並應用在活動中。 3. 了解圖片情境，能透過引導與討論完成練習。 4. 能歸納整理閱讀內容。 5. 能參與活動。 6. 能聽辨並唸讀 Topic 1 New Friends 的主題單字與句型。 7. 能用英語正確表達出自己的喜好。 8. 能透過閱讀與擷取資訊的練習，完成課本的讀寫練習。 9. 能完成習作的聽力與讀寫練習。	1.參與度評量 2.觀察評量 3.口語評量 4.活動評量 5.作業評量
10	期中考	《暖身活動》 請學生仔細聽 Review 1 歌曲並跟唱。 《故事複習活動—限時賽》 1. 將學生分為數組，各組先在小組內練習，以一人一句的方式輪流唸讀課文。 2. 請各組輪流上台，由教師限時一分鐘，該組學生每人依序唸讀課文。記錄各組在一分鐘內所唸讀的句數，唸讀句數最多的組別獲勝。 3. 以組別進行活動後，可改成個人賽，由各組推派一位代表進行限時唸讀，增加活動的挑戰性。 《單字句型複習活動》 1. 教師指定任兩位學生到台上。教師閃示 Topic 1 New Friends 單字字卡或單字圖	1. 能參與討論，並運用於實際生活情境中。 2. 能聽辨並唸讀 Topic 1 New Friends 的主題單字與句型。 3. 能聽辨並唸讀 Topic 1 New Friends 的主題單字與句型。 4. 能讀寫 Topic 1 New Friends 的主	1.參與度評量 2.觀察評量 3.口語評量 4.活動評量 5.作業評量

		卡，學生根據字卡搶答並說出對應句子，或回答教師的問句。若其中一方答錯，另一方可立即回答。 2. 教師可以課本或檔案夾遮住單字字卡上部分的字母或圖，以增加活動的趣味性和挑戰性。	題單字與句型。	
11	Phonics☒ et, it	《Listen and Say》 1. 教師引導學生唸讀 A、a、E、e、I、i、O、o、U、u 的發音。 2. 教師請學生唸出 e 的發音[E]，在 e 後方加上 t，帶唸-et [Et]，並請學生唸讀數次，最後在-et 前加上 p，請學生唸出 pet [pEt]。以此步驟完成 pit 的拼讀。 3. 教師播放 CD 或電子書，引導學生跟讀，並同時以手指指出所唸的字。 4. 教師任意說出一個代表字，請學生立刻跟讀並以手指指出課本上對應單字和代表字圖。 《Point and Say》 1. 教師以 Listen and Say 的拼讀教學步驟，完成其他發音字例的拼讀。 2. 請學生分組輪流拼讀字例。 3. 教師在黑板左側寫下四個可為字首音的子音字母，右側寫上音組-et 和-it，引導學生拼讀子音與音組。 《Listen and Circle》 1. 引導學生唸讀選項的發音字例。 2. 教師說明題意和作題方式。 3. 請學生完成練習並核對答案。 《Listen and Chant》 1. 引導學生描述情境圖的內容。 2. 請學生先試著拼讀韻文歌詞，並將不熟悉的字圈起來。 3. 播放 CD 或電子書，請學生複誦歌詞，再由教師帶唸韻文數次。 4. 加快朗讀的速度及帶入節奏，請學生輪流吟唱韻文。 **《習作練習》** 請學生翻開習作，完成 Phonics 3 的聽力練習。	1. 能參與討論，並運用於實際生活情境中。 2. 能聽辨字母讀音。 3. 能熟悉字母拼讀規則。 4. 能參與活動。 5. 能聽辨並唸讀字母的發音。 6. 能聽辨並拼讀短母音音組-et 與-it 的代表字。 7. 能吟唱歌曲並理解歌曲內容。 8. 能完成習作的聽辨與書寫練習。	1.參與度評量 2.觀察評量 3.口語評量 4.活動評量 5.作業評量
12	Phonics☒ ap, op	《Listen and Say》 1. 教師引導學生唸讀 A、a、E、e、I、i、O、o、U、u 的發音。 2. 教師請學生唸出 a 的發音[A]，在 a 後方加上 p，帶唸-ap [Ap]，並請學生唸讀數次，最後在-ap 前加上 m，請學生唸出 map [mAp]。以此步驟完成 mop 的拼讀。 3. 教師播放 CD 或電子書，引導學生跟讀，並同時以手指指出所唸的字。	1. 能參與討論，並運用於實際生活情境中。 2. 能聽辨字母讀音。 3. 能熟悉字母拼讀規則。 4. 能參與活	1.參與度評量 2.觀察評量 3.口語評量 4.活動評量 5.作業評量

		4. 教師任意說出一個代表字，請學生立刻跟讀並以手指指出課本上對應單字和代表字圖。 **《Point and Say》** 1. 教師以 Listen and Say 的拼讀教學步驟，完成其他發音字例的拼讀。 2. 請學生分組輪流拼讀字例。 3. 教師在黑板左側寫下四個可為字首音的子音字母，右側寫上音組-ap 和-op，引導學生拼讀子音與音組。 **《Listen and Circle》** 1. 引導學生唸讀選項的發音字例。 2. 教師說明題意和作題方式。 3. 請學生完成練習並核對答案。 **《Listen and Chant》** 1. 引導學生描述情境圖的內容。 2. 請學生先試著拼讀韻文歌詞，並將不熟悉的字圈起來。 3. 播放 CD 或電子書，請學生複誦歌詞，再由教師帶唸韻文數次。 4. 加快朗讀的速度及帶入節奏，請學生輪流吟唱韻文。 **《習作練習》** 請學生翻開習作，完成 Phonics 4 的聽力練習。	動。 5. 能聽辨並唸讀字母的發音。 6. 能聽辨並拼讀短母音音組-ap 與-op 的代表字。 3. 能吟唱歌曲並理解歌曲內容。 7. 能完成習作的聽辨與書寫練習。	
13	Topic 2 Show Time	**《Theme Page》** 1. 引導學生觀察圖片，請學生試著描述三張圖片的情境。 2. 帶唸圖片中的句子，請學生猜測句意。 3. 請學生分組，各組以一個圖片為任務，思考和討論如果自己是圖片人物會如何說明或回應。 **《Story Time》** 1. 播放 CD 或電子書，請學生仔細觀看聆聽故事。 2. 引導學生觀察故事情境，或以問題 Q&A 說出故事大意。 3. 教師逐句帶唸故事對話，適度說明句意和故事大意。 4. 再次播放 CD 或電子書，請學生跟著覆誦對話。 **《問題討論》** 確認每位學生都理解故事內容後，以分組的方式進行問題討論。 **《Read and Check》** 1. 請學生分組，請學生在小組內閱讀故事對話並試著重述故事。 2. 引導學生觀察左方人物及引導學生唸讀描述能力的句子。 3. 請學生依據故事內容判斷，完成並核對答案。	1. 能參與討論，並運用於實際生活情境中。 2. 能理解故事情境與脈絡。 3. 能聽辨本單元單字、句型與生活用語，並了解使用時機。 4. 能參與活動。 5. 能唸讀本單元單字、句型與生活用語。 6. 能用本單元句型進行溝通、完成活動。	1.參與度評量 2.觀察評量 3.口語評量 4.活動評量 5.作業評量

		《延伸活動—導演選角》 1. 每位學生先在一張白紙上寫下擅長的能力。 2. 教師指定數位學生擔任導演，負責組織表演團隊：一位唱歌、一位跳舞、兩位美工。請導演們以 Can you sing/dance/draw? 詢問其他學生，尋找並組織團隊成員。當某位學生加入導演團隊後，須跟著導演一起詢問，尋找下位成員。 3. 最先組織完成的團隊獲勝。 4. 視時間進行數回，改由其他學生擔任導演，或加入其他能力需求。		
14	Culture & Festivals	**《Story Time》** 1. 播放 CD 或電子書，請學生仔細聆聽故事對話。 2. 引導學生觀察故事情境圖，或以故事 Q&A 說出重點句子或故事大意。 3. 教師逐句帶唸故事對話後，適度說明句意和故事大意。 4. 再次播放 CD 或帶唸故事對話。請學生朗讀，同時注意語氣、語調和聲音表情變化。 5. 請學生進行角色扮演的活動。 **《延伸活動》** 1. 請學生在紙上畫 Venn Diagram，左方的圈圈代表自己，右方的圈圈代表媽媽或一位家人。 2. 請學生在圓圈內分別寫上自己和家人不同之處，並在圓圈交集處寫上兩人的相同之處。 3. 請學生分享作品。 **《Song》** 1. 引導學生唸讀歌詞。 2. 播放 CD 或電子書，請學生跟唱。 3. 請學生邊唱邊做動作，可挑戰以歌曲音樂卡拉版吟唱。 **《習作練習》** 請學生翻開習作，完成 P.26~27 的讀寫練習。	1. 能參與討論，並運用於實際生活情境中。 2. 認識母親節相關習俗。 3. 能理解故事內容並進行角色扮演。 4. 能參與活動。 5. 能聽辨並說出 母親節相關單字與用語。 6. 能朗讀並吟唱歌謠，並理解歌詞含意。 7. 能完成習作的讀寫練習。	1.參與度評量 2.觀察評量 3.口語評量 4.活動評量 5.作業評量
15	Topic 2 Show Time Lesson 3 動物	**《暖身活動》** 請學生觀察 P.56 的圖片，引導學生說出圖片中的情境。 **《Theme Words》** 1. 教師閃示單字字卡 a bear 的圖片面，帶領學生辨識及唸讀。唸完後將字卡以磁鐵貼放在黑板上，依此步驟完成所有單字的帶唸。 2. 教師閃示單字字卡 a bear 的文字面，以發音規則引導學生拼讀。請一位學生上台，將單字字卡的文字面，貼放到該單字	1. 能參與討論，並運用於實際生活情境中。 2. 能辨識主題單字與句型，並且了解語意及使用情境。 3. 能參與活動。 4. 能聽辨並	1.參與度評量 2.觀察評量 3.口語評量 4.活動評量 5.作業評量

		字卡圖片面下方。依此步驟，完成其餘單字之練習。 3. 教師任意以手指黑板上的單字字卡，請全班學生一起唸出單字。 **《Pattern》** 1. 引導學生觀察並描述圖片情境，再試著唸出對話框內的句子。 2. 教師張貼並唸出句型條 Is it a _____?、Yes, it is.、No, it isn't. It's a _____. 的句子，並閃示單字圖卡，代換問句中的動物名稱後詢問學生。 3. 將學生分組，依據教師所閃示的字卡互相提問與回答。 4. 請學生唸讀出表格的問答句子，抽點學生說明句意、重點並參考下方情境圖，思考其他可能的應用情境。 **《延伸活動—我速動物通》** 1. 教師閃示單字卡，引導學生唸讀。 2. 將學生分組。各組輪流上台，教師閃示單字卡，小組成員輪流唸出字卡上的動物，最快完成組別獲勝。 3. 視學習狀況，可加入 Topic 1 New Friends 單字增加挑戰性。	唸讀主題單字與句型。 2. 能以 Is it a ___? 詢問動物的名稱，並以 Yes/No 簡答句回答。	
16	Topic 2 Show Time Lesson 3 動物	**《暖身活動》** 教師在黑板貼上單字字卡，或事先在網路上找圖片，並以 Is it __? 向學生提問，隨機指定學生回答。 **《Practice》** 1. 請學生觀察情境圖並帶唸對話，教師參考動物七巧板範例，利用附件七拼出一至二隻動物。 2. 教師說明活動方式，請學生拚完七巧板後互相猜答。 3. 視教學狀況，可補充延伸繪本《Color Zoo》。 **《My Notes》** 1. 請學生觀察 Ken 和 Emma 的對話，再引導學生思考各句中紅字部分意義有何不同，並觀察襪子、手套、褲子上的配對，說出不同人稱所搭配的 be 動詞。 2. 請學生閱讀 Read and Circle 題目句子，並依人稱圈出正確的 be 動詞。 3. 核對答案，並請學生說明原因。 **《延伸活動—聆聽大自然》** 1. 教師事先準備各種動物叫聲，請一位學生上台戴耳機聆聽後（或閃示字卡，由學生發揮創意模仿該動物叫聲），模仿所聽到的動物叫聲。 2. 台下學生以 Is it a ___? 猜猜看台上學生所模仿的動物，並舉手搶問，由戴耳	1. 能參與討論，並運用於實際生活情境中。 2. 能辨識主題句型與生活用語，並且了解語意及使用情境。 3. 能理解並分類基本的書寫規則。 4. 能參與活動。 5. 能聽辨並唸讀主題句型與生活用語。 6. 能用英文進行簡單的對話。 7. 能完成課本的讀寫練習。 8. 能完成習作的聽力與讀寫練習。	1.參與度評量 2.觀察評量 3.口語評量 4.活動評量 5.作業評量

		機的學生以 Yes, it is.或 No, it isn’t.，逐步引導台下學生猜出正確答案。 3. 抽點數位學生上台進行數回。 **《習作練習》** 請學生翻開習作，完成 P.20~21 的聽力與讀寫練習。		
17	Topic 2 Show Time Lesson 4 能力	**《暖身活動》** 請學生觀察 P.60 的圖片，引導學生說出圖片中的情境。 **《Theme Words》** 1. 教師閃示單字字卡 sing 的圖片面，帶領學生辨識及唸讀。唸完後將字卡以磁鐵貼放在黑板上，依此步驟完成所有單字的帶唸。 2. 教師閃示單字字卡 sing 的文字面，以發音規則引導學生拼讀。請一位學生上台，將單字字卡的文字面，貼放到該單字字卡圖片面下方。依此步驟，完成其餘單字之練習。 3. 教師任意以手指黑板上的單字字卡，請全班學生一起唸出單字。 **《Pattern》** 1. 引導學生觀察並描述圖片情境，再試著唸出對話框內的句子。 2. 教師張貼並唸出句型條 Can you _____?、Yes, I can.、No, I can’t. 的句子，請學生跟讀，並提示句意。 3. 將學生分組，依據教師所閃示的字卡互相提問與回答。 4. 請學生唸讀出表格的問答句子，抽點學生說明句意、重點並參考下方情境圖，思考其他可能的應用情境。 **《延伸活動—神機妙算》** 1. 每位學生從課本的五項技能中預測哪一項是班上最多人擁有或擅長的，並在紙上寫下排名。 2. 請全班分為數組，每組推派一位調查員、一位記錄員。在組內進行對話練習，並記錄組員具備的能力。 3. 各組調查完畢後，由教師加總或由全班一起計算並統計排名。 4. 獎勵正確預測的學生。	1. 能參與討論，並運用於實際生活情境中。 2. 能辨識主題單字與句型，並且了解語意及使用情境。 3. 能參與活動。 4. 能聽辨並唸讀主題單字與句型。 5. 能以 Can you ___? 詢問他人所具備的能力，同時能表達自己會做與不會做的事情。	1.參與度評量 2.觀察評量 3.口語評量 4.活動評量 5.作業評量
18	Topic 2 Show Time Lesson 4 能力	**《暖身活動》** 教師以 Can you ____? 向學生提問，隨機指定學生回答。 **《Practice》** 1. 引導學生描述 A 大題的圖片內容。 2. 教師說明題意和作題方式，並請學生完成練習。	1. 能參與討論，並運用於實際生活情境中。 2. 能辨識主題句型，並且了解語意及使用情境。	1.參與度評量 2.觀察評量 3.口語評量 4.活動評量 5.作業評量

		3. 核對答案，請學生複誦錄音內容或說出大意。 4. 請學生兩人一組，進行 B 大題的練習。 **《Fun Facts》** 1. 請學生說出圖片中的動物並唸讀句子，由教師引導學生觀察動物的特徵並討論：鯨魚在哪裡生活？除了鯨魚，還有哪些動物會在水裡活動？你聽過鳥叫聲嗎？企鵝有翅膀，牠是鳥類嗎？圖片中蜜蜂正在做什麼？老虎會游泳嗎？ 2. 請學生分組，在小組內與同學觀察、描述圖片內容，完成分類。 3. 抽點數位學生分享答案。 4. 若時間許可，可以請學生分組討論或尋找動物資料，並分享其他動物所擁有的能力或技能。 **《習作練習》** 請學生翻開習作，完成 P.22~23 的聽力與讀寫練習。	3. 能參與活動。 4. 能聽辨並唸讀主題句型與生活用語。 5. 能用英文表達動物所具備的能力。 6. 能用英文進行簡單對話。 7. 能完成課本的讀寫練習。 8. 能完成習作的聽力與讀寫練習。	
19	Review 2 綜合應用 Topic 2 學習內容	**《Listen and Read》** 1. 播放 CD 或電子書，請學生聽短文。 2. 引導學生觀察圖片並說出情境。 3. 播放 CD，請學生跟讀。 4. 請學生分組並輪流唸出短文。 **《Read and Write》** 1. 請學生閱讀作題方式。 2. 以提問引導學生掌握短文重點，請學生將句子中表示能力和動物字詞圈起來，再請學生完成作答。 3. 請學生完成題目，並核對答案。 **《Read and Match》** 1. 請學生分組並闔上課本。 2. 請學生仔細聽謎語，並與組員討論後將答案記錄下來。 3. 請學生翻開課本，由教師引導唸讀句子。 4. 公布前三題謎底。 **《Read, Draw, and Say》** 1. 請學生觀察圖片，並說明內容。 2. 引導學生唸讀句子，再向學生提問，確認句意理解程度。 3. 教師說明題意和作題方式。 4. 請學生輪流唸讀自己的短文。 **《Song》** 1. 引導學生唸讀歌詞。 2. 播放 CD 或電子書，請學生跟唱。 3. 請學生邊唱邊做動作，可挑戰以歌曲音樂卡拉版吟唱。 **《Phonics Fun》** 1. 教師將黑板分六個區塊，每個區塊各寫一個短母音音組。分派各組任務。每一組任務將符合發音規則的單字寫在黑板指定	1. 能參與討論，並運用於實際生活情境中。 2. 複習 Topic 2We Can Help 所學的單字句型，並應用在活動中。 3. 了解圖片情境，能透過引導與討論完成練習。 4. 能歸納整理閱讀內容。 5. 能參與活動。 6. 能聽辨並唸讀 Topic 2We Can Help 的主題單字與句型。 7. 能進行並完成自我介紹的口語統整活動。 8. 能透過閱讀與擷取資訊的練習，完成課本的讀寫練習。 9. 能完成習作的聽力與讀	1.參與度評量 2.觀察評量 3.口語評量 4.活動評量 5.作業評量

		區塊。之後，引導學生複習唸出單字。 2. 請學生兩人為一組，輪流擲骰子，依據點數，唸出所對應的發音字，並將發音字圖片著色，依此方式輪流拼讀，最先將同點數的三格發音字著色完成抵達終點者獲勝。	寫練習。	
20	期末考	**《暖身活動》** 請學生仔細聽 Review 2 歌曲並跟唱。 **《故事複習活動—故事大車拼》** 1. 教師將學生分成數組，各組先唸讀故事對話，再由教師指定各組進行某一頁的對話內容。 2. 每組學生先觀察任務頁面的人物、場景、故事前後脈絡等細節，再發揮創意、共同討論，為頁面上沒有對話句子的人物補上可能對話句子。 3. 各組輪流上台發表，並請其他組別的學生仔細觀看或給予回饋後，票選最有創意的組別。 4. 教師視學生學習狀況指定各組任務，可進行單頁或完成完整故事。 **《單字句型複習活動》** 1. 教師指定任兩位學生到台上。教師閃示 Topic 2We Can Help 單字字卡或單字圖卡，學生根據字卡搶答並說出對應句子，或回答教師的問句。若其中一方答錯，另一方可立即回答。 2. 教師可以課本或檔案夾遮住單字字卡上部分的字母或圖，以增加活動的趣味性和挑戰性。	1. 能參與討論，並運用於實際生活情境中。 2. 能聽辨並唸讀 Topic 2We Can Help 的主題單字與句型。 3. 能聽辨並唸讀 Topic 2We Can Help 的主題單字與句型。 4. 能讀寫 Topic 2We Can Help 的主題單字與句型。	1.參與度評量 2.觀察評量 3.口語評量 4.活動評量 5.作業評量

桃園市復興區高義國民小學 113 學年度第一學期 四年級 語文領域英語文課程計畫				
每週節數	一節		設計者	高義教學團隊
核心素養	A 自主行動	☒A1.身心素質與自我精進 ☒A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	☒B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 ☒B3.藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	□C1.道德實踐與公民意識 ☒C2.人際關係與團隊合作 ☒C3.多元文化與國際理解		
融入議題	閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。 生涯規劃教育 涯 E9 認識不同類型工作教育環境。 家庭教育 家 E2 了解家庭組成與型態的多樣性。			

		家 E12 規劃個人與家庭的生活作息。 國際教育 國 E2 了解國際文化的多樣性。 環境教育 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。 品德發展 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。
學習重點	學習表現	**英語領域** ◎1-Ⅱ-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。 ◎1-Ⅱ-3 能聽辨字詞是單音節或多音節並辨識重音的音節。 ◎1-Ⅱ-4 能聽辨句子的語調。 ◎1-Ⅱ-5 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。 ◎1-Ⅱ-6 能聽辨句子的節奏。 ◎1-Ⅱ-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-Ⅱ-8 能聽懂簡易的教室用語。 ◎1-Ⅱ-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 ◎1-Ⅱ-10 能聽懂簡易句型的句子。 ◎2-Ⅱ-2 能唸出英語的語音。 ◎2-Ⅱ-3 能說出課堂中所學的字詞。 2-Ⅱ-4 能使用簡易的教室用語。 ◎2-Ⅱ-5 能使用簡易的日常生活用語。 2-Ⅱ-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 ◎3-Ⅱ-2 能辨識課堂中所學的字詞。 ◎3-Ⅱ-3 能看懂課堂中所學的句子。 ◎4-Ⅱ-2 能書寫自己的姓名。 ◎4-Ⅱ-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 ◎4-Ⅱ-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。 5-Ⅱ-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 5-Ⅱ-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 5-Ⅱ-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 ◎6-Ⅱ-1 能專注於教師的說明與演示。 ◎6-Ⅱ-2 積極參與各種課堂練習活動。 ◎6-Ⅱ-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 ◎6-Ⅱ-4 認真完成教師交待的作業。 ◎7-Ⅱ-1 善用預習、複習強化學習效果。 ◎7-Ⅱ-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 ◎8-Ⅱ-2 能了解課堂中所介紹的國內主要節慶習俗。

	學習內容	**英語領域** ◎Aa-Ⅱ-1 字母名稱。 ◎Aa-Ⅱ-2 印刷體大小寫字母的辨識及書 ◎Ab-Ⅱ-1 子音、母音及其組合。 ◎Ab-Ⅱ-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 ◎Ac-Ⅱ-1 簡易的教室用語。 ◎Ac-Ⅱ-2 簡易的生活用語。 ◎Ac-Ⅱ-3 第二學習階段所學字詞。 ◎B-Ⅱ-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 ◎C-Ⅱ-2 國內外主要節慶習俗。
學習目標		上學期 1.能聽、說、讀、寫字母 Aa－Zz，並熟悉其發音與基本的字母拼讀規則。 2.能聽辨、唸讀生活用語及教室用語，連結生活情境，培養基本對話能力。 3.能聽辨、唸讀各單元的單字與句型，了解使用情境及語意並應用於日常生活溝通。 4.能夠使用適當的英語學習策略，強化自主學習能力。 5.能夠與團隊合作，從雙向互動與討論的過程中，提升思辨與解決問題的能力。 6.能認識臺灣及其他國家的風俗文化，實現自我認同與尊重他人。 下學期 1、能嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力，並培養認真專注地學習態度。 2、能具有入門的聽、說、讀、寫英語文能力，並運用所學字詞及句型進行簡易日常溝通。 3、能主動積極參與小組學習活動，培養團隊合作精神。 4、能認識國內外主要節慶習俗與風土民情。 5、能具備使用各種資訊科技媒材進行自我學習，增進英語文聽說讀寫綜合應用能力。
評量方式		1.學習評量依據英文領域之課程目標、核心素養、學習表現及學習內容，兼重學習歷程與結果，採用觀察評量、活動評量、口語評量、紙筆測驗、作業練習、實作評量、專題報告、檔案評量等多元形式，以診斷學習問題，並檢視學習成效。 2.評量的內容考量學生身心發展、個別差異及文化差異，配合核心素養及學習表現內涵，不流於零碎的知識記憶，以兼重高層次的認知、情意、技能表現及其在實際生活中的運用，訂定評量標準。 3.教師進行學習評量後，分析評量結果作為教學反思、調整及補救教學的參考。

週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	Phonics❖ b/p	**《暖身活動》** 1. 教師說明上課規矩；制定小默契。視情況指派英語小老師及各組組長。 2. 請學生觀察課本封面，請學生分享這學期可能會學習的內容。 **《Listen and Say》** 1．將字母卡 b、p 貼於黑板上，引導學生唸讀，並觀察[b]和[p]的差異。 2. 在黑板上寫下 a，帶唸發音[A]，在 a 右方寫上 t，帶唸發音[t]，接著引導學生拼讀-at [At] ，再將字母卡 b 貼在 at 左	1. 能理解教師指令並做出回應動作。 2. 能從封面推測課本內的學習內容。 3. 能聽辨字母讀音。 4. 能熟悉字母拼讀規則。 5. 能參與活	1.參與度評量 2.觀察評量 3.口語評量 4.活動評量 5.作業評量

		方，帶領學生拼讀[b], [At], [bAt], bat，並依相同步驟拼讀 pat。 3. 教師播放 CD 或電子書，請學生跟讀，並以手指指出所唸的字例。 **《Look and Say》** 1. 教師以 Listen and Say 的拼讀教學步驟，完成其他發音字例的拼讀。 2. 請學生分組利用字母拼讀卡，輪流以手指代表字圖出題，請組員拼讀單字。 3. 視情況以字母 b、p 搭配其他母音音組做拼讀練習，或進行分組競賽。 **《Listen, Match, and Write》** 1. 引導學生拼讀選項的發音字例。 2. 教師說明題意和作題方式。 3. 請學生完成練習並核對答案。 **《Listen and Read》** 1. 引導學生描述情境圖的內容。 2. 請學生先試著拼讀韻文歌詞，並將含有 b、p 發音的單字圈起來。 3. 播放 CD 或電子書，請學生複誦歌詞，再由教師帶唸韻文數次。 4. 加快朗讀的速度及帶入節奏，請學生輪流吟唱韻文。 **《習作練習》** 請學生翻開習作，完成 Phonics 1 的聽力與閱讀練習。	動。 6. 能聽辨並唸讀字母的發音。 7. 能聽辨並拼讀相似子音音組 b-與 p-的讀音、發音與代表字。 8. 能吟唱韻文並聽懂韻文內容。 9. 能完成習作的聽辨與書寫練習。	
2	Phonics◆ d/t	**《Listen and Say》** 1．將字母卡 d、t 貼於黑板上，引導學生唸讀，並觀察 [d] 和 [t] 的差異。 2. 在黑板上寫下 e，帶唸發音[E]，在 e 右方寫上 n，帶唸發音[n]，接著引導學生拼讀-en [En] ，再將字母卡 d 貼在 en 左方，帶領學生拼讀[d], [En], [dEn], den，並依相同步驟拼讀 ten。 3. 教師播放 CD 或電子書，請學生跟讀，並以手指指出所唸的字。 4. 教師任意說出一個代表字，請學生跟讀並以手指指出對應字例和代表字圖。 **《Look and Say》** 1. 教師以 Listen and Say 的拼讀教學步驟，完成其他發音字例的拼讀。 2. 請學生分組利用字母拼讀卡，輪流以手指代表字圖出題，請組員拼讀單字。 3. 視情況以字母 d、t 搭配其他母音音組做拼讀練習，或進行分組競賽。 **《Listen, Match, and Write》** 1. 引導學生拼讀選項的發音字例。 2. 教師說明題意和作題方式。 3. 請學生完成練習並核對答案。 **《Listen and Read》** 1. 引導學生描述情境圖的內容。 2. 請學生先試著拼讀韻文歌詞，並將含有	1. 能參與討論，並運用於實際生活情境中。 2. 能聽辨字母讀音。 3. 能熟悉字母拼讀規則。 4. 能參與活動 5. 能聽辨並唸讀字母的發音。 6. 能聽辨並拼讀相似子音音組 d-與 t-的讀音、發音與代表字。 7. 能吟唱韻文並聽懂韻文內容。 8. 能完成習作的聽辨與書寫練習。	1.參與度評量 2.觀察評量 3.口語評量 4.活動評量 5.作業評量

		d、t 發音的單字圈起來。 3. 播放 CD 或電子書，請學生複誦歌詞，再由教師帶唸韻文數次。 4. 加快朗讀的速度及帶入節奏，請學生輪流吟唱韻文。 **《習作練習》** 請學生翻開習作，完成 Phonics 2 的聽力與閱讀練習。		
3	Topic 1 My Family	**《暖身活動》** 翻至 Numbers 頁面，請學生觀察圖片並以問題討論思考、複習人物個性及揣測故事方向。 **《Theme Page》** 1. 引導學生觀察圖片，請學生試著描述三張圖片的情境。 2. 帶唸圖片中的句子，請學生猜測句意。 3. 請學生分組，各組以一個圖片為任務，思考和討論如果自己是圖片人物會如何說明或回應。 **《Story Time》** 1. 播放 CD 或電子書，請學生仔細觀看聆聽故事。 2. 引導學生觀察故事情境，或以問題 Q&A 說出故事大意。 3. 教師逐句帶唸故事對話，適度說明句意和故事大意。 4. 再次播放 CD 或電子書，請學生跟著覆誦對話。 5. 唸讀故事時，可同步進行發音複習活動：請學生在故事頁面中圈出找出符合發音的字，教師引導拼讀。 **《問題討論》** 確認每位學生都理解故事內容後，以分組的方式進行問題討論；並請學生觀察故事頁面，其他出現的職業。 **《延伸活動—親愛的家人》** 1. 將學生分為數組。 2. 每位學生選擇一位家人，以三句話形容、描述家人。同組學生依同學描述，在紙上畫下同學家人的長相。並由描述的學生選出一張最接近的畫像。 3. 每組代表輪流上台手持畫像，向全班介紹自己的家人。	1. 能參與討論，並運用於實際生活情境中。 2. 能理解故事情境與脈絡。 3. 能聽辨本單元單字、句型與生活用語，並了解使用時機。 4. 能參與活動。 5. 能說出本單元生活用語與主題句型。	1.參與度評量 2.觀察評量 3.口語評量 4.活動評量 5.作業評量
4	Topic 1 My Family	**《暖身活動》** 播放 CD 或電子書，請學生仔細聆聽故事對話以外，也要注意每個角色的特色與語調變化。 **《對話賓果賽》** 1. 請學生在白紙上的 3x3 格中，任意填	1. 能參與討論，並運用於實際生活情境中。 2. 能聽辨本單元生活用語與主要句型，	1.參與度評量 2.觀察評量 3.口語評量 4.活動評量 5.作業評量

		上 1-20 其中九個數字。 2. 教師抽任一學生，學生選一數字並唸出該數字在課本故事對話中對應的句子，請全班於格中劃記後，再抽點另一位學生依此方式進行。 3. 每三個劃記連成一直線、橫線或斜線。最先完成三條線者為給予獎勵。 **《Read and Match》** 1. 請學生在小組內唸讀故事對話，並重述故事內容。 2. 引導學生觀察圖片，以 He's/She's___. 描述文物的身分或職業，再依據故事內容，將代號填入對英的人物方格中。 3. 核對答案。 **《延伸活動》** 1. 教師準備職業名稱單字卡。 2. 請學生上台抽卡並做出該職業對應的動作或手勢。 3. 由台下學生搶答並以完整句子描述，正確者得分。 4. 視時間，進行英文單字字尾-er 的職業教學補充。 **《習作練習》** 請學生翻開習作，完成 P.8-9 的讀寫練習。	並了解使用時機。 3. 能參與活動。 4. 能說出本單元生活用語與主題句型。 5. 能用不同的語調或情感呈現對話內容。 6. 能完成課本與習作的讀寫練習。	
5	Topic 1 My Family Lesson 1 家人	**《暖身活動》** 請學生觀察 P.32 的圖片，引導學生說出圖片中的情境。 **《Theme Words》** 1. 教師閃示單字字卡 father 的圖片面，帶領學生辨識及唸讀。唸完後將字卡以磁鐵貼放在黑板上，依此步驟完成所有單字的帶唸。 2. 教師閃示單字字卡 father 的文字面，以發音規則引導學生拼讀，並請學生聽辨字詞的音節數量和以拍手方式計算。請一位學生上台，將單字字卡的文字面，貼放到該單字字卡圖片面下方。依此步驟，完成其餘單字之練習。 3. 教師任意以手指黑板上的單字字卡，請全班學生一起唸出單字，重複數次，並可視學生學習狀況施以個別或分組練習。 4. 若時間許可，進行延伸活動：說出圖片中人物與 Emma 之間的關係。 **《Pattern》** 1. 引導學生觀察並描述圖片情境，再試著唸出對話框內的句子。 2. 教師張貼並唸出句型條 Who's he/she?、He's/She's____. 的句子，請	1. 能參與討論，並運用於實際生活情境中。 2. 能辨識主題單字與句型，並且了解語意及使用情境。 3. 能參與活動。 4. 能聽辨並唸讀主題單字與句型。 5. 能以 Who's he/she? 詢問他人，並以 He's/She's ____. 回應。	1. 參與度評量 2. 觀察評量 3. 口語評量 4. 活動評量 5. 作業評量

		學生跟讀，讓學生理解使用情境。 3. 教師與全班學生問答後，再以分組或個人輪流進行問答。 4. 請學生唸讀出表格的問答句子，抽點學生說明句意、重點並參考情境圖思考其它可能的應用情境。 5. 若時間許可，可讓學生用單字字卡，結合主題單字與句型做練習。 6. 教師說明 B. Show and Tell 活動進行方式：仿照情境圖，學生準備家人照片，與同學介紹。		
6	Topic 1 My Family Lesson 1 家人	**《暖身活動》** 教師在黑板貼上單字字卡，或是翻開課本故事頁面，以 Who's he/she? 指定人物向學生提問，請學生回答。 **《Practice》** 1. 請學生觀察情境圖並帶唸對話，接著說明活動進行方式。 2. 請學生於組內完成家人畫像並分享及介紹。 3. 請學生票選最有趣的內容或分享心得，教師適時引導、協助。 **《My Notes》** 1. 教師將單字寫於黑板上。 2. 教師帶唸並同時請學生跟著符號一同拍手。再請學生觀察單字，思考音節數量和母音之間的關係。 3. 教師說明題意和作題方式。 4. 請學生完成練習並核對答案。 **《延伸活動—全員分組中》** 1. 教師準備第一冊單字卡數份，將單字發下每人拿一張。 2. 計時，請學生唸出手中的單字、數一數音節數量，並找到相同音節數量的同學為一組，直到全班都找到組別蹲下，全班依單音節、雙音節及多音節分組完成即成功。 3. 進行數次，請學生發揮團隊合作，合力將每回合的秒數縮短。亦可加入第一、二冊發音例字，增加遊戲變化。 **《習作練習》** 請學生翻開習作，完成 P.10-15 的聽力與讀寫練習。	1. 能參與討論，並運用於實際生活情境中。 2. 能辨識主題句型與生活用語，並且了解語意及使用情境。 3. 能理解並分辨音節數量。 4. 能參與活動。 5. 能聽辨並唸讀主題句型與生活用語。 6. 能用英文進行簡單對話。 7. 能完成課本的讀寫練習。 8. 能完成習作的聽力與讀寫練習。	1.參與度評量 2.觀察評量 3.口語評量 4.活動評量 5.作業評量
7	Topic 1 My Family Lesson 2 職業	**《暖身活動》** 請學生觀察 P.36 的圖片，引導學生說出圖片中的情境。 **《Theme Words》** 1. 教師閃示單字字卡 a teacher 的圖片	1. 能參與討論，並運用於實際生活情境中。 2. 能辨識主題單字與句	1.參與度評量 2.觀察評量 3.口語評量 4.活動評量 5.作業評量

		面，帶領學生辨識及唸讀。唸完後將字卡以磁鐵貼放在黑板上，依此步驟完成所有單字的帶唸。 2. 教師閃示單字字卡 a teacher 的文字面，以發音規則引導學生拼讀，並請學生聽辨字詞的音節數量和以拍手方式計算。請一位學生上台，將單字字卡的文字面，貼放到該單字字卡圖片面下方。依此步驟，完成其餘單字之練習。 3. 教師任意以手指黑板上的單字字卡，請全班學生一起唸出單字，重複數次，並可視學生學習狀況施以個別或分組練習。 **《Pattern》** 1. 引導學生觀察並描述圖片情境，再試著唸出對話框內的句子。 2. 教師張貼並唸出句型條 Is he/she a ___?、Yes, he/she is.、No, he/she isn't. 的句子，請學生跟讀，讓學生理解使用情境。 3. 教師與全班學生問答後，再以分組或個人輪流進行問答。 4. 請學生唸讀出表格的問答句子，抽點學生說明句意、重點並參考情境圖思考其它可能的應用情境。 5. 若時間許可，可讓學生用單字字卡，結合主題單字與句型做練習。 6. 教師說明 B. Draw and Guess 活動進行方式：仿照情境圖，於白紙畫上關於職業的線索，請學生猜答職業。	型，並且了解語意及使用情境。 3. 能參與活動。 4. 能聽辨並唸讀主題單字與句型。 5. 能以 Is he/she a ___? 詢問他人職業，並以 Yes, he/she is.、No, he/she isn't. 回答。	
8	Topic 1 My Family Lesson 2 職業	**《暖身活動》** 教師隨機拿出單字字卡，以句型 Who's he/she?，抽點學生依字卡內容齊聲回答。 **《Practice》** 1. 請學生觀察圖片，引導學生描述圖片內容及人物的職業。 2. 教師說明題意和作題方式。 3. 播放 CD，請學生完成練習。 4. 核對答案，請學生複誦錄音內容或說出大意。 5. 視學生學習狀況，進行不同文化的教學補充。 6. 請學生兩人一組，進行引導問題的討論。 **《Fun Facts》** 1. 請學生分組討論圖片所介紹的是什麼職業（醫生），他們的工作方式和地點各有什麼不同或特點。 2. 抽點學生分享答案。 3. 若學生學習狀況許可，也可延伸此活動，請學生提出未來想從事或新興的職業項目，引導學生思考職業應具備的能力。	1. 能參與討論，並運用於實際生活情境中。 2. 能辨識主題句型，並且了解語意及使用情境。 3. 能理解不同醫生的類型。 4. 能參與活動。 5. 能聽辨並唸讀主題句型。 6. 能用英文進行簡單對話。 7. 能完成課本的讀寫練習。 8. 能完成習作的聽力與讀寫練習。	1.參與度評量 2.觀察評量 3.口語評量 4.活動評量 5.作業評量

		《習作練習》 請學生翻開習作，完成 P.16-21 的聽力與讀寫練習。		
9	Review1 綜合應用 Topic 1 學習內容 & Culture& Festivals	**《Practice》** 1. 播放 CD 或電子書，請學生仔細聆聽閱讀短文。 2. 引導學生觀察圖片並說出情境。 3. 播放 CD，請學生跟讀，同時注意語氣、語調和聲音表情變化。 4. 請學生分組並輪流唸出短文。 5. 教師說明題意與作題方式。 6. 核對答案。 **《Song》** 1. 引導學生唸讀歌詞。 2. 播放 CD 或電子書，請學生跟唱。 3. 請學生邊唱邊做動作，可挑戰以歌曲音樂卡拉版吟唱。 **《Phonics Fun》** 1. 教師將單字寫於黑板上，並以字母拼讀方式帶唸單字。 2. 教師說明活動方式：請學生兩人一組猜拳，贏者選單字拼讀並塗色。輪流唸讀，將三個標記連成一條線者獲勝。 **《Story Time》** 1. 播放 CD 或電子書，請學生仔細聆聽故事對話。 2. 引導學生觀察故事情境圖，或以故事 Q&A 說出重點句子或故事大意。 3. 教師逐句帶唸故事對話後，適度說明句意和故事大意。 4. 再次播放 CD 或帶唸故事對話。請學生朗讀，同時注意語氣、語調和聲音表情變化。 5. 請學生進行角色扮演的活動。 **《More to Learn》** 1. 引導學生觀察並試著描述圖片情境。 2. 播放 CD 或電子書，請學生跟唸對話。 3. 請學生分組討論，思考四種節日和萬聖節之間相似和相異的地方。 《習作練習》 請學生翻開習作，完成 P.22-23、P.40-41 的練習。	1. 能參與討論，並運用於實際生活情境中。 2. 複習 Topic 1 所學的單字句型，並應用在活動中。 3. 了解圖片情境，能透過引導與討論完成練習。 4. 認識萬聖節相關習俗。 5. 能理解故事內容並進行角色扮演。 6. 能歸納整理閱讀內容。 7. 能參與活動。 8. 能聽辨並唸讀 Topic 1 的主題單字與句型。 9. 能進行並完成自我介紹的口語統整活動。 10. 能聽辨並說出 萬聖節相關單字與用語。 11. 能透過閱讀與擷取資訊的練習，完成課本的讀寫練習。 12. 能完成習作的聽力與讀寫練習。	1.參與度評量 2.觀察評量 3.口語評量 4.活動評量 5.作業評量
10	期中考	**《暖身活動》** 請學生仔細聽 Review 1 歌曲並跟唱。 **《故事複習活動—無聲勝有聲》** 1. 教師將學生分成數組，教師視學生學習狀況指定角色。若該組人數少於 5 人，其中一位須擔任 2 個角色。 2. 每組學生自行決定演出某個故事情節或頁面內容，發揮創意設計人物的表演動作。	1. 能參與討論，並運用於實際生活情境中。 2. 能聽辨並唸讀 Topic 1 的主題單字與句型。 3. 能聽辨並唸讀 Topic 1	1.參與度評量 2.觀察評量 3.口語評量 4.活動評量 5.作業評量

		3. 各組輪流上台表演。各組表演時，不須說出對話。其他組別的學生須闔上課本，仔細觀看，依台上同學的動作、表情推測並搶答唸出對應的故事對話內容。 **《單字句型複習活動》** 1. 教師指定任兩位學生到台上。教師閃示 Topic 1 單字字卡或單字圖卡，學生根據字卡搶答並說出對應句子，或回答教師的問句。若其中一方答錯，另一方可立即回答。 2. 教師可以課本或檔案夾遮住單字字卡上部分的字母或圖，以增加活動的趣味性和挑戰性。	的主題單字與句型。 4. 能讀寫 Topic 1 的主題單字與句型。	
11	Phonics☒ g/c	**《Listen and Say》** 1．將字母卡 g、c 貼於黑板上，引導學生唸讀，並觀察 [g] 和 [k] 的差異。 2. 在黑板上寫下 a，帶唸發音[A]，在 a 右方寫上 p，帶唸發音[p]，接著引導學生拼讀-ap [Ap] ，再將字母卡 g 貼在 ap 左方，帶領學生拼讀[g], [Ap], [gAp], gap，並依相同步驟拼讀 cap。 3. 教師播放 CD 或電子書，請學生跟讀，並以手指指出所唸的字。 4. 教師任意說出一個代表字，請學生跟讀並以手指指出對應字例和代表字圖。 **《Look and Say》** 1. 教師以 Listen and Say 的拼讀教學步驟，完成其他發音字例的拼讀。 2. 請學生分組利用字母拼讀卡，輪流以手指代表字圖出題，請組員拼讀單字。 3. 視情況以字母 g、c 搭配其他母音音組做拼讀練習，或進行分組競賽。 **《Listen, Match, and Write》** 1. 引導學生拼讀選項的發音字例。 2. 教師說明題意和作題方式。 3. 請學生完成練習並核對答案。 **《Listen and Read》** 1. 引導學生描述情境圖的內容。 2. 請學生先試著拼讀韻文歌詞，並將含有 d、t 發音的單字圈起來。 3. 播放 CD 或電子書，請學生複誦歌詞，再由教師帶唸韻文數次。 4. 加快朗讀的速度及帶入節奏，請學生輪流吟唱韻文。 **《習作練習》** 請學生翻開習作，完成 Phonics 3 的聽力與閱讀練習。	1. 能參與討論，並運用於實際生活情境中。 2. 能聽辨字母讀音。 3. 能熟悉字母拼讀規則。 4. 能參與活動。 5. 能聽辨並唸讀字母的發音。 6. 能聽辨並拼讀相似子音音組 g-與 c-的讀音、發音與代表字。 7. 能吟唱韻文並聽懂韻文內容。 8. 能完成習作的聽辨與書寫練習。	1.參與度評量 2.觀察評量 3.口語評量 4.活動評量 5.作業評量

12	Phonics v/f	《Listen and Say》 1．將字母卡 v、f 貼於黑板上，引導學生唸讀，並觀察 [v] 和 [f] 的差異。 2. 在黑板上寫下 a，帶唸發音[A]，在 a 右方寫上 n，帶唸發音[n]，接著引導學生拼讀-an [An] ，再將字母卡 v 貼在 an 左方，帶領學生拼讀[v], [An], [vAn], van，並依相同步驟拼讀 fan。 3. 教師播放 CD 或電子書，請學生跟讀，並以手指指出所唸的字。 4. 教師任意說出一個代表字，請學生跟讀並以手指指出對應字例和代表字圖。 《Look and Say》 1. 教師以 Listen and Say 的拼讀教學步驟，完成其他發音字例的拼讀。 2. 請學生分組利用字母拼讀卡，輪流以手指代表字圖出題，請組員拼讀單字。 3. 視情況以字母 v、f 搭配其他母音音組做拼讀練習，或進行分組競賽。 《Listen, Match, and Write》 1. 引導學生拼讀選項的發音字例。 2. 教師說明題意和作題方式。 3. 請學生完成練習並核對答案。 《Listen and Read》 1. 引導學生描述情境圖的內容。 2. 請學生先試著拼讀韻文歌詞，並將含有 v、f 發音的單字圈起來。 3. 播放 CD 或電子書，請學生複誦歌詞，再由教師帶唸韻文數次。 4. 加快朗讀的速度及帶入節奏，請學生輪流吟唱韻文。 **《習作練習》** 請學生翻開習作，完成 Phonics 4 的聽力與閱讀練習。	1. 能參與討論，並運用於實際生活情境中。 2. 能聽辨字母讀音。 3. 能熟悉字母拼讀規則。 4. 能參與活動。 5. 能聽辨並唸讀字母的發音。 6. 能聽辨並拼讀相似子音音組 v-與 f-的讀音、發音與代表字。 7. 能吟唱韻文並聽懂韻文內容。 8. 能完成習作的聽辨與書寫練習。	1.參與度評量 2.觀察評量 3.口語評量 4.活動評量 5.作業評量
13	Phonics z/s	《Listen and Say》 1．將字母卡 z、s 貼於黑板上，引導學生唸讀，並觀察 [z] 和 [s] 的差異。 2. 在黑板上寫下 i，帶唸發音[I]，在 i 右方寫上 p，帶唸發音[p]，接著引導學生拼讀-ip [Ip] ，再將字母卡 z 貼在 ip 左方，帶領學生拼讀[z], [Ip], [zIp], zip，並依相同步驟拼讀 sip。 3. 教師播放 CD 或電子書，請學生跟讀，並以手指指出所唸的字。 4. 教師任意說出一個代表字，請學生跟讀並以手指指出對應字例和代表字圖。 《Look and Say》 1. 教師以 Listen and Say 的拼讀教學步驟，完成其他發音字例的拼讀。 2. 請學生分組利用字母拼讀卡，輪流以手	1. 能參與討論，並運用於實際生活情境中。 2. 能聽辨字母讀音。 3. 能熟悉字母拼讀規則。 4. 能參與活動。 5. 能聽辨並唸讀字母的發音。 6. 能聽辨並拼讀相似子音音組 z-與 s-的讀音、發音	1.參與度評量 2.觀察評量 3.口語評量 4.活動評量 5.作業評量

		指代表字圖出題，請組員拼讀單字。 3. 視情況以字母 z、s 搭配其他母音音組做拼讀練習，或進行分組競賽。 **《Listen, Match, and Write》** 1. 引導學生拼讀選項的發音字例。 2. 教師說明題意和作題方式。 3. 請學生完成練習並核對答案。 **《Listen and Read》** 1. 引導學生描述情境圖的內容。 2. 請學生先試著拼讀韻文歌詞，並將含有 v、f 發音的單字圈起來。 3. 播放 CD 或電子書，請學生複誦歌詞，再由教師帶唸韻文數次。 4. 加快朗讀的速度及帶入節奏，請學生輪流吟唱韻文。 **《習作練習》** 請學生翻開習作，完成 Phonics 5 的聽力與閱讀練習，及 Review 練習。	與代表字。 7. 能吟唱韻文並聽懂韻文內容。 8. 能完成習作的聽辨與書寫練習。	
14	Topic 2 My Home	**《情境討論》** 1. 引導學生觀察圖片，請學生試著描述圖片中的情境、地點、人物進行的活動與外型特徵等。 2. 帶唸圖片中的句子，請學生猜測句意。 3. 請學生分組，各組以一個圖片為任務，思考和討論如果自己是圖片人物會如何說明或回應。 **《Story Time》** 1. 播放 CD 或電子書，請學生仔細聽故事。 2. 引導學生觀察故事情境，或以問題 Q&A 說出故事大意。 3. 教師逐句帶唸故事對話、講解內容。 4. 再次播放 CD 或電子書，請學生跟著覆誦對話。 5. 唸讀故事時，可同步進行發音複習活動：請學生在故事頁面中找出符合發音的字並圈起來，教師引導學生以規則拼讀。 **《問題與討論》** 確認每位學生都理解故事內容後，以分組的方式進行問題討論。 **《延伸活動—快嘴不停歇》** 1. 請學生分組，每組派一位檢查官。同組圍坐，檢查官於其他組別視察。 2. 限時一分鐘，學生以每人一句的方式輪流唸讀對話。檢查官核對該組學生唸讀內容和唸讀句數。 3. 唸讀句數最多的組別得三分、次多的得兩分。獎勵得分最多的組別。 **《Read and Check》** 1. 請學生分組，在小組內閱讀故事對話並試著重述故事（可先以中文進行）。 2. 引導學生唸讀描述的句子，依據故事對	1. 能參與討論，並運用於實際生活情境中。 2. 能理解故事情境與脈絡。 3. 能聽辨本單元生活用語與主要句型，並了解使用時機。 4. 能參與活動。 5. 能說出本單元生活用語與主題句型。	**觀察評量** **活動評量** 1. 2. 3. **口語評量**

		話內容判斷，勾選正確描述的選項。 3. 核對答案。 **《習作練習》** 請學生翻開習作，完成 P.24-25 的讀寫練習。		
15	Topic 2 My Home Lesson 3 房間位置	**《暖身活動》** 請學生觀察 P.56 的圖片，引導學生說出圖片中的情境。 **《Theme Words》** 1. 教師閃示單字字卡 bathroom 的圖片面，帶領學生辨識及唸讀。唸完後將字卡貼於黑板上，完成所有單字的帶唸。 2. 教師閃示單字字卡 bathroom 的文字面，以發音規則引導學生拼讀，並請學生聽辨字詞的音節數量和以拍手方式計算。請一位學生上台，將單字字卡的文字面，貼放到該單字字卡圖片面下方。依此步驟，完成其餘單字之練習。 3. 教師任意以手指黑板上的單字字卡，請全班學生一起唸出單字，並可視狀況施以個別或分組練習。 **《延伸活動—關鍵搜索》** 1. 請學生分組，每次一組上台，一名組員負責繪製，其它組員則共同猜題。 2. 教師展示一張字卡給繪圖的學生看，該名學生依字卡繪製出一個會在該處出現的物品，限時十秒鐘繪製。 3. 由台下學生詢問位置，猜題的學生有三次猜答。猜答成功可得一分。 **《Pattern》** 1. 引導學生觀察並描述圖片情境，再試著唸出對話框內的句子。 2. 教師張貼並唸出句型條 Where are you? I’m in the __. 的句子，請學生跟讀， 並提示句意。再進行 Where’s he/she? 的問答。 3. 教師與全班學生問答後，再以分組或個人輪流進行問答 4. 請學生唸讀出表格的問答句子，抽點學生說明句意、重點點並參考下方情境圖思考其它可能的應用情境。 5. 教師說明 B. Play and Say 活動進行方式：仿照情境圖，利用抽取附件單字卡， 與同學問答所在位置。	1. 能參與討論，並運用於實際生活情境中。 2. 能辨識主題單字與句型，並且了解語意及使用情境。 3. 能參與活動。 4. 能聽辨並唸讀主題單字與句型。 5. 能以 Where are you? Where’s he/she? 詢問他人位置並回答。	1.參與度評量 2.觀察評量 3.口語評量 4.活動評量 5.作業評量
16	Topic 2 My Home Lesson 3 房間位置	**《Practice》** 1. 請學生觀察圖並唸對話 2. 教師說明活動進行方式：請學生取下附件貼紙，將貼紙隨機貼在不同位置。 3. 請學生兩兩一組，一人以 Where’s Wendy? 詢問，另一人依自己課本上人物位置回答並交換問答任務。 4. 請學生核對兩人所設定的人物位置，說出在相同位置的人物。	1. 能參與討論，並運用於實際生活情境中。 2. 能辨識主題句型與生活用語，並且了解語意及使用情境。	1.參與度評量 2.觀察評量 3.口語評量 4.活動評量 5.作業評量

		5. 完成後，抽點數位學生上台演示。 **《My Notes》** 1. 教師引導學生觀察圖片並唸讀句子。2. 引導學生觀察句子，並圈出句中的 who、what 和 where，說出其字義，再請學生思考、分析和歸納三個疑問詞分別在什麼情況下使用。 3. 請學生閱讀題目問答句子，依據上下文，填入 who、what 或 where 完成句子。 4. 核對答案：抽點學生將答案寫在黑板上，並引導學生說明作答原因。 **《延伸活動—按圖索驥》** 1. 教師在心中設定課本 Story Time 其中一頁。 2. 抽點三位學生分別以 who、where 和 what 問句與教師問答，其他學生依問答內容舉手搶答，說出教師所設定的頁數。 **《習作練習》** 請學生翻開習作，完成 P.26-31 的聽力與讀寫練習。	3. 能理解並分類基本的書寫規則。 4. 能參與活動。 5. 能聽辨並唸讀主題句型與生活用語。 6. 能用英文進行簡單的對話。 7. 能完成課本的讀寫練習。 8. 能完成習作的聽力與讀寫練習。	
17	Topic 2 My Home Lesson 4 寵物	**《暖身活動》** 請學生觀察 P.60 的圖片，引導學生說出圖片中的情境。 **《Theme Words》** 1. 教師閃示單字字卡 a bird 的圖片面，帶領學生辨識及唸讀。唸完後將字卡以磁鐵貼放在黑板上，依此步驟完成所有單字的帶唸。 2. 教師閃示單字字卡 a bird 的文字面，以發音規則引導學生拼讀，並請學生聽辨字詞的音節數量和以拍手方式計算。請一位學生上台，將單字字卡的文字面，貼放到該單字字卡圖片面下方。依此步驟，完成其餘單字之練習。 3. 教師任意以手指黑板上的單字字卡，請全班學生一起唸出單字，重複數次，並可視學生學習狀況施以個別或分組練習。 **《延伸活動—我的寵物是什麼》** 1. 將學生分為兩組，每組派一代表至台前。教師發給兩組各一張單字卡，並請兩位代表將單字卡高舉在頭上。 2. 兩位代表猜拳決定順序，使用第二冊 Topic 2 句型輪流問答，先猜出頭上字卡者獲勝。 **《Pattern》** 1. 引導學生觀察並描述圖片情境，再試著唸出對話框內的句子。 2. 教師張貼並唸出句型條 Do you have a ____？Yes, I do. No, I don’t. 的句子，請學生跟讀，並提示句意，讓學生理解使用情境。 3. 教師與全班學生問答後，再以分組或個	1. 能參與討論，並運用於實際生活情境中。 2. 能辨識主題單字與句型，並且了解語意及使用情境。 3. 能參與活動。 4. 能聽辨並唸讀主題單字與句型。 5. 能以 Do you have a ____？ 詢問他人，並以 Yes, I do./No, I don’t. 簡單句回答。	1.參與度評量 2.觀察評量 3.口語評量 4.活動評量 5.作業評量

		人輪流進行問答。 4. 請學生唸讀出表格的問答句子，抽點學生說明句意、重點並參考下方情境圖思考其它可能的應用情境。 5. 教師說明 B. Ask and Check 活動進行方式：仿照情境圖，調查及紀錄學生飼養寵物的狀況。		
18	Topic 2 My Home Lesson 4 寵物	**《暖身活動》** 教師隨機拿出單字字卡，以句型詢問全班是否有養該寵物，抽點學生依事實回答。 **《Practice》** 1. 引導學生描述圖片內容。 2. 教師說明題意和作題方式： 依據錄音內容， 將圖片依序編號。之後，播放 CD，請學生完成練習。 3. 核對答案，視學生學習需要講解。 4. 教師引導學生說出圖中的寵物。請學生分組或兩人一組，並於組內分享自己想飼養何種寵物，並說說看該如何照顧寵物。 **《Fun Facts》** 1. 引導學生描述圖片內容、唸讀各分類中的句子。 2. 請學生依圖表內容圈選照片後，核對答案。引導學生延伸討論及思考英國女王與其寵物的關係。 3. 請學生分組，訪問小組內一位有飼養寵物的學生，仿照課本記錄，並請學生試著說出飼養寵物的意義和甘苦談等。 4. 完成後，請各組輪流上台發表、分享。 **《習作練習》** 請學生翻開習作，完成 P.32-37 的聽力與讀寫練習。	1. 能參與討論，並運用於實際生活情境中。 2. 能辨識主題句型，並且了解語意及使用情境。 3. 能辨認英國女王的寵物。 4. 能參與活動。 5. 能聽辨並唸讀主題句型。 6. 能用英文進行簡單的問答與對話。 7. 能完成課本的讀寫練習。 8. 能完成習作的聽力與讀寫練習。	1.參與度評量 2.觀察評量 3.口語評量 4.活動評量 5.作業評量
19	Review 2 綜合應用 Topic 2 學習內容	**《Practice》** 1. 播放 CD 或電子書，請學生仔細聆聽閱讀短文。 2. 引導學生觀察圖片並說出情境。 3. 播放 CD，請學生跟讀，同時注意語氣、語調和聲音表情變化。 4. 請學生分組並輪流唸出短文。 5. 請學生閱讀 Read and Write 作題方式。 請學生作答並達會答案。可以問答或劃重點的方式，訓練學生擷取資訊的閱讀能力。 6. 教師說明 Listen and Check 作題方式，請學生完成題目，並核對答案。 7. 請學生觀察 Read and Write 圖片，並說明內容。 8. 引導學生唸讀句子，再向學生提問，確認句意理解程度。 9. 教師說明題意和作題方式。再請學生輪	1. 能參與討論，並運用於實際生活情境中。 2. 複習 Topic 2 所學的單字句型，並應用在活動中。 3. 了解圖片情境，能透過引導與討論完成練習。 4. 能歸納整理閱讀內容。 5. 能參與活動。 6. 能聽辨並唸讀 Topic 2 的主題單字與	1.參與度評量 2.觀察評量 3.口語評量 4.活動評量 5.作業評量

		流在小組內介紹寵物。 **《延伸活動—歌謠》** 1. 播放 CD 或電子書，請學生聆聽歌謠。 2. 請學生唸讀歌詞。 3. 播放 CD 或電子書，請學生跟唱。 **《Phonics Fun》** 1. 教師將單字寫於黑板上，並以字母拼讀方式帶唸單字。 2. 請學生兩人為一組，準備橡皮擦並置於起點，兩位學生猜拳，贏家將橡皮擦前進一步，並唸出發音單字拼讀。 3. 依此方式輪流猜拳唸讀，先抵達終點者獲勝。 **《習作練習》** 請學生翻開習作，完成 P.38-39 的聽力與讀寫練習。	句型。 7. 能進行並完成自我介紹的口語統整活動。 8. 能透過閱讀與擷取資訊的練習，完成課本的讀寫練習。 9. 能完成習作的聽力與讀寫練習。	
20	期末考	**《暖身活動》** 請學生仔細聽 Review 2 歌曲並跟唱。 **《故事複習活動—我也有話想說》** 1. 教師將學生分成數組，各組先唸讀故事對話，再由教師指定各組進行某一頁的對話內容。 2. 每組學生先觀察任務頁面的人物、場景、故事前後脈絡等細節，再發揮創意、共同討論，為頁面上沒有對話句子的人物補上可能對話句子。 3. 各組輪流上台發表，並請其他組別的學生仔細觀看或給予回饋後，票選最有創意的組別。 4. 教師視學生學習狀況指定各組任務，可進行單頁或完成完整故事。 **《單字句型複習活動》** 1. 教師指定任兩位學生到台上。教師閃示 Topic 2 單字字卡或單字圖卡，學生根據字卡搶答並說出對應句子，或回答教師的問句。若其中一方答錯，另一方可立即回答。 2. 教師可以課本或檔案夾遮住單字字卡上部分的字母或圖，以增加活動的趣味性和挑戰性。	1. 能參與討論，並運用於實際生活情境中。 2. 能聽辨並唸讀 Topic 2 的主題單字與句型。 3. 能聽辨並唸讀 Topic 2 的主題單字與句型。 4. 能讀寫 Topic 2 的主題單字與句型。	1.參與度評量 2.觀察評量 3.口語評量 4.活動評量 5.作業評量
21	Final Review 成果發表會	**《故事複習》** 1. 播放 Topic 1 & 2 的故事 CD，請學生跟著唸讀故事對話。 2. 分組進行角色扮演活動。 **《單字句型複習》** 利用 Topic 1 & 2 的單字字卡與句型條，引導學生唸讀，或是進行單字與句型的搭配對話。 **《延伸活動—讀者劇場》** 1. 教師於課前準備學生數量份數的音樂劇劇本（詳見教師手冊附錄，可擷取部分場景）。 2. 引導學生一起唸讀台詞，教師視學生學	1. 能參與討論，並運用於實際生活情境中。 2. 複習 Topic 1&2 的故事、單字與句型。 3. 能理解故事內容並進行角色扮演。 4. 能參與活動。 5. 能聽辨並	1.參與度評量 2.觀察評量 3.口語評量 4.活動評量 5.作業評量

		習狀況解釋情境、句意以及對應的情緒與表情。 3. 確認學生都理解故事內容後，教師提出問題與討論，請學生討論並分享。 4. 將學生分組，各組負責一個角色，共同合作完成故事朗讀，教師記得提醒學生搭配適當的語調跟情緒。	說出 Topic 1&2 相關單字與用語。 6. 能使用對應的情緒呈現對話。	

桃園市復興區高義國民小學113學年度第二學期 四年級 語文領域英語文課程計畫				
每週節數	一節		設計者	高義教學團隊
核心素養	A 自主行動	☒A1.身心素質與自我精進 ☒A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	☒B1.符號運用與溝通表達 ☒B2.科技資訊與媒體素養 ☒B3.藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	☒C1.道德實踐與公民意識 ☒C2.人際關係與團隊合作 ☒C3.多元文化與國際理解		
融入議題	閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。 科技教育 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 品德發展 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 品 EJU7 關懷行善。 生涯規劃教育 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 國際教育 國 E2 了解國際文化的多樣性。			

學習重點	學習表現	**英語領域** ◎1-Ⅱ-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。 ◎1-Ⅱ-3 能聽辨字詞是單音節或多音節並辨識重音的音節。 ◎1-Ⅱ-4 能聽辨句子的語調。 ◎1-Ⅱ-5 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。 ◎1-Ⅱ-6 能聽辨句子的節奏。 ◎1-Ⅱ-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-Ⅱ-8 能聽懂簡易的教室用語。 ◎1-Ⅱ-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 ◎1-Ⅱ-10 能聽懂簡易句型的句子。 ◎2-Ⅱ-2 能唸出英語的語音。 ◎2-Ⅱ-3 能說出課堂所學字詞。 ◎2-Ⅱ-4 能使用簡易的教室用語。 ◎2-Ⅱ-5 能使用簡易的日常生活用語。 ◎2-Ⅱ-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 ◎3-Ⅱ-2 能辨識課堂中所學的字詞。 ◎3-Ⅱ-3 能看懂課堂中所學的句子。 ◎4-Ⅱ-2 能書寫自己的姓名。 ◎4-Ⅱ-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 ◎4-Ⅱ-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。 ◎5-Ⅱ-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 ◎5-Ⅱ-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 ◎5-Ⅱ-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 ◎6-Ⅱ-1 能專注於教師的說明與演示。 ◎6-Ⅱ-2 積極參與各種課堂練習活動。 ◎6-Ⅱ-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 ◎6-Ⅱ-4 認真完成教師交待的作業。 ◎7-Ⅱ-1 善用預習、複習強化學習效果。 ◎7-Ⅱ-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 ◎8-Ⅱ-2 能了解課堂中所介紹的國內主要節慶習俗。
	學習內容	**英語領域** ◎Aa-Ⅱ-1 字母名稱。 ◎Aa-Ⅱ-2 印刷體大小寫字母的辨識及書寫。 ◎Ab-Ⅱ-1 子音、母音及其組合。 ◎Ab-Ⅱ-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 ◎Ac-Ⅱ-1 簡易的教室用語。 ◎Ac-Ⅱ-2 簡易的生活用語。 ◎B-Ⅱ-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 ◎C-Ⅱ-2 國內外主要節慶習俗。
學習目標		上學期 1.能聽、說、讀、寫字母 Aa－Zz，並熟悉其發音與基本的字母拼讀規則。 2.能聽辨、唸讀生活用語及教室用語，連結生活情境，培養基本對話能力。 3.能聽辨、唸讀各單元的單字與句型，了解使用情境及語意，並應用於日常生活溝通。 4.能夠使用適當的英語學習策略，強化自主學習能力。

	下學期 1.能嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力，並培養認真專注地學習態度。 2.能具有入門的聽、說、讀、寫英語文能力，並運用所學字詞及句型進行簡易日常溝通。 3.能主動積極參與小組學習活動，培養團隊合作精神。 4.能認識國內外主要節慶習俗與風土民情。 5.能具備使用各種資訊科技媒材進行自我學習，增進英語文聽說讀寫綜合應用能力。			
評量方式	1.學習評量依據英文領域之課程目標、核心素養、學習表現及學習內容，兼重學習歷程與結果，採用觀察評量、活動評量、口語評量、紙筆測驗、作業練習、實作評量、專題報告、檔案評量等多元形式，以診斷學習問題，並檢視學習成效。 2.評量的內容考量學生身心發展、個別差異及文化差異，配合核心素養及學習表現內涵，不流於零碎的知識記憶，以兼重高層次的認知、情意、技能表現及其在實際生活中的運用，訂定評量標準。 3.教師進行學習評量後，分析評量結果作為教學反思、調整及補救教學的參考。			
週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	Phonics❖ a/a_e	**《暖身活動》** 教師說明上課規矩；制定小默契。視情況指派英語小老師及各組組長。 **《Point and Say》** 1．教師在黑板寫下 a，帶唸發音[A]，接著寫下 a_e，帶唸[e]，並說明兩者的差異。 2. 接著在 a 和 a_e 中寫上 p，請學生拼讀短母音音組-ap [Ap] 與長母音音組 ape [ep]。最後在 ap 和 ape 左方寫上 c，帶領學生拼讀。完成 hat 和 hate 的拼讀。 3. 教師播放 CD 或電子書，請學生跟讀，並以手指指出所唸的字例。 **《Look and Say》** 1. 教師以 Point and Say 的拼讀教學步驟，完成其他發音字例的拼讀。 2. 請學生分組利用字母拼讀卡，輪流以手指代表字圖出題，請組員拼讀單字。 3. 視情況以不同子音搭配長母音音組做拼讀練習，或進行分組競賽。 **《Listen, Match, and Write》** 1. 引導學生拼讀選項的發音字例。 2. 教師說明題意和作題方式。 3. 請學生完成練習並核對答案。 **《Listen and Read》** 1. 引導學生描述情境圖的內容。 2. 請學生先試著拼讀韻文歌詞，並將含有[A]發音的單字畫底線、含有[ep]發音的單字圈起來。 3. 播放 CD 或電子書，請學生複誦歌詞，再由教師帶唸韻文數次。 4. 加快朗讀的速度及帶入節奏，請學生輪流吟唱韻文。 **《習作練習》**	1. 能理解教師指令並做出回應動作。 2. 能聽辨字母讀音。 3. 能熟悉字母拼讀規則。 4. 能參與活動。 5. 能聽辨並唸讀字母的發音。 6. 能聽辨並拼讀長短母音音組的讀音、發音與代表字。 7. 能吟唱韻文並聽懂韻文內容。 8. 能完成習作的聽辨與書寫練習。	1.參與度評量 2.觀察評量 3.口語評量 4.活動評量 5.作業評量

		請學生翻開習作，完成 Phonics 1 的聽力與閱讀練習。		
2	Phonics◆ e/ee	《Point and Say》 1．教師在黑板寫下 e，帶唸發音[E]，接著寫下 ee，帶唸[i]，並說明兩者的差異。 2. 接著在 e 和 ee 旁寫上 n，請學生拼讀短母音音組-en [En] 與長母音音組 een [in]。最後在 en 和 een 左方寫上 t，帶領學生拼讀。完成 ten 和 teen 的拼讀。 3. 教師播放 CD 或電子書，請學生跟讀，並以手指指出所唸的字例。 《Look and Say》 1. 教師以 Point and Say 的拼讀教學步驟，完成其他發音字例的拼讀。 2. 請學生分組利用字母拼讀卡，輪流以手指代表字圖出題，請組員拼讀單字。 3. 視情況以不同子音搭配長母音音組做拼讀練習，或進行分組競賽。 《Listen, Match, and Write》 1. 引導學生拼讀選項的發音字例。 2. 教師說明題意和作題方式。 3. 請學生完成練習並核對答案。 《Listen and Read》 1. 引導學生描述情境圖的內容。 2. 請學生先試著拼讀韻文歌詞，並將含有[E]發音的單字畫底線、含有[i]發音的單字圈起來。 3. 播放 CD 或電子書，請學生複誦歌詞，再由教師帶唸韻文數次。 4. 加快朗讀的速度及帶入節奏，請學生輪流吟唱韻文。 **《習作練習》** 請學生翻開習作，完成 Phonics 2 的聽力與閱讀練習。	1. 能參與討論，並運用於實際生活情境中。 2. 能聽辨字母讀音。 3. 能熟悉字母拼讀規則。 4. 能參與活動。 5. 能聽辨並唸讀字母的發音。 6. 能聽辨並拼讀長短母音音組的讀音、發音與代表字。 7. 能吟唱韻文並聽懂韻文內容。 8. 能完成習作的聽辨與書寫練習。	1.參與度評量 2.觀察評量 3.口語評量 4.活動評量 5.作業評量
3	Topic 1 My Toys	**《暖身活動》** 請學生觀察課本封面，分組討論這學期即將學到的故事和主題。 《Theme Page》 1. 引導學生觀察圖片，請學生試著描述三張圖片的情境。 2. 帶唸圖片中的句子，請學生猜測句意。 3. 請學生分組，各組以一個圖片為任務，思考和討論如果自己是圖片人物會如何說明或回應。 《Story Time》 1. 播放 CD 或電子書，請學生仔細觀看聆聽故事。 2. 引導學生觀察故事情境，或以問題 Q&A	1. 能參與討論，並運用於實際生活情境中。 2. 能從封面推測課本內的學習內容。 3. 能理解故事情境與脈絡。 4. 能聽辨本單元單字、句型與生活用語，並了解使用時機。 5. 能參與活	1.參與度評量 2.觀察評量 3.口語評量 4.活動評量 5.作業評量

		說出故事大意。 3. 教師逐句帶唸故事對話，適度說明句意和故事大意。 4. 再次播放 CD 或電子書，請學生跟著覆誦對話。 5. 唸讀故事時，可同步進行發音複習活動：請學生在故事頁面中圈出找出符合發音的字，教師引導拼讀。 **《問題討論》** 確認每位學生都理解故事內容後，以分組的方式進行問題討論；並請學生觀察故事頁面，其他出現的職業。 **《延伸活動—假如我是玩具》** 1. 將學生分為數組。 2. 請學生選擇一項玩具，以三句介紹形容這項玩具的外型或特色，不可直說玩具名稱。 3. 請其他同組同學專心聽，猜想所描述的玩具品項，並畫在紙上。	動。 6. 能說出本單元生活用語與主題句型。	
4	Topic 1 My Toys	**《暖身活動》** 播放 CD 或電子書，請學生仔細聆聽故事對話以外，也要注意每個角色的特色與語調變化。 **《閱讀賽》** 1. 請學生兩兩一組，猜拳決定唸讀順序。從第一句開始，兩人輪流唸讀 1 至 3 句，唸到最後一句的學生獲勝。 2. 視時間進行數回。 **《Read and Match》** 1. 請學生在小組內唸讀故事對話，並重述故事內容。 2. 請學生觀察圖片並描述圖片。 3. 教師說明作答方式：請學生根據故事內容，思考左方圖片導致了什麼結果，並將原因圖片連至對應的結果圖片。 4. 核對答案。 **《延伸活動》** 1. 請學生分組，教師指定各組負責一頁故事頁面。 2. 每位學生在指定頁面寫下關鍵問句。 3. 限時一分鐘，請學生找其他同學以自己寫下的問題進行問答練習，對方須以指定頁面圖片內容回答，並請回答的同學簽名註記。 **《習作練習》** 請學生翻開習作，完成 P.8-9 的讀寫練習。	1. 能參與討論，並運用於實際生活情境中。 2. 能聽辨本單元生活用語與主要句型，並了解使用時機。 3. 能參與活動。 4. 能說出本單元生活用語與主題句型。 5. 能用不同的語調或情感呈現對話內容。 6. 能完成課本與習作的讀寫練習。	1.參與度評量 2.觀察評量 3.口語評量 4.活動評量 5.作業評量
5	Topic 1 My Toys Lesson 1 玩具	**《暖身活動》** 請學生觀察 P.32 的圖片，引導學生說出圖	1. 能參與討論，並運用於	1.參與度評量 2.觀察評量

		片中的情境。 《Theme Words》 1. 教師閃示單字字卡 yo-yos 的圖片面，帶領學生辨識及唸讀。唸完後將字卡以磁鐵貼放在黑板上，依此步驟完成所有單字的帶唸。 2. 教師閃示單字字卡 yo-yos 的文字面，以發音規則引導學生拼讀，並請學生聽辨字詞的音節數量和以拍手方式計算。請一位學生上台，將單字字卡的文字面，貼放到該單字字卡圖片面下方。依此步驟，完成其餘單字之練習。 3. 教師任意以手指黑板上的單字字卡，請全班學生一起唸出單字，重複數次，並可視學生學習狀況施以個別或分組練習。 4. 若時間許可，由教師補充圖中其他玩具名稱。 《Pattern》 1. 引導學生觀察並描述圖片情境，再試著唸出對話框內的句子。 2. 教師張貼並唸出句型條 What are these/those? They’re ____. 的句子，請學生跟讀，讓學生理解使用情境。 3. 教師與全班學生問答後，再以分組或個人輪流進行問答。 4. 請學生唸讀出表格的問答句子，抽點學生說明句意、重點並參考情境圖思考其它可能的應用情境。 5. 若時間許可，可讓學生用單字字卡，結合主題單字與句型做練習。 6. 教師說明 B. Ask and Say 活動進行方式：仿照情境圖，請學生遮住眼睛，和同學互相猜答玩具。	實際生活情境中。 2. 能辨識主題單字與句型，並且了解語意及使用情境。 3. 能參與活動。 4. 能聽辨並唸讀主題單字與句型。 5. 能以 What are these/those? 詢問他人，並以 They’re ____. 回答玩具名稱。	3.口語評量 4.活動評量 5.作業評量
6	Topic 1 My Toys Lesson 1 玩具	**《暖身活動》** 教師在黑板貼上單字字卡，或是翻開課本故事頁面，以 What are these/those? 指定人物向學生提問，請學生依卡片和距離回答。 《Practice》 1. 請學生觀察情境圖並引導學生描述圖片中的玩具品項和數量。 2.教師說明活動進行方式：仿照情境圖，請學生觀察影子並和同學提問並猜答影子各是哪些玩具。 3. 完成後，由教師提問，抽點數位學生看圖問答。 《My Notes》 1. 請學生觀察圖片並唸讀句子。 2. 請學生圈出句中的物品名稱，引導學生	1. 能參與討論，並運用於實際生活情境中。 2. 能辨識主題句型與生活用語，並且了解語意及使用情境。 3. 能理解並分類基本的書寫規則。 4. 能參與活動。 5. 能聽辨並唸讀主題句型與生活用語。 6. 能用英文	1.參與度評量 2.觀察評量 3.口語評量 4.活動評量 5.作業評量

		思考、分析和歸納名詞單複數的用法， 3. 請學生觀察題目圖片，依據圖意書寫正確的句子後唸讀。 4. 核對答案：抽點學生將答案寫在黑板上，並引導學生說明作答原因。 **《延伸活動—名詞不孤單》** 1 將全班分為數組，小組圍坐。 2. 小組內每位學生在白紙上畫下一個物品，並在物品下面寫上 It’s a/an___.，完成後請學生輪流展示畫作並唸讀句子。 3. 請學生與同學交換畫作，並在紙上加畫物品數量並寫下 They’re _____.，完成後，再次輪流展示並唸讀句子。 **《習作練習》** 請學生翻開習作，完成 P.10-15 的聽力與讀寫練習。	進行簡單的對話。 7. 能完成課本的讀寫練習。 8. 能完成習作的聽力與讀寫練習。	
7	Topic 1 My Toys Lesson 2 位置	**《暖身活動》** 請學生觀察 P.36 的圖片，引導學生說出圖片中的情境。 **《Theme Words》** 1. 教師閃示單字字卡 box 的圖片面，帶領學生辨識及唸讀。唸完後將字卡以磁鐵貼放在黑板上，依此步驟完成所有單字的帶唸。 2. 教師閃示單字字卡 box 的文字面，以發音規則引導學生拼讀，並請學生聽辨字詞的音節數量和以拍手方式計算。請一位學生上台，將單字字卡的文字面，貼放到該單字字卡圖片面下方。依此步驟，完成其餘單字之練習。 3. 教師任意以手指黑板上的單字字卡，請全班學生一起唸出單字，重複數次，並可視學生學習狀況施以個別或分組練習。 **《Pattern》** 1. 引導學生觀察並描述圖片情境，再試著唸出對話框內的句子。 2. 教師張貼並唸出句型條 Where’s the ? It’s the ___. Where are the ___? They’re the ___ . 的句子，請學生跟讀，讓學生理解使用情境。 3. 教師與全班學生問答後，再以分組或個人輪流進行問答。 4. 請學生唸讀出表格的問答句子，抽點學生說明句意、重點並參考情境圖思考其它可能的應用情境。 5. 若時間許可，可讓學生用單字字卡，結合主題單字與句型做練習。 6. 教師說明 B. Ask and Guess 活動進行方式：仿照情境圖，請學生使用附件，以句型問答，猜出對應的卡片。	1. 能參與討論，並運用於實際生活情境中。 2. 能辨識主題單字與句型，並且了解語意及使用情境。 3. 能參與活動。 4. 能聽辨並唸讀主題單字與句型。 5. 能以 Where’s the ___?/ Where are the ___? 詢問他人物品的位置，並以 It’s the ___./ They’re the ___. 回答。	1.參與度評量 2.觀察評量 3.口語評量 4.活動評量 5.作業評量

8	Topic 1 My Toys Lesson 2 位置	**《暖身活動》** 教師隨機拿出單字字卡，以主題句型詢問學生，抽點學生依字卡內容回答。 **《Practice》** 1. 請學生觀察圖片，引導學生描述圖片內容。 2. 教師說明題意和作題方式。 3. 播放 CD，請學生完成練習。 4. 核對答案，請學生複誦錄音內容或說出大意。 5. 視學生學習狀況，進行不同文化的教學補充。 6. 請學生兩人一組，進行引導問題的討論。 **《Fun Facts》** 1. 教師引導學生說出圖片內容、人物正在從事的活動並唸讀句子。 2. 請學生分組，在小組內與同學討論玩具的多種利用方式及相關素養問題。 3. 各組推派代表，輪流上台分享討論結果。 4. 視學生學習狀況，進行教學補充。 **《習作練習》** 請學生翻開習作，完成 P.16-21 的聽力與讀寫練習。	1. 能參與討論，並運用於實際生活情境中。 2. 能辨識主題句型，並且了解語意及使用情境。 3. 能理解玩具利用的方式。 4. 能參與活動。 5. 能聽辨並唸讀主題句型。 6. 能用英文進行簡單的問候與對話。 7. 能完成課本的讀寫練習。 8. 能完成習作的聽力與讀寫練習。	1.參與度評量 2.觀察評量 3.口語評量 4.活動評量 5.作業評量
9	Review 1 綜合應用 Topic 1 學習內容	**《Listen and Read》** 1. 播放 CD 或電子書，請學生仔細聆聽閱讀短文。 2. 引導學生觀察圖片並說出情境。 3. 播放 CD，請學生跟讀，同時注意語氣、語調和聲音表情變化。 4. 請學生分組並輪流唸出短文。 **《Read and Check》** 1. 請學生描述圖片，將圖中物品顏色或位置等差異之處圈起來。 2. 教師說明題意和作題方式。 3. 請學生完成題目並核對答案。視時間，請學生選一張圖片，上台描述圖中物品顏色及位置。 **《Listen and Check》** 1. 教師播放 CD 或電子書，請學生仔細聆聽對話。 2. 教師說明題意與作題方式。 3. 核對答案。 **《Read, Write, and Say》** 1. 請學生觀察圖片，並說明內容。 2. 引導學生唸讀句子，再向學生提問，確認句意理解程度。 3. 教師說明題意和作題方式。 4. 請學生完成玩具介紹，並於組內分享。 **《Song》**	1. 能參與討論，並運用於實際生活情境中。 2. 複習 Topic 1 所學的單字句型，並應用在活動中。 3. 了解圖片情境，能透過引導與討論完成練習。 4. 能歸納整理閱讀內容。 5. 能聽辨並唸讀 Topic 1 的主題單字與句型。 6. 能進行並完成自我介紹的口語統整活動。 7. 能透過閱讀與擷取資訊的練習，完成課本的讀寫練	1.參與度評量 2.觀察評量 3.口語評量 4.活動評量 5.作業評量

		1. 引導學生唸讀歌詞。 2. 播放 CD 或電子書，請學生跟唱。 3. 請學生邊唱邊做動作，可挑戰以歌曲音樂卡拉版吟唱。 **《Phonics Fun》** 1. 教師以發音卡引導學生拼讀單字。 2. 教師說明活動方式：請學生分組並將發音卡放置桌上，一人指定數字，請組員輪流抽卡並唸出發音字，將發音卡數字湊為指定數字。 **《習作練習》** 請學生翻開習作，完成 P.22-23 的聽力與讀寫練習。	習。 8. 能完成習作的聽力與讀寫練習。	
10	期中考	**《暖身活動》** 教師準備單字字卡，隨機翻開單字，請學生齊聲回答。或抽點學生上台擔任翻卡員，並判斷同學是否唸正確。 **《故事複習活動—我演你配》** 1. 教師將學生分成數組，小組中再分為演員組和配音員組，學生自行討論決定任務分組並分配角色。 2. 演員組和配音員組先分別進行：演員組學生發揮創意設計動作、表情和走位，以不出聲的方式演出故事情節。之後，兩組一起練習，將演員組的肢體動作搭配上配音員組的聲音對白。 3. 各組輪流上台表演。各組表演時，其他組別的學生仔細觀看，再票選出表現最佳的組別及演員、配音員。 **《單字句型複習活動》** 1. 教師指定任兩位學生到台上。教師閃示 Topic 1 單字字卡或單字圖卡，學生根據字卡搶答並說出對應句子，或回答教師的問句。若其中一方答錯，另一方可立即回答。 2. 教師可以課本或檔案夾遮住單字字卡上部分的字母或圖，以增加活動的趣味性和挑戰性。	1. 能參與討論，並運用於實際生活情境中。 2. 能聽辨並唸讀 Topic 1 的主題單字與句型。 3. 能聽辨並唸讀 Topic 1 的主題單字與句型。 4. 能讀寫 Topic 1 的主題單字與句型。	1.參與度評量 2.觀察評量 3.口語評量 4.活動評量 5.作業評量
11	Phonics☒ i/i_e	**《Point and Say》** 1．教師在黑板寫下 i，帶唸發音[I]，接著寫下 i_e，帶唸[ai]，並說明兩者的差異。 2. 接著在 i 和 i_e 旁寫上 t，請學生拼讀短母音音組-it [It] 與長母音音組 ite [ait]。最後在 it 和 ite 左方寫上 k，帶領學生拼讀。完成 kit 和 kite 的拼讀。 3. 教師播放 CD 或電子書，請學生跟讀，並以手指指出所唸的字例。 **《Look and Say》** 1. 教師以 Point and Say 的拼讀教學步	1. 能參與討論，並運用於實際生活情境中。 2. 能聽辨字母讀音。 3. 能熟悉字母拼讀規則。 4. 能參與活動。 5. 能聽辨並唸讀字母的發音。	1.參與度評量 2.觀察評量 3.口語評量 4.活動評量 5.作業評量

		驟，完成其他發音字例的拼讀。 2. 請學生分組利用字母拼讀卡，輪流以手指代表字圖出題，請組員拼讀單字。 3. 視情況以不同子音搭配長母音音組做拼讀練習，或進行分組競賽。 **《Listen, Match, and Write》** 1. 引導學生拼讀選項的發音字例。 2. 教師說明題意和作題方式。 3. 請學生完成練習並核對答案。 **《Listen and Read》** 1. 引導學生描述情境圖的內容。 2. 請學生先試著拼讀韻文歌詞，並將含有[I]發音的單字畫底線、含有[ai]發音的單字圈起來。 3. 播放 CD 或電子書，請學生複誦歌詞，再由教師帶唸韻文數次。 4. 加快朗讀的速度及帶入節奏，請學生輪流吟唱韻文。 **《習作練習》** 請學生翻開習作，完成 Phonics 3 的聽力與閱讀練習。	6. 能聽辨並拼讀長短母音音組的讀音、發音與代表字。 7. 能吟唱韻文並聽懂韻文內容。 8. 能完成習作的聽辨與書寫練習。	
12	Phonics☒ o/o_e	**《Point and Say》** 1．教師在黑板寫下 o，帶唸發音[a]，接著寫下 o_e，帶唸[o]，並說明兩者的差異。 2. 接著在 o 和 o_e 旁寫上 t，請學生拼讀短母音音組-ot [at] 與長母音音組 o_e [ot]。最後在 ot 和 ote 左方寫上 n，帶領學生拼讀。完成 not 和 note 的拼讀。 3. 教師播放 CD 或電子書，請學生跟讀，並以手指指出所唸的字例。 **《Look and Say》** 1. 教師以 Point and Say 的拼讀教學步驟，完成其他發音字例的拼讀。 2. 請學生分組利用字母拼讀卡，輪流以手指代表字圖出題，請組員拼讀單字。 3. 視情況以不同子音搭配長母音音組做拼讀練習，或進行分組競賽。 **《Listen, Match, and Write》** 1. 引導學生拼讀選項的發音字例。 2. 教師說明題意和作題方式。 3. 請學生完成練習並核對答案。 **《Listen and Read》** 1. 引導學生描述情境圖的內容。 2. 請學生先試著拼讀韻文歌詞，並將含有[a]發音的單字畫底線、含有[o]發音的單字圈起來。 3. 播放 CD 或電子書，請學生複誦歌詞，再由教師帶唸韻文數次。	1. 能參與討論，並運用於實際生活情境中。 2. 能聽辨字母讀音。 3. 能熟悉字母拼讀規則。 4. 能參與活動。 5. 能聽辨並唸讀字母的發音。 6. 能聽辨並拼讀長短母音音組的讀音、發音與代表字。 7. 能吟唱韻文並聽懂韻文內容。 8. 能完成習作的聽辨與書寫練習。	1.參與度評量 2.觀察評量 3.口語評量 4.活動評量 5.作業評量

		4. 加快朗讀的速度及帶入節奏，請學生輪流吟唱韻文。 **《習作練習》** 請學生翻開習作，完成 Phonics 4 的聽力與閱讀練習。		
13	Phonics⌘ u/u_e	**《Point and Say》** 1．教師在黑板寫下 u，帶唸發音[V]，接著寫下 u_e，帶唸 [ju]，並說明兩者的差異。 2. 接著在 u 和 u_e 旁寫上 t，請學生拼讀短母音音組-ut [Vt] 與長母音音組 u_e [jut]。最後在 ut 和 ute 左方寫上 c，帶領學生拼讀。完成 cut 和 cute 的拼讀。 3. 教師播放 CD 或電子書，請學生跟讀，並以手指指出所唸的字例。 **《Look and Say》** 1. 教師以 Point and Say 的拼讀教學步驟，完成其他發音字例的拼讀。 2. 請學生分組利用字母拼讀卡，輪流以手指代表字圖出題，請組員拼讀單字。 3. 視情況以不同子音搭配長母音音組做拼讀練習，或進行分組競賽。 **《Listen, Match, and Write》** 1. 引導學生拼讀選項的發音字例。 2. 教師說明題意和作題方式。 3. 請學生完成練習並核對答案。 **《Listen and Read》** 1. 引導學生描述情境圖的內容。 2. 請學生先試著拼讀韻文歌詞，並將含有[V]發音的單字畫底線、含有[ju]發音的單字圈起來。 3. 播放 CD 或電子書，請學生複誦歌詞，再由教師帶唸韻文數次。 4. 加快朗讀的速度及帶入節奏，請學生輪流吟唱韻文。 **《習作練習》** 請學生翻開習作，完成 Phonics 5 及 Review 的聽力與閱讀練習。	1. 能參與討論，並運用於實際生活情境中。 2. 能聽辨字母讀音。 3. 能熟悉字母拼讀規則。 4. 能參與活動。 5. 能聽辨並唸讀字母的發音。 6. 能聽辨並拼讀長短母音音組的讀音、發音與代表字。 7. 能吟唱韻文並聽懂韻文內容。 8. 能完成習作的聽辨與書寫練習。	1.參與度評量 2.觀察評量 3.口語評量 4.活動評量 5.作業評量
14	Topic 2 My Day	**《情境討論》** 1. 引導學生觀察圖片，請學生試著描述圖片中的情境、地點、人物進行的活動與外型特徵等。 2. 帶唸圖片中的句子，請學生猜測句意。 3. 請學生分組，各組以一個圖片為任務，思考和討論如果自己是圖片人物會如何說明或回應。 **《Story Time》** 1. 播放 CD 或電子書，請學生仔細觀看聆聽故事。	1. 能參與討論，並運用於實際生活情境中。 2. 能理解故事情境與脈絡。 3. 能聽辨本單元生活用語與主要句型，並了解使用時機。	1.參與度評量 2.觀察評量 3.口語評量 4.活動評量 5.作業評量

		2. 引導學生觀察故事情境，或以問題 Q&A 說出故事大意。 3. 教師逐句帶唸故事對話、講解故事內容。 4. 再次播放 CD 或電子書，請學生跟著覆誦對話。 5. 唸讀故事時，可同步進行發音複習活動：請學生在故事頁面中找出符合發音的字，並圈起來，教師引導學生以發音規則拼讀。 **《問題與討論》** 確認每位學生都理解故事內容後，以分組的方式進行問題討論。 **《Read and Match》** 1. 請學生分組，在小組內閱讀故事對話並試著重述故事（可先以中文進行）。 2. 引導學生唸讀描述的句子，請學生思考故事中問題、解決方法及結局，並將對應的情節連線配對。 **《習作練習》** 請學生翻開習作，完成 P.24-25 的讀寫練習。	4. 能參與活動。 5. 能說出本單元生活用語與主題句型。 6. 能完成課本與習作的讀寫練習。	
15	Topic 2 My Day Lesson 3 時間	**《暖身活動》** 請學生觀察 P.56 的圖片，引導學生說出圖片中的情境。 **《Theme Words》** 1. 教師閃示單字字卡 eleven o’clock 的圖片面，帶領學生辨識及唸讀。唸完後將字卡貼於黑板上，完成所有單字的帶唸。 2. 教師閃示單字字卡 eleven o’clock 的文字面，以發音規則引導學生拼讀，並請學生聽辨字詞的音節數量和以拍手方式計算。請一位學生上台，將單字字卡的文字面，貼放到該單字字卡圖片面下方。依此步驟，完成其餘單字之練習。 3. 教師任意以手指黑板上的單字字卡，請全班學生一起唸出單字，並可視狀況施以個別或分組練習。 **《延伸活動—幸運時鐘》** 1. 教師教學 later 及 earlier 二個單字。 2. 教師設定一個時間寫在紙上，不讓學生看到。請學生舉手猜答時間。過程中，教師以 later 及 earlier 提示，最先猜出時間者得分。 **《Pattern》** 1. 引導學生觀察並描述圖片情境，再試著	1. 能參與討論，並運用於實際生活情境中。 2. 能辨識主題單字與句型，並且了解語意及使用情境。 3. 能參與活動。 4. 能聽辨並唸讀主題單字與句型。 5. 能以 What time is it? 詢問時間，並以 It’s ____. 回答。	1.參與度評量 2.觀察評量 3.口語評量 4.活動評量 5.作業評量

		唸出對話框內的句子。 2. 教師張貼並唸出句型條 What time is it? It’s ____. 的句子，請學生跟讀，並提示句意。 3. 教師與全班學生問答後，再以分組或個人輪流進行問答 4. 請學生唸讀出表格的問答句子，抽點學生說明句意、重點點並參考下方情境圖思考其它可能的應用情境。 5. 教師說明 B. Ask, Say, and Write 活動進行方式：仿照情境圖，請學生利用附件卡和同學問答並紀錄時間。		
16	Topic 2 My Day Lesson 3 時間	**《Practice》** 1. 請學生觀察圖並唸對話 2. 教師說明活動進行方式：一人先在心中設定一個時間，另一人以 What time is it? 詢問後，依對方描述的時間說出對應的圖片代碼。 3. 完成後，抽點數位學生上台演示。 **《My Notes》** 1. 教師引導學生觀察圖片並唸讀句子。2. 請學生觀察藍、綠線並聽辨單字的音節數，和觀察橘色圓點的重音標示。 3. 請學生唸讀題目選項單字，判斷重音將圓圈塗色。 4. 核對答案後，請學生閱讀下方漫畫，思考男孩與女孩為什麼會誤會約定的時間，並試著說明原因。 **《延伸活動—看得見的重音》** 1. 將全班分為數組。 2. 請學生翻字卡唸讀，同時依音節數拍手數次，之後，將字卡以音節數分為兩疊。 3. 再由一位學生從多音節單字卡中抽一張並閃示給同組同學看。請全組一起唸讀同時用手勢表示音節。 4. 依時間進行數回合後，抽點數位學生上台演示。 **《習作練習》** 請學生翻開習作，完成 P.26-31 的聽力與讀寫練習。	1. 能參與討論，並運用於實際生活情境中。 2. 能辨識主題句型與生活用語，並且了解語意及使用情境。 3. 能理解並分辨單字重音。 4. 能參與活動。 5. 能聽辨並唸讀主題句型與生活用語。 6. 能用英文進行簡單的對話。 7. 唸讀句子時會在正確的地方停頓。 8. 能完成課本的讀寫練習。 9. 能完成習作的聽力與讀寫練習。	1.參與度評量 2.觀察評量 3.口語評量 4.活動評量 5.作業評量
17	Culture & Festivals	**《Story Time》** 1. 播放 CD 或電子書，請學生仔細聆聽故事對話。 2. 引導學生觀察故事情境圖，或以故事 Q&A 說出重點句子或故事大意。 3. 教師逐句帶唸故事對話後，適度說明句意和故事大意。 4. 再次播放 CD 或帶唸故事對話。請學生朗讀，同時注意語氣、語調和聲音表情變化。 5. 請學生進行角色扮演的活動。	1. 能參與討論，並運用於實際生活情境中。 2. 認識端午節相關習俗。 3. 能理解故事內容並進行角色扮演。 4. 能參與活動。	1.參與度評量 2.觀察評量 3.口語評量 4.活動評量 5.作業評量

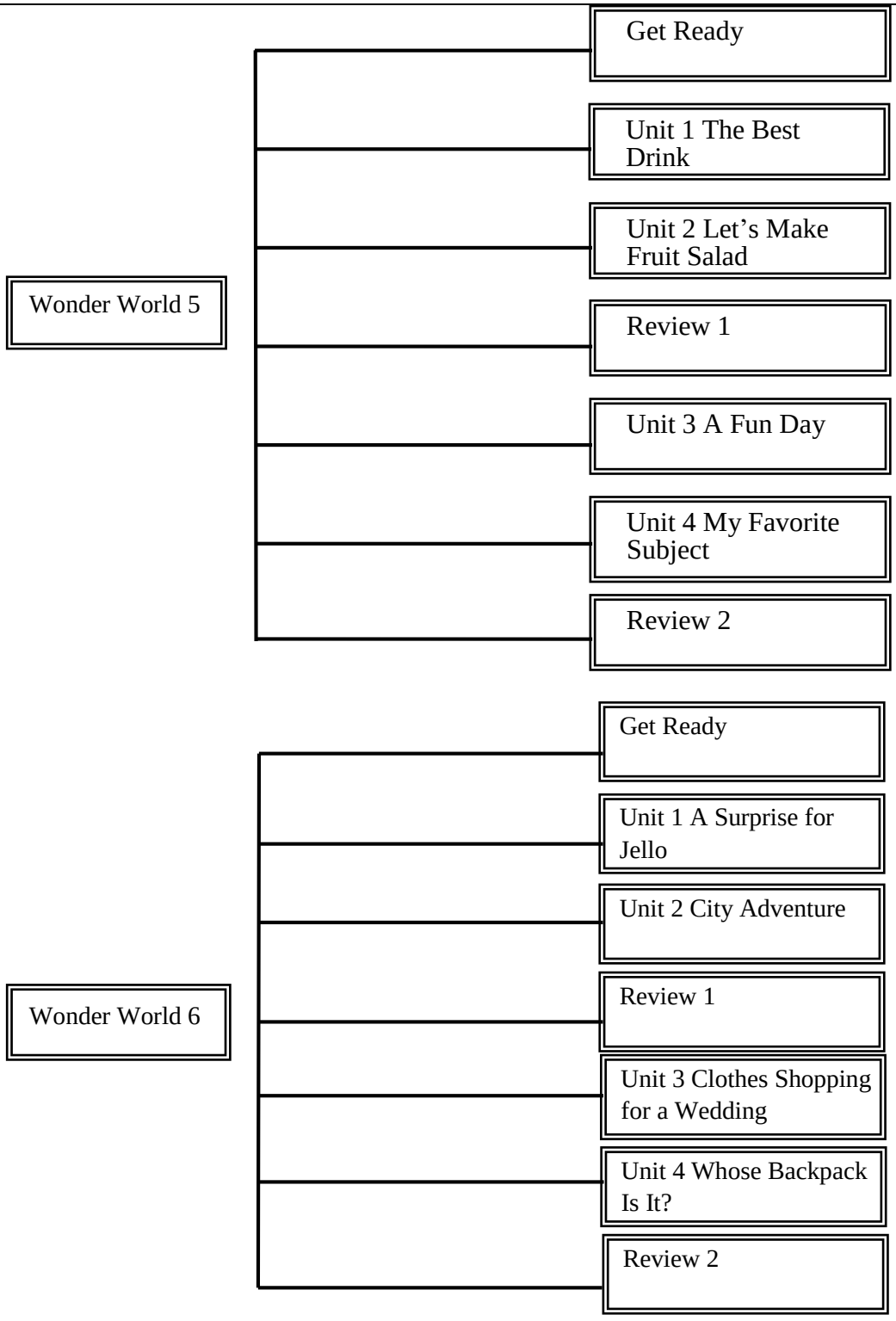
		《延伸活動》 1. 請學生觀察粽子的食材。 2. 請學生分組討論出端午節最佳均衡飲食菜單。 3. 完成後，請各組代表上台分享飲食菜單，全班討論或票選出一份端午節最佳飲食菜單。 **《More to Learn》** 1. 教師課前準備色紙。 2. 請學生取下課本附件，並準備工具。 3. 引導學生依步驟用色紙摺出龍舟船，再設計龍舟的頭尾，黏貼在龍舟上。 4. 完成後，請學生兩人一組，在桌上設定起始與終點線，雙方吹動龍舟，先吹至終點線者獲勝，並記錄於表格。 **《Song》** 1. 引導學生唸讀歌詞，再由教師帶唸歌詞，並適時解釋句意。 2. 播放 CD，請學生跟唱。 3. 可參考電子書律動影片，或請學生設計動作，讓學生邊跳邊唱。 4. 以 CD 或電子書中的歌曲音樂卡拉版吟唱。 **《習作練習》** 請學生翻開習作，完成 P.40-41 的讀寫練習。	5. 能聽辨並說出 端午節相關單字與用語。 6. 能朗讀並吟唱歌謠，並理解歌詞含意。 7. 能完成習作的讀寫練習。	
18	Topic 2 My Day Lesson 4 食物	**《Theme Words》** 1. 教師閃示單字字卡 cake 的圖片面，帶領學生辨識及唸讀。唸完後將字卡以磁鐵貼放在黑板上，依此步驟完成所有單字的帶唸。 2. 教師閃示單字字卡 cake 的文字面，以發音規則引導學生拼讀，並請學生聽辨字詞的音節數量和以拍手方式計算。請一位學生上台，將單字字卡的文字面，貼放到該單字字卡圖片面下方。依此步驟，完成其餘單字之練習。 3. 教師任意以手指黑板上的單字字卡，請全班學生一起唸出單字。 **《Pattern》** 1. 引導學生觀察並描述圖片情境。 2. 教師張貼並唸出句型條 Do you like __ ? Yes, I do. No, I don't. 的句子，請學生跟讀，並提示句意。 3. 教師與全班學生問答後，再以分組或個人輪流進行問答。 4. 請學生唸讀出表格的問答句子，抽點學生說明句意、重點並思考可能的情境。 5. 教師說明 B. Ask and Draw 活動進行方式：仿照情境圖，請學生調查及紀錄同學對食物的喜好。	1. 能參與討論，並運用於實際生活情境中。 2. 能辨識主題句型，並且了解語意及使用情境。 3. 能計算並比較牛奶運送的時間成本。 4. 能參與活動。 5. 能聽辨並唸讀主題句型。 6. 能用英文進行簡單的問答與對話。 7. 能完成課本的讀寫練習。 8. 能完成習作的聽力與讀寫練習。	1.參與度評量 2.觀察評量 3.口語評量 4.活動評量 5.作業評量

		《Practice》 1. 引導學生描述圖片內容。 2. 請學生依據錄音內容，將圖片依序編號。之後，播放 CD，請學生完成練習。 3. 核對答案，視學生學習需要講解。 4. 請學生分組，分享各國家的特色食物。 《Fun Facts》 1. 引導學生描述圖片內容。 2. 教師以藍色牛奶為例，引導學生計算牛奶從產地運送到家中所耗費的時間，再請學生計算紅色牛奶的時間並記錄。 3. 請學生分組討論，比較兩瓶牛奶的運送時間等問題，依討論選擇牛奶。 4. 完成後，請各組輪流上台發表、分享。		
19	Review 2 綜合應用 Topic 2 學習內容	《Listen and Read》 1. 播放 CD 或電子書，請學生仔細聆聽閱讀短文。 2. 引導學生觀察圖片並說出情境。 3. 播放 CD，請學生跟讀，同時注意語氣、語調和聲音表情變化。 4. 請學生分組並輪流唸出短文。 《Read and Write》 1. 引導學生觀察並描述圖片內容。 2. 請學生依據短文，填入 Kate 從事活動的時間。請學生完成題目並核對答案。 3. 視狀況，請學生設計自己的作息表。 《Listen and Check》 1. 引導學生唸讀句子，再向學生提問，確認句意理解程度。 2. 請學生觀察圖片，引導學生標註關鍵字詞。 3. 教師說明題意與作題方式，學生完成作答後核對答案。 《Read, Draw, Write, and Say》 1. 請學生觀察圖片，並說明內容。 2. 引導學生唸讀句子，再向學生提問，確認句意理解程度。 3. 教師說明題意和作題方式。再請學生輪流在小組內自我介紹。 《延伸活動—歌謠》 1. 播放 CD 或電子書，請學生聆聽歌謠。 2. 請學生唸讀歌詞。 3. 播放 CD 或電子書，請學生跟唱。 《Phonics Fun》 1. 教師準備附件字母拼讀卡，帶唸發音。 2. 請學生三人一組，各組將發音卡文字面朝下放於桌上，任一人計時，組員翻卡唸出發音字，並記錄全部完成的時間。 3. 視時間，進行數回合。 《習作練習》 請學生翻開習作，完成 P.38-39 的聽力與讀寫練習。	1. 能參與討論，並運用於實際生活情境中。 2. 複習 Topic 2 所學的單字句型，並應用在活動中。 3. 了解圖片情境，能透過引導與討論完成練習。 4. 能歸納整理閱讀內容。 5. 能參與活動。 6. 能聽辨並唸讀 Topic 2 的主題單字與句型。 7. 能進行並完成自我介紹的口語統整活動。 8. 能透過閱讀與擷取資訊的練習，完成課本的讀寫練習。 9. 能完成習作的聽力與讀寫練習。	1.參與度評量 2.觀察評量 3.口語評量 4.活動評量 5.作業評量
20	期末考	《暖身活動》 請學生仔細聽 Review 2 歌曲並跟唱。	1. 能參與討論，並運用於實際生活情境	1.參與度評量 2.觀察評量 3.口語評量

		《故事複習活動—抓漏專家》 1. 請全班學生齊聲唸讀故事對話。 2. 任選七位學生上台，每位學生分別擔任一位故事人物。台上學生自行決定唸讀時要跳過的某句對話後並開始唸讀。台下學生仔細聆聽，當台上完成唸讀時，台下學生舉手搶答說出跳過、未讀的句子。 3. 視時間進行數回合。 **《故事複習活動—故事再生》** 1. 將全班學生分為數組。 2. 教師指定或將故事對話做成紙籤，每組抽選三個句子。 3. 請學生發揮創意、小組討論，將指定的三個句子加入其他內容，重新編寫成一段有意義的對話。 4. 故事編寫完成後，分配角色並演練。 5. 各組輪流上台發表、分享創作的故事內容。 **《單字句型複習活動》** 1. 教師指定任兩位學生到台上。教師閃示Topic 2 單字字卡或單字圖卡，學生根據字卡搶答並說出對應句子，或回答教師的問句。若其中一方答錯，另一方可立即回答。 2. 教師可以課本或檔案夾遮住單字字卡上部分的字母或圖，以增加活動的趣味性和挑戰性。	中。 2. 能聽辨並唸讀 Topic 2 的主題單字與句型。 3. 能聽辨並唸讀 Topic 2 的主題單字與句型。 4. 能讀寫 Topic 2 的主題單字與句型。	4.活動評量 5.作業評量

桃園市復興區高義國民小學 113 學年度【語文領域英語文 Wonder World 5-6】課程計畫				
每週節數	2 節		設計者	五年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■ A1 身心素質與自我精進、■ A2 系統思考與解決問題 □ A3 規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	■ B1 符號運用與溝通表達、□ B2 科技資訊與媒體素養 □ B3 藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	□ C1 道德實踐與公民意識、■ C2 人際關係與團隊合作 ■ C3 多元文化與國際理解		
課程理念	融合溝通式教學、全語言教學觀、多元智能理論及跨文化理解內涵，配合國家政策發展、社會重大議題及各項溝通功能主題，選取國小學童生活中熟悉的題材與情境為學習的內容，以培養學生英語聽、說、讀、寫溝通能力、學習英語的積極態度及促進其對中外文化習俗之認識為原則。			
學習重點	學習表現	1-III-1 能聽辨英語的子音、母音及其不同的組合。 ◎1-III-4 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。 ◎1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。 ＊◎1-III-12 能聽懂簡易故事及短劇的主要內容。 ◎2-III-1 能念出英語的語音。 ◎2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。		

		◎2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 2-III-7 能作簡易的回答和描述。 2-III-8 能作簡易的提問。 ◎2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句 型的句子。 ◎3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。 ◎3-III-4 能看懂課堂中所學的句子。 3-III-5 能看懂課堂中所學的簡易對話。 3-III-6 能看懂課堂中所學的簡易短文之主要內容 的簡易短文之主要內容。 ＊3-III-9 能藉圖畫、標題書名等作簡易的猜測。 4-III-1 能抄寫課堂中所學的字詞。 4-III-2 能抄寫課堂中所學的句子。 4-III-4 能依圖畫、圖示填寫簡單字詞。 ＊4-III-6 能書寫課堂中所學的句子。 ◎5-III-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 ◎5-III-4 能聽懂日常生活應對中用語句，並作適當的回應。 ◎5-III-5 能以正確的發音及適切速度朗讀簡易句型的句子。 5-III-7 能以正確發音及適切的速度朗讀簡易對話。 ◎5-III-9 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 ◎8-III-2 能了解課堂中所介紹的國內主要節慶習俗。 8-III-4 能了解外國風土民情。 9-III-3 能綜合相關資訊作簡易的猜測。
	學習內容	＊◎Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 ＊Ab-III-4 句子的語調及節奏。 ＊Ae-III-2 繪本故事、兒童短劇。 ◎Ab-III-1 子音、母音及其組合。 ◎Ab-III-2 單音節、多音節，及重音音節。 ◎Ab-III-3 片語及句子的重音。 ＊Ab-III-4 句子的語調及節奏。 ◎Ab-III-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞）。 ◎Ac-III-3 簡易的生活用語。 Ad-III-1 簡易標點符號。 Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。 ＊◎Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 ◎C-III-2 國內外主要節慶習俗。 D-III-3 依綜合資訊做簡易的猜測。
課程架構表	課程架構表：	

<table>
<tr><td></td><td> 
</td></tr>
<tr><td>融入之議題</td><td>【生命教育】
生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。
【品德教育】
品 E1 良好生活習慣與德行。
品 E3 溝通合作與和諧人際關係。
【家庭教育】
家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。
家 E12 規劃個人與家庭的生活作息。
【國際教育】
國 E5 體認國際文化的多樣性。</td></tr>
</table>

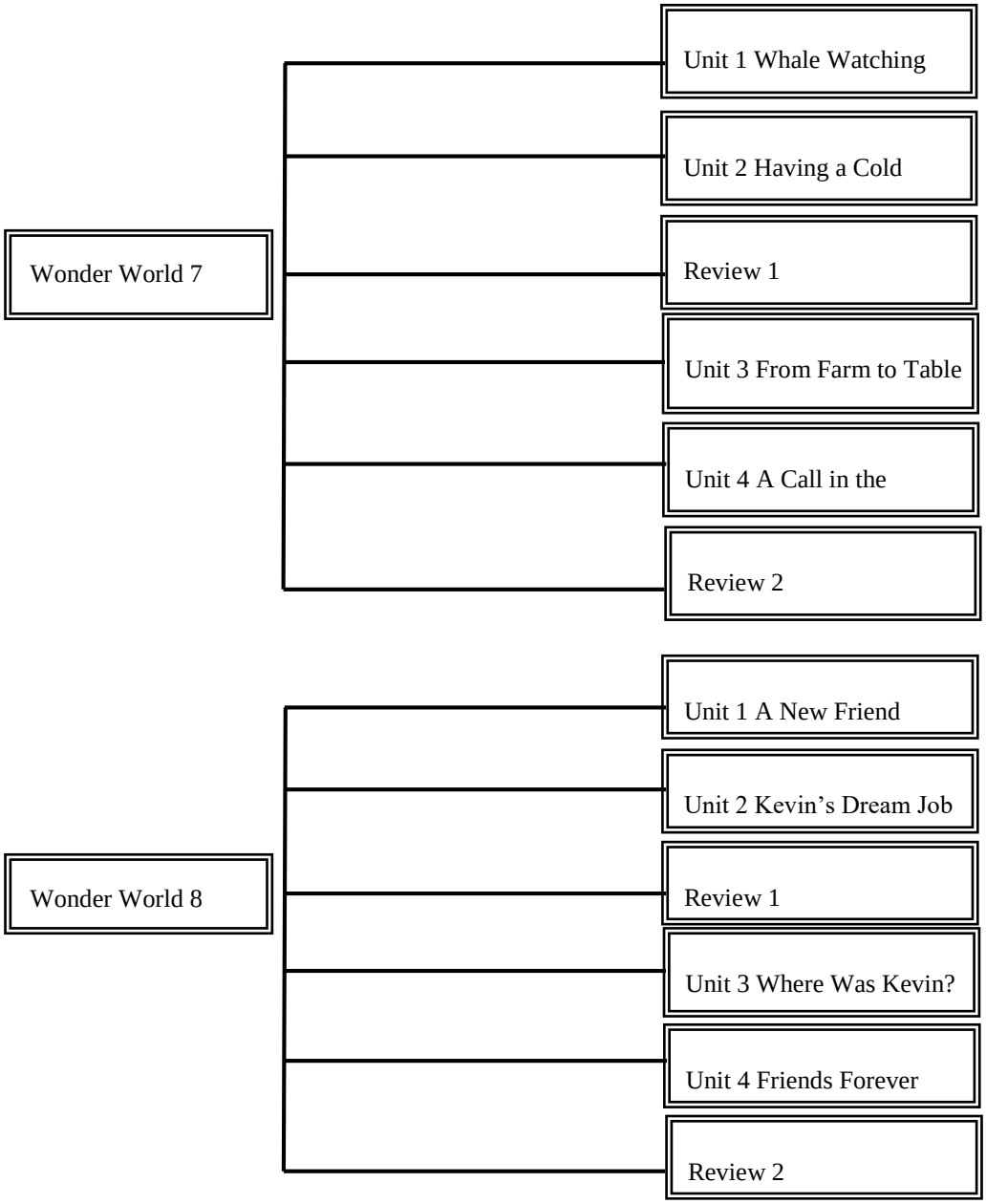
<table>
<tr><td></td><td>國 E6 具備學習不同文化的意願與能力。
【生涯規劃教育】
涯 E4 認識自己的特質與興趣。
涯 E5 探索自己的價值觀。
涯 E6 覺察個人的優勢能力。
涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。
【資訊教育】
資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。
【閱讀素養教育】
閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。
閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。
【環境教育】
環 E6 覺知人類過度的物質需求會對未來世代造成衝擊。
環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。
環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。</td></tr>
<tr><td>學習目標</td><td>五上：
1.能詢問他人及回答喜愛的飲料。
2.能詢問他人需要的水果及數量。
3.能詢問他人及回答今天星期幾。
4.能詢問他人及回答最喜歡的科目。
5.能說出中國新年相關用語。
五下：
1. 能詢問及說出要去的地點。
2. 能詢問及說出到達目的地的交通工具。
3. 能詢問及說出衣物價錢。
4. 能詢問及說出物品的所有人。
5. 能聽說及辨識地球日相關單字及用語。</td></tr>
<tr><td>教學與評量說明</td><td>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)
（一）教材編選
本教材以「溝通功能」及「主題」為編寫主軸，引導學生將所學字彙與句型應用於生活中，培養學生簡易英語聽、說、讀、寫能力。以國小教育階段的核心素養為導向，融入與主題相關之議題、學習方法、文化涵養與國際觀。
（二）教材來源
1.以教育部審定版之教材為主：
<table><tr><td>年級</td><td>出版社</td><td>冊數</td></tr><tr><td>五年級</td><td>康軒</td><td>Wonder World 5、6 冊</td></tr></table>
（三）教學資源
1、 教科用書及自編教材
2、 數位媒材及網路資源
3、 圖書館（室）及圖書教室
4、 智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統）

二、教學方法
1.聽力策略：運用 Super E-Book 聆聽英文，聽辨字詞、句子的語調，熟悉母語人士的發音、語調和速度。</td></tr>
</table>

	2.口說策略：利用課堂活動，進行口說練習，並藉由同儕間的學習與模仿，以達熟練語句節奏、斷句、重音、語調和速度。 3.閱讀策略： (1)請學生預測(predict)課文故事，引發其生活中或學習經驗，來主動思考，或是作提問，養成思考的好習慣。 (2)請學生摘要(summarize)，用英語說出課文故事的主旨大意，以及主角、時間、場景，和故事發生的順序。 4.寫作策略： (1)初階 - 臨摹抄寫，著重在大小寫位置和英語書寫的基本格式。 (2)中階 - 句型改寫，從重複的句型中將關鍵字作替換，複習所學過的字彙，學習句型撰寫。 (3)高階 - 創意寫作，加上插圖，製作成學習單或故事小書，或加上照片或製成影片，展現學生的英語能力。 三、教學評量 活動評量、紙筆評量、課堂觀察、口語評量、作業評量。

桃園市復興區高義國民小學 113 學年度【語文領域英語文 Wonder World 7-8】課程計畫				
每週節數	2 節		設計者	六年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■ A1 身心素質與自我精進、■ A2 系統思考與解決問題 □ A3 規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	■ B1 符號運用與溝通表達、□ B2 科技資訊與媒體素養 □ B3 藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	□ C1 道德實踐與公民意識、■ C2 人際關係與團隊合作 ■ C3 多元文化與國際理解		
課程理念	融合溝通式教學、全語言教學觀、多元智能理論及跨文化理解內涵，配合國家政策發展、社會重大議題及各項溝通功能主題，選取國小學童生活中熟悉的題材與情境為學習的內容，以培養學生英語聽、說、讀、寫溝通能力、學習英語的積極態度及促進其對中外文化習俗之認識為原則。			
學習重點	學習表現	1-III-1 能聽辨英語的子音、母音及其不同的組合。 ◎1-III-2 能聽辨字詞是單音節或多音節，並辨識重音的音節。 ◎1-III-3 能聽辨句子的語調。 ◎1-III-4 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。 ◎1-III-5 能聽辨句子的節奏。 ◎1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。 1-III-10 能聽懂簡易的日常生活對話。 ＊◎1-III-11 能聽懂簡易歌謠和韻文的主要內容。 ＊◎1-III-12 能聽懂簡易故事及短劇的主要內容。 ＊1-III-14 能了解簡易歌謠、韻文的節奏與音韻。 ◎2-III-1 能念出英語的語音。 ◎2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。 2-III-3 能以簡易的英語介紹自己。 2-III-4 能以簡易的英語介紹家人和朋友。 2-III-7 能作簡易的回答和描述。 2-III-8 能作簡易的提問。 ◎2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 ＊◎2-III-11 能進行簡易的角色扮演。		

		◎3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。 ◎3-III-4 能看懂課堂中所學的句子。 3-III-5 能看懂課堂中所學的簡易對話。 3-III-6 能看懂課堂中所學的簡易短文之主要內容。 4-III-1 能抄寫課堂中所學的字詞。 4-III-2 能抄寫課堂中所學的句子。 4-III-3 能拼寫國小階段基本常用字詞。 4-III-4 能依圖畫、圖示填寫簡單字詞。 ＊4-III-6 能書寫課堂中所學的句子。 5-III-1 認讀與聽寫國小階段字詞。 ◎5-III-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。 ◎5-III-4 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。 ◎5-III-5 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 5-III-6 能以正確的發音及適切的速度朗讀或吟唱簡易歌謠韻文。 5-III-7 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易對話。 5-III-8 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易故事及短劇。 ◎5-III-9 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 ＊5-III-10 能運用所學的字母拼讀規則拼寫英文字詞。 6-III-1 具有好奇心，主動向教師或同學提出問題。 ◎6-III-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 6-III-3 主動預習、溫習功課。 6-III-4 會在生活中或媒體上注意到學過的英語。 6-III-5 樂於接觸課外英語學習素材。 6-III-6 在生活中接觸英語時，樂於探究其意涵並嘗試使用。 7-III-1 運用已學過字詞之聯想以學習新的字詞。 7-III-2 能用字典查閱字詞的發音及意義。 7-III-3 在生活中能把握機會，勇於嘗試使用英語。 7-III-4 對教師或同學討論的內容能舉出示例或反例。 8-III-4 能了解外國風土民情。 9-III-3 能綜合相關資訊作簡易的猜測。 ◎8-III-2 能了解課堂中所介紹的國內主要節慶習俗。 ＊5-III-10 能運用所學的字母拼讀規則拼寫英文字詞。 ◎2-III-5 能使用簡易的教室用語。 ◎2-III-6 能使用簡易的日常生活用語。 ◎9-III-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。 9-III-2 能將事件依故事的發展加以排序。 ＊◎1-III-11 能聽懂簡易歌謠和韻文的主要內容。 ◎1-III-12 能聽懂簡易故事及短劇的主要內容。 ＊1-III-14 能了解簡易歌謠、韻文的節奏與音韻。
	學習內容	◎Ab-III-1 子音、母音及其組合。 ◎Ab-III-2 單音節、多音節，及重音音節。 ◎Ab-III-3 片語及句子的重音。 ＊Ab-III-4 句子的語調及節奏。 ◎Ab-III-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 ◎Ac-III-3 簡易的生活用語。 Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞）。 Ad-III-1 簡易標點符號。 Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。 ＊◎Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 ＊Ae-III-2 繪本故事、兒童短劇。 B-III-1 自己、家人及朋友的簡易介紹。 B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。

		◎C-III-2 國內外主要節慶習俗。 D-III-2 故事發展的排序。 D-III-3 依綜合資訊作簡易猜測。
課程架構表	課程架構表：  	
融入之議題	【國際教育】 國 E4 了解國際文化的多樣性。 【多元文化教育】 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 【生涯規劃教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。	

<table>
<tr><td></td><td>涯 E9 認識不同類型工作／教育環境。
涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。
涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。
【品德教育】
品 E3 通合作與和諧人際關係。
【戶外教育】
戶 E7 加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。</td></tr>
<tr><td>學習目標</td><td>六上：
1. 能詢問他人及回答來自哪個國家。
2. 能詢問他人及回答常見的病症。
3. 能詢問他人及回答想吃的食物。
4. 詢問他人及回答作息時間。
5. 能嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力，並培養認真專注地學習態度。
6.能具有入門的聽、說、讀、寫英語文能力，並運用所學字詞及句型進行簡易日常溝通。
六下：
1. 能詢問他人及回答喜愛的休閒活動。
2. 能詢問他人及回答想要從事的職業。
3. 能詢問他人及回答過去某個時間所在的地點。
4.能主動積極參與小組學習活動，培養團隊合作精神。
5.能認識國內外主要節慶習俗與風土民情。
6.能具備使用各種資訊科技媒材進行自我學習，增進英語文聽說讀寫綜合應用能力。</td></tr>
<tr><td>教學與評量說明</td><td>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)
（一）教材編選
本教材以「溝通功能」及「主題」為編寫主軸，引導學生將所學字彙與句型應用於生活中，培養學生簡易英語聽、說、讀、寫能力。以國小教育階段的核心素養為導向，融入與主題相關之議題、學習方法、文化涵養與國際觀。
（二）教材來源
1.以教育部審定版之教材為主：
<table><tr><td>年級</td><td>出版社</td><td>冊數</td></tr><tr><td>六年級</td><td>康軒</td><td>Wonder World 7、8 冊</td></tr></table>
（三）教學資源
5、教科用書及自編教材
6、數位媒材及網路資源
7、圖書館（室）及圖書教室
8、智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統）

二、教學方法
1.聽力策略：運用 Super E-Book 聆聽英文，聽辨字詞、句子的語調，熟悉母語人士的發音、語調和速度。</td></tr>
</table>

	2.口說策略：利用課堂活動，進行口說練習，並藉由同儕間的學習與模仿，以達熟練語句節奏、斷句、重音、語調和速度。 3.閱讀策略： (1)請學生預測(predict)課文故事，引發其生活中或學習經驗，來主動思考，或是作提問，養成思考的好習慣。 (2)請學生摘要(summarize)，用英語說出課文故事的主旨大意，以及主角、時間、場景，和故事發生的順序。 4.寫作策略： (1)初階 - 臨摹抄寫，著重在大小寫位置和英語書寫的基本格式。 (2)中階 - 句型改寫，從重複的句型中將關鍵字作替換，複習所學過的字彙，學習句型撰寫。 (3)高階 - 創意寫作，加上插圖，製作成學習單或故事小書，或加上照片或製成影片，展現學生的英語能力。 三、教學評量 活動評量、紙筆評量、課堂觀察、口語評量、作業評量。

伍、領域/科目課程計畫

桃園市復興區高義國民小學113學年【語文領域-本土語文】課程計畫

壹、依據

一、中華民國 107 年 3 月 2 日十二年國民基本教育課程綱要~語文領域-本土語 文（閩南語 文）、（客家語文）、（原住民族語文）、（新住民語文）。

二、中華民國 110 年 12 月 10 日十二年國民基本教育課程綱要~語文領域-台灣手語。

三、國民教育階段特殊教育課程綱要總綱。

四、本校課發會會議決議事項。

貳、基本理念

原住民族語文

語言是原住民族靈魂與文化的載體，基於十二年國民基本教育課程綱要總綱「尊重、包容與關懷多元文化差異」之基本理念，且實踐「多元、平等、自主、尊重」之精神，藉由語文學習，培養自我及民族認同，樂於使用族語，積極傳承文化與面對世界潮流，以成為兼具傳統與現代素養的新世代國民。

參、現況分析

一、開班情形：

一至六年級每週均有一節本土語課程，每週二定為母語日。

二、教學師資：

原住民族語：本校自聘原住民族教學支援人員，目前開班種類為泰雅族語。

三、教材編選：

原住民語：依據教育部原委會原住民語課程自編教材。

肆、課程目標

一、啟發學生學習泰雅族語言的興趣。

二、培養學生學習泰雅族語言的涵養。

三、建立學生的自信心與族群認同感。

四、擴展多元語言與多元文化的視野。

五、培養族語理解、表達、溝通能力。

六、傳承族群智慧及文化創新之素養。

伍、實施原則與策略

學習重點包含學習表現、學習內容，課程以學習者為中心的概念，落實族語技能為教學重點，族語課程盡量以全族語教學，期能改變過去以華語實施族語教學的窠臼，或將族語教學轉為以華語教學的民族文化課程，過度融入生活技藝或文化傳承的課程，忽略以族語為本的教學目標。學習內容將以原住民族深厚的文化底蘊轉化成學習內容，並以九階教材為輔，期能藉由語文課程傳承原住民族的傳承智慧與知識體系，讓學生能透過原住民族語言的學習，以運用於日常生活溝通，亦同時學習原住民族文化的傳統，持續傳承與創新。

陸、實施內容（含實施時間與節數、教學方法、評量方式等）

(一)教學原則：

一、 聆聽教學：宜指導學生於聆聽時能把握主旨要點，並在聆聽後能複述重點。

二、 說話教學：宜把握語音、詞彙、語調、句型等基本知識，配合各種情境，並結合閱讀教材、視聽媒材等資源進行多元教學。

三、 閱讀教學：宜從簡易有趣之語句和短文入手，以提高閱讀興趣，並運用閱讀理解策略，增進學生文章閱讀能力。

四、 寫作教學：適當運用標音、羅馬字及漢字，並加強詞彙、句型和段落的書寫，以利表情達意，豐富寫作內容。

五、 教學時宜設計情境，讓學生可自行對話，必要時可適當加入角色扮演、戲劇表演等 操作性、體驗性學習活動，以提高學生學習興趣。

六、 教師可依據學生的程度及需求，彈性調整教科用書單元活動之順序，或加入其他相關教材，以適應各地區的時令季節、節慶、風俗習慣、地方特色等，呼應學習內容 的「語言與文學」、「社會與生活」兩大主題。

七、 教學設計應以達成課程目標為依歸，教學人員應依據教學目標、學生特性、教材內容、教學環境及教學人員專長，運用適切的教學方法。

八、 教學實施宜結合工具書及資訊網路，以擴展學習面向，並培養學生自主學習之能力。

九、 教學人員在教學前應擬訂教學計畫，並於教學後進行省思，藉以提升教學效能與品質。

(二)評量方式：

一、就學生能力、教學內容及教材內容靈活訂定。

二、就聽、說、讀、寫、作分類、分階段評量。

三、評量重點:

A. 第一階段評量以聽說能力為主，兼及簡單的音標與文字之運用。

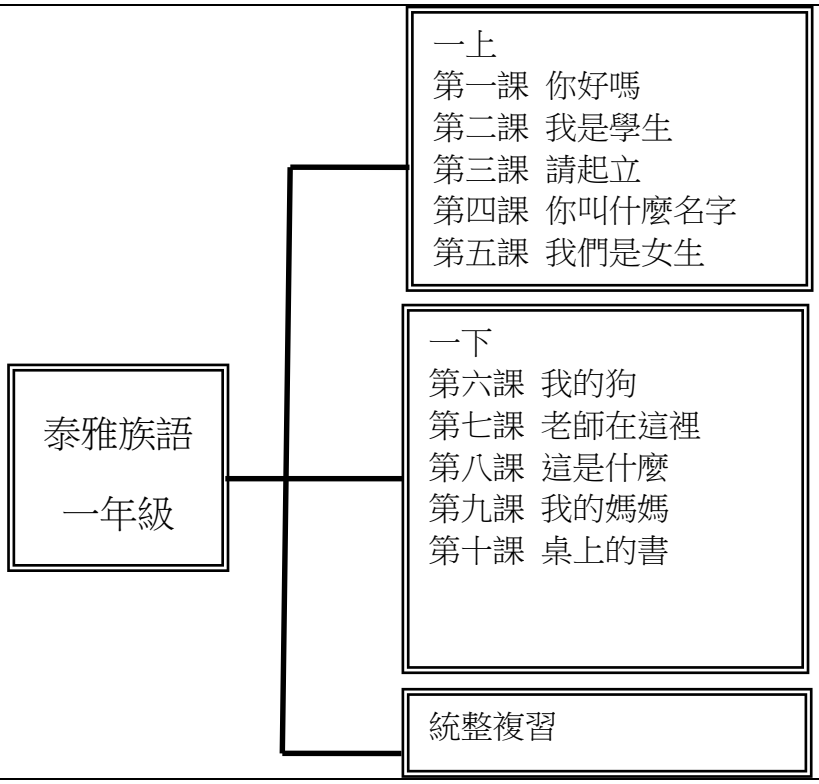
B. 第二階段評量以正確分辨語音和語義為主，兼及短文之讀寫。

四、評量方式可採動態評量、檔案評量、實作評量、生態評量與課程本位評量等多元評量的方式，充分瞭解各類特殊需求學生的學習歷程與成效，以做為課程設計及改進教學的參考。

柒、教學資源：自編教材。

(二)語文領域-本土語文課程計畫

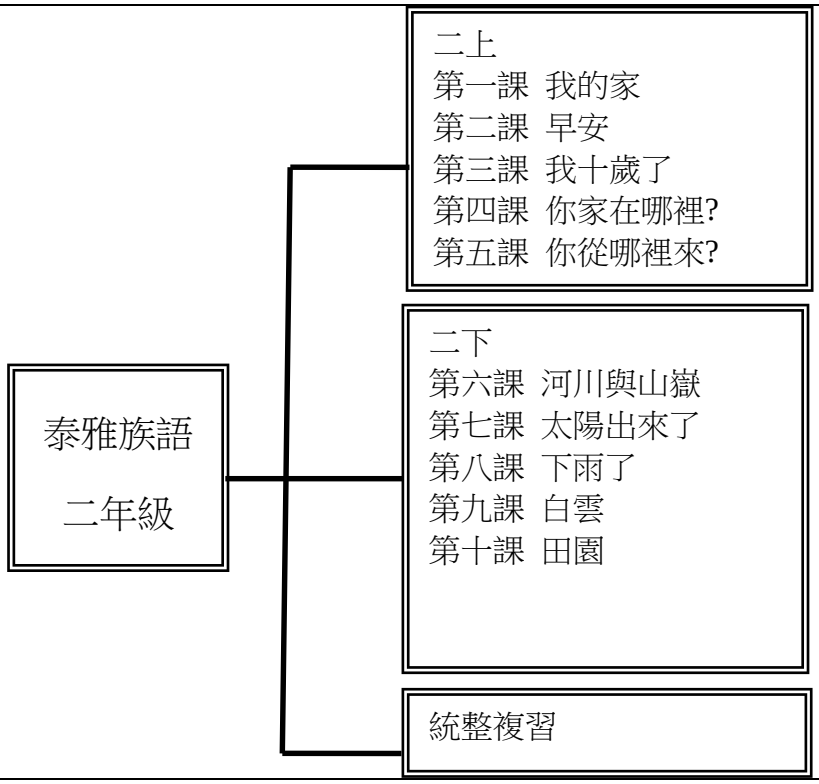
桃園市復興區高義國民小學113學年度一年級【語文領域－本土語文】課程計畫				
每週節數	1		設計者	張秀蘭老師
核心素養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進、■A2.系統思考與問題解決、□A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達、□B2.科技資訊與媒體素養、□B3.藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	■C1.道德實踐與公民意識、■C2.人際關係與團隊合作、□C3.多元文化與國際理解		
課程理念	語言是原住民族靈魂與文化的載體，基於十二年國民基本教育課程綱要總綱「尊重、包容與關懷多元文化差異」之基本理念，且實踐「多元、平等、自 主、尊重」之精神，藉由語文學習，培養自我及民族認同，樂於使用族語，積極 傳承文化與面對世界潮流，以成為兼具傳統與現代素養的新世代國民。			
學習重點	學習表現	1-I-1 能從日常生活語句了解語詞。 1-I-2 能培養聆聽語文的興趣。 1-I-3 能透過視聽媒材認識日常生活的語詞。 2-I-1 能說出文化的生活表徵。 2-I-2 能表現言說族語的興趣。 2-I-3 能說出日常生活的語詞。 3-I-1 能識讀語文日常生活常用語詞。 3-I-2 能養成閱讀日用語詞的興趣。 4-I-1 能認識原住民族語的文字書寫。		
	學習內容	Ab-I-1 語詞的意義。 Ab-I-2 數字的大小。 Ac-I-1 族語淺易生活用語。 Ad-I-1 族語淺易短文。 Ad-I-2 族語淺易歌謠。 Ae-I-1 族語簡易情意表達。 Ba-I-2 親屬稱謂。 Bb-I-1 簡易表達。 Bb-I-2 招呼用語。 Bc-I-1 生活起居。 Bc-I-2 校園生活。 Be-I-1 時間與天氣。 Be-I-2 生活空間與景物。		

課程架構	
融入之議題	人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。 性 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。 家 E1 了解家庭的意義與功能。 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 品 E1 良好的生活習慣與德行。 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。
學習目標	1 上 1. 能聽、說、認讀及描寫元音 a/i/u。 2. 能聽、說、認讀及描寫輔音 b/c/d/h/k/l。 3. 能聽、說千詞表單詞。 1 下 1. 能聽、說、認讀及描寫輔音 m/n/ng/p/s/t/v/z。 2. 能使用音節表拼讀單詞。 3. 能聽、說千詞表單詞
教學與評量說明	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源) （一）教材編選 聽與說的運用，同時學習以泰雅語與人互動。 以「遊戲」教學方式，營造生動活潑的學習情境，是將學習內容轉化為提升學習意願的要媒介，帶動學生學習興趣，更可引導學生進入較深較廣的學習層面。 「聽說讀寫」及「拼寫音標」是閩語課的重要環節，主要是藉由課文的語法、音義、思想、觀念、知識和寫作技巧，達學習目的。其重點在於音義語法的深究，亦即學習課文「語句」和「語詞」的音義。其內涵包含：熟讀課文內容、掌握主題重點、了解詞句音義、延伸學

	習相關詞語。 其目的在於：豐富知識的內涵，強化了解泰雅語的音義，培養高度學習的興趣，訓練思維以建立解決問題的能力。其學習方法：包含認讀、會話、造句等方法。 （二）教材來源 1.以自編教材為主： 2.以桃園市復興區在地化課程為輔。 （三）教學資源 1. 教學人員應秉持創新、多元的原則，進行教材研發與設計，以提升學生學習興趣。 2. 教學人員宜研發教具或自製教學媒材，以配合教學使用。 3. 教學人員宜妥善利用社區資源，以增加學生學習或展演的機會。 4. 教學人員宜善用時事議題和在地文化活動，鼓勵並引導學生討論個人與社群的關係，以擴充學習內容。 5. 教學人員宜運用閩南語文課程相關之網路交流平臺，提供學生自主學習及相互觀摩的機會。 6. 學校宜在空間許可下設置專科教室或教學資源中心，以加強情境營造，並擴充相關圖書、視聽資料、電子書等數位資源及各種教學媒材等相關軟硬體設施，以利教學。 7. 教科用書選用時，應以能發揮創新教學方式或內容具有啟發學生思考智能者為優先則。 8. 輔助教材應提供教學參考資訊與索 二、教學方法 (一) 泰雅語文教學實施應依據學生的身心發展狀況，並配合核心素養 具體內涵，審酌教育 專業，提供資源、機會及環境，以促進學生成為 自發主動的學習者。 (二) 教學設計應以達成學生學會主動欣賞、包容個別差異、尊重他人 權利 為目的。 (三) 泰雅語文教學活動的設計應以培養學生具備認知、情意和技能為 教學目標。 (四) 教學實施宜掌握學生學習經驗，配合人、事、時、地、物等因素 ，善 用語文教學原理 和方法，靈活教學。 (五) 泰雅語文教學人員應重視下列各項教學原則： 1. 聆聽教學：宜指導學生於聆聽時能把握主旨要點，並在聆聽後能複 述重點。 2. 說話教學：宜把握語音、詞彙、語調、句型等基本知識，配合各種 情境，並結合閱讀教材、視聽媒材等資源進行多元教學。 3. 閱讀教學：宜從簡易有趣之語句和短文入手，以提高 閱讀興趣，並 運用閱讀理解策略， 增進學生文章閱讀能力。 4. 寫作教學：適當運用標音、羅馬字及漢字，並加強詞彙、句型和段 落的書寫，以利表 情達意，豐富寫作 內容。 (六) 教學時宜設計情境，讓學生可自行對話，必要時可適當加入角色 扮演、戲劇表演等操 作性、體驗性學習活動，以提高學生學習興趣。 (七) 教師可依據學生的程度及需求，彈性調整教科用書單元活動之順序，或加入其他相關 教材，以適應各地區的時令季節、節慶、風俗習慣、地方特色等，呼應學習 內容的「語 言與文學」、「社會與生活」 兩

	大主題。 (八) 教學設計應以達成課程目標為依歸，教學人員應依據教學目標、 學生特性、教材內容、教學環境及教學人員專長，運用適切的教學方 法。 (九) 教學實施宜結合工具書及資訊網路，以擴展學習面向，並培養學 生自主學習之能力。 (十) 教學人員在教學前應擬訂教學計畫，並於教學後進行省思，藉以 提升教學效能與品質。 三、教學評量 學習評量的目的在了解學生的學習效能，並做為改進教學、促進學習的 參考，因此評 量應包含「形成性評量」和「總結性評量」兩部分。 前者用於平時教學活動中，主要 在發現和診斷問題；後者則採定 期實施，旨在評定學習成效。 (一)評量原則包含：整體性、多元性、歷程性、差異性。 (二)評量方式包含：情境對話式評量、實作評量（例如戲劇演練）、 觀察等方式為主，紙筆測驗為輔。

桃園市復興區高義國民小學113學年度二年級【語文領域－本土語文】課程計畫			
每週節數	1	設計者	張秀蘭老師
核心素養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進、■A2.系統思考與問題解決、□A3.規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達、□B2.科技資訊與媒體素養、□B3.藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■C1.道德實踐與公民意識、■C2.人際關係與團隊合作、□C3.多元文化與國際理解	
課程理念	語言是原住民族靈魂與文化的載體，基於十二年國民基本教育課程綱要總綱「尊重、包容與關懷多元文化差異」之基本理念，且實踐「多元、平等、自 主、尊重」之精神，藉由語文學習，培養自我及民族認同，樂於使用族語，積極 傳承文化與面對世界潮流，以成為兼具傳統與現代素養的新世代國民。		
學習重點	學習表現	1-I-1 能從日常生活語句了解語詞。 1-I-2 能培養聆聽族語文的興趣。 1-I-3 能透過視聽媒材認識日常生活的族語詞。 2-I-1 能說出原住民族文化的生活表徵。 2-I-2 能表現言說族語的興趣。 2-I-3 能說出日常生活的語詞。 3-I-1 能識讀日常生活常用語詞。 3-I-2 能養成閱讀日常用語的興趣。 4-I-1 能認識原住民族語文的文字書寫。 4-I-2 能展現使用書寫的興趣。 4-I-3 能書寫常用的淺易語詞。	
	學習內容	Ab-I-1 語詞的意義。 Ab-I-2 數字的大小。 Ac-I-1 淺易生活用語。 Ad-I-1 淺易短文。 Ad-I-2 淺易歌謠。 Ae-I-1 簡易情意表達。 Ba-I-1 身體認識。 Ba-I-2 親屬稱謂。 Bb-I-1 簡易表達。 Bb-I-2 招呼用語。 Bc-I-1 生活起居。 Be-I-1 時間與天氣。 Be-I-2 生活空間與景物。	

課程架構	
融入之議題	人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 性 E2 覺知身體意象對身心的影響。 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。
學習目標	2 上 1. 能聽辨不同句子語調所表達的意義與情緒。 2. 能聽懂並跟讀故事對話。 3. 能聽懂、辨識並說出所學的單詞及句子。 4. 能藉由書寫符號，寫出簡單的單詞與句子。 5. 能聽懂並使用不同性別尊稱的用語。 6. 能聽、說千詞表單詞。 2 下 1. 能聽辨不同句子語調所表達的意義與情緒。 2. 能聽懂並跟讀故事對話。 3. 能聽懂、辨識並說出所學的單詞及句子。 4. 能藉由書寫符號，寫出簡單的單詞與句子。 5. 能聽懂並使用不同性別尊稱的用語。 6. 能聽、說千詞表單詞。
教學與評量說明	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源) （一）教材編選

	聽與說的運用，同時學習以泰雅語與人互動。 以「遊戲」教學方式，營造生動活潑的學習情境，是將學習內容轉化為提升學習意願的要媒介，帶動學生學習興趣，更可引導學生進入較深較廣的學習層面。 「聽說讀寫」及「拼寫音標」是閩語課的重要環節，主要是藉由課文的語法、音義、思想、觀念、知識和寫作技巧，達學習目的。其重點在於音義語法的深究，亦即學習課文「語句」和「語詞」的音義。其內涵包含：熟讀課文內容、掌握主題重點、了解詞句音義、延伸學習相關詞語。 其目的在於：豐富知識的內涵，強化了解泰雅語的音義，培養高度學習的興趣，訓練思維以建立解決問題的能力。其學習方法：包含認讀、會話、造句等方法。 （二）教材來源 1.以自編教材為主： 2.以桃園市復興區在地化課程為輔。 （三）教學資源 1. 教學人員應秉持創新、多元的原則，進行教材研發與設計，以提升學生學習興趣。 2. 教學人員宜研發教具或自製教學媒材，以配合教學使用。 3. 教學人員宜妥善利用社區資源，以增加學生學習或展演的機會。 4. 教學人員宜善用時事議題和在地文化活動，鼓勵並引導學生討論個人與社群的關係，以擴充學習內容。 5. 教學人員宜運用閩南語文課程相關之網路交流平臺，提供學生自主學習及相互觀摩的機會。 6. 學校宜在空間許可下設置專科教室或教學資源中心，以加強情境營造，並擴充相關圖書、視聽資料、電子書等數位資源及各種教學媒材等相關軟硬體設施，以利教學。 7. 教科用書選用時，應以能發揮創新教學方式或內容具有啟發學生思考智能者為優先則。 8. 輔助教材應提供教學參考資訊與索 二、教學方法 (一) 泰雅語文教學實施應依據學生的身心發展狀況，並配合核心素養 具體內涵，審酌教育 專業，提供資源、機會及環境，以促進學生成為 自發主動的學習者。 (二) 教學設計應以達成學生學會主動欣賞、包容個別差異、尊重他人 權利 為目的。 (三) 泰雅語文教學活動的設計應以培養學生具備認知、情意和技能為 教學目標。 (四) 教學實施宜掌握學生學習經驗，配合人、事、時、地、物等因素 ，善 用語文教學原理 和方法，靈活教學。 (五) 泰雅語文教學人員應重視下列各項教學原則： 1. 聆聽教學：宜指導學生於聆聽時能把握主旨要點，並在聆聽後能複 述重點。 2. 說話教學：宜把握語音、詞彙、語調、句型等基本知識，配合各種 情境，並結合閱讀教材、視聽媒材等資源進行多元教學。 3. 閱讀教學：宜從簡易有趣之語

	句和短文入手，以提高 閱讀興趣，並 運用閱讀理解策略， 增進學生文章閱讀能力。 4. 寫作教學：適當運用標音、羅馬字及漢字，並加強詞彙、句型和段 落的書寫，以利表 情達意，豐富寫作 內容。 (六) 教學時宜設計情境，讓學生可自行對話，必要時可適當加入角色 扮演、戲劇表演等操 作性、體驗性學習活動，以提高學生學習興趣。 (七) 教師可依據學生的程度及需求，彈性調整教科用書單元活動之順序，或加入其他相關 教材，以適應各地區的時令季節、節慶、風俗習慣、地方特色等，呼應學習 內容的「語 言與文學」、「社會與生活」 兩大主題。 (八) 教學設計應以達成課程目標為依歸，教學人員應依據教學目標、 學生特性、教材內容、教學環境及教學人員專長，運用適切的教學方 法。 (九) 教學實施宜結合工具書及資訊網路，以擴展學習面向，並培養學 生自主學習之能力。 (十) 教學人員在教學前應擬訂教學計畫，並於教學後進行省思，藉以 提升教學效能與品質。 三、教學評量 學習評量的目的在了解學生的學習效能，並做為改進教學、促進學習的 參考，因此評 量應包含「形成性評量」和「總結性評量」兩部分。 前者用於平時教學活動中，主要 在發現和診斷問題；後者則採定 期實施，旨在評定學習成效。 (一)評量原則包含：整體性、多元性、歷程性、差異性。 (二)評量方式包含：情境對話式評量、實作評量（例如戲劇演練）、 觀察等方式為主，紙筆測驗為輔。

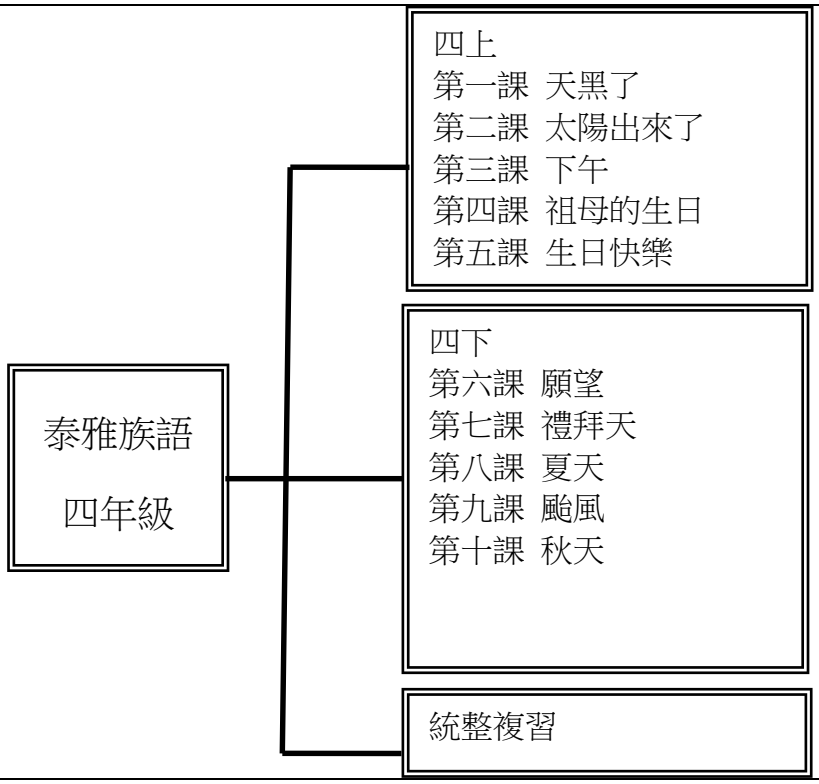
桃園市復興區高義國民小學113學年度三年級【語文領域－本土語文】課程計畫				
每週節數	1		設計者	張秀蘭老師
核心素養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進、■A2.系統思考與問題解決、□A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達、□B2.科技資訊與媒體素養、□B3.藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	■C1.道德實踐與公民意識、■C2.人際關係與團隊合作、□C3.多元文化與國際理解		
課程理念	語言是原住民族靈魂與文化的載體，基於十二年國民基本教育課程綱要總綱「尊重、包容與關懷多元文化差異」之基本理念，且實踐「多元、平等、自 主、尊重」之精神，藉由語文學習，培養自我及民族認同，樂於使用族語，積極 傳承文化與面對世界潮流，以成為兼具傳統與現代素養的新世代國民。			
學習重點	學習表現	1-II-1 能辨識日常生活對話的語句。 1-II-2 能養成聆聽族語的習慣。 1-II-3 能學會運用視聽媒材練習族語的聽力。 2-II-1 能說明原住民文化的組成元素。 2-II-2 能養成使用族語的習慣。 2-II-3 能以族語回應日常生活對話。		

		3-II-1 能閱讀族語文日常生活常用語句。 3-II-2 能展現閱讀日用語句的習慣。 3-II-3 能認唸與拼讀族語的聲韻調。 4-II-1 能辨別族語文和其他語文書寫的差異。 4-II-2 能建立使用族語文書寫的習慣。 4-II-3 能組織族語文常用的語句。
	學習內容	Aa-II-1 族語聲韻調的認唸與拼讀。 Ab-II-2 族語基礎語詞。 Ac-II-1 族語基礎生活用語。 Ad-II-1 族語簡短文章。 Ad-II-2 族語簡短詩歌。 Ad-II-3 族語簡短故事。 Ae-II-1 族語情意表達。 Ba-II-1 情緒用語。 Bb-II-1 意見表達。 Bb-II-2 簡易生活應對。 Bc-II-1 家務分工。 Bc-II-2 同儕互動。 Bc-II-3 鄰里社區。 Be-II-1 時間與氣候。 Be-II-2 社區環境與景觀。
課程架構	泰雅族語 三年級 三上 第一課 我的朋友 第二課 老師告訴我們 第三課 下課了 第四課 我生病了 第五課 運動 三下 第六課 唱歌和跳舞 第七課 現在是幾點鐘 第八課 打電話 第九課 探望祖父 第十課 我會畫圖 統整複習	
融入之議題	家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 家 E12 規劃個人與家庭的生活作息。 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 生 E4 觀察日常生活中生老病死的現象，思考生命的價值。 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。	

	原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。
學習目標	3 上 1. 能聽辨及說出泰雅族親屬間的稱謂用語。 2. 能聽辨及說出所學的單詞與句型。 3. 能聽辨及說出家居生活的習慣用語。 4. 能聽懂並跟讀故事對話。 5. 能聽懂及說出兄弟姊妹年齡的表達用語。 6. 能聽辨及說出自己住家環境位置的用語。 7. 能聽懂並說出家鄉附近的環境與地名用語。 8. 能聽、說、讀千詞表單詞。 3 下 1. 能聽辨及說出自然現象有關的用語。 2. 能聽辨及說出所學的單詞與句型。 3. 能聽辨及說出天氣變化的表達用語。 4. 能聽懂並跟讀故事對話。 5. 能聽辨及說出部落地理環境的表達用語。 6. 能聽辨及說出自己住家環境位置的用語。 7. 能聽、說、讀千詞表單詞。
教學與評量說明	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源) （一）教材編選 聽與說的運用，同時學習以泰雅語與人互動。 以「遊戲」教學方式，營造生動活潑的學習情境，是將學習內容轉化為提升學習意願的要媒介，帶動學生學習興趣，更可引導學生進入較深較廣的學習層面。 「聽說讀寫」及「拼寫音標」是閩語課的重要環節，主要是藉由課文的語法、音義、思想、觀念、知識和寫作技巧，達學習目的。其重點在於音義語法的深究，亦即學習課文「語句」和「語詞」的音義。其內涵包含：熟讀課文內容、掌握主題重點、了解詞句音義、延伸學習相關詞語。 其目的在於：豐富知識的內涵，強化了解泰雅語的音義，培養高度學習的興趣，訓練思維以建立解決問題的能力。其學習方法：包含認讀、會話、造句等方法。 （二）教材來源 1.以自編教材為主： 2.以桃園市復興區在地化課程為輔。 （三）教學資源 1. 教學人員應秉持創新、多元的原則，進行教材研發與設計，以提升學生學習興趣。 2. 教學人員宜研發教具或自製教學媒材，以配合教學使用。 3. 教學人員宜妥善利用社區資源，以增加學生學習或展演的機會。 4. 教學人員宜善用時事議題和在地文化活動，鼓勵並引導學生討論個人與社群的關係，以擴充學習內容。 5. 教學人員宜運用閩南語文課程相關之網路交流平臺，提供學生自主學習及相互觀摩的機會。

	6. 學校宜在空間許可下設置專科教室或教學資源中心，以加強情境營造，並擴充相關圖書、視聽資料、電子書等數位資源及各種教學媒材等相關軟硬體設施，以利教學。 7. 教科用書選用時，應以能發揮創新教學方式或內容具有啟發學生思考智能者為優先則。 8. 輔助教材應提供教學參考資訊與索 二、教學方法 (一) 泰雅語文教學實施應依據學生的身心發展狀況，並配合核心素養 具體內涵，審酌教育 專業，提供資源、機會及環境，以促進學生成為 自發主動的學習者。 (二) 教學設計應以達成學生學會主動欣賞、包容個別差異、尊重他人 權利 為目的。 (三) 泰雅語文教學活動的設計應以培養學生具備認知、情意和技能為 教學目標。 (四) 教學實施宜掌握學生學習經驗，配合人、事、時、地、物等因素 ，善 用語文教學原理 和方法，靈活教學。 (五) 泰雅語文教學人員應重視下列各項教學原則： 1. 聆聽教學：宜指導學生於聆聽時能把握主旨要點，並在聆聽後能複 述重點。 2. 說話教學：宜把握語音、詞彙、語調、句型等基本知識，配合各種 情境，並結合閱讀教材、視聽媒材等資源進行多元教學。 3. 閱讀教學：宜從簡易有趣之語句和短文入手，以提高 閱讀興趣，並 運用閱讀理解策略， 增進學生文章閱讀能力。 4. 寫作教學：適當運用標音、羅馬字及漢字，並加強詞彙、句型和段 落的書寫，以利表 情達意，豐富寫作 內容。 (六) 教學時宜設計情境，讓學生可自行對話，必要時可適當加入角色 扮演、戲劇表演等操 作性、體驗性學習活動，以提高學生學習興趣。 (七) 教師可依據學生的程度及需求，彈性調整教科用書單元活動之順序，或加入其他相關 教材，以適應各地區的時令季節、節慶、風俗習慣、地方特色等，呼應學習 內容的「語 言與文學」、「社會與生活」 兩大主題。 (八) 教學設計應以達成課程目標為依歸，教學人員應依據教學目標、 學生特性、教材內容、教學環境及教學人員專長，運用適切的教學方 法。 (九) 教學實施宜結合工具書及資訊網路，以擴展學習面向，並培養學 生自主學習之能力。(十) 教學人員在教學前應擬訂教學計畫，並於教學後進行省思，藉以 提升教學效能與品質。 三、教學評量 學習評量的目的在了解學生的學習效能，並做為改進教學、促進學習的 參考，因此評 量應包含「形成性評量」和「總結性評量」兩部分。 前者用於平時教學活動中，主要 在發現和診斷問題；後者則採定 期實施，旨在評定學習成效。(一)評量原則包含：整體性、多元性、歷程性、差異性。(二)評量方式包含：情境對話式評量、實作評量（例如戲劇演練）、 觀察等方式為主，紙筆測驗為輔。

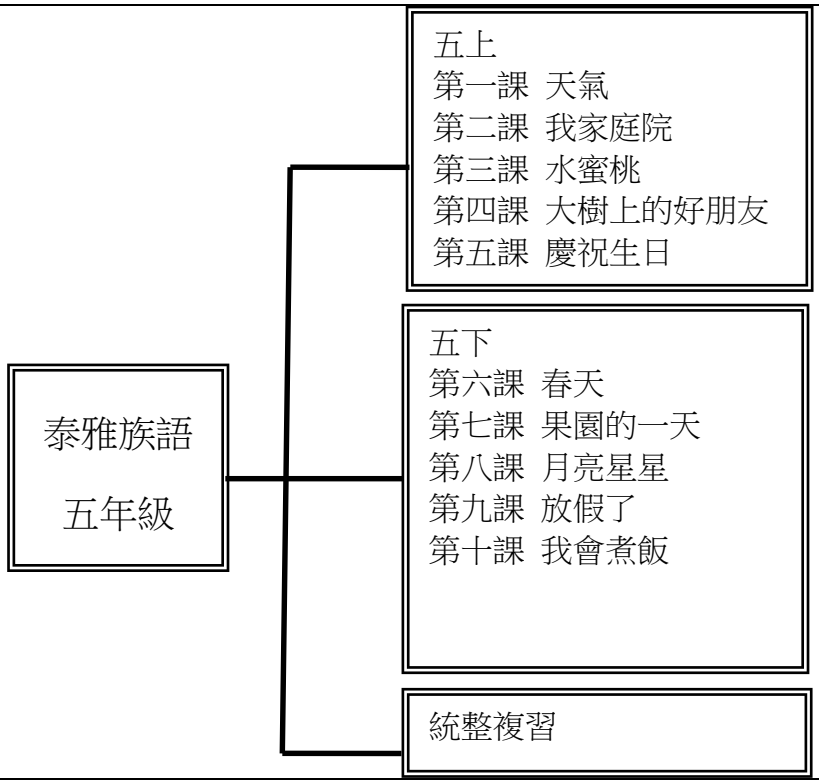
桃園市復興區高義國民小學113學年度四年級【語文領域－本土語文】課程計畫				
每週節數	1		設計者	張秀蘭老師
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進、■A2. 系統思考與問題解決、□A3. 規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達、□B2. 科技資訊與媒體素養、□B3. 藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	■C1. 道德實踐與公民意識、■C2. 人際關係與團隊合作、□C3. 多元文化與國際理解		
課程理念	語言是原住民族靈魂與文化的載體，基於十二年國民基本教育課程綱要總綱「尊重、包容與關懷多元文化差異」之基本理念，且實踐「多元、平等、自 主、尊重」之精神，藉由語文學習，培養自我及民族認同，樂於使用族語，積極 傳承文化與面對世界潮流，以成為兼具傳統與現代素養的新世代國民。			
學習重點	學習表現	1-II-1 能辨識日常生活對話的語句。 1-II-2 能養成聆聽族語文的習慣。 1-II-3 能學會運用視聽媒材練習族語文的聽力。 2-II-1 能說明原住民文化的組成元素。 2-II-2 能養成使用族語的習慣。 2-II-3 能以族語回應日常生活對話。 3-II-1 能閱讀族語日常生活常用語句。 3-II-3 能認唸與拼讀族語的聲韻調。		
	學習內容	Aa-II-1 族語聲韻調的認唸與拼讀。 Ab-II-2 族語基礎語詞。 Ac-II-1 族語基礎生活用語。 Ac-II-2 族語淺易慣用熟語。 Ad-II-1 族語簡短文章。 Ad-II-2 族語簡短詩歌。 Ae-II-1 族語情意表達。 Ae-II-2 族客語簡易說話技巧。 Ba-II-1 情緒用語。 Bb-II-2 簡易生活應對。 Be-II-2 社區環境與景觀。		

課程架構	
融入之議題	多 E1 了解自己的文化特質。 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 品 EJU8 關懷行善。 生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。
學習目標	4 上 1. 能聽辨及說出朋友特徵。 2. 能聽辨及說出所學的單詞與句型。 3. 能聽辨及說出學校生活及環境的表達用語。 4. 能聽懂並跟讀故事對話。 5. 能聽懂及說出身體部位不適的表達用語。 6. 能聽辨及說出運動名稱及運動對身體的重要。 7. 能聽、說、讀千詞表單詞。 4 下 1. 能聽辨及說出時間的表達用語。 2. 能聽辨及說出所學的單詞與句型。 3. 能聽辨及說出學校生活及環境的表達用語。 4. 能聽懂並跟讀故事對話。 5. 能聽懂及說出講電話時的禮節用語。 6. 能聽辨及說出人物特徵的表達用語。 7. 能聽、說、讀千詞表單詞。

教學與評量說明	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源) （一）教材編選 聽與說的運用，同時學習以泰雅語與人互動。 以「遊戲」教學方式，營造生動活潑的學習情境，是將學習內容轉化為提升學習意願的要媒介，帶動學生學習興趣，更可引導學生進入較深較廣的學習層面。 「聽說讀寫」及「拼寫音標」是閩語課的重要環節，主要是藉由課文的語法、音義、思想、觀念、知識和寫作技巧，達學習目的。其重點在於音義語法的深究，亦即學習課文「語句」和「語詞」的音義。其內涵包含：熟讀課文內容、掌握主題重點、了解詞句音義、延伸學習相關詞語。 其目的在於：豐富知識的內涵，強化了解泰雅語的音義，培養高度學習的興趣，訓練思維以建立解決問題的能力。其學習方法：包含認讀、會話、造句等方法。 （二）教材來源 1.以自編教材為主： 2.以桃園市復興區在地化課程為輔。 （三）教學資源 1. 教學人員應秉持創新、多元的原則，進行教材研發與設計，以提升學生學習興趣。 2. 教學人員宜研發教具或自製教學媒材，以配合教學使用。 3. 教學人員宜妥善利用社區資源，以增加學生學習或展演的機會。 4. 教學人員宜善用時事議題和在地文化活動，鼓勵並引導學生討論個人與社群的關係，以擴充學習內容。 5. 教學人員宜運用閩南語文課程相關之網路交流平臺，提供學生自主學習及相互觀摩的機會。 6. 學校宜在空間許可下設置專科教室或教學資源中心，以加強情境營造，並擴充相關圖書、視聽資料、電子書等數位資源及各種教學媒材等相關軟硬體設施，以利教學。 7. 教科用書選用時，應以能發揮創新教學方式或內容具有啟發學生思考智能者為優先則。 8. 輔助教材應提供教學參考資訊與索 二、教學方法 (一) 泰雅語文教學實施應依據學生的身心發展狀況，並配合核心素養 具體內涵，審酌教育 專業，提供資源、機會及環境，以促進學生成為 自發主動的學習者。 (二) 教學設計應以達成學生學會主動欣賞、包容個別差異、尊重他人 權利 為目的。 （三）泰雅語文教學活動的設計應以培養學生具備認知、情意和技能為 教學目標。 (四) 教學實施宜掌握學生學習經驗，配合人、事、時、地、物等因素 ，善 用語文教學原理 和方法，靈活教學。 （五）泰雅語文教學人員應重視下列各項教學原則： 1. 聆聽教學：宜指導學生於聆聽時能把握主旨要點，並在聆聽後能複 述重點。 2. 說話教

	學：宜把握語音、詞彙、語調、句型等基本知識，配合各種 情境，並結合閱讀 教材、視聽媒材等資源進行多元教學。 3. 閱讀教學：宜從簡易有趣之語句和短文入手，以提高 閱讀興趣，並 運用閱讀理解策略， 增進學生文章閱讀能力。 4. 寫作教學：適當運用標音、羅馬字及漢字，並加強詞彙、句型和段 落的書寫，以利表 情達意，豐富寫作 內容。 （六）教學時宜設計情境，讓學生可自行對話，必要時可適當加入角色 扮演、戲劇表演等操 作性、體驗性學習活動，以提高學生學習興趣。 （七）教師可依據學生的程度及需求，彈性調整教科用書單元活動之順序，或加入其他相關 教材，以適應各地區的時令季節、節慶、風俗習慣、地方特色等，呼應學習 內容的「語 言與文學」、「社會與生活」 兩大主題。 (八）教學設計應以達成課程目標為依歸，教學人員應依據教學目標、 學生特性、教材內容、教學環境及教學人員專長，運用適切的教學方 法。 （九）教學實施宜結合工具書及資訊網路，以擴展學習面向，並培養學 生自主學習之能力。 （十）教學人員在教學前應擬訂教學計畫，並於教學後進行省思，藉以 提升教學效能與品質。 三、教學評量 學習評量的目的在了解學生的學習效能，並做為改進教學、促進學習的 參考，因此評 量應包含「形成性評量」和「總結性評量」兩部分。 前者用於平時教學活動中，主要 在發現和診斷問題；後者則採定 期實施，旨在評定學習成效。 (一)評量原則包含：整體性、多元性、歷程性、差異性。 (二)評量方式包含：情境對話式評量、實作評量（例如戲劇演練）、 觀察等方式為主，紙筆測驗為輔。

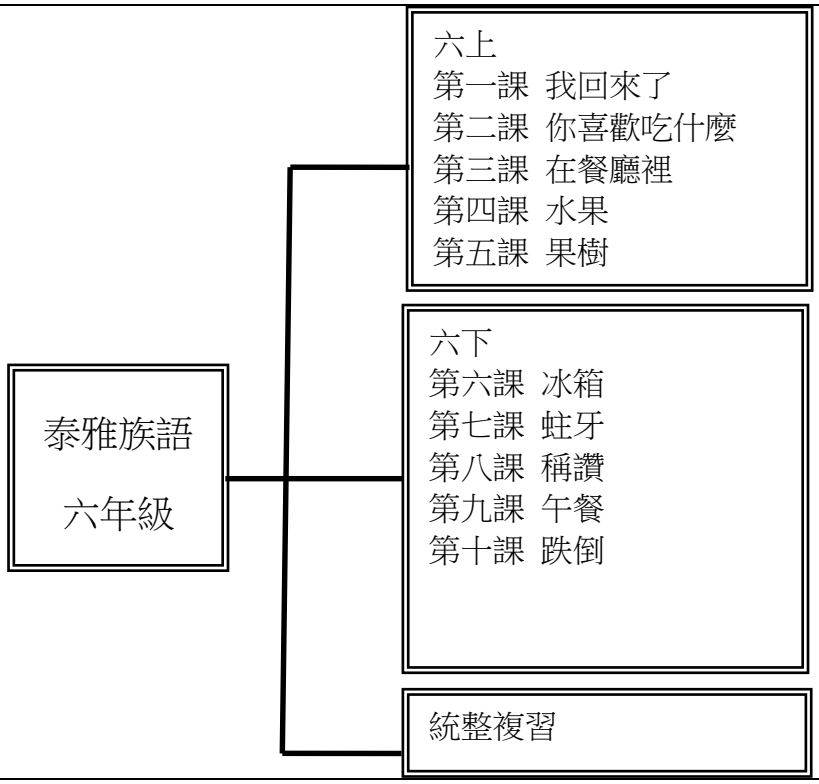
桃園市復興區高義國民小學113學年度五年級【語文領域－本土語文】課程計畫				
每週節數	1		設計者	張秀蘭老師
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進、■A2. 系統思考與問題解決、□A3. 規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達、□B2. 科技資訊與媒體素養、□B3. 藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	■C1. 道德實踐與公民意識、■C2. 人際關係與團隊合作、□C3. 多元文化與國際理解		
課程理念	語言是原住民族靈魂與文化的載體，基於十二年國民基本教育課程綱要總綱「尊重、包容與關懷多元文化差異」之基本理念，且實踐「多元、平等、自 主、尊重」之精神，藉由語文學習，培養自我及民族認同，樂於使用族語，積極 傳承文化與面對世界潮流，以成為兼具傳統與現代素養的新世代國民。			
學習重點	學習表現	1-III-1 能識別日常生活對話的訊息。 1-III-2 能展現聆聽族語文的態度。 1-III-3 能運用資訊科技聽懂族語文。 2-III-1 能介紹原住民文化的族群特徵。 2-III-2 能積極或樂於使用族語。 2-III-3 能運用日常生活的族語對話。 3-III-1 能解讀族語常用詞句寫成的對話。 3-III-2 能領會族語文作品的文化意涵。 3-III-3 能掌握族語文字的書寫系統。 4-III-1 能區別族語文書寫的特徵。 4-III-2 能展現使用族語文書寫的態度。 4-III-3 能使用族語文字敘寫短文。		
	學習內容	Aa-III-1 族語聲韻調的書寫。 Ab-III-1 族語常用漢字。 Ab-III-2 族語常用語詞。 Ab-III-3 族語簡易工具書及資訊媒體。 Ac-III-1 族語慣用熟語。 Ac-III-2 族語日常用句。 Ad-III-1 族語短文。 Ad-III-2 族語詩歌。 Bb-III-1 意見與情感表達。 Bb-III-2 常用生活應對。 Bc-III-1 衣食健康。		

課程架構	
融入之議題	生 E5 探索快樂與幸福的異同。 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境(自然或人為)。 原 E1 學習原住民族語言文字的基本生活溝通。 原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。
學習目標	5 上 1. 能聽辨及說出白晝與黑夜的用語。 2. 能聽辨及說出所學的單詞與句型。 3. 能聽辨及說出天氣現象的表達用語。 4. 能聽懂並跟讀故事對話。 5. 能聽懂及說出生日有關祝福語。 6. 能聽辨及說出對家人與朋友的祝福語。 7. 能聽、說、讀、寫千詞表單詞。 5 下 1. 能聽辨及說出日期的用語。 2. 能聽辨及說出所學的單詞與句型。 3. 能聽辨及說出季節特色的表達用語。 4. 能聽懂並跟讀故事對話。 5. 能聽懂及說出生日有關祝福語。 6. 能聽、說、讀、寫千詞表單詞。
教學與評量說明	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源) （一）教材編選

	聽與說的運用，同時學習以泰雅語與人互動。 以「遊戲」教學方式，營造生動活潑的學習情境，是將學習內容轉化為提升學習意願的要媒介，帶動學生學習興趣，更可引導學生進入較深較廣的學習層面。 「聽說讀寫」及「拼寫音標」是閩語課的重要環節，主要是藉由課文的語法、音義、思想、觀念、知識和寫作技巧，達學習目的。其重點在於音義語法的深究，亦即學習課文「語句」和「語詞」的音義。其內涵包含：熟讀課文內容、掌握主題重點、了解詞句音義、延伸學習相關詞語。 其目的在於：豐富知識的內涵，強化了解泰雅語的音義，培養高度學習的興趣，訓練思維以建立解決問題的能力。其學習方法：包含認讀、會話、造句等方法。 （二）教材來源 1.以自編教材為主： 2.以桃園市復興區在地化課程為輔。 （三）教學資源 1. 教學人員應秉持創新、多元的原則，進行教材研發與設計，以提升學生學習興趣。 2. 教學人員宜研發教具或自製教學媒材，以配合教學使用。 3. 教學人員宜妥善利用社區資源，以增加學生學習或展演的機會。 4. 教學人員宜善用時事議題和在地文化活動，鼓勵並引導學生討論個人與社群的關係，以擴充學習內容。 5. 教學人員宜運用閩南語文課程相關之網路交流平臺，提供學生自主學習及相互觀摩的機會。 6. 學校宜在空間許可下設置專科教室或教學資源中心，以加強情境營造，並擴充相關圖書、視聽資料、電子書等數位資源及各種教學媒材等相關軟硬體設施，以利教學。 7. 教科用書選用時，應以能發揮創新教學方式或內容具有啟發學生思考智能者為優先則。 8. 輔助教材應提供教學參考資訊與索 二、教學方法 (一) 泰雅語文教學實施應依據學生的身心發展狀況，並配合核心素養 具體內涵，審酌教育 專業，提供資源、機會及環境，以促進學生成為 自發主動的學習者。 (二) 教學設計應以達成學生學會主動欣賞、包容個別差異、尊重他人 權利 為目的。 （三）泰雅語文教學活動的設計應以培養學生具備認知、情意和技能為 教學目標。 (四) 教學實施宜掌握學生學習經驗，配合人、事、時、地、物等因素 ，善 用語文教學原理 和方法，靈活教學。 （五）泰雅語文教學人員應重視下列各項教學原則： 1. 聆聽教學：宜指導學生於聆聽時能把握主旨要點，並在聆聽後能複 述重點。 2. 說話教學：宜把握語音、詞彙、語調、句型等基本知識，配合各種 情境，並結合閱讀 教材、視聽媒材等資源進行多元教學。 3. 閱讀教學：宜從簡易有趣

	之語句和短文入手，以提高 閱讀興趣，並 運用閱讀理解策略， 增進學生文章閱讀能力。 4. 寫作教學：適當運用標音、羅馬字及漢字，並加強詞彙、句型和段 落的書寫，以利表 情達意，豐富寫作 內容。 （六）教學時宜設計情境，讓學生可自行對話，必要時可適當加入角色 扮演、戲劇表演等操 作性、體驗性學習活動，以提高學生學習興趣。 （七）教師可依據學生的程度及需求，彈性調整教科用書單元活動之順序，或加入其他相關 教材，以適應各地區的時令季節、節慶、風俗習慣、地方特色等，呼應學習 內容的「語 言與文學」、「社會與生活」 兩大主題。 (八）教學設計應以達成課程目標為依歸，教學人員應依據教學目標、 學生特性、教材內容、教學環境及教學人員專長，運用適切的教學方 法。 （九）教學實施宜結合工具書及資訊網路，以擴展學習面向，並培養學 生自主學習之能力。 （十）教學人員在教學前應擬訂教學計畫，並於教學後進行省思，藉以 提升教學效能與品質。 三、教學評量 學習評量的目的在了解學生的學習效能，並做為改進教學、促進學習的 參考，因此評 量應包含「形成性評量」和「總結性評量」兩部分。 前者用於平時教學活動中，主要 在發現和診斷問題；後者則採定 期實施，旨在評定學習成效。（一)評量原則包含：整體性、多元性、歷程性、差異性。(二)評量方式包含：情境對話式評量、實作評量（例如戲劇演練）、 觀察等方式為主，紙筆測驗為輔。

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市復興區高義國民小學113學年度六年級【語文領域－本土語文】課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td colspan="2">1</td><td>設計者</td><td>張秀蘭老師</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="3">■A1. 身心素質與自我精進、■A2. 系統思考與問題解決、□A3. 規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="3">■B1. 符號運用與溝通表達、□B2. 科技資訊與媒體素養、□B3. 藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="3">■C1. 道德實踐與公民意識、■C2. 人際關係與團隊合作、□C3. 多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>課程理念</td><td colspan="4">語言是原住民族靈魂與文化的載體，基於十二年國民基本教育課程綱要總綱「尊重、包容與關懷多元文化差異」之基本理念，且實踐「多元、平等、自 主、尊重」之精神，藉由語文學習，培養自我及民族認同，樂於使用族語，積極 傳承文化與面對世界潮流，以成為兼具傳統與現代素養的新世代國民。</td></tr>
<tr><td rowspan="2">學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="3">1-III-1 能識別日常生活對話的訊息。
1-III-2 能展現聆聽族語文的態度。
2-III-1 能介紹原住民文化的族群特徵。
2-III-2 能積極或樂於使用族語。
2-III-3 能運用日常生活的族語對話。
3-III-1 能解讀族語常用詞句寫成的對話。
3-III-2 能領會族語文作品的文化意涵。
3-III-3 能掌握族語文字的書寫系統。
4-III-1 能區別族語文書寫的特徵。
4-III-2 能展現使用族語文書寫的態度。
4-III-3 能使用族語文敘寫短文。</td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td colspan="3">Ab-III-2 族語常用語詞。
Ac-III-1 族語慣用熟語。
Ac-III-2 族語日常用句。
Ad-III-1 族語短文。
Ad-III-2 族語詩歌。
Ad-III-3 族語故事。
Ae-III-1 族語情意表達。
Ae-III-2 族語常用說話技巧及推論方式。
Bb-III-2 常用生活應對。
Bc-III-2 學習活動。
Be-III-1 時間與節氣。</td></tr>
</table>

課程架構	
融入之議題	環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 家 E13 熟悉與家庭生活相關的社區資源。 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 多 E8 認識及維護不同文化群體的尊嚴、權利、人權與自由。 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
學習目標	6 上 1. 能聽辨及說出昆蟲的用語。 2. 能聽辨及說出所學的單詞與句型。 3. 能聽辨及說出務農有關的表達用語。 4. 能聽懂並跟讀故事對話。 5. 能聽懂及說出使用交通工具時的表達用語。 6. 能聽、說、讀、寫千詞表單詞。 6 下 1. 能聽辨及說出部落地理環境。 2. 能聽辨及說出所學的單詞與句型。 3. 能聽辨及說出方位及問路時的表達用語。 4. 能聽懂並跟讀故事對話。 5. 能聽懂及說出水生動植物名稱。 6. 能聽、說、讀、寫千詞表單詞。
教學與評量說明	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源) （一）教材編選 聽與說的運用，同時學習以泰雅語與人互動。

	以「遊戲」教學方式，營造生動活潑的學習情境，是將學習內容轉化為提升學習意願的要媒介，帶動學生學習興趣，更可引導學生進入較深較廣的學習層面。 「聽說讀寫」及「拼寫音標」是閩語課的重要環節，主要是藉由課文的語法、音義、思想、觀念、知識和寫作技巧，達學習目的。其重點在於音義語法的深究，亦即學習課文「語句」和「語詞」的音義。其內涵包含：熟讀課文內容、掌握主題重點、了解詞句音義、延伸學習相關詞語。 其目的在於：豐富知識的內涵，強化了解泰雅語的音義，培養高度學習的興趣，訓練思維以建立解決問題的能力。其學習方法：包含認讀、會話、造句等方法。 （二）教材來源 1.以自編教材為主： 2.以桃園市復興區在地化課程為輔。 （三）教學資源 1. 教學人員應秉持創新、多元的原則，進行教材研發與設計，以提升學生學習興趣。 2. 教學人員宜研發教具或自製教學媒材，以配合教學使用。 3. 教學人員宜妥善利用社區資源，以增加學生學習或展演的機會。 4. 教學人員宜善用時事議題和在地文化活動，鼓勵並引導學生討論個人與社群的關係，以擴充學習內容。 5. 教學人員宜運用閩南語文課程相關之網路交流平臺，提供學生自主學習及相互觀摩的機會。 6. 學校宜在空間許可下設置專科教室或教學資源中心，以加強情境營造，並擴充相關圖書、視聽資料、電子書等數位資源及各種教學媒材等相關軟硬體設施，以利教學。 7. 教科用書選用時，應以能發揮創新教學方式或內容具有啟發學生思考智能者為優先則。 8. 輔助教材應提供教學參考資訊與索 二、教學方法 (一) 泰雅語文教學實施應依據學生的身心發展狀況，並配合核心素養 具體內涵，審酌教育 專業，提供資源、機會及環境，以促進學生成為 自發主動的學習者。 (二) 教學設計應以達成學生學會主動欣賞、包容個別差異、尊重他人 權利 為目的。 （三）泰雅語文教學活動的設計應以培養學生具備認知、情意和技能為 教學目標。 (四) 教學實施宜掌握學生學習經驗，配合人、事、時、地、物等因素 ，善 用語文教學原理 和方法，靈活教學。 （五）泰雅語文教學人員應重視下列各項教學原則： 1. 聆聽教學：宜指導學生於聆聽時能把握主旨要點，並在聆聽後能複 述重點。 2. 說話教學：宜把握語音、詞彙、語調、句型等基本知識，配合各種 情境，並結合閱讀 教材、視聽媒材等資源進行多元教學。 3. 閱讀教學：宜從簡易有趣之語句和短文入手，以提高 閱讀興趣，並 運用閱讀理解策略， 增進學生

	文章閱讀能力。 4. 寫作教學：適當運用標音、羅馬字及漢字，並加強詞彙、句型和段 落的書寫，以利表 情達意，豐富寫作 內容。 （六）教學時宜設計情境，讓學生可自行對話，必要時可適當加入角色 扮演、戲劇表演等操 作性、體驗性學習活動，以提高學生學習興趣。 （七）教師可依據學生的程度及需求，彈性調整教科用書單元活動之順序，或加入其他相關 教材，以適應各地區的時令季節、節慶、風俗習慣、地方特色等，呼應學習 內容的「語 言與文學」、「社會與生活」 兩大主題。 (八）教學設計應以達成課程目標為依歸，教學人員應依據教學目標、 學生特性、教材內容、教學環境及教學人員專長，運用適切的教學方 法。 （九）教學實施宜結合工具書及資訊網路，以擴展學習面向，並培養學 生自主學習之能力。 （十）教學人員在教學前應擬訂教學計畫，並於教學後進行省思，藉以 提升教學效能與品質。 三、教學評量 學習評量的目的在了解學生的學習效能，並做為改進教學、促進學習的 參考，因此評 量應包含「形成性評量」和「總結性評量」兩部分。 前者用於平時教學活動中，主要 在發現和診斷問題；後者則採定 期實施，旨在評定學習成效。（一)評量原則包含：整體性、多元性、歷程性、差異性。 (二)評量方式包含：情境對話式評量、實作評量（例如戲劇演練）、 觀察等方式為主，紙筆測驗為輔。

桃園市復興區高義國民小學113學年度【數學領域】課程計畫

壹、依據

一、教育部十二年國民基本教育課程綱要暨數學領域-數學課程綱要

二、國民教育階段特殊教育課程總綱

三、本校課程發展委員會決議

貳、基本理念

一、領域理念

教育之目的以培養人民健全人格、民主素養、法治觀念、人文涵養、強健體魄及思考、判斷與創造能力，使其成為具有國家意識與國際視野之現代國民。九年一貫課程在培養具有人本情懷、統整能力、民主素養、鄉土與國際意識，以及能進行終身學習之健全國民。透過人與自己、人與社會環境、及人與自然環境等人性化、生活化、適性化、統整化與現代化之學習活動，以學生為主體生活經驗為重心，培養現代化國民所需的十項基本能力。

國民小學數學課領域課程其領域理念

(一)落實十二年國民基本教育課程綱要目標。

(二)教學活動應透過教學群運作，結合班級經營目標，以達本課程分段能力指標

(三)關照各領域間統整、學生適性發展、採多元評量、實施課程評鑑，確保教學品質。

參、現況分析

一、運作簡介

根據皮亞傑理論，國小階段學生主要以具體物操作的表徵來學習，教師根據課程設計情境來教學。並重視演練、說明及評量、但教師並不以此去評斷學生優劣。為使學習重點與核心素養能夠相互呼應，且透過學習重點落實本科目核心素養，並引導跨領域的課程設計，增進課程發展的嚴謹度。促進核心素養的涵育，使各項議題可與數學領域的學習重點適當結合

二、學生學習成就概述

本校位於桃園市復興的偏遠後山地區，風光明媚，學生天性質樸，但也因位偏鄉而缺少文化刺激，尤其是家庭教育功能較為欠缺，家長因忙於營生,故對學生缺乏督導及照顧，所以學校除教育功能外亦須負擔部分家庭照顧的責任。大致上數學分四階段實施，數學課程的發展以生活為中心，配合各階段學生的身心與思考型態的發展歷程，提供適合學生能力與興趣的學習方式，據以發展數學學習活動。數學學習活動應讓所有學生都能積極參與討論，激盪各種想法，激發創造力，明確表達想法，強化合理判斷的思維與理性溝通的能力，期在社會互動的過程中建立數學知識。

肆、課程目標

一、掌握數、量、形的概念與關係。

二、培養日常所需的數學素養。

三、發展形成數學問題與解決數學問題的能力。

四、發展以數學作為明確表達、理性溝通工具的能力。

五、培養數學的批判分析能力。

六、培養欣賞數學的能力。

伍、實施原則與策略

一、一般原則：依據課程綱要之實施要點，在符合彈性學習課程規範下，規劃數學奠基與探索活動，讓學生探索、討論，培養對數學的喜好，奠立單元學習的先備基礎，以期每位學生都能進行有意義的學習。

二、教材編選原則：教科用書之編選，應配合課程綱要之基本理念、課程目標、核心素養與學習重點， 編選出高品質書籍，以協助學生自行閱讀學習與教師教學為目標。

三、教學方式原則：教師教學應以學生為主體，以其數學能力發展為考量，鼓勵學生提出多元解法並和他人溝通解題想法。並應透過差異化的教學與評量，分析學生的學習準備度做適當的診斷、導引與協助。

四、多元評量原則：評量有多種方式，譬如紙筆測驗、實作、討論、口頭回答、視察、作業、專題研究或分組報告等。教師宜視教學現場需要，選擇適切的評量方式。除了總結性評量之外，教師應於課堂教學運用形成性評量探查學生的學習情況、學習困難以及與學習目標之間的落差，即時給予學生回饋或調整教學，以促進其學習。

五、特殊需求學生之能力指標參照各階段基本學力指標，採加深、加廣、加速、簡化、減量、分解、替代與重整方式進行學習內容的調整。

陸、實施內容<包含實施時間與節數, 教學方法, 評量方式等等..>

一、時間與節數

(一)本學年度分上下兩學期，計學生學習日數約 200 天。

(二)課表編排：以週課表領域學習時間排課，排課 43 週為原則。一、二、三年級每週 4 節為原則；四年級每週 3 節為原則；五、六年級每週 4 節為原則。

(三)節數計算：

本計劃依課程綱要以 200 天學生學習日數編擬，如教育部無另行規定學生學習日數，則以現行放假方式，安排約 196 天學生學習日。

年級	一年級	二年級	三年級	四年級	五年級	六年級
每週節數	4	4	4	4	4	4

二、教材編選：

年 級	一年級	二年級	三年級	四年級	五年級	六年級
科 目	數學	數學	數學	數學	數學	數學
版 本	康軒	康軒	康軒	康軒	康軒	康軒

三、教學方式：

(一).教學活動需依教材單元性質與學生學習思考特性，採用具體操作、實測、實驗、作圖、觀察、討論、發表、問答...等方式進行。教師不宜僅用講述的方式進行。

(二).數學教學應協助學生體驗生活情境與數學的連結過程，培養學生能從數學的觀點考察周遭事物的習慣，提高應用數學的能力。

(三).數學教學應以學生的直觀經驗為基礎，經過逐步數學化過程的引導，促使學生建立相關知識。精確計算前提供學生估算的活動；實測前提供估測活動；歸納幾何性質前提供幾何形體的觀察、討論的活動。

四、教學重點：

(一).要考量多面向統整融合。

(二).以學生生活體驗為核心。

(三).評估教師教學勝任程度。

(四).易改編且不失教學目標。

(五).應符合學生的身心發展。

五、教學評量：

學習評量應與教學緊密結合，由教學目標決定評量內容，並由評量結果導引教學。評量的目的在提供教師有效資訊，藉以調整課程設計與教學策略，以提升學生學習效能，增強學習動機。教學前應了解學生的先備知識，以利教學準備。教學時應採取多元評量方式，以了解學生的學習進展。教學後解讀學習結果的樣貌，運用評量結果調整下一步的教學。評量原則如下：

（一）整體性：採用具體操作、實測、實驗、作圖、觀察、討論、發表、問答…等方式進行外，並應強調學生數學知識、技能與態度在實際生活中應用。

（二）多元性：除紙筆測驗外，教師彈性運用觀察、問答及面談、指定作業、專題研究、個人檔案等方式，多方了解學生的能力、學習進展和成效。

（三）歷程性：協助學生發現並診斷其學習上的瓶頸，以促進學生持續成長，不只重視學生的學習成果，更重視學習歷程。

（四）差異性：根據學生能力，設定不同的評量方式以及標準，以增強學生的學習動機。

柒、教學資源運用

一、善用或建置與數學課程相關學校資源

教學所需，有效整合校內外人力資源，與社區、民間組織、產業界攜手合作，提供數學教學資源，如補救教材與診斷工具等，以精進課程內容，提升學生學習成效。

（一）教科用書及自編教材

1.除審定之教科用書外，學校因應地區特性、學生特質與需求、數學科目屬性等，選擇自行編輯合適的教材。

2.學校鼓勵教師研發及自行編選具校本特色之教材。

（二）數位媒材及網路資源

數位媒材及網路資源，以供學生自主學習及相互觀摩切磋，拓展其學習範疇。

1.數位媒材包含簡報、影片、圖像、部落格、教學平臺、即時回饋系統等。

2.網路資源包含數學教學相關之網站。

二、社區資源

(一)硬體設備：圖書館，櫥窗、視聽設備、電腦、機觸控式螢幕、IRS、部落教室、多功能教室等。

(二)軟體設備：網路、掛圖、海報、錄影帶、CD、DVD、VCD 等

（三）人力資源：家長或具有專長之社區人士。

桃園市復興區高義國民小學 113 學年度【數學領域】課程計畫				
每週節數	4 節		設計者	一年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■ A1 身心素質與自我精進、■ A2 系統思考與解決問題 □ A3 規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	■ B1 符號運用與溝通表達、□ B2 科技資訊與媒體素養 ■ B3 藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	■ C1 道德實踐與公民意識、■ C2 人際關係與團隊合作 □ C3 多元文化與國際理解		
課程理念	透過豐富、有趣生活情境的設計與組織，營造適合國小學生數學解題、數學推理、數學連結、數學溝通的過程，發展有關的數學知識、數學方法及數學興趣與態度，形成高品質的數學素養，奠定終身學習的基礎，以適應二十一世紀多元、充滿資訊及快速改變的時代。			
學習重點	學習表現	d-I-1 認識分類的模式，能主動蒐集資料、分類、並做簡單的呈現與說明。 n-I-1 理解一千以內數的位值結構，據以做為四則運算之基礎。 n-I-2 理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。 n-I-3 應用加法和減法的計算或估算於日常應用解題。 n-I-7 理解長度及其常用單位，並做實測、估測與計算。 n-I-9 認識時刻與時間常用單位。 r-I-1 學習數學語言中的運算符號、關係符號、算式約定。 r-I-2 認識加法和乘法的運算規律。 s-I-1 從操作活動，初步認識物體與常見幾何形體的幾何特徵。		
	學習內容	D-1-1 簡單分類：以操作活動為主。能蒐集、分類、記錄、呈現日常生活物品，報讀、說明已處理好之分類。觀察分類的模式，知道同一組資料可有不同的分類方式。 N-1-1 一百以內的數：含操作活動。用數表示多少與順序。結合數數、位值表徵、位值表。位值單位「個」和「十」。位值單位換算。認識 0 的位值意義。 N-1-2 加法和減法：加法和減法的意義與應用。含「添加型」、「併加型」、「拿走型」、「比較型」等應用問題。加法和減法算式。 N-1-3 基本加減法：以操作活動為主。以熟練為目標。指 1 到 10 之數與 1 到 10 之數的加法，及反向的減法計算。 N-1-4 解題：1 元、5 元、10 元、50 元、100 元。以操作活動為主。數錢、換錢、找錢。 N-1-5 長度（同 S-1-1）：以操作活動為主。初步認識、直接比較、間接比較（含個別單位）。 N-1-6 日常時間用語：以操作活動為主。簡單日期報讀「幾月幾日」；「明天」、「今天」、「昨天」；「上午」、「中午」、「下午」、「晚上」。簡單時刻報讀「整點」與「半點」。 R-1-1 算式與符號：含加減算式中的數、加號、減號、等號。以說、讀、聽、寫、做檢驗學生的理解。適用於後續階段。 R-1-2 兩數相加的順序不影響其和：加法交換律。可併入其他教學活動。 S-1-1 長度（同 N-1-5）：以操作活動為主。初步認識、直接比較、間接比較（含個別單位）。 S-1-2 形體的操作：以操作活動為主。描繪、複製、拼貼、堆疊。	
課程架構表	課程架構表：			

<table>
<tr>
<td></td>
<td>

</td>
</tr>
<tr>
<td>融入之議題</td>
<td>【人權教育】
人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
【生命教育】
生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。
生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。
【生涯規畫教育】
涯 E5 探索自己的價值觀。
涯 E6 覺察個人的優勢能力。
【多元文化教育】
多 E1 了解自己的文化特質。</td>
</tr>
</table>

	【安全教育】 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 【法治教育】 法 E4 參與規則的制定並遵守之。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 品 EJU7 欣賞感恩。 【家庭教育】 家 E12 規畫個人與家庭的生活作息。 家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。 【國際教育】 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。
學習目標	**上學期** 1.依序唱出 1～10 的數詞，且透過數數活動確定 10 以內的數量，能做 10 以內各數的形、音、量的連結和寫數字，能用具體物（含圖像）表徵 10 以內的數量，並能透過一一對應確認兩個相等的量。 2.透過比較長短、高矮、厚薄的過程，體驗直接比較或間接比較的方法，能認識直線和曲線。 3.以序數詞描述 10 以內序列事物的位置和先後關係，比較 10 以內兩個量的多少。 4.解決 10 以內各數量的合成、分解問題（和數、被減數為 10 以內），用語言描述 10 以內各數量的合成、分解問題的解題過程和結果，認識並使用 0。 5.認識立體形體的平面與曲面，並做簡單分類活動，能認識長方形、正方形、三角形和圓形，描繪或仿製簡單平面圖形，將簡單平面圖形依形狀屬性做分類，並用基本圖形進行拼圖。 6.在具體的情境和活動中，體會加法的含義，解決有關的簡單問題，能正確計算和為 10 以內的加法。 7.在具體的情境和活動中，體會減法的含義，解決有關的簡單問題，能正確計算被減數為 10 以內的減法。 8.認識 11～30 各數和順序，並會比較 30 以內數的大小。 9.區分日常生活事件發生的先後順序，並比較事件發生時間的長短，使用常用時間用語（例如：上午、中午、下午和晚上）和認讀整點、半點的時刻。 **下學期** 1.熟練和為 20 以內數的基本加法，並理解加法交換律。 2.透過具體操作進行長度的間接比較、個別單位比較，及長度的分解、合成活動。 3.熟練被減數為 20 以內，減數為一位數的基本減法。 4.進行 100 以內數的說、讀、聽、寫、做，認識個位、十位，做位值換算，並比較大小。 5.認識形狀、大小一樣的圖形，複製基本圖形，進行簡單圖形平面鋪設及簡單形體的立體堆疊。 6.認識 1 元、5 元、10 元、50 元和 100 元錢幣，並做幣值的換算。 7.查看並報讀日曆和月曆，認識昨天、今天和明天的用語及其相互關係，知道日期的先後排序。 8.正確計算 100 以內兩位數加減一位數，及兩位數加減兩位數(不進退位)。 9.認識畫記符號與簡單統計圖表，並能根據圖表回答問題。
教學與評量說明	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源) （一）教材編選 康軒版國小數學 1 上 康軒版國小數學 1 下 1.李國偉、黃文璋、楊德清、劉柏宏（2013）。教育部提升國民素養實施方案—數學素養研究計劃結案報告。教育部提升國民素養專案辦公室研究計劃成果報告。 2.De Lange, J. (1987). Mathematics insight and meaning. Utrect, Holland:

<table>
<tr><td></td><td>
Rijksuniversiteit.
3.Mayer, R.E. (1987), Educational psychology: A cognitive approach. Boston, MA: Little. Brown.
4.Organization for Economic Cooperation and Development (OECD). (2002). Framework for Mathematics Assessment. Paris: OECD.

（二）教材來源
1.以教育部審定版之教材為主：
<table>
<tr><td>年級</td><td>出版社</td><td>冊數</td></tr>
<tr><td>一年級</td><td>康軒</td><td>一、二冊</td></tr>
</table>

（三）教學資源
1、教科用書及自編教材
2、數位媒材及網路資源
3、圖書館（室）及圖書教室
4、智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統）

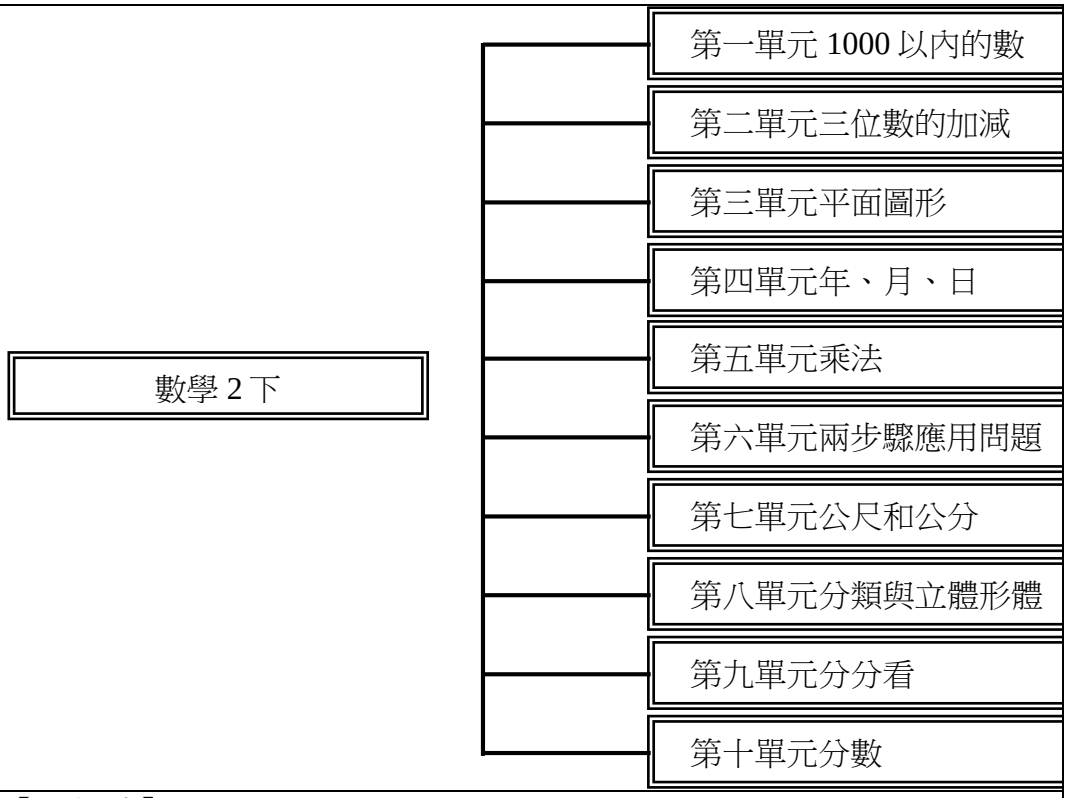
二、教學方法
提供適合學生們了解數學概念、數學方法及促進他們發表、溝通、推理所發展的問題情境，進而學習數學解題、數學推理、數學連結、數學溝通，成為數學解題者及有信心於自己的數學能力。

三、教學評量
1. 紙筆測驗
2. 實作評量
3. 口頭回答
4. 分組討論
5. 分組報告
6. 家庭作業</td></tr>
</table>

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市復興區高義國民小學 113 學年度【數學領域】課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td colspan="2">4 節</td><td>設計者</td><td>二年級教學團隊</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="3">■ A1 身心素質與自我精進、■ A2 系統思考與解決問題
□ A3 規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="3">■ B1 符號運用與溝通表達、■ B2 科技資訊與媒體素養
□ B3 藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="3">□ C1 道德實踐與公民意識、■ C2 人際關係與團隊合作
□ C3 多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>課程理念</td><td colspan="4">透過豐富、有趣生活情境的設計與組織，營造適合國小學生數學解題、數學推理、數學連結、數學溝通的過程，發展有關的數學知識、數學方法及數學興趣與態度，形成高品質的數學素養，奠定終身學習的基礎，以適應二十一世紀多元、充滿資訊及快速改變的時代。</td></tr>
<tr><td>學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="3">d-I-1 認識分類的模式，能主動蒐集資料、分類，並做簡單的呈現與說明。
n-I-1 理解一千以內數的位值結構，據以做為四則運算之基礎。
n-I-2 理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。</td></tr>
</table>

		n-I-3 應用加法和減法的計算或估算於日常應用解題。 n-I-4 理解乘法的意義，熟練十十乘法，並初步進行分裝與平分的除法活動。 n-I-5 在具體情境中，解決簡單兩步驟應用問題。 n-I-6 認識單位分數。 n-I-7 理解長度及其常用單位，並做實測、估測與計算。 n-I-8 認識容量、重量、面積。 n-I-9 認識時刻與時間常用單位。 r-I-1 學習數學語言中的運算符號、關係符號、算式約定。 r-I-2 認識加法和乘法的運算規律。 r-I-3 認識加減互逆，並能應用與解題。 s-I-1 從操作活動，初步認識物體與常見幾何形體的幾何特徵。
	學習內容	D-2-1 分類與呈現：以操作活動為主。能蒐集、分類、記錄、呈現資料、生活物件或幾何形體。討論分類之中還可以再分類的情況。 N-2-1 一千以內的數：含位值積木操作活動。結合點數、位值表徵、位值表。位值單位「百」。位值單位換算。 N-2-2 加減算式與直式計算：用位值理解多位數加減計算的原理與方法。初期可操作、橫式、直式等方法並陳，二年級最後歸結於直式計算，做為後續更大位數計算之基礎。直式計算的基礎為位值概念與基本加減法，教師須說明直式計算的合理性。 N-2-3 解題：加減應用問題。加數、被加數、減數、被減數未知之應用解題。連結加與減的關係。（R-2-4） N-2-4 解題：簡單加減估算。具體生活情境。以百位數估算為主。 N-2-5 解題：100 元、500 元、1000 元。以操作活動為主兼及計算。容許多元策略，協助建立數感。包含已學習之更小幣值。 N-2-5 解題：100 元、500 元。以操作活動為主兼及計算。容許多元策略，協助建立數感。包含已學習之更小幣值。 N-2-6 乘法：乘法的意義與應用。在學習乘法過程，逐步發展「倍」的概念，做為統整乘法應用情境的語言。 N-2-7 十十乘法：乘除直式計算的基礎，以熟練為目標。 N-2-8 解題：兩步驟應用問題(加、減、乘)。加減混合、加與乘、減與乘之應用解題。不含併式。不含連乘。 N-2-8 解題：兩步驟應用問題（加、減、乘）。加減混合、加與乘、減與乘之應用解題。不含併式。不含連乘。 N-2-9 解題：分裝與平分。以操作活動為主。除法前置經驗。理解分裝與平分之意義與方法。引導學生在解題過程，發現問題和乘法模式的關連。 N-2-10 單位分數的認識：從等分配的活動(如摺紙)認識單部分為全部的「幾分之一」。知道日常語言「的一半」、「的二分之一」、「的四分之一」的溝通意義。在已等分割之格圖中，能說明一格為全部的「幾分之一」。 N-2-11 長度：「公分」、「公尺」。實測、量感、估測與計算。單位換算。 N-2-12 容量、重量、面積：以操作活動為主。此階段量的教學應包含初步認識、直接比較、間接比較(含個別單位)。不同的量應分不同的單元學習。 N-2-13 鐘面的時刻：以操作活動為主。以鐘面時針與分針之位置認識「幾時幾分」。含兩整時時刻之間的整時點數(時間加減的前置經驗)。 N-2-14 時間：「年」、「月」、「星期」、「日」。理解所列時間單位之關係與約定。 R-2-1 大小關係與遞移律：「>」與「<」符號在算式中的意義，大小的遞移關係。 R-2-2 三數相加，順序改變不影響其和：加法交換律和結合律的綜合。可併入其他教學活動。 R-2-3 兩數相乘的順序不影響其積：乘法交換律。可併入其他教學活

		動。 R-2-4 加法與減法的關係：加減互逆。應用於驗算與解題。 S-2-1 物體之幾何特徵：以操作活動為主。進行辨認與描述之活動。藉由實際物體認識簡單幾何形體(包含平面圖形與立體形體)，並連結幾何概念(如長、短、大、小等)。 S-2-2 簡單幾何形體：以操作活動為主。包含平面圖形與立體形體。辨認與描述平面圖形與立體形體的幾何特徵並做分類。 S-2-3 直尺操作：測量長度。報讀公分數。指定長度之線段作圖。 S-2-4 平面圖形的邊長：以操作活動與直尺實測為主。認識特殊幾何圖形的邊長關係。含周長的計算活動。 S-2-5 面積：以具體操作為主。初步認識、直接比較、間接比較(含個別單位)。
課程架構表	課程架構表： 數學 2 上 第一單元 200 以內的數 第二單元二位數的直式加減 第三單元量長度 第四單元加減關係與應用 第五單元面積的大小比較 第六單元兩步驟的加減 第七單元 2、5、4、8 的乘 第八單元幾時幾分 第九單元 3、6、9、7 的乘 第十單元容量與重量	

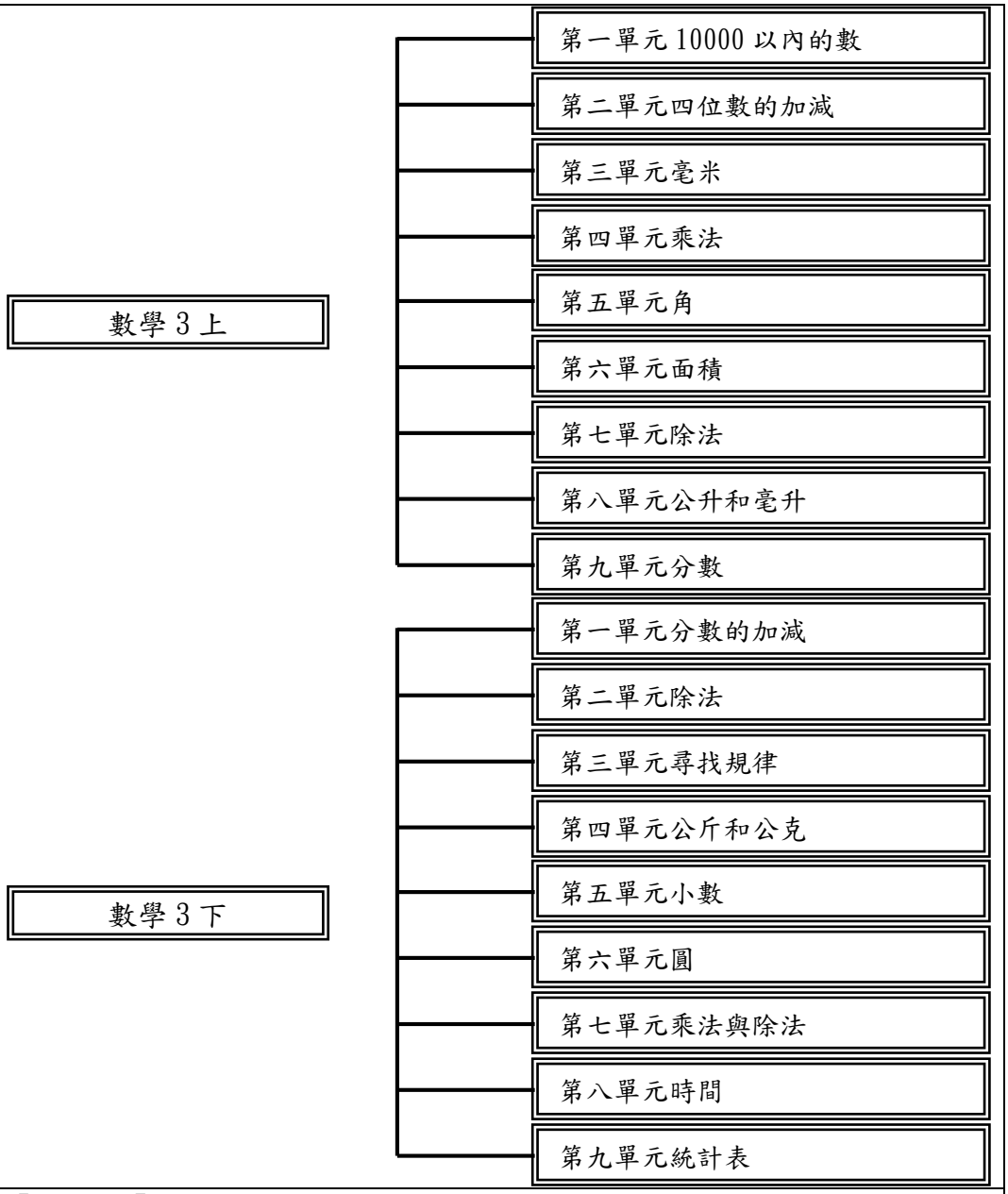
<table>
<tr><td></td><td> 
</td></tr>
<tr><td>融入之議題</td><td>【人權教育】
人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。
人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
【生命教育】
生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。
【生涯規劃教育】
涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。
【多元文化教育】
多 E1 了解自己的文化特質。
多 E4 理解到不同文化共存的事實。
多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。
【安全教育】
安 E4 探討日常生活應該注意的安全。
【品德教育】
品 E3 溝通合作與和諧人際關係。
品 EJU3 誠實信用。
品 EJU4 自律負責。
品 EJU7 欣賞感恩。
品 EJU9 公平正義。
【家庭教育】
家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。
家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。
家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。
【海洋教育】
海 E11 認識海洋生物與生態。
【閱讀素養教育】
閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。
【環境教育】
環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。
環 E15 覺知資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。
環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。
環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</td></tr>
</table>

	環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 環 E9 覺知氣候變遷會對生活、社會及環境造成衝擊。
學習目標	**上學期** 1 認識 200 以內的數和百位，並認識與使用 100 元錢幣，進而利用位值關係進行 200 以內數的大小比較。 2 能熟練二位數加、減法直式計算(含不進位及一次進位)，並能解決生活情境問題。 3 能理解不同個別單位測量同一長度時，其數值不同；並能畫出指定長度和進行公分的實測、估測及合成與分解問題。 4 能認識加法和減法的關係，並拿來做驗算，並解決加數和減數未知的題型。 5 認識容量，並做直接、間接和個別單位的比較。 6 能用加法兩步驟、減法兩步驟或加減兩步驟的算式解決生活中的問題。知道加法順序改變並不影響其和的性質。 7 能理解乘法的意義，以連加的計算成乘法的答案，使用乘法橫式記錄問題，並且熟練乘法表的乘法計算，以解決生活中的乘法問題。 8 認識鐘面上的時刻和時針與分針的移動情形並報讀時刻，能點數經過的時間。 9 能進行面的直接比較、間接比較和個別單位比較。 **下學期** 1.認識 1000 以內的數和 100 元、500 元和 1000 元的幣值，並能用＜、＝與＞表示數量大小關係。 2.能認識重量與天平，並做重量的間接比較。 3.理解三位數加減直式計算（含兩次進位及一次退位），並能解決生活中的問題。 4.認識平面圖形的各種性質，和正方體與長方體的各種性質。 5.能做連加的計算，理解被乘數為 1 和 10 的乘法計算，被乘數為 0 的乘法意義，並用直式記錄乘法問題。理解乘法交換律可用於簡化計算，並能用連加的方式解決十幾乘以 2 或 3 的問題。 6.認識長度的單位「公尺」及「公尺」和「公分」的關係，並能做長度的實測、估測與同單位的計算。能在具體情境中，知道三個長度量的遞移關係。 7.解決具體情境中「先乘再加減」的兩步驟問題（不含併式）和「先加減再乘」的兩步驟問題（不含併式）。 8.查看年曆和月曆，並解決生活情境問題，且理解「年」和「月」的關係。 9.在具體情境中，進行分裝和平分活動。 10.能認識等分、二分之一、四分之一及單位分數。
教學與評量說明	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源) （一）教材編選 康軒版國小數學 2 上 康軒版國小數學 2 下 1.李國偉、黃文璋、楊德清、劉柏宏（2013）。教育部提升國民素養實施方案—數學素養研究計劃結案報告。教育部提升國民素養專案辦公室研究計劃成果報告。 2.De Lange, J. (1987). Mathematics insight and meaning. Utrect, Holland: Rijksuniversiteit. 3.Mayer, R.E. (1987), Educational psychology: A cognitive approach. Boston, MA: Little. Brown. 4.Organization for Economic Cooperation and Development (OECD). (2002). Framework for Mathematics Assessment. Paris: OECD. （二）教材來源 1.以教育部審定版之教材為主： 年級 | 出版社 | 冊數 二年級 | 康軒 | 三、四冊 （三）教學資源

	5、教科用書及自編教材 6、數位媒材及網路資源 7、圖書館（室）及圖書教室 8、智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統） 二、教學方法 提供適合學生們了解數學概念、數學方法及促進他們發表、溝通、推理所發展的問題情境，進而學習數學解題、數學推理、數學連結、數學溝通，成為數學解題者及有信心於自己的數學能力。 三、教學評量 1.紙筆測驗 2.口頭回答 3.互相討論 4.家庭作業 5.實作評量 6.課堂問答 7.分組報告

桃園市復興區高義國民小學 113 學年度【數學領域】課程計畫				
每週節數	4 節		設計者	三年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■ A1 身心素質與自我精進、■ A2 系統思考與解決問題 □ A3 規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	■ B1 符號運用與溝通表達、□ B2 科技資訊與媒體素養 ■ B3 藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	□ C1 道德實踐與公民意識、■ C2 人際關係與團隊合作 ■ C3 多元文化與國際理解		
課程理念	透過豐富、有趣生活情境的設計與組織，營造適合國小學生數學解題、數學推理、數學連結、數學溝通的過程，發展有關的數學知識、數學方法及數學興趣與態度，形成高品質的數學素養，奠定終身學習的基礎，以適應二十一世紀多元、充滿資訊及快速改變的時代。			
學習重點	學習表現	d-II-1 報讀與製作一維表格、二維表格與長條圖；報讀折線圖，並據以做簡單推論。 n-II-1 理解一億以內數的位值結構，並據以作為各種運算與估算之基礎。 n-II-2 熟練較大位數之加、減、乘計算或估算，並能應用於日常解題。 n-II-3 理解除法的意義，能做計算與估算，並能應用於日常解題。 n-II-4 解決四則估算之日常應用問題。 n-II-5 在具體情境中，解決兩步驟應用問題。 n-II-6 理解同分母分數的加、減、整數倍的意義、計算與應用。認識等值分數的意義，並應用於認識簡單異分母分數之比較與加減的意義。 n-II-7 理解小數的意義與位值結構，並能做加、減、整數倍的直式計算與應用。 n-II-8 能在數線標示整數、分數、小數並做比較與加減，理解整數、分數、小數都是數。 n-II-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。 n-II-10 理解時間的加減運算，並應用於日常的時間加減問題。 r-II-1 理解乘除互逆，並能應用與解題。		

		r-II-2 認識一維及二維之數量模式，並能說明與簡單推理。 s-II-1 理解正方形和長方形的面積與周長公式與應用。 s-II-3 透過平面圖形的構成要素，認識常見三角形、常見四邊形與圓。 s-II-4 在活動中，認識幾何概念的應用，如旋轉角、展開圖與空間形體。
	學習內容	D-3-1 一維表格與二維表格：以操作活動為主。報讀、說明與製作生活中的表格。二維表格含列聯表。 N-3-1 一萬以內的數：含位值積木操作活動。結合點數、位值表徵、位值表。位值單位「千」。位值單位換算。 N-3-2 加減直式計算：含加、減法多次進、退位。 N-3-3 乘以一位數：乘法直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。被乘數為二、三位數。 N-3-4 除法：除法的意義與應用。基於 N-2-9 之學習，透過幾個一數的解題方法，理解如何用乘法解決除法問題。熟練十十乘法範圍的除法，做為估商的基礎。 N-3-5 除以一位數：除法直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。被除數為二、三位數。 N-3-6 解題：乘除應用問題。乘數、被乘數、除數、被除數未知之應用解題。連結乘與除的關係（R-3-1）。 N-3-7 解題：兩步驟應用問題（加減與除、連乘）。連乘、加與除、減與除之應用解題。不含併式。 N-3-8 解題：四則估算。具體生活情境。較大位數之估算策略。能用估算檢驗計算結果的合理性。 N-3-9 簡單同分母分數：結合操作活動與整數經驗。簡單同分母分數比較、加、減的意義。牽涉之分數與運算結果皆不超過 2。以單位分數之點數為基礎，連結整數之比較、加、減。知道「和等於 1」的意義。 N-3-10 一位小數：認識小數與小數點。結合點數、位值表徵、位值表。位值單位「十分位」。位值單位換算。比較、加減（含直式計算）與解題。 N-3-11 整數數線：認識數線，含報讀與標示。連結數序、長度、尺的經驗，理解在數線上做比較、加、減的意義。 N-3-12 長度：「毫米」。實測、量感、估測與計算。單位換算。 N-3-13 角與角度（同 S-3-1）：以具體操作為主。初步認識角和角度。角度的直接比較與間接比較。認識直角。 N-3-14 面積：「平方公分」。實測、量感、估測與計算。 N-3-15 容量：「公升」、「毫升」。實測、量感、估測與計算。單位換算。 N-3-16 重量：「公斤」、「公克」。實測、量感、估測與計算。單位換算。 N-3-17 時間：「日」、「時」、「分」、「秒」。實測、量感、估測與計算。時間單位的換算。認識時間加減問題的類型。 R-3-1 乘法與除法的關係：乘除互逆。應用於驗算與解題。 R-3-2 數量模式與推理（Ⅰ）：以操作活動為主。一維變化模式之觀察與推理，例如數列、一維圖表等。 S-3-1 角與角度（同 N-3-13）：以具體操作為主。初步認識角和角度。角度的直接比較與間接比較。認識直角。 S-3-2 正方形和長方形：以邊與角的特徵來定義正方形和長方形。 S-3-3 圓：「圓心」、「圓周」、「半徑」與「直徑」。能使用圓規畫指定半徑的圓。 S-3-4 幾何形體之操作：以操作活動為主。平面圖形的分割與重組。初步體驗展開圖如何黏合成立體形體。知道不同之展開圖可能黏合成同一形狀之立體形體。
課程架構表	課程架構表：	

<table>
<tr>
<td></td>
<td>


</td>
</tr>
<tr>
<td>融入之議題</td>
<td>【人權教育】
人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
【戶外教育】
戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。
【生涯規劃教育】
涯 E7 培養良好的人際互動能力。
涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。
【性別平等教育】
性 J11 去除性別刻板與性別偏見的情感表達與溝通，具備與他人平等互動的能力。
【品德教育】
品 E3 溝通合作與和諧人際關係。
品 EJU6 欣賞感恩。
【科技教育】
科 E2 了解動手實作的重要性。
【家庭教育】
家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。
【海洋教育】
海 E1 喜歡親水活動，重視水域安全。
海 E11 認識海洋生物與生態。</td>
</tr>
</table>

	海 E14 了解海水中含有鹽等成分，體認海洋資源與生活的關聯性。 海 E4 認識家鄉或鄰近的水域環境與產業。 【國際教育】 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 國 E5 體認國際文化的多樣性。 【資訊教育】 資 E1 認識常見的資訊系統。 資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。 【閱讀素養教育】 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。 【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。
學習目標	**上學期** 1.認識 10000 以內的數，使用錢幣進行數數和做數，解決 10000 以內兩數的大小比較和應用。 2.認識角和直角，進行角的大小比較，並由邊長和角的特性，認識正方形和長方形。 3.熟練 10000 以內加減的直式計算及估算。利用加減互逆做驗算。 4.熟練二、三位數乘以一位數的計算，並解決生活中乘法與加、減的兩步驟問題。 5.認識毫米及毫米和公分的化聚與比較，進行長度複名數的加減。認識數線，在數線上做加、減計算。 6.透過分裝活動與平分活動，理解除法的意義，並記錄為除法算式，學習除法直式計算。 7.能用秤測量物體的重量，報讀物體的重量，進行公斤和公克換算以解決重量比較和加減的問題。 8.認識簡單同分母分數，理解分數和 1 的關係，以單位分數為計數單位進行合成分解及大小比較。 9.能報讀生活中常見一維、二維表格。觀察簡單規律的圖案、數字、圖形，並找出下一個。 **下學期** 1.做二、三位數除以一位數的除法直式計算。 2.認識容量單位「公升」、「毫升」及其關係，並作相關的實測、估測與計算。 3.在具體情境中，認識單位分數的累積，並解決同分母分數的比較與加減問題。 4.認識圓心、半徑與直徑，並使用圓規畫圓。 5.解決生活中的兩步驟問題，包括加、減與除和連乘問題。 6.認識和比較一位小數，並用直式做一位小數的加減計算，解決生活中的問題。 7.認識時間單位「日」、「時」、「分」、「秒」及其間的關係與簡單換算，並做時間與時刻的計算。 8.運用乘除互逆的觀念於驗算與解題；解決乘法估算問題。 9.認識面積的意義，並能使用平方公分描述圖形面積的大小。
教學與評量說明	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源) （一）教材編選 康軒版國小數學 3 上 1.胡志偉、方文熙(民國 83 年)，中文文章的易讀性指標。第四屆世界華文教學研討會發表。臺北市。 2.Carraher,T.N.(1988), Street mathematics and school mathematics. PME 12,Veszprem, Hungary. Ginsburg,H.P.(1977), Children's Arithmetic: The Learning Process. New York:D. van Nostrand. 3.Dickson, L., Brown, M., & Gibson, O. (1984). Children Learning Mathematics: A Teacher's Guide toRecent Research, pp.5-75. London: Schools Council. 4.Kouba, V. L., Zawojewski, J. S., Strutchens, M. E.(1997). What do students know about number andoperations? In Kenny, P. A. &

silver, E. A.(Eds.), Results from the sixth mathematics assessment of theNational Assessment of Educational Progress, p.87-140. VA, Reston: National Council of Teachers of Mathematics
5.Yang, D. C. & W. R.(2010), The Study of Number Sense: Realistic Activities Integrated into Third-Grade Math Classes in Taiwan. The Journal of Educational Research, 379-392.
6.朱建正&楊瑞智(1989)，數學的應用之一：單一數的使用。研習資訊，第48期，p.27-31。臺灣省國民學校教師研習會。
7.甯自強(1994)。五項區分對數與計算教材設計的影響。八十三學年度國民小學新課程數學科研討會論
8.文暨會議實錄專輯，臺灣省國民學校教師研習會。
9.教育部(2000)。國小數學教材分析—整數的數概念與加減運算，臺灣省國民學校教師研習會出版，民國89年12月。
10.李源順和孫德蘭(2005)：同分母真分數加減運算的教學研究。發表於九十四年度國際學術研討會「卓越教學理論與實務研討會手冊及論文集」，臺北市立教育大學理學院，2005.11.26~2005.11.27。P.45-66。http://www.mtedu.tmue.edu.tw/data/file/214.doc。
11.Carpenter, T. P. Moser, J. M., & Bebout, H. C.(1988). Representation of addition and subtraction word problems, Journal for Research in Mathematics Education, 19(4), 345-357.
12.王文科著(1991)。認知發展理論與教育－皮亞傑理論的應用。臺北市：五南圖書公司。
13.Piaget, J. & Inhelder (1969). Psychology of the Child. New York: Basic Books.。
14.教育部(2000)。國小數學教材分析－重量與容量。臺灣省國民學校教師研習會。
15.Greer, B. (1992). Multiplication and division as models of situations. In D. Grouws (Eds.), Handbook ofresearch on mathematics teaching learning (pp.276-295). Reston, VA: NCTM; NY: Macmillan Publishing Co.
16.Bell, A., Greer, B., Grimson, L., Mangan, C. (1989). Children's performance on multiplicative wordproblems：Elements of a descriptive theory. Journal for Research in Mathematics Education.
17.許美華、劉曼麗(2001)。正整數乘法問題解題策略之研究—以國小二年級學童為例，科學教育研究與發展第二十二期。
18.楊瑞智(1997)，國民小學數學新課程中年級除法教材的設計。國民小學數學科新課程概說(中年級)(p.119-135)，臺灣省國民學校教師研習會編印。(註：本單元教學研究篇主要參考自本篇文章)。
19.Ryan, J., &Williams, J. (2007). Children's mathemat ics 4-15: learning from errorsand misconceptions (p.101).Birkshire, England: Open University Press.
20.俞筱鈞譯(1988)。認知發展實驗：理論與方法，中國文化大學出版部。
21.鍾靜、鄧玉芬、鄭淑珍(2003)。學童生活中時間概念之初探研究，國立臺北師範學院學報，16(1)，1~38。
22.教育部(2005)。國小數學教材分析－幾何。臺灣省國民學校教師研習會

http://www.naer.edu.tw/near
23.劉好(1996)。角的課程設計概念。國民小學數學新課程概說（中年級）八十四學年數學教育研討會，國立嘉義大學。
24.劉好(2005)。中年級幾何教材。(中年級)
25.譚寧君(2003)。Van Hiele 兒童幾何思考的發展模式，國民教育。
26.Michael C.M.(1989). The Development of Children's Concepts of Angle. Bavarian Academy ofSciences,Munich。
27.林福來，黃敏晃，呂玉琴(1996)。分數啟蒙的學習與教學之發展性研究。科學教育月刊，4(2)，161-196。
28.林碧珍(1990)。從圖形表徵與符號表徵之間的轉換探討國小學生的分數概念。新竹師院學報，4，295-347。
29.Bergeron, M. J., & Herscovics, H.(1987). Unit Fractions of a Continuous Whole. The 11th InternationalConference for the Psychology of Mathematics Education.
30.Figueras, O., Filloy, E. & Volderuoros, M. (1988). Some Difficulties Which Obscure the Appropriation of theFraction Concept. Proceedings of the 11th Conference of International Group for PME, 366-374. Montrcal,Canada.
31.Figueras, O. (1989). Two Different View of Fraction: Fractionating and Operating. Proceedings of the 13thConference of International Group for PME.
32.Hiebert, J., & Tonnessen, L. H. (1978). Development of the fraction concept in Two physical contexts: AnExploratory Investigation. Journal for Research in Mathematics Education, 9, 374-378.
33.Piaget, J., Inhelder, B. & Szeminska(1960). The Child's Conception of Geometry (pp.32-335). New York:Basic Book.

康軒版國小數學３下
1.李國偉、黃文璋、楊德清、劉柏宏(2013)。教育部提升國民素養實施方案—數學素養研究計劃結案報告。教育部提升國民素養專案辦公室研究計劃成果報告。
2.De Lange, J. (1987). Mathematics insight and meaning. Utrect, Holland: Rijksuniversiteit.
3.Mayer, R.E. (1987), Educational psychology: A cognitive approach. Boston, MA: Little. Brown.
4.Organization for Economic Cooperation and Development (OECD). (2002). Framework for Mathematics Assessment. Paris: OECD.

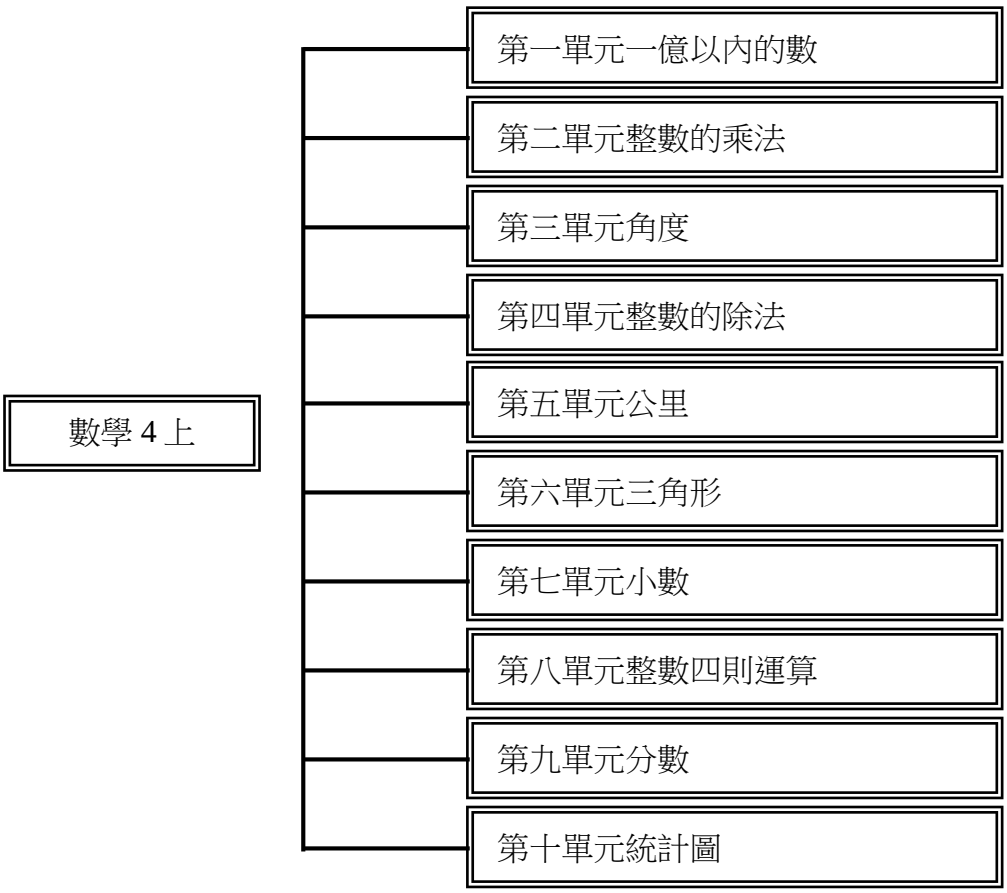
（二）教材來源
1.以教育部審定版之教材為主：

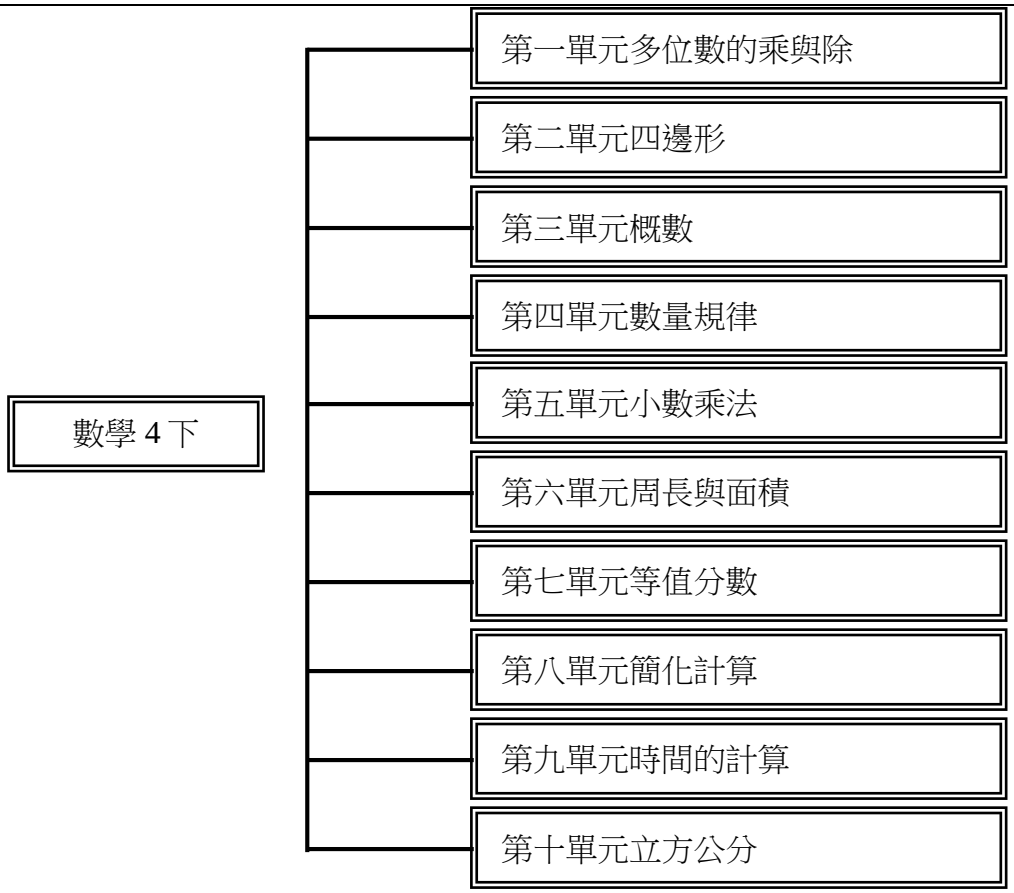
年級	出版社	冊數
三年級	康軒	五、六冊

	（三）教學資源 9、教科用書及自編教材 10、 數位媒材及網路資源 11、 圖書館（室）及圖書教室 12、 智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統） 二、教學方法 提供適合學生們了解數學概念、數學方法及促進他們發表、溝通、推理所發展的問題情境，進而學習數學解題、數學推理、數學連結、數學溝通，成為數學解題者及有信心於自己的數學能力。 三、教學評量 紙筆測驗 口頭回答 互相討論 長度實測 家庭作業 實測操作 實際操作

桃園市復興區高義國民小學 113 學年度【數學領域】課程計畫				
每週節數	4 節		設計者	四年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■ A1 身心素質與自我精進、■ A2 系統思考與解決問題 □ A3 規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	■ B1 符號運用與溝通表達、□ B2 科技資訊與媒體素養 □ B3 藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	□ C1 道德實踐與公民意識、■ C2 人際關係與團隊合作 □ C3 多元文化與國際理解		
課程理念	透過豐富、有趣生活情境的設計與組織，營造適合國小學生數學解題、數學推理、數學連結、數學溝通的過程，發展有關的數學知識、數學方法及數學興趣與態度，形成高品質的數學素養，奠定終身學習的基礎，以適應二十一世紀多元、充滿資訊及快速改變的時代。			
學習重點	學習表現	d-II-1 報讀與製作一維表格、二維表格與長條圖，報讀折線圖，並據以做簡單推論。 n-II-1 理解一億以內數的位值結構，並據以作為各種運算與估算之基礎。 n-II-2 熟練較大位數之加、減、乘計算或估算，並能應用於日常解題。 n-II-3 理解除法的意義，能做計算與估算，並能應用於日常解題。 n-II-4 解決四則估算之日常應用問題。 n-II-5 在具體情境中，解決兩步驟應用問題。 n-II-6 理解同分母分數的加、減、整數倍的意義、計算與應用。認識等值分數的意義，並應用於認識簡單異分母分數之比較與加減的意義。 n-II-7 理解小數的意義與位值結構，並能做加、減、整數倍的直式計算與應用。 n-II-8 能在數線標示整數、分數、小數並做比較與加減，理解整數、分數、小數都是數。		

		n-II-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。 n-II-10 理解時間的加減運算，並應用於日常的時間加減問題。 r-II-2 認識一維及二維之數量模式，並能說明與簡單推理。 r-II-3 理解兩步驟問題的併式計算與四則混合計算之約定。 r-II-4 認識兩步驟計算中加減與部分乘除計算的規則並能應用。 r-II-5 理解以文字表示之數學公式。 s-II-1 理解正方形和長方形的面積與周長公式與應用。 s-II-2 認識平面圖形全等的意義。 s-II-3 透過平面圖形的構成要素，認識常見三角形、常見四邊形與圓。 s-II-4 在活動中，認識幾何概念的應用，如旋轉角、展開圖與空間形體。
	學習內容	D-4-1 報讀長條圖與折線圖以及製作長條圖：報讀與說明生活中的長條圖與折線圖。配合其他領域課程，學習製作長條圖。 N-4-1 一億以內的數：位值單位「萬」、「十萬」、「百萬」、「千萬」。建立應用大數時之計算習慣，如「30 萬 1200」與「21 萬 300」的加減法。 N-4-2 較大位數之乘除計算：處理乘數與除數為多位數之乘除直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。 N-4-3 解題：兩步驟應用問題（乘除，連除）。乘與除、連除之應用解題。 N-4-4 解題：對大數取概數。具體生活情境。四捨五入法、無條件進入、無條件捨去。含運用概數做估算。近似符號「≈」的使用。 N-4-5 同分母分數：一般同分母分數教學（包括「真分數」、「假分數」、「帶分數」名詞引入）。假分數和帶分數之變換。同分母分數的比較、加、減與整數倍。 N-4-6 等值分數：由操作活動中理解等值分數的意義。簡單異分母分數的比較、加、減的意義。簡單分數與小數的互換。 N-4-7 二位小數：位值單位「百分位」。位值單位換算。比較、計算與解題。用直式計算二位小數的加、減與整數倍。 N-4-8 數線與分數、小數：連結分小數長度量的經驗。以標記和簡單的比較與計算，建立整數、分數、小數一體的認識。 N-4-9 長度：「公里」。生活實例之應用。含其他長度單位的換算與計算。 N-4-10 角度：「度」（同 S-4-1）。量角器的操作。實測、估測與計算。以角的合成認識 180 度到 360 度之間的角度。「平角」、「周角」。指定角度作圖。 N-4-11 面積：「平方公尺」。實測、量感、估測與計算。 N-4-12 體積與「立方公分」：以具體操作為主。體積認識基於 1 立方公分之正方體。 N-4-13 解題：日常生活的時間加減問題。跨時、跨午、跨日、24 小時制。含時間單位換算。 R-4-1 兩步驟問題併式：併式是代數學習的重要基礎。含四則混合計算的約定（由左往右算、先乘除後加減、括號先算）。學習逐次減項計算。 R-4-2 四則計算規律（I）：兩步驟計算規則。加減混合計算、乘除混合計算。在四則混合計算中運用數的運算性質。 R-4-3 以文字表示數學公式：理解以文字和運算符號聯合表示的數學公式，並能應用公式。可併入其他教學活動（如 S-4-3）。 R-4-4 數量模式與推理（II）：以操作活動為主。二維變化模式之觀察與推理，如二維數字圖之推理。奇數與偶數，及其加、減、乘模式。 S-4-1 角度：「度」（同 N-4-10）。量角器的操作。實測、估測與計算。以角的合成認識 180 度到 360 度之間的角度。「平角」、「周角」。指定角度作圖。 S-4-2 解題：旋轉角。以具體操作為主，並結合計算。以鐘面為模型討

		論從始邊轉到終邊所轉的角度。旋轉有兩個方向：「順時針」、「逆時針」。「平角」、「周角」。 S-4-3 正方形與長方形的面積與周長：理解邊長與周長或面積的關係，並能理解其公式與應用。簡單複合圖形。 S-4-4 體積：以具體操作為主。在活動中認識體積的意義與比較。認識 1 立方公分之正方體，能理解並計數正方體堆疊的體積。 S-4-5 垂直與平行：以具體操作為主。直角是 90 度。直角常用記號。垂直於一線的兩線相互平行。平行線間距離處處相等。作垂直線；作平行線。 S-4-6 平面圖形的全等：以具體操作為主。形狀大小一樣的兩圖形全等。能用平移、旋轉、翻轉做全等疊合。全等圖形之對應角相等、對應邊相等。 S-4-7 三角形：以邊與角的特徵認識特殊三角形並能作圖。如正三角形、等腰三角形、直角三角形、銳角三角形、鈍角三角形。 S-4-8 四邊形：以邊與角的特徵（含平行）認識特殊四邊形並能作圖。如正方形、長方形、平行四邊形、菱形、梯形。
課程架構表	課程架構表： 	

<table>
<tr><td></td><td> 
</td></tr>
<tr><td>融入之議題</td><td>【人權教育】
人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。
人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
【生涯規劃教育】
涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。
【品德教育】
品 E3 溝通合作與和諧人際關係。
【科技教育】
科 E2 了解動手實作的重要性。
【原住民族教育】
原 E12 了解原住民族部落山川傳統名稱與土地利用的生態智慧。
【家庭教育】
家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。
【國際教育】
國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。
【閱讀素養教育】
閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。
【環境教育】
環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。
環 E13 覺知天然災害的頻率增加且衝擊擴大。
環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。
環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。
環 E8 認識天氣的溫度、雨量要素與覺察氣候的趨勢及極端氣候的現象。</td></tr>
<tr><td>學習目標</td><td>上學期
1.能做一億以內數的說、讀、聽、寫、做、大小比較及加、減。
2.熟練四位數乘以一位數和一、二、三位數乘以二、三位數的直式計算，並用乘法規律解決整十、整百、整千相乘的問題。
3.認識「度」和量角器，能用量角器畫角並做角度的加減，認識銳角、鈍角、旋轉角、平</td></tr>
</table>

	角與周角。 4.認識真分數、假分數和帶分數並做互換，能做同分母分數的大小比較並認識分數數線。 5.認識「公里」，做公里和公尺的換算及大小比較，解決「公里」的加減問題。 6.熟練四位數除以一位數、除數是二、三位數的直式計算，並簡化被除數和除數末幾位是0的除法問題。 7.認識直角、銳角、鈍角三角形，認識等腰、直角和正三角形性質，能畫三角形，知道全等的意義。 8.能用有括號的算式記錄兩步驟問題，解決生活中加減、加減與乘除及乘除的兩步驟問題。 9.認識二位小數及百分位的位名，能做二位小數化聚、比較、加減計算。 10.能報讀及繪製長條圖，並能報讀折線圖。 **下學期** 1.能用無條件進入法、無條件捨去法和四捨五入法取概數到指定位數，並做計算。 2.能理解有括號的先算、先乘除後加減、由左而右計算的運算規則，並用併式解決兩步驟問題。 3.認識垂直、平行，並做出垂直線、平行線，認識菱形、平行四邊形與梯形的特性。 4.能做真分數、假分數、帶分數的同分母分數加減，及分數的整數倍與其應用。 5.能用公式求正方形和長方形的面積，認識平方公尺並與平方公分做換算，能算出複合圖形的面積。 6.能解決一、二位小數的整數倍問題。 7.認識立方公分，並知道堆疊形體的體積。 8.認識等值分數，能做簡單的異分母分數比較及加減，並在數線上標示出分數和小數。 9.認識12時制和24時制並做換算，能做日與時、時與分、分與秒的換算及時間複名數加減直式計算。 10.能觀察日常生活與數字相關的規律，觀察奇偶數的規律，觀察圖形排列的規律。
教學與評量說明	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源) （一）教材編選 康軒版國小數學4上 1.劉湘文（2018）。國小二年級數學分分看單元學童解題歷程中出現錯誤原因之探討。未出版之碩士論文。中華大學資訊管理學系碩士班，新竹市。 2.顏妙芩（2021）。單位量圖示法解題策略在國小二年級分裝與平分概念之學習成效。未出版之碩士論文。國立臺中教育大學數學教育學系碩士在職專班，臺中市。 3.甯自強（1993）。單位量的變換。教師之友，34，27-34。 4.Davis, G. E., & Pitkethly, A. (1990). Cognitive aspects of sharing. Journal for Research in Mathematics Education, 21(2), 145–153. 5.教育部（2008）。國民中小學九年一貫數學領域課程綱要。 6.教育部（2018）。十二年國民基本教育課程綱要：數學領域。 7.Posner, J., Strike,K., Hewson,P., &Gertzog,W. (1982). Accommodation of a scientific conception: Toward a theory of conceptual change. Science Education, 66,211-227. 8.鍾靜、林鳴芳、白玉如（2014）。以不同觀點分析問題探討芬蘭國小數學教科書。教科書研究，17(1)，31-79。 康軒版國小數學4下 1.藤田貞資（1781）。精要算法。 2.Lamon, S. J.(1999). Teaching fractions and rations for understanding essential content knowledge and instructional

strategies for teachers. Mahwah, New Jersey: Lawrence Erlbaum Associates, Pumlushers.
3.Nicholson, S. (2016, October). The State of Escape: Escape Room Design and Facilities. Paper presented at Meaningful Play 2016. Lansing, MI.
4.Pirie, S. E. B., & Kieren, T. F. (1991). Folding back: Dynamics in growth of mathematical understanding. PME15, Vol.13, 169-176.
5.Usiskin, Z. (1987). The real true understanding of mathematics. Long Island University ,Fifth Annual Hellman Lecture.
6.Skemp, R. R. (1976). Relational understanding and instrumental understanding. Mathematics Teaching, 77, 20-26.
7.Wilson, P. S. (1990). Inconsistent ideas related to definitions and examples. Focus on Learning Problems in Mathematics, 12(3&4), 31-47.
8.方文邦、劉曼麗（2013)。對國小四年級數學低成就學童在分數學習的迷思概念/錯誤類型與其成因之探討。科學教育月刊，358，20-35。
9.呂玉琴（1991)。分數概念：文獻探討。國立臺北師範學院學報，4，573-606。
10.林俊吉、吳毓瑩與呂玉琴（2009)。分數概念題庫之建立：跨學習階段的校準與測量。教育研究與發展期刊，5（4)，187-218。
11.詹婉華、呂玉琴（2004)。國小高年級學童分數概念量表之設計研究。科學教育學刊，12（2)，241- 263。
12.Behr, M. J., Wachsmuth, I., Post, T. R., & Lesh, R. (1984). Order and equivalence of rational numbers: A clinical teaching experiment. Journal for Research in Mathematics Education, 15(5), 323-341.
13.Marjorie, M. Petit., Robert, E. Laird., Edwin, L., Marsden., & Caroline, B. Ebby. (2016). A focus on fractions bringing research to the classroom. New York: Routledge, Taylor & Francis Group.
14.張玉成（1993)。思考技巧與教學。臺北市：三民書局。
15.陳佩秀（2018)。資訊科技與提問教學策略對數學學習困難學童在數量關係單元解題表現之成效。臺北市立大學學報-教育類，49（2)，53-78。
16.de Bono, E. (1973). CoRT thinking program: Workcards and teacher notes. Sydney: Direct Educational Services.
17.National Governors Association Center for Best Practices, Council of Chief State School Officers. (2010). Common core state standards for mathematics. Retrieved
18.Owen, A. (1995). In search of the unknown: A review of primary algebra. In J. Anghileri (Ed.), Children’s mathematical thinking in the primary years: Perspectives on children’s learning (pp. 124-147). London, UK: Cassell.
19.高敬文（1989)。我國國小學童量概念發展之研究。省立屏東師範學院初等教育研究，1，183-219。
20.Clements, D. H., & Battista, M. T. (1992). Geometry and spatial reasoning. In D. A. Grouws (Ed.), Handbook of research on mathematics teaching and learning (pp.420-464). New York:

Macmillan.
21.Dickson, L; Brown, M. & Gibson, O. (1984). Children learning mathematics: A teacher's guide to recent research. Chelsea College: University of London.
22.Hughes, E. R., & Rogers, J. (1979). The concept of area. In E. R. Hughes (Ed.), Conceptual powers of children: An approach through mathematics and science (pp.78－135). Schools Council Research Studies. London: Macmillan Education.
23.National Council of Teachers of Mathematics [NCTM] (2000). Principles and standards for school mathematics. Reston, VA: Author.

（二）教材來源
1.以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
四年級	康軒	七、八冊

（三）教學資源
13、 教科用書及自編教材
14、 數位媒材及網路資源
15、 圖書館（室）及圖書教室
16、 智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統）

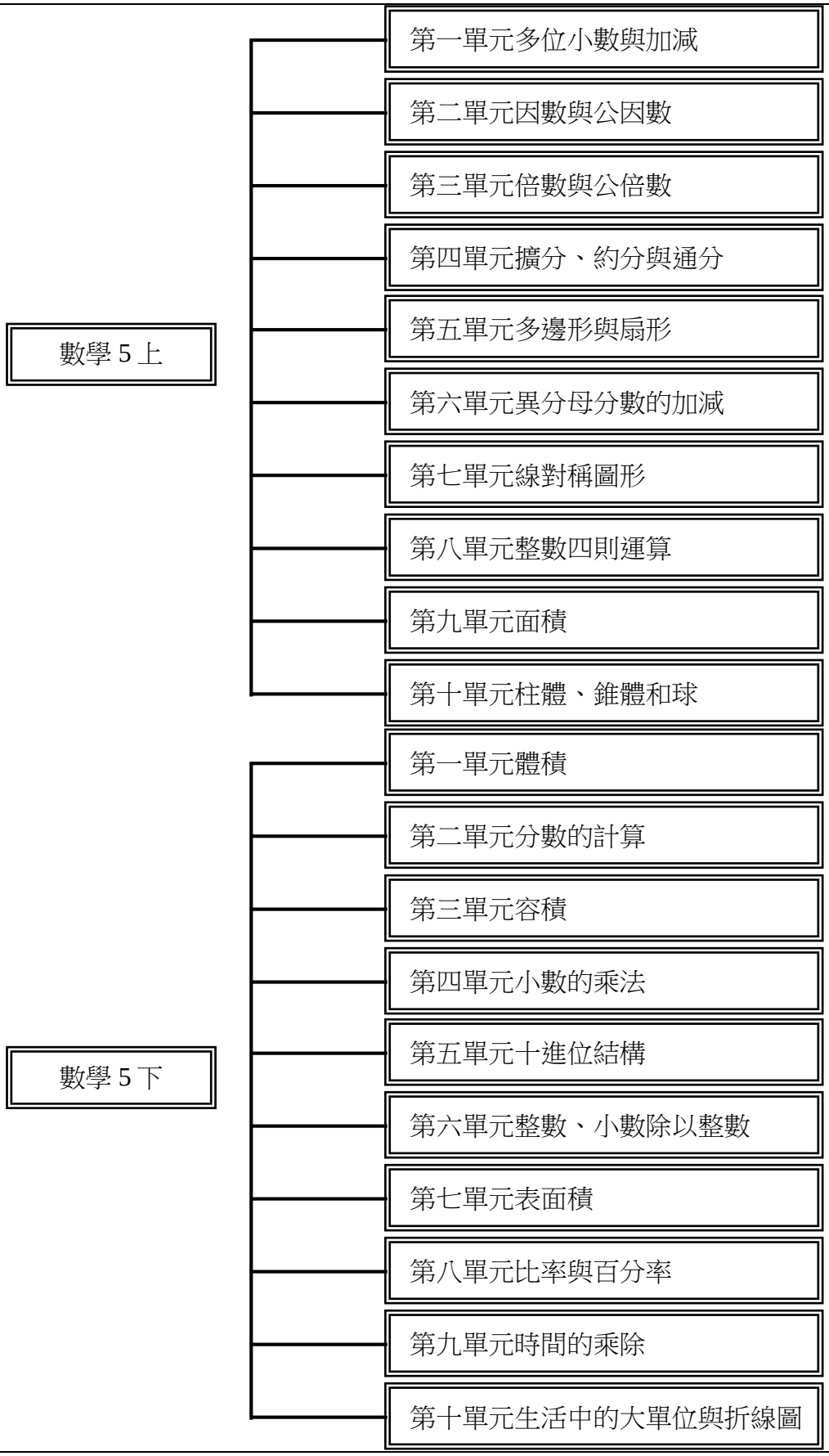
二、教學方法
提供適合學生們了解數學概念、數學方法及促進他們發表、溝通、推理所發展的問題情境，進而學習數學解題、數學推理、數學連結、數學溝通，成為數學解題者及有信心於自己的數學能力。

三、教學評量
1.紙筆測驗
2.口頭回答
3.課堂問答
4.互相討論
5.作業習寫
6.回家作業
7.實測操作
8.面積實測

桃園市復興區高義國民小學113學年度【數學領域】課程計畫			
每週節數	4節	設計者	五年級教學團隊
核心素養	A自主行動	■A1身心素質與自我精進、■A2系統思考與解決問題	

		□ A3 規劃執行與創新應變
	B 溝通互動	■ B1 符號運用與溝通表達、□ B2 科技資訊與媒體素養 □ B3 藝術涵養與美感素養
	C 社會參與	□ C1 道德實踐與公民意識、■ C2 人際關係與團隊合作 □ C3 多元文化與國際理解
課程理念	透過豐富、有趣生活情境的設計與組織，營造適合國小學生數學解題、數學推理、數學連結、數學溝通的過程，發展有關的數學知識、數學方法及數學興趣與態度，形成高品質的數學素養，奠定終身學習的基礎，以適應二十一世紀多元、充滿資訊及快速改變的時代。	
學習重點	學習表現	d-III-1 報讀圓形圖，製作折線圖與圓形圖，並據以做簡單推論。 n-III-1 理解數的十進位的位值結構，並能據以延伸認識更大與更小的數。 n-III-2 在具體情境中，解決三步驟以上之常見應用問題。 n-III-3 認識因數、倍數、質數、最大公因數、最小公倍數的意義、計算與應用。 n-III-4 理解約分、擴分、通分的意義，並應用於異分母分數的加減。 n-III-5 理解整數相除的分數表示的意義。 n-III-6 理解分數乘法和除法的意義、計算與應用。 n-III-7 理解小數乘法和除法的意義，能做直式計算與應用。 n-III-8 理解以四捨五入取概數，並進行合理估算。 n-III-9 理解比例關係的意義，並能據以觀察、表述、計算與解題，如比率、比例尺、速度、基準量等。 n-III-11 認識量的常用單位及其換算，並處理相關的應用問題。 n-III-12 理解容量、容積和體積之間的關係，並做應用。 r-III-1 理解各種計算規則（含分配律），並協助四則混合計算與應用解題。 r-III-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。 s-III-1 理解三角形、平行四邊形與梯形的面積計算。 s-III-2 認識圓周率的意義，理解圓面積、圓周長、扇形面積與弧長之計算方式。 s-III-3 從操作活動，理解空間中面與面的關係與簡單立體形體的性質。 s-III-4 理解角柱（含正方體、長方體）與圓柱的體積與表面積的計算方式。 s-III-5 以簡單推理，理解幾何形體的性質。 s-III-6 認識線對稱的意義與其推論。
	學習內容	D-5-1 製作折線圖：製作生活中的折線圖。 N-5-1 十進位的位值系統：「兆位」至「千分位」。整合整數與小數。理解基於位值系統可延伸表示更大的數和更小的數。 N-5-2 解題：多步驟應用問題。除「平均」之外，原則上為三步驟解題應用。 N-5-3 公因數和公倍數：因數、倍數、公因數、公倍數、最大公因數、最小公倍數的意義。 N-5-4 異分母分數：用約分、擴分處理等值分數並做比較。用通分做異分母分數的加減。養成利用約分化簡分數計算習慣。 N-5-5 分數的乘法：整數乘以分數、分數乘以分數的意義。知道用約分簡化乘法計算。處理乘積一定比被乘數大的錯誤類型。透過分數計算的公式，知道乘法交換律在分數也成立。 N-5-6 整數相除之分數表示：從分裝（測量）和平分的觀點，分別說明整數相除為分數之意義與合理性。 N-5-7 分數除以整數：分數除以整數的意義。最後將問題轉化為乘以單位分數。 N-5-8 小數的乘法：整數乘以小數、小數乘以小數的意義。乘數為小數的直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。處理乘積一定

		比被乘數大的錯誤類型。 N-5-9 整數、小數除以整數（商為小數）：整數除以整數（商為小數）、小數除以整數的意義。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。能用概數協助處理除不盡的情況。熟悉分母為 2、4、5、8 之真分數所對應的小數。 N-5-10 解題：比率與應用。整數相除的應用。含「百分率」、「折」、「成」。 N-5-11 解題：對小數取概數。具體生活情境。四捨五入法。知道商除不盡的處理。理解近似的意義。 N-5-12 面積：「公畝」、「公頃」、「平方公里」。生活實例之應用。含與「平方公尺」的換算與計算。使用概數。 N-5-13 重量：「公噸」。生活實例之應用。含與「公斤」的換算與計算。使用概數。 N-5-14 體積：「立方公尺」。簡單實測、量感、估測與計算。 N-5-15 解題：容積。容量、容積和體積間的關係。知道液體體積的意義。 N-5-16 解題：時間的乘除問題。在分數和小數學習的範圍內，解決與時間相關的乘除問題。 R-5-1 三步驟問題併式：建立將計算步驟併式的習慣，以三步驟為主。介紹「平均」。與分配律連結。 R-5-2 四則計算規律（II）：乘除混合計算。「乘法對加法或減法的分配律」。將計算規律應用於簡化混合計算。熟練整數四則混合計算。 R-5-3 以符號表示數學公式：國中代數的前置經驗。初步體驗符號之使用，隱含「符號代表數」、「符號與運算符號的結合」的經驗。應併入其他教學活動。 S-5-1 三角形與四邊形的性質：操作活動與簡單推理。含三角形三內角和為 180 度。三角形任意兩邊和大於第三邊。平行四邊形的對邊相等、對角相等。 S-5-2 三角形與四邊形的面積：操作活動與推理。利用切割重組，建立面積公式，並能應用。 S-5-3 扇形：扇形的定義。「圓心角」。扇形可視為圓的一部分。將扇形與分數結合（幾分之幾圓）。能畫出指定扇形。 S-5-4 線對稱：線對稱的意義。「對稱軸」、「對稱點」、「對稱邊」、「對稱角」。由操作活動知道特殊平面圖形的線對稱性質。利用線對稱做簡單幾何推理。製作或繪製線對稱圖形。 S-5-5 正方體和長方體：計算正方體和長方體的體積與表面積。正方體與長方體的體積公式。 S-5-6 空間中面與面的關係：以操作活動為主。生活中面與面平行或垂直的現象。正方體（長方體）中面與面的平行或垂直關係。用正方體（長方體）檢查面與面的平行與垂直。 S-5-7 球、柱體與錐體：以操作活動為主。認識球、（直）圓柱、（直）角柱、（直）角錐、（直）圓錐。認識柱體和錐體之構成要素與展開圖。檢查柱體兩底面平行；檢查柱體側面和底面垂直，錐體側面和底面不垂直。
課程架構表	課程架構表：	

	
融入之議題	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【戶外教育】

	戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境(自然或人為)。 戶 E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。 【生涯規劃教育】 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【安全教育】 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【科技教育】 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 【家庭教育】 家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。 家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。 【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。
學習目標	上學期 1.解讀長條圖與折線圖並知道其使用的時機；整理生活中的有序資料，繪製成折線圖。 2.理解因倍數的意義與找法；解決倍數與因數的應用問題。 3.理解三角形任意兩邊和大於第三邊；理解三角形的 3 內角和為 180 度；理解四邊形的 4 內角和為 360 度；認識多邊形。 4.理解公倍數與最小公倍數的意義與找法；理解公因數與最大公因數的意義與找法；解決生活中的公倍數與公因數的應用問題。 5.理解空間中面與面的垂直或平行現象；做立體形體的分類與命名；能認識柱體的構成要素與性質；認識錐體的構成要素與性質；認識球。 6.用併式記錄三步驟問題，運用整數四則運算的約定計算答案；理解分配律，並用以簡化計算；理解乘除四則運算的性質，並用以簡化計算；用併式紀錄解決平均問題。 7.理解擴分、約分與等值分數的關係；透過通分解決異分母分數大小比較問題；透過通分解決異分母分數加減問題。 8.透過點數方格與切割重組活動，理解與應用平行四邊形面積公式；透過點數方格與複製拼湊活動，理解與應用三角形面積公式；透過點數方格與切割重組活動，理解與應用梯形面積公式；能計算簡單複合圖形的面積。 9.用分數表示整數相除的結果；整數的單位分數倍；除以 2 與乘以 12。 10.透理解扇形的構成要素，並知道扇形是某圓的一部分；理解「圓心角」的意義；理解「幾分之幾圓」的意義，及其與「圓心角」之間的關係；畫出指定半徑與圓心角的扇形。 下學期 1.認識億以上的大數；認識多位小數；認識數的十進結構及位值間的關係；解決整數末位有多個 0 的乘除計算。 2.整數的分數倍；分數的分數倍；被乘數、乘數與積的關係；分數除以整數。 3.理解長方體、正方體體積的計算公式；認識體積單位「立方公尺」並做實測及估測；計算簡單長方體和正方體複合形體的體積。

<table>
<tr><td></td><td>4.理解多位小數的整數倍問題，並解決生活中的問題；解決整數乘以小數的問題；解決小數乘以小數的問題；解決小數、整數除以整數且商為小數的除法問題。
5.認識重量單位「公噸」之意義，並進行計算；認識面積單位「公畝」、「公頃」、「平方公里」之意義，並進行計算。
6.解決時間的乘法問題；解決時間的除法問題；解決生活中的時間應用問題。
7.計算正方體和長方體的表面積；計算簡單複合形體的表面積。
8.理解比率的意義；理解百分率的意義；解決生活中與百分率有關的問題。
9.容積與體積的關係；容積與容量的關係；不規則物體的體積。
10.認識線對稱圖形；知道線對稱圖形的對稱邊相等、對稱角及對稱點的性質；繪製線對稱圖形。</td></tr>
<tr><td>教學與評量說明</td><td>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)
（一）教材編選
康軒版國小數學 5 上
1.林珮如(1992)：國小學生因數解題與迷思概念之研究。國立屏東師範學院數理教育研究所碩士論文。
2.教育部(2018)：十二年國民基本教育課程綱要：數學領域。教育部頒布。
3.國家教育研究院(2018)：十二年國民基本教育課程綱要：數學領域課程手冊。國家教育研究院。

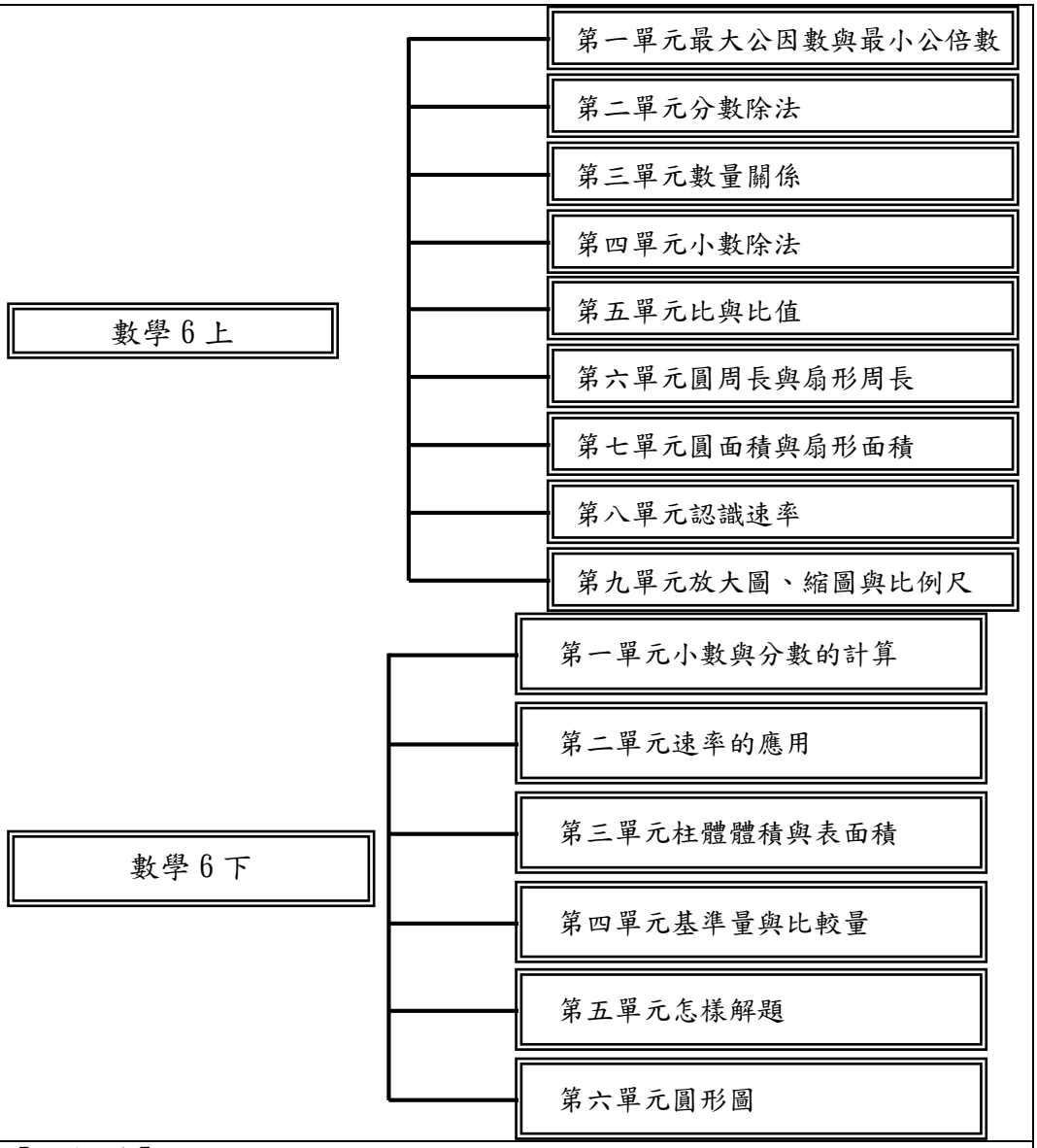
康軒版國小數學 5 下
1.林素微、許慧玉、陳嘉皇、張淑怡、鄭英豪、謝闔如(2021)：素養導向之國小數學領域教材教法：幾何、代數思維與統計。五南圖書出版股份有限公司。
2.李源順、陳建誠、劉曼麗、謝佳叡(2021)：素養導向之國小數學領域教材教法：數與計算。五南圖書出版股份有限公司。
3.林原宏、袁媛、游自達(2021)：素養導向之國小數學領域教材教法：量與實測。五南圖書出版股份有限公司。
4.楊壬孝(1989)。國中小學生分數概念的發展。行政院國家科學委員會專題研究計劃成果報告(NSC-78-0111-S003-06A)。台北市，國立臺灣師範大學數學系。
5.黃文達(2003)。收錄於林福來等(2003)，國科會「青少年數學概念學習研究」專題研究計劃成果報告。台北市，國立臺灣師範大學數學系。

（二）教材來源
1.以教育部審定版之教材為主：
<table><tr><td>年級</td><td>出版社</td><td>冊數</td></tr><tr><td>五年級</td><td>康軒</td><td>九、十冊</td></tr></table>
（三）教學資源
17、 教科用書及自編教材</td></tr>
</table>

	18、 數位媒材及網路資源 19、 圖書館（室）及圖書教室 20、 智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統） 二、教學方法 提供適合學生們了解數學概念、數學方法及促進他們發表、溝通、推理所發展的問題情境，進而學習數學解題、數學推理、數學連結、數學溝通，成為數學解題者及有信心於自己的數學能力。 三、教學評量 1. 紙筆測驗 2. 互相討論 3. 口頭回答 4. 課堂問答 5. 分組報告 6. 實際操作 7. 作業習寫

桃園市復興區高義國民小學 113 學年度【數學領域】課程計畫				
每週節數	4 節		設計者	六年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■ A1 身心素質與自我精進、■ A2 系統思考與解決問題 ■ A3 規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	■ B1 符號運用與溝通表達、■ B2 科技資訊與媒體素養 ■ B3 藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	■ C1 道德實踐與公民意識、■ C2 人際關係與團隊合作 □ C3 多元文化與國際理解		
課程理念	透過豐富、有趣生活情境的設計與組織，營造適合國小學生數學解題、數學推理、數學連結、數學溝通的過程，發展有關的數學知識、數學方法及數學興趣與態度，形成高品質的數學素養，奠定終身學習的基礎，以適應二十一世紀多元、充滿資訊及快速改變的時代。			
學習重點	學習表現	d-III-1 報讀圓形圖，製作折線圖與圓形圖，並據以做簡單推論。 d-III-2 能從資料或圖表的資料數據，解決關於「可能性」的簡單問題。 n-III-2 在具體情境中，解決三步驟以上之常見應用問題。 n-III-3 認識因數、倍數、質數、最大公因數、最小公倍數的意義、計算與應用。 n-III-6 理解分數乘法和除法的意義、計算與應用。 n-III-7 理解小數乘法和除法的意義，能做直式計算與應用。 n-III-9 理解比例關係的意義，並能據以觀察、表述、計算與解題，如比率、比例尺、速度、基準量等。 n-III-10 嘗試將較複雜的情境或模式中的數量關係以算式正確表述，並據以推理或解題。 r-III-2 熟練數(含分數、小數)的四則混合計算。 r-III-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。 s-III-2 認識圓周率的意義，理解圓面積、圓周長、扇形面積與弧長之計算方式。		

		s-III-4 理解角柱(含正方體、長方體)與圓柱的體積與表面積的計算方式。 s-III-7 認識平面圖形縮放的意義與應用。
	學習內容	D-6-1 圓形圖：報讀、說明與製作生活中的圓形圖。包含以百分率分配之圓形圖（製作時應提供學生已分成百格的圓形圖。） D-6-2 解題：可能性。從統計圖表資料，回答可能性問題。機率前置經驗。「很有可能」、「很不可能」、「A比B可能」。 N-6-1 20 以內的質數和質因數分解：小於 20 的質數與合數。2、3、5 的質因數判別法。以短除法做質因數的分解。 N-6-2 最大公因數與最小公倍數：質因數分解法與短除法。兩數互質。運用到分數的約分與通分。 N-6-3 分數的除法：整數除以分數、分數除以分數的意義。最後理解除以一數等於乘以其倒數之公式。 N-6-4 小數的除法：整數除以小數、小數除以小數的意義。直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。處理商一定比被除數小的錯誤類型。 N-6-5 解題：整數、分數、小數的四則應用問題。二到三步驟的應用解題。含使用概數協助解題。 N-6-6 比與比值：異類量的比與同類量的比之比值的意義。理解相等的比中牽涉到的兩種倍數關係(比例思考的基礎)。解決比的應用問題。 N-6-7 解題：速度。比和比值的應用。速度的意義。能做單位換算(大單位到小單位)。含不同時間區段的平均速度。含「距離＝速度×時間」公式。用比例思考協助解題。 N-6-8 解題：基準量與比較量。比和比值的應用。含交換基準時之關係。 N-6-9 解題：由問題中的數量關係，列出恰當的算式解題(同 R-6-4)。可包含(1)較複雜的模式(如座位排列模式)；(2)較複雜的計數：乘法原理、加法原理或其混合；(3)較複雜之情境：如年齡問題、流水問題、和差問題、雞兔問題。連結 R-6-2、R-6-3。 R-6-1 數的計算規律：小學最後應認識(1)整數、小數、分數都是數，享有一樣的計算規律。(2)整數乘除計算及規律，因分數運算更容易理解。(3)逐漸體會乘法和除法的計算實為一體。併入其他教學活動。 R-6-2 數量關係：代數與函數的前置經驗。從具體情境或數量模式之活動出發，做觀察、推理、說明。 R-6-3 數量關係的表示：代數與函數的前置經驗。將具體情境或模式中的數量關係，學習以文字或符號列出數量關係的關係式。 R-6-4 解題：由問題中的數量關係，列出恰當的算式解題(同 N-6-9)。可包含(1)較複雜的模式(如座位排列模式)；(2)較複雜的計數：乘法原理、加法原理或其混合；(3)較複雜之情境：如年齡問題、流水問題、和差問題、雞兔問題。連結 R-6-2、R-6-3。 S-6-1 放大與縮小：比例思考的應用。「幾倍放大圖」、「幾倍縮小圖」。知道縮放時，對應角相等，對應邊成比例。 S-6-2 解題：地圖比例尺。地圖比例尺之意義、記號與應用。地圖上兩邊長的比和實際兩邊長的比相等。 S-6-3 圓周率、圓周長、圓面積、扇形面積：用分割說明圓面積公式。求扇形弧長與面積。知道以下三個比相等：(1)圓心角：360；(2)扇形弧長：圓周長；(3)扇形面積：圓面積，但應用問題只處理用(1)求弧長或面積。 S-6-4 柱體體積與表面積：含角柱和圓柱。利用簡單柱體，理解「柱體體積＝底面積×高」的公式。簡單複合形體體積。
課程架構表	課程架構表：	

<table>
<tr><td></td><td> 
</td></tr>
<tr><td>融入之議題</td><td>【人權教育】
人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。
人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
【生命教育】
生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。
【生涯規劃教育】
涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。
【多元文化教育】
多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。
多 E4 理解到不同文化共存的事實。
多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。
【安全教育】
安 E4 探討日常生活應該注意的安全。
安 E6 了解自己的身體。
安 E7 探究運動基本的保健。
【性別平等教育】
性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。
【品德教育】
品 E1 良好生活習慣與德行。
品 E3 溝通合作與和諧人際關係。
【家庭教育】</td></tr>
</table>

	家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。 【能源教育】 能 E5 認識能源於生活中的使用與安全。 【國際教育】 國 E5 體認國際文化的多樣性。 【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。
學習目標	**上學期** 1.認識質數、合數和質因數，並運用樹狀圖或短除法分解一個合數做質因數分解，同時使用短除法計算兩數的最大公因數，理解互質的概念，以及透過短除法計算兩數的最小公倍數，解決生活中涉及最大公因數和最小公倍數的問題。 2.了解最簡分數、同分母分數的除法、異分母分數的除法，以及被除數、除數和商的概念。 3.具備能力簡化問題、找出規律，解決間隔問題和數形問題，同時理解加法原理和乘法原理。 4.認識比和相等的比，包括最簡單的整數比以及比值的概念。 5.解決除數為一位小數和二位小數的除法問題，同時認識比值的概念。 6.認識基準量與比較量，解決比較量未知問題，並理解倍的關係與比，同時處理基準量未知問題。 7.理解圓周率的意義，並應用其公式求算圓周長、直徑長，同時計算扇形的周長。 8.認識放大圖和縮小圖，繪製相應的放大和縮小圖，同時理解比例尺的概念。 9.觀察兩量關係，並列式解決和差問題和雞兔問題。 **下學期** 1.解決小數四則運算、解決分數四則運算、解決小數與分數的混合計算、解決小數與分數的簡化計算。 2.理解圓面積公式、理解並應用圓面積公式，求算圓面積、計算扇形的面積、解決跟圓或扇形有關的複合圖形的面積問題。 3.速率的意義與記錄方式、秒速、分速和時速的單位化聚、解決日常生活中速率的問題。 4.認識並報讀圓形圖、整理生活中的資料，繪製成圓形圖、從各項資料裡判斷事情發生的可能性。 5.解決追趕與流水問題、解決年齡問題、解決平均問題。 6.理解柱體的體積為底面積與高的乘積、計算簡單複合形體的體積、計算角柱與圓柱的表面積。
教學與評量說明	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源) （一）教材編選 康軒版國小數學 6 上 1.Good, Phillip I. and Hardin, James W.(2003). Common Errors in Statistics (and How to Avoid Them). Wiley. . ISBN 0-471-46068-0. 2.Wilkinson, Leland.(2005). The Grammar of Graphics, 2nd edition. Springer. ISBN 0-387-24544-8. 3.Stevens, S. S. (1957). On the psychophysical law. Psychological Review 64(3):153–181. PMID 13441853. 4.User:Schutz.(2007).Example of a pie chart, along with a bar

plot showing the same data and indicating that the pie chart is not the best possible chart for this particular dataset. “http://en.wikipedia.org/wiki/File:Piecharts.svg” for Wikipedia on 28 August 2007.
5.楊壬孝(1989)：國中小學生分數概念的發展。國科會專題研究報告。
6.國立教育研究院籌備處(2002)：國小數學教材分析－分數的概念與運算。國立教育研究院籌備處。
7.國立教育研究院籌備處(2002)：國小數學教材分析－整數的數量關係。國立教育研究院籌備處。
8.臺灣省國民小學校教師研習會(1998)：國民小學數學科新課程概說(高年級)。臺灣省國民小學校教師研習會。
9.教育部(1999)：國民中小學九年一貫數學能力指標暫行綱要。教育部。
10.教育部(2003)：國民中小學九年一貫課程綱要——數學學習領域。教育部。

康軒版國小數學 6 下
1.http://www.Mtedu.tmtc.edu.tw/教材資源/教案設計/解題取向與引導取向.doc
2.http://www.Mtedu.tmtc.edu.tw/reference-subtopic.asp?t＝數學教育名詞釋疑＆subt＝教學
3.Mayer, R.E. (1978). Educational Psychology: A cognative approach. Boston, MA: Little, Brown and Company.
4.林珮如(1992)：國小數學因數解題與迷思概念之研究。國立屏東師範學院數理教育研究所碩士論文。
5.臺灣省國民學校教師研習會(1998)：國民小學數學科心課程概說(高年級)。臺灣省國民學校教師研習會。.
6.國立教育研究院籌備處(2002)：國小數學教材分析－整數的數量關係。國立教育研究院籌備處。
7.陳清義(1996)：國小五年級學生因數、倍數問題學習瓶頸之研究。臺北市立師範學院(臺灣)初等教育研究所碩士論文。
8.Close, G.S.(1982)Children’s Understanding of Angles at the Primary/Secondary Transfer Stage. Lond South Bank Polytechnic。
9.Dickson, L., Brown, M., and Gibson, O. (1984) Children’s Learning Mathematics: A Teacher’s Guide(Recent Research. London: Holt, Rinehart and Winston).
10.Shuard, H.(1986) Primary Mathematics Today and Tomorrow. Londow: Longman。

（二）教材來源

1.以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
六年級	康軒	十一、十二冊

（三）教學資源

21、 教科用書及自編教材

	22、 數位媒材及網路資源 23、 圖書館（室）及圖書教室 24、 智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統） 二、教學方法 提供適合學生們了解數學概念、數學方法及促進他們發表、溝通、推理所發展的問題情境，進而學習數學解題、數學推理、數學連結、數學溝通，成為數學解題者及有信心於自己的數學能力。 三、教學評量 1.紙筆測驗 2.互相討論 3.口頭回答 4.回家作業 5.實際測量 6.分組報告 7.分組討論 8.作業習寫 9.實測操作

伍、領域/科目課程計畫

一、普通班級各年級各領域學習課程之課程計畫

(五)社會領域

壹、依據

一、教育部十二年國民基本教育課程綱要暨語文領域-社會課程綱要

二、國民教育階段特殊教育課程總綱

三、本校課程發展委員會決議

貳、基本理念

一、領域理念

社會學習領域是統整自我、人與人、人與環境間互動關係所產生的知識領域。廣義而言，人的環境包括：(1)自然的物理環境(如山、川、平原等)；(2)人造的物質環境(如 漁獵、游牧和農耕所使用的工具，商業用的貨幣，工業用的機器設備，交通用的車子、 輪船等)；(3)人造的社會環境(如家庭、學校、社區、國家等組織，以及政治、法律、 教育等制度)；(4)人類的精神環境(如哲學、宗教、道德、藝術等)。

二、學校理念

(一) 落實十二年國民基本教育課程綱要具體目標。

(二) 實施領域補充教學，鼓勵學生自我學習

(三) 考量學校條件、教師專長、社區特性、家長期望及學生需求因素發展學校本位課程。

(四) 課程內容之設計以力求多元化、彈性化、活動化、生活化、統整化與具體化為原則。

參、現況分析

一、運作簡介

課程運作以班級教學為原則，必要時可實施協同教學或是邀請家長、社區部落人力資源共同進行課程。教學中教師可參酌學生的學習能力，調整其教材教法，以顧及學生特殊需求及學習性向和能力等個別差異，給予適當的輔導。

二、學生學習成就概述

本校位於桃園市復興區偏遠山區，環境風光明媚，學生天性質樸，但也因位處偏鄉而缺少文化刺激，尤其是家庭教育功能較為欠缺，家長因忙於生計，故對學生缺乏督導及照顧，因此學校除肩負教育功能外亦須協助家長承擔家庭照顧的責任。學校除正式課程外亦針對本校學生獨有之天性，設計多元的課程及活動，以加強學生學習力，期盼透過多元學習的方式以強化學生的能力，培養學生帶得走的能力。

肆、課程目標

一、了解本土與他區的環境與人文特徵、差異性及面對的問題。

二、了解人與社會、文化和生態環境之多元交互關係，以及環境保育和資源開發的重要性。

三、充實社會科學之基本知識。

四、培養對本土與國家的認同、關懷及世界觀。

五、培養民主素質、法治觀念以及負責的態度。
六、培養了解自我與自我實現之能力，發展積極、自信與開放的態度。
七、發展批判思考、價值判斷及解決問題的能力。
八、培養社會參與、做理性決定以及實踐的能力。
九、培養表達、溝通以及合作的能力。
十、培養探究之興趣以及研究、創造和處理資訊之能力。

伍、實施原則與策略

一、一般原則：以培養學生的十大基本能力為主。
二、教材編選原則：以學生生活經驗及反映學生生活經驗與週遭問題為主。
三、教學方式原則：教學方式以生活化、多元化、個別化、統整化、國際化、鄉土化為主。
四、多元評量原則：教學趨向活潑與多元化，協助學生兼顧德、智、體、群、美，並朝向全人化的方向發展。
五、特殊需求學生之能力指標參照各階段基本學力指標，採加深、加廣、加速、簡化、減量、分解、替代與重整方式進行學習內容的調整。

陸、實施內容（含實施時間與節數、教學方法、評量方式等）

一、時間與節數

(一)本學年度分上下兩學期，計學生學習日數約 200 天。
(二)課表編排：以週課表領域學習時間排課，排課 43 週。三、四、五、六年級每週 3 節為原則。
(三)節數計算：
本計劃依課程綱要以 200 天學生學習日數編擬，如教育部無另行規定學生學習日數，則以現行放假方式，安排約 196 天學生學習日。

年級	三年級	四年級	五年級	六年級
每週節數	3	3	3	3

二、教材編選

年 級	三年級	四年級	五年級	六年級
科 目	社會	社會	社會	社會
版 本	康軒	康軒	康軒	康軒

➢ **以桃園市復興區在地化課程為輔。**

三、教學方式：
應充分利用分組討論、合作學習、觀察、訪問、調查、蒐集、製作、閱讀、發表、報告、演練……. 等方式，社會科教學要充分利用媒體，指導學生從親身經歷、親眼觀察、親手蒐集和調查紀錄等活動，獲得直接經驗。指導學生進行各項學習活動時，同時注意培養其道德行為、社會意識、合作態度、民主氣質和科學研究方法。

四、教學重點：
(一) 引導小朋友透過閱讀地圖、資料蒐集、欣賞照片及圖片、影片、經驗分享、問題探討等活來認識家鄉的地理、人文環境。
(二) 引導小朋友運用蒐集到的資料（作摘要、分析資料等），完成

一份小組報告，並上台分享成果。

(三) 參觀家鄉機關或名勝古蹟。

五、教學評量：

(一)依據：本校學生學習評量實施計畫。

(二)實施方式：採多元評量方式。

◎應配合教學目標採用紙筆測驗、實測、討論、口頭回答、視察、作業、分組報告等 方法，評量學生的知識、技能、能力與態度。

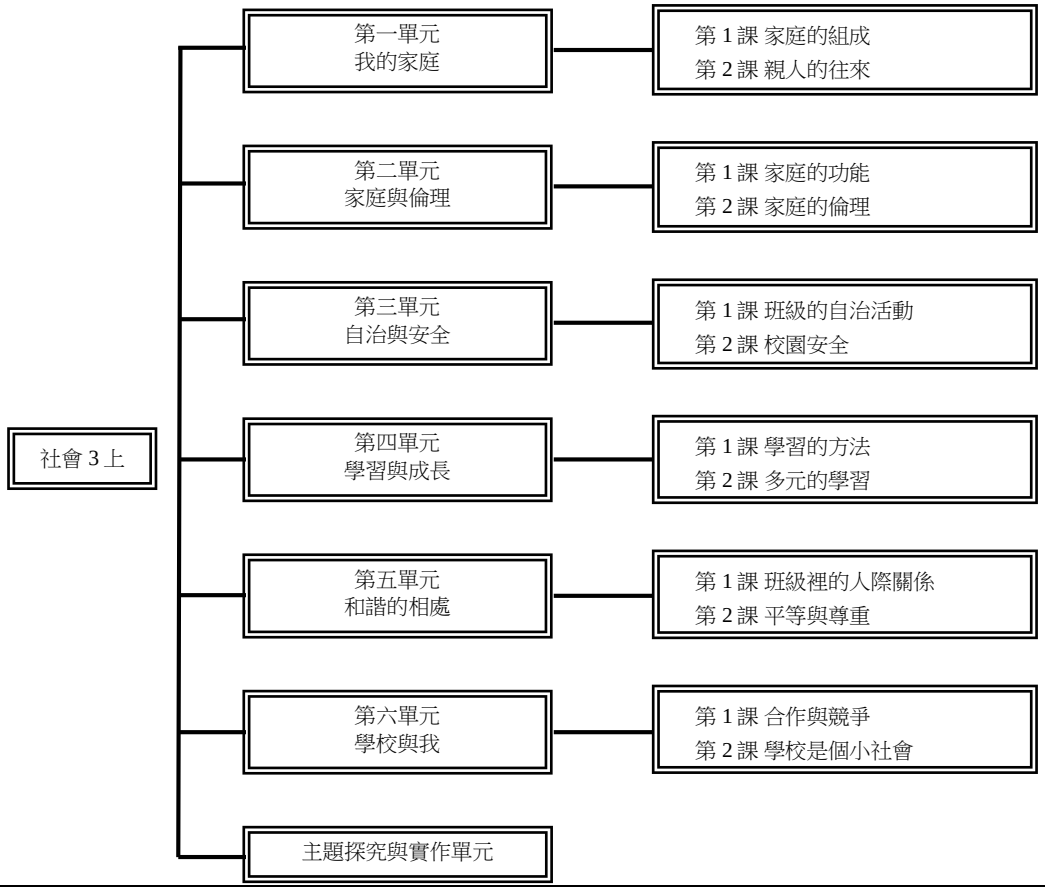
柒、教學資源

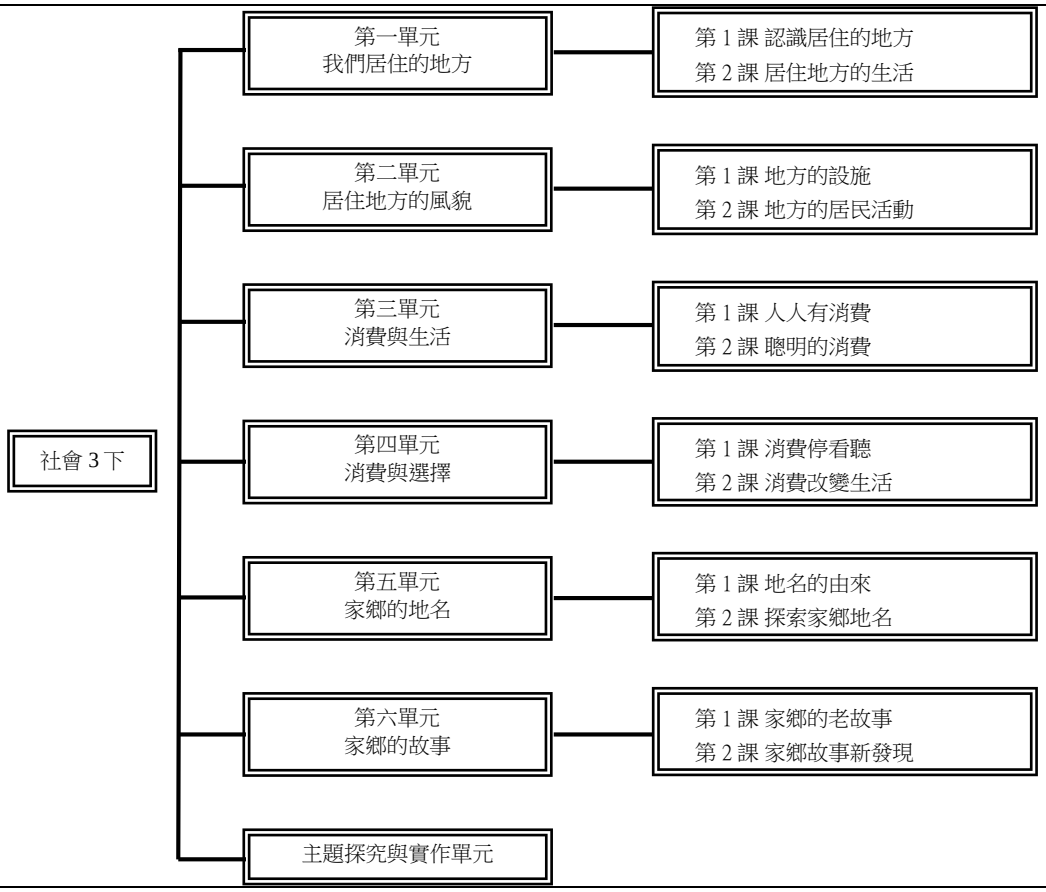
一、硬體設備：校園、視聽設備、電腦、單槍投影、電子白板、學習步道。

二、軟體設備：.桃園市在地化教材、學習步道網站、掛圖、海報、DVD、VCD、數位電台及有線電視等多媒體。

三、社區部落人力資源及自然環境資源。

桃園市復興區高義國民小學 113 學年度【社會領域】課程計畫				
每週節數	3 節		設計者	三年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■ A1 身心素質與自我精進、■ A2 系統思考與解決問題 ■ A3 規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	■ B1 符號運用與溝通表達、■ B2 科技資訊與媒體素養 □ B3 藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	■ C1 道德實踐與公民意識、■ C2 人際關係與團隊合作 ■ C3 多元文化與國際理解		
課程理念	1.從學生看到的社會，發展見地及態度且省思成長。 2.從學生生活的社會，應用知識及技能以改善社會。 3.從學生關切的社會，培養主動探究並且樂於學習。			
學習重點	學習表現	1a-II-1 辨別社會生活中的事實與意見。 1a-II-2 分辨社會事物的類別或先後順序。 1a-II-3 舉例說明社會事物與環境的互動、差異或變遷現象。 1b-II-1 解釋社會事物與環境之間的關係。 1c-II-1 判斷個人生活或民主社會中各項選擇的合宜性。 2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。 2a-II-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。 2b-II-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。 2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。 2c-II-1 省思個人的生活習慣與在群體中的角色扮演，尊重人我差異，避免對他人產生偏見。 2c-II-2 澄清及珍視自己的角色與權利，並具備責任感。 3a-II-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。 3b-II-1 透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性。 3b-II-2 摘取相關資料中的重點。 3b-II-3 整理資料，製作成簡易的圖表，並加以說明。 3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。 3c-II-2 透過同儕合作進行體驗、探究與實作。 3d-II-1 探究問題發生的原因與影響，並尋求解決問題的可能做法。 3d-II-2 評估與選擇可能的做法，嘗試解決問題。	
	學習內容	Aa-II-1 個人在家庭、學校與社會中有各種不同的角色，個人發展也會受其影響。 Aa-II-2 不同群體(可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等)應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。 Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。 Ac-II-1 兒童在生活中擁有許多權利(可包括生存權、學習權、表意權、隱私權、身體自主權及不受歧視的權利等)與責任(可包括遵守規範、尊重他人或維護公共利益等)。 Ac-II-2 遇到違反人權的事件，可尋求適當的救助管道。 Ad-II-2 人們透過儲蓄與消費，來滿足生活需求。 Ae-II-1 人類為了解決生活需求或滿足好奇心，進行科學和技術的研發，從而改變自然環境與人們的生活。 Af-II-1 不同文化的接觸和交流，可能產生衝突、合作和創新，並影響在地的生活與文化。 Ba-II-1 人們對社會事物的認識、感受與意見有相同之處，亦有差異性。 Bc-II-1 各個族群有不同的命名方式、節慶與風俗習慣。 Bc-II-2 家庭有不同的成員組成方式；每個家庭所重視的價值有其異同。 Ca-II-1 居住地方的環境隨著社會與經濟的發展而改變。	

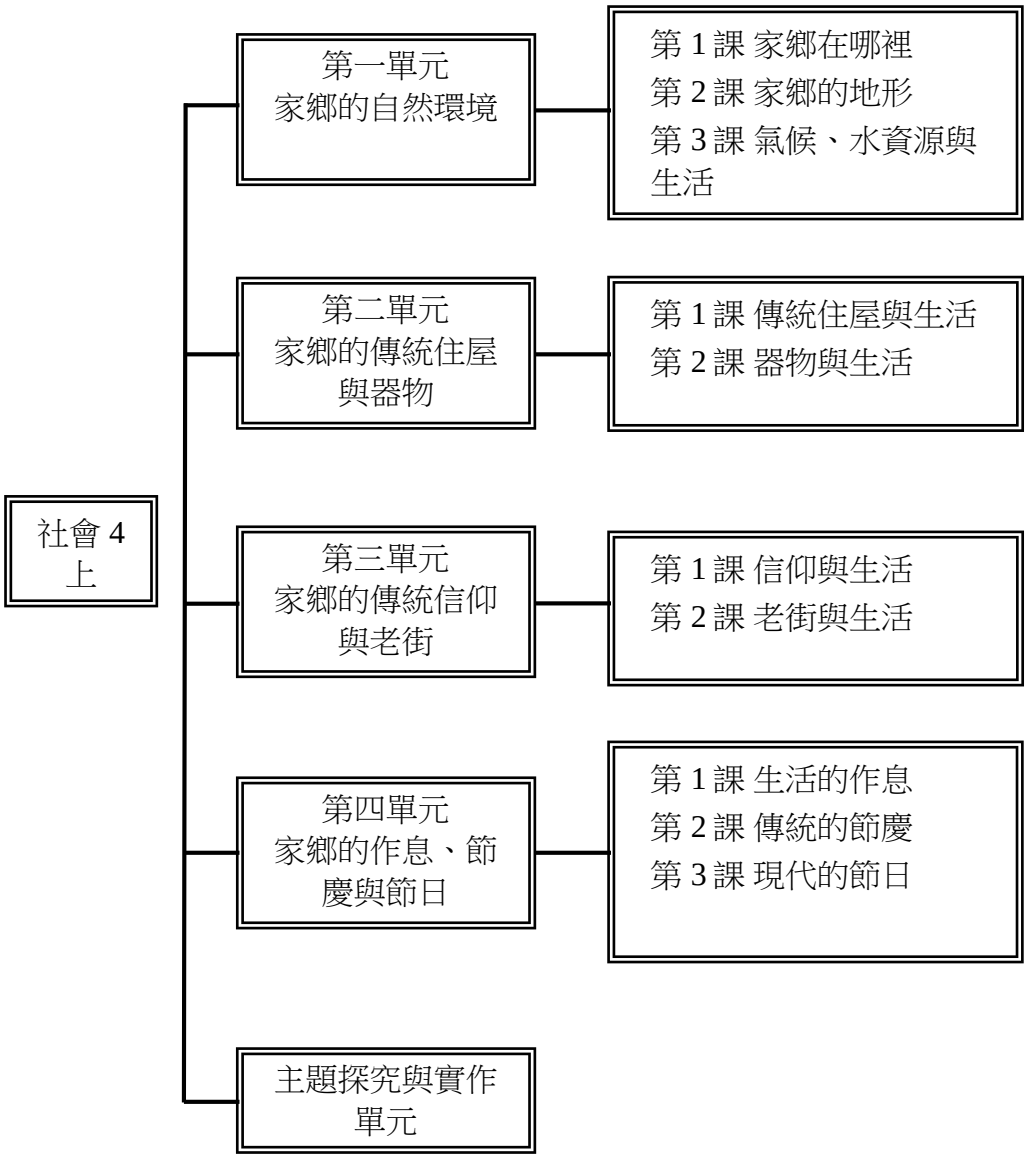
		Cb-II-1 居住地方不同時代的重要人物、事件與文物古蹟，可以反映當地的歷史變遷。 Da-II-1 時間與資源有限，個人須在生活中學會做選擇。 Da-II-2 個人生活習慣和方式的選擇，對環境與社會價值觀有不同的影響。 Db-II-1 滿足需要的資源有限，在進行各項消費時要做評估再選擇。 Dc-II-1 班級與學校公共事務的安排，可以透過師生適切的討論歷程做出決定。
課程架構表	課程架構表：  	

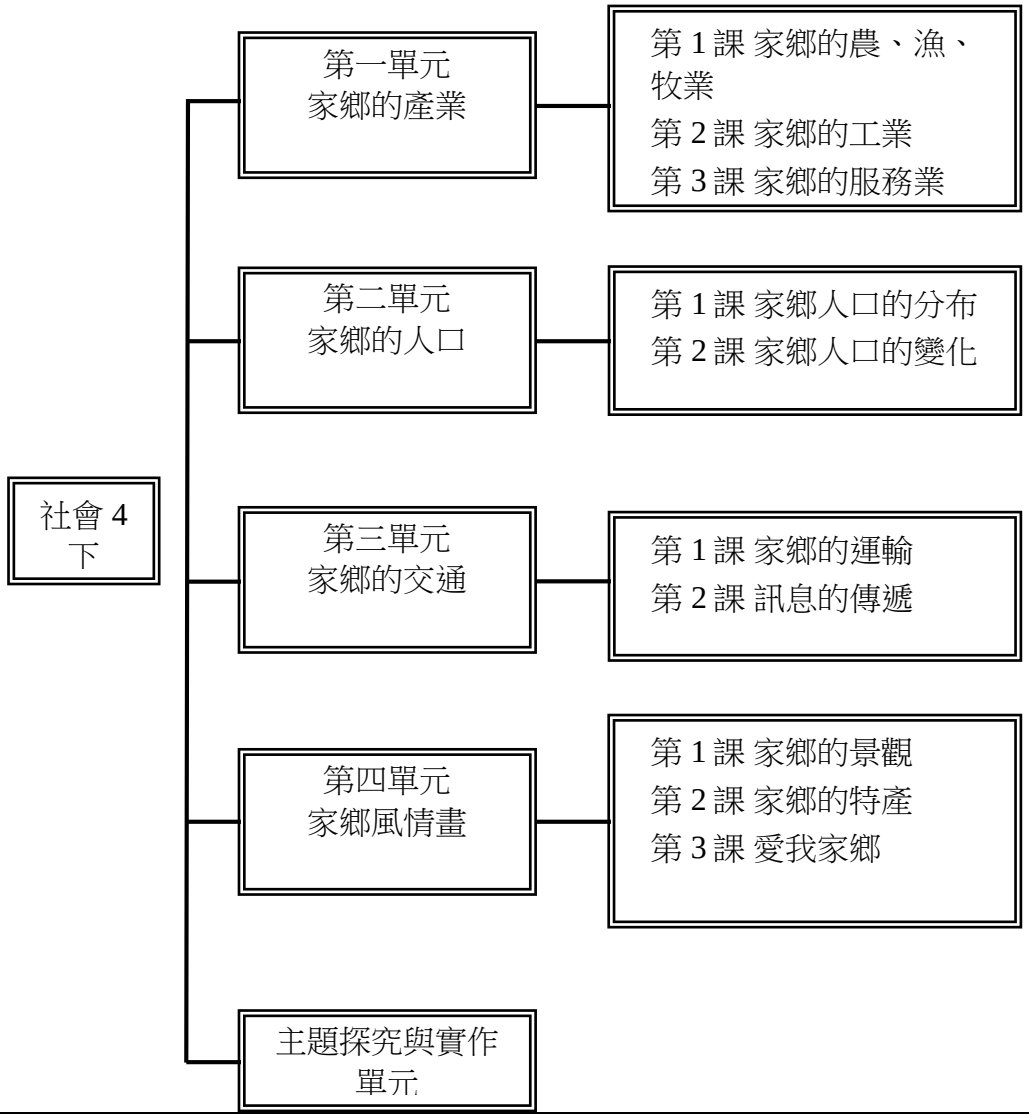
<table>
<tr>
<td></td>
<td> 
</td>
</tr>
<tr>
<td>融入之議題</td>
<td>【人權教育】
人 E10 認識隱私權與日常生活的關係。
人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。
人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。
人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。
人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
人 E6 覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生。
人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。
人 E9 認識生存權、身分權的剝奪與個人尊嚴的關係。
【戶外教育】
戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。
戶 E6 學生參與校園的環境服務、處室的服務。
戶 E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。
【生命教育】
生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。
生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。
【生涯規劃教育】
涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。
涯 E2 認識不同的生活角色。
涯 E4 認識自己的特質與興趣。
涯 E6 覺察個人的優勢能力。
涯 E7 培養良好的人際互動能力。
涯 E9 認識不同類型工作/教育環境。
【多元文化教育】
多 E1 了解自己的文化特質。
多 E4 理解到不同文化共存的事實。
多 E5 願意與不同文化背景的人相處，並發展群際關係。</td>
</tr>
</table>

	多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 【安全教育】 安 E10 關注校園安全的事件。 安 E8 了解校園安全的意義。 安 E9 學習相互尊重的精神。 【性別平等教育】 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 性 E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。 【法治教育】 法 E3 利用規則來避免衝突。 法 E4 參與規則的制定並遵守之。 法 E7 認識責任。 法 E8 認識兒少保護。 【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 品 E6 同理分享。 品 E7 知行合一。 品 EJU4 自律負責。 【科技教育】 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 【原住民族教育】 原 E11 參與部落活動或社區活動認識原住民族文化。 原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。 【家庭教育】 家 E1 了解家庭的意義與功能。 家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。 家 E13 熟悉與家庭生活相關的社區資源。 家 E2 了解家庭組成與型態的多樣性。 家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。 家 E6 覺察與實踐兒童在家庭中的角色責任。 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。 【海洋教育】 海 E14 了解海水中含有鹽等成份，體認海洋資源與生活的關聯性。 【資訊教育】 資 E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。 【閱讀素養教育】 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 【環境教育】 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 環 E6 覺知人類過度的物質需求會對未來世代造成衝擊。
學習目標	三上： 1.家庭生活奠定適應各種團體的基礎。 2.遵守家庭倫理規範，維持家庭成員的良好關係。 3.認識校園環境及校園安全規範。 4.培養正確的學習態度和善用學習資源的方法。 5.藉由認識學校生活，進而建立和諧的人際關係。

<table>
<tr><td></td><td>6.在校園中學習合作與競爭，並懂得感謝為我們服務的人。
7.透過主題探究與實作，發現校園中的美好事物。
三下：
1.藉由鄰、村里、鄉鎮市區，了解家鄉居民的生活。
2.認識家鄉的各種場所和設施的功能，介紹家鄉的活動內容與功能 ，並學習接納、包容不同的文化。
3.知道交易工具的演變，並養成良好的消費態度。
4.了解購物需注意的事項與規範，並透過選擇性的消費，達到環保及公益的友善消費。
5.探索地名與家鄉的關係。
6.藉由家鄉的歷史故事及改變，引導學生關注自己家鄉的自然與人文風貌。
7.透過主題探究與實作，以具體行動愛護家鄉。</td></tr>
<tr><td>教學與評量說明</td><td>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)
（一）教材編選
康軒版國小社會 3 上
康軒版國小社會 3 下
（二）教材來源
1.以教育部審定版之教材為主：
<table>
<tr><td>年級</td><td>出版社</td><td>冊數</td></tr>
<tr><td>三年級</td><td>康軒</td><td>第一、二冊</td></tr>
</table>
（三）教學資源
1、教科用書及自編教材
2、數位媒材及網路資源
3、圖書館（室）及圖書教室
4、智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統）
二、教學方法
由於社會領域包含的範疇極廣，各地生活環境亦不相同，教材難以面面俱到。因此，教師教學時，宜考慮本身的專長、學生的條件，以及學校所能提供的教學資源，設計適當的教學活動，以充分發揮教材教學媒介的功能。
三、教學評量
口語評量
紙筆評量
實作評量
檔案評量</td></tr>
</table>

桃園市復興區高義國民小學 113 學年度【社會領域】課程計畫				
每週節數	3 節		設計者	四年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	□ A1 身心素質與自我精進、■ A2 系統思考與解決問題 ■ A3 規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	■ B1 符號運用與溝通表達、□ B2 科技資訊與媒體素養 ■ B3 藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	■ C1 道德實踐與公民意識、□ C2 人際關係與團隊合作 ■ C3 多元文化與國際理解		
課程理念	1.從學生看到的社會，發展見地及態度且省思成長。 2.從學生生活的社會，應用知識及技能以改善社會。 3.從學生關切的社會，培養主動探究並且樂於學習。			
學習重點	學習表現	1a-II-2 分辨社會事物的類別或先後順序。 1a-II-3 舉例說明社會事物與環境的互動、差異或變遷現象。 1b-II-1 解釋社會事物與環境之間的關係。 2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。 2a-II-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。 2b-II-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。 2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。 2c-II-1 省思個人的生活習慣與在群體中的角色扮演，尊重人我差異，避免對他人產生偏見。 3a-II-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。 3a-II-1 透過日常觀察與省思、對社會事物與環境提出感興趣的問題。 3b-II-1 透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性。 3b-II-2 摘取相關資料中的重點。 3b-II-3 整理資料，製作成簡易的圖表，並加以說明。 3b-II-3 整理資料，製作成簡易的圖表，並加以說明。 3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。 3d-II-1 探究問題發生的原因與影響，並尋求解決問題的可能做法。 3d-II-3 將問題解決的過程與結果，進行報告分享或實作展演。	
	學習內容	Aa-II-2 不同群體(可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等)應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。 Aa-II-2 不同群體（可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等）應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。 Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。 Ab-II-2 自然環境會影響經濟的發展，經濟的發展也會改變自然環境。 Ad-II-1 個人透過參與各行各業的經濟活動，與他人形成分工合作的關係。 Ae-II-1 人類為了解決生活需求或滿足好奇心，進行科學和技術的研發，從而改變自然環境與人們的生活。 Af-II-1 不同文化的接觸和交流，可能產生衝突、合作和創新，並影響在地的生活與文化。 Ba-II-1 人們對社會事物的認識、感受與意見有相同之處，亦有差異性。 Bb-II-1 居民的生活空間與生活方式具有地區性的差異。 Bc-II-1 各個族群有不同的命名方式、節慶與風俗習慣。 Ca-II-1 居住地方的環境隨著社會與經濟的發展而改變。 Ca-II-2 人口分布與自然、人文環境的變遷相互影響。 Cb-II-1 居住地方不同時代的重要人物、事件與文物古蹟，可以反映當地的歷史變遷。 Cc-II-1 各地居民的生活與工作方式會隨著社會變遷而改變。	

		Da-II-1 時間與資源有限，個人須在生活中學會做選擇。 Da-II-2 個人生活習慣和方式的選擇，對環境與社會價值觀有不同的影響。
課程架構表	課程架構表：  	

<table>
<tr><td></td><td> 
</td></tr>
<tr><td>融入之議題</td><td>【人權教育】
人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。
【戶外教育】
戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。
戶 E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。
【生涯規劃教育】
涯 E10 培養對不同工作/教育環境的態度。
涯 E8 對工作/教育環境的好奇心。
涯 E9 認識不同類型工作/教育環境。
資 E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。
【多元文化教育】
多 E1 了解自己的文化特質。
多 E2 建立自己的文化認同與意識。
多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。
多 E4 理解到不同文化共存的事實。
多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。
【防災教育】
防 E3 臺灣曾經發生的重大災害及其影響。
【品德教育】
品 E4 生命倫理的意涵、重要原則、以及生與死的道德議題。</td></tr>
</table>

	【科技教育】 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 科 E3 體會科技與個人及家庭生活的互動關係。 【原住民族教育】 原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。 原 E9 提升原住民族人的自我認同，增進主體民族對原住民族文化的理解。 原 E10 原住民音樂、舞蹈、服飾、建築與各種工藝技藝實作。 原 E13 了解所在地區原住民族部落的自然生態環境，包括各種動植物生態。 【家庭教育】 家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。 家 E12 規劃個人與家庭的生活作息。 【海洋教育】 海 E4 認識家鄉或鄰近的水域環境與產業。 海 E15 認識家鄉常見的河流與海洋資源，並珍惜自然資源。 【國際教育】 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 國 E3 具備表達我國文化特色的能力。 國 E12 觀察生活中的全球議題，並構思生活行動策略。 【資訊教育】 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。 資 E12 了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。 【閱讀素養教育】 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 環 E8 認識天氣的溫度、雨量要素與覺察氣候的趨勢及極端氣候的現象。 環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。 環 E15 覺知能源資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。
學習目標	四上： 1. 透過閱讀各種地圖來認識自己居住的縣市，進而探討家鄉裡各種地形與當地居民生活的關係，以及家鄉的氣候、水資源如何影響居民的生活。 2. 透過介紹原住民族與漢人的傳統生活器物，以及各種現代生活器物；再介紹原住民族與漢人的傳統住屋，以及傳統住屋的改變；最後再介紹原住民族與漢人的傳統信仰，以及信仰與現代生活的關係，認識「家鄉的生活」。 3. 認識家鄉裡傳統與現代的不同生活作息特色，進一步理解家鄉裡原住民族與漢人的各種傳統節慶的意義，以及發現不同類別的現代節日與家鄉居民生活的關係。 4. 透過主題探究與實作，使用到從本冊習得的知識，製作家鄉小書。 四下： 1. 說明家鄉居民為了生活而從事各種產業活動及產業的發展，滿足我們的日常所需。 2. 了解家鄉人口分布的狀況及原因，並以陸海空運輸及訊息傳遞為基礎，理解社會事物發展的過程與關聯。 3. 認識家鄉風貌，及探究特產形成原因，關注家鄉的產業發展和居民活動，用具體的行動愛護家鄉，培養愛護鄉土的情懷。

	4. 透過主題探究與實作，了解家鄉徽章的設計理念，連結到自己的生活經驗及全冊所學，將家鄉特色以圖像化表達，為家鄉設計徽章。
教學與評量說明	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源) （一）教材編選 康軒版國小社會 4 上 1.戶外生活圖書編輯部(民 109)。《台灣縣市地圖王》。臺北：戶外生活。 2.許傑(民 108)。《台灣老街：從街屋建築、城市文化、庶民美食，看見最懷念的時代故事，尋訪最道地的台灣味》。PCuSER 電腦人文化。 3.張倫(民 107)。《老街誌》。晨星。 4.吳信政等(民 107)。《2015 台灣主題地圖集》。臺北：國立臺灣師範大學出版中心。 5.黃美傳(民 107)。《一看就懂臺灣地理》。臺北：遠足文化。 6.遠足地理百科編輯組(民 107)。《一看就懂台灣文化》。新北：遠足文化。 7.遠足地理百科編輯組黃美傳(民 107)。《一看就懂的臺灣文化》。遠足文化。 8.潘秋榮(民 105)。《臺灣原住民的神話與傳說 9 賽夏族：巴斯達隘傳說》。新自然主義出版社。 9.吳昌祐(民 103)。《原住民族農耕文化巡禮：小米篇》。行政院農業委員會臺東區農改場出版。 10.禿鷹(民 103)。《行！來去拜拜：101 座臺灣香火鼎盛的廟宇》。臺北：晨星。 11.李文環、林怡君(民 101)。《圖解臺灣民俗—熱鬧逗陣版》。臺中：好讀。 12.阮炯港、林仁政、孫慶鴻、陳勇成、黃俊傑、蔡育林、蘇文清、簡榮聰(民 101)。《臺灣傳統家具鑑賞與保存》。臺中：文化部文化資產局。 13.林俊全(民 100)。《台灣空中地理大教室》。臺北：貓頭鷹。 14.交通部中央氣象局(民 100)。《臺灣 24 節氣與氣候》。臺北：交通部中央氣象局。 康軒版國小社會 4 下 1.莎莉・史普雷著、馬克・呂佛福爾繪，金瑄桓譯(民 110)。《哇！驚奇工程知識繪本》。臺北：小光點。 2.潘美慧著，劉鵑菁、陳志鴻繪(民 109)。《藏在紅豆裡的愛》。新北：康軒文教。 3.菲利普・高達¬著、茱莉・梅西葉繪，陳郁雯譯(民 109)。《我的 60 個趣味大發現 3 飛機場》。臺北：小光點。 4.遠藤美季著、大野直人繪，原木櫻譯(民 109)。《看漫畫輕鬆學：網路使用的規則》。臺北：小天下。 5.班・赫柏德著、迪亞哥・瓦斯柏格繪，洪翠薇譯(民 109)。《數位世界的孩子》臺北：親子天下。 6.馬景賢著、鄭明進繪(民 109)。《我的家鄉真美麗》。臺北：小魯文化。 7.張立人(民 108)。《APP 世代在想什麼：破解網路遊戲成癮、預防數位身心症狀》。臺北：心靈工坊。 8.財團法人台達電子文教基金會著，光家有作繪(民 108)。《那瑪夏的圖書館》。臺北：一方青。 9.蘿拉・布萊恩(民 109)。《千變萬化的工作》。台北：臺灣麥克。千變萬

化的工作
10.于虹呈(民 107)。《盤中餐》。臺北：維京。
11.藤原徹司(民 107)。《食物工廠大探險：走吧！來趟食物的變身之旅》。臺北：小熊出版。
12.遠足地理百科編輯組(民 107)。《一看就懂台灣文化》。新北：遠足文化。
13.安江理惠(民 106)。《魚市場》。臺北：步步。
14.陳又凌(民 106)。《台灣地圖》。臺北：聯經出版社。
15.劉伯樂(民 106)。《捉鎖管》。臺北：步步。
（二）教材來源
1.以教育部審定版之教材為主：

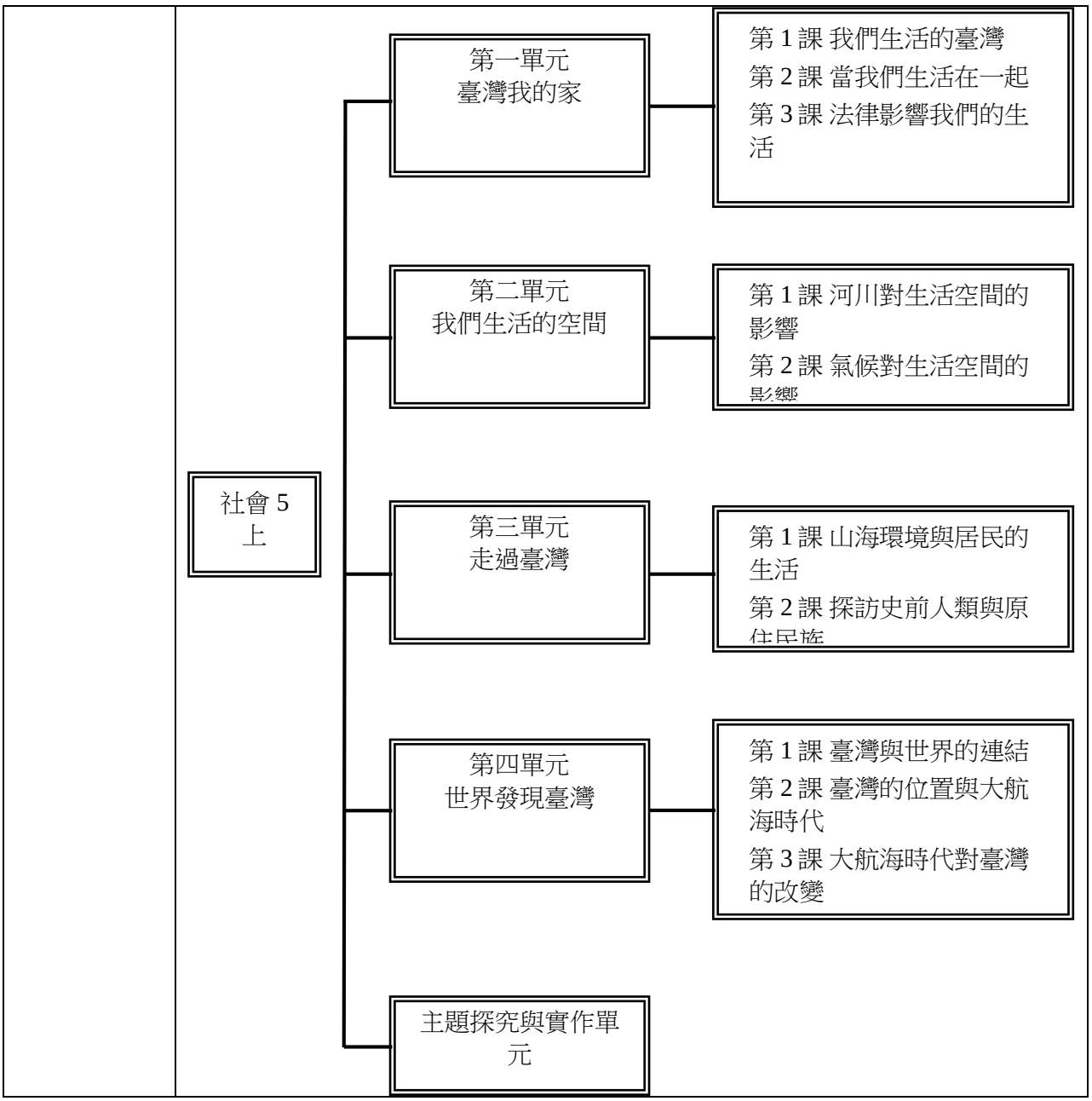
年級	出版社	冊數
4 年級	康軒	3、4 冊

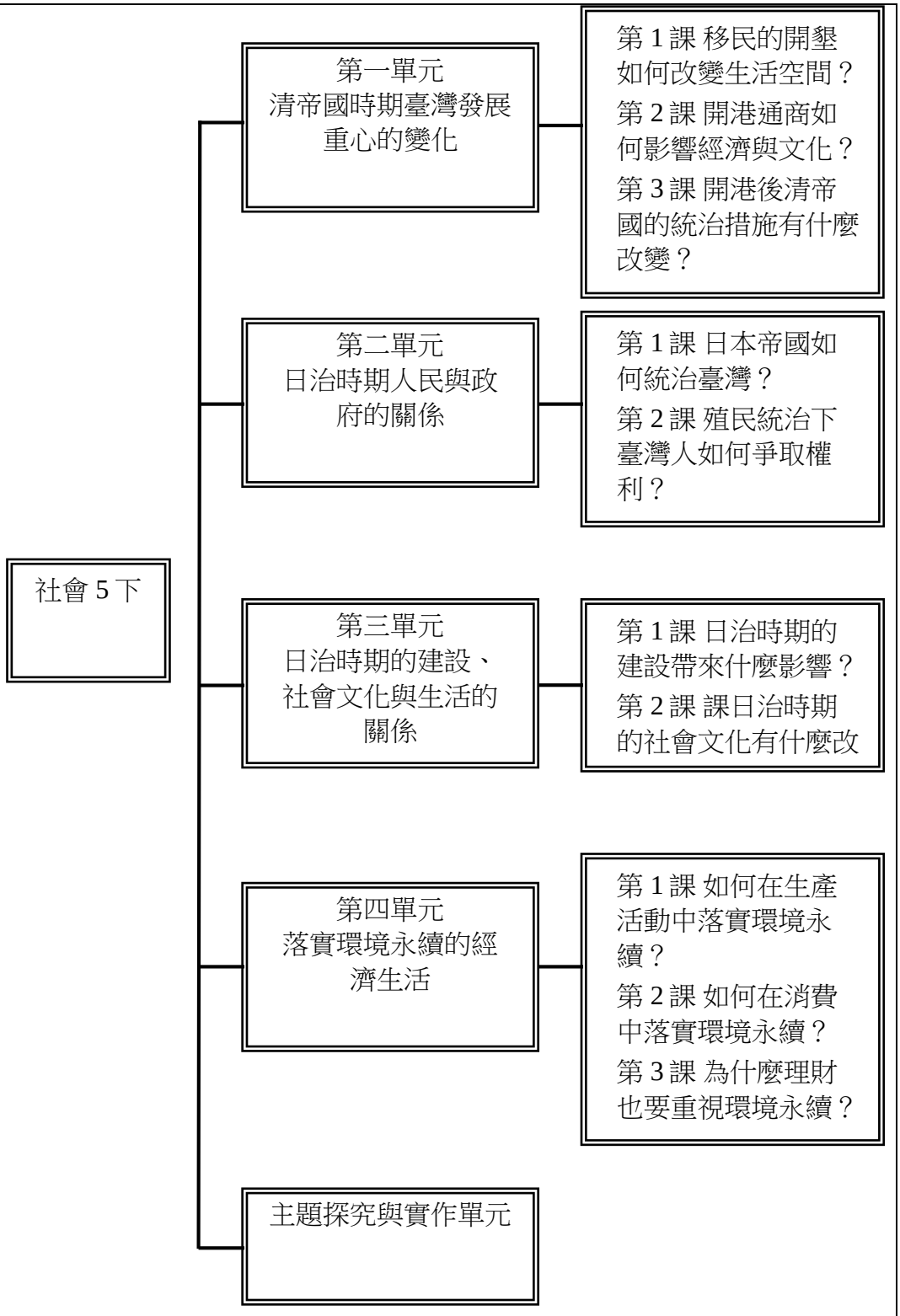
（三）教學資源
5、教科用書及自編教材
6、數位媒材及網路資源
7、圖書館（室）及圖書教室
8、智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統）

二、教學方法
由於社會領域包含的範疇極廣，各地生活環境亦不相同，教材難以面面俱到。因此，教師教學時，宜考慮本身的專長、學生的條件，以及學校所能提供的教學資源，設計適當的教學活動，以充分發揮教材教學媒介的功能。
三、教學評量
口語評量
實作評量
紙筆評量

桃園市復興區高義國民小學113學年度【社會領域】課程計畫				
每週節數	3節		設計者	五年級教學團隊
核心素養	A自主行動	■A1 身心素質與自我精進、■A2 系統思考與解決問題 □A3 規劃執行與創新應變		
	B溝通互動	■B1 符號運用與溝通表達、■B2 科技資訊與媒體素養 □B3 藝術涵養與美感素養		
	C社會參與	■C1 道德實踐與公民意識、■C2 人際關係與團隊合作 □C3 多元文化與國際理解		
課程理念	1.從學生看到的社會，發展見地及態度且省思成長。 2.從學生生活的社會，應用知識及技能以改善社會。 3.從學生關切的社會，培養主動探究並且樂於學習。			
學習重點	學習表現	1a-III-1 舉例說明探究社會領域的意義及方法。 1a-III-2 舉例說明在個人生活或民主社會中對各項議題做選擇的理由及其影響。 1b-III-1 檢視社會現象中不同的意見，分析其觀點與立場。 1b-III-2 理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律性。 1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。 1c-III-2 檢視社會現象或事件之間的關係，並想像在不同的條件下，推測其可能的發展。 2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。 2a-III-2 表達對在地與全球議題的關懷。 2b-III-1 體認人們對社會事物與環境有不同的認知、感受、意見與表現方式，並加以尊重。 2b-III-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。 2c-III-1 反省自己或社會的價值觀、偏見與歧視，並探究其緣由。 2c-III-2 體認並願意維護公民價值與生活方式。 3a-III-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。 3b-III-1 透過適當的管道蒐集社會議題的相關資料，並兼顧不同觀點或意見。 3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。 3c-III-2 發揮各人不同的專長，透過分工進行團隊合作。 3d-III-1 選定學習主題或社會議題，進行探究與實作。 3d-III-2 探究社會議題發生的原因與影響，評估與選擇合適的解決方案。 3d-III-3 分享學習主題、社會議題探究的發現或執行經驗，並運用回饋資訊進行省思，尋求調整與創新。		
	學習內容	Aa-III-2 規範(可包括習俗、道德、宗教或法律等)能導引個人與群體行為，並維持社會秩序與運作。 Aa-III-4 在民主社會個人須遵守社會規範，理性溝通、理解包容與相互尊重。 Ab-III-1 臺灣的地理位置、自然環境，與歷史文化的發展有關聯性。 Ab-III-3 自然環境、自然災害及經濟活動，和生活空間的使用有關聯性。 Ac-III-2 法律是由立法機關所制定，其功能在保障人民權利、維護社會秩序和促進社會進步。 Ac-III-4 國家權力的運用會維護國家安全及社會秩序，也可能會增進或傷害個人與群體的權益。 Ad-III-1 消費者權益的保障，需要消費者、業者與政府共同努力。 Ba-III-1 每個人不同的生活背景與經驗，會使其對社會事務的觀點與感受產生差異。		

		Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。 Bc-III-1 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。 Bc-III-2 權力不平等與資源分配不均，會造成個人或群體間的差別待遇。 Ca-III-1 都市化與工業化會改變環境，也會引發環境問題。 Ca-III-2 土地利用反映過去和現在的環境變遷，以及對未來的展望。 Cb-III-1 不同時期臺灣、世界的重要事件與人物，影響臺灣的歷史變遷。 Cb-III-2 臺灣史前文化、原住民族文化、中華文化及世界其他文化隨著時代變遷，都在臺灣留下有形與無形的文化資產，並於生活中展現特色。 Cc-III-2 族群的遷徙、通婚及交流，與社會變遷互為因果。 Cd-III-1 不同時空環境下，臺灣人民透過爭取權利與政治改革，使得政治逐漸走向民主。 Ce-III-1 經濟型態的變遷會影響人們的生活。 Ce-III-2 在經濟發展過程中，資源的使用會產生意義與價值的轉變，但也可能引發爭議。 Da-III-1 依據需求與價值觀做選擇時，須評估風險、結果及承擔責任，且不應侵害他人福祉或正當權益。 Db-III-1 選擇合適的理財規劃，可以增加個人的財富並調節自身的消費力。 Dc-III-1 團體或會議的運作可以透過成員適切的討論歷程做出決定。
課程架構表	課程架構表：	


社會 5
上
第一單元
臺灣我的家
第 1 課 我們生活的臺灣
第 2 課 當我們生活在一起
第 3 課 法律影響我們的生活
第二單元
我們生活的空間
第 1 課 河川對生活空間的影響
第 2 課 氣候對生活空間的影響
第三單元
走過臺灣
第 1 課 山海環境與居民的生活
第 2 課 探訪史前人類與原住民族
第四單元
世界發現臺灣
第 1 課 臺灣與世界的連結
第 2 課 臺灣的位置與大航海時代
第 3 課 大航海時代對臺灣的改變
主題探究與實作單元



融入之議題	【人權教育】 人 E1 認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。 人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 【多元文化教育】 多 E2 建立自己的文化認同與意識。 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 多 E8 認識及維護不同文化群體的尊嚴、權利、人權與自由。

	【防災教育】 防 E3 臺灣曾經發生的重大災害及其影響。 防 E6 藉由媒體災難即時訊息，判斷嚴重性，及通報請求救護。 【性別平等教育】 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 性 E8 了解不同性別者的成就與貢獻。 【法治教育】 法 E3 利用規則來避免衝突。 法 E6 理解權力的必要與限制。 法 E7 認識責任。 法 E8 認識兒少保護。 【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。 【原住民族教育】 原 E5 認識臺灣原住民族整體概況。 原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。 【海洋教育】 海 E3 具備從事多元水域休閒活動的知識與技能。 海 E5 探討臺灣開拓史與海洋的關係。 海 E6 了解我國是海洋國家，強化臺灣海洋主權意識。 【能源教育】 能 E8 於家庭、校園生活實踐節能減碳的行動。 【國際教育】 國 E2 發展具國際視野的本土文化認同。 國 E3 具備表達我國文化特色的能力。 國 E6 具備學習不同文化的意願與能力。 【資訊教育】 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。 資 E12 了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。 【閱讀素養教育】 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 【環境教育】 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 環 E11 認識臺灣曾經發生的重大災害。 環 E12 養成對災害的警覺心及敏感度，對災害有基本的了解，並能避免災害的發生。 環 E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。
學習目標	五上： 1. 透過認識臺灣在世界中的位置與範圍，思考人們如何和平相處，並闡述社會規範與法律的意義。 2. 認識臺灣的環境及可能發生的自然災害，並探討臺灣重要的資源，及如何珍惜資源、永續經營，珍愛臺灣。 3. 透過觀察臺灣的地形來探究臺灣島如何形成，並思考史前時代的人們如何選擇生活環境，並利用這塊土地來生活。 4. 認識臺灣在世界中的位置與其位置的意義，說明在大航海時代下，荷蘭人、西班牙人與鄭氏時期的歷史更迭。 5. 透過引發學生對課本中景點的好奇，實際規劃旅遊行程並探訪，深化學習，並貼近生活，讓學生愛上自己所處的這塊土地。○下： 五下： 1. 理解先民冒險渡海來臺開墾的過程、造成的族群衝突，以及開港通商

	後，西方人士帶來的文化。此外，由於外力入侵，使臺灣逐步現代化的過程。 2.探討日治時期政治的發展，以及人民與政府的關係如何變化，藉以了解面對日本的殖民統治，臺灣人民仍能堅忍不拔，在逆境中努力奮鬥，並奠定下臺灣今日發展的基礎。 3.理解日治時期的交通、糖業、林業、水利建設，以及教育、作息制度，是如何影響臺灣人民的日常生活。 4.理解經濟活動要落實環境永續的重要性，進而培養在經濟活動中落實環境永續的態度與行動。 5.透過引發學生對家鄉景物留心觀察，進一步的做資料蒐集及探訪，讓學生了解家鄉歷史建築的原由始末，以及相關的保護措施等，更進一步認識家鄉歷史，也期盼引發認同與珍視。
教學與評量說明	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源) （一）教材編選 康軒版國小社會 5 上 1.楊貴智著(民 111)。《給兒童的小六法全書：40 堂法律必修課》。臺北：小魯。 2.吳立萍、賴佳慧(民 111)。《少年讀臺灣：臺灣地理》。臺北：未來出版。 3.楊宏裕、林世堅著，郭勝煒繪(民 110)。《溪說臺南：曾文溪的地景與人文》。臺北：蔚藍文化。 4.慢熟工作室(民 109)。《故事臺灣史 1～4 套書。10 個翻轉臺灣的關鍵時刻、22 個改變臺灣的關鍵人物、20 個奠基臺灣的關鍵地點、22 個代表臺灣的關鍵事物》。臺北：親子天下。 5.王文華(民 108)。《可能小學的愛臺灣任務／真假荷蘭公主》。臺北：親子天下。 6.陳衛平(民 108)《說給兒童的臺灣歷史》。臺北：天衛文化。 7.遠足地理百科編輯組(民 107)。《一看就懂臺灣地理》。新北：遠足文化。 8.蘇珊・雪德里希著、張孟珣譯(民 107)。《多元的世界宗教》。臺北：韋伯。 9.經典雜誌(民 102)。《島嶼、岸邊：臺灣海國圖誌》。臺北：經典雜誌出版社。 10.俞珩(民 96)。《臺灣河川之美——淡水河》。臺北：聯經。 11.許雅芬等(民 89)。《看！我們的國家公園》。臺北：大地地理。 康軒版國小社會 5 下 1.賴秋江、王彥喆(民 112)。《一步蔬果・小農雜學力：第一本校園食農全紀錄》。臺北：幼獅。 2.王振愷、張季雅、楊双子、楊富閔、蕭秀琴(民 111)。《蔗款人生：臺灣糖業故事》。臺中：文化部文化資產局。 3.陳鴻圖(民 111)。《歷史 B-臺灣史》。臺北：東大。 4.林育秀、房晨紳、莊書翔、陳興宗、曾彥誠、蘇愉婷(民 111)。《我家的農田有石虎》。南投：特有生物研究保育中心。 5.馬蘇德・梅克爾著，吳羽涵譯，理查・華生繪(民 111)。《想要與堅持的魔力》。高雄：東雨。

6.吳立萍著，阿曼、張振松、李憶婷繪(民111)。《少年讀臺灣：臺灣生態》。臺北：未來。
7.戴寶村等(民109)。《小的與大人》。臺北：玉山社。
8.陳翠蓮(民109)。《自治之夢：日治時期到二二八的臺灣民主運動》。新北市：春山。
9.周婉窈著、許書寧繪。(民108)。《少年臺灣史》。臺北：玉山社。
10.薛化元著。(民107)。《臺灣開發史》。臺北：三民。
11.翁佳音、黃驗著。(民106)。《解碼臺灣史》。臺北：遠流。

（二）教材來源

1.以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
五年級	康軒	五、六冊

（三）教學資源

1、教科用書及自編教材
2、數位媒材及網路資源
3、圖書館（室）及圖書教室
4、智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統）

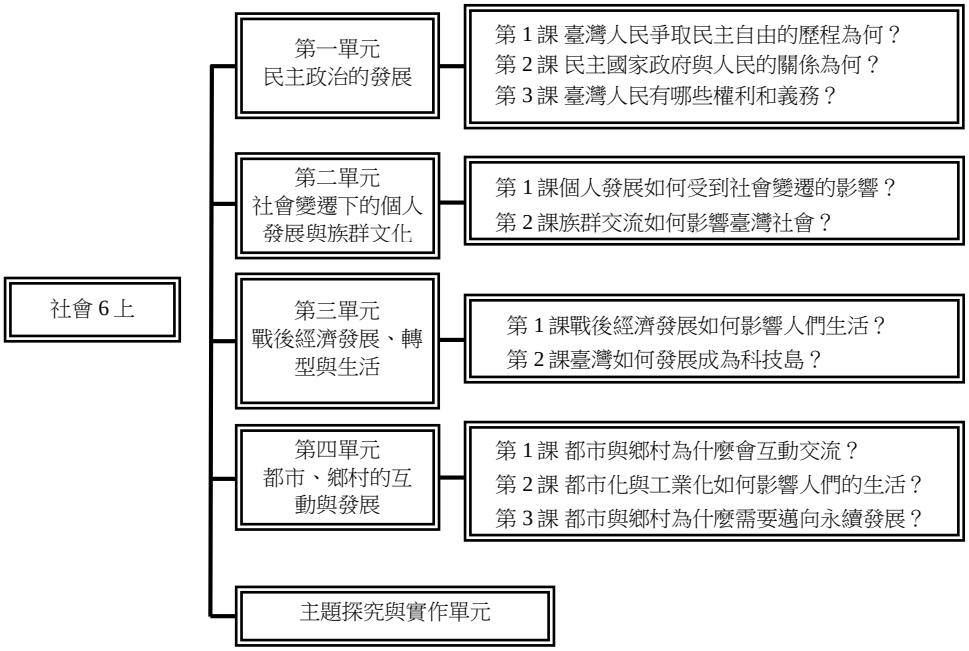
二、教學方法

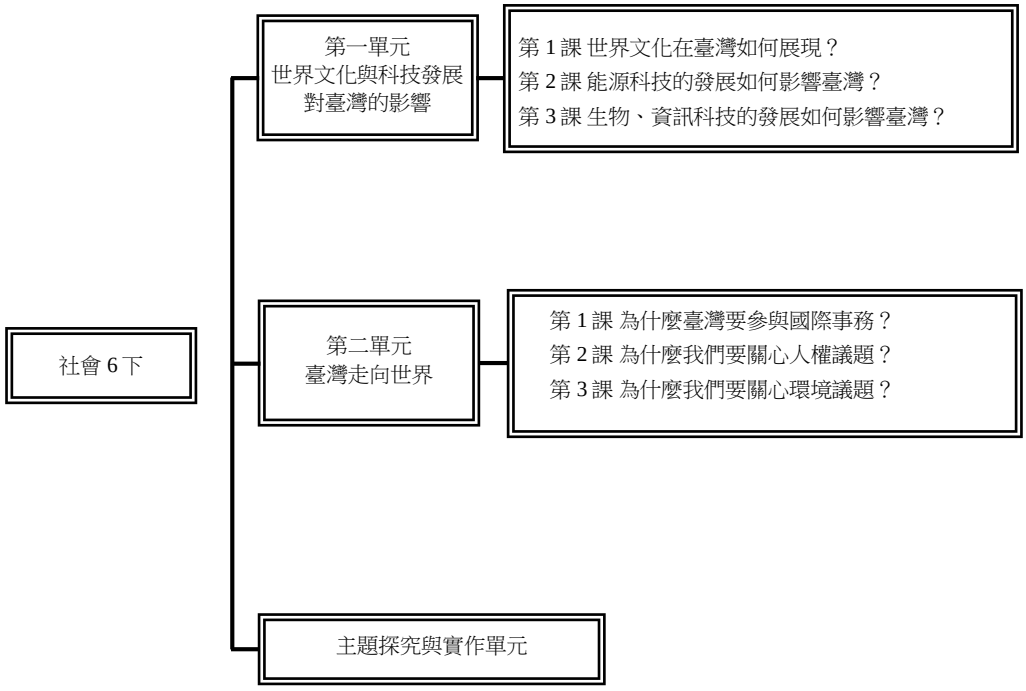
由於社會領域包含的範疇極廣，各地生活環境亦不相同，教材難以面面俱到。因此，教師教學時，宜考慮本身的專長、學生的條件，以及學校所能提供的教學資源，設計適當的教學活動，以充分發揮教材教學媒介的功能。

三、教學評量

口語評量
實作評量
紙筆評量
檔案評量

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市復興區高義國民小學 113 學年度【社會領域】課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td colspan="2">3 節</td><td>設計者　六年級教學團隊</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="2">□ A1 身心素質與自我精進、■ A2 系統思考與解決問題
■ A3 規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="2">■ B1 符號運用與溝通表達、■ B2 科技資訊與媒體素養
□ B3 藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="2">■ C1 道德實踐與公民意識、□ C2 人際關係與團隊合作
■ C3 多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>課程理念</td><td colspan="3">1.從學生看到的社會，發展見地及態度且省思成長。
2.從學生生活的社會，應用知識及技能以改善社會。
3.從學生關切的社會，培養主動探究並且樂於學習。</td></tr>
<tr><td rowspan="2">學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="2">1b-III-1 檢視社會現象中不同的意見，分析其觀點與立場。
1b-III-2 理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律性。
1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。
1c-III-1 評論社會議題處理方案的優缺點，並提出個人的看法。
1c-III-2 檢視社會現象或事件之間的關係，並想像在不同的條件下，推測其可能的發展。
2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。
2a-III-2 表達對在地與全球議題的關懷。
2b-III-1 體認人們對社會事物與環境有不同的認知、感受、意見與表現方式，並加以尊重。
2b-III-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。
2c-III-2 體認並願意維護公民價值與生活方式。
2c-III-3 澄清及珍視自己的公民身分，並具備對國家及文化的認同感。
3a-III-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。
3b-III-1 透過適當的管道蒐集社會議題的相關資料，並兼顧不同觀點或意見。
3b-III-2 摘取及整理社會議題相關資料的重點，判讀其正確性及價值，並加以描述和解釋。
3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。
3c-III-3 主動分擔群體的事務，並與他人合作。
3d-III-1 選定學習主題或社會議題，進行探究與實作。
3d-III-2 探究社會議題發生的原因與影響，評估與選擇合適的解決方案。
3d-III-3 分享學習主題、社會議題探究的發現或執行經驗，並運用回饋資訊進行省思，尋求調整與創新。</td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td colspan="2">Aa-III-1 個人可以決定自我發展的特色，並具有參與群體社會發展的權利。
Aa-III-2 規範(可包括習俗、道德、宗教或法律等)能導引個人與群體行為，並維持社會秩序與運作。
Aa-III-3 個人的價值觀會影響其行為，也可能會影響人際關係。
Ab-III-1 臺灣的地理位置、自然環境，與歷史文化的發展有關聯性。
Ab-III-2 交通運輸與產業發展會影響城鄉與區域間的人口遷移及連結互動。
Ac-III-1 憲法規範人民的基本權利與義務。
Ac-III-3 我國政府組織可區分為中央及地方政府，各具有不同的功能，並依公權力管理公共事務。
Ac-III-4 國家權力的運用會維護國家安全及社會秩序，也可能會增進或</td></tr>
</table>

		傷害個人與群體的權益。 Ae-III-1 科學和技術發展對自然與人文環境具有不同層面的影響。 Ae-III-2 科學和技術的發展與人類的價值、信仰與態度會相互影響。 Ae-III-3 科學和技術的研究與運用，應受到道德與法律的規範；政府的政策或法令會因新科技的出現而增修。 Af-III-1 為了確保基本人權、維護生態環境的永續發展，全球須共同關心許多議題。 Af-III-2 國際間因利益競爭而造成衝突、對立與結盟。 Af-III-3 個人、政府與民間組織可透過各種方式積極參與國際組織與事務，善盡世界公民責任。 Ba-III-1 每個人不同的生活背景與經驗，會使其對社會事務的觀點與感受產生差異。 Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。 Bc-III-1 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。 Bc-III-2 權力不平等與資源分配不均，會造成個人或群體間的差別待遇。 Ca-III-1 都市化與工業化會改變環境，也會引發環境問題。 Ca-III-2 土地利用反映過去和現在的環境變遷，以及對未來的展望。 Cb-III-1 不同時期臺灣、世界的重要事件與人物，影響臺灣的歷史變遷。 Cb-III-2 臺灣史前文化、原住民族文化、中華文化及世界其他文化隨著時代變遷，都在臺灣留下有形與無形的文化資產，並於生活中展現特色。 Cc-III-1 個人在團體中的角色會隨著社會變遷產生改變。 Cc-III-2 族群的遷徙、通婚及交流，與社會變遷互為因果。 Cd-III-1 不同時空環境下，臺灣人民透過爭取權利與政治改革，使得政治逐漸走向民主。 Cd-III-2 臺灣人民的政治參與及公民團體的發展，為臺灣的民主政治奠定基礎。 Ce-III-1 經濟型態的變遷會影響人們的生活。 Da-III-1 依據需求與價值觀做選擇時，須評估風險、結果及承擔責任，且不應侵害他人福祉或正當權益。
課程架構表	課程架構表：  	

<table>
<tr><td></td><td> 
</td></tr>
<tr><td>融入之議題</td><td>【人權教育】
人 E1 認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。
人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。
人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他 人的想法。
人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
人 E9 認識生存權、身分權的剝奪與個人尊嚴的關係。
人 E11 了解兒童權利宣言的內涵及兒童權利公約對兒童基本需求的維護與支持。
【多元文化教育】
多 E4 理解到不同文化共存的事實。
多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。
多 E7 減低或消除對他族文化的刻板印象或偏見，不以特定標準或成見去框限不同文化的意義與價值。
【防災教育】
防 E4 防災學校、防災社區、防災地圖、災害潛勢、及災害預警的內涵。
【性別平等教育】
性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。
性 E8 了解不同性別者的成就與貢獻。
性 E13 了解不同社會中的性別文化差異。
【法治教育】
法 E1 認識公平。
法 E2 認識偏見。
法 E8 認識兒少保護。
【科技教育】
科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。
【家庭教育】
家 E2 了解家庭組成與型態的多樣性。
家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。
家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。
【海洋教育】
海 E12 認識海上交通工具和科技發展的關係。
【能源教育】
能 E3 認識能源的種類與形式。
能 E5 認識能源於生活中的使用與安全。
能 E6 認識我國能源供需現況及發展情形。</td></tr>
</table>

	能 E7 蒐集相關資料、與他人討論、分析、分享能源議題。 【國際教育】 國 E2 表現具國際視野的本土文化認同。 國 E4 了解國際文化的多樣性。 國 E7 認識全球競爭與合作的現象。 國 E8 探究全球競爭與合作關係的能力並體認其重要性。 國 E9 認識世界基本人權與道德責任。 國 E10 了解並體會國際弱勢者的現象與處境。 國 E12 觀察生活中的全球議題，並構思生活行動策略。 【資訊教育】 資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。 資 E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。 資 E11 建立康健的數位使用習慣與態度。 【閱讀教育】 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 閱 E10 能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。 【環境教育】 環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 環 E6 覺知人類過度的物質需求會對未來世代造成衝擊。 環 E7 覺知人類社會有糧食分配不均與貧富差異太大的問題。 環 E9 覺知氣候變遷會對生活、社會及環境造成衝擊。 環 E10 覺知人類的行為是導致氣候變遷的原因。 環 E12 養成對災害的警覺心及敏感度，對災害有基本的了解，並能避免災害的發生。 環 E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。
學習目標	六上： 1.透過認識戰後臺灣走向民主的歷程，再進一步談到人民受憲法保障的基本權利與義務，建立現代中華民國在臺灣的政治與社會基礎概念。 2.了解並尊重臺灣不同文化的歷史淵源與特色，從中了解個人在團體中的角色會隨著社會變遷產生改變，鼓勵個人多探索自我，與他人互信互助。 3.透過不同面向認識戰後臺灣經濟發展與對生活的影響，循序漸進理解隨著經濟發展而漸次改變的生活型態，將歷史與現代生活做連結。 4.認識都市與鄉村的交流及相互影響的關係及引發的問題。為了因應自然災害與城鄉問題，政府及民間一起營造合宜的居住環境，迎向永續生活。 5.透過引發學生對本學期學習內容的共鳴，實際規劃並參與公共事務，讓學生為臺灣的未來共同努力。 六下： 1.理解臺灣因地理位置而受世界文化的影響與改變，並從中認識近代科技對人類社會造成的影響與改變，進而探討科技的道德與規範。 2.認識臺灣目前在國際社會上的現況，引導學生透過關注全球性議題的討論，培養成為世界公民的態度與責任。 3.透過引發學生探討近代科技對生活造成的影響與改變，進一步的做資料蒐集及探訪，讓學生反思近代科技可能帶來的進步與需要注意的規範。
教學與評量說明	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源) （一）教材編選 康軒版國小社會 6 上 1.吳聰敏(民 112)。《台灣經濟四百年》。臺北：春山出版、 2.蔡宗翰(民 112)。《寫給小學生看的 AI 課》。臺北：三采文化。 3.池上彰(民 112)。《世界原來離我們這麼近：SDGs 愛地球行動指南》。小熊出版。

4.露恰・索托馬約爾著，魏嘉儀譯(民 112)。《我們是小小行動家》。臺北：水滴文化。
5.周碧娥(民 111)。《性別社會學：性別做為範疇、理論與實作》。臺北：三民。
6.羅伯・洛伊德・瓊斯(民 111)。《Lookinside：神奇便利的交通工具》。臺北：臺灣麥克。
7.廖庭輝(民 111)。《無住之島：給臺灣青年世代居住正義的出路》。臺北：衛城文化。
8.翁佳音,曹銘宗(民 110)。《吃的台灣史：荷蘭傳教士的麵包、清人的鮭魚罐頭、日治的牛肉吃法，尋找台灣的飲食文化史》。臺北：貓頭鷹。
9.吳乃德(民 109)。《臺灣最好的時刻 1977～1987：民族記憶美麗島》。臺北：春山出版。
10.王保鍵(民 106)。《圖解地方政府與自治》。臺北：五南。
11.藍・史密斯(民 106)。《我是～美國女總統》。臺北：小魯文化。
康軒版國小社會 6 下
1.池上彰著，李彥樺譯，何昕家審訂(民 112)。《世界原來離我們這麼近：SDGs 愛地球行動指南》。新北：小熊出版。
2.榮芳杰、江篠萱(民 111)。《成為文化知識家：帶孩子探索文化資產場所的奧祕》。臺北：方寸文創。
3.蔡宗翰著(民 111)。《寫給中學生看的 AI 課：AI 生態系需要文理兼具的未來人才》。臺北：三采文化。
4.瑪莉・莫瑞著，李貞慧譯，漢娜尼・凱繪(民 111)。《世界中的孩子 5：為什麼會有權利與平等？》。臺北：親子天下。
5.路易絲・史比爾斯布里著，李貞慧譯，漢娜尼・凱繪(民 111)。《世界中的孩子 8：為什麼要保護我們的地球？》。臺北：親子天下。
6.鄭慧溶(民 110)。《漫畫 STEAM 科學史 1-5¬》。新北：小樹文化有限公司。
7.金泰寬、林亨旭著，簡郁璇譯(民 109)。《出發吧！科學冒險 2：從工業革命到發明電話的近代科學史》。臺北：臺灣東販。
（二）教材來源
1.以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
六年級	康軒	七、八冊

（三）教學資源
5、教科用書及自編教材
6、數位媒材及網路資源
7、圖書館（室）及圖書教室
8、智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統）
二、教學方法
由於社會領域包含的範疇極廣，各地生活環境亦不相同，教材難以面面俱到。因此，教師教學時，宜考慮本身的專長、學生的條件，以及學校所能提供的教學資源，設計適當的教學活動，以充分發揮教材教學媒介的功能。
三、教學評量
口語評量

	紙筆評量 實作評量

(六)自然科學

桃園市復興區高義國民小學113學年度
【自然科學領域】課程計畫

壹、依據

一、教育部十二年國民基本教育課程綱要暨自然科學領域領域綱要

二、國民教育階段特殊教育課程總綱

三、本校課程發展委員會決議

貳、基本理念

一、領域理念

(一)落實十二年國民基本教育課程之具體目標，培養學生具備十大基本能力。

(二)實施領域補充(補救)教學，鼓勵學生自我學習。

二、學校理念

(一)考量學校條件、教師專長、社區特性、家長期望及學生需求因素發展學校本位課程。

(二)課程內容之設計以力求多元化、彈性化、活動化、生活化、統整化與具體化。

參、現況分析

一、運作簡介: 課本基本內容結合數位教室影片教學，加強同學實際操作實驗活動，再配合戶外實際觀察讓同學學以致用。

二、學生學習成就概述: 穩定的數位教室學習環境，使同學在多元學習的環境下自由學習。

肆、課程目標

本課程經由適當的教學情境、教材安排，進行有效的教學活動，導引學生學習，期望能達到以下目標：

一、培養探索科學的興趣，養成能主動的學習。

二、培養運用工具、設備，動手實做的能力和習慣。

三、學習科學研究方法及基本科學知識，應用於日常生活中。

四、培養愛護環境、珍惜資源及尊重生命的態度。

五、培養與人溝通表達、團隊合作以及和諧相處的能力。

六、培養獨立思考、解決問題的能力，並激發創造潛能。

七、察覺和試探人與科技的互動關係。

八、導引學生了解資訊與日常生活的關係，並奠定使用資訊的知識與技能。

九、培養學生以資訊技能作為擴展學習的工具。

伍、實施原則與策略

一、一般原則：十項指定內涵為自然與生活科技領域的最低要求，自然與生活科技之課程計劃應融入十項指定內涵。

二、教材編選原則：以生活上與社會上所關心的議題、鄉土題材或科學觀念等題材為主。

三、教學方式原則：教學方法應以學生活動為主體，引導學生作科學探究，並依解決問題的流程設計製作專題。教學過程應以培養探究能力、引導思考並給予充分討論及發表之機會為主，並加上實驗、親身體驗、飼養、參觀等課程，教學形式應採多元的方式進行。

四、多元評量原則：

1 評量方式或內容應具引發學生反省與思考的功能。

2 教學評量應伴隨教學活動進行，並以課程目標為依歸。

3 評量除教師考評外，可輔以學生自評、互評方式，並以觀察、實驗報告、成品展示、操作、實驗設計、紙筆測驗...等多元形式進行之。

4 評量層面包括認知、技能與情意。

5 評量的結果應用於幫助學生了解自己學習的優缺點，藉以引導學生自我反省，改善學習的效果。

6 評量的結果須可作為教師實施補救教學、增減教材或改進教學方法的依據。

五、特殊需求學生之能力指標參照各階段基本學力指標，採加深、加廣、加速、

簡化、減量、分解、替代與重整方式進行學習內容的調整。

陸、實施內容<包含實施時間與節數,教學方法,評量方式等等..>

一、時間與節數

(一)本學年度分上下兩學期，計學生學習日數約 200 天。

(二)課表編排：以週課表領域學習時間排課，排課 43 週。三、四、五、六年級每週 3 節為原則。

(三)節數計算：

本計劃依課程綱要以 200 天學生學習日數編擬,如教育部無另行規定學生學習日數，則以現行放假方式，安排約 196 天學生學習日。

年級	三年級	四年級	五年級	六年級
每週節數	3	3	3	3

二、教材編選

年 級	三年級	四年級	五年級	六年級
科 目	自然	自然	自然	自然
版 本	康軒	康軒	康軒	康軒

三、教學方式：教學方法應以學生活動為主體，引導學生作科學探究，並依解決問題的流程設計製作專題。教學過程應以培養探究能力、引導思考並給予充分討論及發表之機會為主，並加上實驗、親身體驗、飼養、參觀等課程，教學形式應採多元的方式進行。

四、教學重點：上課以學校自然專科教室(部落教室)為主，教室配有實驗長桌六組。教師可安排學生進行個人或小組合作的學習模式，養成學生主動學習，及能經由合作方式獲得學習的能力。

五、教學評量：

1 評量方式或內容應具引發學生反省與思考的功能。

2 教學評量應伴隨教學活動進行，並以課程目標為依歸。

3 評量除教師考評外，可輔以學生自評、互評方式，並以觀察、實驗報告、成品展示、操作、實驗設計、紙筆測驗...等多元形式進行之。

4 評量層面包括認知、技能與情意。

5 評量的結果應用於幫助學生了解自己學習的優缺點，藉以引導學生自我反省，改善學習的效果。

6 評量的結果須可作為教師實施補救教學、增減教材或改進教學方法的依據。

柒、教學資源運用

場地：上課以學校自然專科教室(部落教室)為主，教室配有實驗長桌六組。教師可安排學生進行個人或小組合作的學習模式，養成學生主動學習，及能經由合作方式獲得學習的能力。

設備：每間教室皆有智慧觸控螢幕。有電腦教室一間，配有 18 台電腦，皆裝設網路，可以供教學使用。

捌、實施成果:

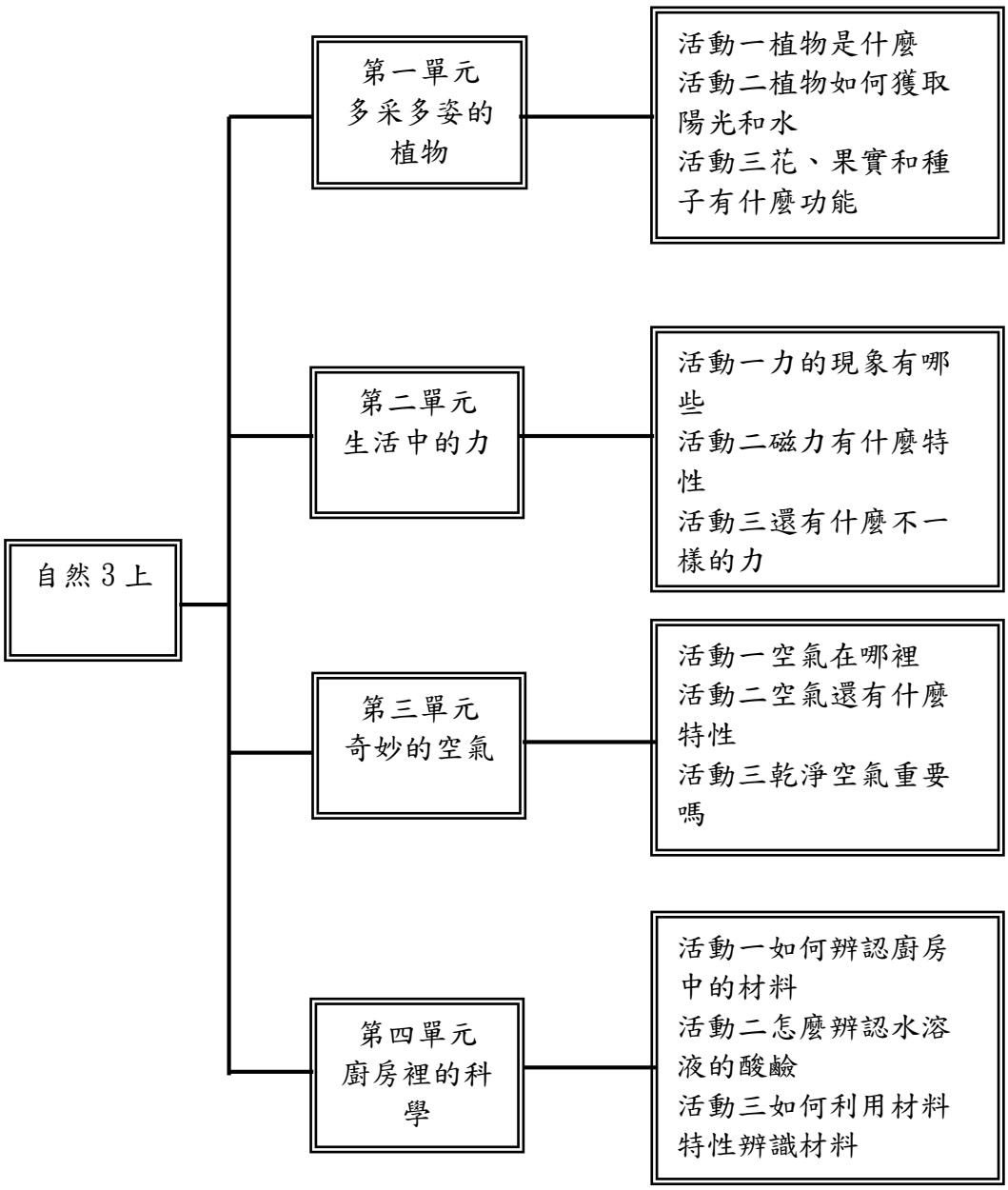
自然課程操作與觀察、進行分組觀察、分組討論、老師適時指導、老師做綜合指導。

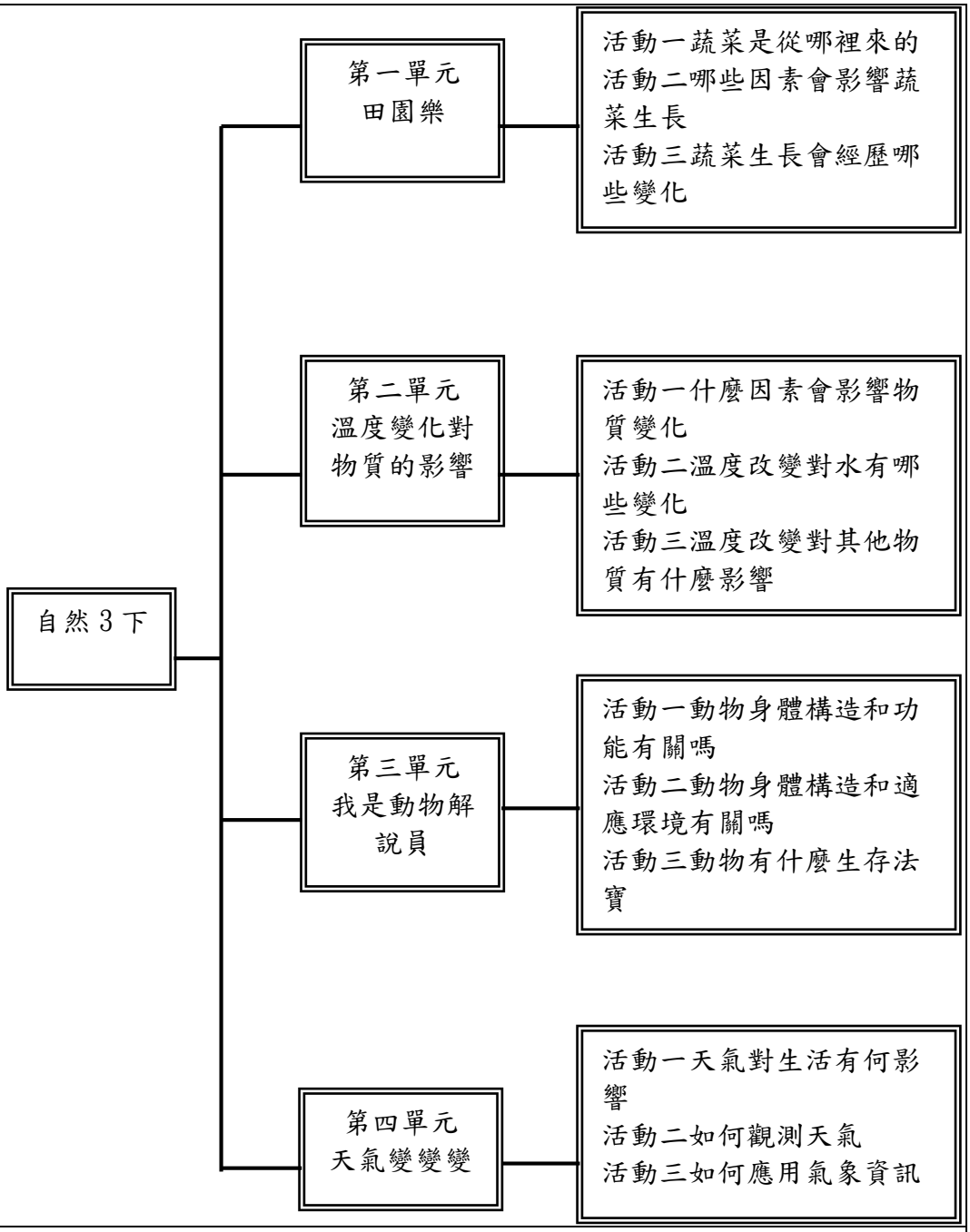
玖、本校自 108 學年度起逐年實施十二年國民基本教育，113 學年度**一至六年級**課程依據十二年國民基本教育綱要實施。

拾、計畫應經課程發展委員會審查通過使得實施，修正時亦同。

桃園市復興區高義國民小學 113 學年度【自然科學領域】課程計畫				
每週節數	3 節		設計者	三年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■ A1 身心素質與自我精進、■ A2 系統思考與解決問題 □ A3 規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	■ B1 符號運用與溝通表達、■ B2 科技資訊與媒體素養 □ B3 藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	■ C1 道德實踐與公民意識、■ C2 人際關係與團隊合作 □ C3 多元文化與國際理解		
課程理念				
學習重點	學習表現	ah-II-1 透過各種感官了解生活週遭事物的屬性。 ah-II-2 透過有系統的分類與表達方式，與他人溝通自己的想法與發現。 ai-II-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。 ai-II-2 透過探討自然與物質世界的規律性，感受發現的樂趣。 ai-II-3 透過動手實作，享受以成品來表現自己構想的樂趣。 an-II-1 體會科學的探索都是由問題開始。 pa-II-1 能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理已有的資訊或數據。 pa-II-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果(例如：來自老師)相比較，檢查是否相近。 pa-II-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自老師）相比較，檢查是否相近。 pc-II-1 能專注聆聽同學報告，提出疑問或意見。並能對探究方法、過程或結果，進行檢討。 pc-II-2 能利用較簡單形式的口語、文字、或圖畫等，表達探究之過程、發現。 pe-II-1 能了解一個因素改變可能造成的影響，進而預測活動的大致結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫。 pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀測和記錄。 po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 po-II-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出問題。 tc-II-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。 ti-II-1 能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象。 tm-II-1 能經由觀察自然界現象之間的關係，理解簡單的概念模型，進		

		而與其生活經驗連結。 tr-II-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。
	學習內容	INa-II-1 自然界（包含生物與非生物）是由不同物質所組成。 INa-II-2 在地球上，物質具有重量，佔有體積。 INa-II-3 物質各有其特性，並可以依其特性與用途進行分類。 INa-II-4 物質的形態會因溫度的不同而改變。 INa-II-5 太陽照射、物質燃燒和摩擦等可以使溫度升高，運用測量的方法可知溫度高低。 INa-II-7 生物需要能量（養分）、陽光、空氣、水和土壤，維持生命、生長與活動。 INb-II-1 物質或物體各有不同的功能或用途。 INb-II-2 物質性質上的差異性可用來區分或分離物質。 INb-II-4 生物體的構造與功能是互相配合的。 INb-II-5 常見動物的外部形態主要分為頭、軀幹和肢，但不同類別動物之各部位特徵和名稱有差異。 INb-II-6 常見植物的外部形態主要由根、莖、葉、花、果實及種子所組成。 INb-II-7 動植物體的外部形態和內部構造，與其生長、行為、繁衍後代和適應環境有關。 INc-II-1 使用工具或自訂參考標準可量度與比較。 INc-II-2 生活中常見的測量單位與度量。 INc-II-3 力的表示法，包括大小、方向與作用點等。 INc-II-5 水和空氣可以傳送動力讓物體移動。 INc-II-6 水有三態變化及毛細現象。 INc-II-7 利用適當的工具觀察不同大小、距離位置的物體。 INd-II-1 當受外在因素作用時，物質或自然現象可能會改變。改變有些較快、有些較慢；有些可以回復，有些則不能。 INd-II-2 物質或自然現象的改變情形，可以運用測量的工具和方法得知。 INd-II-3 生物從出生、成長到死亡有一定的壽命，透過生殖繁衍下一代。 INd-II-4 空氣流動產生風。 INd-II-6 一年四季氣溫會有所變化，天氣也會有所不同。氣象報告可以讓我們知道天氣的可能變化。 INd-II-7 天氣預報常用雨量、溫度、風向、風速等資料來表達天氣狀態，這些資料可以使用適當儀器測得。 INd-II-8 力有各種不同的形式。 INd-II-9 施力可能會使物體改變運動情形或形狀；當物體受力變形時，有的可恢復原狀，有的不能恢復原狀。 INe-II-1 自然界的物體、生物、環境間常會相互影響。 INe-II-2 溫度會影響物質在水中溶解的程度（定性）及物質燃燒、生鏽、發酵等現象。 INe-II-3 有些物質溶於水中，有些物質不容易溶於水中。 INe-II-4 常見食物的酸鹼性有時可利用氣味、觸覺、味覺簡單區分，花卉、菜葉會因接觸到酸鹼而改變顏色。 INe-II-7 磁鐵具有兩極，同極相斥，異極相吸；磁鐵會吸引含鐵的物體。磁力強弱可由吸起含鐵物質數量多寡得知。 INe-II-10 動物的感覺器官接受外界刺激會引起生理和行為反應。 INe-II-11 環境的變化會影響植物生長。 INf-II-3 自然的規律與變化對人類生活應用與美感的啟發。 INf-II-4 季節的變化與人類生活的關係。

		INf-II-7 水與空氣汙染會對生物產生影響。 INg-II-1 自然環境中有許多資源。人類生存與生活需依賴自然環境中的各種資源，但自然資源都是有限的，需要珍惜使用。
課程架構表	課程架構表：  	

<table>
<tr><td></td><td> 
</td></tr>
<tr><td>融入之議題</td><td>【戶外教育】
戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。
戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。
戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。
戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。
【生命教育】
生 E4 觀察日常生活中生老病死的現象，思考生命的價值。
【生涯規劃教育】
涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。</td></tr>
</table>

	【安全教育】 安 E1 了解安全教育。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 【性別平等教育】 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 【法治教育】 法 E4 參與規則的制定並遵守之。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 品 E4 生命倫理的意涵、重要原則、以及生與死的道德議題。 品 EJU1 尊重生命。 【科技教育】 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 【海洋教育】 海 E10 認識水與海洋的特性及其與生活的應用。 【能源教育】 能 E8 於家庭、校園生活實踐節能減碳的行動。 【國際教育】 國 E4 認識全球化與相關重要議題。 【資訊教育】 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。 資 E11 建立康健的數位使用習慣與態度。 【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 環 E8 認識天氣的溫度、雨量要素與覺察氣候的趨勢及極端氣候的現象。 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。
學習目標	三上： 1.藉由觀察與討論了解生物與非生物、動物與植物的差異，並認識植物身

	體各部位的構造，以及察覺各部位具有不同的外形特徵和功能，最後認識植物與我們人類及大自然其他物中的關係密切。 2.藉由生活情境中察覺物體受力所產生的各種變化，以及如何表示力的大小、方向和作用點，再實際操作了解磁力具有強弱，以及磁鐵具有相吸、相斥的特性，最後認識生活中不同形式的力，並知道水除了具有浮力，還能傳送動力。 3.藉由情境引導、觀察與實驗，知道空氣無所不在、占有空間、沒有固定形狀、流動形成風、可以被壓縮等特性與生活應用，並能利用空氣的特性設計玩具，最後知道乾淨對生物的重要性，能在生活中實踐維護空氣清新的做法。 4.藉由觀察知道物質各有特性，例如顏色、是否能溶於水中等，並透過實驗察覺物質溶解的量是有限的，提高溫度可以讓溶解量增加，以及某些花卉、菜葉會因接觸到不同酸鹼的溶液而改變顏色，最後能利用物質的不同特性，來區分出不同的物質。 三下： 1.藉由觀察與查資料等方式，選擇適合種植的蔬菜，並指導學生蔬菜種植的相關規畫與準備工作。同時，引導學生設計蔬菜成長紀錄表，持續記錄蔬菜成長的變化。 2.藉由實驗察覺水有融化、蒸發、凝固、凝結、三態等性質，並了解熱對物質的影響有些可復原、有些不可復原。 3.簡單的將動物的身體分成頭、軀幹和附肢，再藉由觀察了解動物身體構造與功能互相配合的關係，並察覺動物的生存和保護自己的方式，最後培養愛護動物的觀念並落實行動。 4.藉由觀察、測量、記錄、討論和搜集資料等不同的學習方式，善用氣象預報來調整生活作息，培養解讀天氣變化的能力及關懷生活環境的習慣。
教學與評量說明	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源) （一）教材編選 康軒版國小自然科學 3 上 1. 王美鳳（民 104）。校園：107 種校園生物的奧祕。人人出版社。 2. 沈再木（民 105）。觀賞植物（上）。東大出版社。 3. 向日葵工作室/著（貝爾達譯）(民 106)。10 萬個小知識：植物好奧妙。人類文化。 4. 陳俊雄、高瑞卿（民 108）。臺灣行道樹圖鑑（從葉形、花色、樹形輕鬆辨識全臺 110 種常見行道樹）。貓頭鷹出版社。 5. 行政院農業部生物多樣性研究所：https://www.tbri.gov.tw/ 6. 臺北植物園：https://tpbg.tfri.gov.tw/ 7. 宋道樹（民 104）。科學神探 2：磁力與磁場。廣東新世紀出版社。

	8.Storya./著（徐月珠譯）(民104)。科學實驗王31：電磁鐵與發電機。三采文化。 9.DavidA.Adler/著（張東君譯）(民108)。物理好好玩1：好玩的密度：能漂浮和不能漂浮的物體。字畝文化。 10.DavidA.Adler/著（張東君譯）(民108)。物理好好玩3：好玩的磁性：相吸或相斥。字畝文化。 11.國立自然科學博物館https://www.nmns.edu.tw/ch/ 12.許良榮等（民105)。玩出創意：120個創新科學遊戲。五南出版社。 13.腦力&創意工作室（民105)。全世界優等生都在玩的科學遊戲。老樹創意出版中心。 14.PhilippeNessmann等/著（陳蓁美譯）(民106)。99個在家玩的科學實驗。聯經出版公司。 15.陳乃琦（民109)。Penny老師的科學村2：奇奇的火箭壞掉了（認識看不見的「空氣」)。快樂文化。 16.RobBeattie、SamPeet著（張雅芳譯）(民109)。STEAM科學了不起：70個小孩在家就可以玩的超酷科學遊戲。碁峰圖書。 17.國立臺灣科學教育館：https://www.ntsec.gov.tw/ 18.胡志強（民103)。奇妙的溶解戰術。化學工業出版社。 19.山本喜一等（民103)。圖解化學。易博士出版社。 20.柯佩岑等（民106)。廚房裡的聰明科學課。木馬文化。 21.Storya./著（徐月珠譯）(民106)。科學實驗王37：溶劑與溶質。三采文化。 22.辛泰勳/著（林純慧譯）(民109)。爆笑科學王(6)：精神做實驗。文華精典。 23.LizHeinecke/著（信誼編輯部譯）(民109)。給孩子的廚房實驗室。信誼基金出版社。 24.國立科學工藝博物館：https://www.nstm.gov.tw/ 康軒版國小自然科學3下 1.清水晶子／著（吳佩俞譯）(民106)。繪圖解說——植物的世界。知己圖書。 2.GerdaMuller／著（徐麗松譯）(民107)。水果是怎麼長出來的呢？。水滴文化。 3.向日葵工作室／著（貝爾達譯）(民106)。10萬個小知識：植物好奧妙。人類文化。 4.小紅花童書工作室（民108)。兒童百科：植物小百科。人類文化。 5.行政院農業部臺中區農業改良場：https://www.tcdares.gov.tw/ 6.探究小法寶—小小豆豆用處多：

https://www.eduhk.hk/apfslt/issue_2/si/article5/a5_1.htm
7.楊翰宗（民104）。水資源小學堂。書泉出版社。
8.吳立萍（民104）。爺爺的魔法書：保護水和土。行政院農業委員會水土保持局。
9.馬爾科姆・蘿絲／著（李俊逸譯）（民105）。水資源大揭祕立體書。小魯文化。
10.蘇珊・勃舒威／著（林劭容譯）（民106）。水的驚奇旅程。韋伯文化。
11.水資源生態教育館：https://feitsui-elc.gov.taipei/cp.aspx?n=5E9279575E05E2FB
12.臺北自來水園區環境教育中心：https://twpeec.water.gov.taipei/
13.陳俊中、曹毓倫（民106）。孩子們的120個大疑問：動物篇。世一文化事業股份有限公司。
14.江伊琪（民106）。我的小百科：動物圖鑑。小樹苗教育出版社有限公司。
15.王永慧（民109）。孩子最好奇十萬個為什麼：動物世界。人類文化。
16.YoyoBooks／著（林漢琳譯）（民109）。奇妙動物：我的知識百科翻翻書。風車出版社。
17.行政院農業部生物多樣性研究所：https://www.tbri.gov.tw/
18.臺北市立動物園：https://www.zoo.gov.taipei/
19.臺灣生物多樣性網路：http://www.tbn.org.tw/
20.BomBomStory／著（林侑毅譯）（民105）。漫畫大英百科【生物地科6】：天氣。三采文化。
21.向日葵工作室／著（林美惠譯）（民106）。10萬個小知識：天氣多變化。人類智庫出版集團。
22.天氣風險管理開發公司（民107）。天氣100問：最強圖解X超酷實驗破解一百個不可思議的
氣象祕密。親子天下。
23.CrocodileHouse／著（黃薇嬪譯）（民107）。天空的繪本：認識天氣與星星。維京出版社。
24.中央氣象署全球資訊網：https://www.cwa.gov.tw/V8/C/
25.馬爺爺科學園地：https://www.bud.org.tw/Ma.php

（二）教材來源
1.以教育部審定版之教材為主：

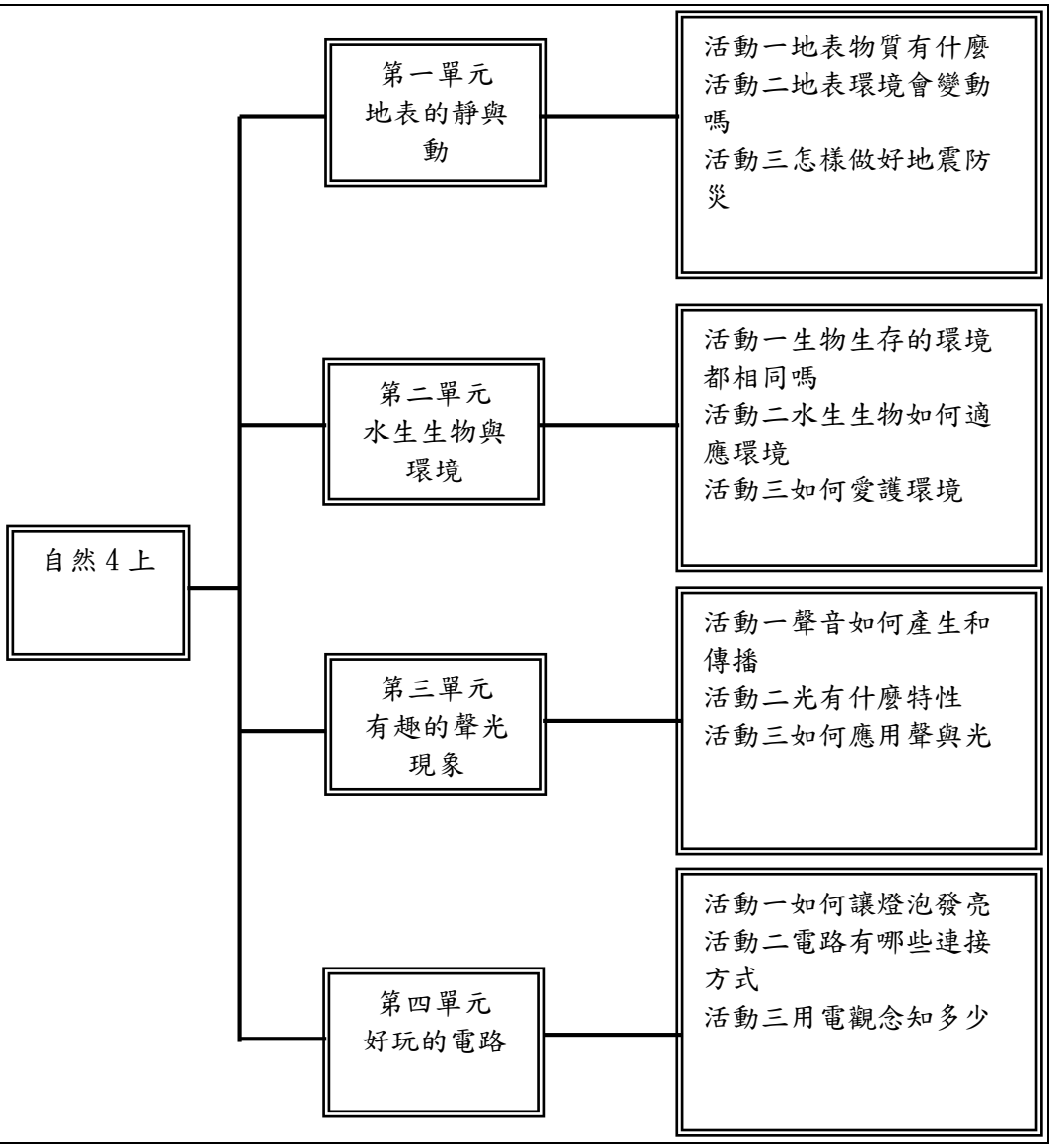
年級	出版社	冊數
三年級	康軒	一、二冊

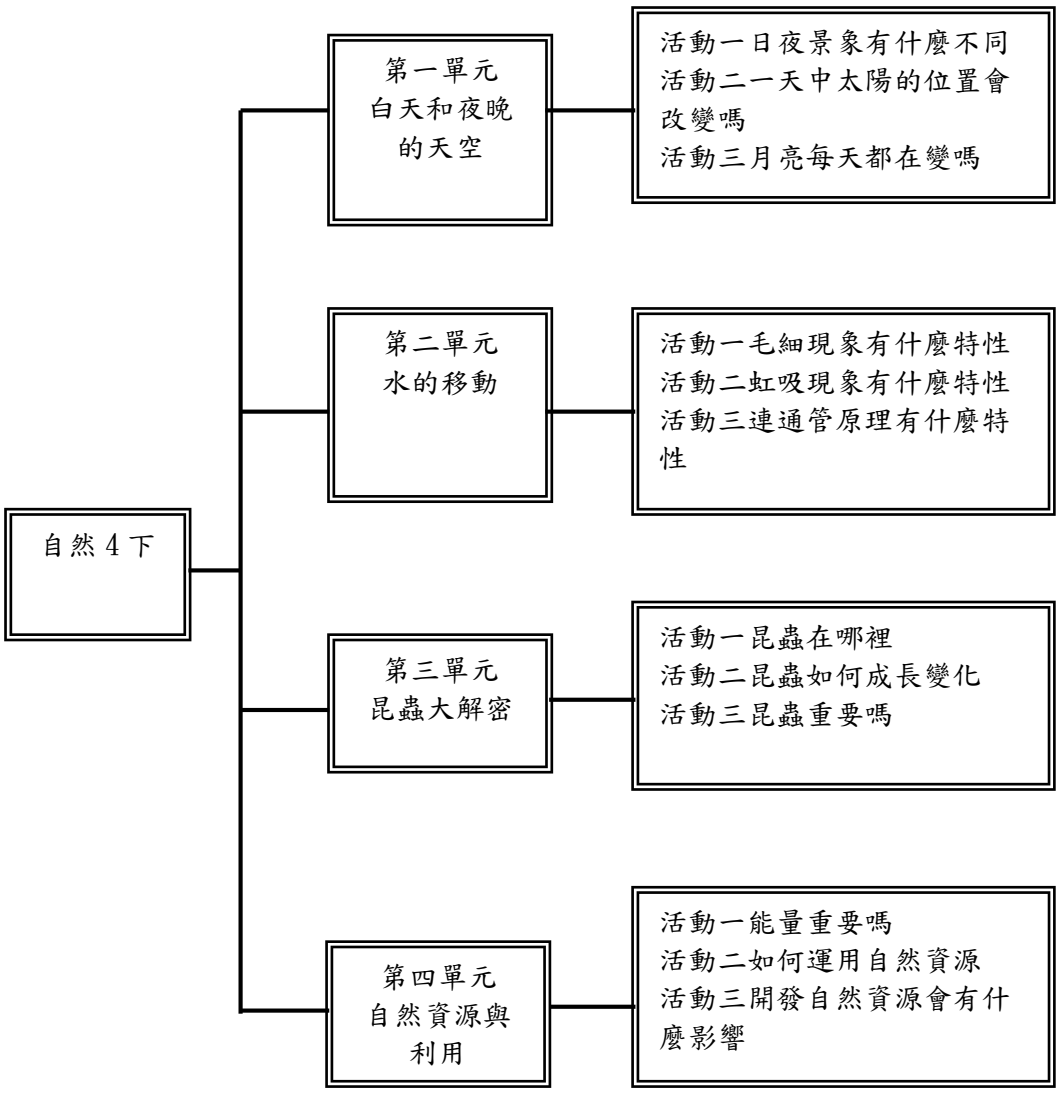
	（三）教學資源 1、教科用書及自編教材 2、數位媒材及網路資源 3、圖書館（室）及圖書教室 4、智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統） 二、教學方法 1.以課綱的學習重點作為教材的主要內容及依據。 2.關注學習表現的習作與課本的定位。 3.關注跨領域能力的關聯，並適時融入相關議題。 4.建構學習階段的縱向連貫，例如國小是「定性」的現象觀察為探究主軸，國中才是「定量」的科學實作學習。 5.注重科學探究與實作活動。 6.連結生活情境經驗與問題的解決。 7.關注性別與族群等多元文化觀點。 8.學校在地文化的彈性融入與學習。 9.學習活動的多樣性與評量的素養導向發展。 10.探究活動的真實性與安全性。 11.科學用語的標準化與一致。 三、教學評量 1.口頭評量 2.實作評量 3.觀察紀錄 4.資料蒐集 5.小組討論 6.習作評量

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市復興區高義國民小學 113 學年度【自然科學領域】課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td colspan="2">3 節</td><td>設計者</td><td>四年級教學團隊</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="3">■ A1 身心素質與自我精進、■ A2 系統思考與解決問題
□ A3 規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="3">■ B1 符號運用與溝通表達、■ B2 科技資訊與媒體素養
□ B3 藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="3">■ C1 道德實踐與公民意識、■ C2 人際關係與團隊合作
□ C3 多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>課程理念</td><td colspan="4">1.發揚十二年國教總綱的精神，及《十二年國教自然科學領域課綱》與《自然科學領域課程手冊》所揭櫫的要點。
2.站在九年一貫課綱的基礎上，精進轉化到十二年國教課綱的精神與內涵。
3.符合大部分學生該學的、能學的內容為主，搭配延伸學習的教材為輔。
4.以課綱的學習內容為主要架構，搭配學習表現為輔，同時透過課綱所揭示的內容，作為縱向核心素養的連結。
5.在課綱跨領域(科)、大概念及議題融入的課程統整發展揭示下，在學習活動中同時關注跨領域(科)，以及議題融入的可能，提供整冊相關跨科大概念的統整，建立學生橫向統整的核心素養。
6.以「生活進、生活出」的探究與實作策略為主，在課綱的課程目標下選擇學生將要探究的新經驗，並且依照貼近學生生活情境脈絡下組織這些新經驗。
7.激發學生探究自然的好奇心與興趣，讓每一位學生都能快樂學自然。當學生喜歡上自然課時，才能有主動學習的意願進而提升學習效果。
8.兼顧科學探究方法與態度的學習，在相關的探究活動中編輯一致性的探究方法體例，讓學生不斷經歷科學家探究自然的方法(找到問題：察覺現象、提出問題；規畫：預測或假設、計畫(實驗設計或觀察規畫)、觀察或實驗操作；傳達：討論、結論)，並依照學習階段與先備經驗增減探究方法的細緻性，期待學生養成如科學家探究自然現象的精神與態度，建立終身學習的科學素養。
9.關注實驗室內外的安全教育、實驗或觀察記錄的技巧、科普閱讀能力的養成、性平議題的檢視，增進學生全方位科學素養的養成。</td></tr>
<tr><td>學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="3">ah-II-1 透過各種感官了解生活週遭事物的屬性。
ah-II-2 透過有系統的分類與表達方式，與他人溝通自己的想法與發現。
ai-II-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。
ai-II-2 透過探討自然與物質世界的規律性，感受發現的樂趣。
ai-II-3 透過動手實作，享受以成品來表現自己構想的樂趣。
an-II-1 體會科學的探索都是由問題開始。
an-II-2 察覺科學家們是利用不同的方式探索自然與物質世界的形式與規律。
an-II-3 發覺創造和想像是科學的重要元素。
pa-II-1 能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理已有的資訊或數據。
pa-II-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並</td></tr>
</table>

		能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自老師）相比較，檢查是否相近。 pa-II-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果(例如：來自教師)相比較，檢查是否相近。 pc-II-1 能專注聆聽同學報告，提出疑問或意見。並能對探究方法、過程或結果，進行檢討。 pc-II-2 能利用較簡單形式的口語、文字、或圖畫等，表達探究之過程、發現。 pe-II-1 能了解一個因素改變可能造成的影響，進而預測活動的大致結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫。 pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀測和記錄。 po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 po-II-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出問題。 tc-II-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。 ti-II-1 能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象。 tm-II-1 能經由觀察自然界現象之間的關係，理解簡單的概念模型，進而與其生活經驗連結。 tr-II-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。
	學習內容	INa-II-1 自然界（包含生物與非生物）是由不同物質所組成。 INa-II-3 物質各有其特性，並可以依其特性與用途進行分類。 INa-II-6 太陽是地球能量的主要來源，提供生物的生長需要，能量可以各種形式呈現。 INa-II-7 生物需要能量（養分）、陽光、空氣、水和土壤，維持生命、生長與活動。 INa-II-8 日常生活中常用的能源。 INb-II-1 物質或物體各有不同的功能或用途。 INb-II-3 虹吸現象可用來將容器中的水吸出；連通管可測水平。 INb-II-5 常見動物的外部形態主要分為頭、軀幹和肢，但不同類別動物之各部位特徵和名稱有差異。 INb-II-7 動植物體的外部形態和內部構造，與其生長、行為、繁衍後代和適應環境有關。 INc-II-4 方向、距離可用以表示物體位置。 INc-II-6 水有三態變化及毛細現象。 INc-II-7 利用適當的工具觀察不同大小、距離位置的物體。 INc-II-8 不同的環境有不同的生物生存。 INc-II-9 地表具有岩石、砂、土壤等不同環境，各有特徵，可以分辨。 INc-II-10 天空中天體有東升西落的現象，月亮有盈虧的變化，星星則是有些亮有些暗。 INd-II-2 物質或自然現象的改變情形，可以運用測量的工具和方法得

		知。 INd-II-3 生物從出生、成長到死亡有一定的壽命，透過生殖繁衍下一代。 INd-II-5 自然環境中有砂石及土壤，會因水流、風而發生改變。 INe-II-1 自然界的物體、生物、環境間常會相互影響。 INe-II-5 生活周遭有各種的聲音；物體振動會產生聲音，聲音可以透過固體、液體、氣體傳播。不同的動物會發出不同的聲音，並且作為溝通的方式。 INe-II-6 光線以直線前進，反射時有一定的方向。 INe-II-8 物質可分為電的良導體和不良導體，將電池用電線或良導體接成通路，可使燈泡發光、馬達轉動。 INe-II-9 電池或燈泡可以有串聯和並聯的接法，不同的接法會產生不同的效果。 INf-II-1 日常生活中常見的科技產品。 INf-II-2 不同的環境影響人類食物的種類、來源與飲食習慣。 INf-II-3 自然的規律與變化對人類生活應用與美感的啟發。 INf-II-5 人類活動對環境造成影響。 INf-II-6 地震會造成嚴重的災害，平時的準備與防震能降低損害。 INf-II-7 水與空氣汙染會對生物產生影響。 INg-II-1 自然環境中有許多資源。人類生存與生活需依賴自然環境中的各種資源，但自然資源都是有限的，需要珍惜使用。 INg-II-2 地球資源永續可結合日常生活中低碳與節水方法做起。 INg-II-3 可利用垃圾減量、資源回收、節約能源等方法來保護環境。
課程架構表	課程架構表：	


自然 4 上
第一單元
地表的靜與動
活動一地表物質有什麼
活動二地表環境會變動嗎
活動三怎樣做好地震防災
第二單元
水生生物與環境
活動一生物生存的環境都相同嗎
活動二水生生物如何適應環境
活動三如何愛護環境
第三單元
有趣的聲光現象
活動一聲音如何產生和傳播
活動二光有什麼特性
活動三如何應用聲與光
第四單元
好玩的電路
活動一如何讓燈泡發亮
活動二電路有哪些連接方式
活動三用電觀念知多少

<table>
<tr><td></td><td> 
</td></tr>
<tr><td>融入之議題</td><td>【人權教育】
人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
【戶外教育】
戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。
戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。
戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。
戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。
【生命教育】
生 E4 觀察日常生活中生老病死的現象，思考生命的價值。
生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。
【生涯規劃教育】
涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。
【安全教育】</td></tr>
</table>

	安 E1 了解安全教育。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 【防災教育】 防 E1 災害的種類包含洪水、颱風、土石流、乾旱...。 防 E2 臺灣地理位置、地質狀況、與生態環境與災害緊密相關。 防 E5 不同災害發生時的適當避難行為。 【性別平等教育】 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 【法治教育】 法 E4 參與規則的制定並遵守之。 【品德教育】 品 E4 生命倫理的意涵、重要原則、以及生與死的道德議題。 品 EJU1 尊重生命。 【科技教育】 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 【海洋教育】 海 E1 喜歡親水活動，重視水域安全。 海 E4 認識家鄉或鄰近的水域環境與產業。 海 E11 認識海洋生物與生態。 海 E14 了解海水中含有鹽等成份，體認海洋資源與生活的關聯性。 海 E15 認識家鄉常見的河流與海洋資源，並珍惜自然資源。 海 E16 認識家鄉的水域或海洋的汙染、過漁等環境問題。 【能源教育】 能 E1 認識並了解能源與日常生活的關聯。 能 E2 了解節約能源的重要。 能 E3 認識能源的種類與形式。 能 E4 了解能源的日常應用。 能 E5 認識能源於生活中的使用與安全。 能 E7 蒐集相關資料、與他人討論、分析、分享能源議題。 能 E8 於家庭、校園生活實踐節能減碳的行動。 【國際教育】 國 E4 認識全球化與相關重要議題。 【資訊教育】 資 E11 建立康健的數位使用習慣與態度。 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。

	資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。 【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 環 E6 覺知人類過度的物質需求會對未來世代造成衝擊。 環 E12 養成對災害的警覺心及敏感度，對災害有基本的了解，並能避免災害的發生。 環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。 環 E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。
學習目標	四上： 1. 藉由觀察與討論了解組成地表環境的物質及它們之間的差異，並觀察改變地表環境的現象，最後認識地震對地表與我們生活的影響，做好防災準備。 2. 藉由觀察與記錄認識生物生存環境的差異，再針對水域環境中的各種水生植物、動物做觀察，了解牠們適應水域環境的方式，並察覺環境提供豐富的資源，進一步培養愛護水域環境的觀念並落實行動。 3. 藉由觀察、測量、記錄、討論和蒐集資料等不同的學習方式，察覺物體振動產生聲音的特性與聲音的傳播方式，再觀察生活中光的現象，了解光的直線行進、反射等特性，最後認識聲音與光在生活中的應用並運用所學的概念設計玩具。 4. 藉由觀察與查資料等方式，認識電路組成的元件與物品的導電性，再實際操作了解電池與燈泡串聯、並聯對於電路中燈泡亮度的影響，並認識小馬達的連接方式與應用，最後思考生活中的電能來源與用電安全行為。 四下： 1. 察覺天體運行的規律性，藉由觀測位置變化，了解日與月在天空中東升西落的現象；長時間觀察月相，了解一個月的時間循環。 2. 察覺處處可見的毛細現象、虹吸現象和連通管原理等水的移動現象，並

	做有系統的探索，以了解所應用的科學原理，以及在生活中的各種應用。 3.了解昆蟲在外觀上有哪些具體的細部特徵、習性、一生在不同階段的變化及行為。最後舉生活中昆蟲的相關例子，加深認識昆蟲對其他生物和環境具有極其重要的地位。 4.了解介紹提供能量的自然資源、提供物質的自然資源與使用資源的負面衝擊，最後察覺如何身體力行，降低這些負面衝擊。
教學與評量說明	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源) （一）教材編選 康軒國小自然科學 4 上 1.徐珮馨（民 109)。臺灣地形全知道。世一文化。 2.潘昌志（民 109)。地震 100 問：最強圖解× 超酷實驗 破解一百個不可思議的地科祕密。親子天下。 3.吳佐晰（民 109)。回家的路。農村發展及水土保持署臺北分署。 4.世一文化編輯群（民 110)。臺灣地形小百科。世一文化。 5.木原實／著（林謹瓊譯)(民 110)。快問快答，災害求生指南：地震來了怎麼辦。采實文化。 6. Anita Ganeri ／著（沈昌鎮譯)(民 111)。神奇酷地理 5：翻天覆地的地震。小天下。 7.臺北市政府消防局防災科學教育館：https://fsm.119.gov.taipei/ 8.申慧媛（民 108)。給小學生的環境自然課（鄭筱穎譯)。臺北市：采實文化。 9.InfoVisual 研究所／著（童小芳譯)(民 111)。SDGs 系列講堂 牽動全球的水資源與環境問題：建立永續循環的水文化，解決刻不容緩的缺水、淹水與汙染問題。臺灣東販。 10.陳怡君、鄭淑華（民 112)。植物，你好呀！：輕鬆認識 50 種常見植物。五南圖書。 11.汪浩雲（民 112)。海洋科學探險隊 1 魚會尿床嗎？：發現水中生物的祕密。小宇宙文化。 12.米萊童書（民 112)。這就是生物 3：上天下海探索生命。南門書局。 13.臺北市立動物園：https://www.zoo.gov.taipei/ 14.國立海洋生物博物館：https://www.nmmba.gov.tw/ 15.Nick Arnold ／著（陳偉民譯)(民 109)。神奇酷科學 9：驚天動地的聲音。小天下。 16.Joseph Midthun ／著（戴伊亨譯)(民 112)。這就是物理 6：光。南門書局。 17.Joseph Midthun ／著（戴伊亨譯)(民 112)。這就是物理 10：聲音。南門書局。 18.段張取藝（民 112)。瘋狂想像漫畫物理大百科 8：如果世界沒有光。快

	樂文化。 19.段張取藝（民 112）。瘋狂想像漫畫物理大百科 3：如果世界沒有聲音。快樂文化。 20.國立臺灣科學教育館：https://www.ntsec.gov.tw/ 21.國立臺灣科學工藝博物館：https://www.nstm.gov.tw/ 22.姚荏富、胡妙芬、LIS 科學教材研發團隊（民 108）。科學史上最有梗的 20 堂化學課。親子天下。 23.廖進德（民 109）。阿德老師的科學教室套書。財團法人信誼基金會信誼出版社。 24.Nick Arnold ／著（陳偉民譯）（民 109）。神奇酷科學 14：改變世界的電。小天下。 25.Joseph Midthun ／著（戴伊亨譯）（民 112）。這就是物理 1：電。南門書局。 26.段張取藝（民 112）。瘋狂想像漫畫物理大百科 7：如果世界沒有電。快樂文化。 27.國立自然科學博物館：https://www.nmns.edu.tw/ 康軒國小自然科學 4 下 1.PatrickMoore、ChrisNorth（鍾沛君譯）（民 102）。仰望夜空：全世界最想知道的 362 個宇宙奧祕。貓頭鷹出版社。 2.RoyalObservatoryGreenwich、RadmilaTopalovic、TomKerss（李明芝譯）（民 109）。觀星：跟著英國格林威治皇家天文臺看星星。五南出版。 3.AlexandraLoske、RobertMassey（林潔盈譯）（民 109）。Moon 月亮：藝術、科學、文化，從精彩故事與超過 170 幅珍貴影像認識人類唯一登陸的外星球。積木出版。 4.渡部潤一（張資敏譯）（民 109）。趣味宇宙。晨星出版。 5.侯東政（民 109）。0 負擔天文課：輕薄短小的 109 堂課，變身一日太空人。清文華泉事業有限公司。 6.JamesR.Hansen（林曉欽譯）（民 110）。登月先鋒：尼爾．阿姆斯壯的一生。啟明出版。 7.林根幹（民 101）。急速上手科學魔術。青鳥文化。 8.許良榮（民 105）。玩出創意：120 個創新科學遊戲。五南文化。 9.BomBomStory（徐月珠譯）（民 106）。漫畫大英百科（物理化學 5）：水。三采文化。 10.陳乃綺（民 109）。Penny 教師的科學村 1：外星人學畫畫（認識千變萬化的「水」）。快樂文化。 11.羅伯．比提、山姆．匹特（張雅芳譯）（民 109）。STEAM 科學了不起：70 個小孩在家就可以玩的超酷科學遊戲。碁峰資訊出版。 12.黃仕傑（民 101）。昆蟲臉書。遠見天下文化出版股份有限公司。

13.Jean-HenriCasimirFabre（張力譯）。昆蟲記：宏觀微小世界（民103）。五南圖書。
14.DarlyneMurawski,NancyHonovich（陸維濃譯）。國家地理終極昆蟲百科（民103）。大石國際文化。
15.廖智安（民103）。昆蟲，就該這樣養！【陸棲篇】。晨星出版。
16.林義祥（民104）。嘎嘎教師的昆蟲觀察記。晨星出版。
17.丸山宗利（民105）。昆蟲真不可思議：比人類世界還精采的蟲兒日常生活（游韻馨譯）。晨星出版。
18.張永仁（民106）。烈嶼昆蟲生物資源。內政部營建署金門國家公園管理處。
19.黃仕傑（民109）。甲蟲日記簿2：熱血阿傑的觀察與繁殖飼養筆記。紅樹林出版社。
20.林義翔（民110）。昆蟲小百科。世一出版社。
21.奧本大三郎（民110）。我的第一套法布爾教師的昆蟲教室。小天下出版社。
22.FRANCOISMICHEL（陳秋玲譯）（民94）。能源停看聽。鄉宇文化。
23.達芬妮・高達（陳郁雯譯）（民107）。【我的60個趣味大發現4】能源保衛站。小光點出版社。
24.菲利浦・邦廷（謝維玲譯）（民109）。呼叫！地球需要你。水滴文化。
25.哈瑞特・羅素（柯倩華譯）（民109）。能源好朋友。小天下出版社。
26.蜜雪兒・洛德（褚士瑩譯）（民109）。我們製造的垃圾。小熊出版社。
27.克里斯・巴特華斯（黃聿君譯）（民109）。我家能源從哪兒來。三民。
28.王革華、艾德生（民110）。新能源概論。五南。

（二）教材來源

1.以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
四年級	康軒	三、四冊

（三）教學資源

5、教科用書及自編教材
6、數位媒材及網路資源
7、圖書館（室）及圖書教室
8、智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統）

二、教學方法

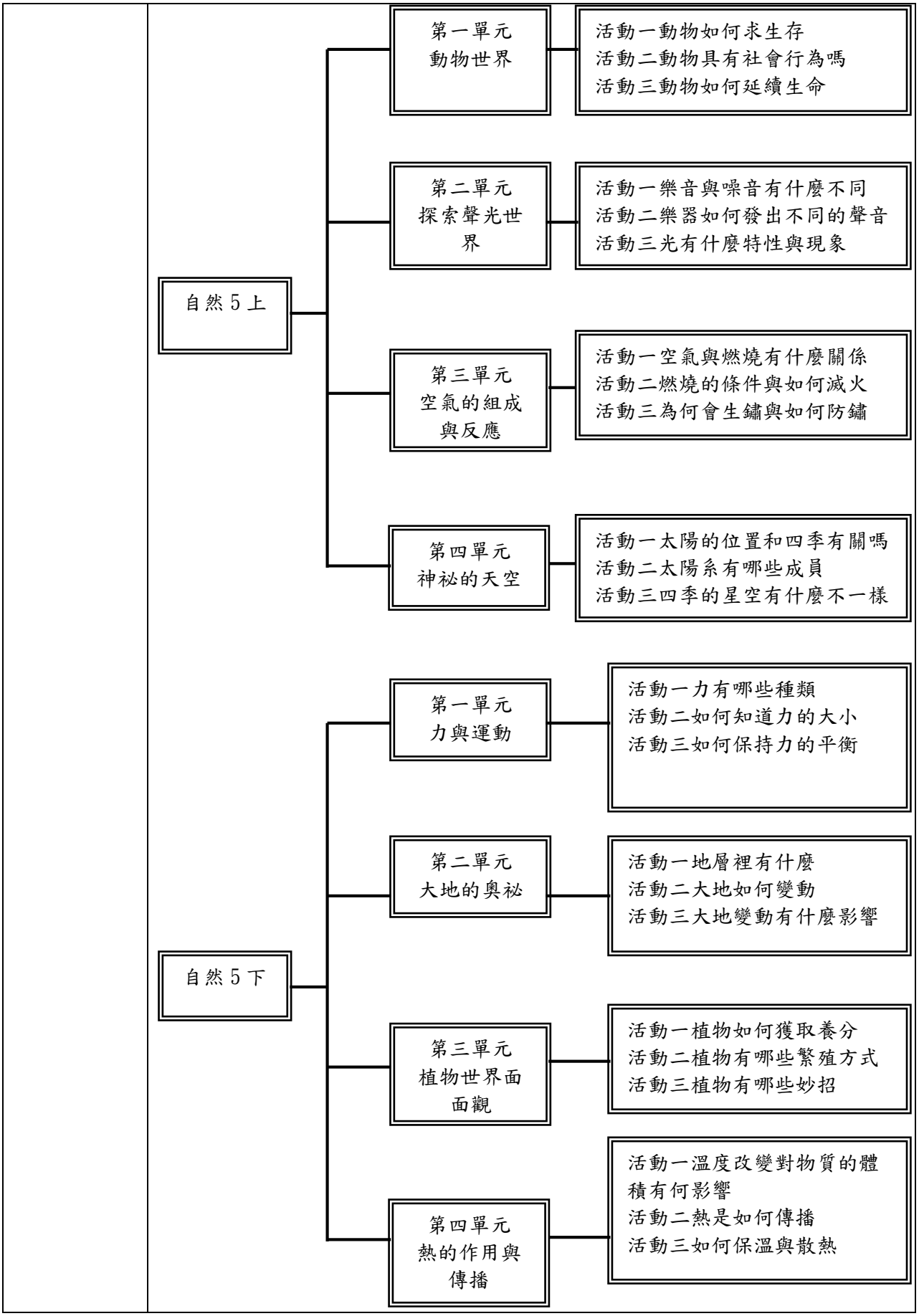
1.以課綱的學習重點作為教材的主要內容及依據。

	2.關注學習表現的習作與課本的定位。 3.關注跨領域能力的關聯，並適時融入相關議題。 4.建構學習階段的縱向連貫，例如國小是「定性」的現象觀察為探究主軸，國中才是「定量」的科學實作學習。 5.注重科學探究與實作活動。 6.連結生活情境經驗與問題的解決。 7.關注性別與族群等多元文化觀點。 8.學校在地文化的彈性融入與學習。 9.學習活動的多樣性與評量的素養導向發展。 10.探究活動的真實性與安全性。 11.科學用語的標準化與一致。 三、教學評量 1.實作評量 2.發表評量 3.習作評量 4.口頭評量

桃園市復興區高義國民小學 113 學年度【自然科學領域】課程計畫				
每週節數	3 節		設計者	五年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■ A1 身心素質與自我精進、■ A2 系統思考與解決問題 □ A3 規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	■ B1 符號運用與溝通表達、■ B2 科技資訊與媒體素養 □ B3 藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	■ C1 道德實踐與公民意識、■ C2 人際關係與團隊合作 □ C3 多元文化與國際理解		
課程理念	1.發揚十二年國教總綱的精神，及《十二年國教自然科學領域課綱》與《自然科學領域課程手冊》所揭櫫的要點。 2.站在九年一貫課綱的基礎上，精進轉化到十二年國教課綱的精神與內涵。 3.符合大部分學生該學的、能學的內容為主，搭配延伸學習的教材為輔。 4.以課綱的學習內容為主要架構，搭配學習表現為輔，同時透過課綱所揭示的內容，作為縱向核心素養的連結。 5.在課綱跨領域（科）、大概念及議題融入的課程統整發展揭示下，在學習活動中同時關注跨領域（科），以及議題融入的可能，提供整冊相關跨科大概念的統整，建立學生橫向統整的核心素養。 6.以「生活進、生活出」的探究與實作策略為主，在課綱的課程目標下選擇學生將要探究的新經驗，並且依照貼近學生生活情境脈絡下組織這些新經驗。 7.激發學生探究自然的好奇心與興趣，讓每一位學生都能快樂學自然。當學生喜歡上自然課時，才能有主動學習的意願進而提升學習效果。 8.兼顧科學探究方法與態度的學習，在相關的探究活動中編輯一致性的探究方法體例，讓學生不斷經歷科學家探究自然的方法（找到問題：察覺現象、提出問題；規畫：預測或假設、計畫（實驗設計或觀察規畫）、觀察或實驗操作；傳達：討論、結論），並依照學習階段與先備經驗增減探究方法的細緻性，期待學生養成如科學家探究自然現象的精神與態度，建立終身學習的科學素養。 9.關注實驗室內外的安全教育、實驗或觀察記錄的技巧、科普閱讀能力的養成、性平議題的檢視，增進學生全方位科學素養的養成。			
學習重點	學習表現	ah-III-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。 ah-III-2 透過科學探究活動解決一部分生活週遭的問題。 ai-III-1 透過科學探索了解現象發生的原因或機制，滿足好奇心。 ai-III-2 透過成功的科學探索經驗，感受自然科學學習的樂趣。 ai-III-3 參與合作學習並與同儕有良好的互動經驗，享受學習科學的樂趣。 an-III-1 透過科學探究活動，了解科學知識的基礎是來自於真實的經驗和證據。 an-III-2 發覺許多科學的主張與結論，會隨著新證據的出現而改變。 pa-III-1 能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的資訊或數據。 pa-III-2 能從（所得的）資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題、或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和他人的		

		結果（例如：來自同學）比較對照，檢查相近探究是否有相近的結果。 pc-III-1 能理解同學報告，提出合理的疑問或意見。並能對「所訂定的問題」、「探究方法」、「獲得之證據」及「探究之發現」等之間的符應情形，進行檢核並提出優點和弱點。 pc-III-2 能利用較簡單形式的口語、文字、影像（例如：攝影、錄影）、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。 pe-III-1 能了解自變項、應變項並預測改變時可能的影響和進行適當次數測試的意義。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫，並進而能根據問題的特性、資源（設備等）的有無等因素，規劃簡單的探究活動。 pe-III-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。 po-III-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。 po-III-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。 tc-III-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的記錄與分類，並依據習得的知識，思考資料的正確性及辨別他人資訊與事實的差異。 ti-III-1 能運用好奇心察覺日常生活現象的規律性會因為某些改變而產生差異，並能依據已知的科學知識科學方法想像可能發生的事情，以察覺不同的方法，也常能做出不同的成品。 tm-III-1 能經由提問、觀察及實驗等歷程，探索自然界現象之間的關係，建立簡單的概念模型，並理解到有不同模型的存在。 tr-III-1 能將自己及他人所觀察、記錄的自然現象與習得的知識互相連結，察覺彼此間的關係，並提出自己的想法及知道與他人的差異。
	學習內容	INa-III-1 物質是由微小的粒子所組成，而且粒子不斷的運動。 INa-III-2 物質各有不同性質，有些性質會隨溫度而改變。 INa-III-4 空氣由各種不同氣體所組成，空氣具有熱脹冷縮的性質。氣體無一定的形狀與體積。 INa-III-8 熱由高溫處往低溫處傳播，傳播的方式有傳導、對流和輻射，生活中可運用不同的方法保溫與散熱。 INa-III-9 植物生長所需的養分是經由光合作用從太陽光獲得。 INb-III-1 物質有不同的結構與功能。 INb-III-2 應用性質的不同可分離物質或鑑別物質。 INb-III-3 物質表面的結構與性質不同，其可產生的摩擦力不同；摩擦力會影響物體運動的情形。 INb-III-5 生物體是由細胞所組成，具有由細胞、器官到個體等不同層次的構造。 INb-III-6 動物的形態特徵與行為相關，動物身體的構造不同，有不同的運動方式。 INb-III-7 植物各部位的構造和所具有的功能有關，有些植物產生特化的構造以適應環境。

		INc-III-1 生活及探究中常用的測量工具和方法。 INc-III-2 自然界或生活中有趣的最大或最小的事物（量），事物大小宜用適當的單位來表示。 INc-III-3 本量與改變量不同，由兩者的比例可評估變化的程度。 INc-III-4 對相同事物做多次測量，其結果間可能有差異，差異越大表示測量越不精確。 INc-III-5 力的大小可由物體形變或運動狀態的改變程度得知。 INc-III-6 運用時間與距離可描述物體的速度與速度的變化。 INc-III-10 地球是由空氣、陸地、海洋及生存於其中的生物所組成的。 INc-III-11 岩石由礦物組成，岩石和礦物有不同特徵，各有不同用途。 INc-III-13 日出日落時間與位置，在不同季節會不同。 INc-III-14 四季星空會有所不同。 INc-III-15 除了地球外，還有其他行星環繞著太陽運行。 INd-III-1 自然界中存在著各種的穩定狀態；當有新的外加因素時，可能造成改變，再達到新的穩定狀態。 INd-III-2 人類可以控制各種因素來影響物質或自然現象的改變，改變前後的差異可以被觀察，改變的快慢可以被測量與了解。 INd-III-3 地球上的物體（含生物和非生物）均會受地球引力的作用，地球對物體的引力就是物體的重量。 INd-III-4 生物個體間的性狀具有差異性；子代與親代的性狀具有相似性和相異性。 INd-III-5 生物體接受環境刺激會產生適當的反應，並自動調節生理作用以維持恆定。 INd-III-8 土壤是由岩石風化成的碎屑及生物遺骸所組成。化石是地層中古代生物的遺骸。 INd-III-9 流水、風和波浪對砂石和土壤產生侵蝕、風化、搬運及堆積等作用，河流是改變地表最重要的力量。 INd-III-10 流水及生物活動，對地表的改變會產生不同的影響。 INd-III-13 施力可使物體的運動速度改變，物體受多個力的作用，仍可能保持平衡靜止不動，物體不接觸也可以有力的作用。 INe-III-2 物質的形態與性質可因燃燒、生鏽、發酵、酸鹼作用等而改變或形成新物質，這些改變有些會和溫度、水、空氣、光等有關。改變要能發生，常需要具備一些條件。 INe-III-3 燃燒是物質與氧劇烈作用的現象，燃燒必須同時具備可燃物、助燃物，並達到燃點等三個要素。 INe-III-6 聲音有大小、高低與音色等不同性質，生活中聲音有樂音與噪音之分，噪音可以防治。 INe-III-7 陽光是由不同色光組成。 INe-III-8 光會有折射現象，放大鏡可聚光和成像。 INe-III-11 動物有覓食、生殖、保護、訊息傳遞以及社會性的行為。 INe-III-12 生物的分布和習性，會受環境因素的影響；環境改變也會影響生存於其中的生物種類。 INf-III-1 世界與本地不同性別科學家的事蹟與貢獻。 INf-III-3 自然界生物的特徵與原理在人類生活上的應用。 INf-III-4 人類日常生活中所依賴的經濟動植物及栽培養殖的方法。 INf-III-5 臺灣的主要天然災害之認識及防災避難。 INg-III-1 自然景觀和環境一旦被改變或破壞，極難恢復。
課程架構表	課程架構表：	


自然5上
第一單元 動物世界
活動一動物如何求生存
活動二動物具有社會行為嗎
活動三動物如何延續生命
第二單元 探索聲光世界
活動一樂音與噪音有什麼不同
活動二樂器如何發出不同的聲音
活動三光有什麼特性與現象
第三單元 空氣的組成與反應
活動一空氣與燃燒有什麼關係
活動二燃燒的條件與如何滅火
活動三為何會生鏽與如何防鏽
第四單元 神祕的天空
活動一太陽的位置和四季有關嗎
活動二太陽系有哪些成員
活動三四季的星空有什麼不一樣
自然5下
第一單元 力與運動
活動一力有哪些種類
活動二如何知道力的大小
活動三如何保持力的平衡
第二單元 大地的奧祕
活動一地層裡有什麼
活動二大地如何變動
活動三大地變動有什麼影響
第三單元 植物世界面面觀
活動一植物如何獲取養分
活動二植物有哪些繁殖方式
活動三植物有哪些妙招
第四單元 熱的作用與傳播
活動一溫度改變對物質的體積有何影響
活動二熱是如何傳播
活動三如何保溫與散熱

融入之議題	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。 【生命教育】 生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。 【生涯規劃教育】 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【多元文化教育】 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 【安全教育】 安 E1 了解安全教育。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 【防災教育】 防 E1 災害的種類包含洪水、颱風、土石流、乾旱…。 防 E2 臺灣地理位置、地質狀況、與生態環境與災害緊密相關。 防 E5 不同災害發生時的適當避難行為。 【性別平等教育】 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 【法治教育】 法 E4 參與規則的制定並遵守之。 【品德教育】 品 EJU1 尊重生命。 【科技教育】 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 科 E5 繪製簡單草圖以呈現設計構想。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 【海洋教育】 海 E10 認識水與海洋的特性及其與生活的應用。 【能源教育】 能 E7 蒐集相關資料、與他人討論、分析、分享能源議題。 【國際教育】

	國 E4 認識全球化與相關重要議題。 國 E5 國際文化的多樣性。 【資訊教育】 資 E11 建立康健的數位使用習慣與態度。 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E12 養成對災害的警覺心及敏感度，對災害有基本的了解，並能避免災害的發生。 環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。
學習目標	五上： 1. 認識動物的身體構造、行為與覓食及適應環境的關係，再觀察動物的自我保護方法及社會行為，了解動物的繁殖行為及方式，最後覺察動物間的性狀具有差異，子代與親代的性狀具有相似性和相異性。 2. 認識生活環境的噪音與樂音，知道減少噪音的方法，再藉由觀察各種樂器的發聲原理，覺察聲音三要素，進一步製作簡易樂器，最後觀察光會有折射現象，了解放大鏡可以聚光和成像，覺察陽光是由不同色光所組成。 3. 藉由觀察燃燒的現象，了解燃燒需要氧氣，透過查找資料，知道空氣的成分和特性，並了解燃燒三要素，認識預防火災及滅火的方法，最後認識造成鐵生鏽的因素，了解鐵生鏽需要水和氧氣。 4. 藉由觀察太陽察覺不同季節太陽位置的變化，再了解太陽是恆星，且太陽系是由太陽和八大行星所組成，最後知道星星的位置會隨著時間、季節有規律的變化，進一步了解北極星幾乎固定不動，利用北斗七星和仙后座可以尋找北極星。 五下： 1. 從生活中察覺接觸力與超距力作用的特性，並能設計圖表，分析並預測力的大小與物體形狀變化、運動快慢的關係。 2. 了解地層的構成、礦物的不同特徵與應用，認識常見的地層變動現象與

	背後可能的自然作用，知道地表環境變動可能造成災害，懂得做好防災準備。 3.認識植物身體各部位的構造、功能及適應環境的方式，察覺植物有趣的特性以及對人類生活的影響。 4.知道物質受熱後體積可能會改變，並認識熱的傳播方式、日常生活中有些物品或方法可以達到保溫或散熱的效果。
教學與評量說明	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源) （一）教材編選 康軒版國小自然 5 上 1.MartinKnowelden（錢艾譯）(民 103)。放走刺蝟的 8000 個理由：動物求生的機密策略。大石國際文化。 2.JuliaRothman（王翎譯）(民 105)。自然解剖書：關於地球上各種有趣的大自然現象。遠流出版。 3.KatieScott、JennyBroom（王心瑩譯）(民 105)。動物博物館。大家出版。 4.RichardDawkins（趙淑妙譯）(民 107)。自私的基因。天下文化。 5.SteveParker（郭品纖譯）(民 107)。人體百科：最全面的人體導覽書。楓書坊文化。 6.KonradLorenz（游復熙譯）(民 108)。所羅門王的指環：與蟲魚鳥獸親密對話。天下文化。 7.廣澤瑞子（林姿妘譯）(民 108)。趣味生物。晨星出版。 8.模王高手擬態生物圖鑑編輯部（蔣詩綺譯）(民 108)。模王高手擬態生物圖鑑：動物在哪裡？絕對難倒你！83 種擬態生物大集合。瑞昇文化。 9.MarcMartin（鄭玥綺譯）(民 110)。動物偽裝大師：是誰躲在裡面？。上誼文化。 10.邢豔編著（民 100)。有關物理的 100 個常識。驛站文化。 11.山田弘（顏誠廷譯）(民 103)。圖解物理學。易博士出版社。 12.JohnPowell（柴婉玲、全通翻譯社譯）(民 107)。好音樂的科學。大寫出版。 13.TrevorCox（楊惠君譯）(民 107)。聲音的奇妙旅程。馬可孛羅文化。 14.早稻田大學本庄高等學院實驗開發班（陳朕疆譯）(民 108)。比教科書有趣的 14 個科學實驗Ⅱ：滿足好奇心！開拓新視界！。臺灣東販。 15.國立清華大學（民 109)。吉娃斯愛科學 2：光的折射。三采文化。 16.HarrietBlackford（郭雅欣譯）(民 111)。彩虹是什麼？。快樂文化。 17.110 年度全國住宅火災統計分析報告。 18.倪簡白譯（民 101)。法拉第的蠟燭科學。臺北市：臺灣商務印書館。 19.高士峯、沈哲平（民 105)。防災救命：地震、火災、颱風都不怕！新北市：光現出版。

	20.研プラス（李彥樺譯）(民107)。中小學生必讀科學常備用書3：NEW全彩圖解觀念化學。小熊出版。 21.尾嶋好美（陳政疆譯）(民110)。放學後的理科教室：33個在家就能做的小實驗，玩出理科力！。世茂出版社。 22.交通部中央氣象局（民112)。天文日曆、天文百問、氣象天文常識。 23.日本NewtonPress（黃經良譯）(民110)。太陽系大圖鑑：伽利略科學大圖鑑6。人人出版。 24.臺北市立天文科學教育館編輯（民112)。2023天文年鑑。 25.臺北市立天文科學教育館編輯（民111)。2022天文觀測特刊。 康軒版國小自然5下 1.羅維理（民105)。七堂簡單物理課（張明哲、倪安宇譯)。天下文化。 2.小峯龍男（民105)。3小時讀通牛頓力學（龔恬永譯)。世茂出版。 3.桑子研（民106)。3小時讀通基礎物理：力學篇（李漢庭譯)。世茂出版。 4.市村均、學研PLUS（李彥樺譯）(民107)。中小學生必讀科學常備用書：NEW全彩圖解觀念生物、地球科學、化學、物理。小熊出版。 5.莎拉・赫頓（民107)。酷物理：給孩子的神奇物理知識（郭雅欣譯)。遠流出版。 6.唐・雷蒙斯（民108)。用塗鴉學物理：從51張手繪理解2600年重要物理大發現（王文生譯)。商周出版。 7.胡妙芬、LIS科學教材研發團隊（民108)。科學史上最有梗的20堂物理課（上)。親子天下。 8.廖進德（民109)。阿德老師的科學教室套書。財團法人信誼基金會信誼出版社。 9.DamaraStrong、HelenBrown（民111)。全腦開發遊戲書：有趣的科學（楊雪倫譯)。五南書局。 10.呂特根、塔布克、塔沙（王季蘭、蔡菁芳、黃靜雅、范賢娟譯)(民107)。觀念地球科學1～4套書。天下文化。 11.目代邦康、笹岡美穗（王妲婕譯)(民107)。一看就懂！有趣的地層學。臺灣東販。 12.黃美傳（民107)。一看就懂臺灣地理。遠足文化。 13.林書帆、黃家俊、邱彥瑜、李玟萱、王梵（民108)。地震：火環帶上的臺灣。春山出版。 14.申東京（尹嘉玄譯)(民108)。地震跑跑跑？！從為什麼到怎麼辦，安全避難小百科（小野人STEAM繪萌館系列2)。野人文化。 15.徐珮馨（民109)。臺灣地形全知道。世一文化。 16.潘昌志（民109)。地震100問：最強圖解X超酷實驗破解一百個不可

思議的地科祕密。親子天下。
17.Gomdorico（徐月珠譯）(民101)。科學實驗王18植物的器官。三采出版社。
18.彭鏡毅（民101)。植物學百科圖典。貓頭鷹出版社股份有限公司。
19.黃麗錦（民101)。野花999。天下遠見出版股份有限公司。
20.賴麗娟（民101)。臺灣野果觀賞情報。晨星出版股份有限公司。
21.我愛科學編委會（民102)。我愛科學：植物世界。幼福出版社。
22.花草遊戲編輯部（民103)。365天種花寶典。麥浩斯出版。
23.克萊兒・沃克・萊斯利（洪慈敏譯)(民105)。孩子的自然觀察筆記。采實文化。
24.克萊兒・沃克・萊斯利（吳國慶譯)(民105)。天天都是自然課。電腦人文化。
25.凱西・威利斯（周沛郁譯)(民106)。植物博物館。大家出版。
26.張碧員（民107)。賞葉：葉知識百科&葉形圖鑑。商周出版。
27.Gomdorico.（民99)。科學實驗王10—熱能的流動（徐月珠譯)。三采文化。
28.StudioAnimal（民100)。科學料理王2—地下廚房的魔鬼訓練（徐月珠譯)。三采文化。
29.胡凡勳、盧鴻華（民104)。熱傳遞學。高立圖書。
30.艾力克斯・弗斯等（民106)。小小科學人：100科學大發現（張容瑱譯)。小天下。
31.克萊夫・吉福德、安娜・維特曼（民106)。原來科普這麼有趣（陳偉民、畢馨云譯)。小天下。
32.PaulG.Hewitt（民107)。觀念物理3：物質三態・熱學（師明睿譯)。天下文化。
33.東方編輯小組（民109)。光音熱大魔術。臺灣東方。
34.OmBooks出版（民109)。天天在家玩科學（許良榮、蕭秀姍、黎敏中譯)。商周出版。

（二）教材來源

1.以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
五年級	康軒	五、六冊

（三）教學資源

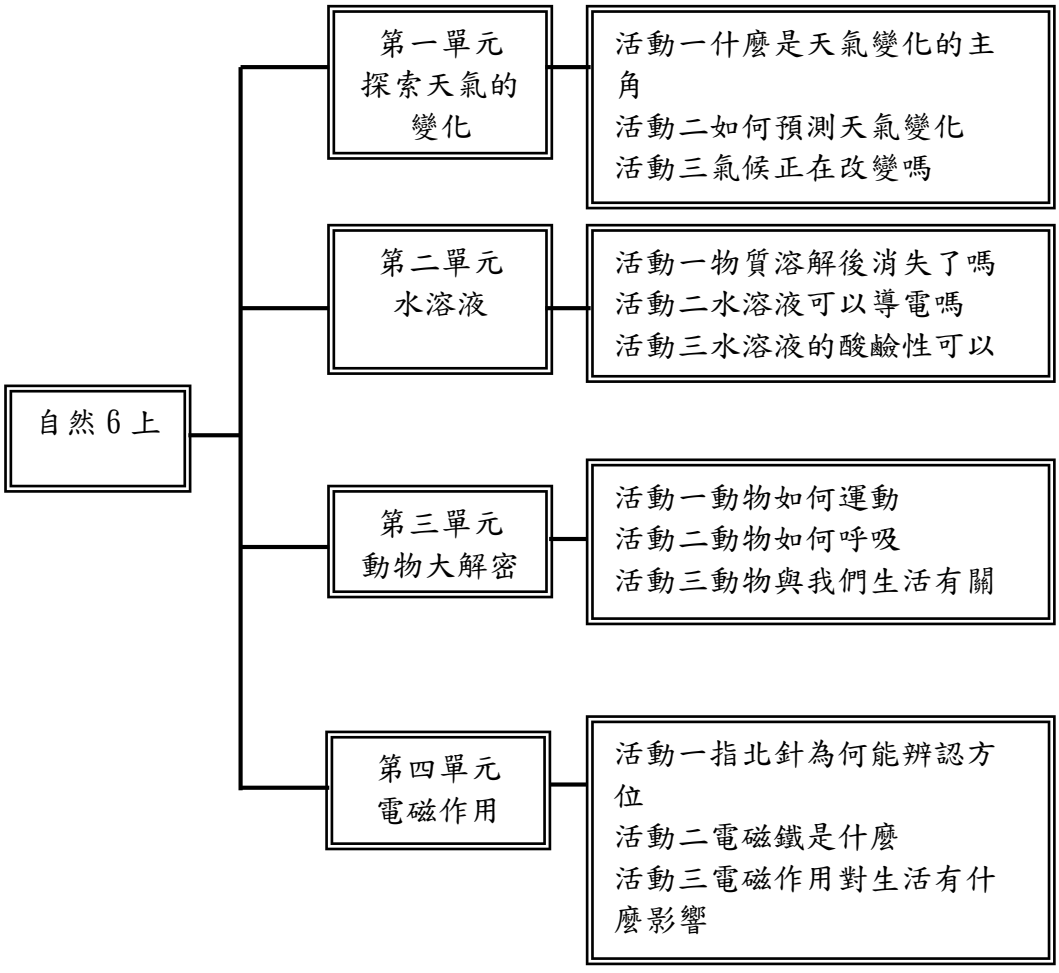
9、教科用書及自編教材
10、　數位媒材及網路資源
11、　圖書館（室）及圖書教室
12、　智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統）

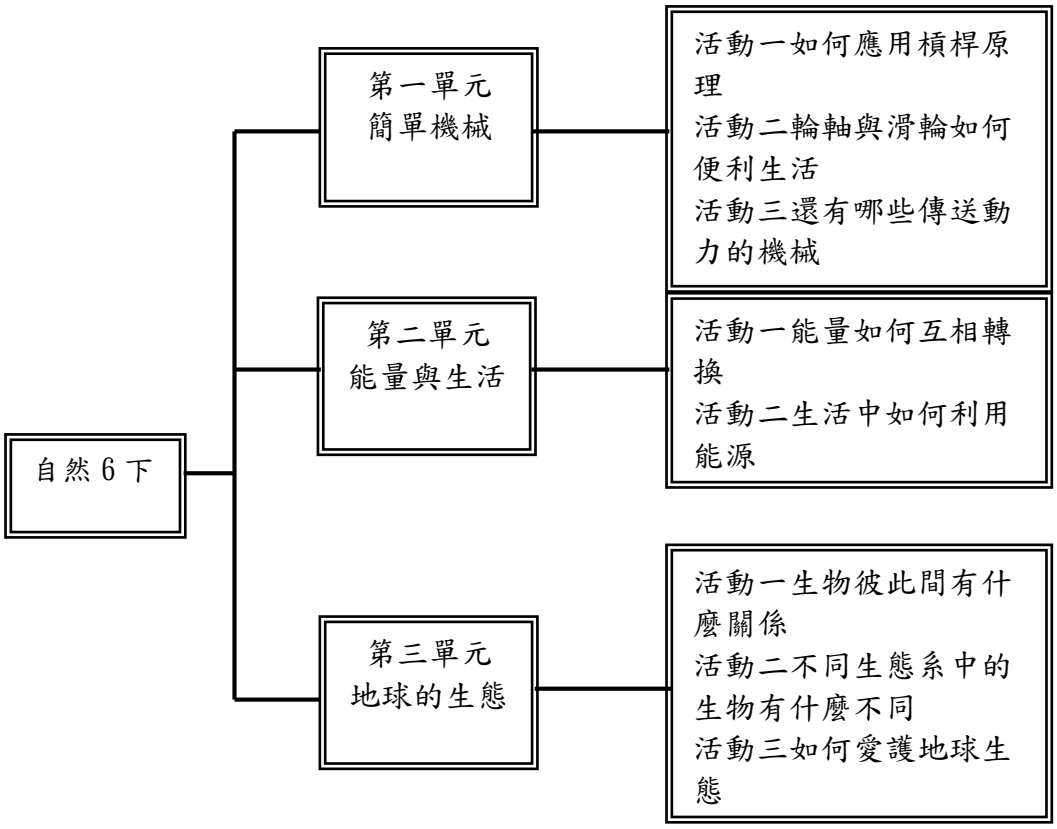
	二、教學方法 1. 以課綱的學習重點作為教材的主要內容及依據。 2. 關注學習表現的習作與課本的定位。 3. 關注跨領域能力的關聯，並適時融入相關議題。 4. 建構學習階段的縱向連貫，例如國小是「定性」的現象觀察為探究主軸，國中才是「定量」的科學實作學習。 5. 注重科學探究與實作活動。 6. 連結生活情境經驗與問題的解決。 7. 關注性別與族群等多元文化觀點。 8. 學校在地文化的彈性融入與學習。 9. 學習活動的多樣性與評量的素養導向發展。 10. 探究活動的真實性與安全性。 11. 科學用語的標準化與一致。 三、教學評量 1.實作評量 2.發表評量 3.習作評量 4.口頭評量

桃園市復興區高義國民小學 113 學年度【自然科學領域】課程計畫				
每週節數	3 節		設計者	六年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■ A1 身心素質與自我精進、■ A2 系統思考與解決問題 □ A3 規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	■ B1 符號運用與溝通表達、■ B2 科技資訊與媒體素養 □ B3 藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	■ C1 道德實踐與公民意識、■ C2 人際關係與團隊合作 □ C3 多元文化與國際理解		
課程理念	1. 發揚十二年國教總綱的精神，及《十二年國教自然科學領域課綱》與《自然科學領域課程手冊》所揭櫫的要點。 2. 站在九年一貫課綱的基礎上，精進轉化到十二年國教課綱的精神與內涵。 3. 符合大部分學生該學的、能學的內容為主，搭配延伸學習的教材為輔。 4. 以課綱的學習內容為主要架構，搭配學習表現為輔，同時透過課綱所揭示的內容，作為縱向核心素養的連結。 5. 在課綱跨領域（科）、大概念及議題融入的課程統整發展揭示下，在學習活動中同時關注跨領域（科），以及議題融入的可能，提供整冊相關跨科大概念的統整，建立學生橫向統整的核心素養。 6. 以「生活進、生活出」的探究與實作策略為主，在課綱的課程目標下選擇學生將要探究的新經驗，並且依照貼近學生生活情境脈絡下組織這些新經驗。			

	7. 激發學生探究自然的好奇心與興趣，讓每一位學生都能快樂學自然。當學生喜歡上自然課時，才能有主動學習的意願進而提升學習效果。 8. 兼顧科學探究方法與態度的學習，在相關的探究活動中編輯一致性的探究方法體例，讓學生不斷經歷科學家探究自然的方法（找到問題：察覺現象、提出問題；規畫：預測或假設、計畫（實驗設計或觀察規畫）、觀察或實驗操作；傳達：討論、結論），並依照學習階段與先備經驗增減探究方法的細緻性，期待學生養成如科學家探究自然現象的精神與態度，建立終身學習的科學素養。 9. 關注實驗室內外的安全教育、實驗或觀察記錄的技巧、科普閱讀能力的養成、性平議題的檢視，增進學生全方位科學素養的養成。	
學習重點	學習表現	ah-III-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。 ah-III-2 透過科學探究活動解決一部分生活週遭的問題。 ai-III-1 透過科學探索了解現象發生的原因或機制，滿足好奇心。 ai-III-2 透過成功的科學探索經驗，感受自然科學學習的樂趣。 ai-III-3 參與合作學習並與同儕有良好的互動經驗，享受學習科學的樂趣。 an-III-1 透過科學探究活動，了解科學知識的基礎是來自於真實的經驗和證據。 an-III-3 體認不同性別、族群等文化背景的人，都可成為科學家。 pa-III-1 能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的資訊或數據。 pa-III-2 能從（所得的）資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題、或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自同學）比較對照，檢查相近探究是否有相近的結果。 pc-III-1 能理解同學報告，提出合理的疑問或意見。並能對「所訂定的問題」、「探究方法」、「獲得之證據」及「探究之發現」等之間的符應情形，進行檢核並提出優點和弱點。 pc-III-2 能利用較簡單形式的口語、文字、影像(例如：攝影、錄影)、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。 pe-III-1 能了解自變項、應變項並預測改變時可能的影響和進行適當次數測試的意義。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫，並進而能根據問題的特性、資源(設備等)的有無等因素，規劃簡單的探究活動。 pe-III-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。 po-III-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。 po-III-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。 tc-III-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的記錄與分類，並依據習

		得的知識，思考資料的正確性及辨別他人資訊與事實的差異。 ti-III-1 能運用好奇心察覺日常生活現象的規律性會因為某些改變而產生差異，並能依據已知的科學知識科學方法想像可能發生的事情，以察覺不同的方法，也常能做出不同的成品。 tm-III-1 能經由提問、觀察及實驗等歷程，探索自然界現象之間的關係，建立簡單的概念模型，並理解到有不同模型的存在。 tr-III-1 能將自己及他人所觀察、記錄的自然現象與習得的知識互相連結，察覺彼此間的關係，並提出自己的想法及知道與他人的差異。
	學習內容	INa-III-2 物質各有不同性質，有些性質會隨溫度而改變。 INa-III-3 混合物是由不同的物質所混合，物質混合前後重量不會改變，性質可能會改變。 INa-III-5 不同形式的能量可以相互轉換，但總量不變。 INa-III-6 能量可藉由電流傳遞、轉換而後為人類所應用。利用電池等設備可以儲存電能再轉換成其他能量。 INa-III-7 運動的物體具有動能，對同一物體而言，速度越快動能越大。 INa-III-10 在生態系中，能量經由食物鏈在不同物種間流動與循環。 INb-III-2 應用性質的不同可分離物質或鑑別物質。 INb-III-4 力可藉由簡單機械傳遞。 INb-III-5 生物體是由細胞所組成，具有由細胞、器官到個體等不同層次的構造。 INb-III-6 動物的形態特徵與行為相關，動物身體的構造不同，有不同的運動方式。 INb-III-8 生物可依其形態特徵進行分類。 INc-III-1 生活及探究中常用的測量工具和方法。 INc-III-3 本量與改變量不同，由兩者的比例可評估變化的程度。 INc-III-4 對相同事物做多次測量，其結果間可能有差異，差異越大表示測量越不精確。 INc-III-7 動物體內的器官系統是由數個器官共同組合，以執行某種特定的生理作用。 INc-III-8 在同一時期，特定區域上，相同物種所組成的群體稱為「族群」，而在特定區域由多個族群結合而組成「群集」。 INc-III-9 不同的環境條件影響生物的種類和分布，以及生物間的食物關係，因而形成不同的生態系。 INc-III-12 地球上的水存在於大氣、海洋、湖泊與地下中。 INd-III-6 生物種類具有多樣性；生物生存的環境亦具有多樣性。 INd-III-7 天氣圖上用高、低氣壓、鋒面、颱風等符號來表示天氣現象，並認識其天氣變化。 INd-III-11 海水的流動會影響天氣與氣候的變化。氣溫下降時水氣凝結為雲和霧或昇華為霜、雪。 INd-III-12 自然界的水循環主要由海洋或湖泊表面水的蒸發，經凝結降水，再透過地表水與地下水等傳送回海洋或湖泊。 INe-III-1 自然界的物體、生物與環境間的交互作用，常具有規則性。 INe-III-2 物質的形態與性質可因燃燒、生鏽、發酵、酸鹼作用等而改變或形成新物質，這些改變有些會和溫度、水、空氣、光等有關。改變要能發生，常需要具備一些條件。 INe-III-4 物質溶解、反應前後總重量不變。 INe-III-5 常用酸鹼物質的特性，水溶液的酸鹼性質及其生活上的運用。 INe-III-9 地球有磁場，會使指北針指向固定方向。

		INe-III-10 磁鐵與通電的導線皆可產生磁力，使附近指北針偏轉。改變電流方向或大小，可以調控電磁鐵的磁極方向或磁力大小。 INe-III-13 生態系中生物與生物彼此間的交互作用，有寄生、共生和競爭的關係。 INf-III-1 世界與本地不同性別科學家的事蹟與貢獻。 INf-III-2 科技在生活中的應用與對環境與人體的影響。 INf-III-3 自然界生物的特徵與原理在人類生活上的應用。 INf-III-4 人類日常生活中所依賴的經濟動植物及栽培養殖的方法。 INf-III-5 臺灣的主要天然災害之認識及防災避難。 INf-III-6 生活中的電器可以產生電磁波，具有功能但也可能造成傷害。 INg-III-2 人類活動與其他生物的活動會相互影響，不當引進外來物種可能造成經濟損失和生態破壞。 INg-III-3 生物多樣性對人類的重要性，而氣候變遷將對生物生存造成影響。 INg-III-4 人類的活動會造成氣候變遷，加劇對生態與環境的影響。 INg-III-5 能源的使用與地球永續發展息息相關。 INg-III-6 碳足跡與水足跡所代表環境的意涵。 INg-III-7 人類行為的改變可以減緩氣候變遷所造成的衝擊與影響。
課程架構表	課程架構表：  	

<table>
<tr><td></td><td> 
</td></tr>
<tr><td>融入之議題</td><td>【人權教育】
人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
【戶外教育】
戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。
戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。
戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。
戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。
【生命教育】
生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。
【生涯規劃教育】
涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。
【安全教育】
安 E1 了解安全教育。
安 E4 探討日常生活應該注意的安全。
【防災教育】
防 E1 災害的種類包含洪水、颱風、土石流、乾旱。
防 E5 不同災害發生時的適當避難行為。
【性別平等教育】</td></tr>
</table>

	性 E3 察覺性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 【品德教育】 品 E4 生命倫理的意涵、重要原則、以及生與死的道德議題。 品 EJU1 尊重生命。 【科技教育】 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 科 E5 繪製簡單草圖以呈現設計構想。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 【海洋教育】 海 E10 認識水與海洋的特性及其與生活的應用。 海 E11 認識海洋生物與生態。 海 E14 了解海水中含有鹽等成份，體認海洋資源與生活的關聯性。 海 E15 認識家鄉常見的河流與海洋資源，並珍惜自然資源。 【能源教育】 能 E1 認識並了解能源與日常生活的關聯。 能 E2 了解節約能源的重要。 能 E3 認識能源的種類與形式。 能 E4 了解能源的日常應用。 能 E5 認識能源於生活中的使用與安全。 能 E6 認識我國能源供需現況及發展情形。 能 E7 蒐集相關資料、與他人討論、分析、分享能源議題。 能 E8 於家庭、校園生活實踐節能減碳的行動。 【國際教育】 國 E4 認識全球化與相關重要議題。 國 E9 認識世界基本人權與道德責任。 【資訊教育】 資 E11 建立康健的數位使用習慣與態度。 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E10 覺知人類的行為是導致氣候變遷的原因。 環 E13 覺知天然災害的頻率增加且衝擊擴大。

	環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。 環 E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 環 E6 覺知人類過度的物質需求會對未來世代造成衝擊。 環 E8 認識天氣的溫度、雨量要素與覺察氣候的趨勢及極端氣候的現象。 環 E9 覺知氣候變遷會對生活、社會及環境造成衝擊。
學習目標	六上： 1.藉由生活經驗認識天氣現象、天氣變化的基本原理，接著認識如何判讀衛星雲圖與天氣圖等，最後探討氣候變遷的極端天氣對生活的影響，以及認識碳足跡與水足跡。 2.藉由實驗操作了解物質混合前、後重量不會改變，接著透過實驗了解分離物質的方法應用，再認識水溶液的導電性及酸鹼性，以及如何利用物質的酸鹼性來解決生活中的問題。 3.藉由察覺肌肉、骨骼、關節等身體構造，了解動物的身體構造和運動方式，接著以呼吸系統為例，了解動物體內的器官系統，最後認識動物與人類生活的關係及應用。 4.藉由察覺指北針的指針是磁鐵，認識指北針會受到地磁的影響，接著透過製作電磁鐵，了解增加電磁鐵磁力的方法，最後認識電磁鐵在日常生活中的應用，以及電磁波的應用與影響。 六下： 1.生活中有許多物品都利用了簡單機械的原理，例如槓桿、滑輪、輪軸等。另外，生活中還有很多機械會利用齒輪、鏈條組合來傳送動力。所以本單元要讓學生認識槓桿原理以及傳送動力的應用與方法，增進對科技的認識。 2.從速度與動能的探究活動開始，引導學生透過實驗了解速度與動能的關係，並進一步讓學生了解能量在轉換的過程中，能量的總量不會增加，也不會減少。接著了解能量的轉換可以讓生物活動，認識大自然中能量的轉換與傳遞。最後讓學生了解不同類型的能源以及其使用的限制。 3.以多面向的角度來探討地球的生態。我們的地球目前正面臨著嚴重的生態危機。讓學生了解氣候變遷、大規模物種滅絕等威脅都正在破壞生態系的平衡和穩定、地球的生態危機對人類社會和自然環境生態系統的影響都是巨大深遠的。

教學與評量說明	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源) （一）教材編選 康軒版國小自然 6 上 1.天氣風險管理開發公司、賈新興、簡瑋靚（民 107）。天氣 100 問：最強圖解x超酷實驗破解一百個不可思議的氣象祕密。親子天下。 2.東方編輯小組（民 109）。氣象大觀測（全新版）。臺灣東方。 3.史蒂芬妮・華倫・德里默（陳厚任譯）（民 109）。國家地理終極氣象百科：史上最完整的天氣知識參考書。大石國際文化。 4.村田弘子（邱承宗譯）（民 110）。原來天氣是這樣子啊！（二版）。小魯文化。 5.Info Visual 研究所（童小芳譯）（民 111）。全球氣候變遷：從氣候異常到永續發展目標，謀求未來世代的出路。臺灣東販。 6.凱瑟琳・巴爾、史帝夫・威廉斯（鄭煥昇譯）（民 112）。氣候變遷：拯救地球的故事。小熊出版。 7.Studio animal（民 100）。科學料理王 3 賭上寶典的華麗對決（徐月珠譯）。臺北市：三采出版社。 8.國立臺灣大學化學系（民 100）。大學普通化學實驗第十三版。臺北市：國立臺灣大學出版中心。 9.艾力克斯・弗斯（民 101）。觀念化學小學堂。臺北市：小天下。 10.高喜貞（民 103）。少年科學偵探 CSI20：考卷失竊記（陳安譯）。臺北市：臺灣麥克。 11.元素周期研究會（民 103）。原子有話要說！元素週期表【原子公寓圖解版】（劉佳麗、黃郁婷譯）。臺北市：漫遊者文化。 12.姚荏富、胡妙芬、LIS 科學教材研發團隊（民 108）。科學史上最有梗的 20 堂化學課（共 2 冊）。臺北市：親子天下。 13.上谷夫婦（民 108）。燒杯君和他的化學實驗（唐一寧譯）。臺北市：遠流。 14.涌井貞美（民 108）。大人的理科教室：構成物理・化學基礎的 70 項定律（陳識中譯）。臺北市：臺灣東販。 15.張慈庭（民 110）。化學很有事！有趣の酸鹼。臺北市：大心文創。 16.卡蒂・佛朗哥（潘從宇譯）（民 109）。世界真有趣！探索人體的奧祕。大心文創。 17.穆里埃・居榭（許雅雯譯）（民 110）。給孩子的神奇仿生科學：醫療、再生能源、環保塑膠、永續建築……未來厲害科技都是偷學大自然的！。野人出版社。 18.李明杰等（民 111）。圖解生命科學更新版。易博士出版社。 19.雅各・F・菲爾德（世茂編譯小組譯）（民 111）。50 種動物撼動人類歷史：從戰爭到生活，由飲食文化到太空探險，看見動物對人類的影響。世

	潮出版社。 20.遠藤雅守（謝仲其譯）(民102)。世界第一簡單電磁學。世茂出版。 21.森本雅之（衛宮紘譯）(民104)。世界第一簡單馬達。世茂出版。 22.Story a.（徐月珠譯）(民104)。科學實驗王31：電磁鐵與發電機。三采文化。 23.胡妙芬、LIS科學教材研發團隊（民108)。科學史上最有梗的20堂物理課（下)。親子天下。 24.唐・雷蒙斯（民108)。用塗鴉學物理：從51張手繪理解2600年重要物理大發現（王文生譯)。商周出版。 康軒版國小自然6下 1.許銘宗（民105)。我的生活趣味物理知識。智學堂文化。 2.日本學研編輯部（黎秉劼譯)(民106)。跟著達人動手做—創意機關玩具。八方出版社。 3.休伊特（常雲惠、蔡坤憲、師明睿、陳可崗譯)(民107)。觀念物理。天下文化。 4.日本NewtonPress（馬啟軒譯)(民110)。少年伽利略60分鐘學基礎力學。人人出版社。 5.左卷健男、浮田裕編著（林展弘譯)(民110)。名師這樣教物理秒懂:國中沒聽懂、高中變天書，圖解基礎觀念，一次救回來。大是文化出版社。 6.伊恩・葛拉漢（黃正旻譯)(民111)。利用簡單機械原理，建造世界上最驚人的超級機器：纜車、起重機、開合橋、挖土機和機器手臂的原理一玩就懂。大石國際文化出版社。 7.小悅讀出版編輯群（民109)。STEAM好好玩の生活科學1：有趣的簡單機械學習與教學實驗。小悅讀出版社。 8.小悅讀出版編輯群（民109)。STEAM好好玩の生活科學2：有趣的動力傳送學習與教學實驗。小悅讀出版社。 9.Storya.（徐月珠譯)(民102)。科學實驗王24：能量守恆定律。三采文化。 10.大衛・麥考利、尼爾・阿德利（趙耀康、韋坤華譯)(民108)。科技的奧秘。小天下出版社。 11.理查・費曼（師明睿、高涌泉譯)(民108)。費曼的6堂Easy物理課。天下文化。 12.尼克・阿諾（陳偉民譯)(民109)。神奇酷科學13：無所不能的能量。小天下出版社。 13.王革華（民110)。新能源概論。五南圖書公司。 14.戴夫・古爾森（盧相如譯)(民111)。寂靜的地球：工業化、人口爆炸與氣候變遷，昆蟲消失如何瓦解人類社會。臺灣商務。

15.黃家勤（民111）。環境科學概論：原理與台灣環境。五南圖書出版。
16.約瑟夫・萊希霍夫（鐘寶珍譯）（民111）。熱帶雨林：多樣、美麗而稀少的熱帶生命。日出出版。
17.馬克・馬斯林（趙睿音譯）（民112）。氣候變遷：亟待解決的人類共同問題。日出出版。
18.InfoVisual研究所（童小芳譯）（民112）。生物多樣性：守護生態基因庫，一同為地球物種共生努力。臺灣東販。
19.米萊童書（民112）。這就是生物6：地球生態需要保護。南門書局。

（二）教材來源

1.以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
六年級	康軒	七、八冊

（三）教學資源

13、 教科用書及自編教材
14、 數位媒材及網路資源
15、 圖書館（室）及圖書教室
16、 智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統）

二、教學方法

1.以課綱的學習重點作為教材的主要內容及依據。
2.關注學習表現的習作與課本的定位。
3.關注跨領域能力的關聯，並適時融入相關議題。
4.建構學習階段的縱向連貫，例如國小是「定性」的現象觀察為探究主軸，國中才是「定量」的科學實作學習。
5.注重科學探究與實作活動。
6.連結生活情境經驗與問題的解決。
7.關注性別與族群等多元文化觀點。
8.學校在地文化的彈性融入與學習。
9.學習活動的多樣性與評量的素養導向發展。
10.探究活動的真實性與安全性。
11.科學用語的標準化與一致。

三、教學評量

1.實作評量
2.發表評量
3.習作評量
4.口頭評量

(七)藝術

桃園市復興區高義國民小學113學年度
【藝術領域】課程計畫

壹、　依據

一、教育部十二年國民基本教育課程綱要暨藝術領域課程綱要

二、國民教育階段特殊教育課程總綱

三、本校課程發展委員會決議

貳、　基本理念

一、領域理念

「藝術」即「是以人文素養為核心內涵的藝術學習。」本學習領域包含視覺藝術、音樂、表演藝術等方面的學習，以培養學生藝術知能，鼓勵其積極參與藝文活動，提升藝術鑑賞能力，陶冶生活情趣，並以啟發藝術潛能與人格健全發展為目的。

藝術是人類文化的結晶，更是生活的重心之一和完整教育的根本。藝術以其專門的術語，傳達無可言喻的訊息，提供非語文的溝通形式，進而提升人們的直覺、推理、聯想與想像的創意思考能力，使人們分享源自生活的思想與情感，並從中獲得知識，建立價值觀。所有的人都需要機會學習藝術的語言，以領會經驗和瞭解世界。

透過廣泛而全面的藝術教育，學童能參與文學、音樂、舞蹈、戲劇演出、視覺藝術等活動，學習創作和表達其觀念與情感，解讀藝術作品的歷史、文化意涵，並分析、批評、歸納、反省其感受與經驗所代表的意義。因此，藝術教育能夠促進、聯結與整合其他領域的學習，現今的藝術教育已脫離技術本位及精緻藝術所主導的教學模式與限制，將邁入以更自主、開放、彈性的全方位人文素養為內容的藝術學習。

跨世紀教育改革的精神，在於重視人的生命自身，並以生活為中心，建立人我之間與環境之諧和發展，此正是均衡科技文明與藝術人文的全面、多元及統整的肇始。「藝術」學習領域，能建立學生基本藝文素養，傳承與創新藝術，培養文明且有素養的國民，重視並發展值得尊敬的文明。

一、學校理念

課程以生活為中心，配合學生身心能力發展歷程；尊重個性發展，激發個人潛能；涵養民主素養，尊重多元化價值；培養科學知能，適應現代生活需要。建構人本情懷、統整能力、民主素養、本土與國際意識、終生學習等五項基本理念，人與自己、人與社會、人與自然等人性化、生活化、適性化、統整化與現代化之學習領域教育活動。透過七大學習領域，培養十項基本能力之健全國民與具世界觀之公民 。

本校課程設計理念原則與特色，在充分考量學校條件、社區特性、家長期望、學生需要等相關因素，結合全體教師和社區資源，發展學校本位課程，並審慎規劃本課程計畫，以促進課程實施成果，有效達成學校願景。

參、　現況分析

一、運作簡介

教學法須多元而彈性，包含各種視覺藝術教學法、音樂教學法、表演藝術教學法等，應充分熟悉，靈活應用，以達成分段能力指標為目的。教學方式以班級經營為原則，可配合年段與其他領域，搭配社團、綜合活動、校際觀摩、文化活動等方式實施。

二、學生學習成就概述

本校位於偏遠山區，學生天性純樸，文化刺激較少，對於藝術有極大待開發的潛力，學校成立傳統打擊樂隊、合唱團，皆是為了讓學童有多方學習的機會，每月慶生會更提供學童表演的舞台展現歌喉舞蹈長才。

肆、課程目標

一、探索與創作：

使每位學生能自我探索，覺知環境與個人的關係，運用媒材與形式，從事藝術創作，以豐富生活與心靈。

二、審美與思辨：

使每位學生能透過審美活動，體認各種藝術的價值，珍視藝術文物與作品，提升生活素養。

三、文化與理解：

使每位學生能瞭解藝術的文化脈絡及其風格，熱忱參與多元文化的藝術活動，擴展藝術視野，增進彼此的尊重與瞭解。

肆、　實施原則與策略

一、一般原則：

以「主題」統整視覺藝術、音樂、表演藝術等方面的學習，及其他學習領域。統整之原則可運用諸如：相同的美學概念、共同的主題、相同的運作歷程、共同的目的、互補的關係、階 段性過程之統整等，聯結成有結構組織的學習單元；另外「探索與表現、審美與理解、實踐與應用」也以統整為原則。

二、教材編選原則：宜秉持課程統整之精神，以主題整合教材，並由專長教師指導學生學習。

三、教學方式原則：教學法須多元而彈性，且應充分演練，靈活應用，以達成分段基本能力指標為目的。教學方式則以班級經營為原則，可配合年段、與其他領域、社團、綜合活動搭配、校際觀摩、文化活動等方式實施。

四、多元評量原則：「量」與「質」的評量並重，視教學目標、教學範圍、教學方法、教學流程之需要，採取多元評量的方式，且可酌採相對解釋法與自我比較法等彈性評量措施。

五、特殊需求學生之能力指標參照各階段基本學力指標，採加深、加廣、加速、簡化、減量、分解、替代與重整方式進行學習內容的調整。

伍、　實施內容<包含實施時間與節數,教學方法,評量方式等等..>

一、　時間與節數

(一)本學年度分上下兩學期，計學生學習日數約 200 天。

(二)課表編排：以週課表領域學習時間排課，排課 43 週。三、四、五、六年級每週 3 為原則。

(三)節數計算：

本計劃依課程綱要以 200 天學生學習日數編擬，如教育部無另行規定學生學習日數，則以現行放假方式，安排約 196 天學生學習日。

年級	三年級	四年級	五年級	六年級
每週節數	3 節	3 節	3 節	3 節

二、 教材編選

年 級	三年級	四年級	五年級	六年級
科 目	藝術	藝術	藝術	藝術
版 本	康軒	康軒	康軒	康軒

三、教學方式：

(一)在符合基本教學節數的原則下，打破學習領域界限，彈性調整學科及教學時數，實施大單元或主題統整式教學。

(二)鼓勵學生應用資訊科技的能力，以學習、研究或創作藝術。

(三)課程統整可採大單元教學設計、方案教學設計、主題軸教學設計、行動研究教學設計、獨立研究教學設計等。

(四)教學法須多元而彈性，包含各種視覺藝術教學法、音樂教學法、表演藝術教學法等，應充分熟悉，靈活應用，以達成分段能力指標為目的。

(五)教學方式以班級經營為原則，可配合年段與其他領域，搭配社團、綜合活動、校際觀摩、文化活動等方式實施。

四、教學重點：

(一)結合藝術專業師資及藝文團體，深化學校本位藝術課程推展，提升藝術教學品質。

(二)強化藝術欣賞與創作體驗教學，增進學生藝術欣賞及創作能力，進而涵養藝術人口，豐富其生活與心靈。

(三)鼓勵學生積極參與藝文活動，提升藝術鑑賞能力，陶冶生活情趣，並以啟發藝術潛能與人格健全發展為目的。

五、教學評量：

（一）學習成果的評量

1.探索與表現的學習成果評量。

2.審美與理解的教學成果評量。

3.實踐與應用的教學成果評量。

（二）教學品質的評量

1.教學前：教師針對自己選定教學單元，進行教材分析、技法示範、準備工作、熟練媒體操作等工作。

2.教學中：教師自己必須熟悉教學目標，評估學生起點行為，引導階段與發展階段之形成性評量。

3.教學後：包含教師對教學成效之檢討，學生作品、展演、學習遷移、總結性及補救教學之評量等。

（三）課程設計的評量

1.領域課程設計之評量。

2.各單元內容、技法、觀念等之組織，是否具有順序性、連續性、統整性之評量。

3.活動設計是否具有多元性、多樣性、活潑、生動之評量。

4.考慮學生的學習動機、興趣及能力上的個別差異，評量方式是否確實、具體、可行性之評量。

（四）課程的教學評量：本領域教學評量可併用「量」與「質」的評量且可視教學目標、教學範圍、教學方法、教學流程之需要，採取教師評量、學生互評、學生自評等方式，並應用：觀察、問答、晤談、問卷調查、軼事記錄、測驗、自陳法、評定量表、檢核表、討論…等方式評量，且可酌採相對解釋法與自我比較法等彈性評量措施。

陸、 教學資源運用

一、學校資源

(一)硬體設備：設置展覽櫥窗、視聽設備、電腦、幻燈機、單槍投影機、投影機、實物投影機、數位電台。

(二)軟體設備：網路、掛圖、海報、幻燈片、投影片、錄影帶、DVD、VCD、數位電台及有線電視等多媒體。

二、社區資源

(一)硬體設備：圖書館，櫥窗、視聽設備、電腦、機觸控式螢幕、IRS、部落教室、多功能教室等。

(二)軟體設備：網路、掛圖、海報、錄影帶、CD、DVD、VCD 等

（三）人力資源：家長或具有專長之社區人士。

柒、 實施成果

一、具體成效

（一）藝術領域課程小組結合課程發展委員會，將工作要項納入年度計畫中，並就目前課程計畫實施層面所產生的問題，加以討論，並提出解

決的方法。

（二)本校藝術性社團－合唱團的成立,提供學生不同層面的藝文涵養。

二、本年度需完成並呈現之成果

（一）藝術領域課程小組持續運作，研議規劃、實施並檢討本小組預定之各項計畫，包含各項學生作品展覽、藝文競賽等，以增加學生表現的機會。

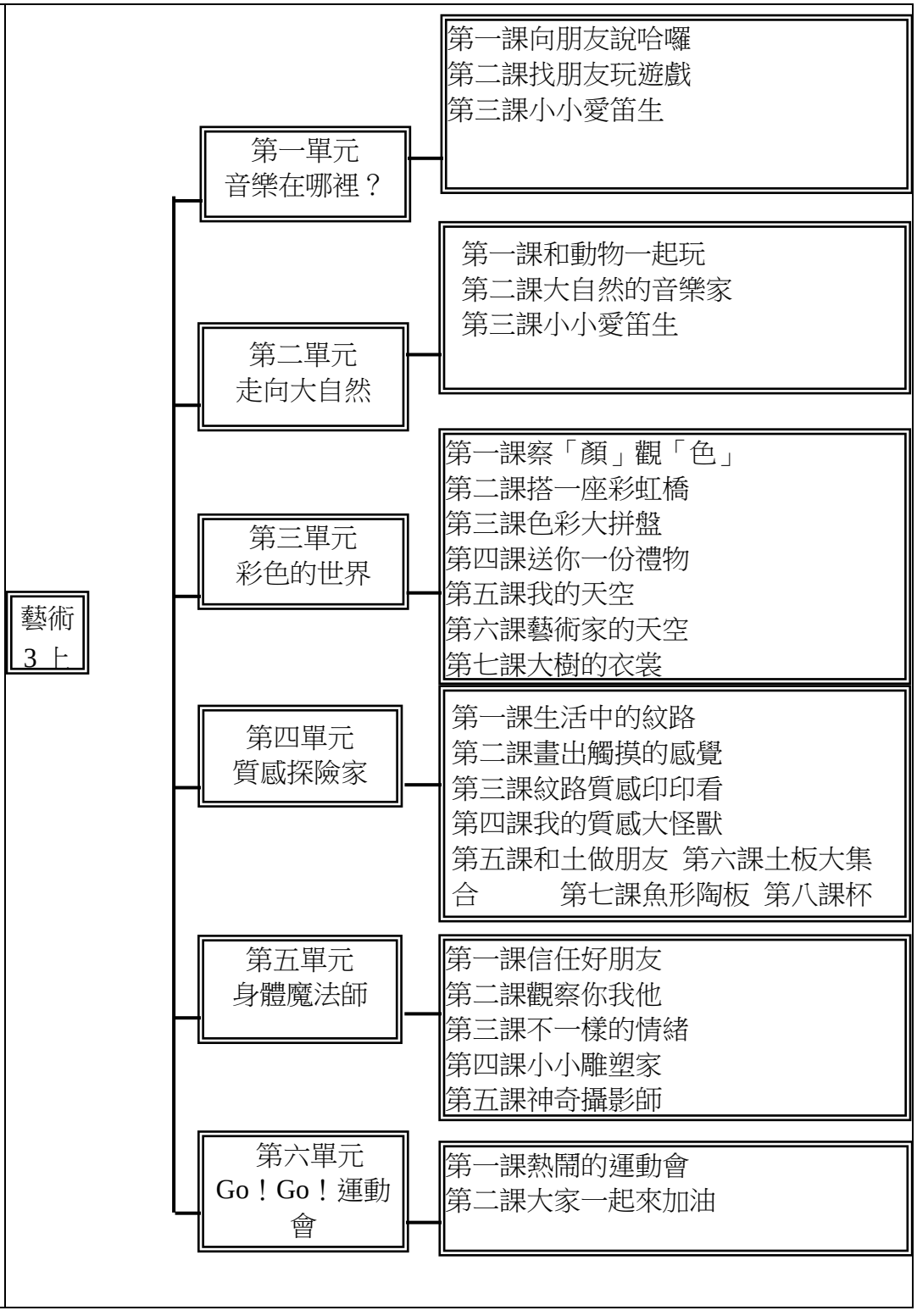
（二）期末辦理社團成果發表。

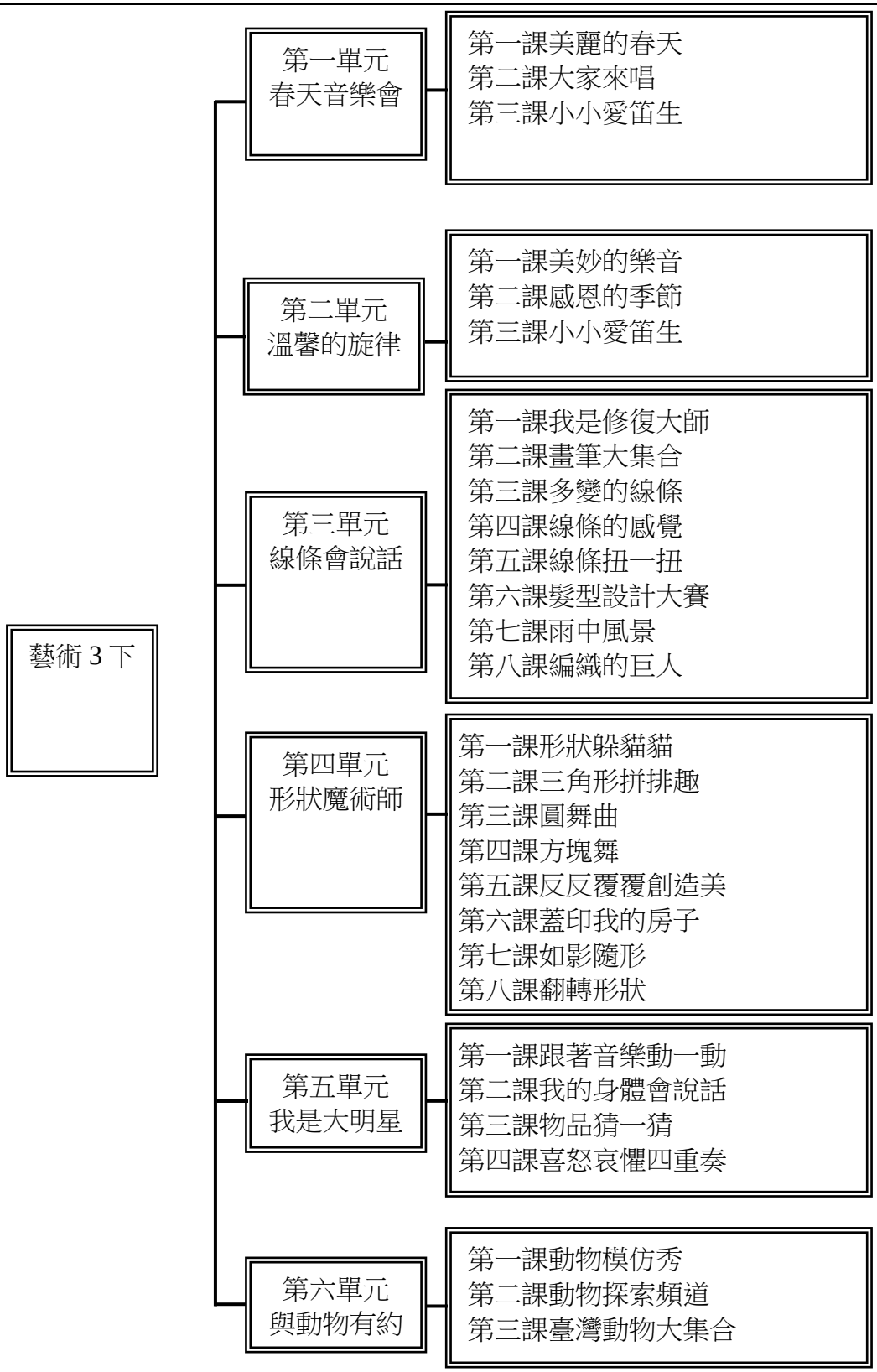
玖、本校自 108 學年度起逐年實施十二年國民基本教育，112 學年度**一至六年級**課程依據十二年國民基本教育綱要實施。

拾、計畫應經課程發展委員會審查通過使得實施，修正時亦同。

桃園市復興區高義國民小學 113 學年度【藝術領域】課程計畫				
每週節數	3 節		設計者	三年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■ A1 身心素質與自我精進、□ A2 系統思考與解決問題 □ A3 規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	■ B1 符號運用與溝通表達、□ B2 科技資訊與媒體素養 ■ B3 藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	□ C1 道德實踐與公民意識、■ C2 人際關係與團隊合作 □ C3 多元文化與國際理解		
課程理念	秉持「自發、互動、共好」的課程理念，從生活情境中引領學生親近藝術，主動觀賞並發掘藝術的內涵，經由適切的活動與人互動，分享藝術的觀點與經驗，建構藝術詞彙與創作表現中發展應有的核心素養，並能整合和運用所學，提升藝術的美感知能，以形塑藝術涵養與美感素養。			
學習重點	學習表現	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 1-II-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 1-II-7 能創作簡短的表演。 1-II-8 能結合不同的媒材，以表演的形式表達想法。 2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。 2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。 2-II-3 能表達參與藝術活動的感知，以表達情感。 2-II-4 能認識與描述樂曲創作背景，體會音樂與生活的關聯。 2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。 2-II-6 能認識國內不同型態的表演藝術。 2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。 3-II-3 能為不同對象、空間或情境，選擇音樂、色彩、布置、場景等，以豐富美感經驗。 3-II-4 能透過物件蒐集或藝術創作，美化生活環境。 3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。	
	學習內容	表 A-II-1 聲音、動作與劇情的基本元素。 表 A-II-2 國內表演藝術團體與代表人物。 表 A-II-3 生活事件與動作歷程。 表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 表 E-II-2 開始、中間與結束的舞蹈或戲劇小品。 表 E-II-3 聲音、動作與各種媒材的組合。 表 P-II-2 各類形式的表演藝術活動。		

		表 P-II-3 廣播、影視與舞臺等媒介。 表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。 音 A-II-1 器樂曲與聲樂曲，如：獨奏曲、臺灣歌謠、藝術歌曲，以及樂曲之創作背景或歌詞內涵。 音 A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 音 A-II-3 肢體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式。 音 E-II-1 多元形式歌曲，如：獨唱、齊唱等。基礎歌唱技巧，如：聲音探索、姿勢等。 音 E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。 音 E-II-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。 音 E-II-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。 音 E-II-5 簡易即興，如：肢體即興、節奏即興、曲調即興等。 音 P-II-2 音樂與生活。 視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。 視 A-II-2 自然物與人造物、藝術作品與藝術家。 視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。 視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 視 P-II-2 藝術蒐藏、生活實作、環境布置。
課程架構表	課程架構表：	


藝術
3 上
第一單元
音樂在哪裡？
第一課向朋友說哈囉
第二課找朋友玩遊戲
第三課小小愛笛生
第二單元
走向大自然
第一課和動物一起玩
第二課大自然的音樂家
第三課小小愛笛生
第三單元
彩色的世界
第一課察「顏」觀「色」
第二課搭一座彩虹橋
第三課色彩大拼盤
第四課送你一份禮物
第五課我的天空
第六課藝術家的天空
第七課大樹的衣裳
第四單元
質感探險家
第一課生活中的紋路
第二課畫出觸摸的感覺
第三課紋路質感印印看
第四課我的質感大怪獸
第五課和土做朋友 第六課土板大集合 第七課魚形陶板 第八課杯
第五單元
身體魔法師
第一課信任好朋友
第二課觀察你我他
第三課不一樣的情緒
第四課小小雕塑家
第五課神奇攝影師
第六單元
Go！Go！運動會
第一課熱鬧的運動會
第二課大家一起來加油



融入之議題	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。

	【戶外教育】 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 【生命教育】 生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。 【多元文化教育】 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 【性別平等教育】 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 性 E8 了解不同性別者的成就與貢獻。 【法治教育】 法 E3 利用規則來避免衝突。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【原住民族教育】 原 E10 原住民族音樂、舞蹈、服飾、建築與各種工藝技藝實作。 【國際教育】 國 E5 體認國際文化的多樣性。 【閱讀素養教育】 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。
學習目標	三上： 1.透過演唱與肢體活動，體驗不同的節奏。 2.欣賞直笛樂曲，引發學習直笛的動機。 3.透過樂曲中音樂符號的運用，認識音樂基礎概念。 4.透過欣賞或歌詞意境，感受大自然千變萬化的風貌。 5.善用演唱與肢體活動，將不同音樂作多元的展現。 6.能透過觀察和討論進行色彩之探索，表達自我感受與想像。 7.能運用工具知能及嘗試技法以進行創作。 8.能使用色彩元素與工具並運用想像力創作主題。 9.能發現藝術家作品中的視覺元素與色彩的關係、進行視覺聯想、表達自己的情感。 10.能透過物件蒐集進行色彩組合的生活實作，以美化生活環境。 11.能透過擦印與壓印，擷取收集物體的表面紋路。 12.嘗試用不同方式表現質感。

	13.能藉由觸覺感官探索，感知物件的表面質感。 14.能欣賞不同質感，並進行想像與創作。 15.能運用創意，為生活物件加入創意與趣味。 16.培養觀察與模仿能力。 17.強化手眼協調與大小肢體控制力。 18.增進同儕間信任感，建立良好的群我關係。 19.觀察與了解班級特色，表現班級精神。 20.訓練觀察力與想像力。 21.培養豐富的創作力。 三下： 1. 透過演唱、創作活動與欣賞活動，了解音樂家如何運用樂曲描寫春天與歡樂的氣氛。 2. 感受三拍子的律動。 3. 透過欣賞、演唱與肢體律動，感受不同樂曲的音樂風格，體驗旋律之美。 4. 透過欣賞或歌詞意境來培養感恩的情懷。 5. 能透過觀察和討論發現線條的特性。 6. 能理解不同工具特色並嘗試創作。 7. 能發現藝術作品中的線條表現並表達自己的情感。 8. 藉由幾何形狀進行排列、組合、繪製、拼組，成為富有反覆、節奏的作品。 9. 能察覺生活中自然物與人造物的形狀，並表達想法，欣賞生活物件與藝術作品中形狀構成之美。 10. 能將自己創作的線條與形狀作品用來美化生活環境。 11. 觀察人的喜怒哀懼情緒，並學習用聲音表情和肢體表現出來 12. 將表演與生活情境結合，培養問題解決能力。 13. 以不同藝術技巧表現動物的特徵。 14. 培養觀察造形的能力及以不同藝術方式創作的能力。 15. 透過欣賞藝術作品，聯想動物的特徵與行為，進而愛護動物並關心環境。
教學與評量說明	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源) （一）教材編選 康軒版國小藝術 3 上 1.直笛樂園第一冊文：黃世雄宏宇出版社民國八十六年 2.親子名曲欣賞文：邵義強祥一出版社民國八十六年 3.水彩技法文：楊恩生藝風堂出版社民國八十八年 4.世界美術全集 11 文：楊涵編光復書局民國七十七年 5.童畫藝術系列 24 文：王蘭編糖果樹文化民國八十九年 6.戲劇與行為表現力文：胡寶林遠流出版社民國八十八年 7.我的看舞隨身書文：李立亨天下文化書坊民國八十九年 8.學習鄉土藝術活動文：何政廣東華書局民國八十八年

康軒版國小藝術 3 下
1. 直笛樂園第一冊文：黃世雄宏宇出版社民國八十六年
2. 親子名曲欣賞文：邵義強祥一出版社民國八十六年
3. 臺灣原住民音樂之美文:吳榮順漢光文化事業有限公司出版民國八十八年
4. 水彩技法文：楊恩生藝風堂出版社民國八十八年
5. 世界美術全集 11 文：楊涵編光復書局民國七十七年
6. 圖騰藝術史文：岑家梧地景出版社民國八十五年
7. 小小紙藝家 4 文：張輝明三采文化民國八十八年
8. 童畫藝術系列 24 文：王蘭編糖果樹文化民國八十九年
9. 戲劇與行為表現力文：胡寶林遠流出版社民國八十八年
10. 我的看舞隨身書文：李立亨天下文化書坊民國八十九年
11. 學習鄉土藝術活動文：何政廣東華書局民國八十八年
12. 古典名曲欣賞導聆 2 管弦樂曲文：林勝儀編譯美樂出版社民國八十八年
13. 名曲鑑賞入門文：張淑懿譯志文出版社民國七十四年

（二）教材來源

1.以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
三年級	康軒	一、二冊

（三）教學資源

1、 教科用書及自編教材
2、 數位媒材及網路資源
3、 圖書館（室）及圖書教室
4、 智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統）

二、教學方法

引導學生主動接近藝術，建立對藝術的興趣，所以在教學上著重引導學生多方蒐集資訊，建立自己的藝術檔案。也希望藉此擴充學生的美感經驗，提高藝術欣賞的能力。

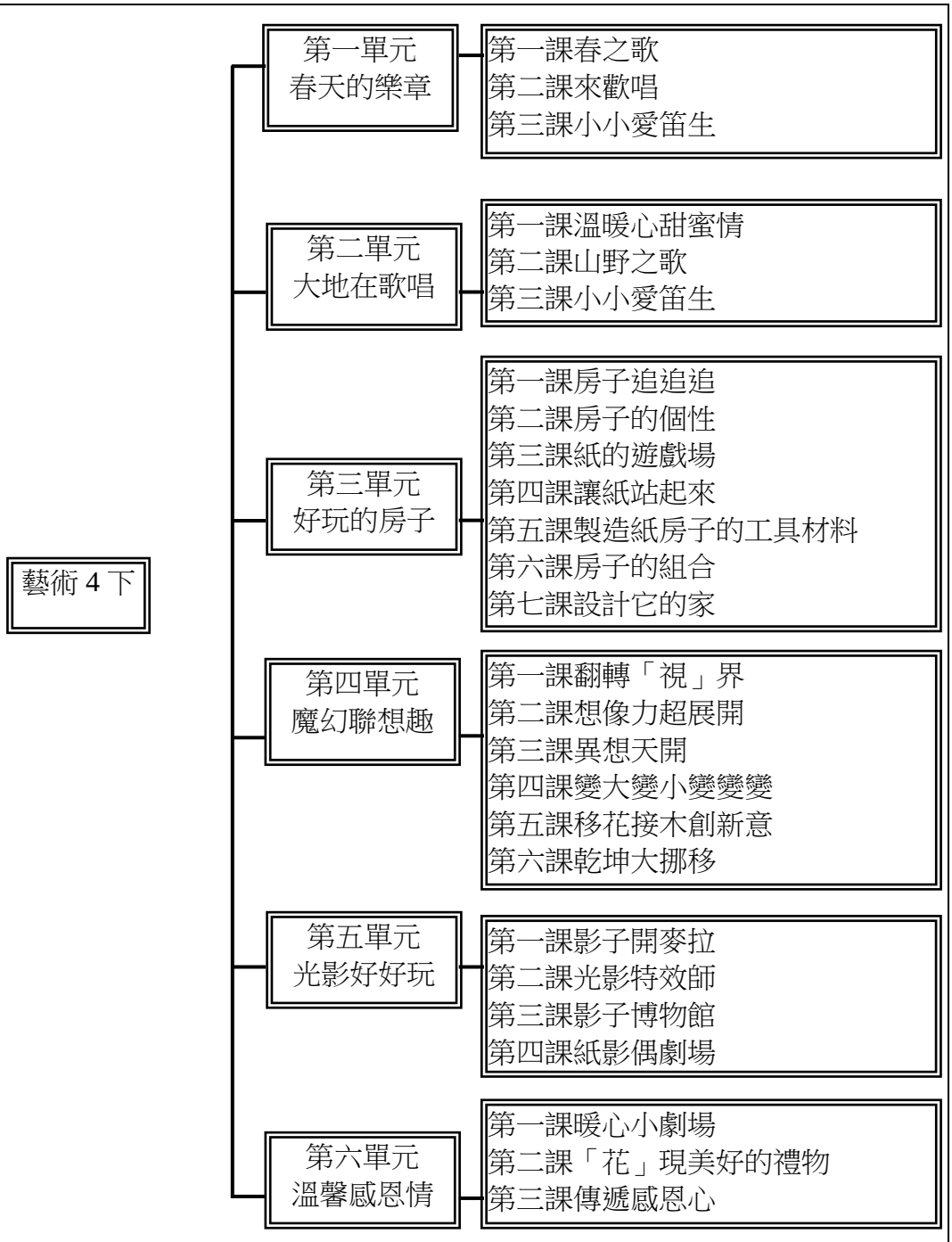
三、教學評量

1.口語評量
2.實作評量
3.紙筆測驗
4.小組討論
5.同儕互評

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市復興區高義國民小學 113 學年度【藝術領域】課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td colspan="2">3 節</td><td>設計者</td><td>四年級教學團隊</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="3">■ A1 身心素質與自我精進、□ A2 系統思考與解決問題
□ A3 規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="3">■ B1 符號運用與溝通表達、□ B2 科技資訊與媒體素養
■ B3 藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="3">□ C1 道德實踐與公民意識、■ C2 人際關係與團隊合作
■ C3 多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>課程理念</td><td colspan="4">秉持「自發、互動、共好」的課程理念，從生活情境中引領學生親近藝術，主動觀賞並發掘藝術的內涵，經由適切的活動與人互動，分享藝術的觀點與經驗，建構藝術詞彙與創作表現中發展應有的核心素養，並能整合和運用所學，提升藝術的美感知能，以形塑藝術涵養與美感素養。</td></tr>
<tr><td rowspan="2">學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="3">1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。
1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。
1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。
1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。
1-II-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。
1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。
1-II-7 能創作簡短的表演。
1-II-8 能結合不同的媒材，以表演的形式表達想法。
2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。
2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。
2-II-3 能表達參與表演藝術活動的感知，以表達情感。
2-II-4 能認識與描述樂曲創作背景，體會音樂與生活的關聯。
2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。
2-II-6 能認識國內不同型態的表演藝術。
2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。
3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。
3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。
3-II-3 能為不同對象、空間或情境，選擇音樂、色彩、布置、場景等，以豐富美感經驗。
3-II-4 能透過物件蒐集或藝術創作，美化生活環境。
3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。</td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td colspan="3">表 A-II-1 聲音、動作與劇情的基本元素。
表 A-II-2 國內表演藝術團體與代表人物。
表 A-II-3 生活事件與動作歷程。
表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。
表 E-II-2 開始、中間與結束的舞蹈或戲劇小品。
表 E-II-3 聲音、動作與各種媒材的組合。</td></tr>
</table>

		表 P-II-1 展演分工與呈現、劇場禮儀。 表 P-II-2 各類形式的表演藝術活動。 表 P-II-3 廣播、影視與舞臺等媒介。 表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。 音 A-II-1 器樂曲與聲樂曲，如：獨奏曲、臺灣歌謠、藝術歌曲，以及樂曲之創作背景或歌詞內涵。 音 A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 音 A-II-3 肢體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式。 音 E-II-1 多元形式歌曲，如：獨唱、齊唱等。基礎歌唱技巧，如：聲音探索、姿勢等。 音 E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。 音 E-II-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。 音 E-II-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。 音 E-II-5 簡易即興，如：肢體即興、節奏即興、曲調即興等。 音 P-II-1 音樂活動、音樂會禮儀。 音 P-II-2 音樂與生活。 視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。 視 A-II-2 自然物與人造物、藝術作品與藝術家。 視 A-II-3 民俗活動。 視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。 視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 視 P-II-1 在地及各族群藝文活動、參觀禮儀。 視 P-II-2 藝術蒐藏、生活實作、環境布置。
課程架構表	課程架構表：	

藝術 4 上
第一單元
美麗的大地
第一課迎向陽光　第二課繽紛世界
第三課小小愛笛生
第二單元
動人的樂聲
第一課動物好朋友
第二課當我們同在一起
第三課小小愛笛生
第三單元
色彩實驗室
第一課水彩用具擺一擺
第二課濃淡不同的顏色
第三課色彩魔術秀 第四課神奇調色師
第五課色彩尋寶趣
第六課生活中的對比色
第七課 我的魔力鞋
第四單元
圖紋創意家
第一課圖紋藝術家 第二課百變的圖紋
第三課玩出新花樣 第四課發現新世界
第五單元
想像的旅程
第一課聲音好好玩
第二課肢體創意秀
第三課換個角度看世界
第四課神奇魔法師
第五課劇場禮儀小尖兵
第六單元
歡樂遊行趣
第一課一起準備遊行
第二課好戲上場

<table>
<tr><td></td><td> 
</td></tr>
<tr><td>融入之議題</td><td>【人權教育】
人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。
人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
【戶外教育】
戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。
戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。
戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。
【生命教育】
生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種</td></tr>
</table>

	幫助，培養感恩之心。 【多元文化教育】 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 多 E5 願意與不同文化背景的人相處，並發展群際關係。 【性別平等教育】 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 性 E8 了解不同性別者的成就與貢獻。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【科技教育】 科 E2 了解動手實作的重要性。 【國際教育】 國 E5 體認國際文化的多樣性。 【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。
學習目標	四上： 1.唱 C 大調與 G 大調的歌曲，辨識不同的調號。 2.欣賞小提琴演奏的樂曲，感受樂曲風格與樂器音色的變化。 3.透過演唱與肢體律動，體驗音樂節奏。 4.透過欣賞或歌詞意境來認識臺灣在地文化之美。 5.能正確使用水性顏料與工具，體驗調色、混色。 6.能調出不同色彩並進行創作。 7.能觀察對比色的特性，找出生活環境中的各種對比色。 8.能運用色彩特性設計生活物件。 9.能透過搜集與壓印物品，擷取圖紋並進行創作。 10.嘗試用不同方式表現圖紋。 11.透過觀察和討論發現圖紋的特性。 12.了解藝術創作與圖紋的關係。 13.能運用創意，為生活物件加入創意與趣味。 14.能與他人分享自己的創意。 15.培養想像力與創意。 16.用不同角度觀察物品，並變化物品獲得樂趣。 17.創作一則有開頭、中間、結尾的表演。 18.了解劇場禮儀。 19.認識遊行的意義及準備工作。 20.製作頭部與身體的裝扮道具。 21.培養參與藝術活動的興趣。 22.規畫活動，學習團隊合作。

	四下： 1.演唱 G 大調歌曲，認識固定唱名與首調唱名。 2.欣賞陶笛與管弦樂團演奏的樂曲，感受不同樂器的音色之美。 3.認識斷奏與非圓滑奏的演奏技巧，並運用在樂曲的演奏上。 4.透過演唱與肢體律動，體驗大自然的美好。 5.藉由欣賞音樂家或樂器演奏來認識音樂符號與術語。 6.能觀察房屋的就地取材現象，並討論材料的相異性。 7.能試探與發現空間的特性，運用工具知能及嘗試技法。 8.能應用不同工具及媒材，進行空間創作。 9.能觀察建築作品中的視覺元素進行聯想，並珍視自己與他人的創作。 10.能體會藝術與生活的關係，進行家室空間實作與環境布置。 11.變換物件角度，進行聯想接畫。 12.運用拼貼手法，將人事時地物進行巧妙組合，創作別出心裁的作品。 13.感知公共藝術中比例變化所產生的特殊效果。 14.賞析藝術品、文物中的靈獸造型，並瞭解文化意涵。 15.設計生活小物，添加生活趣味。 16.蒐集物件聯想創作，豐富生活創意。 17.了解光影效果在藝術創作上的應用。 18.培養豐富的想像力與創作能力。 19.以多元藝術活動展現光影的變化。 20.能透過聽唱、讀譜、肢體表演、創作，展現基本技巧及知識，察覺自己接受的幫助，培養感恩之心。 21.透過藝術途徑，表達心中的想法、愛及感謝，體認群己互助關係。 22.增進與人之間良好溝通，建立良好互動關係。
教學與評量說明	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源) （一）教材編選 康軒版國小藝術 4 上 1.直笛樂園第一冊文：黃世雄宏宇出版社民國八十六年 2.親子名曲欣賞文：邵義強祥一出版社民國八十六年 3.水彩技法文：楊恩生藝風堂出版社民國八十八年 4.世界美術全集 11 文：楊涵編光復書局民國七十七年 5.童畫藝術系列 24 文：王蘭編糖果樹文化民國八十九年 6.戲劇與行為表現力文：胡寶林遠流出版社民國八十八年 7.我的看舞隨身書文：李立亨天下文化書坊民國八十九年 8.學習鄉土藝術活動文：何政廣東華書局民國八十八年 康軒版國小藝術 4 下 1.直笛樂園第一冊文：黃世雄宏宇出版社民國八十六年 2.親子名曲欣賞文：邵義強祥一出版社民國八十六年

3.水彩技法文：楊恩生藝風堂出版社民國八十八年
4.世界美術全集 11 文：楊涵編光復書局民國七十七年
5.童畫藝術系列 24 文：王蘭編糖果樹文化民國八十九年
6.戲劇與行為表現力文：胡寶林遠流出版社民國八十八年
7.我的看舞隨身書文：李立亨天下文化書坊民國八十九年
8.學習鄉土藝術活動文：何政廣東華書局民國八十八年

（二）教材來源

1.以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
四年級	康軒	三、四冊

（三）教學資源

5、 教科用書及自編教材
6、 數位媒材及網路資源
7、 圖書館（室）及圖書教室
8、 智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統）

二、教學方法

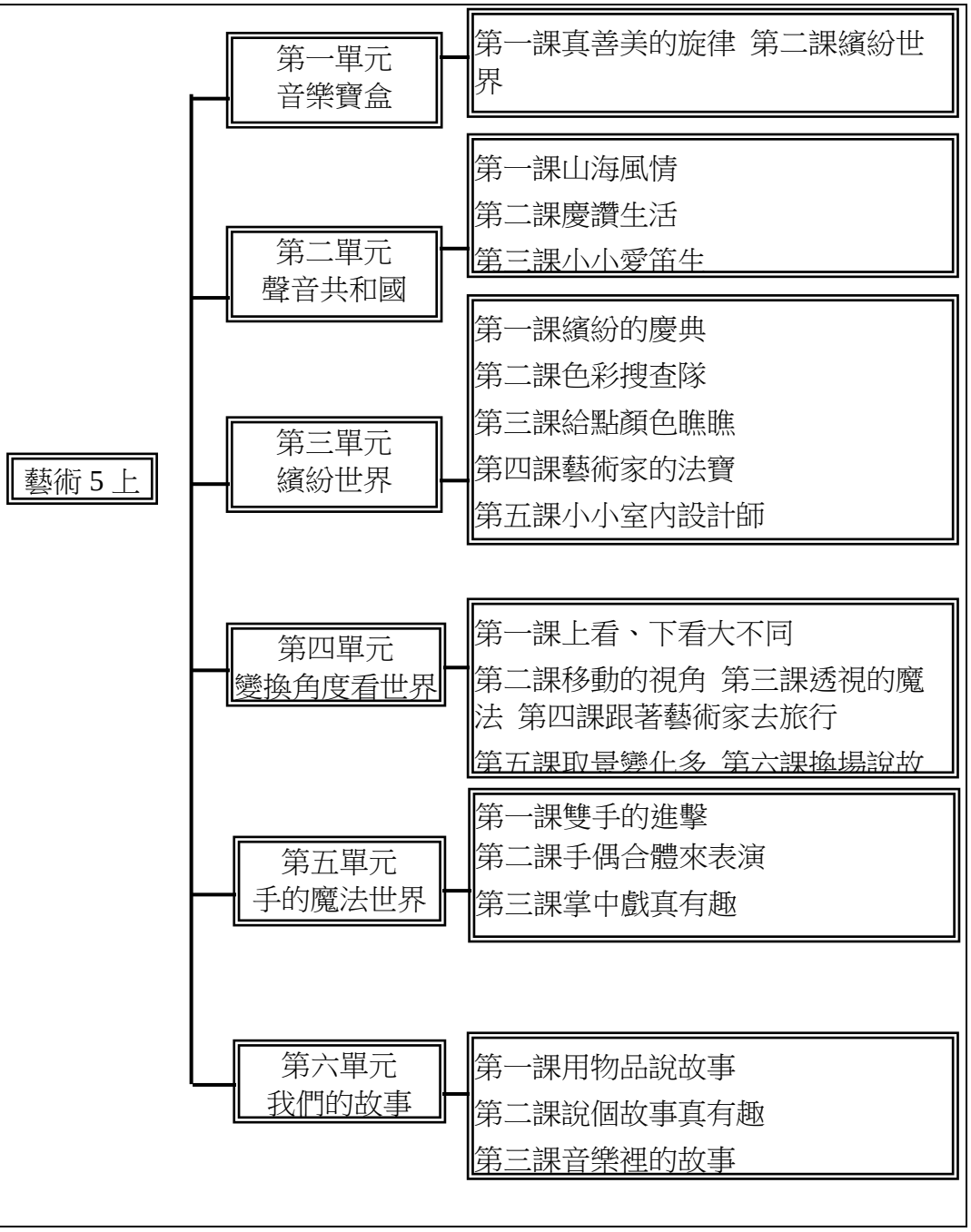
引導學生主動接近藝術，建立對藝術的興趣，所以在教學上著重引導學生多方蒐集資訊，建立自己的藝術檔案。也希望藉此擴充學生的美感經驗，提高藝術欣賞的能力。

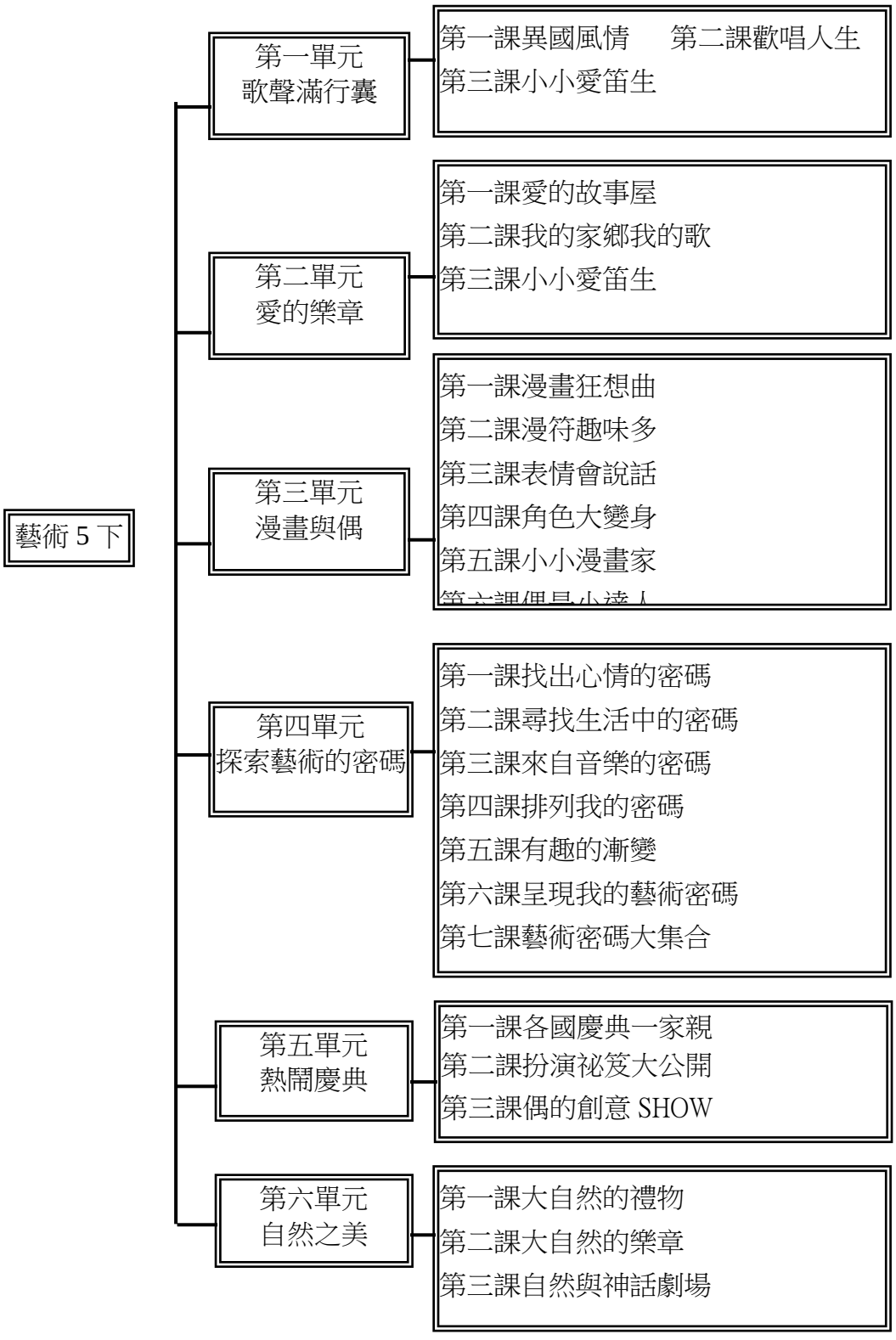
三、教學評量

1.口語評量
2.實作評量
3.紙筆測驗
4.小組討論
5.同儕互評

桃園市復興區高義國民小學 113 學年度【藝術領域】課程計畫				
每週節數	3 節		設計者	五年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■ A1 身心素質與自我精進、■ A2 系統思考與解決問題 □ A3 規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	■ B1 符號運用與溝通表達、□ B2 科技資訊與媒體素養 ■ B3 藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	■ C1 道德實踐與公民意識、■ C2 人際關係與團隊合作 ■ C3 多元文化與國際理解		
課程理念	秉持「自發、互動、共好」的課程理念，從生活情境中引領學生親近藝術，主動觀賞並發掘藝術的內涵，經由適切的活動與人互動，分享藝術的觀點與經驗，建構藝術詞彙與創作表現中發展應有的核心素養，並能整合和運用所學，提升藝術的美感知能，以形塑藝術涵養與美感素養。			
學習重點	學習表現	1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。 1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。 1-III-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素、技巧。 1-III-5 能探索並使用音樂元素，進行簡易創作，表達自我的思想與情感。 1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。 1-III-7 能構思表演的創作主題與內容。 1-III-8 能嘗試不同創作形式，從事展演活動。 2-III-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。 2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。 2-III-3 能反思與回應表演和生活的關係。 2-III-4 能探索樂曲創作背景與生活的關聯，並表達自我觀點，以體認音樂的藝術價值。 2-III-5 能表達對生活物件及藝術作品的看法，並欣賞不同的藝術與文化。 2-III-6 能區分表演藝術類型與特色。 2-III-7 能理解與詮釋表演藝術的構成要素，並表達意見。 3-III-1 能參與、記錄各類藝術活動，進而覺察在地及全球藝術文化。 3-III-2 能了解藝術展演流程，並表現尊重、協調、溝通等能力。 3-III-3 能應用各種媒體蒐集藝文資訊與展演內容。 3-III-4 能與他人合作規劃藝術創作或展演，並扼要說明其中的美感。 3-III-5 能透過藝術創作或展演覺察議題，表現人文關懷。	
	學習內容	表 A-III-1 家庭與社區的文化背景和歷史故事。 表 A-III-2 國內外表演藝術團體與代表人物。		

		表 A-III-3 創作類別、形式、內容、技巧和元素的組合。 表 E-III-1 聲音與肢體表達、戲劇元素(主旨、情節、對話、人物、音韻、景觀)與動作元素(身體部位、動作/舞步、空間、動力/時間與關係)之運用。 表 E-III-2 主題動作編創、故事表演。 表 E-III-3 動作素材、視覺圖像和聲音效果等整合呈現。 表 P-III-1 各類形式的表演藝術活動。 表 P-III-2 表演團隊職掌、表演內容、時程與空間規劃。 表 P-III-3 展演訊息、評論、影音資料。 表 P-III-4 議題融入表演、故事劇場、舞蹈劇場、社區劇場、兒童劇場。 音 A-III-1 器樂曲與聲樂曲，如：各國民謠、本土與傳統音樂、古典與流行音樂等，以及樂曲之作曲家、演奏者、傳統藝師與創作背景。 音 A-III-2 相關音樂語彙，如曲調、調式等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 音 A-III-3 音樂美感原則，如：反覆、對比等。 音 E-III-1 多元形式歌曲，如：輪唱、合唱等。基礎歌唱技巧，如：呼吸、共鳴等。 音 E-III-2 樂器的分類、基礎演奏技巧，以及獨奏、齊奏與合奏等演奏形式。 音 E-III-3 音樂元素，如：曲調、調式等。 音 E-III-4 音樂符號與讀譜方式，如：音樂術語、唱名法等。記譜法，如：圖形譜、簡譜、五線譜等。 音 E-III-5 簡易創作，如：節奏創作、曲調創作、曲式創作等。 音 P-III-1 音樂相關藝文活動。 音 P-III-2 音樂與群體活動。 視 A-III-1 藝術語彙、形式原理與視覺美感。 視 A-III-2 生活物品、藝術作品與流行文化的特質。 視 A-III-3 民俗藝術。 視 E-III-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。 視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。 視 E-III-3 設計思考與實作。 視 P-III-2 生活設計、公共藝術、環境藝術。
課程架構表	課程架構表：	


藝術 5 上
第一單元
音樂寶盒
第一課真善美的旋律 第二課繽紛世界
第二單元
聲音共和國
第一課山海風情
第二課慶讚生活
第三課小小愛笛生
第三單元
繽紛世界
第一課繽紛的慶典
第二課色彩搜查隊
第三課給點顏色瞧瞧
第四課藝術家的法寶
第五課小小室內設計師
第四單元
變換角度看世界
第一課上看、下看大不同
第二課移動的視角 第三課透視的魔法 第四課跟著藝術家去旅行
第五課取景變化多 第六課換場說故
第五單元
手的魔法世界
第一課雙手的進擊
第二課手偶合體來表演
第三課掌中戲真有趣
第六單元
我們的故事
第一課用物品說故事
第二課說個故事真有趣
第三課音樂裡的故事

<table>
<tr>
<td></td>
<td>


</td>
</tr>
<tr>
<td>融入之議題</td>
<td>【人權教育】
人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。
人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
【戶外教育】
戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境(自然或人為)。</td>
</tr>
</table>

	戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 【生命教育】 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 【多元文化教育】 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 多 E8 認識及維護不同文化群體的尊嚴、權利、人權與自由。 【性別平等教育】 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 性 E6 瞭解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。 【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【科技教育】 科 E7 依據設計構想以規劃物品的製作步驟。 【原住民族教育】 原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。 【國際教育】 國 E6 體認國際文化的多樣性。 【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。
學習目標	五上： 1.認識降記號、F 大調音階、八分休止符、音程。 2.認識電影歌曲、藝術歌曲及鋼琴五重奏，並感受樂曲不同文化風格。 3.高音直笛學習降 Si 音指法、斷奏與非圓滑奏的運舌法。 4.欣賞琵琶樂曲和古箏樂曲。 5.欣賞不同民族慶典與儀式的服飾，找出慶典的代表色彩。 6.欣賞各國國旗的設計典故與配色後，為學校設計運動會旗。 7.欣賞藝術家如何運用色彩表達，運用工具進行調色練習。 8.感受色彩營造的空間氣氛，並運用設計思考進行房間改造。 9.從仰角、俯角觀察物件，並比較視覺效果的差異。 10.賞析藝術家透過不同視點，展現作品的多元面貌。 11.了解藝術作品中運用透視法營造遠近空間效果，並實際運用。 12.了解「透視」在風景畫中的運用，製作隧道書。 13.觀察不同「景別」所呈現的視覺效果，製作立體小書。 14.熟悉肢體的運用。

	15.現代偶戲的認識與操作。 16.布袋戲的認識與欣賞。 17.布袋戲的製作與表演。 18.為生活物件述說故事和留下紀錄。 19.擷取物件的紋樣，簡化為視覺元素，設計紋樣，應用於生活用品。 20.認識相聲藝術。 21.了解故事的基本構成要素，撰寫故事大綱並合力演出。 22.透過音樂故事的欣賞，感受多元藝術之美。 五下： 1.演唱不同國家／民族的歌曲，感受不同的風格，探索詮釋與表現的方法。 2.透過演唱、樂器伴奏與肢體活動，體驗不同風格的歌曲，豐富生活美感。 3.透過欣賞或歌詞意境來認識世界各地文化之美。 4.認識直笛二部合奏，並運用在樂曲演奏上。 5.能透過漫畫符號與對話框，探索漫畫元素，認識漫畫的圖像特色。 6.能賞析漫畫類型、風格，發現繁複與簡單線條營造不同的效果。 7.能學習並實踐漫畫的基本表現手法。 8.體驗平面角色立體化的過程。 9.透過線條、形狀、顏色等視覺元素，運用漸變、排列組合方式，表現藝術的美感。 10.能欣賞及發表對藝術作品的感受及想法。 11.能嘗試創作非具象之平面作品及立體作品。 12.認識慶典由來與表演藝術的關係。 13.認識慶典活動中，服裝、臉部彩繪和面具、大型戲偶等角色扮演方式。 14.透過聲音和肢體展現不同的角色。 15.學習大型戲偶的操作方法。 16.收集校園自然物，根據外觀和特性分類以及運用。 17.透過設計思考流程，應用多元技法，進行種子迷宮的創意發想。 18.透過歌曲習唱，探索生活美感。 19.分工合作完成桌上劇場的演出。
教學與評量說明	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源) （一）教材編選 康軒版國小藝術 5 上 1.高中藝術領域課程輔助教學參考手冊 3-基礎設計：丘永福藝術館出版民國九十五年 2.直笛樂園第一冊文：黃世雄宏宇出版社民國八十六年 3.親子名曲欣賞文：邵義強祥一出版社民國八十六年 4.水彩技法文：楊恩生藝風堂出版社民國八十八年 5.世界美術全集 11 文：楊涵編光復書局民國七十七年

6.童畫藝術系列24文：王蘭編糖果樹文化民國八十九年
7.戲劇與行為表現力文：胡寶林遠流出版社民國八十八年
8.我的看舞隨身書文：李立亨天下文化書坊民國八十九年
9.學習鄉土藝術活動文：何政廣東華書局民國八十八年
康軒版國小藝術5下
1.直笛樂園第一冊文：黃世雄宏宇出版社民國八十六年
2.親子名曲欣賞文：邵義強祥一出版社民國八十六年
3.水彩技法文：楊恩生藝風堂出版社民國八十八年
4.世界美術全集11文：楊涵編光復書局民國七十七年
5.童畫藝術系列24文：王蘭編糖果樹文化民國八十九年
6.戲劇與行為表現力文：胡寶林遠流出版社民國八十八年
7.我的看舞隨身書文：李立亨天下文化書坊民國八十九年
8.學習鄉土藝術活動文：何政廣東華書局民國八十八年
（二）教材來源
1.以教育部審定版之教材為主：

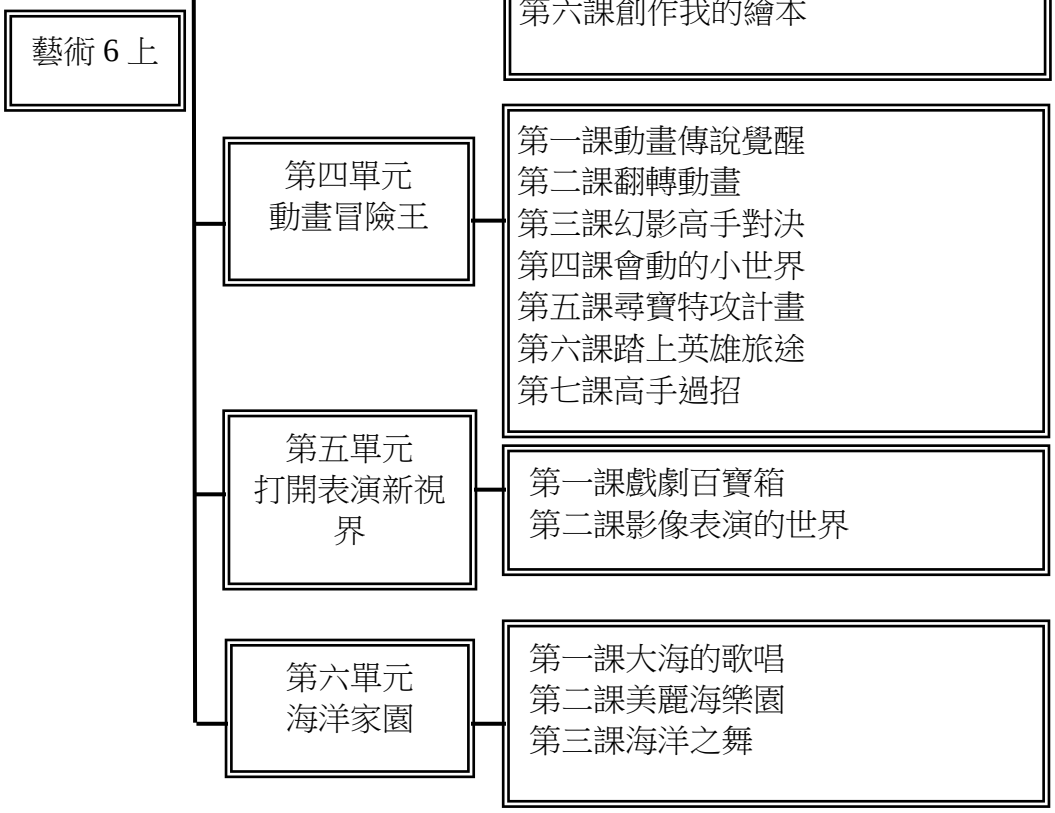
年級	出版社	冊數
五年級	康軒	五、六冊

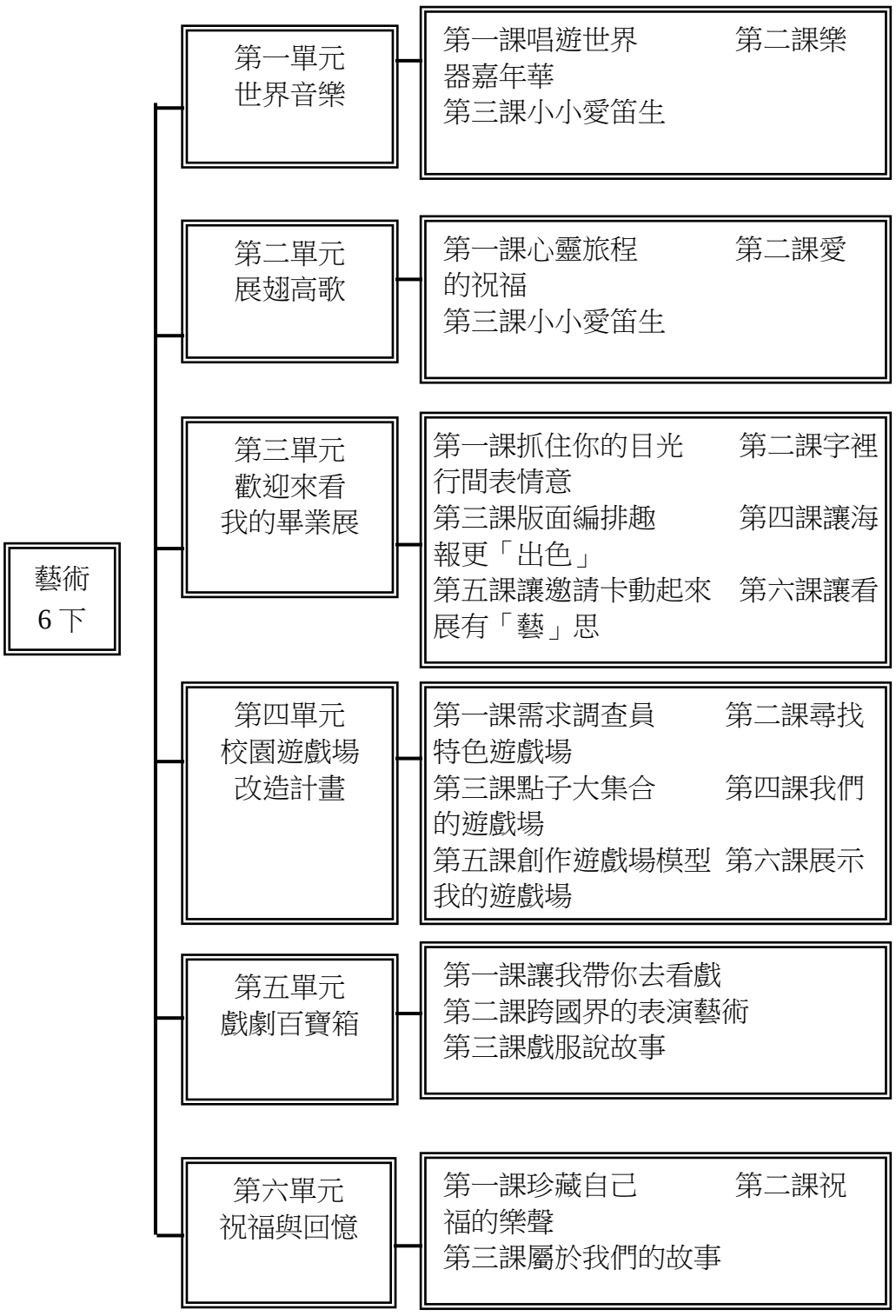
（三）教學資源
9、 教科用書及自編教材
10、 數位媒材及網路資源
11、 圖書館（室）及圖書教室
12、 智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統）

二、教學方法
引導學生主動接近藝術，建立對藝術的興趣，所以在教學上著重引導學生多方蒐集資訊，建立自己的藝術檔案。也希望藉此擴充學生的美感經驗，提高藝術欣賞的能力。
三、教學評量
1.口語評量
2.實作評量
3.紙筆測驗
4.同儕互評

桃園市復興區高義國民小學 113 學年度【藝術領域】課程計畫				
每週節數	3 節		設計者	六年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■ A1 身心素質與自我精進、■ A2 系統思考與解決問題 ■ A3 規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	■ B1 符號運用與溝通表達、■ B2 科技資訊與媒體素養 ■ B3 藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	□ C1 道德實踐與公民意識、■ C2 人際關係與團隊合作 ■ C3 多元文化與國際理解		
課程理念	秉持「自發、互動、共好」的課程理念，從生活情境中引領學生親近藝術，主動觀賞並發掘藝術的內涵，經由適切的活動與人互動，分享藝術的觀點與經驗，建構藝術詞彙與創作表現中發展應有的核心素養，並能整合和運用所學，提升藝術的美感知能，以形塑藝術涵養與美感素養。			
學習重點	學習表現	1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。 1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。 1-III-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和技巧。 1-III-5 能探索並使用音樂元素，進行簡易創作，表達自我的思想與情感。 1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。 1-III-7 能構思表演的創作主題與內容。 1-III-8 能嘗試不同創作形式，從事展演活動。 2-III-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。 2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。 2-III-3 能反思與回應表演和生活的關係。 2-III-4 能探索樂曲創作背景與生活的關聯，並表達自我觀點，以體認音樂的藝術價值。 2-III-5 能表達對生活物件及藝術作品的看法，並欣賞不同的藝術與文化。 2-III-6 能區分表演藝術類型與特色。 2-III-7 能理解與詮釋表演藝術的構成要素，並表達意見。 3-III-1 能參與、記錄各類藝術活動，進而覺察在地及全球藝術文化。 3-III-2 能了解藝術展演流程，並表現尊重、協調、溝通等能力。 3-III-3 能應用各種媒體蒐集藝文資訊與展演內容。 3-III-4 能與他人合作規劃藝術創作或展演，並扼要說明其中的美感。 3-III-5 能透過藝術創作或展演覺察議題，表現人文關懷。	
	學習內容	表 A-III-2 國內外表演藝術團體與代表人物。 表 A-III-3 創作類別、形式、內容、技巧和元素的組合。 表 E-III-1 聲音與肢體表達、戲劇元素(主旨、情節、對話、人物、音韻、景觀)與動作。		

		表 E-III-2 主題動作編創、故事表演。 表 E-III-3 動作素材、視覺圖像和聲音效果等整合呈現。 表 P-III-1 各類形式的表演藝術活動。 表 P-III-2 表演團隊職掌、表演內容、時程與空間規劃。 表 P-III-3 展演訊息、評論、影音資料。 表 P-III-4 議題融入表演、故事劇場、舞蹈劇場、社區劇場、兒童劇場。 音 A-III-1 器樂曲與聲樂曲，如：各國民謠、本土與傳統音樂、古典與流行音樂等，以及樂曲之作曲家、演奏者、傳統藝師與創作背景。 音 A-III-2 相關音樂語彙，如曲調、調式等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 音 A-III-3 音樂美感原則，如：反覆、對比等。 音 E-III-1 多元形式歌曲，如：輪唱、合唱等。基礎歌唱技巧，如：呼吸、共鳴等。 音 E-III-2 樂器的分類、基礎演奏技巧，以及獨奏、齊奏與合奏等演奏形式。 音 E-III-3 音樂元素，如：曲調、調式等。 音 E-III-4 音樂符號與讀譜方式，如：音樂術語、唱名法等記譜法，如：圖形譜、簡譜、五線譜等。 音 E-III-5 簡易創作，如：節奏創作、曲調創作、曲式創作等。 音 P-III-1 音樂相關藝文活動。 音 P-III-2 音樂與群體活動。 視 A-III-1 藝術語彙、形式原理與視覺美感。 視 A-III-2 生活物品、藝術作品與流行文化的特質。 視 E-III-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。 視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。 視 E-III-3 設計思考與實作。 視 P-III-2 生活設計、公共藝術、環境藝術。
課程架構表	課程架構表：	


藝術 6 上
第一單元
音樂風情
第一課雋永之歌
第二課吟詠大地
第三課小小愛笛生
第二單元
齊聚藝堂
第一課歌劇 Fun 聲唱
第二課音樂劇 in Taiwan
第三課小小愛笛生
第三單元
插畫與繪本
第一課插畫家之眼
第二課記錄我的靈感
第三課圖與文字的聯想
第四課繪本之窗
第五課圖解繪本製作
第六課創作我的繪本
第四單元
動畫冒險王
第一課動畫傳說覺醒
第二課翻轉動畫
第三課幻影高手對決
第四課會動的小世界
第五課尋寶特攻計畫
第六課踏上英雄旅途
第七課高手過招
第五單元
打開表演新視界
第一課戲劇百寶箱
第二課影像表演的世界
第六單元
海洋家園
第一課大海的歌唱
第二課美麗海樂園
第三課海洋之舞

<table>
<tr>
<td></td>
<td>


</td>
</tr>
<tr>
<td>融入之議題</td>
<td>
【人權教育】
人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。
人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。
【戶外教育】
戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。
</td>
</tr>
</table>

	【多元文化教育】 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 【性別平等教育】 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 性 E13 了解不同社會中的性別文化差異。 【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【科技教育】 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 科 E5 繪製簡單草圖以呈現設計構想。 科 E6 操作家庭常見的手工具。 【家庭教育】 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 【國際教育】 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 國 E5 體認國際文化的多樣性。 國 E6 具備學習不同文化的意願與能力。 【資訊教育】 資 E8 認識基本的數位資源整理方法。 資 E12 了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。 【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧，進而保護重要棲地。
學習目標	六上： 1.演唱不同國家民族的歌曲，感受以不同的風格詮釋對大自然的歌頌。 2.透過演唱、樂器伴奏與律動來感受不同節奏和風格的歌曲。 3.認識國樂團。 4.認識嗩吶與小號。 5.欣賞並演唱歌曲〈啊！牧場上綠油油〉。 6.掌握直笛高音 Fa 的指法。 7.透過演唱與肢體律動，體驗音樂節奏，豐富生活美感。 8.透過欣賞或歌詞意境來認識世界各地文化之美。 9.掌握直笛高音 Sol 的指法。 10.能習得繪製繪本的流程。 11.認識插畫的圖像特色。

	12.學習並實踐繪本的製作。 13.能使用視覺元素和構成要素於動畫之構圖表現及場景設計。 14.能習得動畫拍攝技巧與軟體應用，並運用多元媒材創作動畫影片。 15.能賞析動畫作品，進行詮釋、聯想與欣賞。 16.能以小組合作、團隊分工模式，進行動畫創作。 17.能透過動畫影片首映會，分享回饋、詮釋感受、包容異質。 18.認識戲劇的種類。 19.了解戲劇組成的元素。 20.學習影像的表演及拍攝。 21.培養團隊合作的能力。 22.欣賞《天方夜譚》。 23.能觀察海洋風貌與藝術作品，發現自然之美。 24.能運用工具與回收材料製作生活物品，達到再利用的目標。 25.介紹雲門舞集。 26.認識布的元素。 六下： 1.演唱不同國家／民族的歌曲，感受世界民謠的多元性。 2.認識特色音階，並創作曲調，再以直笛演奏。 3.透過欣賞傳統樂器音色及演奏方式，感受濃厚的民族風采。 4.透過演唱與肢體律動，體驗音樂節奏，豐富生活美感。 5.透過欣賞或歌詞意境來感受音樂之美。 6.複習直笛二部合奏。 7.能運用版面構成和色彩配置進行平面文宣設計。 8.能運用多元媒材創作平面或立體海報、邀請卡與導覽手冊。 9.能描述版面設計構成要素。 10.能分析海報、邀請卡與導覽手冊的圖文設計與形式特色。 11.能應用多元形式呈現展覽資訊與相關內容。 12.透過設計思考的方式，設計具有藝術美感的遊戲場。 13.能欣賞並說明不同遊戲場的特色與感受。 14.能運用設計思考步驟，設計校園內的遊戲場。 15.認識舞臺形式。 16.欣賞東西方融合的表演藝術演出團隊。 17.了解舞臺服裝造型設計的概念。 18.透過演唱與肢體律動，體驗音樂節奏，豐富生活美感。 19.運用多樣媒材與技法，繪畫自畫像。 20.欣賞藝術家的自畫像中，觀察視覺元素、色彩、構圖。 21.運用不同表演形式，並分工合作，完成的畢業展演。
教學與評量	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)

<table>
<tr>
<td>說明</td>
<td>
（一）教材編選
康軒版國小藝術 6 上
1.臺灣民謠文：簡上仁眾文圖書股份有限公司民國八十一年
2.戲劇叢書 22——劇場遊戲指導手冊文:ViolaSpolin 書林出版民國八十七年
3.戲劇與行為表現力文：胡寶林遠流出版社民國八十八年
4.創作性戲劇原理與實作文:張曉華財團法人成長文教基金會民國八十八年
康軒版國小藝術 6 下
1.高音直笛：蔣君儀翰軒文教公司
2.臺灣美術全集文：何政廣藝術家出版社民國八十一年
3.古典音樂新鮮人手冊文：陳必揚集雅文化出版有限公司民國八十六年
4.戲劇與行為表現力文：胡寶林遠流出版社民國八十八年
5.創作性戲劇原理與實作文:張曉華財團法人成長文教基金會民國八十八年
6.教育戲劇理論與發展文：張曉華心理出版社民國九十三年
（二）教材來源
1.以教育部審定版之教材為主：
<table>
<tr><td>年級</td><td>出版社</td><td>冊數</td></tr>
<tr><td>六年級</td><td>康軒</td><td>七、八冊</td></tr>
</table>

（三）教學資源
13、　教科用書及自編教材
14、　數位媒材及網路資源
15、　圖書館（室）及圖書教室
16、　智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統）

二、教學方法
引導學生主動接近藝術，建立對藝術的興趣，所以在教學上著重引導學生多方蒐集資訊，建立自己的藝術檔案。也希望藉此擴充學生的美感經驗，提高藝術欣賞的能力。
三、教學評量
1.口語評量
2.實作評量
3.紙筆測驗
4.小組討論
5.同儕互評
</td>
</tr>
</table>

桃園市復興區高義國民小學113學年度三年級【綜合活動領域】課程計畫

壹、依據

一、教育部十二年國民基本教育課程綱要暨綜合領域-綜合課程綱要

二、國民教育階段特殊教育課程總綱

三、本校課程發展委員會決議

貳、基本理念

一、領域理念

（一）本領域以培養學生具備「體驗、反思與創新的生活實踐能力」為目標，以學習者為主體，透過學習活動，引導學生經由體驗、省思、實踐、創新的學習歷程，進而落實自發、互動、共好，達到適性揚才與終身學習。

（二）本教材設計能體現「自發」、「互動」、「共好」理念的教學課程，以學習者為主體，每學期安排三個單元主題，以學習重點為依據，並融入重大議題、配合時令季節及其他學習領域相關教材，將各主題內容循序漸進的安排在課程中，透過學習活動，引導學生經由體驗、省思、實踐、創新的學習歷程，達到適性揚才與終身學習的目標。

二、學校理念

（一）落實十二年國民基本教育課程綱要之具體目標。

（二）實施領域補充(補救)教學，鼓勵學生自我學習。

（三）考量學校條件、教師專長、社區特性、家長期望及學生需求因素發展學校本位課程。

（四）課程內容之設計以力求多元化、彈性化、活動化、生活化、統整化與具體化為原則。

（五）特殊需求學生之能力指標參照各階段基本學力指標，採加深、加廣、加速、簡化、減量、分解、替代與重整方式進行學習內容的調整。

參、現況分析

一、運作簡介

應用多元而彈性教學法，包含各種角色扮演教學法、發表教學法以 及訪談田野調查等教學法等，需充分熟悉，靈活應用，以達成分段能力指標為目的。教學方式以班級經營為原則，可配合年段與其他領域，搭配社團、健體、藝文活動、校際觀摩及原住民在地文化活動等方式實施。

二、學生學習成就概述

本校位於桃園市復興的偏遠後山地區，風光明媚，學生天性質樸，但也因位處偏鄉而缺少文化刺激，尤其是家庭教育功能較為欠缺，家長因忙於營生故對學生缺乏督導及照顧，所以學校除教育功能外亦須負擔部分家庭照顧的責任。學校除正式課程外亦針對本校學生獨有之天性開發各種潛能的課程及活動，以加強學生學習並透過各式綜合學習的方式強化學生的綜合能力，期望學生能有走出深山的求生能力。

肆、課程目標

一、生活實踐：學生能從生活中熟悉的事物進行推理思考或邏輯思考，強調在真實生活中的實踐能力。

二、體驗意義：在體驗的省思過程中增進對自己的了解並從中發現人生意義，更重視開發潛能。

三、個別發展：針對學生不同能力、興趣、需求設計活動，給予個別發展的學習空間，將各領域學到的知識應用於生活中。

四、學習統整：運用校內外資源，進行學習領域的統整設計。

伍、 實施原則與策略

一、教材編選原則：以統合學生生活經驗及反映學生生活經驗與週遭問題為主。

二、教學方式原則：教學方法及過程應靈活安排，彈性運用。

三、多元評量原則：

1.整體多元觀點

2.避免壓力、樂於學習

3.鼓勵性質，過程導向

四、特殊需求學生之能力指標參照各階段基本學力指標，採加深、加廣、加速、簡化、減量、分解、替代與重整方式進行學習內容的調整。教材編選原則：以統合學生生活經驗及反映學生生活經驗與週遭問題為主。

陸、實施內容

一、時間與節數

(一) 本學年度分上下兩學期，計學生學習日數約 200 天。

(二) 課表編排：以週課表領域學習時間排課，排課 43 週。三年級每週 2 節為原則；四、五、六年級每週 3 節為原則。

(三) 節數計算：

本計劃依課程綱要以 200 天學生學習日數編擬，如教育部無另行規定學生學習日數，則以現行放假方式，安排約 196 天學生學習日。

年級	三年級	四年級	五年級	六年級
每週節數	2 節	2 節	2 節	2 節

二、教材編選

年 級	三年級	四年級	五年級	六年級
科 目	綜合活動領域	綜合活動領域	綜合活動領域	綜合活動領域
版 本	康軒	康軒	康軒	康軒

三、、教學方式：教學方法及過程應靈活安排，彈性運用。

四、教學重點：

(一)綜合活動領域是一種生活化、活動化的統整設計，提供學生獲得直接經驗的機會，使學習者檢證與體會知識意義。

(二)擴大學習選擇方式、範圍與內容，增加建構個人意義與實踐知識機會。

(三)綜合活動領域推動學校規劃各學習領域相互關聯課程，能和學生的生活經驗產生連結，達成知識統整與社會統整的目的，能從活動過程中體驗各種意義，更協助學生瞭解實踐整體性的重要。

(四)依學校實際需求，自行發展具有特色的綜合活動領域課程，提供學生多元自主學習。

五、教學評量：

(一).整體多元觀點

(二).避免壓力、樂於學習

(三).鼓勵性質，過程導向

柒、教學資源運用

一、學校資源

(一)硬體設備：設置展覽櫥窗、視聽設備、電腦、幻燈機、單槍投影、投影機、實物投影機、數位電台。

(二)軟體設備：網路、掛圖、海報、幻燈片、投影片、錄影帶、DVD、VCD、 數位電台及有線電視等多媒體。

二、社區資源

(一)硬體設備：圖書館，櫥窗、視聽設備、電腦、機觸控式螢幕、IRS、部落教室、多功能教室等。

(二)軟體設備：網路、掛圖、海報、錄影帶、CD、DVD、VCD 等

（三）人力資源：家長或具有專長之社區人士。

捌、實施成果

一、具體成效

（一）綜合領域課程小組結合課程發展委員會，將工作要項納入年度計畫中，並就目前課程計畫實施層面所產生的問題，加以討論，並提出解決的方法。

（二）本校學生的綜合課程除上課教材資源之應用外，也結合各項校內外宣導活動，實施之師資來源除校內人員外，也結合各項外部資源為學生上相關課程，如:反毒、性平、健康知識、疾病防治宣導…等課程，讓學生學習向外擴展，不為教室內之授課所限。

二、本年度需完成並呈現之成果

（一）利用各項學生集會或活動時間及各式宣導文宣讓學生耳濡目染自然而然熟悉各式知識並養成良好習慣。

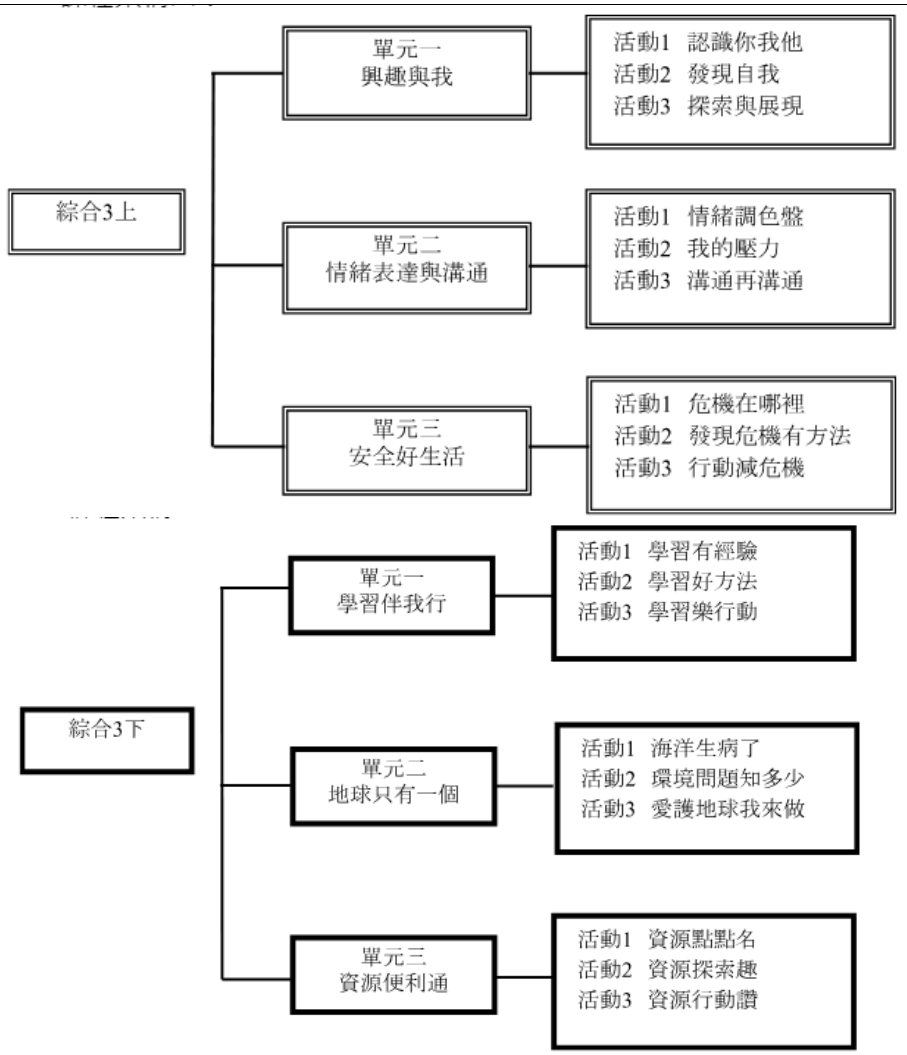
（二）期末辦理各項學習成果暨才藝發表，舉辦項競賽性活動並積極參與校外單位團體舉辦之各項比賽等方式，增加學生自我展現之機會並培養學生自信心。

玖、本校自 108 學年度起逐年實施十二年國民基本教育，113 學年度**一至六年級**課程依據十二年國民基本教育綱要實施。

拾、計畫應經課程發展委員會審查通過使得實施，修正時亦同。

桃園市復興區高義國民小學 113 年度三年級【綜合領域】課程計畫				
每週節數	2		設計者	三年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進、■A2.系統思考與問題解決、■A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達、■B2.科技資訊與媒體素養、■3.藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	■C1.道德實踐與公民意識、■C2.人際關係與團隊合作、■C3.多元文化與國際理解		
課程理念	1.以學生為主體：教材著重由下而上的方式，從學生生活周遭取材，透過親身體驗和探索的方式，引導他們重組和建構自己的生活經驗。 2.注重情意和技能的學習：本教材除提供知識性學習之外，特別重視態度的學習以及能力技能的培養。			

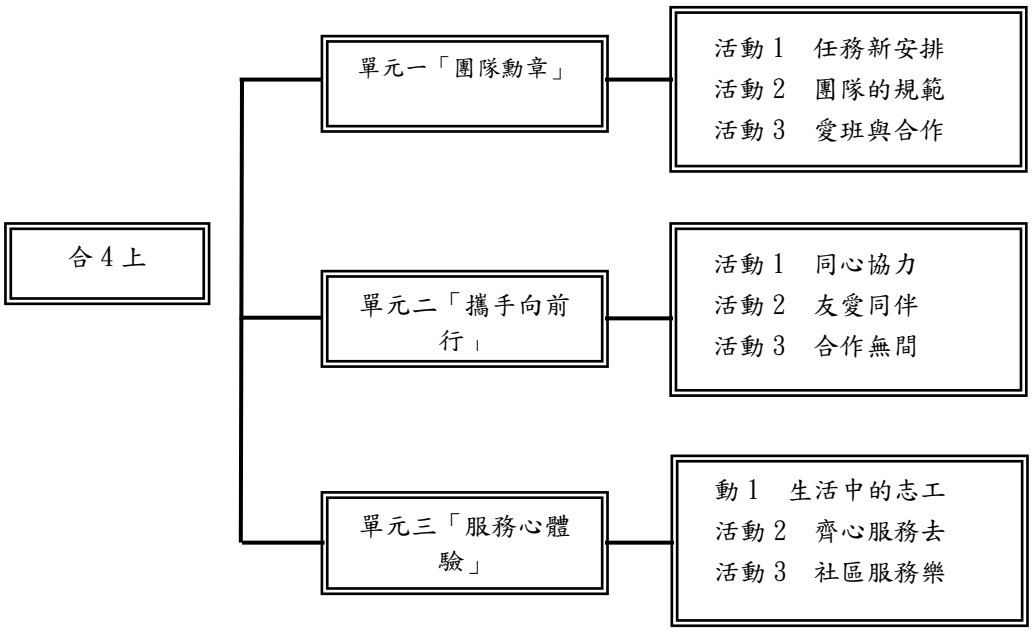
	3.生活化與活潑化：本教材從學生日常生活空間取材，幫助學生發展自我探索的能力，使其成為一個生活研究者；同時，藉由多元化、活潑化、活動化的教學策略，讓學生更能快樂的學習。 4.本土化與國際化：本教材兼顧本土與國際，除了讓學生能真實的認識鄉土和世界外，更希望能培養出具備好國民和世界公民的情操。 5.多元化和科技化：本教材除闡示多元文化觀念的重要性之外，亦探討科技發展的意義及其所形成的社會問題，讓學生為因應未來社會生活需要做好準備。	
學習重點	學習表現	1a-Ⅱ-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。 1b-Ⅱ-1 選擇合宜的學習方法，落實學習行動。 1d-Ⅱ-1 覺察情緒的變化，培養正向思考的態度。 3d-Ⅱ-1 覺察生活中環境的問題，探討並執行對環境友善的行動。 2a-Ⅱ-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。 2c-Ⅱ-1 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。 3a-Ⅱ-1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。
	學習內容	Aa-Ⅱ-1 自己能做的事。 Aa-Ⅱ-2 自己感興趣的人、事、物。 Aa-Ⅱ-3 自我探索的想法與感受。 Ab-Ⅱ-1 有效的學習方法。 Ab-Ⅱ-2 學習行動。 Ad-Ⅱ-1 情緒的辨識與調適。 Ad-Ⅱ-2 正向思考的策略。 Ba-Ⅱ-1 自我表達的適切性。 Ba-Ⅱ-2 與家人、同儕及師長的互動。 Ba-Ⅱ-3 人際溝通的態度與技巧。 Bc-Ⅱ-1 各類資源的認識與彙整。 Bc-Ⅱ-2 個人日常生活問題所需的資源。 Bc-Ⅱ-3 運用資源處理日常生活問題的行動。 Ca-Ⅱ-1 生活周遭潛藏危機的情境。 Ca-Ⅱ-2 生活周遭危機情境的辨識方法。 Ca-Ⅱ-3 生活周遭潛藏危機的處理與演練。 Cd-Ⅱ-1 生活中環境問題的覺察。 Cd-Ⅱ-2 環境友善的行動與分享。

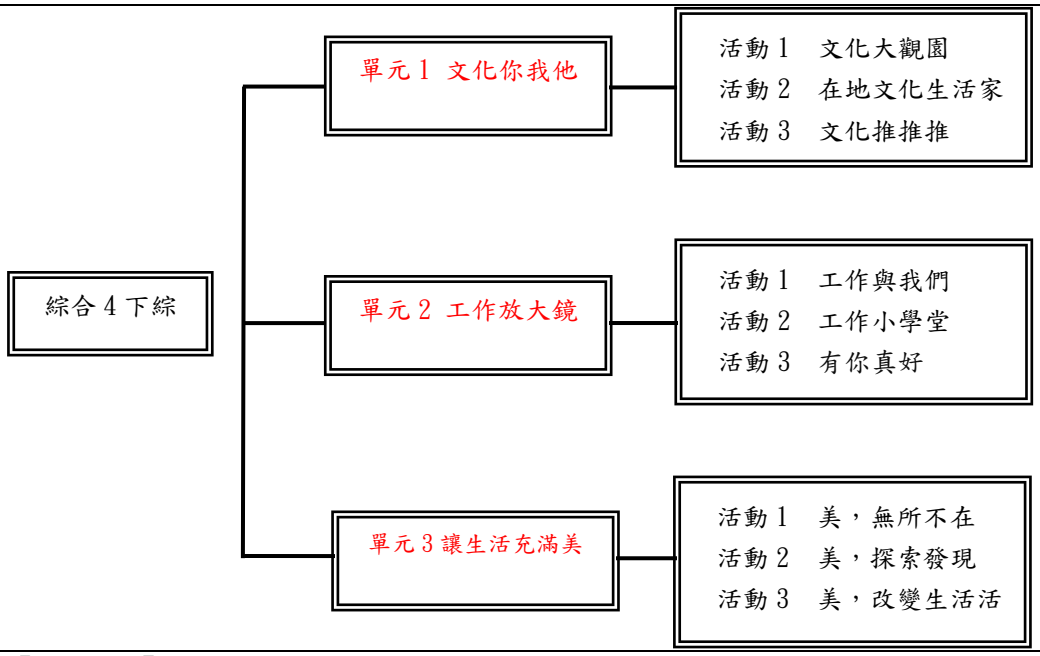
課程架構表	
融入之議題	【閱讀素養教育】 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。 【生涯規劃教育】 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。 【海洋教育】 海 E7 閱讀、分享及創作與海洋有關的故事。 海 E16 認識家鄉的水域或海洋的汙染、過漁等環境問題。 【戶外教育】 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。 【家庭教育】 家 E13 熟悉與家庭生活相關的社區資源。 【生命教育】 生 E2 理解人的身體與心理面向。

<table>
<tr><td></td><td>生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。
生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。
【人權教育】
人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
【安全教育】
安 E2 了解危機與安全。
安 E3 知道常見事故傷害。
安 E4 探討日常生活應該注意的安全。
安 E5 了解日常生活危害安全的事件。
安 E9 學習相互尊重的精神。
安E10 關注校園安全的事件。</td></tr>
<tr><td>學習目標</td><td>三上
1.單元一「興趣與我」：了解自己，發現興趣並嘗試發展興趣。
2.單元二「情緒表達與溝通」：認識情緒、壓力與正向思考，學習合宜的溝通方式。
3.單元三「安全好生活」：覺察生活周遭的危險，營造安全生活環境。
三下
1.單元一「學習伴我行」：探究各種學習的方法，了解適合自己的學習方式。
2.單元二「地球只有一個」：了解生活中的環境問題，實踐環保生活。
3.單元三「資源便利通」：認識社會資源，運用資源解決生活問題。</td></tr>
<tr><td>教學與評量說明</td><td>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)
（一）教材編選
綜合教材編選包括教科用書、各類圖書、數位教材、適性學習教材、診斷工具及各種 學習資源等，以提供學生更豐富的學習。
第二階段的教材編選以展現情意、技能與認知為主要內涵，圖文的編排與選用應適合學生身心發展並兼顧性別平等、人權、環境等相關議題的
融入。
（二）教材來源
1、以教育部審定版之教材為主：
<table>
<tr><td>年級</td><td>出版社</td><td>冊數</td></tr>
<tr><td>三年級</td><td>康軒</td><td>一、二冊</td></tr>
</table>
（三）教學資源
1、教科用書
2、數位媒材及網路資源
3、圖書館（室）及圖書教室
二、教學方法
教學策略建議：
1.落實總綱基本理念：提供能體現「自發、互動、共好」理念的完整課程，設計以學生成長需求為主的學習內容，提供學生個別發展的學習機會，增進生活實踐的能力，培養學生價值探索、經驗統整與實踐創新的素養。</td></tr>
</table>

	2.螺旋式課程架構：課程發展以螺旋式設計，運用情境分析、歷程模式、目標模式等多元課程設計方式，發展符合各年級學生能力的綜合活動領域教材。 3.以學習者為中心：課程設計以學生發展為主體，提供學生豐富多元的體驗及與其他學習資源連結的機會，幫助學生達到學習統整的目的，發展學生全人教育為願景。 4.充分解讀學習重點：課程內容圍繞「自我與生涯發展」、「生活經營與創新」、「社會與環境關懷」三個主題軸及十二個主題項目，將學習重點依據不同年級學生的身心發展、生活經驗做漸進式的規畫。 5.適切融入跨域議題：每學期安排三個單元主題，融入重大議題、配合時令季節及其他學習領域相關教材，將各主題內容循序漸進的安排在課程中。 6.符合學生個別身心發展：針對不同能力、興趣、需求的學生進行適性學習，設計多樣化、啟發性及生活實踐的活動課程，提升學生學習動機，拓展學習經驗，驗證學習內容，增進個別發展及自主學習的機會。 7.教材強調生活實踐：為幫助學生達到學習統整的目的，具備生活實踐的能力，教材內容均融入探索、欣賞、參與、實作、體會、發現、辨識、覺察等概念，提供真實情境脈絡，協助學生產生問題意識，重視學習歷程、方法及結果。 8.提供多元教學方法：本教材之提供盼能協助教師實踐十二年國民基本教育課程綱要的精神，增進綜合活動課程的設計、教學策略、教材教法、多元評量與善用教學資源等知能，運用多元教學方法，落實體驗、省思、實踐、創新的教學能力，發揮專業潛能。 三、教學評量 1.自我評量 2.實作評量 3.實踐評量 4.口語評量

桃園市復興區高義國民小學113學年度【綜合活動領域】課程計畫				
每週節數	2節		設計者	四年級教學團隊
核心素養	A自主行動	■A1身心素質與自我精進、□A2系統思考與解決問題 □A3規劃執行與創新應變		
	B溝通互動	■B1符號運用與溝通表達、□B2科技資訊與媒體素養 ■B3藝術涵養與美感素養		
	C社會參與	■C1道德實踐與公民意識、■C2人際關係與團隊合作 ■C3多元文化與國際理解		
課程理念	1.本領域以培養學生具備「體驗、反思與創新的生活實踐能力」為目標，以學習者為主體，透過學習活動，引導學生經由體驗、省思、實踐、創新的學習歷程，進而落實自發、互動、共好，達到適性揚才與終身學習。 2.本教材設計能體現「自發」、「互動」、「共好」理念的教學課程，以學習者為主體，每學期安排三個單元主題，以學習重點為依據，並融入			

<table>
<tr><td></td><td colspan="2">重大議題、配合時令季節及其他學習領域相關教材，將各主題內容循序漸進的安排在課程中，透過學習活動，引導學生經由體驗、省思、實踐、創新的學習歷程，達到適性揚才與終身學習的目標。</td></tr>
<tr><td rowspan="2">學習重點</td><td>學習表現</td><td>1c-II-1 覺察工作的意義與重要性。
2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。
2b-II-1 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。
2b-II-2 參加團體活動，遵守紀律、重視榮譽感，並展現負責的態度。
2d-II-1 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。
2d-II-2 分享自己運用創意解決生活問題的經驗與觀察。
3b-II-1 參與學校或社區服務學習，並分享心得。
3c-II-1 參與文化活動，體會文化與生活的關係，並認同與肯定自己的文化。</td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td>Ac-II-1 工作的意義。
Ac-II-2 各種工作的甘苦。
Ac-II-3 各行業對社會的貢獻。
Ba-II-1 自我表達的適切性。
Ba-II-2 與家人、同儕及師長的互動。
Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧。
Bb-II-1 團隊合作的意義與重要性。
Bb-II-2 關懷團隊成員的行動。
Bb-II-3 團體活動的參與態度。
Bd-II-1 生活美感的普遍性與多樣性。
Bd-II-2 生活美感的體察與感知。
Bd-II-3 生活問題的創意解決。
Cb-II-1 服務對象的了解與適切服務。
Cb-II-2 服務行動的參與與分享。
Cc-II-1 文化活動的參與。
Cc-II-2 文化與生活的關係及省思。
Cc-II-3 對自己文化的認同與肯定。</td></tr>
<tr><td>課程架構表</td><td colspan="2">課程架構表：
 
</td></tr>
</table>

	
融入之議題	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【戶外教育】 戶 E6 學生參與校園的環境服務、處室的服務。 【生命教育】 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 【生涯規劃教育】 涯 E10 培養對不同工作／教育環境的態度。 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E8 對工作／教育環境的好奇心。 【多元文化教育】 多 E2 建立自己的文化認同與意識。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 【法治教育】 法 E3 利用規則來避免衝突。 法 E4 參與規則的制定並遵守之。 【品德教育】 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 品 EJU8 關懷行善。 【科技教育】 科 E8 利用創意思考的技巧。 【家庭教育】 家 E3 家人的多元角色與責任。 【閱讀素養教育】 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。
學習目標	四上： 1. 單元一「團隊勳章」：學習在團體活動中尊重他人並遵守規範，培養自律與負責的態度。 2. 單元二「攜手向前行」：在團隊中與同伴合作、溝通、互相關懷，體會團隊合作的意義。 3. 單元三「服務心體驗」：嘗試參與學校或社區的服務活動，體會服務對他人與對自己的幫助。

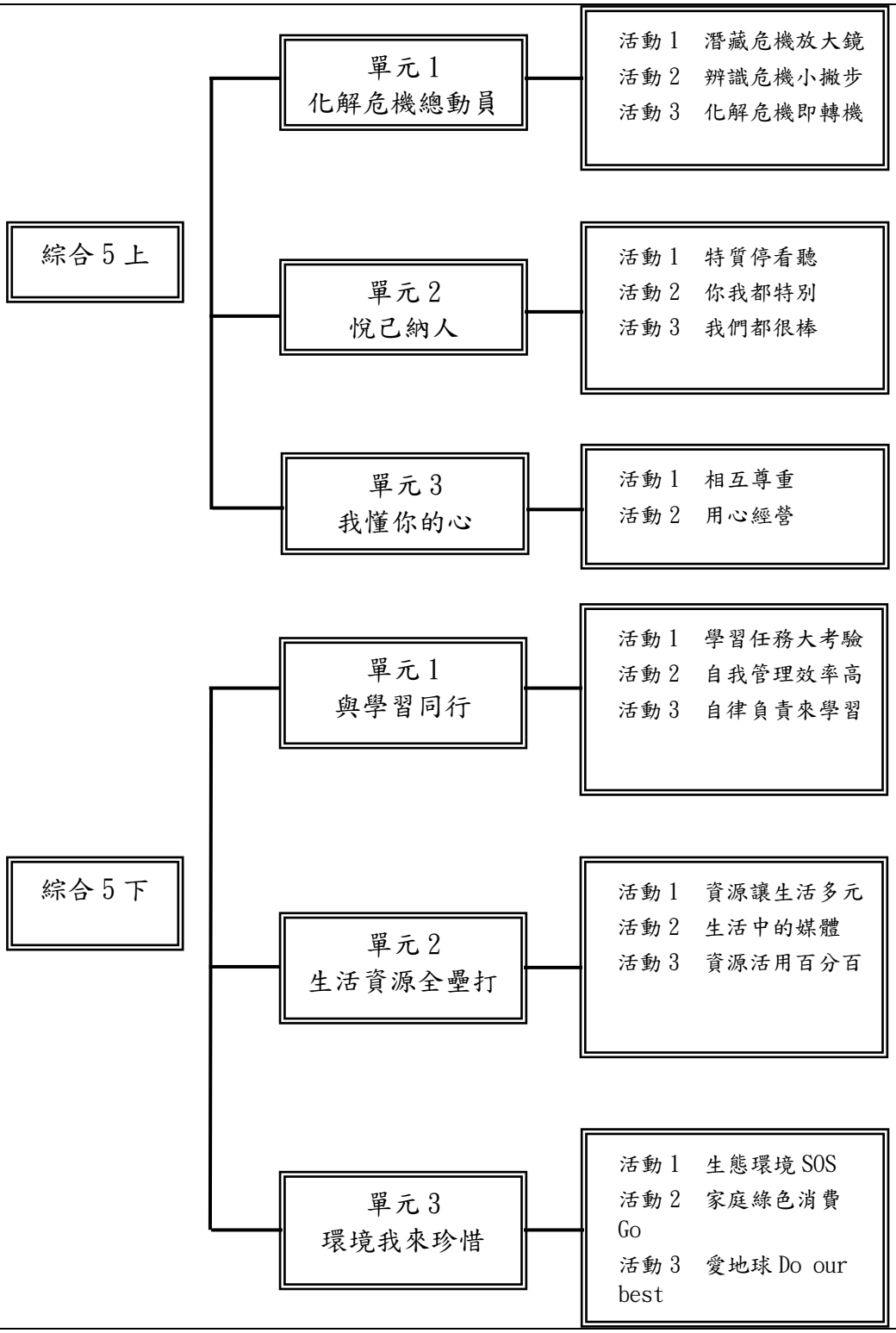
<table>
<tr><td></td><td>四下：
1.單元一「文化你我他」：參與文化活動，省思文化與生活的關係，認同並肯定多元的文化。
2.單元二「工作放大鏡」：了解工作的意義，探索自己對未來工作的期待，對各類工作者抱持感謝的心。
3.單元三「讓生活充滿美」：尊重與欣賞他人對美感的不同看法，將美與創新的思維結合，落實在生活中。</td></tr>
<tr><td>教學與評量說明</td><td>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)
（一）教材編選
康軒版國小綜合活動領域 4 上
1.影片：央廣新聞—食農教育正夯，都會小農夫綠屋頂春耕。
2.影片：雁行理論—團隊合作的啟發。
3.新聞：民視新聞—科學再發現：分工合作各司其職，螞蟻雄兵帝國嘆為觀止。
4.網站：親子天下—關懷他人，讓你更有韌性。
5.繪本：陳致元（民 95）。一個不能沒有禮物的日子。新竹市：和英文化。
6.影片：衛生福利部多元志工服務微電影—從心快樂的服務。
7.影片：國家教育研究院—服務學習的真諦品德教育。
8.影片：品德教育影片—服務。
9.新聞：清潔日志工動起來，景行里公園改造有成。
10.新聞：社區環境清潔日，共同打造美麗家園。

康軒版國小綜合活動領域 4 下
1.網站：文化部全國藝文活動資訊系統網。
2.網站：交通部觀光署—節慶活動。
3.書籍：梁曉林（民 108）。節日習俗的故事 29 篇。新北市：大智文化。
4.網站：104 工作世界。
5.繪本：昆汀・葛利本（民 107）。我的興趣可以變成我未來的工作。臺北市：大穎文化。
6.動畫：心靈環保兒童生活教育動畫－貢獻就是好工作。
7.文章：全聯護訊第一三九期—防疫工作的第一次接觸。
8.影片：一束鮮花開始改變。
9.網站：臺灣藝術教育網—美感教育。
10.網站：整座校園就是陶藝館—潘潘校園裝置藝術工坊。

（二）教材來源
1.以教育部審定版之教材為主：
<table><tr><td>年級</td><td>出版社</td><td>冊數</td></tr><tr><td>四年級</td><td>康軒</td><td>三、四冊</td></tr></table>
（三）教學資源
1、教科用書及自編教材
2、數位媒材及網路資源
3、圖書館（室）及圖書教室</td></tr>
</table>

	4、智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統） 二、教學方法 1. 落實總綱基本理念：提供能體現「自發、互動、共好」理念的完整課程，設計以學生成長需求為主的學習內容，提供學生個別發展的學習機會，增進生活實踐的能力，培養學生價值探索、經驗統整與實踐創新的素養。 2. 螺旋式課程架構：課程發展以螺旋式設計，運用情境分析、歷程模式、目標模式等多元課程設計方式，發展符合各年級學生能力的綜合活動領域領域教材。 3. 以學習者為中心：課程設計以學生發展為主體，提供學生豐富多元的體驗及與其他學習資源連結的機會，幫助學生達到學習統整的目的，發展學生全人教育為願景。 4. 充分解讀學習重點：課程內容圍繞「自我與生涯發展」、「生活經營與創新」、「社會與環境關懷」三個主題軸及十二個主題項目，將學習重點依據不同年級學生的身心發展、生活經驗做漸進式的規畫。 5. 適切融入跨域議題：每學期安排三個單元主題，融入重大議題、配合時令季節及其他學習領域相關教材，將各主題內容循序漸進的安排在課程中。 6. 符合學生個別身心發展：針對不同能力、興趣、需求的學生進行適性學習，設計多樣化、啟發性及生活實踐的活動課程，提升學生學習動機，拓展學習經驗，驗證學習內容，增進個別發展及自主學習的機會。 7. 教材強調生活實踐：為幫助學生達到學習統整的目的，具備生活實踐的能力，教材內容均融入探索、欣賞、參與、實作、體會、發現、辨識、覺察等概念，提供真實情境脈絡，協助學生產生問題意識，重視學習歷程、方法及結果。 8. 提供多元教學方法：本教材之提供盼能協助教師實踐十二年國民基本教育課程綱要的精神，增進綜合活動領域課程的設計、教學策略、教材教法、多元評量與善用教學資源等知能，運用多元教學方法，落實體驗、省思、實踐、創新的教學能力，發揮專業潛能。 三、教學評量 1. 自我評量 2. 實作評量 3. 實踐評量 4. 口語評量

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市復興區高義國民小學 113 學年度【綜合活動領域】課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td colspan="2">2 節</td><td>設計者</td><td>五年級教學團隊</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="3">■ A1 身心素質與自我精進、■ A2 系統思考與解決問題
■ A3 規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="3">■ B1 符號運用與溝通表達、■ B2 科技資訊與媒體素養
□ B3 藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="3">■ C1 道德實踐與公民意識、■ C2 人際關係與團隊合作
□ C3 多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>課程理念</td><td colspan="4">1. 本領域以培養學生具備「體驗、反思與創新的生活實踐能力」為目標，以學習者為主體，透過學習活動，引導學生經由體驗、省思、實踐、創新的學習歷程，進而落實自發、互動、共好，達到適性揚才與終身學習。
2. 本教材設計能體現「自發」、「互動」、「共好」理念的教學課程，以學習者為主體，每學期安排三個單元主題，以學習重點為依據，並融入重大議題、配合時令季節及其他學習領域相關教材，將各主題內容循序漸進的安排在課程中，透過學習活動，引導學生經由體驗、省思、實踐、創新的學習歷程，達到適性揚才與終身學習的目標。</td></tr>
<tr><td rowspan="2">學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="3">1a-III-1 欣賞並接納自己與他人。
1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。
2a-III-1 覺察多元性別的互動方式與情感表達，並運用同理心增進人際關係。
2c-III-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。
3a-III-1 辨識周遭環境的潛藏危機、運用各項資源或策略化解危機。
3d-III-1 實踐環境友善行動，珍惜生態資源與環境。</td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td colspan="3">Aa-III-1 自己與他人特質的欣賞及接納。
Aa-III-2 對自己與他人悅納的表現。
Ab-III-1 學習計畫的規劃與執行。
Ab-III-1 學習計畫的規劃與執行。
Ab-III-2 自我管理策略。
Ab-III-2 自我管理策略。
Ba-III-1 多元性別的人際互動與情感表達。
Ba-III-2 同理心的增進與實踐。
Ba-III-3 正向人際關係與衝突解決能力的建立。
Bc-III-1 各類資源的分析與判讀。
Bc-III-2 媒體對日常生活的影響。
Bc-III-3 運用各類資源解決問題的規劃。
Ca-III-1 環境潛藏的危機。
Ca-III-2 辨識環境潛藏危機的方法。
Ca-III-3 化解危機的資源或策略。
Cd-III-1 生態資源及其與環境的相關。
Cd-III-2 人類對環境及生態資源的影響。
Cd-III-3 生態資源與環境保護行動的執行。
Cd-III-4 珍惜生態資源與環境保護情懷的展現。</td></tr>
<tr><td>課程架構表</td><td colspan="4">課程架構表：</td></tr>
</table>

<table>
<tr>
<td></td>
<td>


</td>
</tr>
<tr>
<td>融入之議題</td>
<td>【人權教育】
人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
【生涯規劃教育】
涯E11 培養規劃與運用時間的能力。
涯E4 認識自己的特質與興趣。
【安全教育】
安E2 了解危機與安全。
安E4 探討日常生活應該注意的安全。
安E5 了解日常生活危害安全的事件。
【防災教育】
防E5 不同災害發生時的適當避難行為。</td>
</tr>
</table>

	【性別平等教育】 性 E10 辨識性別刻板的情感表達與人際互動。 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 【法治教育】 法 E2 認識偏見。 法 E7 認識責任。 【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。 【家庭教育】 家 E10 了解影響家庭消費的傳播媒體等各種因素。 家 E13 熟悉與家庭生活相關的社區資源。 家 E8 了解家庭資源的意涵。 【資訊教育】 資 E1 認識常見的資訊系統。 資 E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。 資 E12 了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。 資 E7 使用資訊科技與他人建立良好的互動關係。 資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。 【環境教育】 環 E12 養成對災害的警覺心及敏感度，對災害有基本的了解，並能避免災害的發生。 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。
學習目標	五上： 1. 單元一「化解危機總動員」：帶領學生了解生活中潛藏許多人為危機和自然危機，除了學會辨別危機的發生，還要有能力預防或解決。 2. 單元二「悅己納人」：每個人都有不同的特質，由各種特質組成的每一個人都是獨一無二的，平時應發揮個人特質，並包容每個人的不同。 3. 單元三「我懂你的心」：學習正向面對性別平等議題，建立正確性平觀念與態度，學會以同理心換位思考，達到流暢的人際溝通與互動。 五下： 1. 單元一「與學習同行」：學習感興趣的事物，規畫學習計畫，執行學習行動，培養自律與負責的素養。 2. 單元二「生活資源全壘打」：了解各類資源，覺察媒體對生活的影響，培養媒體識讀能力，善用資源規畫策略以解決生活問題。 3. 單元三「環境我來珍惜」：：覺察人類行為影響自然生態，省思個人環保習慣，實踐環境友善行動。
教學與評量說明	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源) （一）教材編選 康軒版國小綜合活動領域 5 上 1. 新聞：公視新聞—全球水資源危機，全球 40 億人每年缺水 1 個月。 2. 網站：交通部中央氣象署。 3. 書籍：羅怡君、單信瑜（民 106）。愛的生存遊戲：引導孩子做對選擇、遠離危險的安全課。臺北市：親子天下。 4. 影片：中華民國教育部—2022 反霸凌偶動畫第四集霸凌處理 SOP。 5. 影片：國家地理雜誌—袋鼠知多少？ 6. 網站：探索自己未知面貌的工具—周哈里窗。 7. 繪本：珊洛門（民 109）。你很特別。臺北市：采實文化。

8.新聞：中央廣播電臺—IOC 力推性別平等，東奧國家隊掌旗手可有一男一女。
9.文章：臺北市內湖婦女暨家庭服務中心—少輔簡訊 230 期：同理心。
10.書籍：黃薏文（民 107）。同理心：如果你是他。臺北市：傳愛家族傳播文化事業。
康軒版國小綜合活動領域 5 下
1.書籍：安德斯艾瑞克森、羅伯特普爾（民 106）。刻意練習（陳繪茹譯）。臺北市：方智出版社。
2.書籍：史蒂芬柯維、西恩柯維（民 109）。與成功有約：高效能人士的七個習慣（顧淑馨譯）。臺北市：天下文化。
3.網站：維基百科—番茄工作法。
4.網站：行政院全球資訊網—即時新聞澄清。
5.網站：臺灣事實查核中心。
6.網站：蘭姆酒吐司。
7.網站：MyGoPen。
8.網站：Cofacts 真的假的。
9.網站：臺灣黑熊保育協會。
10.網站：臺灣國家公園生物多樣性資料庫—石虎。

（二）教材來源
1.以教育部審定版之教材為主：

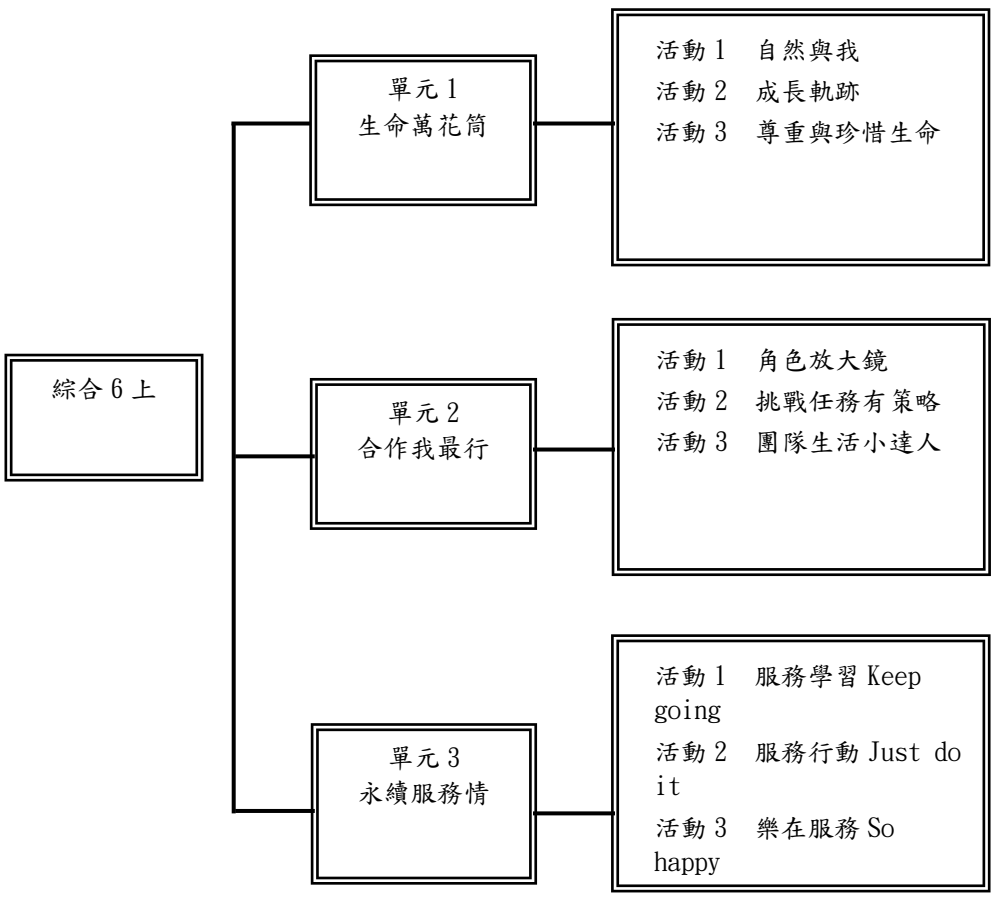
年級	出版社	冊數
五年級	康軒	五、六冊

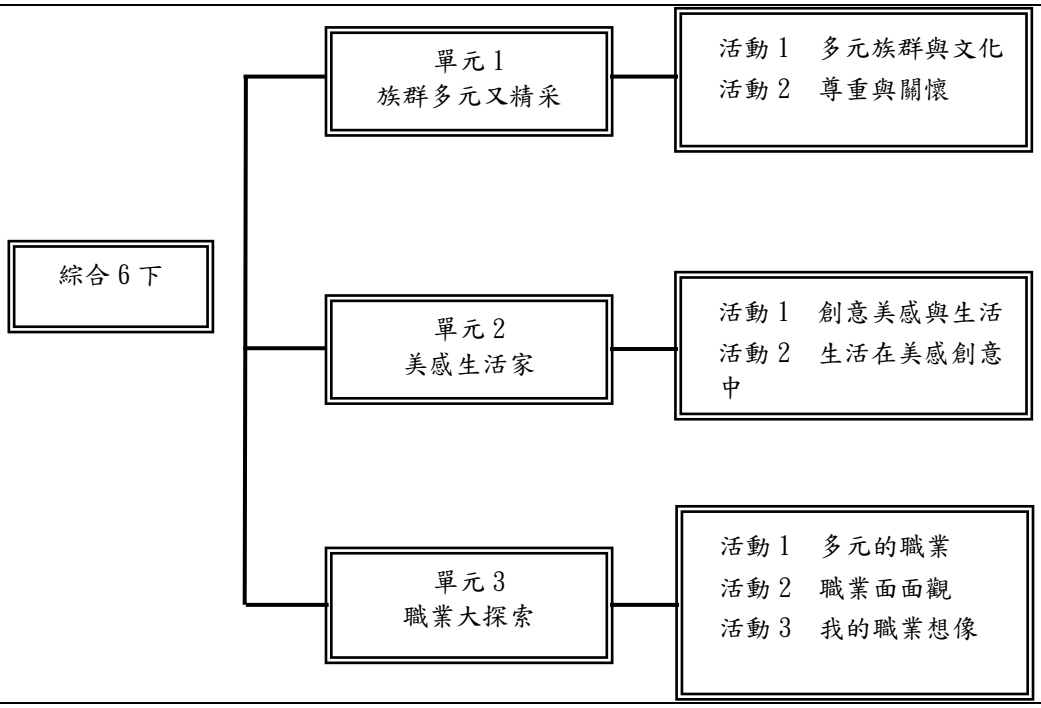
（三）教學資源
5、教科用書及自編教材
6、數位媒材及網路資源
7、圖書館（室）及圖書教室
8、智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統）

二、教學方法
1.落實總綱基本理念：提供能體現「自發、互動、共好」理念的完整課程，設計以學生成長需求為主的學習內容，提供學生個別發展的學習機會，增進生活實踐的能力，培養學生價值探索、經驗統整與實踐創新的素養。
2.螺旋式課程架構：課程發展以螺旋式設計，運用情境分析、歷程模式、目標模式等多元課程設計方式，發展符合各年級學生能力的綜合活動領域領域教材。
3.以學習者為中心：課程設計以學生發展為主體，提供學生豐富多元的體驗及與其他學習資源連結的機會，幫助學生達到學習統整的目的，發展學生全人教育為願景。
4.充分解讀學習重點：課程內容圍繞「自我與生涯發展」、「生活經營與創新」、「社會與環境關懷」三個主題軸及十二個主題項目，將學習重點依據不同年級學生的身心發展、生活經驗做漸進式的規畫。
5.適切融入跨域議題：每學期安排三個單元主題，融入重大議題、配合時

	令季節及其他學習領域相關教材，將各主題內容循序漸進的安排在課程中。 6. 符合學生個別身心發展：針對不同能力、興趣、需求的學生進行適性學習，設計多樣化、啟發性及生活實踐的活動課程，提升學生學習動機，拓展學習經驗，驗證學習內容，增進個別發展及自主學習的機會。 7. 教材強調生活實踐：為幫助學生達到學習統整的目的，具備生活實踐的能力，教材內容均融入探索、欣賞、參與、實作、體會、發現、辨識、覺察等概念，提供真實情境脈絡，協助學生產生問題意識，重視學習歷程、方法及結果。 8. 提供多元教學方法：本教材之提供盼能協助教師實踐十二年國民基本教育課程綱要的精神，增進綜合活動領域課程的設計、教學策略、教材教法、多元評量與善用教學資源等知能，運用多元教學方法，落實體驗、省思、實踐、創新的教學能力，發揮專業潛能。 三、教學評量 1. 自我評量 2. 實作評量 3. 口語評量 4. 實踐評量

桃園市復興區高義國民小學 113 學年度【綜合活動領域】課程計畫				
每週節數	2 節		設計者	六年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■ A1 身心素質與自我精進、□ A2 系統思考與解決問題 □ A3 規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	□ B1 符號運用與溝通表達、□ B2 科技資訊與媒體素養 ■ B3 藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	■ C1 道德實踐與公民意識、■ C2 人際關係與團隊合作 ■ C3 多元文化與國際理解		
課程理念	1. 本領域以培養學生具備「體驗、反思與創新的生活實踐能力」為目標，以學習者為主體，透過學習活動，引導學生經由體驗、省思、實踐、創新的學習歷程，進而落實自發、互動、共好，達到適性揚才與終身學習。 2. 本教材設計能體現「自發」、「互動」、「共好」理念的教學課程，以學習者為主體，每學期安排三個單元主題，以學習重點為依據，並融入重大議題、配合時令季節及其他學習領域相關教材，將各主題內容循序漸進的安排在課程中，透過學習活動，引導學生經由體驗、省思、實踐、創新的學習歷程，達到適性揚才與終身學習的目標。			
學習重點	學習表現	1c-III-1 運用生涯資訊，初探自己的生涯發展。 1d-III-1 覺察生命的變化與發展歷程，實踐尊重和珍惜生命。 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團隊中的角色，協同合作達成共同目標。 2d-III-1 運用美感與創意，解決生活問題，豐富生活內涵。 2d-III-2 體察、分享並欣賞生活中美感與創意的多樣性表現。 3b-III-1 持續參與服務活動，省思服務學習的意義，展現感恩、利他的情懷。 3c-III-1 尊重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文化。		

	學習內容	Ac-III-1 職業與能力。 Ac-III-2 職業興趣。 Ac-III-3 未來職業想像。 Ad-III-1 自然界生命現象與人的關係。 Ad-III-2 兒童階段的發展歷程。 Ad-III-3 尊重生命的行動方案。 Ad-III-4 珍惜生命的行動方案。 Bb-III-1 團隊中的角色探索。 Bb-III-2 團隊運作的問題與解決。 Bb-III-3 團隊合作的技巧。 Bd-III-1 生活美感的運用與創意實踐。 Bd-III-2 正向面對生活美感與創意的多樣性表現。 Cb-III-1 對周遭人事物的關懷。 Cb-III-2 服務學習的歷程。 Cb-III-3 感恩、利他情懷。 Cc-III-1 不同族群的優勢與困境。 Cc-III-2 與不同族群相處的態度和禮儀。 Cc-III-3 生活在不同文化中的經驗和感受。 Cc-III-4 對不同族群的尊重、欣賞與關懷。
課程架構表	課程架構表：  	

<table>
<tr><td></td><td> 
</td></tr>
<tr><td>融入之議題</td><td>【人權教育】
人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。
人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
人 E6 覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生。
【戶外教育】
戶 E5 理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。
戶 E6 學生參與校園的環境服務、處室的服務。
戶 E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。
【生命教育】
生 E2 理解人的身體與心理面向。
生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。
生 E4 觀察日常生活中生老病死的現象，思考生命的價值。
生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。
【生涯規劃教育】
涯 E6 覺察個人的優勢能力。
涯 E7 培養良好的人際互動能力。
涯 E8 對工作／教育環境的好奇心。
涯 E9 認識不同類型工作／教育環境。
【多元文化教育】
多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。
多 E4 理解到不同文化共存的事實。
多 E6 瞭解各文化間的多樣性與差異性。
多 E7 減低或消除對他族文化的刻板印象或偏見，不以特定標準或成見去框限不同文化的意義與價值。
【性別平等教育】
性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。
【品德教育】
品 E2 自尊尊人與自愛愛人。
品 E3 溝通合作與和諧人際關係。
品 EJU1 尊重生命。
【科技教育】
科 E5 利用創意思考的技巧。
【國際教育】</td></tr>
</table>

	國 E11 了解並體會國際弱勢者的現象與處境。 【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。
學習目標	六上： 1.單元一「生命萬花筒」：認識大自然和人類的生命歷程，了解每個生命的獨一無二，體悟生命的可貴，尊重並珍惜生命。 2.單元二「合作我最行」：透過各項體驗活動，覺察團隊各個角色的重要性，扮演好個人在團隊中的角色，與同伴合作達成團隊目標。 3.單元三「永續服務情」：參與服務活動，透過服務的歷程，體會助人的感受，在生活中持續協助他人。 六下： 1.單元一「族群多元又精采」：覺察不同族群的優勢與困境，學習尊重與關懷不同族群，並且能理解多元族群與文化。 2.單元二「美感生活家」：運用美感與創意解決生活問題，發現生活中美感與創意的多樣性表現。 3.單元三「職業大探索」：探索生活周遭的職業，以及職業與能力的關係，激發學生對職業世界的好奇心與想像。
教學與評量說明	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源) （一）教材編選 康軒版國小綜合活動領域 6 上 1.直播：野柳地質公園即時影像。 2.影片：【野柳地質公園】探索野柳 15—女王頭。 3.網站：交通部觀光局生態之旅。 4.楊田林（民 109）。遊戲人生：善用遊戲活化教育，玩出新高度。臺北市：商周。 5.文章：團隊角色，建立平衡團隊所需要的 9 個類型。 6.影片：如何畫心智圖？1 支筆 1 張紙就能開始畫心智圖囉！ 7.影片：找問題，分析問題的好方法—魚骨圖法。 8.影片：孩子看世界—哥倫比亞環保兒童法蘭西斯柯。 9.新聞：修德小農送愛到鄰里，親種蔬菜為弱勢家庭加菜。 10.影片：熱血送愛到緬甸，捐贈圖書搭起國際橋樑。 康軒版國小綜合活動領域 6 下 1.書籍：楊寧茵（民 108）。全球銀力時代。新北市：野人。 2.網站：臺灣原住民族資訊資源網。 3.網站：中華民國內政部移民署全球資訊網。 4.網站：銀髮資源網。 5.網站：臺中市政府觀光旅遊局—彩虹眷村。 6.網站：網站：臺北捷運網—特別專區：新北投支線溫泉列車。 7.網站：兒童郵局—未來郵件。 8.網站：104 職涯診所—職場體驗，帶你了解各行各業。 9.網站：1111 人力銀行—Holland 學職涯探索。 10.網站：Quiwa—找到我的完美職業。 （二）教材來源 1.以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
六年級	康軒	七、八冊

（三）教學資源

9、教科用書及自編教材

10、 數位媒材及網路資源

11、 圖書館（室）及圖書教室

12、 智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統）

二、教學方法

1. 落實總綱基本理念：提供能體現「自發、互動、共好」理念的完整課程，設計以學生成長需求為主的學習內容，提供學生個別發展的學習機會，增進生活實踐的能力，培養學生價值探索、經驗統整與實踐創新的素養。
2. 螺旋式課程架構：課程發展以螺旋式設計，運用情境分析、歷程模式、目標模式等多元課程設計方式，發展符合各年級學生能力的綜合活動領域領域教材。
3. 以學習者為中心：課程設計以學生發展為主體，提供學生豐富多元的體驗及與其他學習資源連結的機會，幫助學生達到學習統整的目的，發展學生全人教育為願景。
4. 充分解讀學習重點：課程內容圍繞「自我與生涯發展」、「生活經營與創新」、「社會與環境關懷」三個主題軸及十二個主題項目，將學習重點依據不同年級學生的身心發展、生活經驗做漸進式的規畫。
5. 適切融入跨域議題：每學期安排三個單元主題，融入重大議題、配合時令季節及其他學習領域相關教材，將各主題內容循序漸進的安排在課程中。
6. 符合學生個別身心發展：針對不同能力、興趣、需求的學生進行適性學習，設計多樣化、啟發性及生活實踐的活動課程，提升學生學習動機，拓展學習經驗，驗證學習內容，增進個別發展及自主學習的機會。
7. 教材強調生活實踐：為幫助學生達到學習統整的目的，具備生活實踐的能力，教材內容均融入探索、欣賞、參與、實作、體會、發現、辨識、覺察等概念，提供真實情境脈絡，協助學生產生問題意識，重視學習歷程、方法及結果。
8. 提供多元教學方法：本教材之提供盼能協助教師實踐十二年國民基本教育課程綱要的精神，增進綜合活動領域課程的設計、教學策略、教材教法、多元評量與善用教學資源等知能，運用多元教學方法，落實體驗、省思、實踐、創新的教學能力，發揮專業潛能。

三、教學評量

1. 口語評量
2. 實作評量
3. 實踐評量
4. 自我評量
5. 高層次紙筆評量

桃園市復興區高義國民小學113學年度
【生活課程領域】課程計畫

壹、依據

一、教育部十二年國民基本教育課程綱要暨生活課程綱要

二、國民教育階段特殊教育課程總綱

三、本校課程發展委員會決議

貳、基本理念

一、領域理念

教育之目的以培養人民健全人格、民主素養、法治觀念、人文涵養、強健體魄及思考、判斷與創造能力，使其成為具有國家意識與國際視野之現代國民。十二年國教在培養具有人本情懷、統整能力、民主素養、鄉土與國際意識，以及能進行終身學習之健全國民。透過人與自己、人與社會環境、及人與自然環境等人性化、生活化、適性化、統整化與現代化之學習活動，以學生為主體生活經驗為重心，培養現代化國民所需的十項基本能力。

國民小學低年級課程乃屬國民教育之開端，特別應以生活為重心，統整人與自己、人與社會、人與自然的關係，發展生活中的各種互動與反省能力，奠定從生活中學習的基礎，其基本理念:。

1 有意義的具體活動和體驗。

2. 重視學習者、關心自己和周遭社會、自然、藝術與人文的關係。

3. 養成生活上必須的基本習慣和技能。

4. 發展生活中各種互動與反省的能力。

一、學校理念

本校課程設計理念原則與特色，在充分考量學校條件、社區特性、家長期望、學生需要等相關因素，結合全體教師和社區資源，發展學校本位課程，並審慎規劃本課程計畫，以促進課程實施成果，有效達成學校願景。

課程以生活為中心，配合學生身心能力發展歷程；尊重個性發展，激發個人潛能；涵養民主素養，尊重多元化價值；培養科學知能，適應現代生活需要。建構人本情懷、統整能力、民主素養、本土與國際意識、終生學習等五項基本理念，人與自己、人與社會、人與自然等人性化、生活化、適性化、統整化與現代化之學習領域教育活動。透過七大學習領域，培養十項基本能力之健全國民與具世界觀之公民 。

參、現況分析

一、運作簡介

（一）以級任老師授課為原則。授課教師閱讀教學指引以及相關文獻，並透過校內外之培訓研習課程，及班群討論，以提昇教師專業素養。

（二）依據教育部公布「國民中小學十二年國教課程綱要」內容及學校總體行事規劃課程目標，並依領域課程小組選用符合學校願景之教材，來建構教學主題及學生學習教材、研擬課程規劃及進度。因應地區特性、學生實際需要且配合能力指標來調整、刪減教學活動。

（三）配合教師專長，進行協同教學。

（四）教學方式包含直接講述、實地參觀、角色扮演、實際操作、小組表演…，視教材內容及學生學習需要，提供多元型態的教學活動設計，不僅刺激教師潛能的開發，更能引導學生學習具備帶著走的能力。

二、學生學習成就概述

本校位於偏遠山區，文化刺激較少，加上學童天性樸質，生活於山區之中，日常的一切相較於平地，生活課程自當涵蓋更多生活起居的面向，學校的學習活動安排，特別注重學生體驗學習。對於藝術潛力的開發，學校成立傳統打擊樂隊、合唱團、戲劇表演課程，皆是為了讓學童有多方學習的機會，每月慶生會更提供學童表演的舞台展現歌喉舞蹈長才，藝術方面的表現也屢創佳績。

（一）除了課堂雙向對話、研討，再透過實際操作，進入實際情境經驗學習。

（二）個人或小組合作的學習模式。養成學生主動學習，及能經由合作方式獲得學習的能力。

（三）其他的學習模式：體驗學習、自主學習、合作學習、解決問題學習、善用資源與求助學習。

肆、課程目標

一、人與自己

1 從藝術的探索、欣賞與表現活動當中，覺知個人與環境的關係，感受創作的喜悅與樂趣，並豐富個人的心靈生活。

2 透過生活體驗，覺察自己的成長、潛能、身心健康、以及自主能力。

二、人與社會

1 認識自身周圍環境的特性與變化，覺察到社會中的各種網路關係，進而關懷自己的周遭環境。

2 樂於參與各種藝術活動，擴展文化與藝術視野。

三、人與自然

1 喜歡觀察環境中的事物，獲得發現的樂趣。

2 認識、瞭解並關懷周邊的器材，製作各種玩具或器具。

伍、實施原則與策略

一、一般原則：生活課程之教科書編輯，以每學期一冊為原則，不宜分成社會、藝術與人文、自然與生活科技三冊。

二、教材編選原則：國民小學低年級課程乃屬國民教育之開端，應以生活為中心，統整人與自己、社會、自然的關係，發展生活中的各種互動與反省能力，奠定從生活中學習的基礎。

三、教學方式原則：生活課程之教學節數最低應佔基本教學節數的百分之三十。

四、多元評量原則：強調符合學生實作的真實評量，配合紙筆測驗、課後作業、團體活動、平時觀察...等方式，培養健全身心的下一代。

五、特殊需求學生之能力指標參照各階段基本學力指標，採加深、加廣、加速、簡化、減量、分解、替代與重整方式進行學習內容的調整。

陸、實施內容<包含實施時間與節數,教學方法,評量方式等等..>

一、時間與節數

(一)本學年度分上下兩學期，計學生學習日數約 200 天。

(二)課表編排：以週課表領域學習時間排課，排課 43 週。一、二年級每週 6 節為原則。

(三)節數計算：

本計劃依課程綱要以 200 天學生學習日數編擬，如教育部無另行規定學生學習日數，則以現行放假方式，安排約 196 天學生學習日。

年級	一年級	二年級
每週節數	6 節	6 節

二、教材編選

年 級	一年級	二年級
科 目	生活	生活
版 本	翰林	翰林

三、教學方式：

（一）以學生生活經驗為學習起點，配合情境導入教學，透過兒童的興趣與關心為主軸，進行多探索、多觀察、多體驗、多感受的學習。

（二）生活實際體驗教學：熟悉校園環境、住家與生活環境，進行人際關係聯絡的練習。

（三）分享家庭生活：認識家人與家中生活，學習表達關懷與培養互助的精神。

（四）持續性觀察記錄教學：從記錄春天花開過程著手教學，再進行一週天氣的持續觀察記錄。

（五）教學時利用各種教學媒體與資源（如智慧教室等教學媒體及電腦與網路...等）來進行教學，以激發學生對學習的熱情。

（六）教師應參酌學生的學習能力，調整其教材教法。並照顧到學生特殊需求及學習性向和能力等方面的個別差異，給予適當的輔導。教學活動的設計應以解決問題策略為中心，並循確認問題、蒐集有關資訊、擬訂解決方案、選定及執行解決方案、及進行方案評鑑與改進等程序實施教學。

四、教學重點：

（一）教學活動透過教學群運作，結合班級經營目標，以達本課程分段能力指標。

（二）個人或小組合作的學習模式。養成學生主動學習，及能經由合作方式獲得學習的能力。

（三）關照各領域間統整、學生適性發展、採多元評量、實施課程評鑑，確保教學品質。

五、教學評量：

尊重兒童自主的學習，從事於觀察、記錄、繪畫、製作、歌唱、戲劇、角色 扮演之意象表現。

（一）持續性觀察記錄教學：觀察身邊的景象因季節而改變，比較學期初與學期末天氣與街景的變化。

（二）生活實際體驗教學：藉由分享暑假的生活，讓學生進行活動的回顧與分享，並由學習活動讓學生察覺水資源、光影等自然特性。

（三）了解節慶的活動與意義：教師介紹耶誕節、春節的活動和意義，並藉由學生實際經驗的分享，讓學生更加了解耶誕節、冬至的各種習俗。

柒、教學資源運用

一、學校資源

（一）硬體設施：校園、生態園區、水生植物池、族語教室、多功能教室(含相關教具)、資訊教室設備、機觸控式螢幕、IRS、數位攝影機、數位相機、數位放影機。

（二）軟體設施：網路、掛圖、海報、圖書、幻燈片、投影片、錄影帶、VCD、DVD、視訊隨選系及第四台等教學媒體。

二、其他：社區資源

（一）硬體設施：部落教室、圖書館、農場、拉拉山國家公園、行政機關（區公所）、警察局、派出所、戶政事務所、商店。

（二）人力資源：家長或具特殊專長之社區人士。

捌、實施成果

一、具體成效

（一）生活領域課程小組結合課程發展委員會，將工作要項納入年度計畫中，並就目前課程計畫實施層面所產生的問題，加以討論，並提出解決的方法。

（二）本校社團－打擊樂隊、合唱團成立，提供學生不同層面的生活藝術涵養。

二、本年度需完成並呈現之成果

（一）生活領域課程小組持續運作，研議規劃、實施並檢討本小組預定之各項計畫，包含各項學生作品展覽、藝文競賽等，以增加學生表現的機會。

（二）期末辦理班級成果發表。

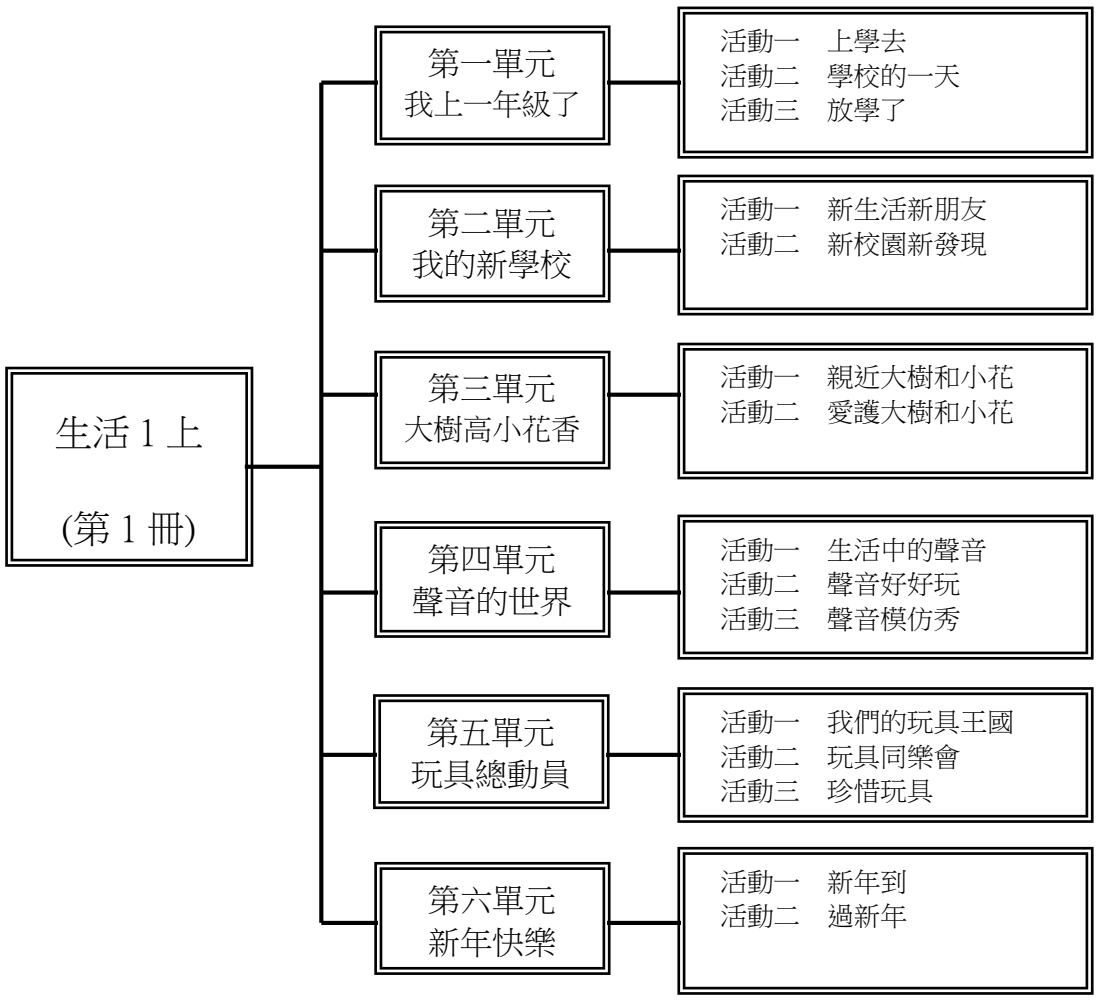
玖、本校自 108 學年度起逐年實施十二年國民基本教育，113 年度**一至二年級**課程依據十二年國民基本教育綱要實施。

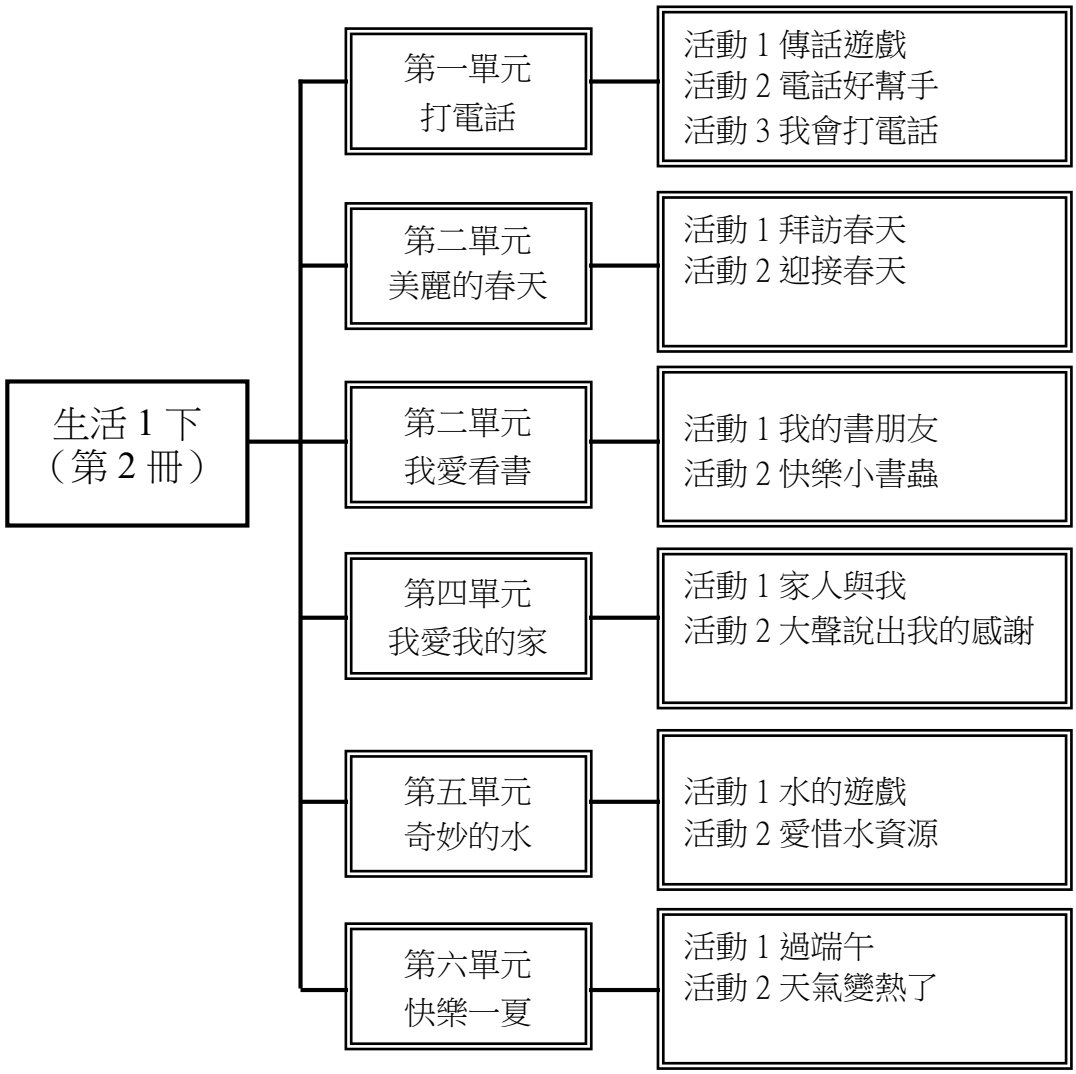
拾、計畫應經課程發展委員會審查通過使得實施，修正時亦同。

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市復興區高義國民小學113學年度一年級【生活課程】課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td colspan="2">6 節</td><td>設計者</td><td>一 年級 生活領域團隊</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="3">■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="3">■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 ■B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="3">■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 ■C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>課程理念</td><td colspan="4">本教材編輯方針及理念，是以兒童為主體，透過觀察、體驗、探索、遊戲等活動，發現並認識生活周遭的事物，引導學生逐步認知與建構，作為未來學習的基礎，並培養正面的學習態度。</td></tr>
<tr><td>學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="3">1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。
1-I-2 覺察每個人均有其獨特性與長處，進而欣賞自己的優點、喜歡自己。
1-I-3 省思自我成長的歷程，體會其意義並知道自己進步的情形與努力的方向。
1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。
2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。
2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。
2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。
2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。
2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。
2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。
3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。
3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。
3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。
4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。
4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。
4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。
5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。
5-I-2 在生活環境中，覺察美的存在。
5-I-3 理解與欣賞美的多元形式與異同。
5-I-4 對生活周遭人、事、物的美有所感動，願意主動關心與親近。
6-I-1 覺察自己可能對生活中的人、事、物產生影響，學習調整情緒與行為。
6-I-2 體會自己分內該做的事，扮演好自己的角色，並身體力行。
6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。
6-I-4 關懷生活中的人、事、物，願意提供協助與服務。
7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意</td></tr>
</table>

		見。 7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。 7-I-3 覺知他人的感受，體會他人的立場及學習體諒他人，並尊重和自己不同觀點的意見。 7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。 7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。
	學習內容	A-I-1 生命成長現象的認識。 A-I-2 事物變化現象的觀察。 A-I-3 自我省思。 B-I-1 自然環境之美的感受。 B-I-2 社會環境之美的體認。 B-I-3 環境的探索與愛護。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 C-I-4 事理的應用與實踐。 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 D-I-1 自我與他人關係的認識。 D-I-2 情緒調整的學習。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 D-I-4 共同工作並相互協助。 E-I-1 生活習慣的養成。 E-I-2 生活規範的實踐。 E-I-3 自我行為的檢視與調整。 E-I-4 感謝的表達與服務工作的實踐。 F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。 F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。

課程架構


生活 1 上
(第 1 冊)
第一單元
我上一年級了
活動一　上學去
活動二　學校的一天
活動三　放學了
第二單元
我的新學校
活動一　新生活新朋友
活動二　新校園新發現
第三單元
大樹高小花香
活動一　親近大樹和小花
活動二　愛護大樹和小花
第四單元
聲音的世界
活動一　生活中的聲音
活動二　聲音好好玩
活動三　聲音模仿秀
第五單元
玩具總動員
活動一　我們的玩具王國
活動二　玩具同樂會
活動三　珍惜玩具
第六單元
新年快樂
活動一　新年到
活動二　過新年



融入議題	**上學期** 【性別平等教育】 性 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 【人權教育】 人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。 人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。 【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【法治教育】

	法 E1 認識公平。 法 E3 利用規則來避免衝突。 法 E4 參與規則的制定並遵守之。 【科技教育】 科 E2 了解動手實作的重要性。 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 科 E7 依據設計構想以規劃物品的製作步驟。 科 E8 利用創意思考的技巧。 【安全教育】 安 E1 了解安全教育。 安 E2 了解危機與安全。 安 E3 知道常見事故傷害。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E5 了解日常生活危害安全的事件。 【家庭教育】 家 E6 覺察與實踐兒童在家庭中的角色責任。 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。 家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。 【生涯規劃教育】 涯 E1 了解個人的自我概念。 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E5 探索自己的價值觀。 涯 E6 覺察個人的優勢能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【多元文化教育】 多 E1 了解自己的文化特質。 多 E2 建立自己的文化認同與意識。 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 多 E5 願意與不同文化背景的人相處，並發展群際關係。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。 戶 E6 學生參與校園的環境服務、處室的服務。 **下學期** 【性別平等教育】 性 E10 辨識性別刻板的情感表達與人際互動。 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 性 E12 了解與尊重家庭型態的多樣性。 【人權教育】

	人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E8 認識天氣的溫度、雨量要素與覺察氣候的趨勢及極端氣候的現象。 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。 【海洋教育】 海 E1 喜歡親水活動，重視水域安全。 【資訊教育】 資 E7 使用資訊科技與他人建立良好的互動關係。 資 E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。 資 E11 建立康健的數位使用習慣與態度。 資 E12 了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。 資 E13 具備學習資訊科技的興趣。 【安全教育】 安 E1 了解安全教育。 【家庭教育】 家 E1 家庭的意義與功能。 家 E2 家庭的多樣型態與轉變。 家 E2 了解家庭的組成與型態的多樣性。 家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。 家 E6 覺察與實踐兒童在家庭中的角色責任。 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 【多元文化教育】 多 E1 了解自己的文化特質。 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 【閱讀素養教育】 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。 【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。

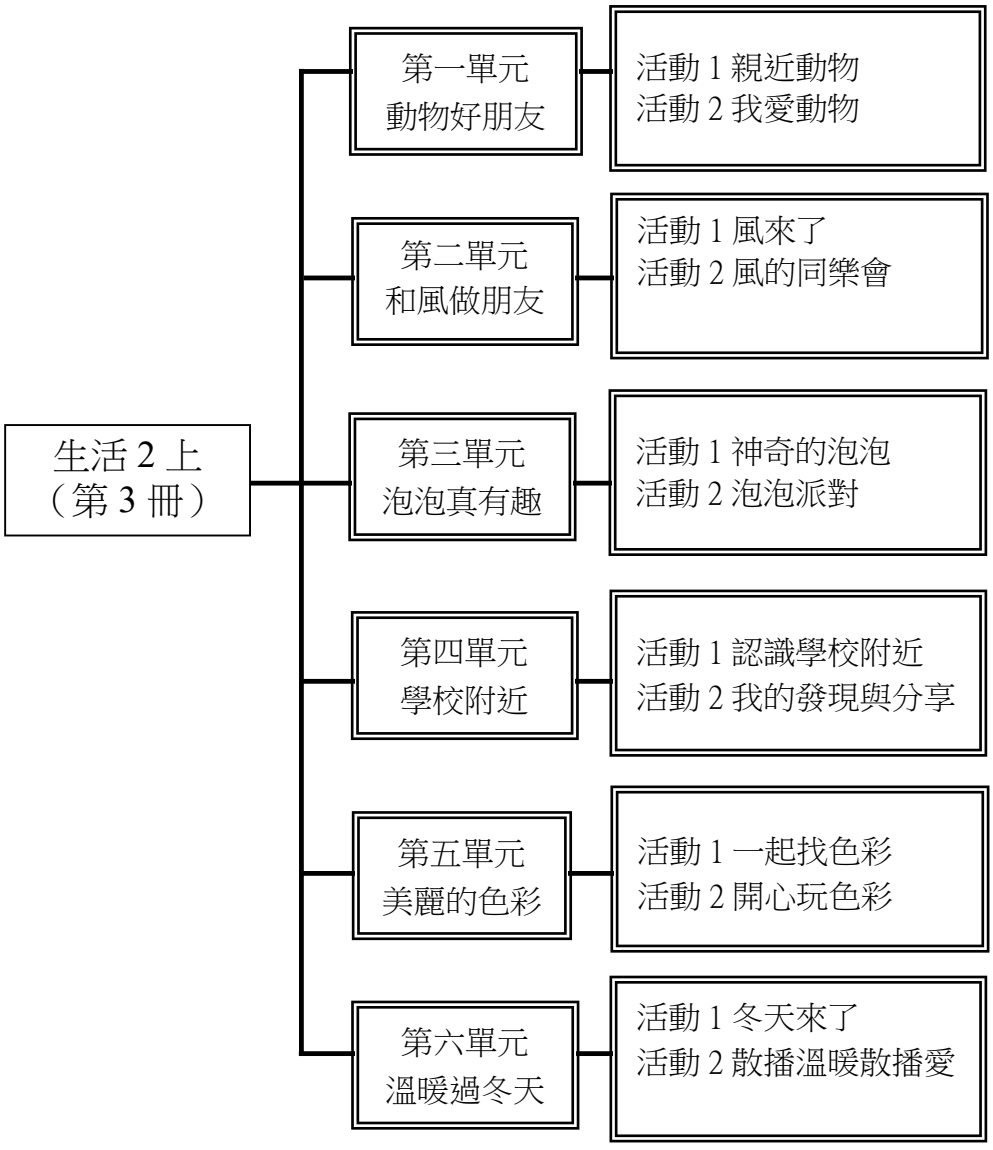
學習目標	**上學期** 1.透過學校日常作息的觀察與體驗，培養學校生活自理能力。 2.透過上課與下課活動的探索，讓兒童發現上課應注意的重點，並且能規畫自己的下課時間，並解決遊戲時遇到的問題。 3.透過放學狀況的討探，能發現安全放學的應注意的事項。 4.透過有趣、活潑且具有吸引力的活動，讓兒童認識新朋友，消除兒童剛入學的陌生感和緊張感，緩和兒童的不安和焦慮，並由此引發「想試探」的意願。5.透過與自然景物的接觸，兒童不但能因而熟悉校園內的花、草、樹木並與之作朋友外，也能充分運用五官去探究這些自然界朋友的祕密，並以各種方式加深認知，進而奠定愛護自然、尊重生命的良好美德。 6.聆聽大自然和周遭的聲音，察覺聲音在傳達訊息，能藉著語言、肢體模仿等描述感受，進而培養藝術探索與創作的能力。 7.透過認識各種玩具，引發自己做玩具的動機，並帶著自製玩具，進行同樂會。從玩具同樂會中，培養兒童互助合作、自訂規則、運動家精神及愛護玩具等素養。 8.透過故事欣賞，知道新年的由來，進而發表自己想要的新年形式，最後藉由討論及製作春聯、演唱歌曲，感受新年熱鬧的氣氛。 **下學期** 1.從生活經驗分享出發，透過打電話的角色扮演和遊戲，了解電話的功能，並學習正確的打電話和接電話。 2.透過認識緊急聯絡電話的活動中，能夠更深刻的體驗生活上使用電話的相關知能，並讓兒童知道遇到特殊的狀況，可以打電話尋求協助。 3.能知道除了電話之外，還有其他的傳話方式。 4.利用感官的看、聽、聞、摸，到公園或校園觀察花、草、樹木生長的情形、小動物的活動，以及氣候的改變，來感受春天的氣息。 5.透過「觀察」、「製作」、「音樂欣賞」、「表演」、「歌唱」等活動，加深對春天的探索和認識，進而培養好奇心、主動探索及觀察等能力。 6.透過「舞動春天」表演活動，與同學一起裝扮表演，增進兒童間的情誼。 7.透過活動增進兒童的閱讀興趣，培養兒童的閱讀習慣。 8.本單元希望每個兒童能藉由經驗分享及體驗活動，深入的認識家人，了解每位家人的特質與需求。 9.「家庭」是一切生活的開始，「家族成員」更是兒童最親近的人。雖然現代的家庭不一定都是完整的，然而，「家」仍然可以是溫暖的。本單元希望兒童藉由經驗的分享，體驗多樣化的家庭活動，享受家的溫暖。 10.製作自己的水上玩具，並透過遊戲探索玩具與水之間的關係。 11.透過經驗分享與討論活動，探索缺水之苦與解決之道，並在生活中力行相關的省水措施。 12.認識端午節的由來和活動。 13.探索夏天的涼快小祕方，並參與換季。
教學與評量說明	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源) （一）教材編選 本課程以主題教學作為課程發展與設計的主要模式，課程發展以兒童為學習的主體，拓展兒童對人、事、物的多面向意義，以生活課程核心素養為原則，培養其自主學習與終生學習的能力。教學主題以兒童生活中所遇到的或關心的事物來進行規畫，開啟兒童對周遭人、事、物的好奇，引發學習興趣與動機，發現周遭人、事、物的美好，進而喜歡學習。本課程主題讓兒童在特定情境中（家庭、校園、社區、節慶、天氣變化、動植物、自然現象）採取各種行動（如：探索、體驗、探究、創作、解決問題、溝通、合作等）。課程規劃與活動設計力求多元、活潑及創新，讓

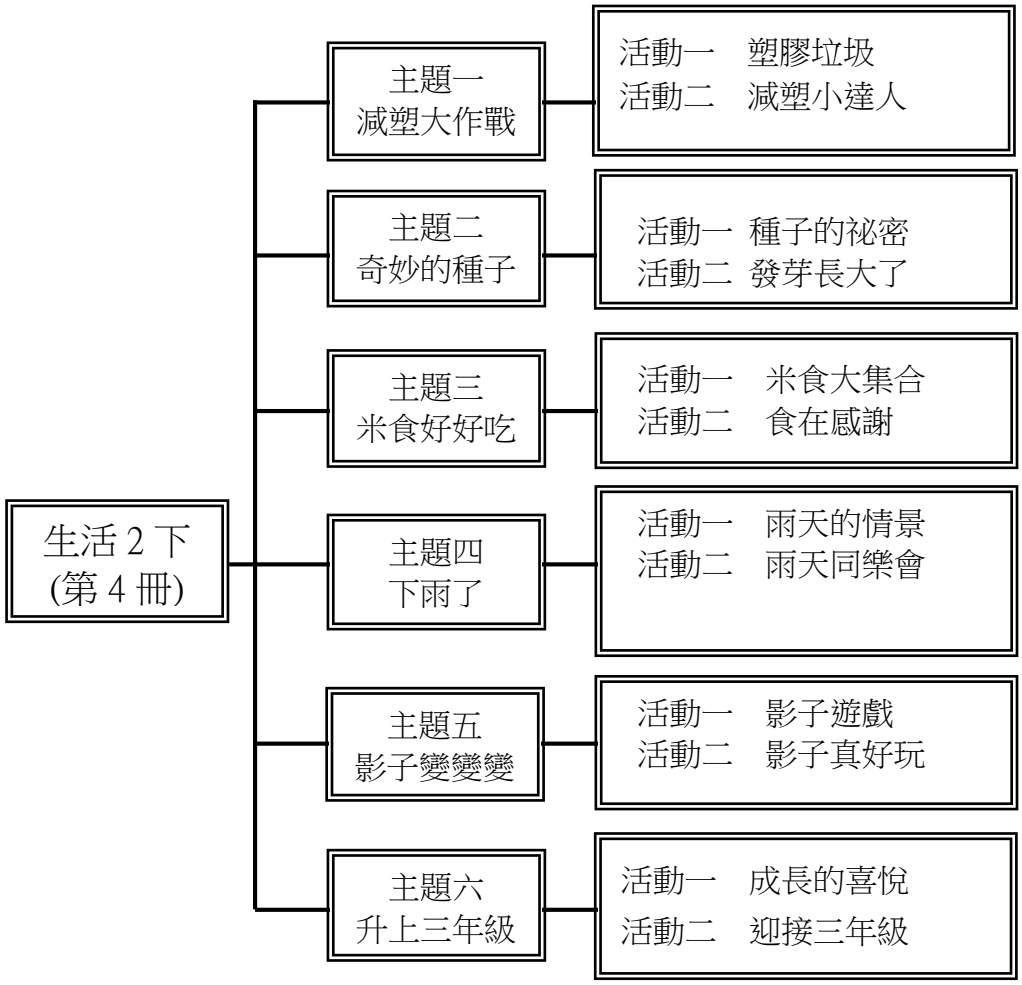
	兒童有參與學習的樂趣，累積與深化其生活課程核心素養。 （二）教材來源 1.以教育部審定版之教材為主： 一 年級：翰林 （三）教學資源 1.教用版電子教科書 2.8開圖畫紙 3.音樂CD 4.剪刀、色紙、彩繪用具、膠水、各種資源回收物（如玻璃瓶、紙盒、鐵鋁罐、寶特瓶、養樂多罐、竹筷、……等）。 二、教學方法 兒童透過生活中各種觀察、探索、體驗、遊戲的過程學習，認識這個豐富多元的世界。本課程以兒童為主體，透過教師的引導，讓兒童從生活經驗出發，營造各種不同的體驗與探索的機會，讓兒童從與社會、自然環境以及他人的互動中擴展視野，培養其生活能力，奠定終身學習的基礎。 本課程設從兒童的特性出發，掌握主題統整課程的特性，不以「自然科學、社會、藝術及綜合活動」領域的知識來拼湊主題內容，而是以統整課程來拓展兒童對人、事、物的多面向意義，培養兒童生活課程核心素養。 三、教學評量 口頭評量 小組互動表現 作品評量 念唱練習 肢體律動 參與度評量 習作評量

桃園市復興區高義國民小學113學年度二年級【生活課程】課程計畫				
每週節數	6 節		設計者	二 年級 生活領域團隊
核心素養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 ■B3.藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 ■C3.多元文化與國際理解		
課程理念	以生活為中心，統整人與自己、人與社會、人與自然的關係，發展生活中的各種互動與反省能力，奠定從生活中學習的基礎。 1.有意義的具體活動和體驗。 2.重視學習者、關心自己和周遭社會、自然、藝術與人文的關係。 3.養成生活上必須的基本習慣和技能。 4.發展生活中各種互動與反省的能力。			
學習重點	學習表現	**上學期** 1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。 2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。 5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。 5-I-4 對生活周遭人、事、物的美有所感動，願意主動關心與親近。 6-I-1 覺察自己可能對生活中的人、事、物產生影響，學習調整情緒與行為。 6-I-4 關懷生活中的人、事、物，願意提供協助與服務。 6-I-5 覺察人與環境的依存關係，進而珍惜資源，愛護環境、尊重生命。 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。 7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。		

		7-I-3 覺知他人的感受，體會他人的立場及學習體諒他人，並尊重和自己不同觀點的意見。 7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。 7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。 **下學期** 1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 1-I-2 覺察每個人均有其獨特性與長處，進而欣賞自己的優點、喜歡自己。 1-I-3 省思自我成長的歷程，體會其意義並知道自己進步的情形與努力的方向。 1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。 2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。 5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。 5-I-2 在生活環境中，覺察美的存在。 5-I-3 理解與欣賞美的多元形式與異同。 5-I-4 對生活周遭人、事、物的美有所感動，願意主動關心與親近。 6-I-1 覺察自己可能對生活中的人、事、物產生影響，學習調整情緒與行為。 6-I-2 體會自己分內該做的事，扮演好自己的角色，並身體力行。 6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。 6-I-5 覺察人與環境的依存關係，進而珍惜資源，愛護環境、尊重生命。 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。 7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。 7-I-3 覺知他人的感受，體會他人的立場及學習體諒他人，並尊重和

		自己不同觀點的意見。 7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。 7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。
	學習內容	A-I-2 事物變化現象的觀察。 A-I-3 自我省思。 B-I-1 自然環境之美的感受。 B-I-2 社會環境之美的體認。 B-I-3 環境的探索與愛護。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 C-I-4 事理的應用與實踐。 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 D-I-1 自我與他人關係的認識。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 D-I-4 共同工作並相互協助。 E-I-1 生活習慣的養成。 E-I-2 生活規範的實踐。 E-I-3 自我行為的檢視與調整。 E-I-4 感謝的表達與服務工作的實踐。 F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。 F-I-3 時間分配及做事程序的規劃練習。 F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。 **下學期** A-I-1 生命成長現象的認識。 A-I-2 事物變化現象的觀察。 A-I-3 自我省思。 B-I-1 自然環境之美的感受。 B-I-3 環境的探索與愛護。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 C-I-4 事理的應用與實踐。 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 D-I-1 自我與他人關係的認識。 D-I-2 情緒調整的學習。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 D-I-4 共同工作並相互協助。 E-I-1 生活習慣的養成。 E-I-2 生活規範的實踐。 E-I-3 自我行為的檢視與調整。

		E-I-4 感謝的表達與服務工作的實踐。 F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。 F-I-3 時間分配及做事程序的規劃練習。 F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。
課程架構		



融入議題

上學期

【人權教育】

人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。

人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。

【環境教育】

環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。

環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。

環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。

環 E12 養成對災害的警覺心及敏感度，對災害有基本的了解，並能避免災害的發生。

【品德教育】

品 E3 溝通合作與和諧人際關係。

【生命教育】

生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。

生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。

【法治教育】

法 E1 認識公平。

法 E3 利用規則來避免衝突。

法 E4 參與規則的制定並遵守之。

【科技教育】
科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。
科 E5 繪製簡單草圖以呈現設計構想。
科 E9 具備與他人團隊合作的能力。
【安全教育】
安 E1 了解安全教育。
安 E2 了解危機與安全。
安 E3 知道常見事故傷害。
安 E4 探討日常生活應該注意的安全。
安 E5 了解日常生活危害安全的事件。
【防災教育】
防 E1 災害的種類包含洪水、颱風、土石流、乾旱…。
【多元文化教育】
多 E6 瞭解各文化間的多樣性與差異性。
【戶外教育】
戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。
戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。
戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。
戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。
戶 E5 理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。
戶 E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。
下學期
【人權教育】
人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。
人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。
【環境教育】
環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。
環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。
環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。
環 E9 覺知氣候變遷會對生活、社會及環境造成衝擊。
【海洋教育】
海 E16 認識家鄉的水域或海洋的汙染、過漁等環境問題。
【品德教育】
品 E1 良好生活習慣與德行。
品 E3 溝通合作與和諧人際關係。
品 E7 知行合一。
【法治教育】
法 E3 利用規則來避免衝突。
法 E4 參與規則的制定並遵守之。
【科技教育】

	科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 【資訊教育】 資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。 【安全教育】 安 E1 了解安全教育。 安 E2 了解危機與安全。 安 E3 知道常見事故傷害。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 【家庭教育】 家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。 【生涯規劃教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E5 探索自己的價值觀。 涯 E6 覺察個人的優勢能力。 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。
學習目標	**上學期** 1.透過讓兒童親近動物、增進對動物的了解之後，希望能更加設身處地為動物著想，了解動物的需求。藉由分享活動，讓兒童澄清正確的愛護動物的方法，也思考自己如何幫助動物生活得更好！ 2.透過「觀察」、「動手製作」、「實際操作」的實作風車經驗，加深對風的探索和認識，讓兒童從製作風力玩具的過程中經驗「發現問題」、「解決問題」的歷程，及從中探索風力的大小和人造風產生的方式，經由做中學深化學習的歷程。 3.繽紛多采又能隨風飛舞的泡泡，很容易引起兒童的探索慾望。兒童從想玩、觀察、發現、競賽的吹泡泡相關活動中，學習到科學探究的方法。 4.透過實地的走訪學校好鄰居，因而產生學校好鄰居的連結，並且感受自身生活環境的美好。 5.藉著發表與分享，讓兒童對學校好鄰居有更進一步的了解，並且更能發自內心的關懷周遭的人事物。 6.透過色彩的變化和實作練習，兒童能從中認識多樣創作媒材，並且熟悉繪畫的技巧。 7.透過分組規劃、繪畫和作品製作、心得發表，培養兒童的組織能力、鑑賞能力和說話能力。 8.能透過冬天人、事、物的體驗活動，察覺冬天氣候的變化，並且為了適應天氣的變化，認識冬天的食物及各種保暖的方式。另外也透過實際的操作，學會自己做好冬天的保暖工作。隨著年紀的增長，二年級的小朋友，應該有更好的生活自理能力，藉由冬季保暖的活動，培養小朋友自我生活起居的能力。 9.冬季代表著一年將盡，雖是寒冷的季節，但也是人與人之間最需要相互關懷的時節，所以我們藉由著討論與實作，帶領兒童學習推己及人，在自己享受溫暖與幸福的同時，也能從身邊親友出發，試著關懷他人，並將心意化為實際的行動，為冷冽的寒冬注入暖意。 **下學期**

	1.透過找出教室內的塑膠製品的遊戲，讓兒童覺察自己使用了許多塑膠製的東西。再利用各種不同的資料蒐集的方式了解塑膠垃圾對生活以及海洋生物造成的影響。 2.透過分組討論和同學規劃減塑宣傳活動的進行方式，利用自己設計的海報進行減塑宣導，並鼓勵兒童進行減塑活動，並實踐在日常生活中。 3.由對種子已知之知識出發，引發想多認識種子的好奇心，進一步對種子進行探究。 4.探究種植種子的準備工作，並實際運用在種植種子活動中。透過觀察植物生長的過程，感受生命生長的喜悅，進而能懂得關懷自然與生命。 5.透過對各種米製品的探索與探究，認識米食文化的多元性。 6.規畫並進行對為米飯努力者的感謝行動，能心存感謝，愛惜食物，好好品嘗食物的美味。 7.知道雨天上學時應該要注意的各種事項。 8.讓兒童在校園中體驗探索雨天的情景，發現雨天特別的地方，探討雨天對兒童帶來的感覺，以及雨天對生活可能造成的其他影響。 9.透過遊戲與探索，引導兒童對日常生活中習以為常的影子做更進一步探索。 10.藉由記錄、探究、遊戲與團隊合作，培養兒童建立自我學習的能力，並能將探索到的影子特質應用於影子戲上，學習用不同的表現方式展現自我。 11.能發現自己除了外型的成長，能力上和內在也更成熟了。並利用優點大轟炸的活動，學習發現並欣賞他人的優點。 12.和同學分享即將升上三年級的心情，試著面對自己的負面情緒。並能感恩同學和老師的陪伴，對自己立下三年級的目標，將感恩與期待製作成成長紀念冊。
教學與評量說明	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源) （一）教材編選 1.能讓兒童喜愛：具有劇情的畫面；具有故事的內容；能擴大視野的插圖。 2.有助於進行具體性的活動，獲得充實感和信心：具有豐富的遊戲及表現活動；是觀察、飼養、栽培、製作等活動的最佳手冊。 3.提供進行活動的方法，方便兒童、老師選擇：配合各種不同個性兒童的需要，提供多樣的活動型態；配合城鄉差異，提供一些替代活動。 4.配合重大議題，以擴大經驗：環境教育的對應；生涯發展教育的對應；家政教育的對應；資訊教育的對應；人權教育的對應；兩性教育的對應。 5.設計生動有趣的輔助活動，善用教學媒材，提供充分練習機會，協助教學。 6.利用聯絡教學及統整教學，擴大學習領域。 （二）教材來源 1.以教育部審定版之教材為主： 二 年級：翰林 （三）教學資源 1.八開圖畫紙 2.音樂 CD 3.教用版電子教科書 二、教學方法 **上學期** 1.認真參與學習活動、工作及遊戲，展現積極投入的行為。 2.動手試驗或實踐，將習得的探究方法及技能，運用於生活與學習。 3.主動關懷需要協助的人、事、物，理解其感受和需要，提供適當的關懷與協助。 4.親近自然、愛護生命及珍惜資源，並願意參與環境保育的活動。 5.從事藝術、文學、科學、社會等創作活動，以喚起豐富的想像力。 **下學期** 1.透過現象的觀察和記錄，知道生命成長的歷程。並經由觀察生物現象，覺察生物的生存會相互影響。

	2.體會完成工作或解決問題的樂趣，願意面對挑戰，並持續學習。 3.從了解問題中思考可能的原因，以提出解決的方法並採取行動。並察覺自己對事物的想法和做法，可以幫助自己或他人解決問題，進而樂於思考與行動。 三、教學評量 口頭評量 小組互動表現 平時上課表現 同儕互評 作品評量 作業評量 念唱練習 肢體律動

桃園市復興區高義國民小學113年度
【健康與體育領域】課程計畫

壹、依據

一、教育部十二年國民基本教育課程綱要暨健體領域-健體課程綱要

二、國民教育階段特殊教育課程總綱

三、本校課程發展委員會決議

貳、基本理念

一、領域理念

健康與體育領域的重要內涵是以學生為主體，整合生活情境。運用生活技能、適齡發展、終身學習。能建立健康生活型態，培養身體活動能力，以鍛鍊身心，培養競爭力。

健康與體育領域，主要在於培養具備健康生活與終身運動知識、能力與態度的健全國民，以呼應十二年國民基本教育「成就每一個孩子」 的願景。

二、學校理念

學校培養具備健康生活與終身運動知識、能力與態度的學生，期盼能夠成就每一個孩子。

參、現況分析

一、運作簡介

健康與體育學習領域，經歷了從分科到領域的不同教學模式的變化革新，在全體教師的共同努力下，克服專長教師不足的問題，積極參與學校各項體育表演會、舞蹈比賽、體適能計畫、課間健康操、潔牙活動、視力保健活動、均衡飲食海報比賽…等；以協助達到培養學生良好適應能力、改善學生對健康的態度行為、增進學生的運動技巧與體能的目標。

二、學生學習成就概述

至今，本校學生的學習成就大致如下：

a. 學生喜愛運動，會使用學校的器材、場地進行個人或團體的球類活動。
b. 學生經常參與學校的體適能增進活動，養成規律運動的習慣。
c. 每位學生皆能利用下課時間盡情運動達到舒展身心目的。
d. 學生多依其專長或嗜好從事適當的運動項目，瞭解其原有規則並發展出其特有的遊戲規則。
e. 學生具有營養的知識並能培養營養均衡的飲食習慣並注意進餐禮儀
f. 學生具備良好的潔牙習慣和正確洗手方法。
g. 學生會使用學校健康中心處理健康問題。
h. 具有安全的知識且會保護自身的安全，並有整潔的生活習慣。

肆、課程目標

一、培養具備健康生活與體育運動的知識、態度與技能，增進健康與體育的素養。

二、養成規律運動與健康生活的習慣。

三、培養健康與體育問題解決及規劃執行的能力。

四、培養獨立生活的自我照護能力。

五 、培養思辨與善用健康生活與體育運動的相關資訊、產品和服務的素養。

六、 建構運動與健康的美學欣賞能力及職涯準備所需之素養，豐富休閒生活品質與全人健康。

七、培養關懷生活、社會與環境的道德意識和公民責任感，營造健康與運動社區。

八、培養良好人際關係與團隊合作精神。

九、發展健康與體育相關之文化素養與國際觀。

伍、實施原則與策略

一、一般原則：

教學規劃與共同備課。

適切分配器材場地，考量地域與季節。

彈性調整實施比例與時間。

二、教材編選原則：

對應轉化－依據學習表現與學習內容轉化為各單元的學習主題及其學習目標。

多元觀點－融入多元觀點，注重多元性與差異性，引發學生自覺、思辨。

性別平等－符合性別平等相關規範。

自編教材－自編教材應配合教學實踐，評估修正實施成效。

審議通過－教材選用已經審查合格通過的教科用書及校本自編教材為原則。

學生需求－考量身心發展條件、動作技能、認知學習邏輯。

在地特色－依學校特色、師資專長、重點發展項目、場地、器材設備等因素、並考量在地健康或運動文化之議題。

素養導向－提供認知思考能力、健康與身體 實踐之學習素材。

多元專精－國小給予多元化的身體學習經驗，國中以後逐步發展專精項目。

三、教學方式原則：

多元學習策略與教學模式。

延伸學習至家庭、學校與社區。

以學生為中心，融入生活技能教學。

四、多元評量原則：

應視為課程教學的重要部分，亦需兼顧學生中心與教師引導，其目的：

- 檢視學習結果。
- 建立學習回饋機制。

學校應進行學習評量規劃與設計，訂定公平、公正、明確的評量作業程序。

（一）評量原則

- ✧ 評量範圍：依據學習重點，強調真實性評量且 連結學生於實際情境中的應用。
- ✧ 兼顧個別差異，給予彈性、適性的評量方式。
- ✧ 重視日常生活健康習慣之落實，促進健康的 生活型態。
- ✧ 考量起點行為與進步幅度，以診斷學習困難、 培養運動參與及欣賞的興趣與行為習慣為原則。

（二）評量方法

✧ 運用多元評量策略。

✧ 採用主觀與客觀、質與量並重的多元評量方法。

五、特殊需求學生之能力指標參照各階段基本學力指標，採加深、加廣、加速、簡化、減量、分解、替代與重整方式進行學習內容的調整。

陸、實施內容<包含實施時間與節數,教學方法,評量方式等等..>

一、時間與節數

(一)本學年度分上下兩學期，計學生學習日數約 200 天。

(二)課表編排：以週課表領域學習時間排課，排課 43 週。一、二、三、四、五、六年級年級每週 3 節為原則。

(三)節數計算：

本計劃依課程綱要以 200 天學生學習日數編擬，如教育部無另行規定學生學習日數，則以現行放假方式，安排約 196 天學生學習日。

年級	一年級	二年級	三年級	四年級	五年級	六年級
每週節數	3	3	3	3	3	3

二、教材編選

年級	一年級	二年級	三年級	四年級	五年級	六年級
科目	健康與體育	健康與體育	健康與體育	健康與體育	健康與體育	健康與體育
版本	南一	南一	康軒	康軒	康軒	康軒

三、教學方式：

多元學習策略與教學模式。

延伸學習至家庭、學校與社區。

以學生為中心，融入生活技能教學。

四、教學重點：

(一)健康方面

以能培養學生具備良好的健康行為為首要目標，教學方法及過程應靈活安排，彈性運用。如：價值澄清、腦力激盪、遊戲法、布或紙偶戲、演戲、角色扮演、小組討論、實驗、示範、問答、講述法等，使學習過程生動而有變化。健康教學應多利用各種教學媒體輔助教學，如各種掛圖、圖片、模型、實物、幻燈片、投影片、影片、錄音帶、錄影帶、偶戲、故事、及相關讀物、報刊資料、網際網路等，應充分利用以提高教學效果。

(二)體育方面

以能培養學生具備良好的身體適應能力為首要目標，注重適性發展，以啟發、創造、樂趣化之教學，讓學生在獲得成就感中享受運動的樂趣。依不同運動項目之特

徵，指導學生對該項運動之基本能力與正確技術之學習，奠定參與運動之基礎。體育教學宜加強運動傷害防範，如遇偶發事件應依程序緊急處理。

(三)健康操

於課間時間實施。

五、教學評量：

1. 評量原則：強調真實性評量且連結學生於實際情境中的應用。兼顧個別差異，給予彈性、適性的評量方式。重視日常生活健康習慣之落實，促進健康的生活型態。考量起點行為與進步幅度，以診斷學習困難、培養運動參與及欣賞的興趣與行為習慣為原則。
2. 評量方法：

1.運用多元評量策略。

2.採用主觀與客觀、質與量並重的多元評量方法。

柒、教學資源運用

一、教學資源包括各種形式的媒材、設備， 以及相關人力組織資源。

二、充實健康專科教室、運動場館空間。

三、善用社區運動與衛生機構。

四、建立家庭-學校-社區的夥伴關係。

捌、實施成果

一、均衡的課程，使學生接觸並參與各種健康與體育活動。

二、設備的開放，使學生能利用下課時間進行所喜愛的運動，培養了學生對運動興趣與技能，並增進學生的體能發展。

三、豐富的競賽活動，使學生學習團隊合作，培養學生團體榮譽感。

四、多元的社團活動，提供學生不同的機會與更多的選擇，適性發展，使學生在不同的領域發展出自己的特色與自信。

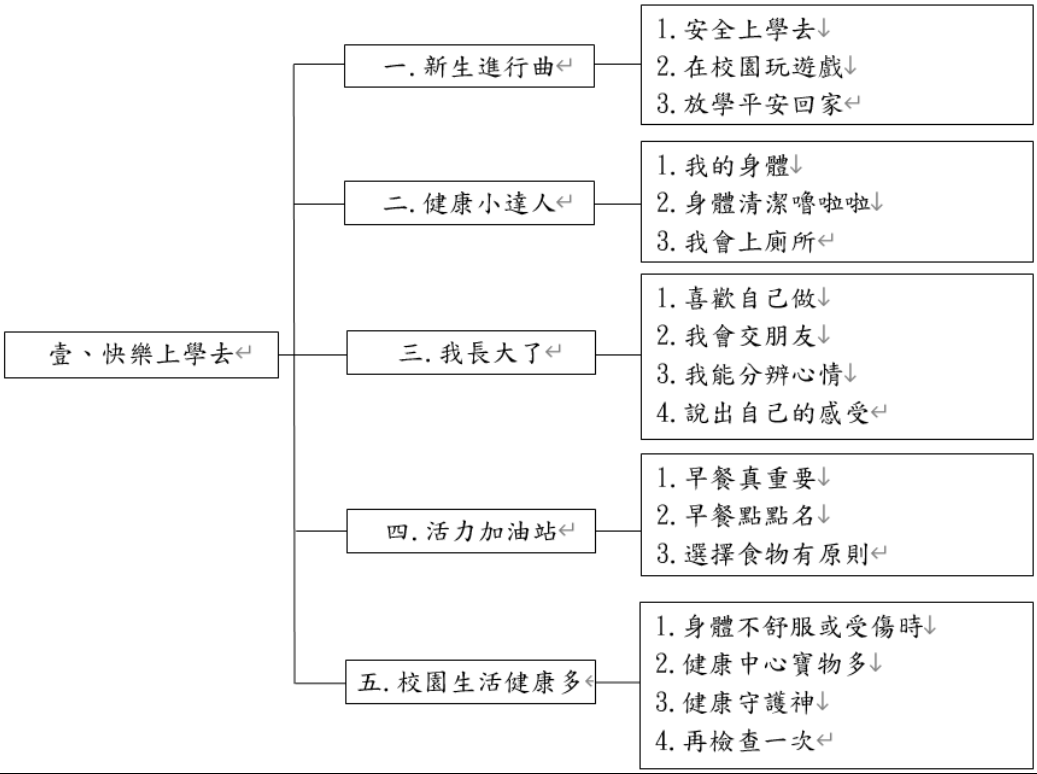
玖、 本校自 108 學年度起逐年實施十二年國民基本教育，112 學年度一至六年級課程依據十二年國民基本教育綱要實施。

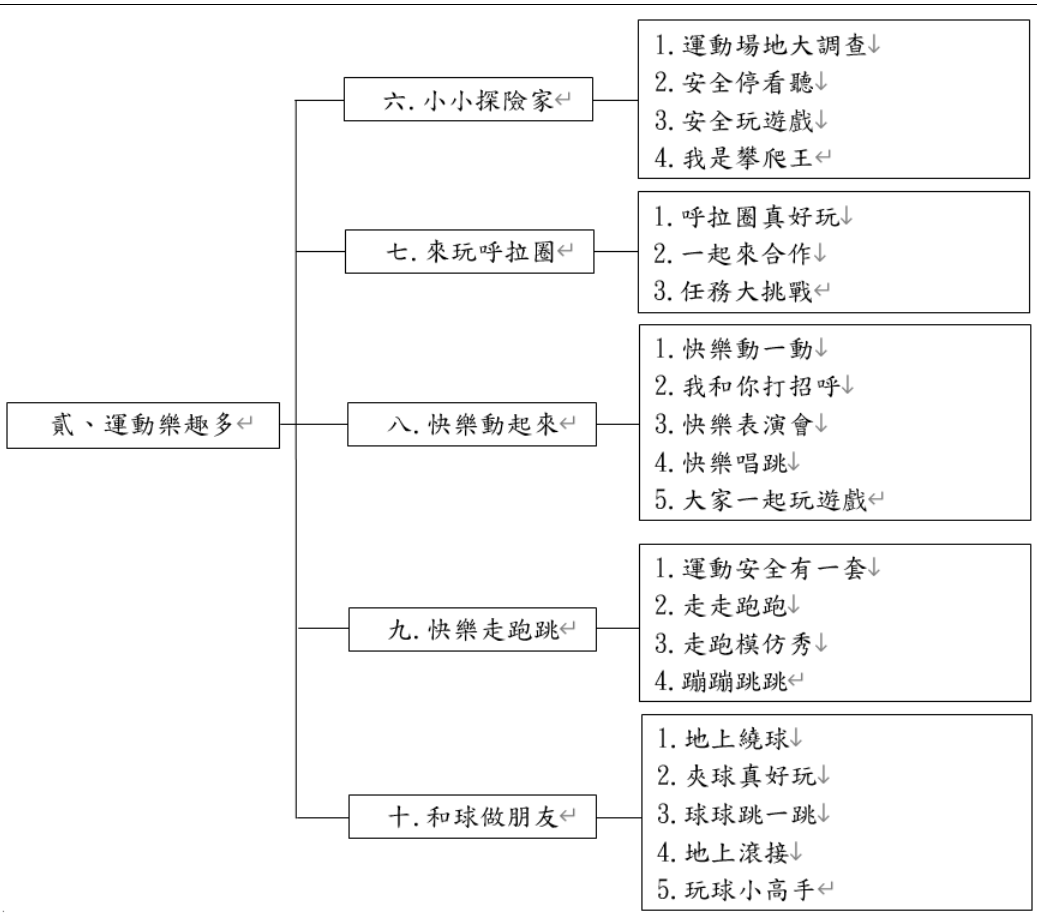
拾、計畫應經課程發展委員會審查通過使得實施，修正時亦同。

(二)健康與體育領域課程計畫

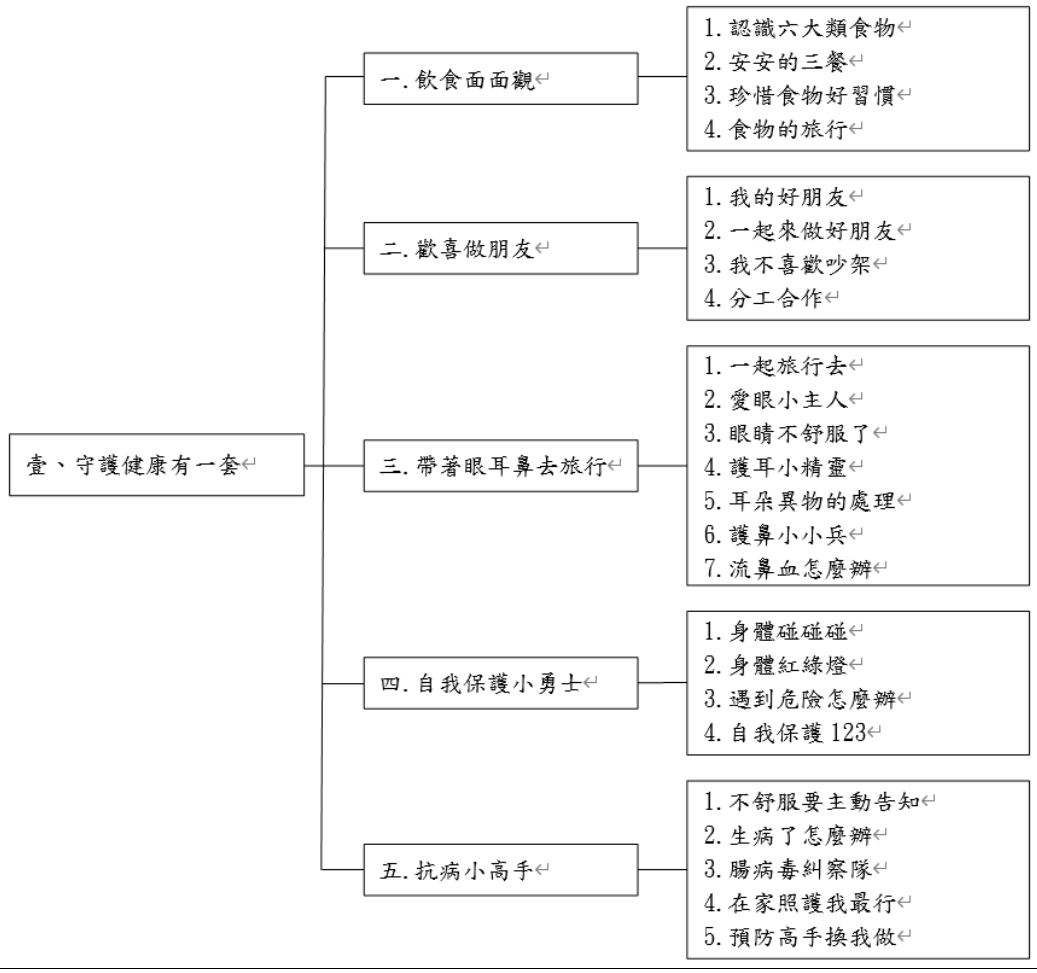
<table>
<tr><td colspan="4">桃園市復興區高義國民小學 <u>113</u> 學年度一年級【健康與體育領域】課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td colspan="2">3 節</td><td>設計者 <u>一年級</u>教學團隊</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="2">■A1 身心素質與自我精進
■A2 系統思考與問題解決
■A3 規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="2">■B1 符號運用與溝通表達
□B2 科技資訊與媒體素養
■B3 藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="2">■C1 道德實踐與公民意識
■C2 人際關係與團隊合作
■C3 多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>課程理念</td><td colspan="3">健康與體育在課程安排上採取分科教學，「健康教育」是個人從小到大皆需學習與關注的課題，課程設計著重在技能行為的培養與落實解決生活問題的能力。「體育」是深受學童喜愛的課程，除了提供動態面的操作課程，還設計了靜態面的心靈與欣賞課程。
一上健康與體育課程包含「快樂上學去」和「運動快樂多」兩大主題，分別對應「健康教育」和「體育」的學習。「快樂上學去」主題有「新生進行曲」、「健康小達人」、「我長大了」、「活力加油站」及「校園生活健康多」單元；「運動快樂多」主題有「小小探險家」、「來玩呼拉圈」、「快樂動起來」、「快樂走跑跳」及「和球做朋友」單元。一下健康與體育課程包含「守護健康有一套」和「運動歡暢樂趣多」兩大主題，分別對應「健康教育」和「體育」的學習。「守護健康有一套」主題有「飲食面面觀」、「歡喜做朋友」、「帶著眼耳鼻去旅行」、「自我保護小勇士」及「抗病小高手」單元；「運動歡暢樂趣多」主題有「童玩真有趣」、「反應高手」、「我有好身手」、「跳躍大進擊」及「手腳並用」單元。以「生活化」、「統整化」、「自省化」、「圖像化」與「評量化」原則規畫課程，以學童為學習的主體，透過活潑有趣與貼近生活的課程設計，有效激發與培養學童高度的主動學習力。另外，還連結了班際球賽和運動會等主要活動，讓學童在專項技術能力提升之餘，亦能體會到人際互動與溝通協調的關鍵價值，以培養具備健康生活與終身運動知識、能力與態度的健全國民，達成十二年國民基本教育「自發」、「互動」及「共好」的理念及「成就每一個孩子——適性揚才、終身學習」的願景。</td></tr>
<tr><td>學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="2">一上
1a-I-1認識基本的健康常識。
1a-I-2認識健康的生活習慣。
1b-I-1 舉例說明健康生活情境中適用的健康技能和生活技能。
1c-I-1 認識身體活動的基本動作。
1c-I-2 認識基本的運動常識。
1d-I-1 描述動作技能基本常識。
2a-I-1發覺影響健康的生活態度與行為。
2b-I-1接受健康的生活規範。
2b-I-2願意養成個人健康習慣。
2c-I-1表現尊重的團體互動行為。
2c-I-2表現認真參與的學習態度。
2d-I-1專注觀賞他人的動作表現。
3a-I-2能於引導下，於生活中操作簡易的健康技能。</td></tr>
</table>

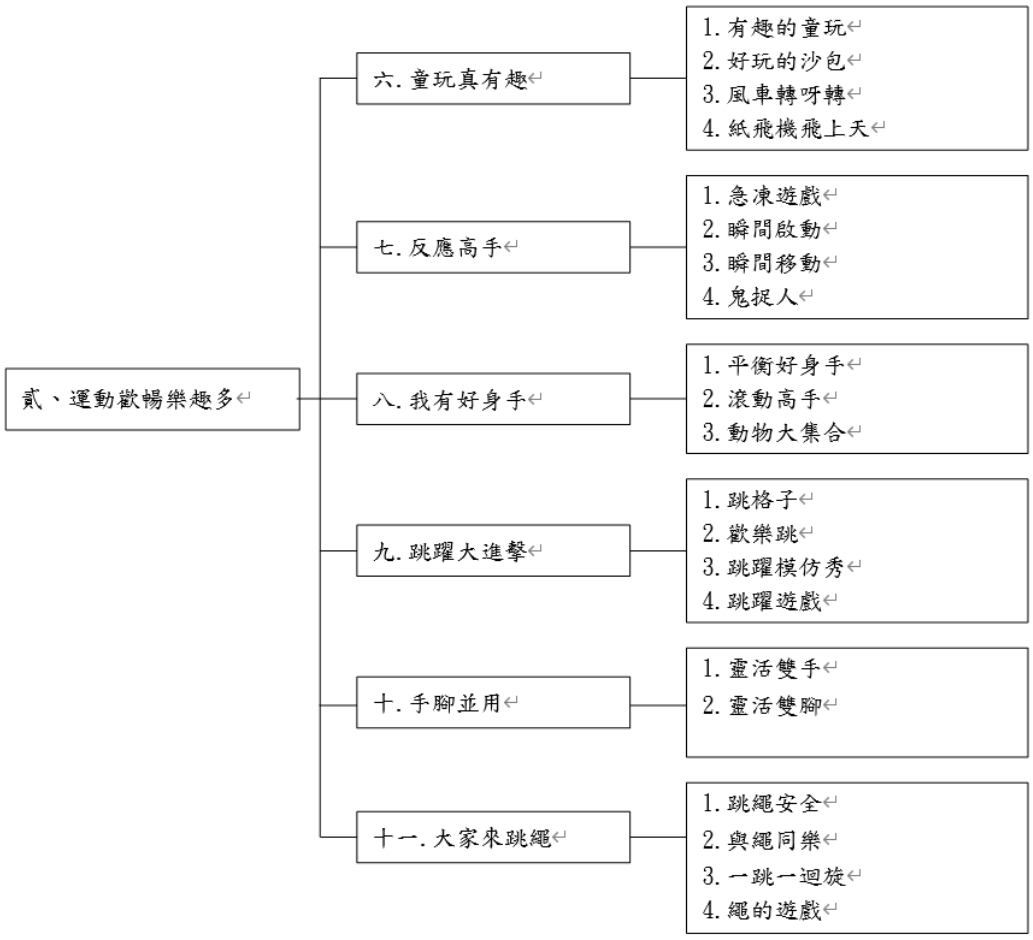
		3b-I-1能於引導下，表現簡易的自我調適技能。 3b-I-2能於引導下，表現簡易的人際溝通互動技能。 3b-I-3能於生活中嘗試運用生活技能。 3c-I-1表現基本動作與模仿的能力。 3c-I-2表現安全的身體活動行為。 3d-I-1應用基本動作常識，處理練習或遊戲問題。 4a-I-1 能於引導下，使用適切的健康資訊、產品與服務。 4a-I-2 養成健康的生活習慣。 4b-I-1 發表個人對促進健康的立場。 4c-I-2 選擇適合個人的身體活動。 4d-I-2 利用學校或社區資源從事身體活動。 一下 1a-I-1認識基本的健康常識。 1a-I-2認識健康的生活習慣。 1b-I-1舉例說明健康生活情境中適用的健康技能和生活技能。 1c-I-1認識身體活動的基本動作。 1c-I-2認識基本的運動常識。 1d-I-1描述動作技能基本常識。 2a-I-2感受健康問題對自己造成的威脅性。 2b-I-1接受健康的生活規範。 2b-I-2願意養成個人健康習慣。 2c-I-1表現尊重的團體互動行為。 2c-I-2表現認真參與的學習態度。 2d-I-1專注觀賞他人的動作表現。 2d-I-2接受並體驗多元性身體活動。 3a-I-2能於引導下，於生活中操作簡易的健康技能。 3b-I-2能於引導下，表現簡易的人際溝通互動技能。 3b-I-3能於生活中嘗試運用生活技能。 3c-I-1表現基本動作與模仿的能力。 3d-I-1應用基本動作常識，處理練習或遊戲問題。 4a-I-2養成健康的生活習慣。 4c-I-1認識與身體活動相關資源。 4c-I-2選擇適合個人的身體活動。 4d-I-1 願意從事規律身體活動。
	學習內容	一上 Ba-I-1 遊戲場所與上下學情境的安全須知。 Bc-I-1 各項暖身伸展動作。 Ca-I-1 生活中與健康相關的環境。 Cb-I-1 運動安全常識、運動對身體健康的益處。 Cb-I-2 班級體育活動。 Cb-I-3 學校運動活動空間與場域。 Da-I-1 日常生活中的基本衛生習慣。 Da-I-2 身體的部位與衛生保健的重要性。 Db-I-1 日常生活中的性別角色。 Ea-I-1 生活中常見的食物與珍惜食物。 Ea-I-2 基本的飲食習慣。 Fa-I-1 認識與喜歡自己的方法。 Fa-I-2 與家人及朋友和諧相處的方式。 Fa-I-3 情緒體驗與分辨的方法。 Ga-I-1 走、跑、跳與投擲遊戲。 Hc-I-1 標的性球類運動相關的簡易拋、擲、滾之手眼動作協調、力量及準確性控球動作。 Ib-I-1 唱、跳與模仿性律動遊戲。 一下 Ab-I-1體適能遊戲。

		Ba-I-2眼耳鼻傷害事件急救處理方法。 Ce-I-1其他休閒運動入門遊戲。 Da-I-2身體的部位與衛生保健的重要性。 Db-I-2身體隱私與身體界線及其危害求助方法。 Ea-I-1生活中常見的食物與珍惜食物。 Ea-I-2基本的飲食習慣。 Fa-I-2與家人及朋友和諧相處的方式。 Fb-I-1個人對健康的自我覺察與行為表現。 Fb-I-2兒童常見疾病的預防與照顧方法。 Ga-I-1走、跑、跳與投擲遊戲。 Ha-I-1網/牆性球類運動相關的簡易拋、接、控、擊、持拍及拍、擲、傳、滾之手眼動作協調、力量及準確性控球動作。 Hb-I-1陣地攻守球類運動相關的簡易拍、拋、接、擲、傳、滾及踢、控、停之手眼、手腳動作協調、力量及準確性控球動作。 Ia-I-1滾翻、支撐、平衡、懸垂遊戲。 Ib-I-1唱、跳與模仿性律動遊戲。 Ic-I-1 民俗運動基本動作與遊戲。
	課程架構表： 一上  	


貳、運動樂趣多
六. 小小探險家
1. 運動場地大調查
2. 安全停看聽
3. 安全玩遊戲
4. 我是攀爬王
七. 來玩呼拉圈
1. 呼拉圈真好玩
2. 一起來合作
3. 任務大挑戰
八. 快樂動起來
1. 快樂動一動
2. 我和你打招呼
3. 快樂表演會
4. 快樂唱跳
5. 大家一起玩遊戲
九. 快樂走跑跳
1. 運動安全有一套
2. 走走跑跑
3. 走跑模仿秀
4. 蹦蹦跳跳
十. 和球做朋友
1. 地上繞球
2. 夾球真好玩
3. 球球跳一跳
4. 地上滾接
5. 玩球小高手

一下


壹、守護健康有一套
一. 飲食面面觀
1. 認識六大類食物
2. 安安的三餐
3. 珍惜食物好習慣
4. 食物的旅行
二. 歡喜做朋友
1. 我的好朋友
2. 一起來做好朋友
3. 我不喜歡吵架
4. 分工合作
三. 帶著眼耳鼻去旅行
1. 一起旅行去
2. 愛眼小主人
3. 眼睛不舒服了
4. 護耳小精靈
5. 耳朵異物的處理
6. 護鼻小小兵
7. 流鼻血怎麼辦
四. 自我保護小勇士
1. 身體碰碰碰
2. 身體紅綠燈
3. 遇到危險怎麼辦
4. 自我保護 123
五. 抗病小高手
1. 不舒服要主動告知
2. 生病了怎麼辦
3. 腸病毒糾察隊
4. 在家照護我最行
5. 預防高手換我做

<table>
<tr>
<td></td>
<td> 
</td>
</tr>
<tr>
<td>融入之議題</td>
<td>一上
【人權教育】
人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。
人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。
【生涯規劃教育】
涯 E7 培養良好的人際互動能力。
涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。
【戶外教育】
戶 E1 善用教室外，戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。
【家庭教育】
家 E13 熟悉與家庭生活相關的社區資源。
【安全教育】
安 E2 了解危機與安全。
安 E7 探究運動基本的保健。
安 E8 了解校園安全的意義。
安 E10 關注校園安全的事件。
【品德教育】
品 E1 良好生活習慣與德行。
品 E3 溝通合作與和諧人際關係。
【性別平等教育】
性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。
性 E10 辨識性別刻板的情感表達與人際互動。
性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。
【閱讀教育】
閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。
閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。
閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。</td>
</tr>
</table>

	閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。 一下 【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。 人 E10 認識隱私權與日常生活的關係。 【戶外教育】 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 【安全教育】 安 E3 知道常見事故傷害。 安 E7 探究運動基本的保健。 安 E11 了解急救的重要性。 安 E12 操作簡單的急救項目。 【法治教育】 法 E8 認識兒少保護。 【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【環境教育】 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。 【性別平等教育】 性 E4 認識身體界線與尊重他人的身體自主權。 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 【生命教育】 生 E2 理解人的身體與心理面向。
學習目標	一上 1.能體會交通安全與遊戲安全的重要性，並願意遵守注意事項。 2.養成遵守交通與遊戲注意事項的好習慣。 3.能認識正確洗手、洗臉及洗澡的方法。 4.能了解並做到上廁所的禮儀。 5.從自己能完成來得到自我悅納感，知道自己做得到，也能自己做。 6.能表達自己的感受，在情緒發洩後也能緩和感受或改善狀況。 7.能認識選擇健康食物的原則。 8.能做到良好的用餐行為。 9.知道學校健康中心的設備及器材的使用方法。 10.能於日常生活中，做到守護身體健康的行為。 11.能利用學校運動空間，從事身體活動。 12.能利用呼拉圈做各種身體的伸展活動，並能簡單運用身體操作呼拉圈。 13.能與同學一起認真合作發揮創意，運用身體表演造型動作。 14.能體會並做出腳的走、跑、跳動作。 15.能做出教材夾球、夾球跳和滾接的動作技巧。 一下 1.能認識與分辨六大類食物及其功能。 2.能珍惜食物與養成飲食均衡、多樣化，以促進身體健康。 3.願意嘗試與不熟悉的人互動，在互動中留意社交的重要禮節，並能說出和好朋友一起分享的感覺和喜好。 4.能根據自己的能力擔任工作且能與他人分工合作，並從中得到成就感。 5.能知道並積極實踐保健眼、耳、鼻的方法且能體會愛護眼、耳、鼻的重要性，養成個人的健康習慣。 6.能了解眼、耳、鼻傷害處理的重要性與熟悉學校內緊急救護的通報管道，並於師長引導下，操作此類急救處理的技能。 7.能描述身體碰觸帶給自己的感受與保護自己並尊重別人身體的隱私處。 8.能分辨與確認具威脅性的身體碰觸行為，並能知道遭遇緊急情況時自我保護的方法。

<table>
<tr><td></td><td>9.能知道感染腸病毒時的症狀與在家照護要點，以及知道身體不舒服時要主動告知與適切處理方式。
10.能養成勤洗手與正確戴口罩的個人衛生習慣，以降低感染的機會與預防生病。
11.能說出各種童玩的起源與了解各種童玩的玩法及簡易的動作要領。
12.能利用休閒時間，在學校或家裡和他人進行童玩遊戲，表現出積極參與童玩的學習態度。
13.能評估自我運動能力，並透過自我堅持努力建立運動習慣，以提升體適能。
14.能努力認真的學習、理解教材相關內容與要領，並於活動中和他人合作，展現技巧完成任務。
15.能遵守規則與相關安全注意事項，以及和他人分享學習心得。</td></tr>
<tr><td>教學與評量說明</td><td>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)
㈠教材編選
1.根據學習重點以及學生認知特質、情意發展編寫，強調不同學習階段的重點差異並與其他領域（課程）之教材互相配合，教材內容適切的融入性別平等、安全教育等議題。
2.國小階段以提供基礎健康教育及多元身體運動項目為教學主軸，做為培養終身健康觀念及運動習慣之前導教學。
3.健康單元之課程主題，涵蓋生長發育、安全生活、性教育、食物、消費、健康心理、疾病預防等，而體育單元則包含體適能、運動參與、各式類型運動等。該教材透過單元活動方式，配合學童身心發展，由易至難，並運用主題貫串課程內容，提供學生思辨及實踐素材，已達日常生活中維持身心健康之願景。
4.透過與單元主題相關的課文，訓練學生覺察、欣賞、運用策略等能力。另外，教材結合兒童生活經驗為撰寫課文依據，配合生動、多元素材的插圖及照片，讓學童在優美的圖文中獲得學習成效。
5.考量各校資源及設備條件，教材課程內容以最大彈性編排，提供教師需求，完備教課用書使用功能。

㈡教材來源
1.教育部審定版之教材：
<table><tr><td>年級</td><td>出版社</td><td>冊數</td></tr><tr><td>一年級</td><td>南一</td><td>第一、二冊</td></tr></table>2.鄉土（在地化）教材、自編教材、校本特色教材。

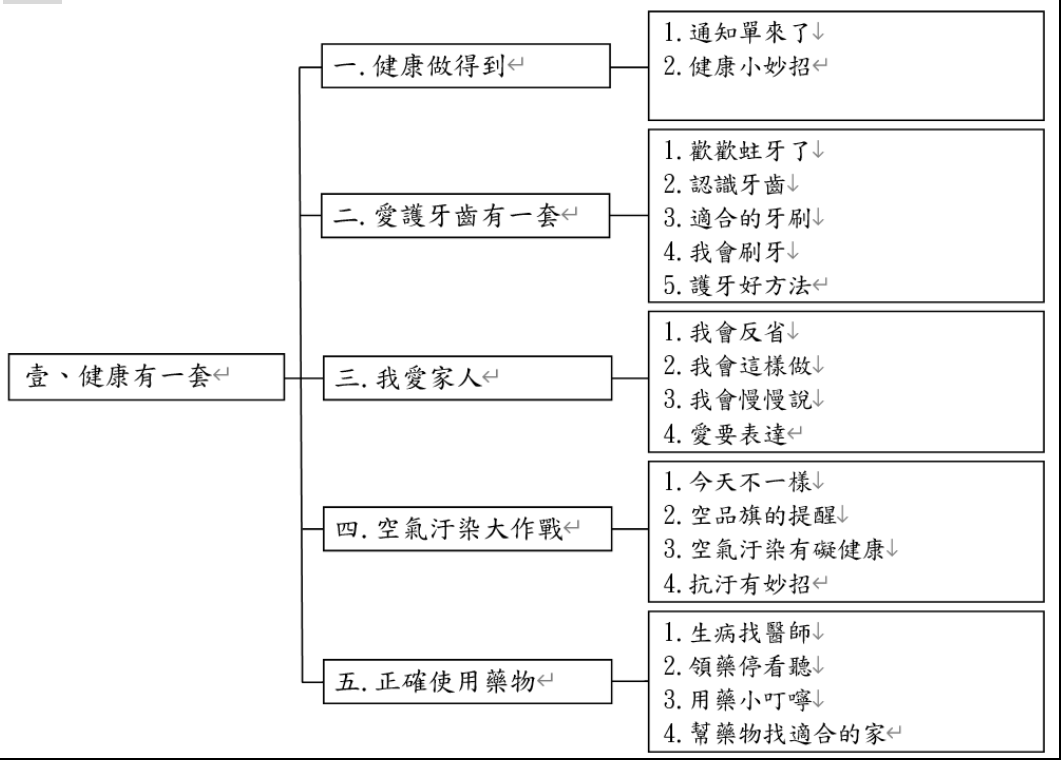
㈢教學資源
1.審定教科用書、自編教材等。
2.教具、數位媒材及網路資源等。
3.圖書館（室）及圖書設備。
4.專科教室、體育館。
5.社區活動場所，例如：醫療機構設施、運動場館設備等。
6.其他。

二、教學方法
1.為達成「有效教學」，讓學童有充裕時間操作練習，40 分鐘的教學時間大約分配為：10%管理時間、5%等待時間、15%以下的說明示範時間、70%操作時間</td></tr>
</table>

	2. 採用間接教學法、直接教學法、創思教學法、啟發教學法、潛能激發等各類教學法融入活動設計，讓教師靈活運用。 3. 教學活動經專家指導，排除危險動作，並使用不具危險性之教具，以避免運動傷害。 4. 適時穿插各種不同元素的設計，透過情境引起學習興趣，過程中配合提問引出學習重點，並搭配不同形式的教學活動設計，讓學生有充足的機會練習並獲得完整的學習經驗，從而整合運用於實際的生活中。 5. 觀察、發表、操作、體驗、遊戲、討論等教學策略。 三、教學評量 評量與教學緊密結合，由教學目標決定評量內容，由評量結果導引教學。採用多元評量方式，以了解學童的學習進展，並運用評量果調整下一步的教學。 1. 評量的編製，依據領域的核心內涵，參照該領域之學習目標、教材性質，考量學童個別差異，並兼顧認知、情意、技能、行為等層面。 2. 在學童學習過程中施予多元種類之評量，例如：記錄、口頭回饋、宣導、計畫及總結式評量等，以確定學童是否已達成預期目標，並從中取得教學回饋，以作為修正教學與學習之用。 3. 透過評量的施測來評估教學效率、分析教學得失，從中獲知學童的潛能、學習成就，以及診斷其所面臨的學習困難，用以作為補救教學和個別輔導的依據。 4. 評量方式：口語評量、操作評量、觀察檢核、行為檢核、態度評量。

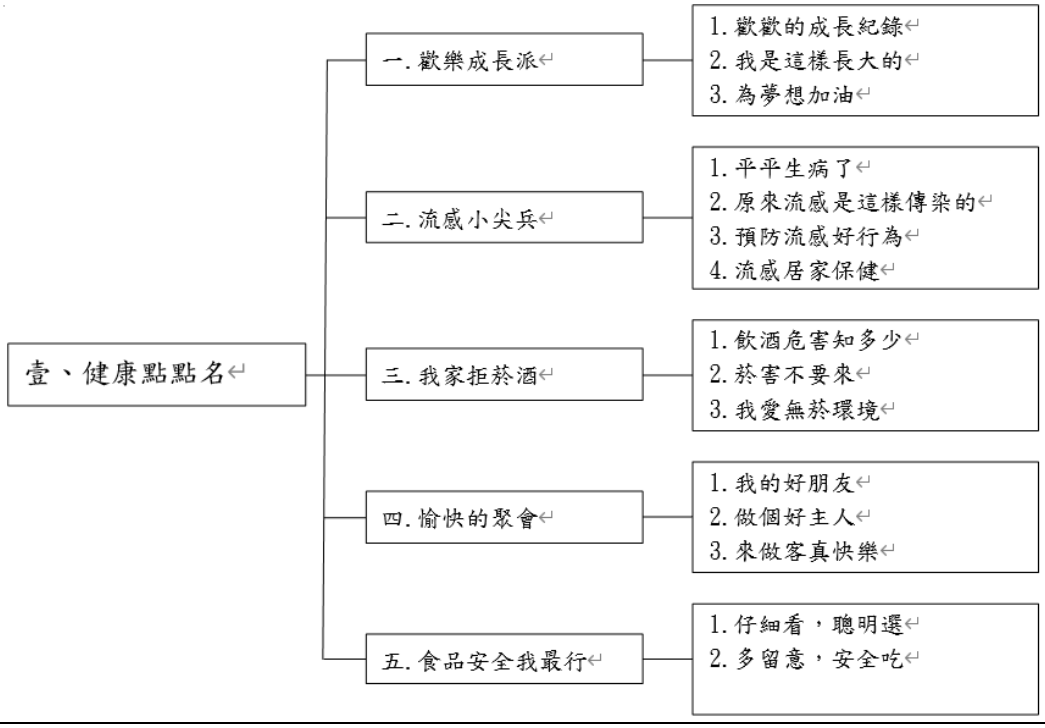
<table>
<tr><td colspan="4">桃園市復興區高義國民小學 <u>113</u> 學年度二年級【健康與體育領域】課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td colspan="2">3 節</td><td>設計者</td><td><u>二年級</u>教學團隊</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="3">■A1 身心素質與自我精進
■A2 系統思考與問題解決
■A3 規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="3">■B1 符號運用與溝通表達
□B2 科技資訊與媒體素養
■B3 藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="3">■C1 道德實踐與公民意識
■C2 人際關係與團隊合作
■C3 多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>課程理念</td><td colspan="4">健康與體育在課程安排上採取分科教學，「健康教育」是個人從小到大皆需學習與關注的課題，課程設計著重在技能行為的培養與落實解決生活問題的能力。「體育」是深受學童喜愛的課程，除了提供動態面的操作課程，還設計了靜態面的心靈與欣賞課程。
二上健康與體育課程包含「健康有一套」和「運動樂趣多」兩大主題，分別對應「健康教育」和「體育」的學習。「健康有一套」主題有「健康做得到」、「愛護牙齒有一套」、「我愛家人」、「空氣汙染大作戰」及「正確使用藥物」單元；「運動樂趣多」主題有「大家來唱跳」、「跑跳遊戲」、「我們都是平衡高手」、「社區運動會」、「玩球樂趣多」及「功夫小子」單元。二下健康與體育課程包含「健康點點名」和「運動好事多」兩大主題，分別對應「健康教育」和「體育」的學習。「健康有一套」主題有「歡樂成長派」、「流感小尖兵」、「我家拒菸酒」、「愉快的聚會」及「食品安全我最行」單元；「運動好事多」主題有「單槓遊戲真好玩」、「休閒運動快樂行」、「踢球樂」、「我們都是好朋友」、「跑的遊戲」及「浪花朵朵開」單元。以「生活化」、「統整化」、「自省化」、「圖像化」與「評量化」原則規畫課程，以學童為學習的主體，透過活潑有趣與貼近生活的課程設計，有效激發與培養學童高度的主動學習力。另外，還連結了班際球賽和運動會等主要活動，讓學童在專項技術能力提升之餘，亦能體會到人際互動與溝通協調的關鍵價值，以培養具備健康生活與終身運動知識、能力與態度的健全國民，達成十二年國民基本教育「自發」、「互動」及「共好」的理念及「成就每一個孩子——適性揚才、終身學習」的願景。</td></tr>
<tr><td>學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="3">二上
1a-I-1 認識基本的健康常識。
1a-I-2 認識健康的生活習慣。
1c-I-1 認識身體活動的基本動作。
1c-I-2 認識基本的運動常識。
1d-I-1 描述動作技能基本常識。
2a-I-1 發覺影響健康的生活態度與行為。
2a-I-2 感受健康問題對自己所造成的威脅性。
2b-I-2 願意養成個人健康習慣。
2c-I-1 表現尊重的團體互動行為。
2c-I-2 表現認真參與的學習態度。
2d-I-1 專注觀賞他人的動作表現。
3a-I-2 能於引導下，於生活中操作簡易的健康技能。
3b-I-1 能於引導下，表現簡易的自我調適技能。
3b-I-2 能於引導下，表現簡易的人際溝通互動技能。
3b-I-3 能於生活中嘗試運用生活技能。
3b-I-3 能於生活中嘗試運用生活技能。</td></tr>
</table>

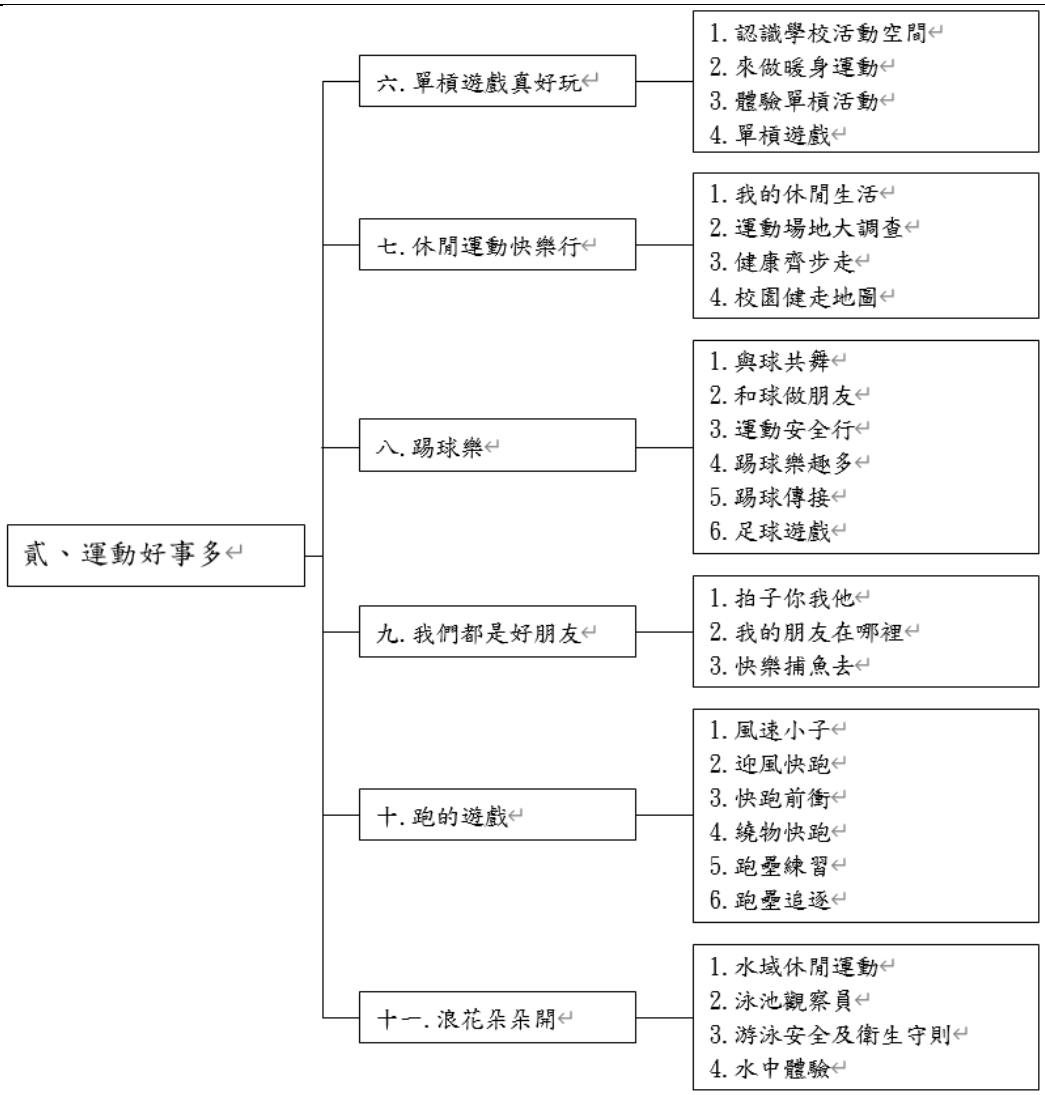
		3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。 3d-I-1 應用基本動作常識，處理練習或遊戲問題。 4a-I-1 能於引導下，使用適切的健康資訊、產品與服務。 4a-I-2 養成健康的生活習慣。 4c-I-2 選擇適合個人的身體活動。 4d-I-1 願意從事規律身體活動。 4d-I-2 利用學校或社區資源從事身體活動。 二下 1a-I-1 認識基本的健康常識。 1a-I-1認識基本的健康常識。 1c-I-1認識身體活動的基本動作。 1c-I-2認識基本的運動常識。 1d-I-1描述動作技能基本常識。 2a-I-1 發覺影響健康的生活態度與行為。 2a-I-1發覺影響健康的生；活態度與行為。 2a-I-1發覺影響健康的生活態度與行為。 2b-I-1接受健康的生活規範。 2c-I-1表現尊重的團體互動行為。 2c-I-2表現認真參與的學習態度。 2d-I-1專注觀賞他人的動作表現。 2d-I-2接受並體驗多元性身體活動。 3a-I-1能於引導下，表現簡易的自我調適技能。 3a-I-2能於引導下，於生活中操作簡易的健康技能。 3b-I-1能於引導下，表現簡易的自我調適技能。 3b-I-2能於引導下，表現簡易的人際溝通互動技能。 3b-I-3能於生活中嘗試運用生活技能。 3c-I-1表現基本動作與模仿的能力。 3c-I-2表現安全的身體活動行為。 3d-I-1應用基本動作常識，處理練習或遊戲問題。 4a-I-1發表個人對促進健康的立場。 4a-I-2養成健康的生活習慣。 4b-I-1發表個人對促進健康的立場。 4c-I-1認識與身體活動相關資源。 4c-I-2選擇適合個人的身體活動。 4d-I-1願意從事規律身體活動。 4d-I-2 利用學校或社區資源從事身體活動。
	學習內容	二上 Ab-I-1 體適能遊戲。 Bb-I-1 常見的藥物使用方法與影響。 Bc-I-1 各項暖身伸展動作。 Bd-I-1 武術模仿遊戲。 Bd-I-2 技擊模仿遊戲。 Ca-I-1 生活中與健康相關的環境。 Cb-I-1 運動安全常識、運動對身體健康的益處。 Cb-I-3 學校運動活動空間與場域。 Cd-I-1 戶外休閒運動入門遊戲。 Da-I-1 日常生活中的基本衛生習慣。 Da-I-2 身體的部位與衛生保健的重要性。 Ea-I-2 基本的飲食習慣。 Fa-I-2 與家人及朋友和諧相處的方式。 Fb-I-1 個人對健康的自我覺察與行為表現。 Ga-I-1 走、跑、跳與投擲遊戲。 Hb-I-1 陣地攻守球類運動相關的簡易拍、拋、接、擲、傳、滾及踢、控、停之手眼、手腳動作協調、力量及準確性控球動作。 Hd-I-1 守備/ 跑分性球類運動相關的簡易拋、接、擲、傳之手眼動作

		協調、力量及準確性控球動作。 Ia-I-1 滾翻、支撐、平衡、懸垂遊戲。 Ib-I-1 唱、跳與模仿性律動遊戲。 二下 Aa-I-1 不同人生階段的成長情形。 Aa-I-1不同人生階段的成長情形。 Bb-I-2吸菸與飲酒的危害及拒絕二手菸的方法。 Bc-I-1各項暖身伸展動作。 Cb-I-1運動安全常識、運動對身體健康的益處。 Cb-I-3學校運動活動空間與場域。 Cc-I-1水域休閒運動入門遊戲。 Cd-I-1戶外休閒運動入門遊戲。 Ce-I-1其他休閒運動入門遊戲。 Da-I-1日常生活中的基本衛生習慣。 Db-I-1日常生活中的性別角色。 Ea-I-2基本的飲食習慣。 Eb-I-1健康安全消費的原則。 Fb-I-1個人對健康的自我覺察與行為表現。 Fb-I-2兒童常見疾病的預防與照顧方。 Fb-I-2兒童常見疾病的預防與照顧方法。 Ga-I-1走、跑、跳與投擲遊戲。 Gb-I-1游泳池安全與衛生常識。 Gb-I-2水中遊戲、水中閉氣與韻律呼吸與藉物漂浮。 Hb-I-1陣地攻守性球類運動相關的簡易拍、拋、接、擲、傳、滾及踢、控、停之手眼、手腳動作協調、力量及準確性控球動作。 Ia-I-1滾翻、支撐、平衡、懸垂遊戲。 Ib-I-1 唱、跳與模仿性律動遊戲。
	課程架構表： 二上  	

貳、運動樂趣多
六. 大家來唱跳
1. 快樂動一動
2. 請你跟我走
3. 身體魔術師
七. 跑跳遊戲
1. 快樂紅綠燈
2. 折返跑
3. 彈力精靈
八. 我們都是平衡高手
1. 練習平衡
2. 認識平衡木
九. 社區運動樂
1. 社區活動
2. 練習趣味競賽
3. 活動開鑼
4. 親子同樂
5. 大家一起來運動
十. 玩球樂趣多
1. 你傳我接
2. 拍球樂
3. 傳球一級棒
4. 彈接高手
5. 攻占城堡
十一. 功夫小子
1. 動物大觀園
2. 動物拳模仿秀
3. 動物拳遊戲
4. 拳打腳踢我最行

二下


壹、健康點點名
一. 歡樂成長派
1. 歡歡的成長紀錄
2. 我是這樣長大的
3. 為夢想加油
二. 流感小尖兵
1. 平平生病了
2. 原來流感是這樣傳染的
3. 預防流感好行為
4. 流感居家保健
三. 我家拒菸酒
1. 飲酒危害知多少
2. 菸害不要來
3. 我愛無菸環境
四. 愉快的聚會
1. 我的好朋友
2. 做個好主人
3. 來做客真快樂
五. 食品安全我最行
1. 仔細看，聰明選
2. 多留意，安全吃



融入之議題

二上

【人權教育】

人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。

【生命教育】

生 E2 理解人的身體與心理面向。

【安全教育】

安 E4 探討日常生活應該注意的安全。

安 E5 了解日常生活危害安全的事件。

安 E14 知道通報緊急事件的方式。

【防災教育】

防 E1 災害的種類包含洪水、颱風、土石流、乾旱……。

防 E5 不同災害發生時的適當避難行為。

【性別平等教育】

性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。

【品德教育】

品 E3 溝通合作與和諧人際關係。

【家庭教育】

家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。

家 E12 規畫個人與家庭生活作息。

【生涯規劃教育】

涯 E7 培養良好的人際互動能力。

【環境教育】

環 E12 養成對災害的警覺心及敏感度，對災害有基本的了解，並能避免災害的發生。

二下

	【安全教育】 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E7 探究運動基本的保健。 【性別平等教育】 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 品 E7 知行合一。 【家庭教育】 家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。 家 E12 規畫個人與家庭的生活作息。 【海洋教育】 海 E2 學會游泳技巧，熟悉自救知能。 【生涯規劃教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E9 認識不同類型工作/教育環境。
學習目標	二上 1.能分辨紅綠燈食物的差異。 2.能覺察自己的飲食與生活習慣不適宜處，並提出改善的方法。 3 能知道正確刷牙的方法和步驟，培養良好的衛生習慣。 4.能養成保健牙齒的生活習慣。 5.能覺察自己的情緒，利用說出事件與感受調適自己的心情。 6.運用後設認知的技巧，先預想可能的後果，再來選擇最佳的做法。 7.知道不同顏色的空品旗代表不同程度的空氣汙染。 8.知道空氣汙染時期因應身體不舒服症狀的處理方法。 9.能於引導下，正確服藥、使用眼藥水和外用藥膏、存放藥品與處理剩餘藥品。 10.能利用不同的肢體動作來表現出快樂的心情。 11.能做出單腳跳、雙腳跳及跨跳等跳躍動作。 12.完成各種在平衡木上的平衡動作。 13.能認同團體規範，並表現尊重的團體互動行為。 14.可以順利於活動中，展現所學到的球類動作技能。 15.能從武術及技擊遊戲中快樂學習，並對武術產生學習興趣。 二下 1.能了解不同人生階段成長情形，知道成長過程受到家人的照顧與陪伴，認識日常生活中的性別角色，知道自己想做的事不受性別限制；透過活動，觀察、描述記錄自己的成長情形。體會成長的喜悅，並能用健康的態度面對成長，從過程中認識自己未來的夢想，並為夢想努力，探索自己的興趣及對未來的期望， 2.能說出使用平衡木時要注意的事項、安全自行上下平衡木，完成平衡木的遊戲，學會與完成在平衡木上各種闖關動作，維護自己與尊重他人的身體自主權。 3.了解自己與他人的異同，並進一步深入了解自己、欣賞自己也欣賞同學。 4.了解接待客人、接受招待的注意事項，能運用方法招待好友、分辨出別人不接受的行為應如何改進；知道誠意讚美與讓朋友知道你對他的感受，是獲得友誼的好方法，進而能運用社交技巧，知道增進人際關係的方法。 5.能說出健走的動作要領、健走前要注意的事項，積極參與健走運動，規劃適合全家的健走路線，並養成運動的好習慣，並藉由運動的參與，培養與親友間的情誼。 6.知道並完成踢擊紙球的相關動作，能知道如何和他人一同合作踢擊，並發揮創意，創造不同踢擊動作。 7.能知道並完成對牆連續踢球相關動作，透過練習增加踢球球感，從中培養基本球感，闖關過程中盡力完成並從中學習球感，以完成過關英雄的相關動作；知道你來我往的活動規則、遵守你來我往的活動規則並和人一同進行活動。 8.能認識吸菸的危害與戒菸的好處，發覺家人吸菸的行為對個人與家庭的危害，並對親友適切表達戒菸的好處；認識二手菸和三手菸的定義與危害，進而感受到二手菸和三手菸

<table>
<tr><td></td><td>對人體健康與生活品質的影響，覺察拒吸二手菸和三手菸的重要性，適切向親友表達拒絕二手菸和三手菸，且運用創作拒吸二手菸的標示，支持無菸環境。
9.能靈活操作身體，做出各種肢體動作，專注欣賞並學習他人動作表現。在活動中，能隨著音樂的節奏，完成唱跳學習活動。
10.能與同學合作完成動作和遊戲，從中培養默契，通力合作克服困難並完成動作，且能利用活動開展肢體，增進身體的協調性。
11.知道流感不等同於感冒，知道流感的傳染方式、流感快篩的目的與預防流感感染的方法，與學會呼吸道衛生與咳嗽禮節，知道流感感染期間在家照護的要點，養成良好個人衛生習慣。
12.能遵守遊戲規則，並和同學合作完成遊戲。
13.能盡力完成快跑活動，做出直線快跑動作、完成直線來回與左右方向變換的折返跑動作，且在遊戲中完成左右曲折及繞物快跑的動作，並體會跑步的樂趣。
14.知道如何分辨且能具體描述如何選擇新鮮食物的方法；知道如何挑選且能具體描述正確選購包裝食品與散裝食品的方法。
15.了解游泳池的硬體設備、安全設施、注意事項與衛生守則，並能遵守游泳池的規則；認識游泳前暖身運動的重要性與正確做出暖身操，學會在水中行走、水中閉氣、漂浮等游泳基礎技能。</td></tr>
<tr><td>教學與評量說明</td><td>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)
㈠教材編選
1.根據學習重點以及學生認知特質、情意發展編寫，強調不同學習階段的重點差異並與其他領域（課程）之教材互相配合，教材內容適切的融入性別平等、安全教育等議題。
2.國小階段以提供基礎健康教育及多元身體運動項目為教學主軸，做為培養終身健康觀念及運動習慣之前導教學。
3.健康單元之課程主題，涵蓋生長發育、安全生活、性教育、食物、消費、健康心理、疾病預防等，而體育單元則包含體適能、運動參與、各式類型運動等。該教材透過單元活動方式，配合學童身心發展，由易至難，並運用主題貫串課程內容，提供學生思辨及實踐素材，已達日常生活中維持身心健康之願景。
4.透過與單元主題相關的課文，訓練學生覺察、欣賞、運用策略等能力。另外，教材結合兒童生活經驗為撰寫課文依據，配合生動、多元素材的插圖及照片，讓學童在優美的圖文中獲得學習成效。
5.考量各校資源及設備條件，教材課程內容以最大彈性編排，提供教師需求，完備教課用書使用功能。

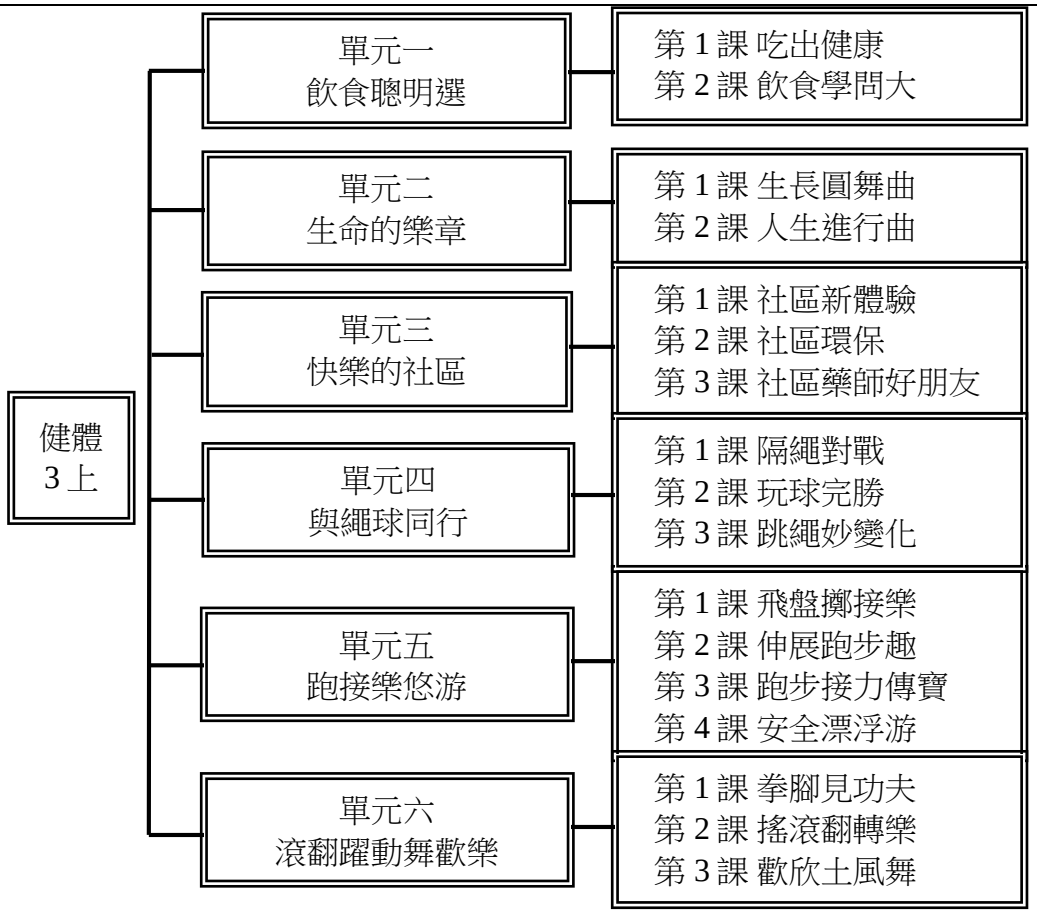
㈡教材來源
1.教育部審定版之教材：
<table><tr><td>年級</td><td>出版社</td><td>冊數</td></tr><tr><td>二年級</td><td>南一</td><td>第三、四冊</td></tr></table>2.鄉土（在地化）教材、自編教材、校本特色教材。

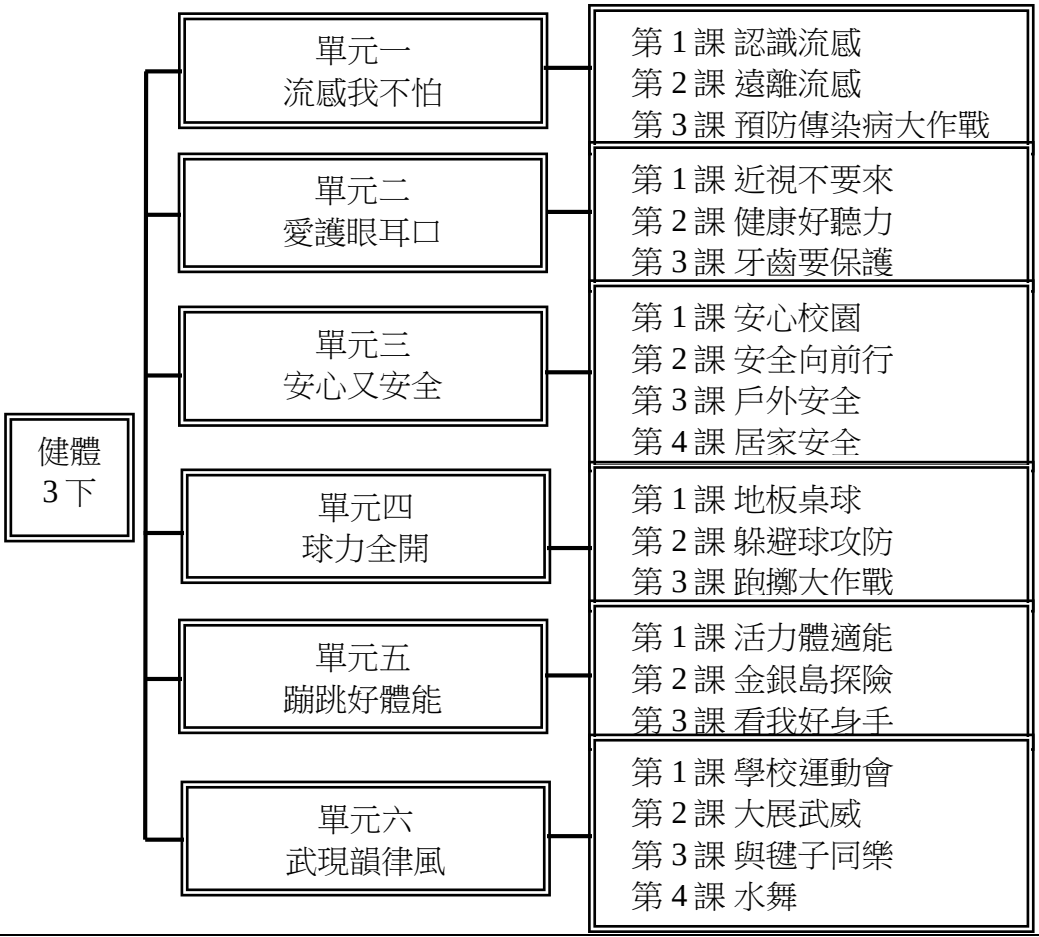
㈢教學資源
1.審定教科用書、自編教材等。
2.教具、數位媒材及網路資源等。
3.圖書館（室）及圖書設備。
4.專科教室、體育館。
5.社區活動場所，例如：醫療機構設施、運動場館設備等。</td></tr>
</table>

	6. 其他。 二、教學方法 1. 為達成「有效教學」，讓學童有充裕時間操作練習，40 分鐘的教學時間大約分配為：10%管理時間、5%等待時間、15%以下的說明示範時間、70%操作時間 2. 採用間接教學法、直接教學法、創思教學法、啟發教學法、潛能激發等各類教學法融入活動設計，讓教師靈活運用。 3. 教學活動經專家指導，排除危險動作，並使用不具危險性之教具，以避免運動傷害。 4. 適時穿插各種不同元素的設計，透過情境引起學習興趣，過程中配合提問引出學習重點，並搭配不同形式的教學活動設計，讓學生有充足的機會練習並獲得完整的學習經驗，從而整合運用於實際的生活中。 5. 觀察、發表、操作、體驗、遊戲、討論等教學策略。 三、教學評量 評量與教學緊密結合，由教學目標決定評量內容，由評量結果導引教學。採用多元評量方式，以了解學童的學習進展，並運用評量果調整下一步的教學。 1. 評量的編製，依據領域的核心內涵，參照該領域之學習目標、教材性質，考量學童個別差異，並兼顧認知、情意、技能、行為等層面。 2. 在學童學習過程中施予多元種類之評量，例如：記錄、口頭回饋、宣導、計畫及總結式評量等，以確定學童是否已達成預期目標，並從中取得教學回饋，以作為修正教學與學習之用。 3. 透過評量的施測來評估教學效率、分析教學得失，從中獲知學童的潛能、學習成就，以及診斷其所面臨的學習困難，用以作為補救教學和個別輔導的依據。 4. 評量方式：口語評量、操作評量、觀察檢核、行為檢核、態度評量。

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市復興區高義國民小學 113 學年度【健體領域】課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td colspan="2">3 節</td><td>設計者　三年級教學團隊</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="2">■ A1 身心素質與自我精進、■ A2 系統思考與解決問題
□ A3 規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="2">■ B1 符號運用與溝通表達、□ B2 科技資訊與媒體素養
■ B3 藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="2">□ C1 道德實踐與公民意識、■ C2 人際關係與團隊合作
□ C3 多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>課程理念</td><td colspan="3">1. 健康與體育適切的詮釋學習要點，課程分配適度且均衡。
2. 結合生活情境設計體驗、探索的教學活動，學習活動具脈絡又生活。
3. 安排學習任務，深化、串連學習內容，引導學生逐步達成學習目標。
4. 健康培養生活技能、體育發展身體適能，符合認知、情意、技能與行為等學習表現，使學生得以適性發展。
5. 以系統化思考、步驟化的解決方式探究健康與體育領域的核心問題，重視學習遷移與延續。</td></tr>
<tr><td rowspan="2">學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="2">1a-II-1 認識身心健康基本概念與意義。
1a-II-2 了解促進健康生活的方法。
1b-II-1 認識健康技能和生活技能對健康維護的重要性。
1c-II-1 認識身體活動的動作技能。
1c-II-2 認識身體活動的傷害和防護概念。
1d-II-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。
1d-II-2 描述自己或他人動作技能的正確性。
2a-II-1 覺察健康受到個人、家庭、學校等因素之影響。
2a-II-2 注意健康問題所帶來的威脅感與嚴重性。
2b-II-1 遵守健康的生活規範。
2b-II-2 願意改善個人的健康習慣。
2c-II-1 遵守上課規範和運動比賽規則。
2c-II-2 表現增進團隊合作、友善的互動行為。
2c-II-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。
2d-II-1 描述參與身體活動的感覺。
2d-II-2 表現觀賞者的角色和責任。
2d-II-3 參與並欣賞多元性身體活動。
3a-II-1 演練基本的健康技能。
3a-II-2 能於生活中獨立操作基本的健康技能。
3b-II-1 透過模仿學習，表現基本的自我調適技能。
3b-II-2 能於引導下，表現基本的人際溝通互動技能。
3b-II-3 運用基本的生活技能，因應不同的生活情境。
3c-II-1 表現聯合性動作技能。
3c-II-2 透過身體活動，探索運動潛能與表現正確的身體活動。
3d-II-1 運用動作技能的練習策略。
3d-II-2 運用遊戲的合作和競爭策略。
4a-II-1 能於日常生活中，運用健康資訊、產品與服務。
4a-II-2 展現促進健康的行為。
4b-II-2 使用事實證據來支持自己促進健康的立場。
4c-II-2 了解個人體適能與基本運動能力表現。
4d-II-1 培養規律運動的習慣並分享身體活動的益處。
4d-II-2 參與提高體適能與基本運動能力的身體活動。</td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td colspan="2">Aa-II-1 生長發育的意義與成長個別差異。
Aa-II-2 人生各階段發展的順序與感受。
Ab-II-1 體適能活動。
Ba-II-1 居家、交通及戶外環境的潛在危機與安全須知。</td></tr>
</table>

		Bb-II-1 藥物對健康的影響、安全用藥原則與社區藥局。 Bc-II-1 暖身、伸展動作原則。 Bd-II-1 武術基本動作。 Ca-II-1 健康社區的意識、責任與維護行動。 Ca-II-2 環境汙染對健康的影響。 Cb-II-1 運動安全規則、運動增進生長知識。 Cb-II-2 學校運動賽會。 Ce-II-1 其他休閒運動基本技能。 Da-II-1 良好的衛生習慣的建立。 Da-II-2 身體各部位的功能與衛生保健的方法。 Ea-II-1 食物與營養的種類和需求。 Ea-II-2 飲食搭配、攝取量與家庭飲食型態。 Ea-II-3 飲食選擇的影響因素。 Eb-II-1 健康安全消費的訊息與方法。 Fa-II-2 與家人及朋友良好溝通與相處的技巧。 Fa-II-3 情緒的類型與調適方法。 Fb-II-1 自我健康狀態檢視方法與健康行為的維持原則。 Fb-II-2 常見傳染病預防原則與自我照護方法。 Ga-II-1 跑、跳與行進間投擲的遊戲。 Gb-II-1 戶外戲水安全知識、離地蹬牆漂浮。 Ha-II-1 網／牆性球類運動相關的拋接球、持拍控球、擊球及拍擊球、傳接球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。 Hb-II-1 陣地攻守性球類運動相關的拍球、拋接球、傳接球、擲球及踢球、帶球、追逐球、停球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。 Hc-II-1 標的性球類運動相關的拋球、擲球、滾球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。 Hd-II-1 守備／跑分性球類運動相關的拋接球、傳接球、擊球、踢球、跑動踩壘之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。 Ia-II-1 滾翻、支撐、平衡與擺盪動作。 Ib-II-1 音樂律動與模仿性創作舞蹈。 Ib-II-2 土風舞遊戲。 Ic-II-1 民俗運動基本動作與串接。
課程架構表	課程架構表：	


健體
3上
單元一
飲食聰明選
第1課 吃出健康
第2課 飲食學問大
單元二
生命的樂章
第1課 生長圓舞曲
第2課 人生進行曲
單元三
快樂的社區
第1課 社區新體驗
第2課 社區環保
第3課 社區藥師好朋友
單元四
與繩球同行
第1課 隔繩對戰
第2課 玩球完勝
第3課 跳繩妙變化
單元五
跑接樂悠游
第1課 飛盤擲接樂
第2課 伸展跑步趣
第3課 跑步接力傳寶
第4課 安全漂浮游
單元六
滾翻躍動舞歡樂
第1課 拳腳見功夫
第2課 搖滾翻轉樂
第3課 歡欣土風舞


健體
3下
單元一
流感我不怕
第1課 認識流感
第2課 遠離流感
第3課 預防傳染病大作戰
單元二
愛護眼耳口
第1課 近視不要來
第2課 健康好聽力
第3課 牙齒要保護
單元三
安心又安全
第1課 安心校園
第2課 安全向前行
第3課 戶外安全
第4課 居家安全
單元四
球力全開
第1課 地板桌球
第2課 躲避球攻防
第3課 跑擲大作戰
單元五
蹦跳好體能
第1課 活力體適能
第2課 金銀島探險
第3課 看我好身手
單元六
武現韻律風
第1課 學校運動會
第2課 大展武威
第3課 與毽子同樂
第4課 水舞

融入之議題	【人權教育】

	人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。 【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 【安全教育】 安 E2 了解危機與安全。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E7 探究運動基本的保健。 【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【家庭教育】 家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。 【海洋教育】 海 E1 喜歡親水活動，重視水域安全。 【國際教育】 國 E6 具備學習不同文化的意願與能力。 【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。 環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。
學習目標	三上： 1.攝取適當分量的各類食物，了解影響飲食選擇的因素。 2.學習健康成長的方法，認識人生各階段。 3.正確使用藥物，適當處理廢棄藥物。 4.健康社區與改善社區汙染環境。 5.擊球過繩、滾球與拋球。 6.玩飛盤擲接、雙腳跳繩與單腳跳繩。 7.運動前後伸展身體。 8.正確擺臂、站立式起跑與接力跑遊戲。 9.武術踢、蹬動作與手腳聯合出招。 10.在軟墊上練習前滾翻和後滾翻。 11.歡跳兔子舞與聖誕鈴聲舞曲。 三下： 1.認識流行性感冒的傳染方式和預防方法。 2.學習預防近視、中耳炎。 3.認識牙齒，練習用牙線潔牙。 4.認識霸凌，學習面對霸凌的做法與情緒調適。 5.學習安全過馬路、安全搭乘機車和公車。 6.注意戶外與居家安全，做好防護措施，避免發生危險。 7.學習桌球、躲避球、棒球的攻防概念。 8.探索起跳方式，玩跳躍遊戲。 9.運用平衡木和單槓，練習支撐、平衡和擺盪。 10.認識拔河安全，參與學校運動會。 11.轉換武術步伐，秀出連環招式。 12.用手和腳玩毽子。 13.學跳鴨子舞和水舞。

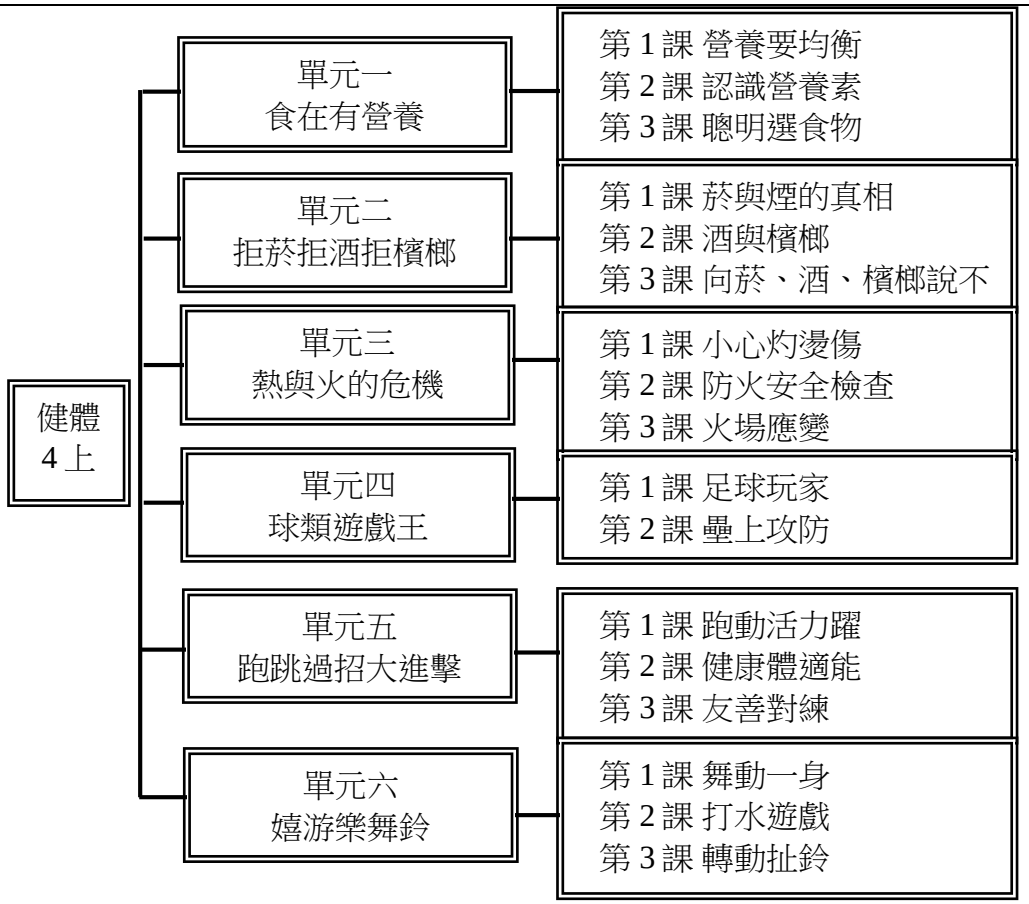
<table>
<tr><td>教學與評量說明</td><td>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)
（一）教材編選
康軒版國小健體3上
1.衛生福利部國民健康署——我的餐盤
https://www.hpa.gov.tw/Pages/Detail.aspx?nodeid=1622&pid=9514
2.董氏基金會食品營養中心 https://www.nutri.jtf.org.tw/Home
3.澧食公益飲食文化教育基金會 https://www.fullfoods.org
康軒版國小健體3下
1.衛生福利部國民健康署 https://www.hpa.gov.tw/Home/index.aspx
2.交通安全入口網 https://168.motc.gov.tw
3.衛生福利部疾病管制署 https://www.cdc.gov.tw
4.體育課程與教學資源網 https://sportsbox.sa.gov.tw
（二）教材來源
1.以教育部審定版之教材為主：
<table><tr><td>年級</td><td>出版社</td><td>冊數</td></tr><tr><td>三年級</td><td>康軒</td><td>五、六冊</td></tr></table>（三）教學資源
1、教科用書及自編教材
2、數位媒材及網路資源
3、圖書館（室）及圖書教室
4、智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統）

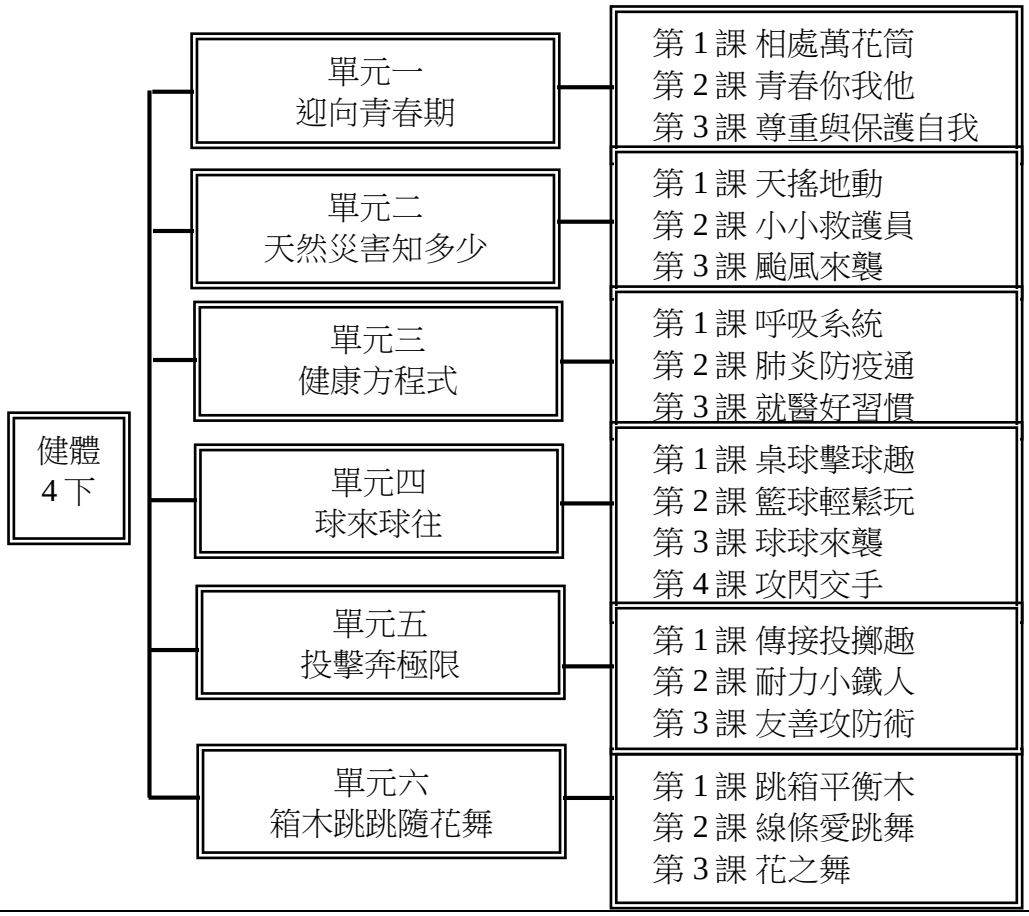
二、教學方法
健康教學以培養學生具備良好的健康行為為首要目標，本教材運用各種價值澄清、腦力激盪、遊戲法、陪席式討論、布偶或紙偶戲、演戲、角色扮演、小組討論、實驗、示範、問答、講述法等多元方式，達成各單元的學習目標；體育教學以培養學生具備良好的身體適應力為首要目標，本教材以啟發、創造、樂趣化之教學，讓學生在活動中獲得成就感，並享受運動的樂趣。

三、教學評量
1.發表
2.問答
3.演練
4.實作
5.互評
6.自評
7.總結性評量
8.觀察
9.操作
10.運動撲滿</td></tr>
</table>

桃園市復興區高義國民小學113學年度【健體領域】課程計畫				
每週節數	3節		設計者	四年級教學團隊
核心素養	A自主行動	■A1 身心素質與自我精進、■A2 系統思考與解決問題 ■A3 規劃執行與創新應變		
	B溝通互動	■B1 符號運用與溝通表達、□B2 科技資訊與媒體素養 ■B3 藝術涵養與美感素養		
	C社會參與	□C1 道德實踐與公民意識、■C2 人際關係與團隊合作 □C3 多元文化與國際理解		
課程理念	1. 健康與體育適切的詮釋學習要點，課程分配適度且均衡。 2. 結合生活情境設計體驗、探索的教學活動，學習活動具脈絡又生活。 3. 安排學習任務，深化、串連學習內容，引導學生逐步達成學習目標。 4. 健康培養生活技能、體育發展身體適能，符合認知、情意、技能與行為等學習表現，使學生得以適性發展。 5. 以系統化思考、步驟化的解決方式探究健康與體育領域的核心問題，重視學習遷移與延續。			
學習重點	學習表現	1a-II-1 認識身心健康基本概念與意義。 1a-II-2 了解促進健康生活的方法。 1b-II-1 認識健康技能和生活技能對健康維護的重要性。 1b-II-2 辨別生活情境中適用的健康技能和生活技能。 1c-II-1 認識身體活動的動作技能。 1c-II-2 認識身體活動的傷害和防護概念。 1d-II-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。 1d-II-2 描述自己或他人動作技能的正確性。 2a-II-1 覺察健康受到個人、家庭、學校等因素之影響。 2a-II-2 注意健康問題所帶來的威脅感與嚴重性。 2b-II-1 遵守健康的生活規範。 2b-II-2 願意改善個人的健康習慣。 2c-II-1 遵守上課規範和運動比賽規則。 2c-II-2 表現增進團隊合作、友善的互動行為。 2c-II-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。 2d-II-1 描述參與身體活動的感覺。 2d-II-2 表現觀賞者的角色和責任。 2d-II-3 參與並欣賞多元性身體活動。 3a-II-1 演練基本的健康技能。 3a-II-2 能於生活中獨立操作基本的健康技能。 3b-II-1 透過模仿學習，表現基本的自我調適技能。 3b-II-2 能於引導下，表現基本的人際溝通互動技能。 3b-II-3 運用基本的生活技能，因應不同的生活情境。 3c-II-1 表現聯合性動作技能。 3c-II-2 透過身體活動，探索運動潛能與表現正確的身體活動。 3d-II-1 運用動作技能的練習策略。 3d-II-2 運用遊戲的合作和競爭策略。 4a-II-1 能於日常生活中，運用健康資訊、產品與服務。 4a-II-2 展現促進健康的行為。 4b-II-1 清楚說明個人對促進健康的立場。 4b-II-2 使用事實證據來支持自己促進健康的立場。 4c-II-1 了解影響運動參與的因素，選擇提高體適能的運動計畫與資源。 4c-II-2 了解個人體適能與基本運動能力表現。 4d-II-1 培養規律運動的習慣並分享身體活動的益處。 4d-II-2 參與提高體適能與基本運動能力的身體活動。	
	學習內容	Ab-II-2 體適能自我檢測方法。 Ba-II-1 居家、交通及戶外環境的潛在危機與安全須知。		

		Ba-II-2 灼燙傷、出血、扭傷的急救處理方法。 Ba-II-3 防火、防震、防颱措施及逃生避難基本技巧。 Bb-II-2 吸菸、喝酒、嚼檳榔對健康的危害與拒絕技巧。 Bb-II-3 無菸家庭與校園的健康信念。 Bc-II-2 運動與身體活動的保健知識。 Bd-II-1 武術基本動作。 Bd-II-2 技擊基本動作。 Cb-II-1 運動安全規則、運動增進生長知識。 Cb-II-3 奧林匹克運動會的起源與訴求。 Cb-II-4 社區運動活動空間與場域。 Cc-II-1 水域休閒運動基本技能。 Cd-II-1 戶外休閒運動基本技能。 Da-II-2 身體各部位的功能與衛生保健的方法。 Db-II-1 男女生殖器官的基本功能與差異。 Db-II-2 性別角色刻板現象並與不同性別者之良好互動。 Db-II-3 身體自主權及其危害之防範與求助策略。 Ea-II-1 食物與營養的種類和需求。 Ea-II-2 飲食搭配、攝取量與家庭飲食型態。 Eb-II-1 健康安全消費的訊息與方法。 Fa-II-1 自我價值提升的原則。 Fa-II-2 與家人及朋友良好溝通與相處的技巧。 Fa-II-3 情緒的類型與調適方法。 Fb-II-2 常見傳染病預防原則與自我照護方法。 Fb-II-3 正確就醫習慣。 Ga-II-1 跑、跳與行進間投擲的遊戲。 Gb-II-2 打水前進、簡易性游泳遊戲。 Ha-II-1 網／牆性球類運動相關的拋接球、持拍控球、擊球及拍擊球、傳接球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。 Hb-II-1 陣地攻守性球類運動相關的拍球、拋接球、傳接球、擲球及踢球、帶球、追逐球、停球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。 Hc-II-1 標的性球類運動相關的拋球、擲球、滾球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。 Hd-II-1 守備／跑分性球類運動相關的拋接球、傳接球、擊球、踢球、跑動踩壘之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。 Ia-II-1 滾翻、支撐、平衡與擺盪動作。 Ib-II-1 音樂律動與模仿性創作舞蹈。 Ib-II-2 土風舞遊戲。 Ic-II-1 民俗運動基本動作與串接。
課程架構表	課程架構表：	





融入之議題	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。

	【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 【安全教育】 安 E11 了解急救的重要性。 安 E12 操作簡單的急救項目。 安 E2 了解危機與安全。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E7 探究運動基本的保健。 【防災教育】 防 E5 不同災害發生時的適當避難行為。 【性別平等教育】 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 性 E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。 【法治教育】 法 E8 認識兒少保護。 【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 品 E6 同理分享。 【海洋教育】 海 E2 學會游泳技巧，熟悉自救知能。 海 E3 具備從事多元水域休閒活動的知識與技能。 海 E9 透過肢體、聲音、圖像及道具等，進行以海洋為主題之藝術表現。 【資訊教育】 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。
學習目標	四上： 1.認識營養素及其食物來源和功能。 2.了解如何選購健康又安全的食物。 3.了解吸菸、飲酒、嚼檳榔對健康的危害並拒絕接觸。 4.認識灼燙傷，演練灼燙傷的急救處理方法。 5.檢查防火措施，演練火災避難與逃生技巧。 6.學習足球、足壘球的攻防概念。 7.認識田徑選手，分享運動員的故事。 8.掌握快跑的訣竅，進行彎道跑、障礙跑遊戲。 9.結合線梯創編跑跳動作，學習立定跳遠。 10.檢測體適能，規畫運動計畫提升體能。 11.變化步伐與移位，進行武術攻防對練。 12.肢體創作點、線、面造型，學跳丟丟銅仔土風舞。 13.漂浮打水前進，玩趴浪遊戲。 14.練習扯鈴的運鈴技巧。 四下： 1.知道和家人與朋友和睦相處的方法。 2.認識青春期的自己，做好自我調適。 3.知道如何尊重他人、保護自己。 4.知道如何避免在災害發生時遭受傷害或損失。 5.了解出血、扭傷時的緊急處理方法。 6.認識並保護呼吸系統。 7.認識肺炎，並在生病時表現正確就醫與自我照護行為。 8.學習桌球正手擊球、反手擊球、正手發球動作。 9.學習籃球的運球和傳球技能。

<table>
<tr><td></td><td>10.熟練躲避球傳接球、閃避球與攻擊。
11.掌握傳接棒的訣竅，學習接力跑規則。
12.練習壘球擲遠動作。
13.配合步伐轉換，進行武術攻防對練。
14.和跳箱、平衡木互動，維持身體的動態平衡。
15.用身體做出直線和曲線造型；學跳花之舞。</td></tr>
<tr><td>教學與評量說明</td><td>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)
（一）教材編選
康軒版國小健體4上
1.衛生福利部食品藥物管理署「食品藥物消費者專區」食品營養成分資料庫
https://consumer.fda.gov.tw/Food/TFND.aspx?nodeID=178&rand=1763056506
2.衛生福利部國民健康署健康九九網站——菸害防制館
https://health99.hpa.gov.tw/theme/4
3.中華民國兒童燙傷基金會——燙傷百寶箱
https://www.cbf.org.tw/ugC_Know01.asp
康軒版國小健體4下
1.內政部消防署全球資訊網：地震防災
https://www.nfa.gov.tw/kid/index.php?code=list&ids=275
2.中央氣象局數位科普網：兒童區
https://pweb.cwb.gov.tw/PopularScience/index.php/kids
3.衛生福利部食品藥物管理局——用藥安全手冊
https://www.fda.gov.tw/TC/siteList.aspx?sid=9522
（二）教材來源
1.以教育部審定版之教材為主：
<table>
<tr><td>年級</td><td>出版社</td><td>冊數</td></tr>
<tr><td>四年級</td><td>康軒</td><td>七、八冊</td></tr>
</table>
（三）教學資源
5、教科用書及自編教材
6、數位媒材及網路資源
7、圖書館（室）及圖書教室
8、智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統）

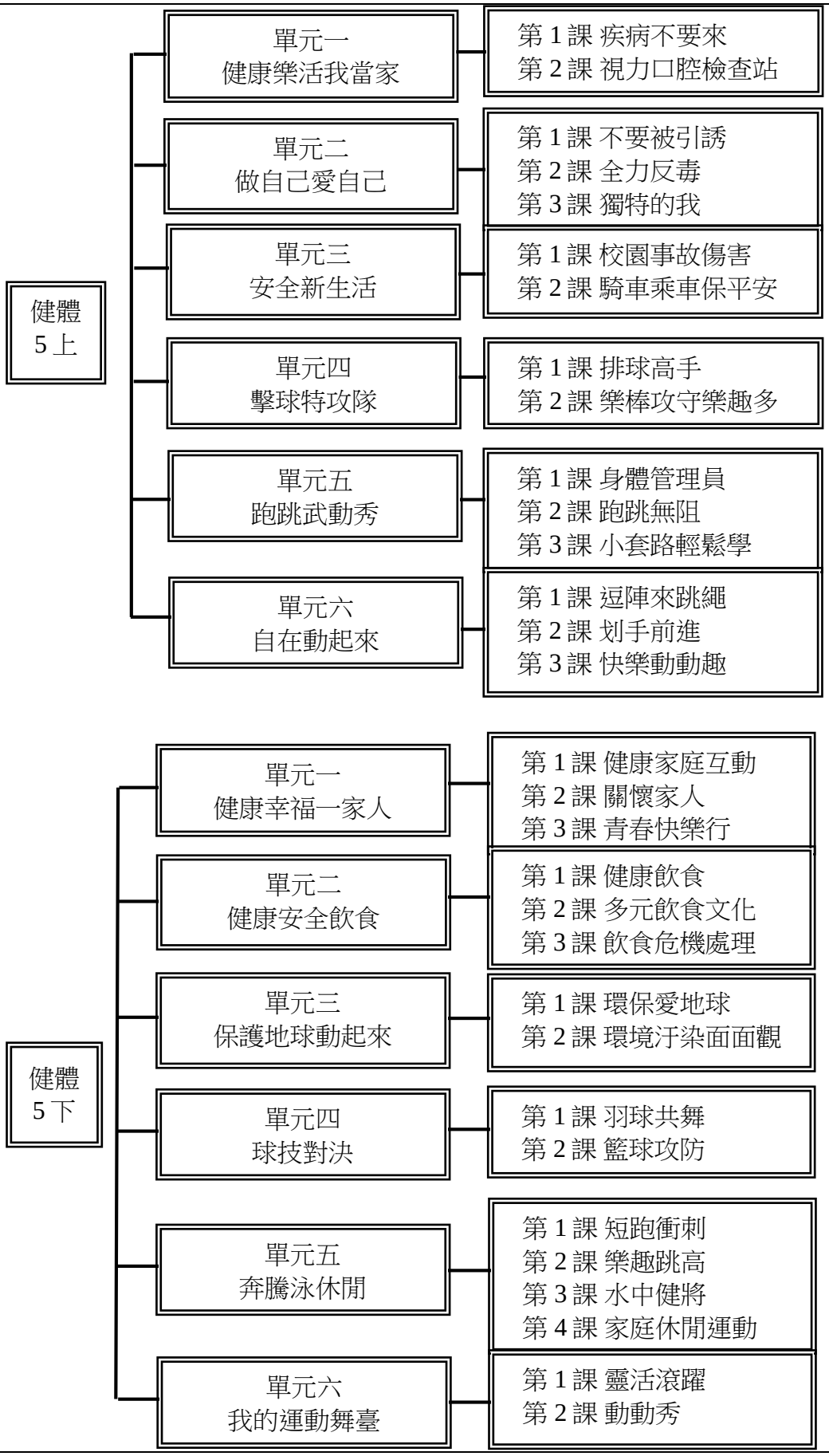
二、教學方法
健康教學以培養學生具備良好的健康行為為首要目標，本教材運用各種價值澄清、腦力激盪、遊戲法、陪席式討論、布偶或紙偶戲、演戲、角色扮演、小組討論、實驗、示範、問答、講述法等多元方式，達成各單元的學習目標；體育教學以培養學生具備良好的身體適應力為首要目標，本教材以啟發、創造、樂趣化之教學，讓學生在活動中獲得成就感，並享受運動的樂趣。

三、教學評量
1.發表
2.實作
3.演練</td></tr>
</table>

	4.自評 5.總結性評量 6.觀察 7.操作 8.運動撲滿

桃園市復興區高義國民小學 113 學年度【健體領域】課程計畫				
每週節數	3 節		設計者	五年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■ A1 身心素質與自我精進、■ A2 系統思考與解決問題 □ A3 規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	■ B1 符號運用與溝通表達、■ B2 科技資訊與媒體素養 □ B3 藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	■ C1 道德實踐與公民意識、■ C2 人際關係與團隊合作 □ C3 多元文化與國際理解		
課程理念	1. 健康與體育適切的詮釋學習要點，課程分配適度且均衡。 2. 結合生活情境設計體驗、探索的教學活動，學習活動具脈絡又生活。 3. 安排學習任務，深化、串連學習內容，引導學生逐步達成學習目標。 4. 健康培養生活技能、體育發展身體適能，符合認知、情意、技能與行為等學習表現，使學生得以適性發展。 5. 以系統化思考、步驟化的解決方式探究健康與體育領域的核心問題，重視學習遷移與延續。			
學習重點	學習表現	1a-III-2 描述生活行為對個人與群體健康的影響。 1a-III-3 理解促進健康生活的方法、資源與規範。 1b-III-2 認識健康技能和生活技能的基本步驟。 1b-III-3 對照生活情境的健康需求，尋求適用的健康技能和生活技能。 1b-III-4 了解健康自主管理的原則與方法。 1c-III-1 了解運動技能要素和基本運動規範。 1c-III-3 了解身體活動對身體發展的關係。 1d-III-1 了解運動技能的要素和要領。 1d-III-2 比較自己或他人運動技能的正確性。 1d-III-3 了解比賽的進攻和防守策略。 2a-III-1 關注健康議題受到個人、家庭、學校與社區等因素的交互作用之影響。 2a-III-2 覺知健康問題所造成的威脅感與嚴重性。 2a-III-3 體察健康行動的自覺利益與障礙。 2b-III-1 認同健康的生活規範、態度與價值觀。 2b-III-2 願意培養健康促進的生活型態。 2b-III-3 擁有執行健康生活行動的信心與效能感。 2c-III-2 表現同理心、正向溝通的團隊精神。 2c-III-3 表現積極參與、接受挑戰的學習態度。 2d-III-1 分享運動欣賞與創作的美感體驗。 2d-III-3 分析並解釋多元性身體活動的特色。 3a-III-1 流暢地操作基礎健康技能。 3a-III-2 能於不同的生活情境中，主動表現基礎健康技能。 3b-III-1 獨立演練大部份的自我調適技能。 3b-III-2 獨立演練大部分的人際溝通互動技能。 3b-III-3 能於引導下，表現基本的決策與批判技能。 3b-III-4 能於不同的生活情境中，運用生活技能。 3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。 3c-III-2 在身體活動中表現各項運動技能，發展個人運動潛能。 3c-III-3 表現動作創作和展演的能力。 3d-III-1 應用學習策略，提高運動技能學習效能。 3d-III-2 演練比賽中的進攻和防守策略。 3d-III-3 透過體驗或實踐，解決練習或比賽的問題 3d-III-3 透過體驗或實踐，解決練習或比賽的問題。 4a-III-1 運用多元的健康資訊、產品與服務。 4a-III-2 自我反省與修正促進健康的行動。 4a-III-3 主動地表現促進健康的行動。	

		4b-III-1 公開表達個人對促進健康的觀點與立場。 4c-III-2 比較與檢視個人的體適能與運動技能表現。 4c-III-3 擬定簡易的體適能與運動技能的運動計畫。 4d-III-1 養成規律運動習慣，維持動態生活。 4d-III-2 執行運動計畫，解決運動參與的阻礙。 4d-III-3 宣導身體活動促進身心健康的效益。
	學習內容	Aa-III-1 生長發育的影響因素與促進方法。 Aa-III-2 人生各階段的成長、轉變與自我悅納。 Aa-III-3 面對老化現象與死亡的健康態度。 Ab-III-1 身體組成與體適能之基本概念。 Ab-III-2 體適能自我評估原則。 Ba-III-1 冒險行為的原因與防制策略。 Ba-III-2 校園及休閒活動事故傷害預防與安全須知。 Ba-III-3 藥物中毒、一氧化碳中毒、異物梗塞急救處理方法。 Ba-III-4 緊急救護系統資訊與突發事故的處理方法。 Bb-III-2 成癮性物質的特性及其危害。 Bb-III-3 媒體訊息對青少年吸菸、喝酒行為的影響。 Bb-III-4 拒絕成癮物質的健康行動策略。 Bc-III-2 運動與疾病保健、終身運動相關知識。 Bd-III-1 武術組合動作與套路。 Ca-III-1 健康環境的交互影響因素。 Ca-III-2 環境汙染的來源與形式。 Ca-III-3 環保行動的參與及綠色消費概念。 Cb-III-1 運動安全教育、運動精神與運動營養知識。 Cc-III-1 水域休閒運動進階技能。 Ce-III-1 其他休閒運動進階技能。 Da-III-1 衛生保健習慣的改進方法。 Da-III-3 視力與口腔衛生促進的保健行動。 Db-III-1 青春期的探討與常見保健問題之處理方法。 Db-III-4 愛滋病傳染途徑與愛滋關懷。 Ea-III-1 個人的營養與熱量之需求。 Ea-III-2 兒童及青少年飲食問題與健康影響。 Ea-III-3 每日飲食指南與多元飲食文化。 Eb-III-2 健康消費相關服務與產品的選擇方法。 Fa-III-1 自我悅納與潛能探索的方法。 Fa-III-2 家庭成員的角色與責任。 Fa-III-3 維持良好人際關係的溝通技巧與策略。 Fb-III-2 臺灣地區常見傳染病預防與自我照顧方法。 Fb-III-3 預防性健康自我照護的意義與重要性。 Ga-III-1 跑、跳與投擲的基本動作。 Gb-III-2 手腳聯合動作、藉物游泳前進、游泳前進 15 公尺（需換氣三次以上）與簡易性游泳比賽。 Ha-III-1 網／牆性球類運動基本動作及基礎戰術。 Hb-III-1 陣地攻守性球類運動基本動作及基礎戰術。 Hd-III-1 守備／跑分性球類運動基本動作及基礎戰術。 Ia-III-1 滾翻、支撐、跳躍、旋轉與騰躍動作。 Ib-III-1 模仿性與主題式創作舞。 Ib-III-2 各國土風舞。 Ic-III-1 民俗運動組合動作與遊戲。 Ic-III-2 民俗運動簡易性表演。
課程架構表	課程架構表：	



融入之議題	【生命教育】 生 E4 觀察日常生活中生老病死的現象，思考生命的價值。 【生涯規劃教育】

	涯 E4 認識自己的特質與興趣。 【多元文化教育】 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 【安全教育】 安 E10 關注校園安全的事件。 安 E12 操作簡單的急救項目。 安 E14 知道通報緊急事件的方式。 安 E6 了解自己的身體。 安 E7 探究運動基本的保健。 安 E8 了解校園安全的意義。 【性別平等教育】 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 【法治教育】 法 E8 認識兒少保護。 【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 品 E6 同理分享。 【家庭教育】 家 E13 熟悉與家庭生活相關的社區資源。 家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 家 E5 了解家庭中各種關係的互動（親子、手足、祖孫及其他親屬等）。 家 E6 覺察與實踐兒童在家庭中的角色責任。 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 【海洋教育】 海 E2 學會游泳技巧，熟悉自救知能。 海 E3 具備從事多元水域休息活動的知識與技能。 海 E3 具備從事多元水域休閒活動的知識與技能。 【國際教育】 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 國 E5 體認國際文化的多樣性。 【資訊教育】 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。 【環境教育】 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。 環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 環 E9 覺知氣候變遷會對生活、社會及環境造成衝擊。
學習目標	五上： 1. 認識傳染病的傳染途徑、症狀和預防方法。 2. 了解危害視力、口腔健康的生活習慣，維護眼睛和牙齒的健康。 3. 了解成癮物質對健康的危害，並堅定拒絕成癮物質。 4. 認識自己，並能自我悅納。 5. 了解校園中可能發生危險事故的情況、原因和預防方式。 6. 了解騎自行車的安全守則，以及搭乘遊覽車的安全須知。 7. 學習遇到事故時通報緊急救護系統的注意事項。 8. 學習排球低手傳球、高手傳球和低手發球動作。 9. 掌握樂樂棒球攻防訣竅進行活動。 10. 規畫個人體適能改善計畫，養成良好運動習慣。 11. 結合不同步椿和手部動作，進行演武活動。 12. 結合甩繩和腳步的變化，展現多樣的團體跳繩姿態。

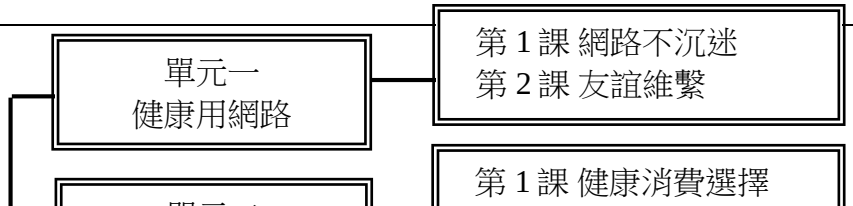
<table>
<tr><td></td><td>13.在水中漂浮、閉氣、打水、划手前進。
14.進行肢體創作，學跳土風舞。
五下：
1.學習關愛家人、與家人溝通。
2.適切與老年人互動，照顧失智長者。
3.了解青春期、更年期常見保健問題的處理方法。
4.認識每日飲食指南、多元飲食文化，養成健康飲食習慣。
5.學習異物梗塞、一氧化碳中毒的急救處理方法。
6.覺察地球暖化的嚴重性，實踐節能減碳、綠色消費。
7.認識水汙染、空氣汙染、噪音對健康的危害，做出減汙行動。
8.演練羽球、籃球的基本動作和攻防策略。
9.掌握短跑、跳高的訣竅。
10.練習捷泳划手、換氣，模擬溯溪情境體驗。
11.玩飛盤、毽子，享受休閒運動。
12.變化滾翻、跳躍組合，騰躍過箱。
13.模擬運動情境進行肢體創作；學跳《阿露娜》土風舞。</td></tr>
<tr><td>教學與評量說明</td><td>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)
（一）教材編選
康軒版國小健體5上
1.衛生福利部疾病管制署——傳染病介紹
https://www.cdc.gov.tw/Category/List/YO8ijNELGNv7z-E1M3oBtQ
2.衛生福利部疾病管制署——結核病
https://www.cdc.gov.tw/Disease/SubIndex/j5_xY8JbRq3IzXAqxbnAvQ
3.衛生福利部疾病管制署——人類免疫缺乏病毒（愛滋病毒）感染
https://www.cdc.gov.tw/Disease/SubIndex/3s96eguiLtdGQtgNv7Rk1g
4.衛生福利部國民健康署之健康九九網站——菸害防制館
https://health99.hpa.gov.tw/theme/4
5.法務部反毒霸本營（民眾版）——預防毒品六招
https://antidrug.moj.gov.tw/cp-150-2612-1.html
康軒版國小健體5下
1.衛生福利部國民健康署—認識失智症
https://www.hpa.gov.tw/Pages/Detail.aspx?nodeid=871&pid=4875
2.衛生福利部國民健康署健康九九網站——青少年好漾館
https://health99.hpa.gov.tw/theme/256
3.衛生福利部國民健康署—每日飲食指南手冊
https://www.hpa.gov.tw/Pages/EBook.aspx?nodeid=1208
4.衛生福利部國民健康署—中高年級（3-6年級）學童期營養手冊
https://www.hpa.gov.tw/Pages/Detail.aspx?nodeid=485&pid=8345

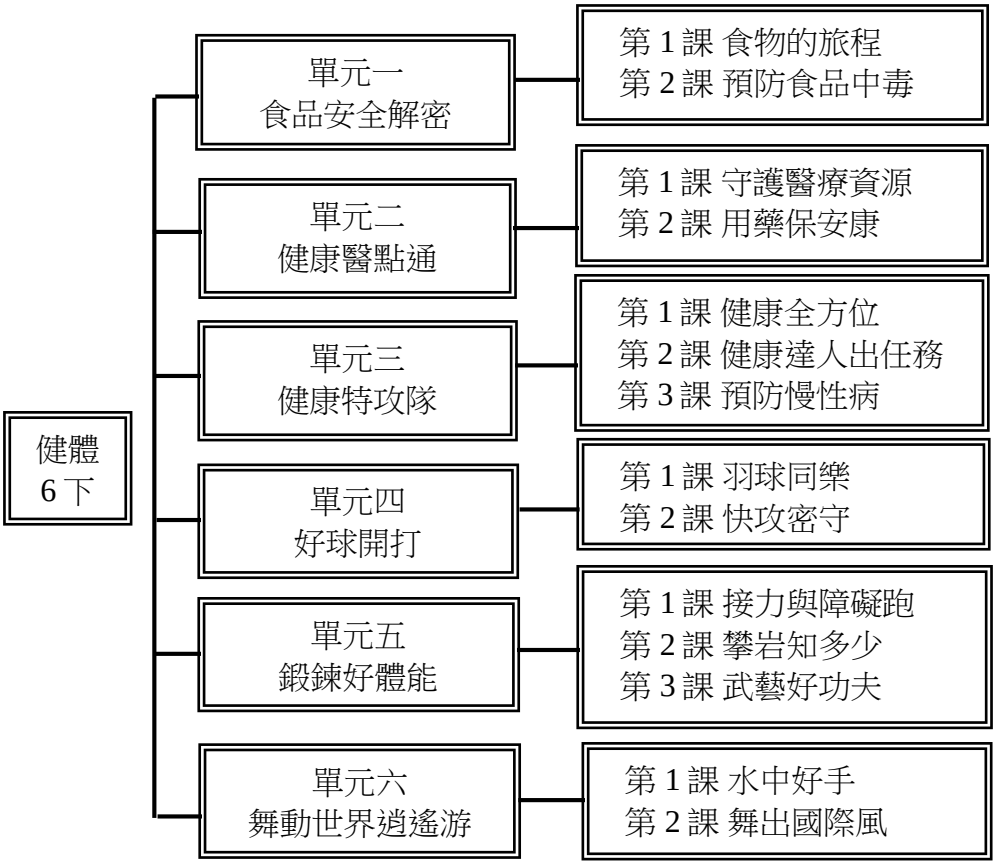
（二）教材來源
1.以教育部審定版之教材為主：
<table><tr><td>年級</td><td>出版社</td><td>冊數</td></tr><tr><td>五年級</td><td>康軒</td><td>九、十冊</td></tr></table>
（三）教學資源</td></tr>
</table>

	9、教科用書及自編教材 10、 數位媒材及網路資源 11、 圖書館（室）及圖書教室 12、 智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統） 二、教學方法 健康教學以培養學生具備良好的健康行為為首要目標，本教材運用各種價值澄清、腦力激盪、遊戲法、陪席式討論、布偶或紙偶戲、演戲、角色扮演、小組討論、實驗、示範、問答、講述法等多元方式，達成各單元的學習目標；體育教學以培養學生具備良好的身體適應力為首要目標，本教材以啟發、創造、樂趣化之教學，讓學生在活動中獲得成就感，並享受運動的樂趣。 三、教學評量 1.發表 2.問答 3.演練 4.實作 5.實踐 6.自評 7.總結性評量 8.觀察 9.操作 10.運動撲滿

桃園市復興區高義國民小學113學年度【健體領域】課程計畫				
每週節數	3節		設計者	六年級教學團隊
核心素養	A自主行動	■A1 身心素質與自我精進、■A2 系統思考與解決問題 □A3 規劃執行與創新應變		
	B溝通互動	□B1 符號運用與溝通表達、■B2 科技資訊與媒體素養 ■B3 藝術涵養與美感素養		
	C社會參與	□C1 道德實踐與公民意識、■C2 人際關係與團隊合作 ■C3 多元文化與國際理解		
課程理念	1. 健康與體育適切的詮釋學習要點，課程分配適度且均衡。 2. 結合生活情境設計體驗、探索的教學活動，學習活動具脈絡又生活。 3. 安排學習任務，深化、串連學習內容，引導學生逐步達成學習目標。 4. 健康培養生活技能、體育發展身體適能，符合認知、情意、技能與行為等學習表現，使學生得以適性發展。 5. 以系統化思考、步驟化的解決方式探究健康與體育領域的核心問題，重視學習遷移與延續。			
學習重點	學習表現	1a-III-1 認識生理、心理與社會各層面健康的概念。 1a-III-2 描述生活行為對個人與群體健康的影響。 1a-III-3 理解促進健康生活的方法、資源與規範。 1b-III-1 理解健康技能和生活技能對健康維護的重要性。 1b-III-2 認識健康技能和生活技能的基本步驟。 1b-III-3 對照生活情境的健康需求，尋求適用的健康技能和生活技能。 1b-III-4 了解健康自主管理的原則與方法。 1c-III-1 了解運動技能要素和基本運動規範。 1c-III-2 應用身體活動的防護知識，維護運動安全。 1d-III-1 了解運動技能的要素和要領。 1d-III-2 比較自己或他人運動技能的正確性。 1d-III-3 了解比賽的進攻和防守策略。 2a-III-1 關注健康議題受到個人、家庭、學校與社區等因素的交互作用之影響。 2a-III-2 覺知健康問題所造成的威脅感與嚴重性。 2b-III-1 認同健康的生活規範、態度與價值觀。 2b-III-2 願意培養健康促進的生活型態。 2c-III-1 表現基本運動精神和道德規範。 2c-III-2 表現同理心、正向溝通的團隊精神。 2c-III-3 表現積極參與、接受挑戰的學習態度。 2d-III-1 分享運動欣賞與創作的美感體驗。 2d-III-2 分辨運動賽事中選手和觀眾的角色與責任。 3a-III-1 流暢地操作基礎健康技能。 3b-III-1 獨立演練大部份的自我調適技能。 3b-III-2 獨立演練大部分的人際溝通互動技能。 3b-III-3 能於引導下，表現基本的決策與批判技能。 3b-III-4 能於不同的生活情境中，運用生活技能。 3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。 3c-III-2 在身體活動中表現各項運動技能，發展個人運動潛能。 3c-III-3 表現動作創作和展演的能力。 3d-III-1 應用學習策略，提高運動技能學習效能。 3d-III-2 演練比賽中的進攻和防守策略。 3d-III-3 透過體驗或實踐，解決練習或比賽的問題。 4a-III-1 運用多元的健康資訊、產品與服務。 4a-III-2 自我反省與修正促進健康的行動。 4a-III-3 主動地表現促進健康的行動。 4b-III-1 公開表達個人對促進健康的觀點與立場。		

		4b-III-2 使用適切的事證來支持自己健康促進的立場。 4b-III-3 公開提倡促進健康的信念或行為。 4c-III-1 選擇及應用與運動相關的科技、資訊、媒體、產品與服務。 4c-III-2 比較與檢視個人的體適能與運動技能表現。 4d-III-1 養成規律運動習慣，維持動態生活。 4d-III-3 宣導身體活動促進身心健康的效益。
	學習內容	Ba-III-3 藥物中毒、一氧化碳中毒、異物梗塞急救處理方法。 Bb-III-1 藥物種類、正確用藥核心能力與用藥諮詢。 Bc-III-1 基礎運動傷害預防與處理方法。 Bd-III-2 技擊組合動作與應用。 Ca-III-3 環保行動的參與及綠色消費概念。 Cb-III-1 運動安全教育、運動精神與運動營養知識。 Cb-III-2 區域性運動賽會與現代奧林匹克運動會。 Cb-III-3 各項運動裝備、設施、場域。 Cd-III-1 戶外休閒運動進階技能。 Da-III-1 衛生保健習慣的改進方法。 Da-III-2 身體主要器官的構造與功能。 Db-III-2 不同性傾向的基本概念與性別刻板印象的影響與因應方式。 Db-III-3 性騷擾與性侵害的自我防護。 Db-III-5 友誼關係的維繫與情感的合宜表達方式。 Ea-III-4 食品生產、加工、保存與衛生安全。 Eb-III-1 健康消費資訊與媒體的影響。 Eb-III-2 健康消費相關服務與產品的選擇方法。 Fa-III-4 正向態度與情緒、壓力的管理技巧。 Fb-III-1 健康各面向平衡安適的促進方法與日常健康行為。 Fb-III-3 預防性健康自我照護的意義與重要性。 Fb-III-4 珍惜健保與醫療的方法。 Ga-III-1 跑、跳與投擲的基本動作。 Gb-III-1 水中自救方法、仰漂 15 秒。 Gb-III-2 手腳聯合動作、藉物游泳前進、游泳前進 15 公尺（需換氣三次以上）與簡易性游泳比賽。 Ha-III-1 網／牆性球類運動基本動作及基礎戰術。 Hb-III-1 陣地攻守性球類運動基本動作及基礎戰術。 Hc-III-1 標的性球類運動基本動作及基礎戰術。 Ib-III-2 各國土風舞。 Ic-III-1 民俗運動組合動作與遊戲。 Ic-III-2 民俗運動簡易性表演。
課程架構表	課程架構表：	




健體
6下
單元一
食品安全解密
第1課 食物的旅程
第2課 預防食品中毒
單元二
健康醫點通
第1課 守護醫療資源
第2課 用藥保安康
單元三
健康特攻隊
第1課 健康全方位
第2課 健康達人出任務
第3課 預防慢性病
單元四
好球開打
第1課 羽球同樂
第2課 快攻密守
單元五
鍛鍊好體能
第1課 接力與障礙跑
第2課 攀岩知多少
第3課 武藝好功夫
單元六
舞動世界逍遙游
第1課 水中好手
第2課 舞出國際風

融入之議題	【人權教育】

	人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。 【生命教育】 生 E2 理解人的身體與心理面向。 生 E4 觀察日常生活中生老病死的現象，思考生命的價值。 【安全教育】 安 E12 操作簡單的急救項目。 安 E5 了解日常生活危害安全的事件。 安 E7 探究運動基本的保健。 【性別平等教育】 性 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。 性 E12 了解與尊重家庭型態的多樣性。 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 性 E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。 性 E8 了解不同性別者的成就與貢獻。 【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 品 E6 同理分享。 【海洋教育】 海 E2 學會游泳技巧，熟悉自救知能。 海 E3 具備從事多元水域休息活動的知識與技能。 【國際教育】 國 E5 體認國際文化的多樣性。 【資訊教育】 資 E11 建立康健的數位使用習慣與態度。 資 E12 了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資 E7 使用資訊科技與他人建立良好的互動關係。 【環境教育】 環 E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。
學習目標	六上： 1. 運用生活技能「自我管理與監督」，反省與修正網路使用的習慣。 2. 運用生活技能「抗壓能力」，調適壓力。 3. 獨立演練網路溝通禮儀，維繫友誼關係。 4. 公開提倡綠色消費的信念和行動。 5. 運用生活技能「批判性思考」，判斷廣告媒體的消費資訊。 6. 運用 4F 思考法省思性別刻板印象。 7. 理解並演練遭遇性騷擾、性侵害的因應方式。 8. 理解預防網路兒少性剝削的方法。 9. 了解並表現擲球、助走滾球、推桿擊球的動作技能。 10. 了解並演練桌球、足球比賽的進攻和防守策略。 11. 在活動中表現擲遠技能，發展個人運動潛能。 12. 了解並表現蛙泳腿部的動作技能。 13. 表現扯鈴動作組合和創作展演的能力。 14. 表現技擊進攻和防守動作。 15. 表演《野豌豆》土風舞、《洛哈地》土風舞。 六下： 1. 認識食品的生產、加工、添加物與標示，選擇購買安全的食品。 2. 運用餐飲衛生安全五面向，檢視店家的衛生安全，預防食品中毒。

<table>
<tr><td></td><td>3.認識全民健康保險制度，珍惜醫療資源。
4.學習正確用藥行為，避免藥物中毒。
5.覺察生活型態對健康的影響，建立全方位的健康人生。
6.認識代謝症候群和常見慢性病，反省個人生活習慣。
7.學習羽球平擊球、小球、高遠球與移位步伐動作，進行羽球比賽。
8.演練籃球防守基本動作和攻防策略。
9.挑戰 4x100 公尺接力、異程接力和障礙跑。
10.體驗攀岩活動，欣賞運動賽事。
11.演練技擊攻防動作。
12.掌握蛙泳動作要領，檢核個人游泳與自救能力。
13.學習跳《十七世紀行列舞》、《綠谷紅衫舞》土風舞。</td></tr>
<tr><td>教學與評量說明</td><td>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)
（一）教材編選
康軒版國小健體 6 上
康軒版國小健體 6 下
1.淨零綠生活 https://greenlife.epa.gov.tw
2.教育部性別平等教育全球資訊網
https://www.gender.edu.tw/web/index.php/home
（二）教材來源
1.以教育部審定版之教材為主：
<table><tr><td>年級</td><td>出版社</td><td>冊數</td></tr><tr><td>六年級</td><td>康軒</td><td>十一、十二冊</td></tr></table>
（三）教學資源
13、 教科用書及自編教材
14、 數位媒材及網路資源
15、 圖書館（室）及圖書教室
16、 智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統）
二、教學方法
健康教學以培養學生具備良好的健康行為為首要目標，本教材運用各種價值澄清、腦力激盪、遊戲法、陪席式討論、布偶或紙偶戲、演戲、角色扮演、小組討論、實驗、示範、問答、講述法等多元方式，達成各單元的學習目標；體育教學以培養學生具備良好的身體適應力為首要目標，本教材以啟發、創造、樂趣化之教學，讓學生在活動中獲得成就感，並享受運動的樂趣。
三、教學評量
1.發表
2.問答
3.演練
4.實作
5.總結性評量
6.觀察
7.操作
8.運動撲滿</td></tr>
</table>

*5-1-2 特殊教育班各年級各領域/科目課程計畫(本校無此課程)

特殊教育班各年級各領域/科目課程計畫

本校特殊教育班設班情形			
班型		班級數	學生人數
☐集中式特教班			
☐分散式資源班	☐身心障礙類		
	☐資賦優異類		
☐巡迴輔導班	☐身心障礙類		
	☐資賦優異類		

(一)集中式特殊教育班

本校特殊教育學生接受特殊教育服務分組概況(依各校情況自行調整增刪)			
科目	課程安排節數	學生人數	概況(學生障別/人數、組別等)
國語文	3 節	5	A 組：智障 4 人、多障 1 人

以調整部定各領域課程計畫為原則，課程調整前應先評估特殊需求學生之身心特質與學習需求，了解學生的起點行為和先備能力，再分析課程目標與學生需求及能力之適配性。調整原則及作法可依下列四大向度進行調整：

【學習內容】方面	(一)針對身心障礙學生可採「簡化」、「減量」、「分解」、「替代」及「重整」的方式來調整各教育階段之各領域/科目之學習重點，再根據調整過後之學習表現及學習內容，以課程與教材鬆綁的方式安排學習節數與決定學習內容。 (二)身心障礙學生之課程及教材應保持彈性，得視每位身心障礙學生之個別差異，採上述一種或多種方式進行調整，並經個別化教育計畫會議決議是否需彈性增減各領域/科目之節數，再由學校特殊教育推行委員會同意後執行。 (三)特定領域/科目學習功能輕微或嚴重缺損的學生依其身心狀況及能力先參照原學習階段之該領域/科目的學習重點，再採簡化、減量、分解、替代與重整方式進行調整，再根據調整過後之指標編

	選教材。
【學習歷程】方面	(一)依身心障礙學生的個別需要，善用各種能引發其學習潛能之學習策略，並適度提供各種線索及提示，採工作分析、多元感官、直接教學、合作學習、合作教學、多層次教學或區分性教學(個別化教學)等教學方法，並配合講述、示範、發問、運用多媒體、圖解、操作、實驗、角色扮演等不同的策略及活動進行教學。 (二)視身心障礙學生需要提供適性教材調整與教育輔助器材協助學習，以激發並維持特殊需求學生的學習興趣與動機。
【學習環境】方面	(一)以提供特殊需求學生安全、安心且無障礙的學習環境為首要考量。 (二)依據個別學生之身心狀況與需求，進行教室採光、通風、溫度、教室布置、教學設備資源、教室位置、動線規劃、學習區、座位安排等物理環境的調整。 (三)提供所需的人力、輔具與行政資源與自然支持。
【學習評量】方面	(一)依學生之個別化教育計畫實施多元評量，包括學生起點行為之評估及持續性的形成性評量，並依據學年與學期教育目標作總結性評量。 (二)評量得採動態評量、檔案評量、實作評量、生態評量、課程本位評量、同儕評量、自我評量等多元評量的方式，充分瞭解各類身心障礙學生的學習歷程與成效，以作為課程設計及改進教學的參考。 (三)教師視各領域或科目之特性、教學目標與內容、學生的學習優勢管道及個別需求提供適當之評量或服務，如評量時間調整（提早入場或延長測驗時間）、評量環境調整（如隔離角、資源教室等）、評量方式調整（如紙筆、口試、指認、實作、點字試卷、放大試卷、電子試題、有聲試題、觸覺圖形試題、提供試卷並報讀或專人協助書寫等）與其他的形式調整。 (四)特定領域/科目具有學習功能缺損的學生，該領域/科目評量的內容或通過之標準需依據學校特殊教育推行委員會所議決之個別化教育計畫執行，包括得進行內容難易度、題型、題數增刪等調整方式，或是根據試題與考生之適配性調整計分比重。

各年級各領域/科目及彈性學習課程名稱與節數安排(含課程調整情形)如第○○頁總體課程節數總表。

(二)分散式資源班(身心障礙類)

本校特殊教育學生接受特殊教育服務分組概況(依各校情況自行調整增刪)				
年級	科目	課程安排節數 (抽離/外加)	學生人數	概況(學生障別/人數、組別等)
一	國語文	抽離6節	5	A組：學障4人、情障1人

以調整部定各領域課程計畫為原則，課程調整前應先評估特殊需求學生之身心特質與學習需求，了解學生的起點行為和先備能力，再分析課程目標與學生需求及能力之適配性。調整原則及作法可依下列四大向度進行調整：

【學習內容】方面	(一)針對身心障礙學生可採「分解」、「替代」及「重整」的方式來調整各教育階段之各領域/科目之學習重點，再根據調整過後之學習表現及學習內容，以課程與教材鬆綁的方式安排學習節數與決定學習內容。 (二)身心障礙學生之課程及教材應保持彈性，得視每位身心障礙學生之個別差異，採上述一種或多種方式進行調整，並經個別化教育計畫會議決議是否需彈性增減各領域/科目之節數，再由學校特殊教育推行委員會同意後執行。 (三)特定領域/科目學習功能輕微或嚴重缺損的學生依其身心狀況及能力先參照原學習階段之該領域/科目的學習重點，再採分解、替代與重整方式進行調整，再根據調整過後之指標編選教材。
【學習歷程】方面	(一)依身心障礙學生的個別需要，善用各種能引發其學習潛能之學習策略，並適度提供各種線索及提示，採工作分析、多元感官、直接教學、合作學習、合作教學、多層次教學或區分性教學(個別化教學)等教學方法，並配合講述、示範、發問、運用多媒體、圖解、操作、實驗、角色扮演等不同的策略及活動進行教學。 (二)視身心障礙學生需要提供適性教材調整與教育輔助器材協助學習，以激發並維持特殊需求學生的學習興趣與動機。
【學習環境】方面	(一)以提供特殊需求學生安全、安心且無障礙的學習環境為首要考量。 (二)依據個別學生之身心狀況與需求，進行教室採光、通風、溫度、教室布置、教學設備資源、教室位置、動線規劃、學習區、座位安排等物理環境的調整。 (三)提供所需的人力、輔具與行政資源與自然支持。

【學習評量】方面	(一)依學生之個別化教育計畫實施多元評量，包括學生起點行為之評估及持續性的形成性評量，並依據學年與學期教育目標作總結性評量。 (二)評量得採動態評量、檔案評量、實作評量、生態評量、課程本位評量、同儕評量、自我評量等多元評量的方式，充分瞭解各類身心障礙學生的學習歷程與成效，以作為課程設計及改進教學的參考。 (三)教師視各領域或科目之特性、教學目標與內容、學生的學習優勢管道及個別需求提供適當之評量或服務，如評量時間調整（提早入場或延長測驗時間）、評量環境調整（如隔離角、資源教室等）、評量方式調整（如紙筆、口試、指認、實作、點字試卷、放大試卷、電子試題、有聲試題、觸覺圖形試題、提供試卷並報讀或專人協助書寫等）與其他的形式調整。 (四)特定領域/科目具有學習功能缺損的學生，該領域/科目評量的內容或通過之標準需依據學校特殊教育推行委員會所議決之個別化教育計畫執行，包括得進行內容難易度、題型、題數增刪等調整方式，或是根據試題與考生之適配性調整計分比重。

各年級各領域/科目及彈性學習課程名稱與節數安排(含課程調整情形)如第○○頁總體課程節數總表。

(三)分散式資源班(資賦優異類)

本校特殊教育學生接受特殊教育服務分組概況(依各校情況自行調整增刪)				
年級	科目	課程安排節數(抽離/外加)	學生人數	概況(學生資優類別/人數、組別等)
三	國語文	抽離5節	5	一般智能4人

以調整部定各領域課程計畫為原則，課程調整前應先評估特殊需求學生之身心特質與學習需求，了解學生的起點行為和先備能力，再分析課程目標與學生需求及能力之適配性。調整原則及作法可依下列四大向度進行調整：

【學習內容】方面	(一)針對各類資賦優異學生得採「加深」、「加廣」、「濃縮」的方式來調整各教育階段之各領域/科目之學習重點，再根

	據調整過後之學習表現及學習內容，以課程與教材鬆綁的方式安排學習節數與決定學習內容。 (二)資賦優異學生之課程及教材應保持彈性，得視每位資賦優異學生之個別差異，採上述一種或多種方式進行調整，並經個別輔導計畫會議決議是否需彈性增減各領域/科目之節數，再由學校特殊教育推行委員會同意後執行。 (三)特定領域/科目學習功能優異的學生依其採用加深、加廣及濃縮的方式調整原學習階段之該領域/科目的學習重點，再根據調整過後之指標編選教材。
【學習歷程】方面	(一)依資賦優異學生的個別需要，善用各種能引發其學習潛能之學習策略，並適度引導其進行批判思考、創造思考、問題解決等高層次思考策略；採區分性教學(個別化教學)、多元趕觀、合作學習、實作體驗、專題探究、服務學習等教學方法，並配合講述、發問、多媒體應用、操作、實驗等不同的策略及活動進行教學。 (二)針對特定領域/科目學習功能優異的學生，教學過程兼顧不同層次認知歷程與知識類型，規劃主題探討、專題研究或創作，批判思考、創造思考、問題解決等高層次思考活動，以情意培養為導向，提升其與自我、與他人、與社會及與自然互動之能力。
【學習環境】方面	(一)針對特定領域/科目學習功能優異的學生，宜在該領域/科目學習時提供其具有挑戰性、豐富的探索、討論及創作的環境，在校園設計學習角、學習中心或提供個別學習桌，並得利用校外環境進行參觀、踏查、田野調查或訪談。 (二)提供尊重、互動、接納及支持的社會心理環境，以激發學生的學習動機，以及增進展現創意思考潛能的行為。
【學習評量】方面	(一)依學生之個別輔導計畫實施多元評量，包括學生起點行為之評估及持續性的形成性評量，並依據學年與學期教育目標作總結性評量。 (二)評量得採動態評量、檔案評量、實作評量、生態評量、課程本位評量、同儕評量、自我評量等多元評量的方式，充分瞭解各類資賦優異學生的學習歷程與成效，以作為課程設計及改進教學的參考。 (三)特定領域/科目學習功能優異的學生，需從提高目標層次並引導自我設定目標的獨立學習或自我評鑑為評量依據，亦以多元智能的觀點，提供符合其學習風格與優勢智能的彈性措施，避免重複練習造成之浪費與厭倦感。

各年級各領域/科目及彈性學習課程名稱與節數安排(含課程調整情形)如第○○頁總體課程節數總表。

(四)巡迴輔導班(身心障礙類)

以調整部定各領域課程計畫為原則，課程調整前應先評估特殊需求學生之身心特質與學習需求，了解學生的起點行為和先備能力，再分析課程目標與學生需求及能力之適配性。調整原則及作法可依下列四大向度進行調整：

【學習內容】方面	(一)針對身心障礙學生可採「分解」、「替代」及「重整」的方式來調整各教育階段之各領域/科目之學習重點，再根據調整過後之學習表現及學習內容，以課程與教材鬆綁的方式安排學習節數與決定學習內容。 (二)身心障礙學生之課程及教材應保持彈性，得視每位身心障礙學生之個別差異，採上述一種或多種方式進行調整，並經個別化教育計畫會議決議是否需彈性增減各領域/科目之節數，再由學校特殊教育推行委員會同意後執行。 (三)特定領域/科目學習功能輕微或嚴重缺損的學生依其身心狀況及能力先參照原學習階段之該領域/科目的學習重點，再採分解、替代與重整方式進行調整，再根據調整過後之指標編選教材。
【學習歷程】方面	(一)依身心障礙學生的個別需要，善用各種能引發其學習潛能之學習策略，並適度提供各種線索及提示，採工作分析、多元感官、直接教學、合作學習、合作教學、多層次教學或區分性教學(個別化教學)等教學方法，並配合講述、示範、發問、運用多媒體、圖解、操作、實驗、角色扮演等不同的策略及活動進行教學。 (二)視身心障礙學生需要提供適性教材調整與教育輔助器材協助學習，以激發並維持特殊需求學生的學習興趣與動機。
【學習環境】方面	(一)以提供特殊需求學生安全、安心且無障礙的學習環境為首要考量。 (二)依據個別學生之身心狀況與需求，進行教室採光、通風、溫度、教室布置、教學設備資源、教室位置、動線規劃、學習區、座位安排等物理環境的調整。 (三)提供所需的人力、輔具與行政資源與自然支持。
【學習評量】方面	(一)依學生之個別化教育計畫實施多元評量，包括學生起點行為之評估及持續性的形成性評量，並依據學年與學期教育目標作總結性評量。 (二)評量得採動態評量、檔案評量、實作評量、生態評量、課程本位評量、同儕評量、自我評量等多元評量的方式，充分瞭

	解各類身心障礙學生的學習歷程與成效，以作為課程設計及改進教學的參考。 (三)教師視各領域或科目之特性、教學目標與內容、學生的學習優勢管道及個別需求提供適當之評量或服務，如評量時間調整（提早入場或延長測驗時間）、評量環境調整（如隔離角、資源教室等）、評量方式調整（如紙筆、口試、指認、實作、點字試卷、放大試卷、電子試題、有聲試題、觸覺圖形試題、提供試卷並報讀或專人協助書寫等）與其他的形式調整。 (四)特定領域/科目具有學習功能缺損的學生，該領域/科目評量的內容或通過之標準需依據學校特殊教育推行委員會所議決之個別化教育計畫執行，包括得進行內容難易度、題型、題數增刪等調整方式，或是根據試題與考生之適配性調整計分比重。

各年級各領域/科目及彈性學習課程名稱與節數安排(含課程調整情形)如第○○頁總體課程節數總表。

(五)巡迴輔導班(資賦優異類)

以調整部定各領域課程計畫為原則，課程調整前應先評估特殊需求學生之身心特質與學習需求，了解學生的起點行為和先備能力，再分析課程目標與學生需求及能力之適配性。調整原則及作法可依下列四大向度進行調整：

【學習內容】方面	(一)針對各類資賦優異學生得採「加深」、「加廣」、「濃縮」的方式來調整各教育階段之各領域/科目之學習重點，再根據調整過後之學習表現及學習內容，以課程與教材鬆綁的方式安排學習節數與決定學習內容。 (二)資賦優異學生之課程及教材應保持彈性，得視每位資賦優異學生之個別差異，採上述一種或多種方式進行調整，並經個別輔導計畫會議決議是否需彈性增減各領域/科目之節數，再由學校特殊教育推行委員會同意後執行。 (三)特定領域/科目學習功能優異的學生依其採用加深、加廣及濃縮的方式調整原學習階段之該領域/科目的學習重點，再根據調整過後之指標編選教材。
【學習歷程】方面	(一)依資賦優異學生的個別需要，善用各種能引發其學習潛能之學習策略，並適度引導其進行批判思考、創造思考、問題解決等高層次思考策略；採區分性教學(個別化教學)、多元趕觀、合作學習、實作體驗、專題探究、服務學習等教學方法，並配合講述、發問、多媒體應用、操作、實驗等不同的策略及

	活動進行教學。 (二)針對特定領域/科目學習功能優異的學生，教學過程兼顧不同層次認知歷程與知識類型，規劃主題探討、專題研究或創作，批判思考、創造思考、問題解決等高層次思考活動，以情意培養為導向，提升其與自我、與他人、與社會及與自然互動之能力。
【學習環境】方面	(一)針對特定領域/科目學習功能優異的學生，宜在該領域/科目學習時提供其具有挑戰性、豐富的探索、討論及創作的環境，在校園設計學習角、學習中心或提供個別學習桌，並得利用校外環境進行參觀、踏查、田野調查或訪談。 (二)提供尊重、互動、接納及支持的社會心理環境，以激發學生的學習動機，以及增進展現創意思考潛能的行為。
【學習評量】方面	(一)依學生之個別輔導計畫實施多元評量，包括學生起點行為之評估及持續性的形成性評量，並依據學年與學期教育目標作總結性評量。 (二)評量得採動態評量、檔案評量、實作評量、生態評量、課程本位評量、同儕評量、自我評量等多元評量的方式，充分瞭解各類資賦優異學生的學習歷程與成效，以作為課程設計及改進教學的參考。 (三)特定領域/科目學習功能優異的學生，需從提高目標層次並引導自我設定目標的獨立學習或自我評鑑為評量依據，亦以多元智能的觀點，提供符合其學習風格與優勢智能的彈性措施，避免重複練習造成之浪費與厭倦感。

各年級各領域/科目及彈性學習課程名稱與節數安排(含課程調整情形)如第○○頁總體課程節數總表。

二、各年級各領域/科目課程教學進度表

桃園市復興區高義國民小學113學年度第一學期各領域教學進度總表【一年級】~~~十二年國教課程

週別 日期	領域學習課程-20/週										
	語文(7)							數學(4)	生活(6)	健康與體育(3)	
	國語文(6)	(1)								健康(1)	體育(2)
		本土語文				新住民語文	臺灣手語				
		閩南	閩東	客	原						
一 08/30 | 08/31	首冊第壹單元 聆聽故事一 第一課手拉手 【品德教育】				認識你我 泰雅起源			第一單元 10 以內的數 4 【人權教育】 【品德教育】	一、我上一年級了 1.上學去 【人權教育】 【品德教育】	壹、快樂上學去 一.新生進行曲 1 【安全教育】	貳、運動樂趣多 六.小小探險家 2 【人權教育】
二 09/01 | 09/07	首冊第壹單元 第二課排一排 【品德教育】				認識你我 泰雅起源			第一單元 10 以內的數 4 【人權教育】 【品德教育】	一、我上一年級了 2.學校的一天 【人權教育】 【安全教育】	壹、快樂上學去 一.新生進行曲 1 【安全教育】	貳、運動樂趣多 六.小小探險家 2 【人權教育】
三 09/08 | 09/14	首冊第壹單元 聆聽故事二 第三課來數數 【品德教育】 【閱讀素養教育】				數字歌			第二單元比長短 4 【品德教育】	一、我上一年級了 3.放學了 【安全教育】	壹、快樂上學去 一.新生進行曲 1 【安全教育】	貳、運動樂趣多 六.小小探險家 2 【人權教育】
四 09/15 | 09/21	首冊第壹單元 第四課找一找 統整活動一 【品德教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】				第一課 lokah su ga?			第二單元比長短 4 【品德教育】	二、我的新學校 1.新生活新朋友 【性別平等教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】	壹、快樂上學去 一.新生進行曲 1 【安全教育】	貳、運動樂趣多 六.小小探險家 2 【人權教育】
五 09/22 | 09/28	首冊第貳單元 聆聽故事三 第五課雨來了 【環境教育】				身體部位			第三單元排順序、比多少 4 【生命教育】	二、我的新學校 1.新生活新朋友 【品德教育】	壹、快樂上學去 一.新生進行曲 1	貳、運動樂趣多 七.來玩呼拉圈 2

	【閱讀素養教育】 【戶外教育】								【生涯規劃教育】	【安全教育】	【性別平等教育】 【人權教育】 【生涯規劃教育】
六 09/29 ｜ 10/05	首冊第貳單元 第六課山坡上的學校 【人權教育】 【環境教育】 【生命教育】 【戶外教育】				第二課 kun ga mqas biru			第三單元排順序、比多少 4 【生命教育】	二、我的新學校 2.新校園新發現 【環境教育】 【品德教育】	壹、快樂上學去 二.健康小達人1 【品德教育】	貳、運動樂趣多 七.來玩呼拉圈2 【性別平等教育】 【人權教育】 【生涯規劃教育】
七 10/06 ｜ 10/12	首冊第貳單元 聆聽故事四 第七課值日生 【人權教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】				泰雅美食製作(香蕉糕)			第四單元分與合 4 【安全教育】 【環境教育】	三、大樹高小花香 1.親近大樹和小花 【環境教育】 【戶外教育】	壹、快樂上學去 二.健康小達人1 【品德教育】	貳、運動樂趣多 七.來玩呼拉圈2 【性別平等教育】 【人權教育】 【生涯規劃教育】
八 10/13 ｜ 10/19	首冊第貳單元 第八課運動會 【人權教育】 【品德教育】 【安全教育】				字母歌			第四單元分與合 4 【安全教育】 【環境教育】	三、大樹高小花香 1.親近大樹和小花 【環境教育】 【戶外教育】	壹、快樂上學去 二.健康小達人1 【品德教育】	貳、運動樂趣多 七.來玩呼拉圈2 【性別平等教育】 【人權教育】 【生涯規劃教育】
九 10/20 ｜ 10/26	首冊第貳單元 第九課做卡片統整活動二 【人權教育】				動物名稱			第五單元方盒、圓罐、球 4 【國際教育】	三、大樹高小花香 2.愛護大樹和小花	壹、快樂上學去 二.健康小達人1	貳、運動樂趣多 八.快樂動起來2

	【品德教育】 【閱讀素養教育】								【環境教育】 【戶外教育】	【品德教育】	【性別平等教育】 【人權教育】 【生涯規劃教育】
十 10/27 ｜ 11/02	首冊來閱讀 紙飛機 【環境教育】 【人權教育】 【品德教育】 【戶外教育】				第三 課 ttuliq cikay			第五單元方盒、圓罐、球 4 【國際教育】	四、聲音的世界 1.生活中的聲音 【人權教育】 【品德教育】	壹、快樂上學去 三.我長大了 1 【性別平等教育】 【閱讀素養教育】	貳、運動樂趣多 八.快樂動起來 2 【性別平等教育】 【人權教育】 【生涯規劃教育】
十一 11/03 ｜ 11/09	第一冊第壹單元：一起玩 第一課一起走 【人權教育】 【安全教育】 【品德教育】				複習 1-3 課			第六單元 30 以內的數 4 【法治教育】	四、聲音的世界 1.生活中的聲音 【人權教育】 【品德教育】	評量週 壹、快樂上學去 三.我長大了 1 【性別平等教育】 【閱讀素養教育】	評量週 貳、運動樂趣多 八.快樂動起來 2 【性別平等教育】 【人權教育】 【生涯規劃教育】
十二 11/10 ｜ 11/16	第一冊第壹單元：一起玩 第二課大風吹 【人權教育】 【性別平等教育】 【品德教育】				繪畫 (動物)			第六單元 30 以內的數 4 【法治教育】	四、聲音的世界 2.聲音好好玩 【科技教育】	壹、快樂上學去 三.我長大了 1 【性別平等教育】 【閱讀素養教育】	貳、運動樂趣多 八.快樂動起來 2 【性別平等教育】 【人權教育】 【生涯規劃教育】

十三 11/17 ｜ 11/23	第一冊第壹單元：一起玩 第三課火車過山洞 【人權教育】 【品德教育】				舞蹈 lokah 舞			第六單元 30 以內的數 4 【法治教育】	四、聲音的世界 3.聲音模仿秀 【科技教育】	壹、快樂上學去 三.我長大了 1 【性別平等教育】 【閱讀素養教育】	貳、運動樂趣多 八.快樂動起來 2 【性別平等教育】 【人權教育】 【生涯規劃教育】
十四 11/24 ｜ 1130	第一冊第壹單元：一起玩 統整活動一 【品德教育】 【閱讀素養教育】				第四 課 ima lalu su?			第七單元 10 以內的加法 4 【生涯規畫教育】	五、玩具總動員 1.我們的玩具王國 【性別平等教育】 【科技教育】	壹、快樂上學去 四.活力加油站 1 【品德教育】	貳、運動樂趣多 九.快樂走跑跳 2 【人權教育】
十五 12/01 ｜ 12/07	第一冊第貳單元：問問題 第四課請問 【環境教育】 【戶外教育】 【閱讀素養教育】				分組繪畫			第七單元 10 以內的加法 4 【生涯規畫教育】	五、玩具總動員 2.玩具同樂會 【科技教育】	壹、快樂上學去 四.活力加油站 1 【品德教育】	貳、運動樂趣多 九.快樂走跑跳 2 【人權教育】
十六 12/08 ｜ 12/14	第一冊第貳單元：問問題 第五課七彩的滑梯 【環境教育】 【人權教育】 【閱讀素養教育】				認字卡遊戲			第七單元 10 以內的加法 4 【生涯規畫教育】	五、玩具總動員 2.玩具同樂會 【人權教育】 【法治教育】	壹、快樂上學去 四.活力加油站 1 【品德教育】	貳、運動樂趣多 九.快樂走跑跳 2 【人權教育】
十七 12/15 ｜ 12/21	第一冊第貳單元：問問題 第六課秋千 【人權教育】 【環境教育】				第五 課 sami ga kneril			第八單元 10 以內的減法 4 【法治教育】	五、玩具總動員 3.珍惜玩具 【品德教育】 【生涯規劃教	壹、快樂上學去 四.活力加油站 1 【品德教育】	貳、運動樂趣多 九.快樂走跑跳 2 【人權教育】

	【品德教育】 【戶外教育】								育】		
十八 12/22 ｜ 12/28	第一冊第貳單元：問問題 第七課回音 【人權教育】 【環境教育】 【品德教育】 【戶外教育】				樹豆美勞			第八單元 10 以內的減法 4 【法治教育】	六、新年快樂 1.新年到 【家庭教育】	壹、快樂上學去 五.校園生活健康多 1 【家庭教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	貳、運動樂趣多 十.和球做朋友 2 【品德教育】 【安全教育】 【生涯規劃教育】
十九 12/29 ｜ 01/04	第一冊第貳單元：問問題 統整活動二 【品德教育】 【閱讀素養教育】				第六 課 hozil maku			第八單元 10 以內的減法 4 【法治教育】	六、新年快樂 1.新年到 【多元文化教育】	壹、快樂上學去 五.校園生活健康多 1 【家庭教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	貳、運動樂趣多 十.和球做朋友 2 【品德教育】 【安全教育】 【生涯規劃教育】
廿 01/05 ｜ 01/11	第一冊來閱讀妹妹寫的字 【品德教育】 【閱讀素養教育】 【家庭教育】 【多元文化教育】				說話練習			第九單元幾點鐘 4 【家庭教育】	六、新年快樂 2.過新年 【多元文化教育】	壹、快樂上學去 五.校園生活健康多 1 【家庭教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	貳、運動樂趣多 十.和球做朋友 2 【品德教育】 【安全教育】 【生涯規劃教育】

										【戶外教育】	
ㄘㄧ 1/12 ｜ 1/18	課程統整 總複習 【環境教育】 【品德教育】 【閱讀素養教育】				總複習			第九單元幾點鐘 4 【家庭教育】	六、新年快樂 2.過新年 【家庭教育】 【多元文化教育】	評量週 壹、快樂上學去 五.校園生活健康多 1 【家庭教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	評量週 貳、運動樂趣多 十.和球做朋友 2 【品德教育】 【安全教育】 【生涯規劃教育】
ㄘㄋ 1/19 ｜ 1/20	課程統整 總複習 【環境教育】 【品德教育】 【閱讀素養教育】				總複習			休業式	六、新年快樂 2.過新年 【家庭教育】 【多元文化教育】	休業式	休業式

桃園市復興區高義國民小學113學年度第二學期各領域教學進度總表【一年級】~~~十二年國教課程

週別 日期	領域學習課程-20/週										
	語文(7)						數學(4)	生活(6)	健康與體育(3)		
	國語文(6)	(1)							健康(1)	體育(2)	
		本土語文				新住民語文	臺灣手語				
		閩南	閩東	客	原						
一 02/09 | 02/15	第二冊第壹單元：交朋友 第一課小花狗 【人權教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】				數字歌 複習			第一單元 50 以內的數 4 【生命教育】	第二冊第一單元：打電話 傳話遊戲 【家庭教育】 【資訊教育】	壹、守護健康有一套 一.飲食面面觀 1 【環境教育】 【品德教育】	貳、運動歡暢樂趣多 六.童玩真有趣 2 【人權教育】
二 02/16 | 02/22	第二冊第壹單元：交朋友 第二課找春天 【人權教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】				數字歌 複習			第一單元 50 以內的數 4 【生命教育】	第二冊第一單元：打電話 電話好幫手 【家庭教育】 【資訊教育】	壹、守護健康有一套 一.飲食面面觀 1 【環境教育】 【品德教育】	貳、運動歡暢樂趣多 六.童玩真有趣 2 【人權教育】
三 02/23 | 03/01	第二冊第壹單元：交朋友 第三課和春天一樣 【人權教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】				字母歌 複習			第二單元 18 以內的加法 4 【法治教育】	第二冊第三單元：打電話 我會打電話 【家庭教育】 【資訊教育】	壹、守護健康有一套 一.飲食面面觀 1 【環境教育】 【品德教育】	貳、運動歡暢樂趣多 六.童玩真有趣 2 【人權教育】
四 03/02 | 03/08	第二冊第壹單元：交朋友 統整活動一 【人權教育】 【生涯規劃教				認識子音			第二單元 18 以內的加法 4 【法治教育】	第二冊第二單元：美麗的春天 拜訪春天 【戶外教育】	壹、守護健康有一套 一.飲食面面觀 1 【環境教育】	貳、運動歡暢樂趣多 七.反應高手 2 【人權教育】

	育】 【閱讀素養教育】									【品德教育】	
五 03/09 ｜ 03/15	第二冊第貳單元：怎麼辦 第四課送什麼呢 【家庭教育】 【閱讀素養教育】				認識子音			第三單元圖形與分類 4 【安全教育】	第二冊第二單元：美麗的春天 拜訪春天 【戶外教育】	壹、守護健康有一套 二.歡喜做朋友1 【性別平等教育】	貳、運動歡暢樂趣多 七.反應高手2 【人權教育】
六 03/16 ｜ 03/22	第二冊第貳單元：怎麼辦 第五課窗外的小麻雀 【環境教育】 【生命教育】 【閱讀素養教育】				認識母音			第三單元圖形與分類 4 【安全教育】	第二冊第二單元：美麗的春天 迎接春天 【戶外教育】	壹、守護健康有一套 二.歡喜做朋友1 【性別平等教育】	貳、運動歡暢樂趣多 七.反應高手2 【人權教育】
七 03/23 ｜ 03/29	第二冊第貳單元：怎麼辦 第六課毛毛蟲過河 【品德教育】 【閱讀素養教育】				認識母音			第四單元 18 以內的減法 4 【法治教育】	第二冊第三單元：我愛看書 我的書朋友 【人權教育】 【閱讀素養教育】	壹、守護健康有一套 二.歡喜做朋友1 【性別平等教育】	貳、運動歡暢樂趣多 八.我有好身手2
八 03/30 ｜ 04/05	第二冊第貳單元：怎麼辦 統整活動二 【品德教育】 【生命教育】 【閱讀素養教育】				拼音練習			第四單元 18 以內的減法 4 【法治教育】	第二冊第三單元：我愛看書 我的書朋友 【人權教育】 【閱讀素養教育】	壹、守護健康有一套 二.歡喜做朋友1 【性別平等教育】	貳、運動歡暢樂趣多 八.我有好身手2
九 04/06 ｜ 04/12	第二冊第貳單元：怎麼辦 來閱讀魯班造傘 【科技教育】				拼音賓果遊戲			第五單元有多長 4	第二冊第三單元：我愛看書 快樂小書蟲 【人權教育】	壹、守護健康有一套 三.帶著眼耳鼻去旅行	貳、運動歡暢樂趣多 八.我有好身手2

	【閱讀素養教育】								【閱讀素養教育】	1 【生命教育】 【戶外教育】 【安全教育】	
十 04/13 ｜ 04/19	課程統整 總複習 【品德教育】 【安全教育】 【閱讀素養教育】				複習子音與母音			第五單元有多長 4	第二冊第四單元：我愛我的家 家人與我 【家庭教育】 【性別平等教育】	評量週 壹、守護健康有一套 三.帶著眼耳鼻去旅行 1 【生命教育】 【戶外教育】 【安全教育】	評量週 貳、運動歡暢樂趣多 九.跳躍大進擊 2 【人權教育】
十一 04/20 ｜ 04/26	第二冊第參單元：好朋友的筆 第七課 借筆 【品德教育】 【閱讀素養教育】				第七課 nyux sqani sinsiy pcba q biru			第六單元 100 以內的數 4 【環境教育】	第二冊第四單元：我愛我的家 家人與我、大聲說出我的感謝 【家庭教育】 【性別平等教育】	壹、守護健康有一套 三.帶著眼耳鼻去旅行 1 【生命教育】 【戶外教育】 【安全教育】	貳、運動歡暢樂趣多 九.跳躍大進擊 2 【人權教育】
十二 04/27 ｜ 05/03	第二冊第參單元：好朋友的筆 第八課數不完的泡泡 【品德教育】 【生命教育】 【閱讀素養教育】				生字拼音練習			第六單元 100 以內的數 4 【環境教育】	第二冊第四單元：我愛我的家 大聲說出我的感謝 【家庭教育】 【性別平等教育】	壹、守護健康有一套 三.帶著眼耳鼻去旅行 1 【生命教育】 【戶外教育】 【安全教育】	貳、運動歡暢樂趣多 九.跳躍大進擊 2 【人權教育】
十三 05/04 ｜ 05/10	第二冊第參單元：好朋友的筆 第九課兩張卡片 【品德教育】 【閱讀素養教				句子練習			第七單元認識錢幣 4 【家庭教育】	第二冊第五單元：奇妙的水 水的遊戲 【海洋教育】 【安全教育】	壹、守護健康有一套 三.帶著眼耳鼻去旅行 1	貳、運動歡暢樂趣多 九.跳躍大進擊 2 【人權教育】

	育】									【生命教育】 【戶外教育】 【安全教育】	
十四 05/11 | 05/17	第二冊第參單元：好朋友的筆統整活動三 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】				賓果遊戲			第七單元認識錢幣 4 【家庭教育】	第二冊第五單元：奇妙的水水的遊戲 【海洋教育】 【安全教育】	壹、守護健康有一套 四.自我保護小勇士 1 【性別平等教育】 【人權教育】 【法治教育】	貳、運動歡暢樂趣多 十.手腳並用 2 【人權教育】 【品德教育】 【安全教育】
十五 05/18 | 05/24	第二冊第肆單元：我做到了第十課發芽 【環境教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】				第八 課 nanu qani hya?			第八單元二位數的加減 4 【多元文化教育】	第二冊第五單元：奇妙的水愛惜水資源 【環境教育】	壹、守護健康有一套 四.自我保護小勇士 1 【性別平等教育】 【人權教育】 【法治教育】	貳、運動歡暢樂趣多 十.手腳並用 2 【人權教育】 【品德教育】 【安全教育】
十六 05/25 | 05/31	第二冊第肆單元：我做到了第十一課鉛筆和橡皮擦 【品德教育】 【閱讀素養教育】				生字拼音練習			第八單元二位數的加減 4 【多元文化教育】	第二冊第五單元：奇妙的水愛惜水資源 【環境教育】	壹、守護健康有一套 四.自我保護小勇士 1 【性別平等教育】 【人權教育】 【法治教育】	貳、運動歡暢樂趣多 十.手腳並用 2 【人權教育】 【品德教育】 【安全教育】
十七 06/01 | 06/07	第二冊第肆單元：我做到了第十二課誰能上臺 【品德教育】				生字遊戲			第八單元二位數的加減 4 【多元文化教育】	第二冊第六單元：快樂一夏過端午 【閱讀素養教育】	壹、守護健康有一套 五.抗病小高手 1 【品德教育】	貳、運動歡暢樂趣多 十.手腳並用 2 【人權教育】

	【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】								【人權教育】 【多元文化教育】		【品德教育】 【安全教育】
十八 06/08 ｜ 06/14	第二冊第肆單元：我做到了 統整活動四 【家庭教育】 【閱讀素養教育】				句子練習			第九單元幾月幾日星期幾 4 【生涯規劃教育】	第二冊第六單元：快樂一夏天氣變熱了 【人權教育】 【多元文化教育】	壹、守護健康有一套 五.抗病小高手 1 【品德教育】	貳、運動歡暢樂趣多 十一.大家來跳繩 2 【人權教育】
十九 06/15 ｜ 06/21	第二冊第肆單元：我做到了 來閱讀山頂 【生命教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】				句子練習			第九單元幾月幾日星期幾 4 【生涯規劃教育】	第二冊第六單元：快樂一夏天氣變熱了 【人權教育】 【多元文化教育】	壹、守護健康有一套 五.抗病小高手 1 【品德教育】	貳、運動歡暢樂趣多 十一.大家來跳繩 2 【人權教育】
廿 06/22 ｜ 06/28	課程統整 總複習 【環境教育】 【品德教育】 【閱讀素養教育】				賓果遊戲			第九單元幾月幾日星期幾 4 【生涯規劃教育】	第二冊第六單元：快樂一夏天氣變熱了 【人權教育】 【多元文化教育】 【環境教育】 【海洋教育】 【安全教育】	評量週 壹、守護健康有一套 五.抗病小高手 1 【品德教育】	評量週 貳、運動歡暢樂趣多 十一.大家來跳繩 2 【人權教育】
二十一 0629 ｜ 0630	課程統整 總複習 【環境教育】 【品德教育】 【閱讀素養教育】							休業式	第二冊第六單元：快樂一夏天氣變熱了 【人權教育】 【多元文化教育】 【環境教育】 【海洋教育】 【安全教育】	休業式	休業式

桃園市復興區高義國民小學113學年度第一學期各領域教學進度總表【二年級】~~~十二年國教課程

週別 日期	領域學習課程-20/週										
	語文(7)						數學(4)	生活(6)	健康與體育(3)	
	國語文(6)	(1)							健康(1)	體育(2)
		本土語文				新住民語文	臺灣手語				
		閩南	閩東	客	原						
一 08/30 | 08/31	第三冊第壹單元：開心玩遊戲 第一課好心情 【人權教育】 【閱讀素養教育】				認識你我 泰雅起源			第一單元 200以內的數 4 【環境教育】 【海洋教育】	一、動物好朋友 1.親近動物 【環境教育】 【戶外教育】	壹、健康有一套 一.健康做得到1 【生命教育】	貳、運動樂趣多 六.大家來唱跳2
二 09/01 | 09/07	第三冊第壹單元：開心玩遊戲 第二課踩影子 【品德教育】 【閱讀素養教育】				認識你我 泰雅起源			第一單元 200以內的數 4 【環境教育】 【海洋教育】	一、動物好朋友 1.親近動物 【環境教育】 【戶外教育】	壹、健康有一套 一.健康做得到1 【生命教育】	貳、運動樂趣多 六.大家來唱跳2
三 09/08 | 09/14	第三冊第壹單元：開心玩遊戲 第三課謝謝好朋友 【品德教育】 【閱讀素養教育】				數字歌			第二單元二位數的直式加減 4 【閱讀素養教育】	一、動物好朋友 2.我愛動物 【環境教育】 【戶外教育】	壹、健康有一套 一.健康做得到1 【生命教育】	貳、運動樂趣多 六.大家來唱跳2
四 09/15 | 09/21	第三冊第壹單元：開心玩遊戲 統整活動一 【品德教育】 【人權教育】 【閱讀素養教育】				第一課 lokah su ga?			第二單元二位數的直式加減 4 【閱讀素養教育】	一、動物好朋友 2.我愛動物 【環境教育】 【戶外教育】	壹、健康有一套 一.健康做得到1 【生命教育】	貳、運動樂趣多 六.大家來唱跳2
五 09/22 | 09/28	第三冊第貳單元：觀察樂趣多 第四課水草下的呱呱				身體部位			第二單元二位數的直式加減 4 【閱讀素養教	二、和風做朋友 1.風來了 【人權教育】	壹、健康有一套 二.愛護牙齒有	貳、運動樂趣多 七.跑跳遊戲

	【環境教育】 【品德教育】 【閱讀素養教育】							育】	【環境教育】 【品德教育】 【防災教育】 【戶外教育】	一套 1 【生命教育】	2
六 09/29 ｜ 10/05	第三冊第貳單元：觀察樂趣多 第五課沙灘上的畫 【環境教育】 【生命教育】 【海洋教育】				第二課 kun ga mqas biru			第三單元量長度 4 【多元文化教育】	二、和風做朋友 1.風來了 【人權教育】 【環境教育】 【品德教育】 【防災教育】 【戶外教育】	壹、健康有一套 二.愛護牙齒有一套 1 【生命教育】	貳、運動樂趣多 七.跑跳遊戲 2
七 10/06 ｜ 10/12	第三冊第貳單元：觀察樂趣多 第六課草叢裡的星星 【環境教育】 【戶外教育】				泰雅美食製作(香蕉糕)			第三單元量長度 4 【多元文化教育】	二、和風做朋友 2.風的同樂會 【人權教育】 【環境教育】 【品德教育】 【法治教育】 【科技教育】 【戶外教育】	壹、健康有一套 二.愛護牙齒有一套 1 【生命教育】	貳、運動樂趣多 七.跑跳遊戲 2
八 10/13 ｜ 10/19	第三冊第貳單元：觀察樂趣多 統整活動二 【閱讀素養教育】 【品德教育】 【環境教育】				字母歌			第四單元加減關係與應用 4 【品德教育】	二、和風做朋友 2.風的同樂會 【人權教育】 【環境教育】 【品德教育】 【法治教育】 【科技教育】 【戶外教育】	壹、健康有一套 二.愛護牙齒有一套 1 【生命教育】	貳、運動樂趣多 七.跑跳遊戲 八.我們都是平衡高手 2 【安全教育】
九 10/20 ｜ 10/26	第三冊第貳單元：觀察樂趣多 來閱讀一：小蜻蜓低低飛 【環境教育】 【閱讀素養教				動物名稱			第四單元加減關係與應用 4 【品德教育】	三、泡泡真有趣 1.神奇的泡泡 【品德教育】 【生命教育】 【法治教育】	壹、健康有一套 二.愛護牙齒有一套 1 【生命教育】	貳、運動樂趣多 八.我們都是平衡高手 2 【安全教育】

	育】 【戶外教育】										
十 10/27 ｜ 11/02	第三冊第壹、貳單元 複習週一 【閱讀素養教育】 【品德教育】 【環境教育】 【生命教育】				第三 課 ttuliq cikay			第五單元面積的大小比較 4 【家庭教育】 【安全教育】	三、泡泡真有趣 1.神奇的泡泡 【品德教育】 【生命教育】 【法治教育】	壹、健康有一套 三.我愛家人 1 【性別平等教育】 【家庭教育】	貳、運動樂趣多 八.我們都是平衡高手 2 【安全教育】
十一 11/03 ｜ 11/09	第三冊第參單元：美食點點名 第七課神不一樣的故事 【原住民族教育】 【閱讀素養教育】				複習 1-3 課			第六單元兩步驟的加減 4 【品德教育】	三、泡泡真有趣 2.泡泡派對 【品德教育】 【生命教育】 【法治教育】	評量週 壹、健康有一套 三.我愛家人 1 【性別平等教育】 【家庭教育】	評量週 貳、運動樂趣多 八.我們都是平衡高手 2 【安全教育】
十二 11/10 ｜ 11/16	第三冊第參單元：美食點點名 第八課美食分享日 【多元文化教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】				繪畫 (動物)			第六單元兩步驟的加減 4 【品德教育】	四、學校附近 1.認識學校附近 【品德教育】 【安全教育】 【多元文化教育】 【戶外教育】	壹、健康有一套 三.我愛家人 1 【性別平等教育】 【家庭教育】	貳、運動樂趣多 九.社區運動樂 2 【家庭教育】 【品德教育】
十三 11/17 ｜ 11/23	第三冊第參單元：美食點點名 第九課好味道 【家庭教育】 【多元文化教				舞蹈 lokah 舞			第七單元 2、5、4、8 的乘法 4 【品德教育】	四、學校附近 1.認識學校附近 【戶外教育】	壹、健康有一套 三.我愛家人 1 【性別平等教	貳、運動樂趣多 九.社區運動樂 2 【家庭教育】

	育】 【閱讀素養教育】									育】 【家庭教育】	【品德教育】
十四 11/24 ｜ 1130	第三冊第參單元：美食點點名統整活動三 【多元文化教育】 【閱讀素養教育】				第四 課 ima lalu su?			第七單元 2、5、4、8 的乘法 4 【品德教育】	四、學校附近 1.認識學校附近 【戶外教育】	壹、健康有一套 四.空氣汙染大作戰 1 【環境教育】 【安全教育】 【防災教育】	貳、運動樂趣多 九.社區運動樂 2 【家庭教育】 【品德教育】
十五 12/01 ｜ 12/07	第三冊第肆單元：語文真有趣 第十課加加減減 【品德教育】 【閱讀素養教育】				分組繪畫			第七單元 2、5、4、8 的乘法 4 【品德教育】	四、學校附近 2.我的發現與分享 【戶外教育】	壹、健康有一套 四.空氣汙染大作戰 1 【環境教育】 【安全教育】 【防災教育】	貳、運動樂趣多 十.玩球樂趣多 2 【品德教育】
十六 12/08 ｜ 12/14	第三冊第肆單元：語文真有趣 第十一課奇怪的門 【品德教育】 【生命教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】				認字卡遊戲			第八單元幾時幾分 4 【人權教育】 【生涯規劃教育】	五、美麗的色彩 1.一起找色彩 【品德教育】	壹、健康有一套 四.空氣汙染大作戰 1 【環境教育】 【安全教育】 【防災教育】	貳、運動樂趣多 十.玩球樂趣多 2 【品德教育】
十七 12/15 ｜ 12/21	第三冊第肆單元：語文真有趣 第十二課詠鵝 【環境教育】				第五 課 sami ga kneril			第八單元幾時幾分 4 【人權教育】	五、美麗的色彩 2.開心玩色彩 【品德教育】	壹、健康有一套 四.空氣汙染大作戰	貳、運動樂趣多 十.玩球樂趣多 2

	【閱讀素養教育】 【戶外教育】							【生涯規劃教育】		1 【環境教育】 【安全教育】 【防災教育】	【品德教育】
十八 12/22 ｜ 12/28	第三冊第肆單元：語文真有趣 統整活動四 【閱讀素養教育】				樹豆美勞			第九單元 3、6、9、7的乘法 4 【家庭教育】 【品德教育】	五、美麗的色彩 2.開心玩色彩 【品德教育】	壹、健康有一套 五.正確使用藥物 1 【安全教育】	貳、運動樂趣多 十.玩球樂趣多 2 【品德教育】
十九 12/29 ｜ 01/04	第三冊第肆單元：語文真有趣 來閱讀二：不簡單的字 【家庭教育】 【閱讀素養教育】				第六 課 hozil maku			第九單元 3、6、9、7的乘法 4 【家庭教育】 【品德教育】	六、溫暖過冬天 1.冬天來了 【生命教育】 【安全教育】	壹、健康有一套 五.正確使用藥物 1 【安全教育】	貳、運動樂趣多 十一.功夫小子 2 【人權教育】 【生涯規劃教育】
廿 01/05 ｜ 01/11	第三冊第參、肆單元 複習週二 【閱讀素養教育】 【多元文化教育】 【生涯規劃教育】				說話練習			第十單元容量與重量 4 【環境教育】 【品德教育】	六、溫暖過冬天 1.冬天來了 2.散播溫暖散播愛 【生命教育】 【安全教育】	壹、健康有一套 五.正確使用藥物 1 【安全教育】	貳、運動樂趣多 十一.功夫小子 2 【人權教育】 【生涯規劃教育】
廿一 1/12 ｜ 1/18	第三冊第壹到肆單元 總複習 【品德教育】 【閱讀素養教育】 【環境教育】 【多元文化教				總複習			第十單元容量與重量 4 【環境教育】 【品德教育】	六、溫暖過冬天 2.散播溫暖散播愛 【生命教育】 【安全教育】	評量週 壹、健康有一套 五.正確使用藥物 1 【安全教育】	評量週 貳、運動樂趣多 十一.功夫小子 2 【人權教育】 【生涯規劃教

	育】										育】
ㄘㄧ 1/19 ｜ 1/20	第三冊第壹到肆單元 總複習 【品德教育】 【閱讀素養教育】 【環境教育】 【多元文化教育】							休業式	六、溫暖過冬天 2.散播溫暖散播愛 【生命教育】 【安全教育】	休業式	休業式

桃園市復興區高義國民小學113學年度第二學期各領域教學進度總表【二年級】~~~十二年國教課程

週別 日期	領域學習課程-20/週										
	語文(7)						數學(4)	生活(6)	健康與體育(3)		
	國語文(6)	(1)							健康(1)	體育(2)	
		本土語文				新住民語文	臺灣手語				
		閩南	閩東	客	原						
一 02/09 | 02/15	第四冊第壹單元：出去走一走 第一課種子旅行真奇妙 【環境教育】 【閱讀素養教育】				數字歌 複習			第一單元 1000以內的數 4 【人權教育】 【品德教育】	一、減塑大作戰 1.塑膠垃圾 【環境教育】 【海洋教育】	壹、健康點點名 一.歡樂成長派 1 【性別平等教育】 【生涯規劃教育】	貳、運動好事多 六.單槓遊戲真好玩 2 【安全教育】
二 02/16 | 02/22	第四冊第壹單元：出去走一走 第二課第一次旅行 【環境教育】 【品德教育】 【閱讀素養教育】				數字歌 複習			第一單元 1000以內的數 4 【人權教育】 【品德教育】	一、減塑大作戰 2.減塑小達人 【環境教育】 【品德教育】	壹、健康點點名 一.歡樂成長派 1 【性別平等教育】 【生涯規劃教育】	貳、運動好事多 六.單槓遊戲真好玩 2 【安全教育】
三 02/23 | 03/01	第四冊第壹單元：出去走一走 第三課不怕去探險 【生涯規劃教育】 【戶外教育】 【閱讀素養教育】				字母歌 複習			第二單元三位數的加減 4 【人權教育】	一、減塑大作戰 2.減塑小達人 【環境教育】 【品德教育】	壹、健康點點名 一.歡樂成長派 1 【性別平等教育】 【生涯規劃教育】	貳、運動好事多 六.單槓遊戲真好玩 2 【安全教育】
四 03/02 | 03/08	第四冊第壹單元：出去走一走 統整活動一 【環境教育】 【品德教育】				認識子音			第二單元三位數的加減 4 【人權教育】	二、奇妙的種子 1.種子的祕密 【環境教育】 【戶外教育】	壹、健康點點名 一.歡樂成長派 1 【性別平等教	貳、運動好事多 七.休閒運動快樂行 2

	【閱讀素養教育】									育】 【生涯規劃教育】	【家庭教育】 【安全教育】
五 03/09 ｜ 03/15	第四冊第貳單元：怎麼做才好 第四課一場雨 【生命教育】 【防災教育】 【閱讀素養教育】				認識子音			第三單元平面圖形 4 【家庭教育】 【環境教育】	二、奇妙的種子 2.發芽長大了 【環境教育】 【戶外教育】	壹、健康點點名 二.流感小尖兵 1 【品德教育】	貳、運動好事多 七.休閒運動快樂行 2 【家庭教育】 【安全教育】
六 03/16 ｜ 03/22	第四冊第貳單元：怎麼做才好 第五課笑容回來了 【品德教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】				認識母音			第三單元平面圖形 4 【家庭教育】 【人權教育】	二、奇妙的種子 2.發芽長大了 【環境教育】 【戶外教育】	壹、健康點點名 二.流感小尖兵 1 【品德教育】	貳、運動好事多 七.休閒運動快樂行 2 【家庭教育】 【安全教育】
七 03/23 ｜ 03/29	第四冊第貳單元：怎麼做才好 第六課好好的說話 【人權教育】 【品德教育】 【生命教育】 【生涯規劃教育】				認識母音			第四單元年、月、日 4 【人權教育】	三、米食好好吃 1.米食大集合 【品德教育】 【科技教育】	壹、健康點點名 二.流感小尖兵 1 【品德教育】	貳、運動好事多 八.踢球樂 2 【品德教育】
八 03/30 ｜ 04/05	第四冊第貳單元：怎麼做才好 統整活動二 【品德教育】 【生涯規劃教育】 【生命教育】				拼音練習			第四單元年、月、日 4 【人權教育】	三、米食好好吃 2.食在感謝 【資訊教育】 【家庭教育】	壹、健康點點名 二.流感小尖兵 1 【品德教育】	貳、運動好事多 八.踢球樂 2 【品德教育】

	【閱讀素養教育】										
九 04/06 | 04/12	第四冊第貳單元：怎麼做才好 來閱讀一：大家來抱抱 【品德教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】				拼音賓果遊戲			第五單元乘法 4 【人權教育】	三、米食好好吃 2.食在感謝 【資訊教育】 【家庭教育】	壹、健康點點名 三.我家拒菸酒 1 【人權教育】 【品德教育】	貳、運動好事多 八.踢球樂 2 【品德教育】
十 04/13 | 04/19	第四冊第壹、貳單元 複習週一 【環境教育】 【品德教育】 【閱讀素養教育】 【生命教育】				複習子音與母音			第五單元乘法 4 【人權教育】	四、下雨了 1.雨天的情景 【環境教育】 【安全教育】 【戶外教育】	評量週 壹、健康點點名 三.我家拒菸酒 1 【人權教育】 【品德教育】	評量週 貳、運動好事多 八.踢球樂 2 【品德教育】
十一 04/20 | 04/26	第四冊第參單元：好奇動手做 第七課孵蛋的男孩 【科技教育】 【閱讀素養教育】				第七課 nyux sqani sinsiy pcba q biru			第六單元兩步驟應用問題 4 【生命教育】	四、下雨了 2.雨天同樂會 【環境教育】 【戶外教育】	壹、健康點點名 三.我家拒菸酒 1 【人權教育】 【品德教育】	貳、運動好事多 九.我們都是好朋友 2
十二 04/27 | 05/03	第四冊第參單元：好奇動手做 第八課點亮世界的人 【科技教育】 【安全教育】 【閱讀素養教育】				生字拼音練習			第六單元兩步驟應用問題 4 【生命教育】	四、下雨了 2.雨天同樂會 【環境教育】 【戶外教育】	壹、健康點點名 三.我家拒菸酒 1 【人權教育】 【品德教育】	貳、運動好事多 九.我們都是好朋友 2

十三 05/04 ｜ 05/10	第四冊第參單元：好奇動手做 第九課色彩變變變 【科技教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】				句子練習			第七單元公尺和公分 4 【人權教育】	五、影子變變變 1.影子遊戲 【人權教育】 【品德教育】 【法治教育】 【安全教育】 【戶外教育】	壹、健康點點名 四.愉快的聚會 1 【性別平等教育】	貳、運動好事多 九.我們都是好朋友 2
十四 05/11 ｜ 05/17	第四冊第參單元：好奇動手做 統整活動三 【科技教育】 【安全教育】 【閱讀素養教育】 【生涯規劃教育】				賓果遊戲			第七單元公尺和公分 4 【人權教育】	五、影子變變變 1.影子遊戲 【人權教育】 【品德教育】 【法治教育】 【安全教育】 【戶外教育】	壹、健康點點名 四.愉快的聚會 1 【性別平等教育】	貳、運動好事多 十.跑的遊戲 2
十五 05/18 ｜ 05/24	第四冊第肆單元：故事有意思 第十課醜小鴨 【人權教育】 【品德教育】 【生命教育】 【閱讀素養教育】				第八 課 nanu qani hya?			第八單元分類與立體形體 4 【環境教育】 【人權教育】	五、影子變變變 2.影子真好玩 【人權教育】 【品德教育】 【法治教育】 【安全教育】 【戶外教育】	壹、健康點點名 四.愉快的聚會 1 【性別平等教育】	貳、運動好事多 十.跑的遊戲 2
十六 05/25 ｜ 05/31	第四冊第肆單元：故事有意思 第十一課蜘蛛救蛋 【品德教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】				生字拼音練習			第八單元分類與立體形體 4 【環境教育】 【人權教育】	五、影子變變變 2.影子真好玩 【人權教育】 【品德教育】 【法治教育】	壹、健康點點名 四.愉快的聚會 1 【性別平等教育】	貳、運動好事多 十.跑的遊戲 2

十七 06/01 ｜ 06/07	第四冊第肆單元：故事有意思 第十二課玉兔搗藥 【性別平等教育】 【品德教育】 【生命教育】 【安全教育】				生字遊戲			第九單元分分看 4 【家庭教育】	六、升上三年級 1.成長的喜悅 【生涯規劃教育】	壹、健康點點名 五.食品安全我最行 1 【家庭教育】	貳、運動好事多 十.跑的遊戲 2
十八 06/08 ｜ 06/14	第四冊第肆單元：故事有意思 統整活動四 【人權教育】 【品德教育】 【生命教育】 【性別平等教育】 【閱讀素養教育】				句子練習			第九單元分分看 4 【家庭教育】	六、升上三年級 1.成長的喜悅 【生涯規劃教育】	壹、健康點點名 五.食品安全我最行 1 【家庭教育】	貳、運動好事多 十一.浪花朵朵開 2 【海洋教育】 【安全教育】
十九 06/15 ｜ 06/21	第四冊第肆單元：故事有意思 來閱讀二：三隻小豬 【安全教育】 【防災教育】 【閱讀素養教育】				句子練習			第十單元分數 4 【多元文化教育】	六、升上三年級 2.迎接三年級 【生涯規劃教育】	壹、健康點點名 五.食品安全我最行 1 【家庭教育】	貳、運動好事多 十一.浪花朵朵開 2 【海洋教育】 【安全教育】
廿 06/22 ｜ 06/28	第四冊第參、肆單元 複習週二 【科技教育】 【安全教育】 【人權教育】 【品德教育】 【生命教育】 【閱讀素養教				賓果遊戲			第十單元分數 4 【多元文化教育】	六、升上三年級 2.迎接三年級 【生涯規劃教育】	評量週 壹、健康點點名 五.食品安全我最行 1 【家庭教育】	評量週 貳、運動好事多 十一.浪花朵朵開 2 【海洋教育】 【安全教育】

	育】 【生涯規劃教育】										
二十一 0629 ｜ 0630	第四冊第參、肆單元 複習週二 【科技教育】 【安全教育】 【人權教育】 【品德教育】 【生命教育】 【閱讀素養教育】 【生涯規劃教育】							休業式	六、升上三年級 2.迎接三年級 【生涯規劃教育】	休業式	休業式

桃園市復興區高義國民小學113學年度第一學期各領域教學進度總表【三年級】~~~十二年國教課程

週別 日期	領域學習課程-25 節/週														
	語文(7)						數學 (4)	社會 (3)	自然 科學 (3)	綜合 活動 (2)	藝術(3)			健康與體育(3)	
	國語文(5)	英語文(1)	(1)								音樂 (1)	視覺 藝術 (1)	表演 藝術 (1)	健康 (1)	體育 (2)
			本土語文			新住民 語文									
			閩	客	原										
一 08/30 | 08/31	第壹單元：運用時間 第一課 時間是什麼 【生命教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	Alphabet ❖ Aa-Ff			第一階課文詞彙 練習 lokah su ga		第一單元 10000 以內的數 4 【海洋教育】 【家庭教育】	第一單元我的家庭 第 1 課家庭的組成 3 【人權教育】 【家庭教育】 【多元文化教育】	【活動 1-1】校園大探索、【活動 1-2】植物的身體 3 【性別平等教育】 【環境教育】 【品德教育】 【生命教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	單元一興趣與我 活動 1 認識你我他 2 【生涯規畫教育】	1-1 向朋友說哈囉 1 【人權教育】	3-1 察「顏」觀「色」 1 【人權教育】	5-1 信任好朋友 1 【人權教育】	健康 1 第一單元飲食聰明選 第一課吃出健康 【品德教育】	體育 2 第四單元與繩球同行 第一課隔繩對戰 【品德教育】
二 09/01 | 09/07	第壹單元：運用時間 第二課 明天再寫 【品德教育】 【家庭教育】 【生涯規劃教育】	Alphabet ◆ Gg-Mm			lokah su ga		第一單元 10000 以內的數 4 【環境教育】	第一單元我的家庭 第 2 課親人的往來 3 【人權教育】 【家庭教育】 【品德教育】	【活動 2-1】植物的葉、【活動 2-2】植物的莖 3 【性別平等教育】 【環境教育】 【品德教育】	單元一興趣與我 活動 1 認識你我他 2 【生涯規畫教育】	1-1 向朋友說哈囉 1 【人權教育	3-2 搭一座彩虹橋 1 【品德教育	5-1 信任好朋友 1 【性別平等教	健康 1 第一單元飲食聰明選 第一課吃出健康 【品德教育】	體育 2 第四單元與繩球同行 第一課隔繩對戰 【品德教育】

								【生命教育】【閱讀素養教育】【戶外教育】		】	】	育】		
三 09/08 | 09/14	第壹單元：運用時間 第三課 提早五分鐘 【家庭教育】【生涯規劃教育】【閱讀素養教育】	Topic 1 New Friends			lokah suga		第二單元四位數的加減 4 【家庭教育】【資訊教育】【生涯規劃教育】	第一單元我的家庭 第 2 課親人的往來 3 【人權教育】【家庭教育】【品德教育】	【活動 2-2】植物的莖、【活動 2-3】植物的根 3 【性別平等教育】【環境教育】【品德教育】【生命教育】【閱讀素養教育】【戶外教育】	單元一興趣與我 活動 2 發現自我 2 【生涯規畫教育】	1-1 向朋友說哈囉 1 【人權教育】	3-3 色彩大拼盤 1 【人權教育】	5-1 信任好朋友 1 【性別平等教育】	健康 1 第一單元飲食聰明選 第一課吃出健康 【品德教育】	體育 2 第四單元與繩球同行 第二課玩球完勝 【人權教育】
四 09/15 | 09/21	第壹單元：運用時間 統整活動一 【家庭教育】【生涯規劃教育】	Topic 1 New Friends			kun ga mqwas biru		第二單元四位數的加減 4 【家庭教育】【資訊教育】【生涯規劃教育】	第二單元家庭與倫理 第 1 課家庭的功能 3 【人權教育】【家庭教育】	【活動 3-1】植物的花、【活動 3-2】果實和種子 3 【性別平等教育】【環境教育】【品德教育】【生命教育】	單元一興趣與我 活動 2 發現自我 2 【生涯規畫教育】	1-2 找朋友玩遊戲 1 【人權教育】	3-4 送你一份禮物 1 【人權教育】	5-2 觀察你我他 1 【人權教育】	健康 1 第一單元飲食聰明選 第二課飲食學問大 【品德教育】	體育 2 第四單元與繩球同行 第二課玩球完勝 【人權教育】

									【閱讀素養教育】 【戶外教育】						
五 09/22 | 09/28	第貳單元：解決問題 第四課 猴子的數學 【生命教育】 【閱讀素養教育】	Topic 1 New Friends Lesson 1 自我介紹			kun ga mqwas biru		第二單元四位數的加減 4 【家庭教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	第二單元家庭與倫理 第 1 課家庭的功能 3 【人權教育】 【家庭教育】	【活動 3-2】果實和種子、【活動 3-3】植物與生活、【活動 1-1】物體受力後的變化 3 【性別平等教育】 【環境教育】 【品德教育】 【生命教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】 【科技教育】 【生涯規劃教育】	單元一興趣與我 活動 3 探索與展現 2 【生涯規畫教育】	1-2 找朋友玩遊戲 1 【人權教育】	3-5 藝術家的天空 1 【人權教育】	5-2 觀察你我他 1 【人權教育】	健康 1 第一單元飲食聰明選 第二課飲食學問大 【品德教育】	體育 2 第四單元與繩球同行 第三課跳繩妙變化 【品德教育】
六 09/29 | 10/05	第貳單元：解決問題 第五課 便利貼的妙用 【人權教育】 【家庭教育】 【生涯規劃教	Topic 1 New Friends Lesson 1 自我介紹			ttuliq cikay		第三單元毫米 4 【戶外教育】 【生涯規劃教育】	第二單元家庭與倫理 第 2 課家庭的倫理 3 【人權教育】	【活動 1-1】物體受力後的變化、【活動 1-2】怎麼表示力的大小和方向	單元一興趣與我 活動 3 探索與展現 2 【生涯規畫教育】	1-2 找朋友玩遊戲 1 【人	3-5 藝術家的天空 1 【人	5-2 觀察你我他 1 【人權	健康 1 第一單元飲食聰明選 第二課飲食學問大	體育 2 第四單元與繩球同行 第三課跳繩妙變化

	育】						【性別平等教育】	【家庭教育】	3 【性別平等教育】 【科技教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】		權教育】	權教育】	教育】	【品德教育】	【品德教育】
七 10/06 ｜ 10/12	第貳單元：解決問題 第六課 小鉛筆大學問 【閱讀素養教育】	Topic 1 New Friends Lesson 2 年齡			ttuliq cikay		第三單元毫米 4 【戶外教育】 【生涯規劃教育】 【性別平等教育】	第二單元家庭與倫理 第 2 課家庭的倫理 3 【人權教育】 【家庭教育】	【活動 2-1】磁鐵好好玩、【活動 2-2】磁鐵的兩極 3 【性別平等教育】 【科技教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	單元二情緒表達與溝通活動 1 情緒調色盤 2 【生命教育】	1-3 小小愛笛生 1 【人權教育】	3-6 我的天空 1 【人權教育】	5-2 觀察你我他 1 【人權教育】	健康 1 第二單元生命的樂章 第一課生長圓舞曲 【人權教育】	體育 2 第五單元跑接樂悠游 第一課飛盤擲接樂 【品德教育】
八 10/13 ｜ 10/19	第貳單元：解決問題 統整活動二 【閱讀素養教育】	Topic 1 New Friends Lesson 2 年齡			句子練習 ima lalu su?		第四單元乘法 4 【品德教育】 【資訊教育】	第三單元自治與安全 第 1 課班級的自治活動 3 【人權教育】 【品德教育】 【法治教育】	【活動 2-2】磁鐵的兩極 【活動 2-3】磁鐵的妙用、【活動 3-1】生活中不同的力 3 【性別平等教育】 【科技教育】 【生涯規劃	單元二情緒表達與溝通活動 1 情緒調色盤 2 【生命教育】	1-3 小小愛笛生 1 【人權教育】	3-6 我的天空 1 【人權教育】	5-3 不一樣的情緒 1 【人權教育】	健康 1 第二單元生命的樂章 第一課生長圓舞曲 【人權教育】	體育 2 第五單元跑接樂悠游 第一課飛盤擲接樂 【品德教育】

									教育】【閱讀素養教育】						
九 10/20 | 10/26	愛閱讀一：靈光一現 【生命教育】【生涯規劃教育】【閱讀素養教育】	Review1 綜合應用 Topic 1 學習內容			ima lalu su		第四單元乘法 4 【品德教育】【資訊教育】【生涯規劃教育】	第三單元自治與安全第 2 課校園安全 3 【安全教育】【人權教育】【品德教育】【法治教育】	【活動 3-1】生活中不同的力、【活動 3-2】傳動的力 3 【性別平等教育】【科技教育】【生涯規劃教育】【閱讀素養教育】	單元二情緒表達與溝通活動 1 情緒調色盤 2 【生命教育】	1-3 小小愛笛生 1 【人權教育】	4-1 生活中的紋路 1 【人權教育】	5-3 不一樣的情緒 1 【人權教育】	健康 1 第二單元生命的樂章 第一課生長圓舞曲 【人權教育】	體育 2 第五單元跑接樂悠游 第二課伸展跑步趣 【安全教育】
十 10/27 | 11/02	第壹、貳單元複習週一 【家庭教育】【生涯規劃教育】【閱讀素養教育】	期中考			期中評量 pspung		第五單元角 4 【科技教育】【生涯規劃教育】【國際教育】	第三單元自治與安全第 2 課校園安全 3 【安全教育】【人權教育】【品德教育】【法治教育】	【活動 1-1】地球上的物質 3 【環境教育】【科技教育】【能源教育】【安全教育】【閱讀素養教育】【戶外教育】	單元二情緒表達與溝通活動 2 我的壓力 2 【生命教育】	2-1 和動物一起玩 1 【環境教育】	4-2 畫出觸摸的感覺 1 【人權教育】	5-4 小小雕塑家 1 【性別平等教育】	健康 1 第二單元生命的樂章 第一課生長圓舞曲 【人權教育】	體育 2 第五單元跑接樂悠游 第二課伸展跑步趣 【安全教育】

十一 11/03 ｜ 11/09	第參單元：走進大自然 第七課 風的味道 【環境教育】 【生涯規劃教育】 【戶外教育】	Alphabet ☒ Nn-Ss			sami ga kneril		第五單元角 4 【科技教育】 【生涯規劃教育】	第四單元學習與成長 第 1 課學習的方法 3 【人權教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】	【活動 1-2】空氣占有空間、【活動 2-1】空氣流動形成風 3 【環境教育】 【科技教育】 【能源教育】 【安全教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	單元二情緒表達與溝通活動 2 我的壓力 2 【生命教育】	2-1 和動物一起玩 1 【戶外教育】	4-3 紋路質感印印看 1 【人權教育】	5-4 小小雕塑家 1 【性別平等教育】	健康 1 第二單元生命的樂章 第二課人生進行曲 【家庭教育】	體育 2 第五單元跑接樂悠游 第三課跑步接力傳寶 【品德教育】
十二 11/10 ｜ 11/16	第參單元：走進大自然 第八課 寄居蟹找新家 【海洋教育】 【戶外教育】 【閱讀素養教育】	Alphabet ☒ Tt-Zz & Numbers			hozil maku sami ga kneril		第六單元面積 4 【科技教育】 【生涯規劃教育】	第四單元學習與成長 第 1 課學習的方法 3 【人權教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】	【活動 2-1】空氣流動形成風、【活動 2-2】空氣的壓縮 3 【環境教育】 【科技教育】 【能源教育】 【安全教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	單元二情緒表達與溝通活動 2 我的壓力 2 【生命教育】	2-1 和動物一起玩 1 【環境教育】	4-4 我的質感大怪獸 1 【人權教育】	5-4 小小雕塑家 1 【人權教育】	健康 1 第三單元快樂的社區 第一課社區新體驗 【環境教育】	體育 2 第五單元跑接樂悠游 第三課跑步接力傳寶 【品德教育】

十三 11/17 ｜ 11/23	第參單元：走進大自然 第九課 阿塱壹古道 【環境教育】 【品德教育】 【閱讀素養教育】	Topic 2 We Can Help			hozil maku sami ga kneril		第六單元面積 4 【科技教育】 【生涯規劃教育】	第四單元學習與成長 第 2 課多元的學習 3 【生涯規劃教育】 【戶外教育】	【活動 2-3】好玩的空氣、【活動 3-1】空氣的重要、【活動 3-2】空氣乾淨健康好 3 【環境教育】 【科技教育】 【能源教育】 【安全教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	單元二情緒表達與溝通 活動 3 溝通再溝通 2 【生涯規畫教育】 【人權教育】	2-2 大自然的音樂家 1 【環境教育】	4-5 和土做朋友 1 【人權教育】	5-5 神奇攝影師 1 【性別平等教育】	健康 1 第三單元快樂的社區 第二課社區環保 【環境教育】	體育 2 第五單元跑接樂悠游 第三課跑步接力傳寶 【品德教育】
十四 11/24 ｜ 1130	第參單元：走進大自然 統整活動三 【閱讀素養教育】 【生涯規劃教育】 【戶外教育】	Topic 2 We Can Help Lesson 3 身材外型			nyux sqani sinsiy pcbaq biru		第七單元除法 4 【品德教育】 【資訊教育】 【生涯規劃教育】 【國際教育】	第四單元學習與成長 第 2 課多元的學習 3 【生涯規劃教育】 【戶外教育】	【活動 1-1】廚房中常用的材料 3 【性別平等教育】 【科技教育】 【法治教育】 【資訊教育】 【安全教育】 【生涯規劃教育】	單元二情緒表達與溝通 活動 3 溝通再溝通 2 【生涯規畫教育】 【人權教育】	2-2 大自然的音樂家 1 【戶外教育】	4-6 土板大集合 1 【人權教育】	5-5 神奇攝影師 1 【性別平等教育】	健康 1 第三單元快樂的社區 第二課社區環保 【環境教育】	體育 2 第五單元跑接樂悠游 第四課安全漂浮游 【海洋教育】

									【閱讀素養教育】						
十五 12/01 | 12/07	第肆單元：美好的祝福 第十課 秋千上的婚禮 【原住民族教育】 【多元文化教育】	Topic 2 We Can Help Lesson 3 身材外型			nyux sqani sinsiy pcbaq biru		第七單元除法 4 【品德教育】 【資訊教育】 【生涯規劃教育】 【國際教育】	第五單元和諧的相處 第 1 課班級裡的人際關係 3 【人權教育】 【品德教育】 【法治教育】	【活動 1-2】調味品和粉末材料會溶解在水中嗎 3 【性別平等教育】 【科技教育】 【法治教育】 【資訊教育】 【安全教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	單元三安全好生活 活動 1 危機在哪裡 2 【安全教育】	2-2 大自然的音樂家 1 【環境教育】	4-7 魚形陶板 1 【人權教育】	5-5 神奇攝影師 1 【人權教育】	健康 1 第三單元快樂的社區 第二課社區環保 【環境教育】	體育 2 第五單元跑接樂悠游 第四課安全漂浮游 【海洋教育】
十六 12/08 | 12/14	第肆單元：美好的祝福 第十一課 一路平安 【生命教育】 【家庭教育】 【生涯規劃教育】	Topic 2 We Can Help Lesson 4 情緒			nyux sqani hiya 句子練習		第七單元除法 4 【品德教育】 【資訊教育】 【生涯規劃教育】 【國際教育】	第五單元和諧的相處 第 1 課班級裡的人際關係 3 【人權教育】 【品德教育】 【法治教	【活動 1-3】溫度對溶解的影響 3 【性別平等教育】 【科技教育】 【法治教育】 【資訊教育】	單元三安全好生活 活動 1 危機在哪裡 2 【安全教育】	2-3 小小愛笛生 1 【人權教育】	4-8 杯子大變身 1 【性別平等教	5-5 神奇攝影師 1 【人權教育】	健康 1 第三單元快樂的社區 第二課社區環保 【環境教育】	體育 2 第六單元滾翻躍動舞歡樂 第一課拳腳見功夫 【品德教育】

								育】	【安全教育】【生涯規劃教育】【閱讀素養教育】			育】			
十七 12/15 | 12/21	第肆單元：美好的祝福 第十二課 大團圓 【品德教育】【家庭教育】【生命教育】	Culture & Festivals			複習課文評量		第八單元公升和毫升 4 【環境教育】【品德教育】【生涯規劃教育】【閱讀素養教育】	第五單元和諧的相處 第 2 課平等與尊重 3 【性別平等教育】【人權教育】【品德教育】	【活動 2-1】廚房中材料的滋味 3 【性別平等教育】【科技教育】【法治教育】【資訊教育】【安全教育】【生涯規劃教育】【閱讀素養教育】	單元三安全好生活 活動 2 發現危機有方法 2 【安全教育】	6-1 熱鬧的運動會 1 【人權教育】	6-1 熱鬧的運動會 1 【人權教育】	6-1 熱鬧的運動會 1 【人權教育】	健康 1 第三單元快樂的社區 第三課社區藥師好朋友 【安全教育】	體育 2 第六單元滾翻躍動舞歡樂 第一課拳腳見功夫 【品德教育】
十八 12/22 | 12/28	第肆單元：美好的祝福 統整活動四 【品德教育】【家庭教育】【生命教育】【閱讀素養教育】【多元文化教育】	Topic 2 We Can Help Lesson 4 情緒			yaya maku 句子練習		第八單元公升和毫升 4 【環境教育】【品德教育】【生涯規劃教育】【閱讀素養教育】	第六單元學校與我 第 1 課合作與競爭 3 【品德教育】	【活動 2-2】顏色變變變 3 【性別平等教育】【科技教育】【法治教育】【資訊教育】【安全教	單元三安全好生活 活動 2 發現危機有方法 2 【安全教育】	6-1 熱鬧的運動會 1 【人權教育】	6-1 熱鬧的運動會 1 【人權教育】	6-1 熱鬧的運動會 1 【人權教育】	健康 1 第三單元快樂的社區 第三課社區藥師好朋友 【安全教育】	體育 2 第六單元滾翻躍動舞歡樂 第二課搖滾翻轉樂 【安全教育】

								育】【生涯規劃教育】【閱讀素養教育】							
十九 12/29 | 01/04	愛閱讀二：老鼠嫁女兒 【閱讀素養教育】【生涯規劃教育】	Review 2 綜合應用 Topic 2 學習內容			yaya maku 句子練習		第九單元分數 4 【人權教育】【生涯規劃教育】	第六單元學校與我 第 1 課合作與競爭 3 【品德教育】	【活動 3-1】讓我來辨認 3 【性別平等教育】【科技教育】【法治教育】【資訊教育】【安全教育】【生涯規劃教育】【閱讀素養教育】	單元三安全好生活 活動 3 行動減危機 2 【安全教育】	6-1 熱鬧的運動會 1 【人權教育】	6-1 熱鬧的運動會 1 【人權教育】	6-1 熱鬧的運動會 1 【人權教育】	健康 1 第三單元快樂的社區 第三課社區藥師好朋友 【安全教育】	體育 2 第六單元滾翻躍動舞歡樂 第二課搖滾翻轉樂 【安全教育】
廿 01/05 | 01/11	第參、肆單元複習週二 【品德教育】【家庭教育】【生命教育】【閱讀素養教育】【多元文化教育】	總複習			總複習		第九單元分數 4 【人權教育】【生涯規劃教育】	第六單元學校與我 第 2 課學校是個小社會 3 【品德教育】【法治教育】【戶外教育】	【活動 3-1】讓我來辨認 3 【性別平等教育】【科技教育】【法治教育】【資訊教育】【安全教育】【生涯規劃	單元三安全好生活 活動 3 行動減危機 2 【安全教育】	6-1 熱鬧的運動會 6-2 大家一起來加油 3 【人權教育】【國際教	6-1 熱鬧的運動會 6-2 大家一起來加油 3 【人權教育】【	6-1 熱鬧的運動會 6-2 大家一起來加油 3 【人權教育】【	健康 1 第三單元快樂的社區 第三課社區藥師好朋友 【安全教育】	體育 2 第六單元滾翻躍動舞歡樂 第三課歡欣土風舞 【品德教育】

									教育】【閱讀素養教育】		育】	國際教育】	國際教育】		
ㄘㄧ 1/12 | 1/18	第壹到肆單元總複習【品德教育】【家庭教育】【生命教育】【閱讀素養教育】【多元文化教育】	總複習			baq ku man		第九單元分數 4 【人權教育】【生涯規劃教育】	主題探究與實作單元 讓班級更美好 3 【品德教育】	【科學閱讀】 3 【閱讀素養教育】	單元三安全好生活 活動 3 行動減危機 2 【安全教育】	6-2 大家一起來加油 1 【人權教育】	6-2 大家一起來加油 1 【人權教育】	6-2 大家一起來加油 1 【人權教育】	健康 1 第三單元快樂的社區 第三課社區藥師好朋友 【安全教育】	體育 2 第六單元滾翻躍動舞歡樂 第三課歡欣土風舞 【品德教育】
ㄘㄦ 1/19 | 1/20	第壹到肆單元總複習【品德教育】【家庭教育】【生命教育】【閱讀素養教育】【多元文化教育】	Final Review 成果發表會					休業式	休業式 休業式	休業式	休業式	休業式	休業式	休業式	休業式	休業式

桃園市復興區高義國民小學 113 學年度第二學期各領域教學進度總表【三年級】~~~十二年國教課程

週別 日期	領域學習課程-25 節/週														
	語文(7)						數學 (4)	社會 (3)	自然科學 (3)	綜合活動 (2)	藝術(3)			健康與體育(3)	
	國語文(5)	英語文(1)	(1)								音樂 (1)	視覺藝術 (1)	表演藝術 (1)	健康 (1)	體育 (2)
			本土語文			新住民語文									
			閩	客	原										

一 02/09 — 02/15	第壹單元：人物組曲 第一課 拔不起來的筆 【生命教育】 【閱讀素養教育】	Phonics❖ a, e, i, o, u			lokah su ga? 問候語、唱遊練唱		第一單元分數的加減 4 【品德教育】	第一單元我們居住的地方 第 1 課認識居住的地方 3 【家庭教育】	【活動 1-1】觀察蔬菜、【活動 1-2】種菜前的準備 3 【品德教育】 【環境教育】 【科技教育】 【資訊教育】 【閱讀素養】	單元一學習伴我行 活動 1 學習有經驗 2 【閱讀素養教育】	1-1 美麗的春天 1 【性別平等教育】【人權教育】	3-1 我是修復大師 1 【人權教育】【閱讀素養教育】	5-1 跟著音樂動一動 1 【性別平等教育】【人權教育】【法治教育】	健康 1 第一單元流感我不怕 第一課認識流感 【品德教育】	體育 2 第四單元球力全開 第一課地板桌球 【品德教育】
二 02/16 — 02/22	第壹單元：人物組曲 第二課 還差一點 【生命教育】 【閱讀素養教育】	Phonics◆ ag, ug			lokah su ga? 問候語、唱遊練唱		第一單元分數的加減 4 【品德教育】	第一單元我們居住的地方 第 2 課居住地方的生活 3 【人權教育】 【家庭教育】 【生命教育】 【生涯規劃教育】	【活動 1-2】種菜前的準備、【活動 1-3】動手種菜 GO 3 【品德教育】 【環境教育】 【科技教育】 【閱讀素養】 【戶外教育】	單元一學習伴我行 活動 1 學習有經驗 2 【閱讀素養教育】	1-1 美麗的春天 1 【性別平等教育】【人權教育】	3-2 畫筆大集合 1 【人權教育】【閱讀素養教育】	5-1 跟著音樂動一動 1 【性別平等教育】【人權教育】【法治教育】	健康 1 第一單元流感我不怕 第一課認識流感 【品德教育】	體育 2 第四單元球力全開 第一課地板桌球 【品德教育】

三 02/23 | 03/01	第六冊第壹單元：人物組曲 第三課 用膝蓋跳舞的女孩 【生涯規劃教育】	Topic 1 Fun Things			ima lalu su? 唱遊方式		第二單元除法 4 【家庭教育】 【品德教育】	第二單元居住地方的風貌 第 1 課地方的設施 3 【環境教育】 【科技教育】 【資訊教育】	【活動 2-1】種子發芽了、【活動 2-2】解決蔬菜成長的問題 3 【品德教育】 【環境教育】 【科技教育】 【戶外教育】	單元一學習伴我行 活動 2 學習好方法 2 【閱讀素養教育】	1-1 美麗的春天 1 【性別平等教育】【人權教育】	3-3 多變的線條 1 【人權教育】【閱讀素養教育】	5-2 我的身體會說話 1 【性別平等教育】【人權教育】【法治教育】	健康 1 第一單元流感我不怕 第二課遠離流感 【品德教育】	體育 2 第四單元球力全開 第一課地板桌球 【品德教育】
四 03/02 | 03/08	第壹單元：人物組曲 統整活動一 【生命教育】 【閱讀素養教育】	Topic 1 Fun Things			ttuliq cikay ha 句子練習 ima lalu su?		第二單元除法 4 【家庭教育】 【品德教育】	第二單元居住地方的風貌 第 1 課地方的設施 3 【環境教育】 【科技教育】 【資訊教育】	【活動 2-2】解決蔬菜成長的問題 3 【品德教育】 【環境教育】 【科技教育】 【生命教育】 【戶外教育】	單元一學習伴我行 活動 2 學習好方法 2 【閱讀素養教育】	1-2 大家來唱 1 【性別平等教育】【人權教育】	3-4 線條的感覺 1 【人權教育】【閱讀素養教育】	5-2 我的身體會說話 1 【性別平等教育】【人權教育】【法治教育	健康 1 第一單元流感我不怕 第二課遠離流感 【品德教育】	體育 2 第四單元球力全開 第二課躲避球攻防 【品德教育】

													】		
五 03/09 | 03/15	第貳單元：臺灣風景畫 第四課 靜靜的淡水河 【生命教育】 【閱讀素養教育】	Topic 1 Fun Things Lesson 1 文具			baq gaga na laqi Tayal mung pung pongan		第三單元尋找規律 4 【戶外教育】	第二單元居住地方的風貌 第 2 課地方的居民活動 3 【人權教育】 【原住民族教育】 【多元文化教育】	【活動 3-1】採收蔬菜、【活動 3-2】蔬菜的一生、【活動 1-1】物質的變化 3 【品德教育】 【環境教育】 【科技教育】 【生命教育】 【閱讀素養】	單元一學習伴我行 活動 2 學習好方法 2 【閱讀素養教育】	1-2 大家來唱 1 【性別平等教育】【人權教育】【原住民族教育】	3-5 線條扭一扭 1 【人權教育】【閱讀素養教育】	5-2 我的身體會說話 1 【性別平等教育】【人權教育】【法治教育】	健康 1 第一單元流感我不怕 第二課遠離流感 【品德教育】	體育 2 第四單元球力全開 第二課躲避球攻防 【品德教育】
六 03/16 | 03/22	第貳單元：臺灣風景畫 第五課 茶鄉鹿谷 【生命教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	Topic 1 Fun Things Lesson 1 文具			勇士製作		第三單元尋找規律 4 【戶外教育】	第二單元居住地方的風貌 第 2 課地方的居民活動 3 【人權教育】 【原住民族教育】	【活動 1-1】物質的變化、【活動 1-2】熱讓溫度改變了 3 【海洋教育】 【科技教育】 【生涯規劃	單元一學習伴我行 活動 2 學習好方法 2 【閱讀素養教育】	1-2 大家來唱 1 【性別平等教育】【人	3-6 髮型設計大賽 1 【人權教育】【閱	5-2 我的身體會說話 1 【性別平等教育】【人權教	健康 1 第一單元流感我不怕 第三課預防傳染病大作戰 【品德教	體育 2 第四單元球力全開 第二課躲避球攻防 【品德教育】

								【多元文化教育】	教育】【閱讀素養】		權教育】	讀素養教育】	育】【法治教育】	育】	
七 03/23 ｜ 03/29	第貳單元：臺灣風景畫 第六課 月世界之旅 【生命教育】【閱讀素養教育】	Topic 1 Fun Things Lesson 2 顏色			歌謠 Baq gaga (pung ke yaba yaya)		第四單元公斤和公克 4 【品德教育】【生涯規劃教育】	第三單元消費與生活 第 1 課人人有消費 3 【科技教育】	【活動 2-1】溫度上升了 3 【海洋教育】【科技教育】【生涯規劃教育】【閱讀素養】	單元一學習伴我行 活動 3 學習樂行動 2 【生涯規劃教育】	1-3 小小愛笛生 1 【性別平等教育】【人權教育】	3-7 雨中風景 1 【人權教育】【閱讀素養教育】	5-3 物品猜一猜 1 【性別平等教育】【人權教育】【法治教育】	健康 1 第二單元愛護眼耳口 第一課近視不要來 【品德教育】	體育 2 第四單元球力全開 第三課跑擲大作戰 【人權教育】
八 03/30 ｜ 04/05	第貳單元：臺灣風景畫 統整活動二 【閱讀素養教育】	Topic 1 Fun Things Lesson 2 顏色			第二階 1-2 課文讀一讀		第四單元公斤和公克 4 【品德教育】【生涯規劃教育】【閱讀素養教育】	第三單元消費與生活 第 2 課聰明的消費 3 【生命教育】	【活動 2-1】溫度上升了、【活動 2-2】溫度下降了 3 【海洋教育】【科技教育】【生涯規劃	單元二地球只有一個 活動 1 海洋生病了 2 【環境教育】【海洋教育】	1-3 小小愛笛生 1 【性別平等教育】【人	3-8 編織的巨人 1 【人權教育】【閱讀	5-3 物品猜一猜 1 【性別平等教育】【人權教育】	健康 1 第二單元愛護眼耳口 第一課近視不要來 【品德教育】	體育 2 第四單元球力全開 第三課跑擲大作戰 【人權教育】

									教育】【閱讀素養】		權教育】	素養教育】	【法治教育】			
九 04/06 | 04/12	愛閱讀一：熱愛昆蟲的法布爾 【生命教育】【生涯規劃教育】【閱讀素養教育】	Review1 綜合應用 Topic 1學習內容			傳說故事 gaga		第四單元公斤和公克 4 【品德教育】【生涯規劃教育】	第三單元消費與生活 第2課聰明的消費 3 【生命教育】	【活動 2-2】溫度下降了、【活動 3-1】水的三態變化 3 【環境教育】【海洋教育】【科技教育】【生涯規劃教育】【閱讀素養】	單元二地球只有一個 活動 2 環境問題知多少 2 【海洋教育】【戶外教育】	2-1 美妙的樂音 1 【人權教育】【多元文化教育】	4-1 形狀躲貓貓 1 【人權教育】【環境教育】	5-4 喜怒哀懼四重奏 1 【人權教育】【性別平等教育】【法治教育】	健康 1 第二單元愛護眼耳口 第二課健康好聽力 【品德教育】	體育 2 第四單元球力全開 第三課跑擲大作戰 【人權教育】
十 04/13 | 04/19	第壹、貳單元複習週一 【生命教育】【生涯規劃教育】【閱讀素養教育】	期中考			Mqwalaxla 下雨了 課文練習		第五單元小數 4 【性別平等教育】【生涯規劃教育】	第四單元消費與選擇 第1課消費停看聽 3	【活動 3-2】溫度改變對物質的影響 3 【環境教育】【海洋教育】【科技教育】【安全教育】	單元二地球只有一個 活動 2 環境問題知多少 2 【海洋教育】【戶外教育】	2-1 美妙的樂音 1 【人權教育】【多元文	4-2 三角形拼排趣 1 【人權教育】【環境	5-4 喜怒哀懼四重奏 1 【人權教育】【性別平等教育】	健康 1 第二單元愛護眼耳口 第二課健康好聽力 【品德教育】	體育 2 第五單元蹦跳好體能 第一課活力體適能 【品德教育】

									【生涯規劃教育】【閱讀素養】		化教育】	教育】	【法治教育】			
十一 04/20 | 04/26	第參單元：生活小智慧 第七課 做泡菜 【家庭教育】【多元文化教育】 【品德教育】	Phonics☒ et, it			複習測驗		第五單元小數 4 【性別平等教育】【生涯規劃教育】	第四單元消費與選擇 第 1 課消費停看聽 3	【活動 1-1】你看過哪些動物、【活動 1-2】動物的身體構造 3 【環境教育】【品德教育】【安全教育】【閱讀素養】【戶外教育】	單元二地球只有一個 活動 3 愛護地球我來做 2 【環境教育】【戶外教育】	2-1 美妙的樂音 1 【人權教育】【多元文化教育】	4-3 圓舞曲 1 【人權教育】【環境教育】	5-4 喜怒哀懼四重奏 1 【人權教育】【性別平等教育】【法治教育】	健康 1 第二單元愛護眼耳口 第三課牙齒要保護 【品德教育】	體育 2 第五單元蹦跳好體能 第二課金銀島探險 【品德教育】
十二 04/27 | 05/03	第參單元：生活小智慧 第八課 行人的守護者 【人權教育】【安全教育】【國際教育】	Phonics☒ ap, op			gong ru rgyax 河川與山嶽		第六單元圓 4 【海洋教育】	第四單元消費與選擇 第 2 課消費改變生活 3 【環境教育】	【活動 1-3】動物的身體構造與功能、【活動 2-1】動物在哪裡生活 3 【環境教育】【科技教育】	單元二地球只有一個 活動 3 愛護地球我來做 2 【環境教育】【戶外教育】	2-2 感恩的季節 1 【人權教育】【多元	4-4 方塊舞 1 【人權教育】【環境教育】	5-4 喜怒哀懼四重奏 1 【人權教育】【性別平等教	健康 1 第二單元愛護眼耳口 第三課牙齒要保護 【品德教育】	體育 2 第五單元蹦跳好體能 第二課金銀島探險 【品德教育】

									【品德教育】【安全教育】【戶外教育】		文化教育】		育】【法治教育】			
十三 05/04 | 05/10	第參單元：生活小智慧 第九課 就愛兩兩在一起 【環境教育】【閱讀素養教育】	Topic 2 Show Time			yaya mu 圖畫、歌謠練習		第六單元圓 4 【海洋教育】	第四單元消費與選擇 第 2 課消費改變生活 3 【環境教育】	【活動 2-2】動物生長需要食物、【活動 2-3】動物如何察覺生活環境的改變 3 【科技教育】【安全教育】【戶外教育】	單元二地球只有一個 活動 3 愛護地球我來做 2 【環境教育】【戶外教育】	2-2 感恩的季節 1 【人權教育】【多元文化教育】	4-5 反反覆覆創造美 1 【人權教育】【環境教育】	5-4 喜怒哀懼四重奏 1 【人權教育】【性別平等教育】【法治教育】	健康 1 第二單元愛護眼耳口 第三課牙齒要保護 【品德教育】	體育 2 第五單元蹦跳好體能 第二課金銀島探險 【品德教育】
十四 05/11 | 05/17	第參單元：生活小智慧 統整活動三 【家庭教育】【多元文化教育】 【品德教育】 【環境教育】 【閱讀素養教育】	Culture & Festivals			泰雅圖騰-祖靈眼睛製作		第七單元乘法與除法 4 【人權教育】【品德教育】	第五單元家鄉的地名 第 1 課地名的由來 3 【海洋教育】【原住民族教育】【閱讀素	【活動 2-3】動物如何察覺生活環境的改變、【活動 3-1】動物如何保護自己、【活動 3-2】愛護動物小尖兵	單元二地球只有一個 活動 3 愛護地球我來做 2 【環境教育】【戶外教育】	2-2 感恩的季節 1 【人權教育】【多	4-6 蓋印我的房子 1 【人權教育】【	5-4 喜怒哀懼四重奏 1 【人權教育】【性別平	健康 1 第三單元安心又安全 第一課安心校園 【人權教	體育 2 第五單元蹦跳好體能 第三課看我好身手 【品德教

								養教育】	3 【環境教育】 【科技教育】 【品德教育】 【生命教育】 【閱讀素養】 【戶外教育】		元文化教育】	環境教育】	等教育】【法治教育】	育】	育】
十五 05/18 | 05/24	第肆單元：奇幻故事屋 第十課 飛行員和小王子 【人權教育】 【品德教育】 【閱讀素養教育】	Topic 2 Show Time Lesson 3 動物			第二階 1-2 課文讀一讀		第七單元乘法與除法 4 【人權教育】 【品德教育】	第五單元家鄉的地名 第 1 課地名的由來 3 【海洋教育】 【原住民族教育】 【閱讀素養教育】	【活動 1-1】今天天氣如何、【活動 1-2】天氣和生活連結、【活動 2-1】氣溫的測量 3 【環境教育】	單元三資源便利通 活動 1 資源點點名 2 【家庭教育】	2-3 小小愛笛生 1 【人權教育】【多元文化教育】	4-7 如影隨形 1 【人權教育】【環境教育】	5-4 喜怒哀懼四重奏 1 【人權教育】【性別平等教育】【法治教育】	健康 1 第三單元安心又安全 第一課安心校園 【人權教育】	體育 2 第六單元武現韻律風 第一課學校運動會 【戶外教育】
十六 05/25 | 05/31	第肆單元：奇幻故事屋 第十一課 畫龍點睛 【品德教育】 【生命教育】 【閱讀素養教育】	Topic 2 Show Time Lesson 3 動物			歌謠練習		第八單元時間 4 【海洋教育】	第五單元家鄉的地名 第 2 課探索家鄉地名 3 【科技教育】 【原住民族	【活動 2-1】氣溫的測量、【活動 2-2】雲量和雨量的觀測 3 【環境教育】	單元三資源便利通 活動 1 資源點點名 2 【家庭教育】	2-3 小小愛笛生 1 【人權教育】【	4-8 翻轉形狀 1 【人權教育】【	5-4 喜怒哀懼四重奏 1 【人權教育】	健康 1 第三單元安心又安全 第二課安全向前行 【安	體育 2 第六單元武現韻律風 第一課學校運動會 【戶

								教育】【閱讀素養教育】	【科技教育】【閱讀素養】		多元文化教育】	環境教育】	【性別平等教育】【法治教育】	全教育】	外教育】
十七 06/01 | 06/07	第肆單元：奇幻故事屋 第十二課 掉進一個兔子洞 【閱讀素養教育】	Topic 2 Show Time Lesson 4 能力			rangi maku 歌謠練習		第八單元時間 4 【海洋教育】	第六單元家鄉的故事 第 1 課家鄉的老故事 3 【原住民族教育】【品德教育】【閱讀素養教育】	【活動 2-2】雲量和雨量的觀測、【活動 2-3】風向和風力的觀測 3 【環境教育】【科技教育】【閱讀素養】【戶外教育】	單元三資源便利通 活動 2 資源探索趣 2 【生涯規劃教育】	6-1 動物模仿秀 1 【環境教育】【生命教育】	6-1 動物模仿秀 1 【環境教育】【生命教育】	6-1 動物模仿秀 1 【環境教育】【生命教育】	健康 1 第三單元安心又安全 第二課安全向前行 【安全教育】	體育 2 第六單元武現韻律風 第二課大展武威 【品德教育】
十八 06/08 | 06/14	第肆單元：奇幻故事屋 統整活動四 【閱讀素養教育】	Topic 2 Show Time Lesson 4 能力			複習課程 1-2階		第九單元統計表 4 【資訊教育】	第六單元家鄉的故事 第 1 課家鄉的老故事 3 【原住民族教育】【品德教育】【閱讀素	【活動 2-3】風向和風力的觀測、【活動 2-4】我是天氣小主播、【活動 3-1】天氣預報 3 【環境教	單元三資源便利通 活動 2 資源探索趣 2 【生涯規劃教育】	6-2 動物探索頻道 1 【環境教育】【生命教	6-2 動物探索頻道 1 【環境教育】【生	6-2 動物探索頻道 1 【環境教育】【生	健康 1 第三單元安心又安全 第二課安全向前行 【安全教育】	體育 2 第六單元武現韻律風 第三課與毽子同樂 【品德教育】

								養教育】	育】 【品德教育】 【資訊教育】 【性別平等教育】 【科技教育】		育】	命教育】	命教育】		
十九 06/15 | 06/21	愛閱讀二：巨人傳說 【生命教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	Review 2 綜合應用 Topic 2 學習內容			複習課程 1-2階		第九單元統計表 4 【資訊教育】	第六單元家鄉的故事 第 2 課家鄉故事新發現 3 【多元文化教育】	【活動 3-1】天氣預報、 【活動 3-2】四季的天氣 3 【資訊教育】 【性別平等教育】 【科技教育】 【閱讀素養】 【國際教育】	單元三資源便利通 活動 3 資源行動讚 2 【生命教育】	6-3 臺灣動物大集合 1 【環境教育】【生命教育】	6-3 臺灣動物大集合 1 【環境教育】【生命教育】	6-3 臺灣動物大集合 1 【環境教育】【生命教育】	健康 1 第三單元安心又安全 第三課戶外安全 【安全教育】	體育 2 第六單元武現韻律風 第四課水舞 【國際教育】
廿 06/22 | 06/28	第參、肆單元複習週二 【家庭教育】 【多元文化教育】 【品德教育】 【環境教育】 【生命教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	期末考			總測驗		第九單元統計表 4 【資訊教育】	主題探究與實作 家鄉特派員 3 【環境教育】 【品德教育】	【科學閱讀】 3 【閱讀素養】	單元三資源便利通 活動 3 資源行動讚 2 【生命教育】	6-3 臺灣動物大集合 1 【環境教育】【生命	6-3 臺灣動物大集合 1 【環境教育】【生命	6-3 臺灣動物大集合 1 【環境教育】【生命	健康 1 第三單元安心又安全 第四課居家安全 【安全教育】	體育 2 第六單元武現韻律風 第四課水舞 【國際教育】

											教育】	教育】	教育】		
二十一 0629 ｜ 0630	第參、肆單元複習週二 【家庭教育】 【多元文化教育】 【品德教育】 【環境教育】 【生命教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	Phonics❖ a, e, i, o, u					休業式	休業式 休業式	休業式	休業式	休業式	休業式	休業式	休業式	休業式

桃園市復興區高義國民小學113學年度第一學期各領域教學進度總表【四年級】~~~十二年國教課程

週別 日期	領域學習課程-25 節/週														
	語文(7)						數學 (4)	社會 (3)	自然 科學 (3)	綜合 活動 (2)	藝術(3)			健康與體育(3)	
	國語文(5)	英語文(1)	(1)								音樂 (1)	視覺 藝術 (1)	表演 藝術 (1)	健康 (1)	體育 (2)
			本土語文			新住民 語文									
			閩	客	原										
一 08/30 | 08/31	第七冊第壹單元：我愛家鄉 第一課 美麗島 【環境教育】 【戶外教育】	Phonics❖ b/p			第一階 課文 詞彙 練習 lokah su ga		第一單元一億以內的數 4 【人權教育】 【生涯規劃教育】 【國際教育】	第一單元家鄉的自然環境 第 1 課家鄉在哪裡 3 【科技教育】	【活動 1-1】地表環境有什麼、【活動 1-2】地表物質大不同 3 【性別平等教育】 【環境教育】 【科技教育】 【安全教育】 【防災教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	單元一團隊勳章 活動 1 任務新安排 2 【人權教育】	1-1 迎向陽光 1 【人權教育】	3-1 水彩用具擺一擺 1 【人權教育】	5-1 聲音好好玩 1 【人權教育】	健康 1 第一單元食在有營養 第一課營養要均衡 【品德教育】	體育 2 第四單元球類遊戲王 第一課足球玩家 【品德教育】
二 09/01 | 09/07	第七冊第壹單元：我愛家鄉 第二課 請到我的家鄉來 【家庭教育】 【戶外教育】	Phonics◆ d/t			lokah su ga		第一單元一億以內的數 4 【人權教育】 【生涯規劃教育】 【國際教育】	第一單元家鄉的自然環境 第 1 課家鄉在哪裡 3 【科技教育】	【活動 1-2】地表物質大不同、【活動 2-1】變動的大地 3 【性別平等教育】 【環境教	單元一團隊勳章 活動 1 任務新安排 2 【人權教育】	1-1 迎向陽光 1 【人權教	3-2 濃淡不同的顏色 1 【品德	5-1 聲音好好玩 1 【性別平	健康 1 第一單元食在有營養 第一課營養要均衡 【品德教	體育 2 第四單元球類遊戲王 第一課足球玩家 【品德教

								育】【科技教育】【安全教育】【防災教育】【閱讀素養教育】【戶外教育】		育】	教育】	等教育】	育】	育】
三 09/08 ｜ 09/14	第七冊第壹單元：我愛家鄉 第三課 鏡頭下的家鄉 【環境教育】【生命教育】【戶外教育】	Topic 1 My Family			lokah su ga		第二單元整數的乘法 4 【人權教育】【品德教育】【生涯規劃教育】	第一單元家鄉的自然環境 第 2 課家鄉的地形 3 【環境教育】	【活動 2-1】變動的大地、【活動 2-2】人類對大地的影響 3 【性別平等教育】【環境教育】【科技教育】【安全教育】【防災教育】【閱讀素養教育】【戶外教育】	單元一團隊勳章 活動 2 團隊的規範 2 【法治教育】	1-1 迎向陽光 1 【人權教育】	3-3 色彩魔術秀 1 【人權教育】	5-1 聲音好好玩 1 【人權教育】	健康 1 第一單元食在有營養 第二課認識營養素 【品德教育】	體育 2 第四單元球類遊戲王 第一課足球玩家 【品德教育】

四 09/15 ｜ 09/21	第七冊第壹單元：我愛家鄉統整活動一 【家庭教育】 【閱讀素養教育】	Topic 1 My Family			kun ga mqwas biru		第二單元整數的乘法 4 【人權教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】	第一單元家鄉的自然環境 第 2 課家鄉的地形 3 【環境教育】	【活動 2-2】人類對大地的影響、【活動 3-1】地震了 3 【性別平等教育】 【環境教育】 【科技教育】 【安全教育】 【防災教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	單元一團隊勳章 活動 2 團隊的規範 2 【法治教育】	1-2 繽紛世界 1 【人權教育】	3-4 神奇調色師 1 【人權教育】	5-1 聲音好好玩 1 【人權教育】	健康 1 第一單元食在有營養 第二課認識營養素 【品德教育】	體育 2 第四單元球類遊戲王 第二課壘上攻防 【品德教育】
五 09/22 ｜ 09/28	第七冊第貳單元：天空的奇想 第四課 飛行夢 【科技教育】 【生涯規劃教育】 【國際教育】	Topic 1 My Family Lesson 1 家人			kun ga mqwas biru		第三單元角度 4 【人權教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】	第一單元家鄉的自然環境 第 3 課氣候、水資源與生活 3 【環境教育】 【海洋教育】	【活動 3-2】地震防災準備、【活動 1-1】認識生物生存的環境 3 【性別平等教育】 【人權教育】 【環境教育】 【海洋教育】 【科技教	單元一團隊勳章 活動 2 團隊的規範 2 【法治教育】	1-2 繽紛世界 1 【人權教育】	3-5 色彩尋寶趣 1 【品德教育】	5-2 肢體創意秀 1 【人權教育】	健康 1 第一單元食在有營養 第三課聰明選食物 【品德教育】	體育 2 第四單元球類遊戲王 第二課壘上攻防 【品德教育】

									育】 【品德教育】 【生命教育】 【資訊教育】 【安全教育】 【防災教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】						
六 09/29 － 10/05	第七冊第貳單元：天空的奇想 第五課 月光下 【家庭教育】 【生命教育】	Topic 1 My Family Lesson 1 家人			ttuliq cikay		第三單元角度 4 【人權教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】	第一單元家鄉的自然環境 第 3 課氣候、水資源與生活 3 【環境教育】 【海洋教育】	【活動 1-1】認識生物生存的環境、 【活動 1-2】拜訪水域環境 3 【性別平等教育】 【人權教育】 【環境教育】 【海洋教育】 【科技教育】 【品德教育】	單元一團隊勳章 活動 3 愛班與合作 2 【品德教育】 【生涯規畫教育】	1-2 繽紛世界 1 【人權教育】	3-6 生活中的對比色 1 【人權教育】	5-2 肢體創意秀 1 【性別平等教育】	健康 1 第一單元食在有營養 第三課聰明選食物 【品德教育】	體育 2 第四單元球類遊戲王 第二課壘上攻防 【品德教育】

									【生命教育】 【資訊教育】 【安全教育】 【防災教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】						
七 10/06 ｜ 10/12	第七冊第貳單元：天空的奇想 第六課 又遠又近的月亮 【科技教育】 【資訊教育】 【閱讀素養教育】	Topic 1 My Family Lesson 2 職業			ttuliq cikay		第四單元整數的除法 4 【人權教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】	第二單元家鄉的傳統住屋與器物 第 1 課傳統住屋與生活 3 【多元文化教育】 【原住民族教育】	【活動 2-1】認識水生植物 3 【性別平等教育】 【人權教育】 【環境教育】 【海洋教育】 【科技教育】 【品德教育】 【生命教育】 【資訊教育】 【安全教育】	單元一團隊勳章 活動 3 愛班與合作 2 【品德教育】 【生涯規畫教育】	1-3 小小愛笛生 1 【人權教育】	3-7 我的魔力鞋 1 【人權教育】	5-2 肢體創意秀 1 【人權教育】	健康 1 第二單元拒菸拒酒拒檳榔 第一課菸與煙的真相 【資訊教育】	體育 2 第五單元跑跳過招大進擊 第一課跑動活力躍 【品德教育】

									【防災教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】						
八 10/13 － 10/19	第七冊第貳單元：天空的奇想 統整活動二 【閱讀素養教育】	Topic 1 My Family Lesson 2 職業			句子練習 ima lalu su?		第四單元整數的除法 4 【人權教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】	第二單元家鄉的傳統住屋與器物 第 1 課傳統住屋與生活 3 【多元文化教育】 【原住民族教育】	【活動 2-1】認識水生植物、【活動 2-2】認識水生動物 3 【性別平等教育】 【人權教育】 【環境教育】 【海洋教育】 【科技教育】 【品德教育】 【生命教育】 【資訊教育】 【安全教育】 【防災教育】 【生涯規劃教育】	單元二攜手向前行 活動 1 同心協力 2 【品德教育】	1-3 小小愛笛生 1 【人權教育】	3-8 形形色色的對比 1 【人權教育】	5-2 肢體創意秀 1 【人權教育】	健康 1 第二單元拒菸拒酒拒檳榔 第一課菸與煙的真相 【資訊教育】	體育 2 第五單元跑跳過招大進擊 第一課跑動活力躍 【品德教育】

									【閱讀素養教育】【戶外教育】						
九 10/20 – 10/26	愛閱讀 愛閱讀一：通信方式大不同【科技教育】【閱讀素養教育】	Review1 綜合應用 Topic 1 學習內容 & Culture& Festivals			ima lalu su		第五單元公里 4 【人權教育】【品德教育】【生涯規劃教育】	第二單元家鄉的傳統住屋與器物 第 2 課器物與生活 3 【環境教育】【原住民族教育】【多元文化教育】	【活動 2-2】認識水生動物、【活動 3-1】環境提供豐富資源 3 【性別平等教育】【人權教育】【環境教育】【海洋教育】【科技教育】【品德教育】【生命教育】【資訊教育】【安全教育】【防災教育】【生涯規劃教育】【閱讀素養教育】【戶外教	單元二攜手向前行 活動 1 同心協力 2 【品德教育】	2-1 動物好朋友 1 【人權教育】	4-1 圖紋藝術家 1 【人權教育】	5-3 換個角度看世界 1 【人權教育】	健康 1 第二單元拒菸拒酒拒檳榔 第一課菸與煙的真相 【資訊教育】	體育 2 第五單元跑跳過招大進擊 第一課跑動活力躍 【品德教育】

									育】						
十 10/27 ｜ 11/02	第七冊第壹、貳單元 複習週一 【環境教育】 【戶外教育】 【家庭教育】 【閱讀素養教育】 【科技教育】	期中考			期中評量 pspung		第五單元公里 4 【人權教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】	第二單元家鄉的傳統住屋與器物 第 2 課器物與生活 3 【環境教育】 【原住民族教育】 【多元文化教育】	【活動 3-2】愛護水域環境 3 【性別平等教育】 【人權教育】 【環境教育】 【海洋教育】 【科技教育】 【品德教育】 【生命教育】 【資訊教育】 【安全教育】 【防災教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	單元二攜手向前行 活動 1 同心協力 2 【品德教育】	2-1 動物好朋友 1 【環境教育】	4-2 百變的圖紋 1 【人權教育】	5-3 換個角度看世界 1 【人權教育】	健康 1 第二單元拒菸拒酒拒檳榔 第二課酒與檳榔 【資訊教育】	體育 2 第五單元跑跳過招大進擊 第一課跑動活力躍 【品德教育】

十一 11/03 ｜ 11/09	第七冊第參單元：品德小故事 第七課 松鼠先生的麵包 【性別平等教育】 【生命教育】	Phonics☒ g/c			sami ga kneril		第六單元三角形 4 【人權教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】	第三單元家鄉的傳統信仰與老街 第 1 課信仰與生活 3 【多元文化教育】 【原住民族教育】	【活動 1-1】聲音的產生、【活動 1-2】聲音的大小 3 【性別平等教育】 【科技教育】 【安全教育】 【閱讀素養教育】	單元二攜手向前行 活動 2 友愛同伴 2 【生命教育】	2-1 動物好朋友 1 【環境教育】	4-3 玩出新花樣 1 【人權教育】	5-4 神奇魔法師 1 【人權教育】	健康 1 第二單元拒菸拒酒拒檳榔 第三課向菸、酒、檳榔說不 【法治教育】	體育 2 第五單元跑跳過招大進擊 第二課健康體適能 【戶外教育】
十二 11/10 ｜ 11/16	第七冊第參單元：品德小故事 第八課 平凡的大俠 【性別平等教育】 【品德教育】 【閱讀素養教育】	Phonics⍓ v/f			hozil maku sami ga kneril		第六單元三角形 4 【人權教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】	第三單元家鄉的傳統信仰與老街 第 1 課信仰與生活 3 【多元文化教育】 【原住民族教育】	【活動 1-3】聲音的傳播、【活動 2-1】生活中的光 3 【性別平等教育】 【科技教育】 【安全教育】 【閱讀素養教育】	單元二攜手向前行 活動 3 合作無間 2 【品德教育】 【生涯規畫教育】	2-2 當我們同在一起 1 【環境教育】	4-4 發現新世界 1 【人權教育】	5-4 神奇魔法師 1 【人權教育】	健康 1 第二單元拒菸拒酒拒檳榔 第三課向菸、酒、檳榔說不 【法治教育】	體育 2 第五單元跑跳過招大進擊 第二課健康體適能 【戶外教育】
十三 11/17 ｜ 11/23	第七冊第參單元：品德小故事 第九課 王子折箭 【品德教育】 【生涯規劃教育】	Phonics⌘ z/s			hozil maku sami ga kneril		第七單元小數 4 【人權教育】 【環境教育】 【生涯規	第三單元家鄉的傳統信仰與老街 第 2 課老街與生活 3 【戶外教育】	【活動 2-2】光如何行進、【活動 2-3】光的反射 3 【性別平等教育】	單元二攜手向前行 活動 3 合作無間 2 【品德教育】 【生涯規	2-2 當我們同在一起 1 【環境	4-5 推理小神探 1 【人權	5-4 神奇魔法師 1 【人權	健康 1 第三單元熱與火的危機 第一課小心灼燙傷 【安	體育 2 第五單元跑跳過招大進擊 第三課友善對練 【品

	【家庭教育】						劃教育】	【多元文化教育】	【科技教育】【安全教育】【閱讀素養教育】	畫教育】	教育】	教育】	教育】	全教育】	德教育】
十四 11/24 | 1130	第七冊第參單元：品德小故事 統整活動三 【閱讀素養教育】	Topic 2 My Home			nyux sqani sinsiy pcbaq biru		第七單元小數 4 【人權教育】【環境教育】【生涯規劃教育】	第三單元家鄉的傳統信仰與老街 第 2 課老街與生活 3 【戶外教育】【多元文化教育】	【活動 2-3】光的反射、【活動 3-1】生活中的聲與光、【活動 3-2】聲光活動 3 【性別平等教育】【科技教育】【安全教育】【閱讀素養教育】	單元三服務心體驗 活動 1 生活中的志工 2 【品德教育】	2-2 當我們同在一起 1 【戶外教育】	4-6 昆蟲觀察員 1 【人權教育】	5-4 神奇魔法師 1 【人權教育】	健康 1 第三單元熱與火的危機 第一課小心灼燙傷 【安全教育】	第五單元跑跳過招大進擊 第三課友善對練 【品德教育】
十五 12/01 | 12/07	第七冊第肆單元：海洋世界 第十課 海中的熱帶雨林 【環境教育】【海洋教育】【閱讀素養教育】	Topic 2 My Home Lesson 3房間位置			nyux sqani sinsiy pcbaq biru		第八單元整數四則計算 4 【人權教育】【家庭教育】【品德教育】【生涯規劃教育】	第四單元家鄉的作息、節慶與節日 第 1 課生活的作息 3 【家庭教育】【多元文化教育】【原住民族教育】	【活動 3-2】聲光活動、【活動 1-1】燈泡亮了 3 【性別平等教育】【人權教育】【科技教育】【能源教育】【安全教	單元三服務心體驗 活動 1 生活中的志工 2 【品德教育】	2-3 小小愛笛生 1 【環境教育】	4-6 昆蟲觀察員 1 【人權教育】	5-4 神奇魔法師 1 【人權教育】	健康 1 第三單元熱與火的危機 第二課防火安全檢查 【安全教育】	體育 2 第六單元嬉游樂舞鈴 第一課舞動一身 【海洋教育】

									育】【生涯規劃教育】【閱讀素養教育】						
十六 12/08 ｜ 12/14	第七冊第肆單元：海洋世界 第十一課 美食島 【環境教育】 【海洋教育】	Topic 2 My Home Lesson 3房間位置			nyux sqani hiya 句子練習		第八單元整數四則計算 4 【人權教育】 【家庭教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】	第四單元家鄉的作息、節慶與節日 第 1 課生活的作息 3 【家庭教育】 【多元文化教育】 【原住民族教育】	【活動 1-2】電路與開關 3 【人權教育】 【科技教育】 【能源教育】 【安全教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	單元三服務心體驗 活動 1 生活中的志工 2 【品德教育】	2-3 小小愛笛生 1 【環境教育】	4-7 分享的快樂 1 【性別平等教育】	5-5 劇場禮儀小尖兵 1 【人權教育】	健康 1 第三單元熱與火的危機 第二課防火安全檢查 【安全教育】	體育 2 第六單元嬉游樂舞鈴 第一課舞動一身 【海洋教育】
十七 12/15 ｜ 12/21	第七冊第肆單元：海洋世界 第十二課 寧靜的音樂會 【環境教育】 【海洋教育】 【閱讀素養教育】	Topic 2 My Home Lesson 4 寵物			複習課文 評量		第九單元分數 4 【人權教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】	第四單元家鄉的作息、節慶與節日 第 2 課傳統的節慶 3 【品德教育】 【多元文化教育】 【原住民族教育】	【活動 2-1】電池的串聯和並聯 3 【人權教育】 【科技教育】 【能源教育】 【安全教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素	單元三服務心體驗 活動 2 齊心服務去 2 【生涯規畫教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	6-1 一起準備遊行 1 【人權教育】	6-1 一起準備遊行 1 【人權教育】	6-1 一起準備遊行 1 【人權教育】	健康 1 第三單元熱與火的危機 第二課防火安全檢查 【安全教育】	體育 2 第六單元嬉游樂舞鈴 第一課舞動一身 【海洋教育】

									養教育】						
十八 12/22 ｜ 12/28	第七冊第肆單元：海洋世界 統整活動四 【閱讀素養教育】	Topic 2 My Home Lesson 4 寵物			yaya maku 句子練習		第九單元分數 4 【人權教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】	第四單元家鄉的作息、節慶與節日 第 2 課傳統的節慶 3 【品德教育】 【多元文化教育】 【原住民族教育】	【活動 2-2】燈泡的串聯和並聯 3 【人權教育】 【科技教育】 【能源教育】 【安全教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	單元三服務心體驗 活動 2 齊心服務去 2 【生涯規畫教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	6-1 一起準備遊行 1 【人權教育】	6-1 一起準備遊行 1 【人權教育】	6-1 一起準備遊行 1 【人權教育】	健康 1 第三單元熱與火的危機 第二課防火安全檢查 【安全教育】	體育 2 第六單元嬉游樂舞鈴 第二課打水遊戲 【海洋教育】
十九 12/29 ｜ 01/04	愛閱讀 愛閱讀二：一起去看海 【生命教育】 【家庭教育】 【閱讀素養教育】	Review 2 綜合應用 Topic 2 學習內容			yaya maku 句子練習		第十單元統計圖 4 【人權教育】 【環境教育】 【生涯規劃教育】	第四單元家鄉的作息、節慶與節日 第 3 課現代的節日 3 【家庭教育】 【多元文化教育】 【國際教育】	【活動 3-1】認識小馬達 3 【人權教育】 【科技教育】 【能源教育】 【安全教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素	單元三服務心體驗 活動 2 齊心服務去 2 【生涯規畫教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	6-1 一起準備遊行 1 【人權教育】	6-1 一起準備遊行 1 【人權教育】	6-1 一起準備遊行 1 【人權教育】	健康 1 第三單元熱與火的危機 第三課火場應變 【安全教育】 【防災教育】	體育 2 第六單元嬉游樂舞鈴 第二課打水遊戲 【海洋教育】

									養教育】						
ㄘ 01/05 ｜ 01/11	第七冊第參、肆單元 複習週二 【品德教育】 【家庭教育】 【生命教育】 【海洋教育】 【閱讀素養教育】	期末考			總複習		第十單元統計圖 4 【人權教育】 【環境教育】 【生涯規劃教育】	第四單元家鄉的作息、節慶與節日 第 3 課現代的節日 3 【家庭教育】 【多元文化教育】 【國際教育】	【活動 3-2】用電安全 3 【人權教育】 【科技教育】 【能源教育】 【安全教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	單元三服務心體驗 活動 3 社區服務樂 2 【生命教育】	6-1 一起準備遊行 1 【人權教育】【國際教育】	6-1 一起準備遊行 1 【人權教育】【國際教育】	6-1 一起準備遊行 1 【人權教育】【國際教育】	健康 1 第三單元熱與火的危機 第三課火場應變 【安全教育】【防災教育】	體育 2 第六單元嬉游樂舞鈴 第二課打水遊戲 【海洋教育】
ㄘㄧ 1/12 ｜ 1/18	第七冊第壹到肆單元 總複習 【品德教育】 【家庭教育】 【環境教育】 【戶外教育】 【海洋教育】 【閱讀素養教育】	Final Review 成果發表會			baq ku man		第十單元統計圖 4 【人權教育】 【環境教育】 【生涯規劃教育】	主題探究與實作單元 介紹家鄉有方法 3 【資訊教育】 【多元文化教育】 【閱讀素養教育】	【科學閱讀】 3 【閱讀素養教育】	單元三服務心體驗 活動 3 社區服務樂 2 【生命教育】	6-2 好戲上場 3 【人權教育】	6-2 好戲上場 3 【人權教育】	6-2 好戲上場 3 【人權教育】	健康 1 第三單元熱與火的危機 第三課火場應變 【安全教育】【防災教育】	體育 2 第六單元嬉游樂舞鈴 第三課轉動扯鈴 【品德教育】

ㄘㄧ 1/19 ｜ 1/20	第七冊第壹到肆單元 總複習 【品德教育】 【家庭教育】 【環境教育】 【戶外教育】 【海洋教育】 【閱讀素養教育】						休業式	休業式 休業式	休業式	休業式	休業式	休業式	休業式	休業式	休業式

桃園市復興區高義國民小學113學年度第二學期各領域教學進度總表【四年級】~~~十二年國教課程

週別 日期	領域學習課程-25 節/週														
	語文(7)						數學 (4)	社會 (3)	自然 科學 (3)	綜合 活動 (2)	藝術(3)			健康與體育(3)	
	國語文(5)	英語文(1)	(1)								音樂 (1)	視覺 藝術 (1)	表演 藝術 (1)	健康 (1)	體育 (2)
			本土語文			新住民 語文									
			閩	客	原										
一 02/09 ｜ 02/15	第八冊第壹單元：與自然共處 第一課 稻間鴨 【環境教育】 【戶外教育】 【閱讀素養教育】	Phonics❖ a/a_e			lokah su ga? 問候語、唱遊練唱		第一單元多位數的乘與除 4 【人權教育】 【品德教育】	第一單元家鄉的產業 第 1 課家鄉的農、漁、牧業 3 【海洋教育】 【科技教育】 【資訊教育】 【生涯規劃教育】	【活動 1-1】白天的景象、【活動 1-2】夜晚的景象、【活動 2-1】太陽和影子 3 【科技教育】 【資訊教育】 【安全教育】 【閱讀素養】 【戶外教育】	單元一文化你我他 活動 1 文化大觀園 2 【多元文化教育】	1-1 春之歌 1 【戶外教育】	3-1 房子追追追 1 【人權教育】	5-1 影子開麥拉 1 【人權教育】【品德教育】	健康 1 第一單元迎向青春期 第一課相處萬花筒 【品德教育】	體育 2 第四單元球來球往 第一課桌球擊球趣 【品德教育】
二 02/16 ｜ 02/22	第八冊第壹單元：與自然共處 第二課 會呼吸的房子 【環境教育】 【能源教育】 【戶外教育】	Phonics◆ e/ee			lokah su ga? 問候語、唱遊練唱		第一單元多位數的乘與除 4 【人權教育】 【品德教育】	第一單元家鄉的產業 第 1 課家鄉的農、漁、牧業 3 【海洋教育】 【科技教育】 【資訊教	【活動 2-1】太陽和影子、【活動 2-2】一天中太陽位置的變化 3 【科技教育】 【資訊教育】	單元一文化你我他 活動 1 文化大觀園 2 【多元文化教育】	1-1 春之歌 1 【人權教育】	3-2 房子的個性 1 【人權教育】	5-1 影子開麥拉 1 【人權教育】【品德	健康 1 第一單元迎向青春期 第一課相處萬花筒 【品德教育】	體育 2 第四單元球來球往 第一課桌球擊球趣 【品德教育】

								育】【生涯規劃教育】	【安全教育】【閱讀素養】【戶外教育】				教育】		
三 02/23 | 03/01	第八冊第壹單元：與自然共處 第三課 石虎兄妹 【環境教育】【生命教育】【閱讀素養教育】	Topic 1 My Toys			ima lalu su? 唱遊方式		第二單元四邊形 4 【品德教育】	第一單元家鄉的產業 第 2 課家鄉的工業 3 【科技教育】【資訊教育】【生涯規劃教育】	【活動 2-2】一天中太陽位置的變化、【活動 3-1】我知道的月亮 3 【科技教育】【資訊教育】【安全教育】【閱讀素養】【戶外教育】	單元一文化你我他 活動 2 在地文化生活家 2 【人權教育】	1-1 春之歌 1 【人權教育】	3-3 紙的遊戲場 1 【人權教育】	5-2 光影特效師 1 【人權教育】【品德教育】	健康 1 第一單元迎向青春期 第一課相處萬花筒 【品德教育】	體育 2 第四單元球來球往 第二課籃球輕鬆玩 【人權教育】
四 03/02 | 03/08	第八冊第壹單元：與自然共處 統整活動一 【閱讀素養教育】	Topic 1 My Toys			ttuliq cikay ha 句子練習 ima lalu su?		第二單元四邊形 4 【品德教育】	第一單元家鄉的產業 第 2 課家鄉的工業 3 【科技教育】【資訊教育】【生涯規劃教育】	【活動 3-2】月亮的位置改變了 3 【科技教育】【資訊教育】【安全教育】【閱讀素養】【戶外教	單元一文化你我他 活動 2 在地文化生活家 2 【人權教育】	1-2 來歡唱 1 【人權教育】	3-4 讓紙站起來 1 【科技教育】	5-2 光影特效師 1 【人權教育】【品德教育	健康 1 第一單元迎向青春期 第二課青春你我他 【品德教育】	體育 2 第四單元球來球往 第二課籃球輕鬆玩 【人權教育】

									育】				】			
五 03/09 | 03/15	第八冊第貳單元：歡樂好時節 第四課 阿里棒棒 【海洋教育】 【原住民族教育】 【生命教育】	Topic 1 My Toys Lesson 1 玩具			baq gaga na laqi Tayal mung pung pongan		第三單元概數 4 【家庭教育】 【品德教育】 【閱讀素養教育】	第一單元家鄉的產業 第 3 課家鄉的服務業 3 【科技教育】 【資訊教育】 【生涯規劃教育】	【活動 3-3】月相變化 3 【科技教育】 【資訊教育】 【安全教育】 【閱讀素養】 【戶外教育】	單元一文化你我他 活動 3 文化推推推 2 【多元文化教育】	1-2 來歡唱 1 【人權教育】	3-5 製造紙房子的工具材料 1 【科技教育】	5-2 光影特效師 1 【人權教育】【品德教育】	健康 1 第一單元迎向青春期 第二課青春你我他 【品德教育】	體育 2 第四單元球來球往 第三課球球來襲 【品德教育】
六 03/16 | 03/22	第八冊第貳單元：歡樂好時節 第五課 快樂兒童日 【閱讀素養教育】 【生涯規劃教育】 【多元文化教育】	Topic 1 My Toys Lesson 1 玩具			勇士製作		第三單元概數 4 【家庭教育】 【品德教育】 【閱讀素養教育】	第一單元家鄉的產業 第 3 課家鄉的服務業 3 【科技教育】 【資訊教育】 【生涯規劃教育】	【活動 1-1】大自然中水的移動、 【活動 1-2】水在細縫中的流動 3 【性別平等教育】 【科技教育】 【閱讀素養】	單元一文化你我他 活動 3 文化推推推 2 【多元文化教育】	1-2 來歡唱 1 【人權教育】	3-6 房子的組合 1 【科技教育】	5-3 影子博物館 1 【人權教育】	健康 1 第一單元迎向青春期 第二課青春你我他 【品德教育】	體育 2 第四單元球來球往 第四課攻閃交手 【品德教育】

七 03/23 ｜ 03/29	第八冊第貳單元：歡樂好時節 第六課 阿公的祕密 【環境教育】 【戶外教育】 【多元文化教育】	Topic 1 My Toys Lesson 2 位置			歌謠 Baq gaga (pung ke yaba yaya)		第四單元數量規律 4 【品德教育】	第二單元家鄉的人口 第 1 課家鄉人口的分布 3 【資訊教育】	【活動 1-2】水在細縫中的流動、 【活動 1-3】生活中的毛細現象、 【活動 2-1】虹吸現象的條件 3 【性別平等教育】 【科技教育】 【閱讀素養】	單元二工作 放大鏡 活動 1 工作 與我們 2 【家庭教育】	1-3 小小愛笛生 1 【人權教育】	3-7 設計它的家 1 【科技教育】	5-3 影子博物館 1 【人權教育】	健康 1 第一單元迎向青春期 第三課尊重與保護自我 【性別平等教育】	體育 2 第五單元投擊奔極限 第一課傳接投擲趣 【品德教育】
八 03/30 ｜ 04/05	第八冊第貳單元：歡樂好時節 統整活動二 【閱讀素養教育】	Topic 1 My Toys Lesson 2 位置			第二階 1-2 課文讀一讀		第四單元數量規律 4 【品德教育】	第二單元家鄉的人口 第 1 課家鄉人口的分布 3 【資訊教育】	【活動 2-1】虹吸現象的條件、【活動 3-1】水平的現象 3 【性別平等教育】 【科技教育】 【閱讀素養】	單元二工作 放大鏡 活動 1 工作 與我們 2 【家庭教育】	1-3 小小愛笛生 1 【人權教育】	3-7 設計它的家 1 【科技教育】	5-4 紙影偶劇場 1 【人權教育】	健康 1 第一單元迎向青春期 第三課尊重與保護自我 【性別平等教育】	體育 2 第五單元投擊奔極限 第一課傳接投擲趣 【品德教育】
九 04/06 ｜ 04/12	第八冊第貳單元：歡樂好時節 愛閱讀一：玫瑰書閱讀日 【資訊教育】 【閱讀素養教育】	Review 1 綜合應用 Topic 1 學習內容			傳說故事 gaga		第五單元小數乘法 4 【品德教育】 【原住民族教育】	第二單元家鄉的人口 第 2 課家鄉人口的變化 3 【防災教育】 【資訊教	【活動 3-2】奇妙的連通管 3 【性別平等教育】 【科技教育】	單元二工作 放大鏡 活動 2 工作 小學堂 2 【生涯規劃教育】	2-1 溫暖心甜蜜情 1 【人	4-1 翻轉「視」界 1 【人	5-4 紙影偶劇場 1 【人權	健康 1 第二單元天然災害知多少 第一課天搖地動 【安	體育 2 第五單元投擊奔極限 第一課傳接投擲趣 【品

								育】	【閱讀素養】		權教育】	權教育】	教育】	全教育】	德教育】
十 04/13 － 04/19	第八冊第壹、貳單元 複習週一 【環境教育】 【多元文化教育】 【閱讀素養教育】	期中考			Mqwalaxla 下雨了 課文練習		第五單元小數乘法 4 【品德教育】 【原住民族教育】	第二單元家鄉的人口 第 2 課家鄉人口的變化 3 【防災教育】 【資訊教育】	【活動 3-3】連通管的生活應用 3 【性別平等教育】 【科技教育】 【閱讀素養】	單元二工作放大鏡 活動 2 工作小學堂 2 【生涯規劃教育】	2-1 溫暖心甜蜜情 1 【人權教育】	4-2 想像力超展開 1 【人權教育】	5-4 紙影偶劇場 1 【人權教育】	健康 1 第二單元天然災害知多少 第一課天搖地動 【安全教育】	體育 2 第五單元投擊奔極限 第一課傳接投擲趣 【品德教育】
十一 04/20 － 04/26	第八冊第參單元：運動樂趣多 第七課 棒球英雄夢 【生命教育】 【家庭教育】 【戶外教育】	Phonics☒ i/i_e			複習測驗		第六單元周長與面積 4 【人權教育】 【品德教育】	第三單元家鄉的交通 第 1 課家鄉的運輸 3 【環境教育】 【科技教育】	【活動 1-1】常見的小動物、【活動 1-2】拜訪昆蟲 3 【性別平等教育】 【環境教育】 【科技教育】 【品德教育】 【生命教育】 【資訊教育】 【安全教	單元二工作放大鏡 活動 2 工作小學堂 2 【生涯規劃教育】	2-1 溫暖心甜蜜情 1 【人權教育】	4-3 異想天開 1 【人權教育】	5-4 紙影偶劇場 1 【人權教育】	健康 1 第二單元天然災害知多少 第二課小小救護員 【安全教育】	體育 2 第五單元投擊奔極限 第二課耐力小鐵人 【安全教育】

								育】【生涯規劃教育】【閱讀素養】【戶外教育】							
十二 04/27 | 05/03	第八冊第參單元：運動樂趣多 第八課 夢幻全壘打 【品德教育】【家庭教育】【生命教育】	Phonics o/o_e			gong ru rgyax 河川與山嶽		第六單元周長與面積 4 【人權教育】【品德教育】	第三單元家鄉的交通 第 1 課家鄉的運輸 3 【環境教育】【科技教育】	【活動 1-3】多樣的昆蟲 3 【環境教育】【科技教育】【品德教育】【生命教育】【資訊教育】【安全教育】【生涯規劃教育】【閱讀素養】【戶外教育】	單元二工作放大鏡 活動 3 有你真好 2 【生涯規劃教育】	2-2 山野之歌 1 【人權教育】	4-4 變大變小變變變 1 【戶外教育】	5-4 紙影偶劇場 1 【人權教育】	健康 1 第二單元天然災害知多少 第二課小小救護員 【安全教育】	體育 2 第五單元投擊奔極限 第二課耐力小鐵人 【安全教育】
十三 05/04 | 05/10	第八冊第參單元：運動樂趣多 第九課 單車遊日月潭 【閱讀素養教育】	Phonics u/u_e			yaya mu 圖畫、歌謠練習		第七單元等值分數 4 【品德教育】	第三單元家鄉的交通 第 2 課訊息的傳遞 3 【人權教育】【科技教	【活動 2-1】飼養昆蟲的準備、【活動 2-2】昆蟲日記 3 【環境教育】	單元二工作放大鏡 活動 3 有你真好 2 【生涯規劃教育】	2-2 山野之歌 1 【人權	4-5 移花接木創新意 1 【多元	5-4 紙影偶劇場 1 【人權	健康 1 第二單元天然災害知多少 第三課颱風來襲 【安	體育 2 第五單元投擊奔極限 第三課友善攻防術 【品

								育】【資訊教育】	【科技教育】【品德教育】【生命教育】【資訊教育】【安全教育】【生涯規劃教育】【閱讀素養】【戶外教育】		教育】	文化教育】	教育】	全教育】	德教育】
十四 05/11 ｜ 05/17	第八冊第參單元：運動樂趣多 統整活動三 【閱讀素養教育】	Topic 2 My Day			泰雅圖騰-祖靈眼睛製作		第七單元等值分數 4 【品德教育】	第三單元家鄉風情畫 第 1 課家鄉的景觀 3 【原住民族教育】【多元文化教育】【戶外教育】	【活動 2-3】昆蟲的成長與變化、【活動 3-1】小昆蟲大影響 3 【環境教育】【科技教育】【品德教育】【生命教育】【資訊教育】【安全教育】【生涯規劃	單元三讓生活充滿美 活動 1 美，無所不在 2 【人權教育】	2-2 山野之歌 1 【人權教育】	4-5 移花接木創新意 1 【多元文化教育】	5-4 紙影偶劇場 1 【人權教育】	健康 1 第二單元天然災害知多少 第三課颱風來襲 【安全教育】	體育 2 第五單元投擊奔極限 第三課友善攻防術 【品德教育】

									教育】【閱讀素養】【戶外教育】						
十五 05/18 － 05/24	第八冊第肆單元：好讀故事館 第十課 孫悟空三借芭蕉扇 【生命教育】【閱讀素養教育】	Topic 2 My Day Lesson 3 時間			第二階 1-2 課文讀一讀		第八單元簡化計算 4 【人權教育】【家庭教育】【品德教育】【生涯規劃教育】	第三單元家鄉風情畫 第 1 課家鄉的景觀 3 【原住民族教育】【多元文化教育】【戶外教育】	【活動 1-1】我們需要能量、【活動 1-2】不同形式的能量 3 【環境教育】【海洋教育】【科技教育】【能源教育】【生命教育】【法治教育】【安全教育】【防災教育】【生涯規劃教育】【閱讀素養】【戶外教育】【國際教育】	單元三讓生活充滿美 活動 1 美，無所不在 2 【人權教育】	2-3 小小愛笛生 1 【人權教育】	4-6 乾坤大挪移 1 【戶外教育】	5-4 紙影偶劇場 1 【人權教育】	健康 1 第三單元健康方程式 第一課呼吸系統 【品德教育】	體育 2 第六單元箱木跳跳隨花舞 第一課跳箱平衡木 【品德教育】

十六 05/25 ｜ 05/31	第八冊第肆單元：好讀故事館 第十一課 最後一片葉子 【原住民族教育】 【多元文化教育】	Topic 2 My Day Lesson 3 時間			歌謠練習		第八單元簡化計算 4 【人權教育】 【家庭教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】	第三單元家鄉風情畫 第 2 課家鄉的特產 3 【環境教育】 【多元文化教育】	【活動 1-3】生活中的能源、【活動 2-1】自然資源 3 【環境教育】 【海洋教育】 【科技教育】 【能源教育】 【生命教育】 【法治教育】 【安全教育】 【防災教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養】 【戶外教育】 【國際教育】	單元三讓生活充滿美 活動 2 美，探索發現 2 【人權教育】	2-3 小小愛笛生 1 【人權教育】	4-6 乾坤大挪移 1 【戶外教育】	5-4 紙影偶劇場 1 【人權教育】【品德教育】	健康 1 第三單元健康方程式 第一課呼吸系統 【品德教育】	體育 2 第六單元箱木跳跳隨花舞 第一課跳箱平衡木 【品德教育】
十七 06/01 ｜ 06/07	第八冊第肆單元：好讀故事館 第十二課 閱讀課 【多元文化教	Culture & Festivals			rangi maku 歌謠練習		第九單元時間的計算 4 【人權教育】 【環境教	第三單元家鄉風情畫 第 2 課家鄉的特產 3 【環境教	【活動 2-1】自然資源、【活動 2-2】自然資源的運用 3	單元三讓生活充滿美 活動 2 美，探索發現 2 【人權教	6-1 暖心小劇場 1 【人權教	6-1 暖心小劇場 1 【人權教	6-1 暖心小劇場 1 【人權教	健康 1 第三單元健康方程式 第二課肺	體育 2 第六單元箱木跳跳隨花舞 第一課跳

	育】						育】	育】【多元文化教育】	【環境教育】【海洋教育】【科技教育】【能源教育】【生命教育】【法治教育】【安全教育】【防災教育】【生涯規劃教育】【閱讀素養】【戶外教育】【國際教育】	育】	育】【生命教育】	育】【生命教育】	育】【生命教育】	炎防疫通【品德教育】	箱平衡木【品德教育】
十八 06/08 ｜ 06/14	第八冊第肆單元：好讀故事館 統整活動四【閱讀素養教育】	Topic 2 My Day Lesson 4 食物			複習課程 1-2階		第九單元時間的計算 4 【人權教育】【環境教育】	第三單元家鄉風情畫 第 3 課愛我家鄉 3 【環境教育】【戶外教育】	【活動 2-2】自然資源的運用、【活動 3-1】開發及應用自然資源的影響 3 【環境教育】【海洋教育】【科技教	單元三讓生活充滿美 活動 2 美，探索發現 2 【人權教育】	6-1 暖心小劇場 1 【人權教育】	6-1 暖心小劇場 1 【人權教育】	6-1 暖心小劇場 1 【人權教育】	健康 1 第三單元健康方程式 第二課肺炎防疫通【品德教育】	體育 2 第六單元箱木跳跳隨花舞 第二課線條愛跳舞【品德教育】

									育】【能源教育】【生命教育】【法治教育】【安全教育】【防災教育】【生涯規劃教育】【閱讀素養】【戶外教育】【國際教育】							
十九 06/15 ｜ 06/21	第八冊第肆單元：好讀故事館 愛閱讀二：拔一條河 【品德教育】【生命教育】【閱讀素養教育】	Review 2 綜合應用 Topic 2 學習內容			複習課程 1-2階		第十單元立方公分 4 【科技教育】【品德教育】	第三單元家鄉風情畫 第 3 課愛我家鄉 3 【環境教育】【戶外教育】	【活動 3-2】環保行動 3 【環境教育】【海洋教育】【科技教育】【能源教育】【生命教育】【法治教育】【安全教育】	單元三讓生活充滿美 活動 3 美，改變生活 2 【科技教育】	6-2「花」現美好的禮物 1 【人權教育】【環境教育】	6-2「花」現美好的禮物 1 【人權教育】【環境教育】	6-2「花」現美好的禮物 1 【人權教育】【環境教育】	健康 1 第三單元健康方程式 第二課肺炎防疫通 【品德教育】	體育 2 第六單元箱木跳跳隨花舞 第二課線條愛跳舞 【品德教育】

									【防災教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養】 【戶外教育】 【國際教育】						
廿 06/22 ｜ 06/28	第八冊第參、肆單元 複習週二 【家庭教育】 【多元文化教育】 【品德教育】 【閱讀素養教育】	期末考			總測驗		第十單元立方公分 4 【科技教育】 【品德教育】	主題探究與實作 家鄉的徽章 3 【資訊教育】	【科學閱讀】 3 【閱讀素養】	單元三讓生活充滿美活動 3 美，改變生活 2 【科技教育】	6-3 傳遞感恩心 3 【人權教育】 【多元文化教育】 【品德教育】	6-3 傳遞感恩心 3 【人權教育】 【多元文化教育】 【品德教育】	6-3 傳遞感恩心 3 【人權教育】 【多元文化教育】 【品德教育】	健康 1 第三單元健康方程式 第三課就醫好習慣 【品德教育】	體育 2 第六單元箱木跳跳隨花舞 第三課花之舞 【品德教育】
二十一 0629 ｜ 0630	第八冊第參、肆單元 複習週二 【家庭教育】 【多元文化教育】 【品德教育】 【閱讀素養教						休業式	休業式 休業式	休業式	休業式	休業式	休業式	休業式	休業式	休業式

	育】														

桃園市復興區高義國民小學113學年度第一學期各領域教學進度總表【五年級】~~~十二年國教課程

週別 日期	領域學習課程-26 節/週														
	語文(8)						數學 (4)	社會 (3)	自然 科學 (3)	綜合 活動 (2)	藝術(3)			健康與體育(3)	
	國語文(5)	英語文(2)	(1)								音樂 (1)	視覺 藝術 (1)	表演 藝術 (1)	健康 (1)	體育 (2)
			本土語文			新住民 語文									
			閩	客	原										
一 08/30 | 08/31	第九冊第壹單元：當我們同在一起 第一課你我之間 【人權教育】 【性別平等教育】 【品德教育】	Get Ready 2 【閱讀素養教育】			第一階 生字練習		第一單元多位小數與加減 4 【人權教育】 【品德教育】	第一單元臺灣我的家 第 1 課我們生活的臺灣 3 【海洋教育】 【國際教育】 【資訊教育】	【活動 1-1】動物的覓食、【活動 1-2】動物適應環境的策略 3 【性別平等教育】 【人權教育】 【環境教育】 【科技教育】 【品德教育】 【法治教育】 【資訊教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	單元一化解危機總動員 活動 1 潛藏危機放大鏡 2 【環境教育】 【安全教育】	1-1 真善美的旋律 1 【人權教育】	3-1 繽紛的慶典 1 【人權教育】	5-1 雙手的進擊 1 【人權教育】	健康 1 第一單元健康樂活我當家 第一課疾病不要來 【品德教育】	體育 2 第四單元擊球特攻隊 第一課排球高手 【品德教育】

二 09/01 － 09/07	第九冊第壹單元：當我們同在一起 第二課風起，大家都在 【人權教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】	Unit 1 The Best Drink 2 【生命教育】			第二階 生字練習		第一單元多位小數與加減 4 【人權教育】 【品德教育】	第一單元臺灣我的家 第 1 課我們生活的臺灣 3 【海洋教育】 【國際教育】 【資訊教育】	【活動 1-2】動物適應環境的策略、【活動 1-3】動物自我保護的方法 3 【性別平等教育】 【人權教育】 【環境教育】 【科技教育】 【品德教育】 【法治教育】 【資訊教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	單元一化解危機總動員 活動 1 潛藏危機放大鏡 2 【環境教育】 【安全教育】	1-1 真善美的旋律 1 【人權教育】	3-2 繽紛的慶典 1 【人權教育】	5-1 雙手的進擊 1 【品德教育】	健康 1 第一單元健康樂活我當家 第一課疾病不要來 【品德教育】	體育 2 第四單元擊球特攻隊 第一課排球高手 【品德教育】
三 09/08 － 09/14	第九冊第壹單元：當我們同在一起 第三課廉頗與藺相如 【國際教育】 【多元文化教育】 【生命教育】	Unit 1 The Best Drink 2 【品德教育】 【閱讀素養教育】			老師說 學生 練習聽		第二單元因數與公因數 4 【人權教育】 【安全教育】	第一單元臺灣我的家 第 2 課當我們生活在一起 3 【人權教育】 【品德教育】 【多元文化教育】	【活動 2-1】動物如何互相溝通、【活動 2-2】動物如何分工合作 3 【性別平等教育】 【人權教育】 【環境教	單元一化解危機總動員 活動 2 辨識危機小撇步 2 【環境教育】 【安全教育】	1-1 真善美的旋律 1 【國際教育】	3-2 色彩搜查隊 1 【人權教育】	5-2 手偶合體來表演 1 【人權教育】	健康 1 第一單元健康樂活我當家 第一課疾病不要來 【品德教育】	體育 2 第四單元擊球特攻隊 第二課樂棒攻守樂趣多 【品德教育】

									育】【科技教育】【品德教育】【法治教育】【資訊教育】【閱讀素養教育】【戶外教育】						
四 09/15 | 09/21	第九冊第壹單元：當我們同在一起 統整活動一 【閱讀素養教育】	Unit 1 The Best Drink 2 【閱讀素養教育】			學生說給老師聽		第二單元因數與公因數 4 【人權教育】【安全教育】	第一單元臺灣我的家 第 2 課當我們生活在一起 3 【人權教育】【品德教育】【多元文化教育】	【活動 3-1】動物的繁殖、【活動 3-2】代代相傳 3 【性別平等教育】【人權教育】【環境教育】【科技教育】【品德教育】【法治教育】【資訊教育】【閱讀素養教育】【戶外教育】	單元一化解危機總動員 活動 2 辨識危機小撇步 2 【環境教育】【安全教育】	1-2 藝術的瑰寶 1 【人權教育】	3-3 給點顏色瞧瞧 1 【人權教育】【品德教育】	5-2 手偶合體來表演 1 【人權教育】	健康 1 第一單元健康樂活我當家 第一課疾病不要來 【品德教育】	體育 2 第四單元擊球特攻隊 第二課樂棒攻守樂趣多 【品德教育】

五 09/22 | 09/28	第九冊第貳單元：生活大小事 第四課來場快樂的桌遊 【品德教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	Unit 2 Let's Make Fruit Salad 2 【環境教育】			師生聽說練習 複習-老師說母語學生回答語意		第三單元倍數與公倍數 4 【人權教育】 【安全教育】	第一單元臺灣我的家 第 3 課法律影響我們的生活 3 【法治教育】 【資訊教育】 【多元文化教育】	【活動 3-2】代代相傳、【活動 1-1】樂音與噪音 3 【性別平等教育】 【人權教育】 【環境教育】 【科技教育】 【品德教育】 【法治教育】 【生命教育】 【資訊教育】 【安全教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	單元一化解危機總動員 活動 3 化解危機即轉機 2 【環境教育】 【防災教育】	1-2 藝術的瑰寶 【人權教育】	3-4 藝術家的法寶 1 【品德教育】	5-2 手偶合體來表演 1 【人權教育】	健康 1 第一單元健康樂活我當家 第一課疾病不要來 【品德教育】	體育 2 第四單元擊球特攻隊 第二課樂棒攻守樂趣多 【品德教育】
六 09/29 | 10/05	第九冊第貳單元：生活大小事 第五課超級英雄 【家庭教育】 【資訊教育】 【閱讀素養教	Unit 2 Let's Make Fruit Salad 2 【生涯規劃教育】 【品德教育】 【閱讀素養			師生聽說練習 複習-老師說母語學生回答語意		第三單元倍數與公倍數 4 【人權教育】 【安全教育】	第一單元臺灣我的家 第 3 課法律影響我們的生活 3 【法治教育】	【活動 1-1】樂音與噪音、【活動 2-1】樂器的構造與發聲 3 【性別平等教育】	單元一化解危機總動員 活動 3 化解危機即轉機 2 【環境教育】 【防災教	1-2 藝術的瑰寶 1 【人權教	3-4 藝術家的法寶 1 【品德	5-2 手偶合體來表演 1 【人權	健康 1 第一單元健康樂活我當家 第一課疾病不要來 【品	體育 2 第五單元跑跳武動秀 第一課身體管理員 【安

	育】	教育】						【資訊教育】【多元文化教育】	【人權教育】【科技教育】【生命教育】【法治教育】【資訊教育】【安全教育】【生涯規劃教育】【閱讀素養教育】	育】	育】	教育】	教育】	德教育】	全教育】
ㄘ 10/06 ｜ 10/12	第九冊第貳單元：生活大小事 第六課世足賽的贏家 【科技教育】【生命教育】【閱讀素養教育】	Unit 2 Let’s Make Fruit Salad 2 【閱讀素養教育】			okah su ga? ima lalu su?		第四單元擴分、約分與通分 4 【品德教育】	第二單元我們生活的空間 第 1 課河川對生活空間的影響 3 【環境教育】	【活動 2-2】音箱的功用 3 【性別平等教育】【人權教育】【科技教育】【生命教育】【法治教育】【資訊教育】【安全教育】【生涯規劃教育】【閱讀素養教育】	單元一化解危機總動員 活動 3 化解危機即轉機 2 【環境教育】【防災教育】	1-3 小小愛笛生 1 【人權教育】	3-5 小小室內設計師 1 【人權教育】	5-3 掌中戲真有趣 1 【人權教育】	健康 1 第一單元健康樂活我當家 第二課視力口腔檢查站 【品德教育】	體育 2 第五單元跑跳武動秀 第一課身體管理員 【安全教育】

八 10/13 ｜ 10/19	第九冊第貳單元：生活大小事 統整活動二 【閱讀素養教育】	Unit 2 Let’s Make Fruit Salad 2 【閱讀素養教育】			lokah su ga? ima lalu su?		第四單元擴分、約分與通分 4 【品德教育】	第二單元我們生活的空間 第 1 課河川對生活空間的影響 3 【環境教育】	【活動 2-3】自製樂器、【活動 3-1】光的折射 3 【性別平等教育】【人權教育】【科技教育】【生命教育】【法治教育】【資訊教育】【安全教育】【生涯規劃教育】【閱讀素養教育】	單元二悅己納人 活動 1 特質停看聽 2 【人權教育】	1-3 小小愛笛生 1 【人權教育】	3-5 小小室內設計師 1 【人權教育】	5-3 掌中戲真有趣 1 【人權教育】	健康 1 第一單元健康樂活我當家 第二課視力口腔檢查站 【品德教育】	體育 2 第五單元跑跳武動秀 第二課跑跳無阻 【品德教育】
九 10/20 ｜ 10/26	第九冊享閱讀一 煙會說話 【原住民族教育】【生命教育】【閱讀素養教育】	Review 1 2 【閱讀素養教育】			句子練習		第五單元多邊形與扇形 4 【人權教育】【安全教育】	第二單元我們生活的空間 第 2 課氣候對生活空間的影響 3 【環境教育】【防災教育】	【活動 3-1】光的折射、【活動 3-2】放大鏡 3 【性別平等教育】【人權教育】【科技教育】【生命教育】【法治教	單元二悅己納人 活動 1 特質停看聽 2 【人權教育】	2-1 山海風情 1 【人權教育】	4-1 上看、下看大不同 1 【人權教育】	5-3 掌中戲真有趣 1 【多元文化】	健康 1 第一單元健康樂活我當家 第二課視力口腔檢查站 【品德教育】	體育 2 第五單元跑跳武動秀 第二課跑跳無阻 【品德教育】

									育】【資訊教育】【安全教育】【生涯規劃教育】【閱讀素養教育】						
十 10/27 | 11/02	第九冊第壹、貳單元 複習週一 【人權教育】【品德教育】【閱讀素養教育】	Review 1 2 【閱讀素養教育】			期中評量		第五單元多邊形與扇形 4 【人權教育】【安全教育】	第二單元我們生活的空間 第 2 課氣候對生活空間的影響 3 【環境教育】【防災教育】	【活動 3-3】美麗的色光 3 【性別平等教育】【人權教育】【科技教育】【生命教育】【法治教育】【資訊教育】【安全教育】【生涯規劃教育】【閱讀素養教育】	單元二悅己納人 活動 2 你我都特別 2 【人權教育】	2-1 山海風情 1 【人權教育】	4-2 移動的視角 1 【人權教育】	5-3 掌中戲真有趣 1 【多元文化】	健康 1 第一單元健康樂活我當家 第二課視力口腔檢查站 【品德教育】	體育 2 第五單元跑跳武動秀 第二課跑跳無阻 【品德教育】
十一 11/03 | 11/09	第九冊第參單元：山的樂章 第七課美景閒情｜｜詩兩首 【環境教育】【閱讀素養教育】	Unit 3 A Fun Day 2 【家庭教育】			句子練習		第六單元異分母分數的加減 4 【環境教育】【家庭教	第三單元走過臺灣 第 1 課山海環境與居民的生活 3 【環境教	【活動 1-1】燃燒需要空氣 3 【性別平等教育】【科技教	單元二悅己納人 活動 2 你我都特別 2 【人權教育】	2-1 山海風情 1 【多元	4-3 透視的魔法 1 【人權	5-3 掌中戲真有趣 1 【人	健康 1 第二單元做自己愛自己 第一課不要被引誘	體育 2 第五單元跑跳武動秀 第三課小套路輕鬆

	【戶外教育】						育】	育】【海洋教育】【資訊教育】	育】【資訊教育】【安全教育】【生涯規劃教育】【閱讀素養教育】		文化】	教育】	權教育】	【資訊教育】【法治教育】	學【品德教育】
十二 11/10 | 11/16	第九冊第參單元：山的樂章第八課與山為鄰【環境教育】【生命教育】【閱讀素養教育】	Unit 3 A Fun Day 2【品德教育】【閱讀素養教育】			看圖練習說說看		第六單元異分母分數的加減 4【環境教育】【家庭教育】	第三單元走過臺灣 第 1 課山海環境與居民的生活 3【環境教育】【海洋教育】【資訊教育】	【活動 1-2】氧氣與燃燒的關係 3【性別平等教育】【科技教育】【資訊教育】【安全教育】【生涯規劃教育】【閱讀素養教育】	單元二悅己納人 活動 3 我們都很棒 2【人權教育】	2-2 慶讚生活 1【多元文化】	4-4 跟著藝術家去旅行 1【人權教育】【戶外教育】	5-3 掌中戲真有趣 1【人權教育】	健康 1 第二單元做自己愛自己 第二課全力反毒【資訊教育】	體育 2 第五單元跑跳武動秀 第三課小套路輕鬆學【品德教育】
十三 11/17 | 11/23	第九冊第參單元：山的樂章第九課窗邊的鳴聲【環境教育】【閱讀素養教育】【戶外教育】	Unit 3 A Fun Day 2【閱讀素養教育】			看圖練習說說看		第七單元線對稱圖形 4【人權教育】【品德教育】	第三單元走過臺灣 第 2 課探訪史前人類與原住民族 3【原住民教育】【多元文化教育】【資訊教育】	【活動 2-1】燃燒的條件、【活動 2-2】火災預防與滅火 3【性別平等教育】【科技教育】【資訊教育】	單元二悅己納人 活動 3 我們都很棒 2【人權教育】	2-2 慶讚生活 1 1【人權教育】	4-4 跟著藝術家去旅行 1【人權教育】【戶外	5-3 掌中戲真有趣 1【人權教育】	健康 1 第二單元做自己愛自己 第二課全力反毒【資訊教育】	體育 2 第五單元跑跳武動秀 第三課小套路輕鬆學【品德教育】

									【安全教育】【生涯規劃教育】【閱讀素養教育】			教育】				
十四 11/24 | 1130	第九冊第參單元：山的樂章 統整活動三 【閱讀素養教育】	Unit 3 A Fun Day 2 【閱讀素養教育】			hozil maku sami ga kneril		第七單元線對稱圖形 4 【人權教育】【品德教育】	第三單元走過臺灣 第 2 課探訪史前人類與原住民族 3 【原住民教育】【多元文化教育】【資訊教育】	【活動 2-2】火災預防與滅火、【活動 3-1】生鏽的原因 3 【性別平等教育】【科技教育】【資訊教育】【安全教育】【生涯規劃教育】【閱讀素養教育】	單元二悅己納人 活動 3 我們都很棒 2 【人權教育】	2-2 慶讚生 1 【多元文化】	4-5 取景變化多 1 【人權教育】	5-3 掌中戲真有趣 1 【人權教育】	健康 1 第二單元做自己愛自己 第二課全力反毒 【資訊教育】	體育 2 第五單元跑跳武動秀 第三課小套路輕鬆學 【品德教育】
十五 12/01 | 12/07	第九冊第肆單元：平凡中的特別 第十課敏銳觀察 【生命教育】【閱讀素養教育】	Unit 4 My Favorite Subject 2 【生涯規劃教育】			hozil maku sami ga kneril		第八單元整數四則運算 4 【環境教育】【家庭教育】【品德教育】【戶外教育】	第四單元世界發現臺灣 第 1 課臺灣與世界的連結 3 【海洋教育】【國際教育】	【活動 3-1】生鏽的原因、【活動 3-2】防鏽的方法、【活動 1-1】不同季節太陽位置的變化 3 【性別平等教育】【環境教育】	單元三我懂你的心 活動 1 相互尊重 2 【性別平等教育】	2-3 小小愛笛生 1 【人權教育】	4-6 換場說故事 【人權教育】	5-3 掌中戲真有趣 1 【人權教育】	健康 1 第二單元做自己愛自己 第三課獨特的我 【性別平等教育】【生涯規劃教育】	體育 2 第六單元自在動起來 第一課逗陣來跳繩 【品德教育】

									【科技教育】 【資訊教育】 【多元文化教育】 【安全教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】 【國際教育】							
十六 12/08 ｜ 12/14	第九冊第肆單元：平凡中的特別 第十一課你一定會聽見的 【環境教育】 【生命教育】 【閱讀素養教育】	Unit 4 My Favorite Subject 2 【品德教育】 【閱讀素養教育】			hozil maku sami ga kneril		第八單元整數四則運算 4 【環境教育】 【家庭教育】 【品德教育】 【戶外教育】	第四單元世界發現臺灣 第 1 課臺灣與世界的連結 3 【海洋教育】 【國際教育】	【活動 1-1】不同季節太陽位置的變化 3 【環境教育】 【科技教育】 【資訊教育】 【多元文化教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】 【國際教育】	單元三我懂你的心 活動 1 相互尊重 2 【性別平等教育】	2-3 小小愛笛生 1 【人權教育】	4-6 換場說故事 1 【人權教育】	5-3 掌中戲真有趣 1 【人權教育】	健康 1 第二單元做自己愛自己 第三課獨特的我 【性別平等教育】 【生涯規劃教育】	體育 2 第六單元自在動起來 第一課逗陣來跳繩 【品德教育】

十七 12/15 ｜ 12/21	第九冊第肆單元：平凡中的特別 第十二課藍色連身裙 【環境教育】 【生命教育】 【閱讀素養教育】	Unit 4 My Favorite Subject 2 【閱讀素養教育】			句子練習		第九單元面積 4 【品德教育】 【生涯規劃教育】	第四單元世界發現臺灣 第 2 課臺灣的位置與大航海時代 3 【海洋教育】 【多元文化教育】 【國際教育】	【活動 1-1】不同季節太陽位置的變化、【活動 2-1】太陽是恆星 3 【環境教育】 【科技教育】 【資訊教育】 【多元文化教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】 【國際教育】	單元三我懂你的心 活動 1 相互尊重 2 【性別平等教育】	6-1 用物品說故事 1 【人權教育】	6-1 用物品說故事 1 【人權教育】	6-1 用物品說故事 1 【人權教育】	健康 1 第三單元安全新生活 第一課校園事故傷害 【安全教育】	體育 2 第六單元自在動起來 第二課划手前進 【海洋教育】
十八 12/22 ｜ 12/28	第九冊第肆單元：平凡中的特別 統整活動四 【閱讀素養教育】	Unit 4 My Favorite Subject 2 【閱讀素養教育】			句子練習		第九單元面積 4 【品德教育】 【生涯規劃教育】	第四單元世界發現臺灣 第 2 課臺灣的位置與大航海時代 3 【海洋教育】 【多元文化教育】 【國際教育】	【活動 2-2】太陽系的組成、【活動 3-1】星星與星座 3 【環境教育】 【科技教育】 【資訊教育】 【多元文化教育】 【閱讀素養教育】	單元三我懂你的心 活動 2 用心經營 2 【性別平等教育】	6-1 用物品說故事 6-2 說個故事真有趣 1 【人權教育】	6-1 用物品說故事 6-2 說個故事真有趣 1 【人權教育】	6-1 用物品說故事 6-2 說個故事真有趣 1 【人權教育】	健康 1 第三單元安全新生活 第一課校園事故傷害 【安全教育】	體育 2 第六單元自在動起來 第二課划手前進 【海洋教育】

									【戶外教育】 【國際教育】						
十九 12/29 ｜ 01/04	第九冊享閱讀二 馬祖藍眼淚｜｜夜空下的藍色精靈 【資訊教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	Review 2 2 【閱讀素養教育】			看圖練習		第十單元柱體、錐體和球 4 【人權教育】 【環境教育】 【品德教育】	第四單元世界發現臺灣第 3 課大航海時代對臺灣的改變 3 【海洋教育】 【多元文化教育】 【資訊教育】	【活動 3-1】星星與星座、【活動 3-2】四季的星空 3 【環境教育】 【科技教育】 【資訊教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】 【國際教育】	單元三我懂你的心 活動 2 用心經營 2 【性別平等教育】	6-2 說個故事真有趣 1 【人權教育】	6-2 說個故事真有趣 1 【人權教育】	6-2 說個故事真有趣 1 【人權教育】	健康 1 第三單元安全新生活 第二課騎車乘車保平安 【安全教育】	體育 2 第六單元自在動起來 第二課划手前進 【海洋教育】
廿 01/05 ｜ 01/11	第九冊第參、肆單元 複習週二 【環境教育】 【閱讀素養教育】 【生命教育】	Review 2 2 【閱讀素養教育】			總複習		第十單元柱體、錐體和球 4 【人權教育】 【環境教育】 【品德教育】	第四單元世界發現臺灣第 3 課大航海時代對臺灣的改變 3 【海洋教育】 【多元文化教育】 【資訊教育】	【活動 3-3】認識北極星 3 【環境教育】 【科技教育】 【資訊教育】 【多元文化教育】 【閱讀素養教育】	單元三我懂你的心 活動 2 用心經營 2 【性別平等教育】	6-2 說個故事真有趣 6-3 音樂裡的故事 1 【人權教	6-2 說個故事真有趣 6-3 音樂裡的故事 1 【人權教	6-2 說個故事真有趣 6-3 音樂裡的故事 1 【人權教	健康 1 第三單元安全新生活 第二課騎車乘車保平安 【安全教育】	體育 2 第六單元自在動起來 第三課快樂動動趣 【品德教育】

									【戶外教育】 【國際教育】		育】	育】	育】		
ㄘㄧ 1/12 ｜ 1/18	第九冊第壹、貳、參、肆單元 總複習 【閱讀素養教育】	Culture & Festivals Chinese New Year 2 【閱讀素養教育】			評量		第十單元柱體、錐體和球 4 【人權教育】 【環境教育】 【品德教育】	主題探究與實作單元 守護臺灣最美的風景 3 【資訊教育】 【閱讀素養教育】	【科學閱讀】 3 【閱讀素養教育】	單元三我懂你的心 活動 2 用心經營 2 【性別平等教育】	6-3 音樂裡的故事 1 【多元文化】	6-3 音樂裡的故事 1 【多元文化】	6-3 音樂裡的故事 1 【多元文化】	健康 1 第三單元安全新生活 第二課騎車乘車保平安 【安全教育】	體育 2 第六單元自在動起來 第三課快樂動動趣 【品德教育】
ㄘㄋ 1/19 ｜ 1/20	第九冊第壹、貳、參、肆單元 總複習 【閱讀素養教育】	休業式					休業式	休業式 休業式	休業式	休業式	休業式	休業式	休業式	休業式	休業式

桃園市復興區高義國民小學113學年度第二學期各領域教學進度總表【五年級】~~~十二年國教課程

週別 日期	領域學習課程-26 節/週														
	語文(8)						數學 (4)	社會 (3)	自然 科學 (3)	綜合 活動 (2)	藝術(3)			健康與體育(3)	
	國語文(5)	英語文(2)	(1)								音樂 (1)	視覺 藝術 (1)	表演 藝術 (1)	健康 (1)	體育 (2)
			本土語文			新住民 語文									
			閩	客	原										
一 02/09 | 02/15	第十冊第壹單元：旅人筆記 第一課鵝鑾鼻詩 【海洋教育】 【環境教育】 【生命教育】	Get Ready 2 【國際教育】			看圖練習		第一單元體積 4 【科技教育】 【生涯規劃教育】	第一單元清帝國時期臺灣發展重心的變化 第 1 課移民的開墾如何改變生活空間？ 3 【海洋教育】 【多元文化教育】	【活動 1-1】力的分類、【活動 1-2】地球引力、【活動 1-3】認識摩擦力 3 【性別平等教育】 【科技教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	單元一與學習同行 活動 1 學習任務大考驗 2 【生涯規劃教育】	1-1 異國風情 1 【多元文化教育】 【品德教育】	3-1 漫畫狂想曲 1 【人權教育】	5-1 各國慶典一家親 1 【多元文化教	健康 1 第一單元健康幸福一家人 第一課健康家庭互動 【家庭教育】	體育 2 第四單元球技對決 第一課羽球共舞 【品德教育】
二 02/16 | 02/22	第十冊第壹單元：旅人筆記 第二課山與海的交響樂｜｜東海岸鐵道 【環境教育】 【戶外教育】 【閱讀素養教育】	Unit 1 A Surprise for Jello 2 【國際教育】			看圖練習		第一單元體積 4 【科技教育】 【生涯規劃教育】	第一單元清帝國時期臺灣發展重心的變化 第 1 課移民的開墾如何改變生活空間？ 3 【海洋教育】 【多元文化教育】	【活動 1-3】認識摩擦力、【活動 2-1】物體形狀變化與受力大小的關係 3 【性別平等教育】 【科技教育】 【生涯規劃教育】	單元一與學習同行 活動 1 學習任務大考驗 2 【生涯規劃教育】	1-1 異國風情 1 【人權教育】	3-2 漫符趣味多 1 【人權教育】	5-1 各國慶典一家親 1 【人權教育】	健康 1 第一單元健康幸福一家人 第二課關懷家人 【家庭教育】 【生命教育】	體育 2 第四單元球技對決 第一課羽球共舞 【品德教育】

									【閱讀素養教育】						
三 02/23 | 03/01	第十冊第壹單元：旅人筆記 第三課我眼中的東方之最 【戶外教育】 【生命教育】 【國際教育】	Unit 1 A Surprise for Jello 2 【國際教育】			kuzinga laqi Tayal		第二單元分數的計算 4 【生涯規劃教育】	第一單元清帝國時期臺灣發展重心的變化 第 2 課開港通商如何影響經濟與文化？ 3 【多元文化教育】 【原住民族教育】 【國際教育】	【活動 2-1】物體形狀變化與受力大小的關系、 【活動 2-2】運動狀態與力的關係 3 【性別平等教育】 【科技教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	單元一與學習同行 活動 2 自我管理效率高 2 【生涯規劃教育】 【資訊教育】	1-1 異國風情 1 【人權教育】	3-3 表情會說話 1 【人權教育】	5-2 扮演祕笈大公開 1 【人權教育】	健康 1 第一單元健康幸福一家人 第二課關懷家人 【家庭教育】 【生命教育】	體育 2 第四單元球技對決 第二課籃球攻防 【品德教育】
四 03/02 | 03/08	第十冊第壹單元：旅人筆記 統整活動一 【閱讀素養教育】	Unit 1 A Surprise for Jello 2 【國際教育】			kuzinga laqi Tayal		第二單元分數的計算 4 【生涯規劃教育】	第一單元清帝國時期臺灣發展重心的變化 第 2 課開港通商如何影響經濟與文化？ 3 【多元文化教育】 【原住民族教育】 【國際教育】	【活動 2-2】運動狀態與力的關係、 【活動 2-3】時間、距離與速度的關係 3 【性別平等教育】 【科技教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素	單元一與學習同行 活動 2 自我管理效率高 2 【生涯規劃教育】 【資訊教育】	1-2 歡唱人生 1 【人權教育】	3-3 表情會說話 1 【人權教育】	5-2 扮演祕笈大公開 1 【人權教育】	健康 1 第一單元健康幸福一家人 第二課關懷家人 【家庭教育】 【生命教育】	體育 2 第四單元球技對決 第二課籃球攻防 【品德教育】

									養教育】						
五 03/09 | 03/15	第十冊第貳單元：與愛相遇 第四課滿修女採訪記 【品德教育】 【生命教育】 【閱讀素養教育】	Unit 1 A Surprise for Jello 2 【國際教育】			rangi maku 課文、造句練習		第三單元容積 4 【生涯規劃教育】 【環境教育】	第一單元清帝國時期臺灣發展重心的變化 第 3 課開港後清帝國的統治措施有什麼變化？ 3 【海洋教育】 【原住民族教育】	【活動 3-1】力的平衡 3 【性別平等教育】 【科技教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	單元一與學習同行 活動 3 自律負責來學習 2 【品德教育】	1-2 歡唱人生 1 【人權教育】	3-4 角色大變身 1 【人權教育】 【性別平等教育】	5-2 扮演祕笈大公開 1 【人權教育】 【多元文化教育】	健康 1 第一單元健康幸福一家人 第三課青春快樂行 【品德教育】	體育 2 第四單元球技對決 第二課籃球攻防 【品德教育】
六 03/16 | 03/22	第十冊第貳單元：與愛相遇 第五課誰該被派去非洲 【品德教育】 【生命教育】 【閱讀素養教育】	Unit 2 City Adventure 2 【資訊教育】			rangi maku 課文、造句練習		第三單元容積 4 【生涯規劃教育】 【環境教育】	第一單元清帝國時期臺灣發展重心的變化 第 3 課開港後清帝國的統治措施有什麼變化？ 3 【海洋教育】 【原住民族教育】	【活動 1-1】地表環境的組成、【活動 1-2】岩石的構成 3 【性別平等教育】 【環境教育】 【海洋教育】 【科技教育】 【安全教	單元一與學習同行 活動 3 自律負責來學習 2 【品德教育】	1-2 歡唱人生 1 【人權教育】	3-5 小小漫畫家 1 【性別平等教育】	5-2 扮演祕笈大公開 1 【人權教育】	健康 1 第一單元健康幸福一家人 第三課青春快樂行 【品德教育】	體育 2 第四單元球技對決 第二課籃球攻防 【品德教育】

									育】【防災教育】【閱讀素養教育】【戶外教育】【國際教育】						
七 03/23 | 03/29	第十冊第貳單元：與愛相遇 第六課幸福的味道 【家庭教育】【生命教育】【閱讀素養教育】	Unit 2 City Adventure 2 【資訊教育】			rangi maku 課文頌讀		第四單元小數的乘法 4 【生涯規劃教育】	第二單元日治時期人民與政府的關係 第 1 課日本帝國如何統治臺灣？ 3 【人權教育】【多元文化教育】【國際教育】	【活動 1-3】礦物的特徵、【活動 1-4】岩石與礦物的應用 3 【性別平等教育】【環境教育】【海洋教育】【科技教育】【安全教育】【防災教育】【閱讀素養教育】【戶外教育】【國際教育】	單元二生活資源全壘打 活動 1 資源讓生活多元 2 【家庭教育】	1-3 小小愛笛生 1 【人權教育】	3-6 偶是小達人 1 【人權教育】	5-2 扮演祕笈大公開 1 【人權教育】	健康 1 第一單元健康幸福一家人 第三課青春快樂行 【品德教育】	體育 2 第五單元奔騰泳休閒 第一課短跑衝刺 【品德教育】

八 03/30 ｜ 04/05	第十冊第貳單元：與愛相遇 統整活動二 【閱讀素養教育】	Unit 2 City Adventure 2 【資訊教育】			我會說Tayal語		第四單元小數的乘法 4 【生涯規劃教育】	第二單元日治時期人民與政府的關係 第 1 課日本帝國如何統治臺灣？ 3 【人權教育】 【多元文化教育】 【國際教育】	【活動 2-1】風化與土壤、【活動 2-2】大地形貌改變了 3 【性別平等教育】 【環境教育】 【海洋教育】 【科技教育】 【安全教育】 【防災教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】 【國際教育】	單元二生活資源全壘打 活動 1 資源讓生活多元 2 【家庭教育】	1-3 小小愛笛生 1 【人權教育】	3-6 偶是小達人 1 【人權教育】	5-2 扮演祕笈大公開 1 【品德教育】	健康 1 第二單元健康安全飲食 第一課健康飲食 【品德教育】	體育 2 第五單元奔騰泳休閒 第一課短跑衝刺 【品德教育】
九 04/06 ｜ 04/12	第十冊第貳單元：與愛相遇 享閱讀一：廣受讚譽的健康照護制度 【人權教育】 【資訊教育】 【閱讀素養教育】	Unit 2 City Adventure 2 【資訊教育】			我會說Tayal語		第五單元十進位結構 4 【品德教育】 【生涯規劃教育】	第二單元日治時期人民與政府的關係 第 2 課殖民統治下臺灣人如何爭取權利？ 3 【人權教育】 【原住民族教育】	【活動 2-2】大地形貌改變了、【活動 2-3】河流地形、【活動 2-4】海岸地形 3 【性別平等教育】 【環境教育】 【海洋教	單元二生活資源全壘打 活動 2 生活中的媒體 2 【資訊教育】 【法治教育】	2-1 愛的故事屋 1 【人權教育】	4-1 找出心情的密碼 1 【人權教育】	5-3 偶的創意 SHOW 1 【品德教育】	健康 1 第二單元健康安全飲食 第一課健康飲食 【品德教育】	體育 2 第五單元奔騰泳休閒 第二課樂趣跳高 【品德教育】

								【多元文化教育】【國際教育】	育】【科技教育】【安全教育】【防災教育】【閱讀素養教育】【戶外教育】【國際教育】						
十 04/13 ｜ 04/19	第十冊第壹、貳單元 複習週一 【品德教育】【生命教育】【閱讀素養教育】	Review 1 Culture & Festivals Earth Day 2 【國際教育】【資訊教育】			nyux sqani sinsiy pcbaq biru		第六單元整數、小數除以整數 4 【品德教育】【生涯規劃教育】	第二單元日治時期人民與政府的關係 第 2 課殖民統治下臺灣人如何爭取權利？ 3 【人權教育】【原住民族教育】【多元文化教育】【國際教育】	【活動 3-1】大地變動的災害、【活動 3-2】大地變動的避難防災 3 【性別平等教育】【環境教育】【海洋教育】【科技教育】【安全教育】【防災教育】【閱讀素養教育】【戶外教育】【國際教	單元二生活資源全壘打 活動 2 生活中的媒體 2 【資訊教育】【法治教育】	2-1 愛的故事屋 1 【人權教育】	4-2 尋找生活中的密碼 1 【戶外教育】	5-3 偶的創意 SHOW 1 【人權教育】	健康 1 第二單元健康安全飲食 第一課健康飲食 【品德教育】	體育 2 第五單元奔騰泳休閒 第二課樂趣跳高 【品德教育】

									育】						
十一 04/20 ｜ 04/26	第十冊第參單元：生活與學習 第七課生活有感｜｜詩兩首 【生命教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	Unit 3 Clothes Shopping for a Wedding 2 【環境教育】			期中評量		第六單元整數、小數除以整數 4 【品德教育】 【生涯規劃教育】	第三單元日治時期的建設、社會文化與生活的關係 第 1 課日治時期的建設帶來什麼影響？ 3 【人權教育】 【多元文化教育】	【活動 1-1】光合作用、 【活動 1-2】進行光合作用的構造 3 【性別平等教育】 【環境教育】 【科技教育】 【品德教育】 【資訊教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	單元二生活資源全壘打 活動 2 生活中的媒體 2 【資訊教育】 【法治教育】	2-1 愛的故事屋 1 【人權教育】	4-3 來自音樂的密碼 1 【人權教育】	5-3 偶的創意 SHOW 1 【環境教育】【品德教育】	健康 1 第二單元健康安全飲食 第二課多元飲食文化 【資訊教育】 【多元文化教育】 【國際教育】	體育 2 第五單元奔騰泳休閒 第三課水中健將 【海洋教育】
十二 04/27 ｜ 05/03	第十冊第參單元：生活與學習 第八課別把重點當全部 【資訊教育】 【閱讀素養教育】	Unit 3 Clothes Shopping for a Wedding 2 【環境教育】			nyux sqani sinsiy pcbaq biru		第七單元表面積 4 【品德教育】	第三單元日治時期的建設、社會文化與生活的關係 第 1 課日治時期的建設帶來什麼影響？	【活動 1-2】進行光合作用的構造、 【活動 1-3】不同形態的根、莖、葉 3 【性別平等教育】	單元二生活資源全壘打 活動 3 資源活用百分百 2 【資訊教育】	2-2 我的家鄉我的歌 1 【人權教	4-4 排列我的密碼 1 【人權教	5-3 偶的創意 SHOW 1 【環境教育】	健康 1 第二單元健康安全飲食 第三課飲食危機處理 【安	體育 2 第五單元奔騰泳休閒 第三課水中健將 【海洋教

								3 【人權教育】 【多元文化教育】	【環境教育】 【科技教育】 【品德教育】 【資訊教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】		育】	育】	【品德教育】	全教育】	育】
十三 05/04 ｜ 05/10	第十冊第參單元：生活與學習 第九課良言一句三冬暖 【品德教育】 【生命教育】 【閱讀素養教育】	Unit 3 Clothes Shopping for a Wedding 2 【環境教育】			baq ku kman ke Tayal		第七單元表面積 4 【品德教育】	第三單元日治時期的建設、社會文化與生活的關係 第 2 課日治時期的社會文化有什麼改變與影響？ 3 【性別平等教育】 【多元文化教育】 【國際教育】	【活動 2-1】繁殖器官的功能、【活動 2-2】營養器官的繁殖 3 【性別平等教育】 【環境教育】 【科技教育】 【品德教育】 【資訊教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	單元二生活資源全壘打 活動 3 資源活用百分百 2 【資訊教育】	2-2 我的家鄉我的歌 1 【原住民族教育】 【多元文化教育】	4-5 有趣的漸變 1 【人權教育】	5-3 偶的創意 SHOW 1 【環境教育】 【品德教育】	健康 1 第二單元健康安全飲食 第三課飲食危機處理 【安全教育】	體育 2 第五單元奔騰泳休閒 第三課水中健將 【海洋教育】

十四 05/11 ｜ 05/17	第十冊第參單元：生活與學習 統整活動三 【閱讀素養教育】	Unit 3 Clothes Shopping for a Wedding 2 【環境教育】			baq ku kman ke Tayal		第八單元比率與百分率 4 【品德教育】	第三單元日治時期的建設、社會文化與生活的關係 第 2 課日治時期的社會文化有什麼改變與影響？ 3 【性別平等教育】 【多元文化教育】 【國際教育】	【活動 2-2】營養器官的繁殖、【活動 3-1】神奇的植物、【活動 3-2】植物的妙用 3 【性別平等教育】 【環境教育】 【科技教育】 【品德教育】 【資訊教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	單元三環境我來珍惜 活動 1 生態環境 SOS 2 【環境教育】	2-2 我的家鄉我的歌 1 【原住民族教育】	4-6 呈現我的藝術密碼 1 【人權教育】	5-3 偶的創意 SHOW 1 【環境教育】【品德教育】	健康 1 第三單元保護地球動起來 第一課環保愛地球 【環境教育】	體育 2 第五單元奔騰泳休閒 第四課家庭休閒運動 【家庭教育】
十五 05/18 ｜ 05/24	第十冊第肆單元：精彩故事集 第十課擅長推理的人 【海洋教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	Unit 4 Whose Backpack Is It? 2 【品德教育】			句型練習		第八單元比率與百分率 4 【品德教育】	第四單元落實環境永續的經濟生活 第 1 課如何在生產活動中落實環境永續？ 3 【環境教育】 【能源教育】	【活動 3-2】植物的妙用、【活動 1-1】溫度改變時氣體體積的變化、【活動 1-2】溫度改變時液體體積的變化 3 【性別平等教育】	單元三環境我來珍惜 活動 1 生態環境 SOS 2 【環境教育】	2-3 小小愛笛生 1 【人權教育】	4-7 藝術密碼大集合 1 【人權教育】	5-3 偶的創意 SHOW 1 【品德教育】	健康 1 第三單元保護地球動起來 第一課環保愛地球 【環境教育】	體育 2 第五單元奔騰泳休閒 第四課家庭休閒運動 【家庭教育】

									【人權教育】 【環境教育】 【科技教育】 【能源教育】 【法治教育】 【安全教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】							
十六 05/25 － 05/31	第十冊第肆單元：精彩故事集 第十一課草船借箭 【品德教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	Unit 4 Whose Backpack Is It? 2 【品德教育】			句型練習		第九單元時間的乘除 4 【戶外教育】	第四單元落實環境永續的經濟生活 第 1 課如何在生產活動中落實環境永續？ 3 【環境教育】 【能源教育】	【活動 1-3】溫度改變時固體體積的變化、【活動 2-1】熱的傳導 3 【性別平等教育】 【人權教育】 【環境教育】 【科技教育】 【能源教育】 【法治教育】	單元三環境我來珍惜 活動 1 生態環境 SOS 2 【環境教育】	2-3 小小愛笛生 1 【人權教育】	4-7 藝術密碼大集合 1 【人權教育】	5-3 偶的創意 SHOW 1 【品德教育】	健康 1 第三單元保護地球動起來 第一課環保愛地球 【環境教育】	體育 2 第六單元我的運動舞臺 第一課靈活滾躍 【品德教育】

									【安全教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】							
十七 06/01 ｜ 06/07	第十冊第肆單元：精彩故事集 第十二課三個問題 【人權教育】 【安全教育】 【生涯規劃教育】	Unit 4 Whose Backpack Is It? 2 【品德教育】			句型練習		第九單元時間的乘除 4 【戶外教育】	第四單元落實環境永續的經濟生活 第 2 課如何在消費中落實環境永續？ 3 【環境教育】 【法治教育】	【活動 2-2】熱的對流、 【活動 2-3】熱的輻射 3 【性別平等教育】 【人權教育】 【環境教育】 【科技教育】 【能源教育】 【法治教育】 【安全教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	單元三環境我來珍惜 活動 2 家庭綠色消費 Go 2 【環境教育】	6-1 大自然的禮物 1 【戶外教育】 【環境教育】 【科技教育】	6-1 大自然的禮物 1 【戶外教育】 【環境教育】 【科技教育】	6-1 大自然的禮物 1 【戶外教育】 【環境教育】 【科技教育】	健康 1 第三單元保護地球動起來 第一課環保愛地球 【環境教育】	體育 2 第六單元我的運動舞臺 第一課靈活滾躍 【品德教育】

十八 06/08 ｜ 06/14	第十冊第肆單元：精彩故事集 統整活動四 【閱讀素養教育】	Unit 4 Whose Backpack Is It? 2 【品德教育】			cyux 跟 nyux 的句子運用練習		第十單元生活中的大單位與折線圖 4 【環境教育】	第四單元落實環境永續的經濟生活 第 2 課如何在消費中落實環境永續？ 3 【環境教育】 【法治教育】	【活動 2-3】熱的輻射、【活動 3-1】保溫大作戰 3 【性別平等教育】 【人權教育】 【環境教育】 【科技教育】 【能源教育】 【法治教育】 【安全教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	單元三環境我來珍惜 活動 2 家庭綠色消費 Go 2 【環境教育】	6-1 大自然的禮物、6-2 大自然的樂章 1 【生命教育】	6-1 大自然的禮物、6-2 大自然的樂章 1 【生命教育】	6-1 大自然的禮物、6-2 大自然的樂章 1 【生命教育】	健康 1 第三單元保護地球動起來 第二課環境汙染面面觀 【環境教育】	體育 2 第六單元我的運動舞臺 第一課靈活滾躍 【品德教育】
十九 06/15 ｜ 06/21	第十冊第肆單元：精彩故事集 享閱讀二：我愛藍影子 【性別平等教育】 【生命教育】 【閱讀素養教育】	Review 2 2 【環境教育】 【品德教育】			總複習		第十單元生活中的大單位與折線圖 4 【環境教育】	第四單元落實環境永續的經濟生活 第 3 課為什麼理財也要重視環境永續？ 3 【環境教育】	【活動 3-2】散熱 3 【性別平等教育】 【人權教育】 【環境教育】 【科技教育】 【能源教	單元三環境我來珍惜 活動 3 愛地球 Do our best 2 【環境教育】	6-2 大自然的樂章、6-3 自然與神話劇場 1 【生命教育】	6-2 大自然的樂章、6-3 自然與神話劇場 1 【生命教育】	6-2 大自然的樂章、6-3 自然與神話劇場 1 【生命教育】	健康 1 第三單元保護地球動起來 第二課環境汙染面面觀 【環境教育】	體育 2 第六單元我的運動舞臺 第二課動動秀 【品德教育】

									育】【法治教育】【安全教育】【生涯規劃教育】【閱讀素養教育】【戶外教育】		【環境教育】【原住民族教育】	【環境教育】【原住民族教育】	【環境教育】【原住民族教育】		
廿 06/22 | 06/28	第十冊第參、肆單元 複習週二 【品德教育】【生命教育】【閱讀素養教育】	Review 2 2 【環境教育】【品德教育】			期末評量		第十單元生活中的大單位與折線圖 4 【環境教育】	主題探究與實作單元 穿越時空探家園 3 【多元文化教育】【環境教育】【原住民教育】	【科學閱讀】 3 【性別平等教育】【人權教育】【環境教育】【科技教育】【能源教育】【法治教育】【安全教育】【生涯規劃教育】【閱讀素養教育】【戶外教育】	單元三環境我來珍惜活動 3 愛地球 Do our best 2 【環境教育】	6-3 自然與神話劇場 1 【環境教育】【原住民族教育】	6-3 自然與神話劇場 1 【環境教育】【原住民族教育】	6-3 自然與神話劇場 1 【環境教育】【原住民族教育】	健康 1 第三單元保護地球動起來 第二課環境汙染面面觀 【環境教育】	體育 2 第六單元我的運動舞臺 第二課動動秀 【品德教育】

二十一 0629 － 0630	第十冊第參、肆單元 複習週二 【品德教育】 【生命教育】 【閱讀素養教育】	休業式					休業式	休業式 休業式	休業式	休業式	休業式	休業式	休業式	休業式	休業式

桃園市復興區高義國民小學113學年度第一學期各領域教學進度總表【六年級】~~~十二年國教課程

週別 日期	領域學習課程-26 節/週														
	語文(8)						數學 (4)	社會 (3)	自然 科學 (3)	綜合 活動 (2)	藝術(3)			健康與體育(3)	
	國語文(5)	英語文(2)	(1) 本土語文 閩	客	原	新住民 語文					音樂 (1)	視覺 藝術 (1)	表演 藝術 (1)	健康 (1)	體育 (2)
一 08/30 | 08/31	第十一冊第壹單元：讓自己更好 第一課 遇見自己 【生命教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】	Unit 1 Whale Watching 2 【國際教育】			第一階 生字練習		第一單元最大公因數與最小公倍數 4 【人權教育】 【品德教育】	第一單元民主政治的發展 第 1 課臺灣人民爭取民主自由的歷程為何？ 3 【人權教育】	【活動 1-1】天氣變化的魔術師──水 3 【性別平等教育】 【人權教育】 【環境教育】 【海洋教育】 【科技教育】 【能源教育】 【生命教育】 【資訊教育】 【安全教育】 【防災教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】 【國際教	單元一生命萬花筒 活動 1 自然與我 2 【戶外教育】 【環境教育】 【生命教育】	1-1 雋永之歌 1 【家庭教育】	3-1 插畫家之眼 1 【環境教育】	5-1 戲劇百寶箱 1 【人權教育】	第一單元健康用網路 1 第一課網路不沉迷 【資訊教育】	第四單元球藝攻防戰 2 第一課鎖定目標 【品德教育】

								育】							
二 09/01 – 09/07	第十一冊第壹單元：讓自己更好 第二課 為什麼大家不理我？ 【家庭教育】 【生命教育】 【閱讀素養教育】	Unit 1 Whale Watching 2 【國際教育】			第二階 生字練習		第一單元最大公因數與最小公倍數 4 【人權教育】 【品德教育】	第一單元民主政治的發展 第 1 課臺灣人民爭取民主自由的歷程為何？ 3 【人權教育】	【活動 1-2】大自然的水循環 3 【性別平等教育】 【人權教育】 【環境教育】 【海洋教育】 【科技教育】 【能源教育】 【生命教育】 【資訊教育】 【安全教育】 【防災教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】 【國際教育】	單元一生命萬花筒 活動 1 自然與我 2 【戶外教育】 【環境教育】 【生命教育】	1-1 雋永之歌 1	3-2 記錄我的靈感 1 【人權教育】	5-1 戲劇百寶箱 1 【人權教育】	第一單元健康用網路 1 第一課網路不沉迷 【資訊教育】	第四單元球藝攻防戰 2 第一課鎖定目標 【品德教育】

三 09/08 | 09/14	第十一冊第壹單元：讓自己更好 第三課 孔子說的話 【品德教育】 【生命教育】 【生涯規劃教育】	Culture & Festivals Moon Festival 2 【環境教育】			老師說 學生 練習聽		第二單元分數除法 4 【生命教育】 【多元文化教育】	第一單元民主政治的發展 第 2 課民主國家政府與人民的關係為何？ 3 【人權教育】 【法治教育】	【活動 2-1】衛星雲圖與地面天氣圖 3 【性別平等教育】 【人權教育】 【環境教育】 【海洋教育】 【科技教育】 【能源教育】 【生命教育】 【資訊教育】 【安全教育】 【防災教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】 【國際教育】	單元一生命萬花筒 活動 1 自然與我 2 【戶外教育】 【環境教育】 【生命教育】	1-1 雋永之歌 1	3-3 圖與文字的聯想 1 【人權教育】	5-1 戲劇百寶箱 1 【品德教育】	第一單元健康用網路 1 第一課網路不沉迷 【資訊教育】	第四單元球藝攻防戰 2 第一課鎖定目標 【品德教育】
四 09/15 | 09/21	第十一冊第壹單元：讓自己更好 統整活動一 【生命教育】 【閱讀素養教育】	Unit 1 Whale Watching 2 【國際教育】			學生說 給 老師聽		第二單元分數除法 4 【生命教育】 【多元文化教育】	第一單元民主政治的發展 第 2 課民主國家政府與人民的關係為何？	【活動 2-1】衛星雲圖與地面天氣圖、【活動 2-2】颱風 3 【性別平等	單元一生命萬花筒 活動 2 成長軌跡 2 【人權教育】	1-2 吟詠大地 1 【多元	3-4 繪本之窗 1 【人權	5-2 影像表演的世界 1 【科	第一單元健康用網路 1 第一課網路不沉迷 【資訊教	第四單元球藝攻防戰 2 第二課桌上競技 【品

								3 【人權教育】 【法治教育】	教育】 【人權教育】 【環境教育】 【海洋教育】 【科技教育】 【能源教育】 【生命教育】 【資訊教育】 【安全教育】 【防災教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】 【國際教育】	【生命教育】	文化教育】	教育】	技教育】	育】	德教育】
五 09/22 — 09/28	第十一冊第貳單元：智慧藏寶箱 第四課 向大自然學習 【科技教育】 【環境教育】 【閱讀素養教育】	Unit 1 Whale Watching 2 【國際教育】			師生聽說練習複習-老師說母語學生回答語意		第三單元數量關係 4 【人權教育】 【品德教育】	第一單元民主政治的發展 第 3 課臺灣人民有哪些權利和義務？ 3 【人權教育】 【法治教育】	【活動 3-1】氣候變遷的影響、【活動 3-2】珍惜家園從我開始 3 【性別平等教育】 【人權教育】 【環境教	單元一生命萬花筒 活動 2 成長軌跡 2 【人權教育】 【生命教育】	1-2 吟詠大地 1 【品德教育】	3-5 圖解繪本製作 1 【人權教育】	5-2 影像表演的世界 1 【科技教育】	第一單元健康用網路 1 第二課友誼維繫 【資訊教育】	第四單元球藝攻防戰 2 第二課桌上競技 【品德教育】

									育】【海洋教育】【科技教育】【能源教育】【生命教育】【資訊教育】【安全教育】【防災教育】【閱讀素養教育】【戶外教育】【國際教育】						
六 09/29 ｜ 10/05	第十一冊第貳單元：智慧藏寶箱 第五課 樹 【戶外教育】【生命教育】	Unit 2 Having a Cold 2 【多元文化教育】			師生聽說練習複習-老師說母語學生回答語意		第三單元數量關係 4 【人權教育】【品德教育】	第一單元民主政治的發展 第 3 課臺灣人民有哪些權利和義務？ 3 【人權教育】【法治教育】	【活動 1-1】水溶液是一種混合物、【活動 1-2】溶解後物質的分離 3 【性別平等教育】【人權教育】【海洋教育】【科技教育】【資訊教	單元一生命萬花筒 活動 3 尊重與珍惜生命 2 【品德教育】【人權教育】【生命教育】	1-2 吟詠大地 1 【環境教育】	3-6 創作我的繪本 1 【環境教育】	5-2 影像表演的世界 1 【人權教育】	第一單元健康用網路 第二課 1 友誼維繫 【資訊教育】	第四單元球藝攻防戰 2 第二課桌上競技 【品德教育】

									育】 【安全教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】							
七 10/06 ｜ 10/12	第十一冊第貳單元：智慧藏寶箱 第六課 善用自嘲，展現幽默 【品德教育】 【人權教育】	Unit 2 Having a Cold 2 【多元文化教育】			okah suga? imalalu su?		第四單元小數除法 4 【多元文化教育】	第二單元社會變遷下的個人發展與族群文化 第 1 課個人發展如何受到社會變遷的影響？ 3 【性別教育】 【家庭教育】	【活動 1-2】溶解後物質的分離、 【活動 2-1】水溶液的導電性 3 【性別平等教育】 【人權教育】 【海洋教育】 【科技教育】 【資訊教育】 【安全教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	單元一生命萬花筒 活動 3 尊重與珍惜生命 2 【品德教育】 【人權教育】 【生命教育】	1-3 小小愛笛生 1 【人權教育】	3-6 創作我的繪本 1 【品德教育】	5-2 影像表演的世界 1 【人權教育】	第二單元打造健康消費心法 1 第一課健康消費選擇 【環境教育】	第四單元球藝攻防戰 2 第三課足下功夫 【品德教育】
八 10/13 ｜ 10/19	第十一冊第貳單元：智慧藏寶箱	Unit 2 Having a Cold 2			lokah suga? imalalu su?		第四單元小數除法 4	第二單元社會變遷下的個人發展與	【活動 2-1】水溶液的導電性、【活	單元二合作我最行 活動 1 角色	1-3 小小愛笛生	3-6 創作我的繪	5-2 影像表演的	第二單元打造健康消費心法	第四單元球藝攻防戰

	統整活動二 【閱讀素養教育】	【多元文化教育】					【多元文化教育】	族群文化 第 1 課個人發展如何受到社會變遷的影響？ 3 【性別教育】 【家庭教育】	動 3-1】檢驗水溶液的酸鹼性 3 【性別平等教育】 【人權教育】 【海洋教育】 【科技教育】 【資訊教育】 【安全教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	放大鏡 2 【生涯規劃教育】	1 【人權教育】	本 1 【人權教育】	世界 1 【品德教育】	1 第一課健康消費選擇 【環境教育】	2 第三課足下功夫 【品德教育】
九 10/20 | 10/26	第十一冊第貳單元：智慧藏寶箱 享閱讀一：驚蟄驅蟻記 【環境教育】 【閱讀素養教育】	Unit 2 Having a Cold 2 【多元文化教育】			句子練習		第五單元比與比值 4 【環境教育】 【能源教育】	第二單元社會變遷下的個人發展與族群文化 第 2 課族群交流如何影響臺灣社會？ 3 【人權教育】 【國際教育】 【多元文化教育】	【活動 3-1】檢驗水溶液的酸鹼性、【活動 3-2】酸鹼溶液的混合 3 【性別平等教育】 【人權教育】 【海洋教育】 【科技教育】	單元二合作我最行 活動 1 角色放大鏡 2 【生涯規劃教育】	2-1 歌劇 Fun 聲唱 1 【多元文化教育】	4-1 動畫傳說覺醒 1 【多元文化教育】	5-2 影像表演的世界 1 【科技教育】	第二單元打造健康消費心法 1 第一課健康消費選擇 【環境教育】	第五單元泳往擲前 2 第一課擲向天際 【品德教育】

									【資訊教育】【安全教育】【生涯規劃教育】【閱讀素養教育】【戶外教育】						
十 10/27 | 11/02	第十一冊第壹、貳單元複習週一 【生命教育】【品德教育】【閱讀素養教育】	Review 1 2 【國際教育】【多元文化教育】			期中評量		第五單元比與比值 4 【環境教育】【能源教育】	第二單元社會變遷下的個人發展與族群文化 第 2 課族群交流如何影響臺灣社會？ 3 【人權教育】【國際教育】【多元文化教育】	【活動 3-2】酸鹼溶液的混合、【活動 3-3】生活中的酸鹼應用 3 【性別平等教育】【人權教育】【海洋教育】【科技教育】【資訊教育】【安全教育】【生涯規劃教育】【閱讀素養教育】【戶外教育】	單元二合作我最行 活動 1 角色放大鏡 2 【生涯規劃教育】	2-1 歌劇 Fun 聲唱 1 【多元文化教育】	4-2 翻轉動畫 1 【科技教育】	5-2 影像表演的世界 1 【品德教育】	第二單元打造健康消費心法 1 第一課健康消費選擇 【環境教育】	第五單元泳往擲前 2 第一課擲向天際 【品德教育】

十一 11/03 ｜ 11/09	第十一冊第參單元：生活好藝術 第七課 跟著公共藝術去旅行 【家庭教育】 【戶外教育】 【閱讀素養教育】	Unit 3 From Farm to Table 2 【環境教育】			句子練習		第六單元圓周長與扇形周長 4 【安全教育】 【國際教育】	第三單元戰後經濟發展、轉型與生活 第 1 課戰後經濟發展如何影響人們生活？ 3 【人權教育】 【性別教育】	【活動 1-1】人體的構造與運動方式、【活動 1-2】動物的構造與運動方式 3 【人權教育】 【環境教育】 【科技教育】 【品德教育】 【生命教育】 【資訊教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	單元二合作我最行 活動 2 挑戰任務有策略 2 【品德教育】	2-1 歌劇 Fun 聲唱 1 【多元文化教育】	4-3 幻影高手對決 1 【科技教育】	5-2 影像表演的世界 1 【性別平等教育】	第二單元打造健康消費心法 1 第二課健康消費聰明購 【人權教育】	第五單元泳往擲前 2 第二課矯健如蛙游 【海洋教育】
十二 11/10 ｜ 11/16	第十一冊第參單元：生活好藝術 第八課 街頭藝術家 【國際教育】 【人權教育】 【多元文化教育】	Unit 3 From Farm to Table 2 【環境教育】			看圖練習 說說看		第六單元圓周長與扇形周長 4 【安全教育】 【國際教育】	第三單元戰後經濟發展、轉型與生活 第 1 課戰後經濟發展如何影響人們生活？ 3 【人權教育】	【活動 1-3】動物的分類、【活動 2-1】人體的呼吸 3 【人權教育】 【環境教育】 【科技教	單元二合作我最行 活動 2 挑戰任務有策略 2 【品德教育】	2-1 歌劇 Fun 聲唱 1 【多元文化教	4-4 會動的小世界 1 【科技教育】	5-2 影像表演的世界 1 【性別平等教	第二單元打造健康消費心法 1 第二課健康消費聰明購 【人權教育】	第五單元泳往擲前 2 第二課矯健如蛙游 【海洋教育】

								【性別教育】	育】【品德教育】【生命教育】【資訊教育】【生涯規劃教育】【閱讀素養教育】【戶外教育】		育】		育】		
十三 11/17 － 11/23	第十一冊第參單元：生活好藝術 第九課 孫翠鳳和歌仔戲 【多元文化教育】【生涯規劃教育】【生命教育】	Unit 3 From Farm to Table 2 【環境教育】			看圖練習說說看		第六單元圓周長與扇形周長 4 【安全教育】【國際教育】	第三單元戰後經濟發展、轉型與生活 第 2 課臺灣如何發展成為科技島？ 3 【資訊教育】【性別教育】	【活動 2-1】人體的呼吸、【活動 2-2】動物的呼吸、【活動 3-1】動物與我們的生活 3 【人權教育】【環境教育】【科技教育】【品德教育】【生命教育】【資訊教育】【生涯規劃教育】【閱讀素養	單元二合作我最行 活動 3 團隊生活小達人 2 【品德教育】	2-2 音樂劇 in Taiwan 1【多元文化教育】	4-4 會動的小世界 1【科技教育】	5-2 影像表演的世界 1【品德教育】	第三單元友善的世界 1 第一課破除性別刻板印象 【性別平等教育】	第五單元泳往擲前 2 第二課矯健如蛙游 【海洋教育】

									教育】 【戶外教育】							
十四 11/24 | 1130	第十一冊第參單元：生活好藝術 統整活動三 【多元文化教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	Unit 3 From Farm to Table 2 【環境教育】			hozil maku sami ga kneril		第七單元圓面積與扇形面積 4 【環境教育】 【家庭教育】	第三單元戰後經濟發展、轉型與生活 第 2 課臺灣如何發展成為科技島？ 3 【資訊教育】 【性別教育】	【活動 3-1】動物與我們的生活、 【活動 3-2】來自動物的靈感 3 【人權教育】 【環境教育】 【科技教育】 【品德教育】 【生命教育】 【資訊教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	單元二合作我最行 活動 3 團隊生活小達人 2 【品德教育】	2-2 音樂劇 in Taiwan 1【多元文化教育】	4-5 尋寶特攻計畫 1【科技教育】	5-2 影像表演的世界 1【品德教育】	第三單元友善的世界 1 第一課破除性別刻板印象 【性別平等教育】	第六單元鈴轉舞技擊 2 第一課扯鈴巔峰 【品德教育】
十五 12/01 | 12/07	第十一冊第肆單元：文學萬花筒 第十課 過故人莊 【環境教育】	Unit 4 A Call in the Morning 2 【生涯規劃教育】			hozil maku sami ga kneril		第七單元圓面積與扇形面積 4 【環境教育】	第四單元都市、鄉村的互動與發展 第 1 課都市與鄉村為什麼會互動交	【活動 1-1】磁鐵對指北針的影響、 【活動 1-2】指北針與地磁	單元三永續服務情 活動 1 服務學習 Keep going 2	2-2 音樂劇 in Taiwan 1	4-6 踏上英雄旅途 1【	5-2 影像表演的世界 1【人	第三單元友善的世界 1 第二課尊重特	第六單元鈴轉舞技擊 2 第一課扯鈴巔峰 【品

	【戶外教育】【品德教育】						【家庭教育】	流？ 3 【資訊教育】【閱讀教育】	3 【性別平等教育】【人權教育】【科技教育】【能源教育】【生命教育】【資訊教育】【安全教育】【閱讀素養教育】	【人權教育】【國際教育】	【人權教育】	人權教育】	權教育】【品德教育】	質 【性別平等教育】	德教育】
十六 12/08 ｜ 12/14	第十一冊第肆單元：文學萬花筒 第十一課 走一段海岸 【環境教育】【生命教育】【閱讀素養教育】	Unit 4 A Call in the Morning 2 【生涯規劃教育】			hozil maku sami ga kneril		第八單元認識速率 4 【品德教育】【安全教育】	第四單元都市、鄉村的互動與發展第 1 課都市與鄉村為什麼會互動交流？ 3 【資訊教育】【閱讀教育】	【活動 1-2】指北針與地磁、【活動 2-1】神奇的電磁鐵 3 【性別平等教育】【人權教育】【科技教育】【能源教育】【生命教育】【資訊教育】【安全教育】	單元三永續服務情 活動 1 服務學習 Keep going 2 【人權教育】【國際教育】	2-3 小小愛笛生 1 【人權教育】	4-7 高手過招 1 【人權教育】【科技教育】	5-2 影像表演的世界 1 【人權教育】【品德教育】	第三單元友善的世界 1 第三課維護身體自主權 【性別平等教育】	第六單元鈴轉舞技擊 2 第一課扯鈴巔峰 【品德教育】

									【閱讀素養教育】						
十七 12/15 － 12/21	第十一冊第肆單元：文學萬花筒 第十二課 存根 【環境教育】 【生命教育】 【閱讀素養教育】	Unit 4 A Call in the Morning 2 【生涯規劃教育】			句子練習		第八單元認識速率 4 【品德教育】 【安全教育】	第四單元都市、鄉村的互動與發展 第 2 課都市化與工業化如何影響人們的生活？ 3 【環境教育】	【活動 2-1】神奇的電磁鐵 3 【性別平等教育】 【人權教育】 【科技教育】 【能源教育】 【生命教育】 【資訊教育】 【安全教育】 【閱讀素養教育】	單元三永續服務情 活動 2 服務行動 Just do it 2 【生涯規劃教育】 【戶外教育】	6-1 大海的歌唱 1 【環境教育】【人權教育】	6-1 大海的歌唱 1 【環境教育】【人權教育】	6-1 大海的歌唱 1 【環境教育】【人權教育】	第三單元友善的世界 1 第三課維護身體自主權 【性別平等教育】	第六單元鈴轉舞技擊 2 第一課扯鈴巔峰 【品德教育】
十八 12/22 － 12/28	第十一冊第肆單元：文學萬花筒 統整活動四 【閱讀素養教育】	Unit 4 A Call in the Morning 2 【生涯規劃教育】			句子練習		第八單元認識速率 4 【品德教育】 【安全教育】	第四單元都市、鄉村的互動與發展 第 2 課都市化與工業化如何影響人們的生活？ 3 【環境教育】	【活動 2-2】磁力大挑戰 3 【性別平等教育】 【人權教育】 【科技教育】 【能源教育】	單元三永續服務情 活動 2 服務行動 Just do it 2 【生涯規劃教育】 【戶外教育】	6-1 大海的歌唱 6-2 美麗海樂園 1 【環境教育】【品	6-1 大海的歌唱 6-2 美麗海樂園 1 【環境教育】【品	6-1 大海的歌唱 6-2 美麗海樂園 1 【環境教育】【品	第三單元友善的世界 1 第三課維護身體自主權 【性別平等教育】	第六單元鈴轉舞技擊 2 第二課靈活玩技擊 【品德教育】

									【生命教育】【資訊教育】【安全教育】【閱讀素養教育】		德教育】【人權教育】	德教育】【人權教育】	德教育】【人權教育】		
十九 12/29 ｜ 01/04	第十一冊第肆單元：文學萬花筒 享閱讀二：永續地球村 【環境教育】【閱讀素養教育】 【科技教育】	Review 2 2 【環境教育】【生涯規劃教育】			看圖練習		第九單元放大圖、縮圖與比例尺 4 【人權教育】【品德教育】	第四單元都市、鄉村的互動與發展第 3 課都市與鄉村為什麼需要邁向永續發展？ 3 【防災教育】【環境教育】	【活動 2-2】磁力大挑戰、【活動 3-1】電磁鐵的生活應用 3 【性別平等教育】【人權教育】【科技教育】【能源教育】【生命教育】【資訊教育】【安全教育】【閱讀素養教育】	單元三永續服務情 活動 2 服務行動 Just do it 2 【生涯規劃教育】【戶外教育】	6-2 美麗海樂園 6-3 海洋之舞 1 【環境教育】【人權教育】	6-2 美麗海樂園 6-3 海洋之舞 1 【環境教育】【人權教育】	6-2 美麗海樂園 6-3 海洋之舞 1 【環境教育】【人權教育】	第三單元友善的世界 1 第三課維護身體自主權 【性別平等教育】	第六單元鈴轉舞技擊 2 第二課靈活玩技擊 【品德教育】
廿 01/05 ｜ 01/11	第十一冊第參、肆單元複習週二 【環境教育】【閱讀素養教育】 【生命教育】	Review 2 2 【環境教育】【生涯規劃教育】			總複習		第九單元放大圖、縮圖與比例尺 4 【人權教育】【品德教	第四單元都市、鄉村的互動與發展第 3 課都市與鄉村為什麼需要邁向永續發展？	【活動 3-2】科技生活的利與弊 3 【性別平等教育】【人權教	單元三永續服務情 活動 3 樂在服務 So happy 2 【生命教	6-3 海洋之舞 1 【人權	6-3 海洋之舞 1 【人權	6-3 海洋之舞 1 【人權	第三單元友善的世界 1 第三課維護身體自主權 【性	第六單元鈴轉舞技擊 2 第三課樂跳土風舞 【品

							育】	3 【防災教育】 【環境教育】	育】 【科技教育】 【能源教育】 【生命教育】 【資訊教育】 【安全教育】 【閱讀素養教育】	育】	教育】	教育】	教育】	別平等教育】	德教育】
ㄘㄧ 1/12 ｜ 1/18	第十一冊第壹、貳、參、肆單元總複習 【閱讀素養教育】	Review 2 2 【環境教育】 【生涯規劃教育】			評量		第九單元放大圖、縮圖與比例尺 4 【人權教育】 【品德教育】	主題探究與實作單元臺灣向前行 3 【資訊教育】 【閱讀教育】	【科學閱讀】 3 【性別平等教育】 【人權教育】 【科技教育】 【能源教育】 【生命教育】 【資訊教育】 【安全教育】 【閱讀素養教育】	單元三永續服務情活動 3 樂在服務 So happy 2 【生命教育】	6-3 海洋之舞 1 【人權教育】	6-3 海洋之舞 1 【人權教育】	6-3 海洋之舞 1 【人權教育】	第三單元友善的世界 1 第三課維護身體自主權 【性別平等教育】	第六單元鈴轉舞技擊 2 第三課樂跳土風舞 【品德教育】

ㄘㄧ 1/19 ｜ 1/20	第十一冊第壹、貳、參、肆單元總複習【閱讀素養教育】	休業式					休業式	休業式 休業式	休業式	休業式	休業式	休業式	休業式	休業式	休業式

桃園市復興區高義國民小學113學年度第二學期各領域教學進度總表【六年級】~~~十二年國教課程

週別 日期	領域學習課程-26 節/週														
	語文(8)						數學 (4)	社會 (3)	自然 科學 (3)	綜合 活動 (2)	藝術(3)			健康與體育(3)	
	國語文(5)	英語文(2)	(1) 本土語文 閩	客	原	新住民 語文					音樂 (1)	視覺 藝術 (1)	表演 藝術 (1)	健康 (1)	體育 (2)
一 02/09 | 02/15	第十二冊第壹單元：用心看世界 第一課 遊走在世界的市場裡 【戶外教育】 【閱讀素養教育】	Unit 1 A New Friend 2 【環境教育】			看圖練習		第一單元小數與分數的計算 4 【性別平等教育】 【多元文化教育】	第一單元世界文化與科技發展對臺灣的影響 第 1 課世界文化在臺灣如何展現？ 3 【多元文化教育】 【國際教育】	【活動 1-1 認識槓桿】、【活動 1-2 槓桿的作用】 3 【性別平等教育】 【人權教育】 【科技教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	單元一族群多元又精采 活動 1 多元族群與文化 2 【多元文化教育】	1-1 唱遊世界 1 【多元文化教育】 【國際教育】	3-1 抓住你的目光 1 【人權教育】	5-1 讓我帶你去看戲 1 【人權教育】	第一單元食品安全解密 1 第一課食物的旅程 【品德教育】	第四單元好球開打 2 第一課羽球同樂 【品德教育】
二 02/16 | 02/22	第十二冊第壹單元：用心看世界 第二課 到不來梅當個樂師吧 【戶外教育】 【人權教育】	Unit 1 A New Friend 2 【環境教育】			看圖練習		第一單元小數與分數的計算 4 【性別平等教育】 【多元文化教育】	第一單元世界文化與科技發展對臺灣的影響 第 1 課世界文化在臺灣如何展現？ 3 【多元文化教育】 【國際教育】	【活動 1-2 槓桿的作用】、【活動 1-3 生活中的槓桿工具】 3 【性別平等教育】 【人權教育】 【科技教育】	單元一族群多元又精采 活動 1 多元族群與文化 2 【多元文化教育】	1-1 唱遊世界 1 【多元文化教育】 【國際教育】	3-2 字裡行間表情意 1 【人權教育】	5-1 讓我帶你去看戲 1 【人權教育】	第一單元食品安全解密 1 第一課食物的旅程 【品德教育】	第四單元好球開打 2 第一課羽球同樂 【品德教育】

									【閱讀素養教育】 【戶外教育】							
三 02/23 | 03/01	第十二冊第壹單元：用心看世界 第三課 大小剛好的鞋子 【品德教育】 【生命教育】 【閱讀素養教育】	Unit 1 A New Friend 2 【環境教育】			kuzinga laqi Tayal		第一單元小數與分數的計算 4 【性別平等教育】 【多元文化教育】	第一單元世界文化與科技發展對臺灣的影響 第 1 課世界文化在臺灣如何展現？ 3 【多元文化教育】 【國際教育】	【活動 1-3 生活中的槓桿工具】、【活動 2-1 輪軸】 3 【性別平等教育】 【人權教育】 【科技教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	單元一族群多元又精采 活動 1 多元族群與文化 2 【多元文化教育】	1-1 唱遊世界 1 【多元文化教育】【國際教育】	3-3 版面編排趣 1 【人權教育】	5-2 跨國界的表演藝術 1 【國際教育】【人權教育】	第一單元食品安全解密 1 第一課食物的旅程 【品德教育】	第四單元好球開打 2 第一課羽球同樂 【品德教育】
四 03/02 | 03/08	第十二冊第壹單元：用心看世界 統整活動一 【閱讀素養教育】	Unit 1 A New Friend 2 【環境教育】			kuzinga laqi Tayal		第二單元速率的應用 4 【生涯規劃教育】	第一單元世界文化與科技發展對臺灣的影響 第 2 課能源科技的發展如何影響臺灣？ 3 【環境教育】 【海洋教育】 【多元文化教育】	【活動 2-1 輪軸】、【活動 2-2 滑輪】 3 【性別平等教育】 【人權教育】 【科技教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	單元一族群多元又精采 活動 2 尊重與關懷 2 【多元文化教育】	1-2 樂器嘉年華 1 【人權教育】【多元文化教育】	3-4 讓海報更「出色」 1 【科技教育】	5-2 跨國界的表演藝術 1 【人權教育】【國際教育】	第一單元食品安全解密 1 第二課預防食品中毒 【安全教育】	第四單元好球開打 2 第二課快攻密守 【品德教育】

								【國際教育】							
五 03/09 | 03/15	第十二冊第貳單元：童年你我他 第四課 王戎辨苦李 【戶外教育】 【生命教育】 【閱讀素養教育】	Unit 2 Kevin's Dream Job 2 【生涯規劃教育】			rangi maku 課文、造句練習		第二單元速率的應用 4 【生涯規劃教育】	第一單元世界文化與科技發展對臺灣的影響 第 2 課能源科技的發展如何影響臺灣？ 3 【環境教育】 【海洋教育】 【多元文化教育】 【國際教育】	【活動 2-2 滑輪】、【活動 3-1 齒輪傳送動力】 3 【性別平等教育】 【人權教育】 【科技教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	單元一族群多元又精采 活動 2 尊重與關懷 2 【多元文化教育】	1-2 樂器嘉年華 1 【人權教育】【多元文化教育】	3-5 讓邀請卡動起來 1 【科技教育】	5-2 跨國界的表演藝術 1 【人權教育】【國際教育】	第一單元食品安全解密 1 第二課預防食品中毒 【安全教育】	第四單元好球開打 2 第二課快攻密守 【品德教育】
六 03/16 | 03/22	第十二冊第貳單元：童年你我他 第五課 童年・夏日・棉花糖 【環境教育】 【生命教育】 【性別平等教育】	Unit 2 Kevin's Dream Job 2 【生涯規劃教育】			rangi maku 課文、造句練習		第三單元柱體體積與表面積 4 【性別平等教育】 【多元文化教育】	第一單元世界文化與科技發展對臺灣的影響 第 2 課能源科技的發展如何影響臺灣？ 3 【環境教育】 【海洋教育】 【多元文化	【活動 3-2 齒輪組的應用】 3 【性別平等教育】 【人權教育】 【科技教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	單元二美感生活家 活動 1 創意美感與生活 2 【人權教育】 【科技教育】	1-2 樂器嘉年華 1 【人權教育】【多元文化教育	3-5 讓邀請卡動起來 1 【科技教育】	5-3 戲服說故事 1 【人權教育】	第一單元食品安全解密 1 第二課預防食品中毒 【安全教育】	第四單元好球開打 2 第二課快攻密守 【品德教育】

								教育】【國際教育】			】				
七 03/23 ｜ 03/29	第十二冊第貳單元：童年你我他 第六課 兒童的保護傘 【人權教育】【多元文化教育】【國際教育】	Unit 2 Kevin's Dream Job 2 【生涯規劃教育】			rangi maku 課文頌讀		第三單元柱體體積與表面積 4 【性別平等教育】【多元文化教育】	第一單元世界文化與科技發展對臺灣的影響 第 3 課生物、資訊科技的發展如何影響臺灣？ 3 【環境教育】【科技教育】【能源教育】【資訊教育】	【活動 1-1 速度與動能】 3 【環境教育】【科技教育】【能源教育】【資訊教育】【閱讀素養教育】【戶外教育】【國際教育】	單元二美感生活家 活動 1 創意美感與生活 2 【人權教育】【科技教育】	1-3 小小愛笛生 1 【人權教育】	3-6 讓看展有「藝」思 1 【科技教育】	5-3 戲服說故事 1 【人權教育】	第二單元健康醫點通 1 第一課守護醫療資源 【資訊教育】	第五單元鍛鍊好體能 2 第一課接力與障礙跑 【品德教育】
八 03/30 ｜ 04/05	第十二冊第貳單元：童年你我他 統整活動二 【閱讀素養教育】	Unit 2 Kevin's Dream Job 2 【生涯規劃教育】			我會說 Tayal語		第三單元柱體體積與表面積 4 【性別平等教育】【多元文化教育】	第一單元世界文化與科技發展對臺灣的影響 第 3 課生物、資訊科技的發展如何影響臺灣？ 3 【環境教育】【科技教	【活動 1-2 能量的轉換】、【活動 1-3 生物與大自然的能量轉換】 3 【環境教育】【科技教育】【能源教育】	單元二美感生活家 活動 2 生活在美感創意中 2 【人權教育】【科技教育】	2-1 心靈旅程 1 【人權教育】【環境教育】	4-1 需求調查員 1 【人權教育】【資訊教育】	5-3 戲服說故事 1 【人權教育】【國際教育】	第二單元健康醫點通 1 第一課守護醫療資源 【資訊教育】	第五單元鍛鍊好體能 2 第一課接力與障礙跑 【品德教育】

								育】【能源教育】【資訊教育】	【資訊教育】【閱讀素養教育】【戶外教育】【國際教育】						
九 04/06 | 04/12	第十二冊第貳單元：童年你我他 享閱讀： 透視廣告的祕密 【閱讀素養教育】 【資訊教育】	Review 1 2 【環境教育】【生涯規劃教育】			我會說Tayal語		第四單元基準量與比較量 4 【生涯規劃教育】	第一單元世界文化與科技發展對臺灣的影響 第 3 課生物、資訊科技的發展如何影響臺灣？ 3 【環境教育】【科技教育】【能源教育】【資訊教育】	【活動 1-3 生物與大自然的能量轉換】、【活動 2-1 使用能源對環境的影響】 3 【環境教育】【科技教育】【能源教育】【資訊教育】【閱讀素養教育】【戶外教育】【國際教育】	單元二美感生活家 活動 2 生活在美感創意中 2 【人權教育】【科技教育】	2-1 心靈旅程 1 【人權教育】【環境教育】	4-2 尋找特色遊戲場 1 【人權教育】【戶外教育】	5-3 戲服說故事 1 【人權教育】	第二單元健康醫點通 1 第一課守護醫療資源 【資訊教育】	第五單元鍛鍊好體能 2 第一課接力與障礙跑 【品德教育】
十 04/13 | 04/19	第十二冊第壹、貳單元複習週一 【品德教育】【生命教育】【閱讀素養教育】	Unit 3 Where Was Kevin? 2 【品德教育】			nyux sqani sinsiy pcbaq biru		第四單元基準量與比較量 4 【生涯規劃教育】	第二單元臺灣走向世界 第 1 課為什麼臺灣要參與國際事務？ 3	【活動 2-2 能源使用與永續發展】 3 【環境教育】【科技教	單元二美感生活家 活動 2 生活在美感創意中 2 【人權教	2-1 心靈旅程 1 【人權	4-3 點子大集合 1 【人權教育】	5-3 戲服說故事 1 【人權	第二單元健康醫點通 1 第一課守護醫療資源 【資	第五單元鍛鍊好體能 2 第一課接力與障礙跑

								【國際教育】【人權教育】	育】【能源教育】【資訊教育】【閱讀素養教育】【戶外教育】【國際教育】	育】【科技教育】	教育】	【資訊教育】	教育】	訊教育】	【品德教育】
十一 04/20 － 04/26	第十二冊第壹單元：成長與祝福 第七課 你為何而學 【生命教育】【生涯規劃教育】【閱讀素養教育】	Unit 3 Where Was Kevin? 2 【品德教育】			期中評量		第五單元怎樣解題 4 【品德教育】【生涯規劃教育】	第二單元臺灣走向世界 第 1 課為什麼臺灣要參與國際事務？ 3 【國際教育】【人權教育】	【活動 1-1 食物鏈】、【活動 1-2 生物間能量的傳遞】 3 【人權教育】【環境教育】【海洋教育】【品德教育】【生命教育】【資訊教育】【閱讀素養教育】【戶外教育】【國際教育】	單元三職業大探索 活動 1 多元的職業 2 【生涯規劃教育】	2-2 愛的祝福 1 【人權教育】	4-4 我們的遊戲場 1 【人權教育】【戶外教育】	5-3 戲服說故事 1 【人權教育】【科技教育】	第二單元健康醫點通 1 第二課用藥保安康 【安全教育】	第五單元鍛鍊好體能 2 第二課攀岩知多少 【資訊教育】

十二 04/27 | 05/03	第十二冊第參單元：成長與祝福 第八課 我的武俠大夢 【生命教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	Unit 3 Where Was Kevin? 2 【品德教育】				nyux sqani sinsiy pcbaq biru		第五單元怎樣解題 4 【品德教育】 【生涯規劃教育】	第二單元臺灣走向世界 第 1 課為什麼臺灣要參與國際事務？ 3 【國際教育】 【人權教育】	【活動 1-2 生物間能量的傳遞】、【活動 1-3 生物間的關係】 3 【人權教育】 【環境教育】 【海洋教育】 【品德教育】 【生命教育】 【資訊教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】 【國際教育】	單元三職業大探索 活動 2 職業面面觀 2 【生涯規劃教育】	2-2 愛的祝福 1 【人權教育】	4-5 創作遊戲場模型 1 【人權教育】【戶外教育】	5-3 戲服說故事 1 【人權教育】【科技教育】	第二單元健康醫點通 1 第二課用藥保安康 【安全教育】	第五單元鍛鍊好體能 2 第三課武藝好功夫 【安全教育】
十三 05/04 | 05/10	第十二冊第參單元：成長與祝福 第九課 雛鳥試飛 【環境教育】 【海洋教育】 【閱讀素養教育】	Unit 3 Where Was Kevin? 2 【品德教育】				baq ku kman ke Tayal		第五單元怎樣解題 4 【品德教育】 【生涯規劃教育】	第二單元臺灣走向世界 第 2 課為什麼我們要關心人權議題？ 3 【人權教育】 【性別平等教育】 【多元文化	【活動 1-3 生物間的關係】、【活動 2-1 多樣的生態系】 3 【人權教育】 【環境教育】 【海洋教育】	單元三職業大探索 活動 2 職業面面觀 2 【生涯規劃教育】	2-2 愛的祝福 1 【人權教育】	4-5 創作遊戲場模型 1 【人權教育】【戶外教	5-3 戲服說故事 1 【人權教育】【科技教育】【性	第三單元健康特攻隊 1 第一課健康全方位 【生命教育】	第五單元鍛鍊好體能 2 第三課武藝好功夫 【安全教育】

								教育】【國際教育】	【品德教育】【生命教育】【資訊教育】【閱讀素養教育】【戶外教育】【國際教育】			育】	別平等教育】		
十四 05/11 ｜ 05/17	第十二冊第參單元：成長與祝福 統整活動三 【閱讀素養教育】	Unit 4 Friends Forever 2 【戶外教育】			baq ku kman ke Tayal		第五單元怎樣解題 4 【品德教育】 【生涯規劃教育】	第二單元臺灣走向世界第 2 課為什麼我們要關心人權議題？ 3 【人權教育】 【性別平等教育】 【多元文化教育】 【國際教育】	【活動 2-1 多樣的生態系】、【活動 2-2 生物適應環境的多樣性】 3 【人權教育】 【環境教育】 【海洋教育】 【品德教育】 【生命教育】 【資訊教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】 【國際教育】	單元三職業大探索 活動 3 我的職業想像 2 【性別平等教育】 【人權教育】 【生涯規劃教育】	2-3 小小愛笛生 1 【人權教育】	4-6 展示我的遊戲場 1 【人權教育】【戶外教育】【資訊教育】	5-3 戲服說故事 1 【人權教育】【科技教育】【性別平等教育】	第三單元健康特攻隊 1 第二課健康達人出任務 【生命教育】	第六單元舞動世界逍遙游 2 第一課水中好手 【海洋教育】

十五 05/18 | 05/24	第十二冊第參單元 複習週二 【生命教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	Unit 4 Friends Forever 2 【戶外教育】			句型練習		第六單元圓形圖 4 【品德教育】	第二單元臺灣走向世界第 3 課為什麼我們要關心環境議題？ 3 【環境教育】 【國際教育】	【活動 2-2 生物適應環境的多樣性】、【活動 2-3 臺灣的生物與環境】 3 【人權教育】 【環境教育】 【海洋教育】 【品德教育】 【生命教育】 【資訊教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】 【國際教育】	單元三職業大探索 活動 3 我的職業想像 2 【性別平等教育】 【人權教育】 【生涯規劃教育】	6-1 珍藏自己 1 【品德教育】 【人權教育】	6-1 珍藏自己 1 【品德教育】 【人權教育】	6-1 珍藏自己 1 【品德教育】 【人權教育】	第三單元健康特攻隊 第二課 1 健康達人出任務 【生命教育】	第六單元舞動世界逍遙游 2 第一課水中好手 【海洋教育】
十六 05/25 | 05/31	第十二冊第壹、貳、參單元 總複習一 【閱讀素養教育】	Unit 4 Friends Forever 2 【戶外教育】			總複習		第六單元圓形圖 4 【品德教育】	第二單元臺灣走向世界第 3 課為什麼我們要關心環境議題？ 3 【環境教育】 【國際教育】	【活動 2-3 臺灣的生物與環境】、【活動 3-1 生物面臨多樣性的威脅】 3 【人權教育】 【環境教	單元三職業大探索 活動 3 我的職業想像 2 【性別平等教育】 【人權教育】 【生涯規劃教育】	6-2 祝福的樂聲 1 【人權教育】	6-2 祝福的樂聲 1 【人權教育】	6-2 祝福的樂聲 1 【人權教育】	第三單元健康特攻隊 1 第二課健康達人出任務 【生命教育】	第六單元舞動世界逍遙游 2 第一課水中好手 【海洋教育】

									育】 【海洋教育】 【品德教育】 【生命教育】 【資訊教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】 【國際教育】							
十七 06/01 ｜ 06/07	第一冊到第六冊 總複習二 【品德教育】 【生命教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	Unit 4 Friends Forever 2 【戶外教育】			期末評量習		第六單元圓形圖 4 【品德教育】	第二單元臺灣走向世界 第 3 課為什麼我們要關心環境議題？ 3 【環境教育】 【國際教育】	【活動 3-2 愛護環境行動】 3 【人權教育】 【環境教育】 【海洋教育】 【品德教育】 【生命教育】 【資訊教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】 【國際教育】	單元三職業大探索 活動 3 我的職業想像 2 【性別平等教育】 【人權教育】 【生涯規劃教育】	6-2 祝福的樂聲、6-3 屬於我們的故事 1 【人權教育】	6-2 祝福的樂聲、6-3 屬於我們的故事 1 【人權教育】	6-2 祝福的樂聲、6-3 屬於我們的故事 1 【人權教育】	第三單元健康特攻隊 1 第三課預防慢性病 【生命教育】	第六單元舞動世界逍遙游 2 第二課舞出國際風 【國際教育】

十八 06/08 ｜ 06/14	第七冊到第十二冊 總複習三 【品德教育】 【生命教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	Review 2 Culture & Festivals Father's Day 2 【品德教育】 【戶外教育】			畢業週		第六單元圓形圖 4 【品德教育】	主題探究與實作單元 科技改變生活 3 【科技教育】 【資訊教育】 【環境教育】	【科學閱讀】 3 【閱讀素養教育】	單元三職業大探索 活動 3 我的職業想像 2 【性別平等教育】 【人權教育】 【生涯規劃教育】	6-3 屬於我們的故事 1 【人權教育】	6-3 屬於我們的故事 1 【人權教育】	6-3 屬於我們的故事 1 【人權教育】	第三單元健康特攻隊 1 第六單 第三課預防慢性病 【生命教育】	元舞動世界逍遙游 2 第二課舞出國際風 【國際教育】
十九 06/15 ｜ 06/21		畢業週					畢業週	畢業週	畢業週	畢業週	畢業週	畢業週	畢業週	畢業週	畢業週
廿 06/22 ｜ 06/28															
二十一 0629 ｜ 0630															

三、各年級領域/科目選用之教科書一覽表

年級	教科書選用（含自編）版本										
一年級	領域	語文							數學	生活課程	健康與體育
		國語文	本土語文				新住民語	臺灣手語			
			閩南	閩東	客	原					
	113 學年度選用版本	翰林	◎	◎	◎	自編	◎	◎	康軒	翰林	南一

二年級	領域	語文							數學	生活課程	健康與體育
		國語文	本土語文				新住民語	臺灣手語			
			閩南	閩東	客	原					
	112 學年度選用版本	翰林	◎	◎	◎	自編	◎	◎	康軒	翰林	南一
	113 學年度選用版本	翰林	◎	◎	◎	自編	◎	◎	康軒	翰林	南一

三年級	領域	語文						數學	社會	自然科學	藝術	生活/綜合活動	健康與體育
		國語文	英語文	本土語文			新住民語						
				閩	客	原							
	111 學年度選用版本	翰林	◎	◎	◎	自編	◎	康軒	◎	◎	◎	翰林	南一
	112 學年度選用版本	翰林	◎	◎	◎	自編	◎	康軒	◎	◎	◎	翰林	南一
	113 學年度選用版本	翰林	何嘉仁	◎	◎	自編	◎	康軒	康軒	康軒	康軒	康軒	康軒

	領域	語文						數學	社會	自然科學	藝術	生活/綜合活動	健康與體育
		國語文	英語文	本土語文			新住民語						
				閩	客	原							
四年級	110學年度選用版本	翰林	◎	◎	◎	自編	◎	康軒	◎	◎	◎	翰林	南一
	111學年度選用版本	翰林	◎	◎	◎	自編	◎	康軒	◎	◎	◎	翰林	南一
	112學年度選用版本	翰林	何嘉仁	◎	◎	自編	◎	康軒	康軒	康軒	康軒	康軒	康軒
	112學年度選用版本	翰林	何嘉仁	◎	◎	自編	◎	康軒	康軒	康軒	康軒	康軒	康軒

	領域	語文						數學	社會	自然科學	藝術	生活/綜合活動	健康與體育
		國語文	英語文	本土語文			新住民語						
				閩	客	原							
五年級	109學年度選用版本	康軒	◎	◎	◎	自編	◎	翰林	◎	◎	◎	翰林	翰林
	110學年度選用版本	翰林	何嘉仁	◎	◎	自編	◎	康軒	◎	◎	◎	翰林	康軒
	111學年度選用版本	翰林	何嘉仁	◎	◎	自編	◎	康軒	康軒	康軒	康軒	康軒	康軒
	112學年度選用版本	翰林	何嘉仁	◎	◎	自編	◎	康軒	康軒	康軒	康軒	康軒	康軒
	113學年度選用版本	翰林	康軒	◎	◎	自編	◎	康軒	康軒	康軒	康軒	康軒	康軒

	領域	語文					新住民語	數學	社會	自然科學	藝術	生活/綜合活動	健康與體育
		國語文	英語文	本土語文									
				閩	客	原							
六年級	108 學年度選用版本	康軒	◎	◎	◎	自編	◎	南一	◎	◎	◎	康軒	南一
	109 學年度選用版本	康軒	何嘉仁	◎	◎	自編	◎	康軒	◎	◎	◎	康軒	南一
	110 學年度選用版本	南一	何嘉仁	◎	◎	自編	◎	翰林	康軒	翰林	康軒	康軒	翰林
	111 學年度選用版本	南一	何嘉仁	◎	◎	自編	◎	翰林	康軒	翰林	康軒	康軒	翰林
	112 學年度選用版本	翰林	康軒	◎	◎	自編	◎	康軒	康軒	康軒	康軒	康軒	康軒
	113 學年度選用版本	翰林	康軒	◎	◎	自編	◎	康軒	康軒	康軒	康軒	康軒	康軒

桃園市復興區高義國民小學113學年度各年級領域/科目自編教材表

年級	領域/科目	自編教材內容說明	課發會通過日期
一 二	語文/本土語	1. 教材來源：自編教材、 十二年國教課程原住民族語文教材（第1-2階） 2. 課程目標： (1) 會聽簡單的生活用語 (2) 能說簡單的生活用語 (3) 自然情境中學習族語 (4) 建構學生的文化認知 (5) 達到沉浸式教學成效	113年5月1日 第4次課發會通過
三 四	語文/本土語	1. 教材來源：自編教材、 十二年國教課程原住民族語文教材（第2-3階） 2. 課程目標： (1) 能讀拼讀簡單的詞句 (2) 能與他人用生活母語 (3) 自然情境中學習族語 (4) 建構學生的文化認知 (5) 能閱讀朗誦族語篇章 (6) 能書寫基本泰雅詞彙(約150字) (7) 族語初級認證測驗通過。	
五 六	語文/本土語	1. 教材來源：自編教材、 十二年國教課程原住民族語文教材（第3-4-5階） 2. 課程目標： (1) 自然情境用族語交談 (2) 能書寫基本泰雅句子 (3) 能閱讀朗誦族語篇章 (4) 建構學生的文化認知 (5) 能簡單翻譯短篇文章 (6) 能書寫基本泰雅詞彙(約300字) (7) 族語中級認證測驗通過。	

陸、各年級各彈性學習課程計畫

一、各年級彈性學習課程規劃表

桃園市復興區高義國民小學113學年度第一學期彈性學習課程規劃表

項次 / 年級		主題/專題探究課程				社團活動	特殊需求	其他類課程		學習節數
		走讀高義	泰雅傳承	國際文化	數位行動			山林	自主學習	
一年級	普通班	22	22	22						66
二年級	普通班	22	22	22						66
三年級	普通班	22	22	22	22					88
四年級	普通班	22	22	22	22					88
五年級	普通班	22	22	22	22			22	22	132
六年級	普通班	22	22	22	22			22	22	132

桃園市復興區高義國民小學資訊科技教育課程地圖

年級/課程/學期			一年級	二年級	三年級	四年級	五年級	六年級
課程名稱	資訊、科技、科技整合	上學期			電腦世界	WORD高手	影像處理及程式設計	Canva平台
		下學期			探索網路	簡報高手	影音製作	網路與AI

二、各年級彈性學習課程之課程計畫

彈性學習課程—統整性主題專題議題探究課程

（一）一年級

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市復興區高義國民小學 113 學年度第一學期一年級 彈性學習課程
【走讀高義】課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td colspan="2">一節</td><td>設計者</td><td>高義國小教學團隊</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="3">●A1.身心素質與自我精進 ●A2.系統思考與問題解決 ○A3.規劃執行與創新</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="3">○B1.符號運用與溝通表達 ○B2.科技資訊與媒體素養 ●B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="3">●C1.道德實踐與公民意識 ○C2.人際關係與團隊合作 ●C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>融入議題</td><td colspan="4">家 E1 家庭的意義與功能。
家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。
家 E5 了解家庭中各種關 係的互動(親子、手 足、祖孫及其他親 屬等)。
性 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。
性 E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。
品 E1 良好生活習慣與德行。
品 E3 溝通合作與和諧人際關係。
安 E1 了解安全教育。
安 E2 了解危機與安全。
環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。
環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。
戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。
戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。
閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。
生 E2 理解人的身體與心理面向。
防 E5 不同災害發生時的適當避難行為。
防 E1 災害的種類包含洪水、颱風、土石流、乾旱...。
防 E7 認識校園的防災地圖。</td></tr>
<tr><td>學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="3">【國語】
1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。
1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。
1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。
2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。
【生活】
2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。
2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。
3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。
4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。
6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。
6-I-5 覺察人與環境的依存關係，進而珍惜資源，愛護環境、尊重生命。
【健康與體育】</td></tr>
</table>

		1a-I-1 認識基本的健康常識。
	學習內容	【國語】 Bb-I-1 自我情感的表達。 Bb-I-2 人際交流的情感。 Bb-I-3 對物或自然的感受。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ad-I-3 故事、童詩等。 Bb-I-3 對物或自然的感受。 Cb-I-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。 【生活】 A-I-1 生命成長現象的認識。 B-I-1 自然環境之美的感受。 B-I-3 環境的探索與愛護 D-I-1 自我與他人關係的認識。 E-I-1 生活習慣的養成。 E-I-2 生活規範的實踐。 【健體】 Db-I-2 身體隱私與身體界線及其危害求助方法。
學習目標		1.學習養成運用文本思考、解決問題與建構知識的能力。 2.經由閱讀，學習觀察社會，印證現實生活，體認生活規範建立的意義，養成良好行為，理解並尊重多元文化，關懷環境與尊重生命，增進與他人和各族群互動技能。 3.發現並嘗試解決問題，於生活中應用所學並身體力行。 4.省思生活中人、事、物互動現象對自己的意義，發現生活之美並應用於生活。 5.能樂於閱讀，關切本土與全球議題，拓展國際視野，培養參與公共事務的熱情與能力，也樂於與他人交流分享所學。 6.藉由閱讀學習知識，運用恰當文字語彙，抒發情感，表達意見。 7.探索生活中人、事、物及環境的特性與變化，增進探究事理的能力，獲得學習的樂趣，展現自信。
評量方式		口語表達、互動討論、學習單、實作評量和成果製作分享

週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
一 0825 | 0831	我是負責好寶寶【家庭教育】【家庭暴力防治教育】	**活動一、繪本導讀** 1.全班一同享受的閱讀時光-「麻煩小波利」繪本導讀 **活動二、閱讀理解提問** **活動三、繪本討論與分享** 1. 學習單-家事分工學習單 **活動四、實踐生活-搶救書包大作戰：**請孩子每日檢查整理書包，孩子每天自我檢核並請家長簽名。 活動五.完成書包整理	1.完成創作學習單 2.整理書包	口語表達20% 互動討論20% 學習單和成果製作分享60%
二 0901 | 0907				
三 0908 | 091				
四 0915 | 0921	尊重彼此【性別平等	**活動一、繪本導讀**	1.完成創作學習單	口語表達20%

五 0922 | 0928 六 0929 | 1005	教育】【性侵害犯罪防治教育】【品德教育】【生命教育】	1.全班一同享受的閱讀時光-「威廉的洋娃娃」繪本導讀 **活動二、閱讀理解提問** **活動三、繪本討論與分享** 1.學習單-性別與興趣學習單 **活動四、一份小禮物-** 1. 如果你要送威廉一份禮物，你會想送他什麼？ 2. 請畫下來。完成學習單	2.畫出禮物送給書中主角	互動討論20% 學習單和成果製作分享60%
七 1006 | 1012 八 1013 | 1019 九 1020 | 1026	丹妮拉也想當海盜【性別平等教育】【性侵害犯罪防治教育】	**活動一、繪本導讀** 1.全班一同享受的閱讀時光-「丹妮拉也想當海盜」繪本導讀 **活動二、閱讀理解提問** **活動三、繪本討論與分享** 1.學習單-性別與職業學習單 **活動四、故事角色扮演遊戲**	1.完成創作學習單 2.男生和女生演丹妮拉當海盜的過程	口語表達20% 互動討論20% 學習單和成果製作分享60%
十 1027 | 1102 十一 1103 | 1109 十二 1110 | 1116	過馬路停看聽【安全教育】【環境教育】	**活動一、繪本導讀** 1.全班一同享受的閱讀時光-「過馬路停看聽」繪本導讀 **活動二、閱讀理解提問** **活動三、繪本討論與分享** 1.學習單-生活危機學習單 **活動四、故事角色扮演遊戲**：模擬外出的情境，讓孩子記得並遵守安全的規則，加深孩子的印象，進而建立自我保護的基本安全觀念。	1.完成創作學習單 2.角色扮演遊戲	口語表達20% 互動討論20% 學習單和成果製作分享60%
十三 1117 | 1123 十四 1124 | 1130 十五 1201 | 1207	處處是教室【戶外教育】【環境教育】	1.桃園青年體驗學習園區介紹 (1)園區行前介紹- 衝出末日封鎖線：高、低空設施、攀岩體驗、自我確保設施、人體手足球、安全弓箭 (2)昆蟲介紹-昆蟲的生存擂台 2.完成學習單	1.認識桃園青年體驗學習園區 2.完成學習單	口語表達20% 互動討論20% 學習單60%
十六 1208 | 1214 十七 1215 | 1221 十八 1222 | 1228	有愛大聲說【家庭暴力防治教育】【生命教育】【家庭教育】	**活動一、繪本導讀** 1.全班一同享受的閱讀時光-「愛心樹」繪本導讀 **活動二、閱讀理解提問** **活動三、繪本討論與分享** **活動四、有愛大聲說-** 透過畫作、電話…等方式，對想感恩的家人說幾句話。	1.用手機錄下對家人感恩的話，播放給家人聽，或用文字畫作表達對家人的感謝。	口頭發表30% 能朗讀繪本30% 實作評量40%

十九 1229 | 0104				
二十 0105 | 0111	團結力量大 【品德教育】【閱讀素養】	**活動一、繪本導讀** 1.全班一同享受的閱讀時光-「泰雅射日傳說」繪本導讀 **活動二、繪本討論與分享** **活動三、分組創作及角色扮演遊戲**	1. 演出「泰雅射日傳說」的故事	口頭發表 30% 能朗讀繪本 30% 實作表演 40%
二十一 0112 | 0118				
二十二 0119 | 0120				

桃園市復興區高義國民小學 113 學年度第二學期 一年級 彈性學習課程 **【走讀高義】課程計畫**				
每週節數	一節		設計者	高義國小教學團隊
核心素養	A 自主行動	●A1.身心素質與自我精進 ●A2.系統思考與問題解決 ○A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	○B1.符號運用與溝通表達 ○B2.科技資訊與媒體素養 ●B3.藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	●C1.道德實踐與公民意識 ○C2.人際關係與團隊合作 ●C3.多元文化與國際理解		
融入議題	家 E2 了解家庭的組成與型態的多樣性。 家 E4 覺察個人並適切表達，與家人及同儕適切互動。 家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。 性 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 性 E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 安 E3 知道常見事故傷害。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 法 E8 認識兒少保護。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。 生 E2 理解人的身體與心理面向。 防 E5 不同災害發生時的適當避難行為。 防 E1 災害的種類包含洪水、颱風、土石流、乾旱...。			

		防 E7 認識校園的防災地圖。
學習重點	學習表現	【國語】 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 【生活】 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 6-I-2 體會自己分內該做的事，扮演好自己的角色，並身體力行。 6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。 6-I-5 覺察人與環境的依存關係，進而珍惜資源，愛護環境、尊重生命。 【健康與體育】 1a-I-1 認識基本的健康常識。
	學習內容	【國語】 Bb-I-1 自我情感的表達。 Bb-I-2 人際交流的情感。 Bb-I-3 對物或自然的感受。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ad-I-3 故事、童詩等。 Bb-I-3 對物或自然的感受。 Cb-I-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。 【生活】 A-I-1 生命成長現象的認識。 B-I-1 自然環境之美的感受。 B-I-3 環境的探索與愛護 D-I-1 自我與他人關係的認識。 E-I-2 生活規範的實踐。 【健體】 Db-I-2 身體隱私與身體界線及其危害求助方法。
學習目標		1.閱讀各類文本，提升理解和思辨的能力，激發創作潛能。 2.藉由閱讀，培養關懷環境與尊重生命的能力。 3.經由閱讀，學習觀察社會，印證現實生活，體認生活規範建立的意義，養成良好行為，理解並尊重多元文化，關懷環境與尊重生命，增進與他人和各族群互動技能。5.探索生活中人、事、物及環境的特性與變化，增進探究事理的能力，獲得學習的樂趣，展現自信。 4.覺察生活中文化、藝術及自然現象的豐富性，尊重與欣賞其歧異，建構重要概念，發展生活技能與方法。 5.透過閱讀，認識個人與社群的關係，理解並尊重多元文化，建立良好人際關係，有效處理人生課題。 6.欣賞與評析文本，加強審美與感知的素養，體會文化傳承與生命意義的開展。
評量方式		口語表達、互動討論、學習單、實作評量和成果製作分享

週次	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量

日期				
一 0209 | 0215 二 0216 | 0222 三 0223 | 0301	感謝家人的愛【家庭教育】【家庭暴力防治教育】【閱讀素養】	**活動一、繪本導讀** 1.全班一同享受的閱讀時光-「我的媽媽真麻煩」繪本導讀 **活動二、繪本討論及閱讀理解提問** **活動三、自由創作-畫出最與眾不同的爸爸或媽媽。**	1. 說出故事內容 2.畫出媽媽的畫像	口頭發表30% 能朗讀繪本30% 實作評量40%
四 0302 | 0308 五 0309 | 0315 六 0316 | 0322	海馬先生【性別平等教育】【生命教育】	**活動一、繪本導讀** 1.全班一同享受的閱讀時光-「海馬先生」繪本導讀 **活動二、閱讀理解提問** **活動三、繪本討論與分享** 1.學習單-性別與家事分工學習單 **活動四、海馬爸爸畫畫看-** 1. 不是只有媽媽會照顧小孩，海洋中好多爸爸也會唷！海馬爸爸把卵放進育兒袋裡保護起來，請把海馬爸爸畫下來。	1.完成創作學習單 2.畫出禮物送給書中主角-海馬爸爸	口語表達20% 互動討論20% 學習單和成果製作分享60%
七 0323 | 0329 八 0330 | 040 九 0406 | 0412	不要就是不要【性別平等教育】【性侵害犯罪防治教育】【人權教育】	**活動一、繪本導讀** 1.全班一同享受的閱讀時光-「不要就是不要」繪本導讀 **活動二、閱讀理解提問** **活動三、繪本討論與分享** 1.學習單-預防遭受性騷擾與侵犯，能勇敢說不與知道自保方法。 **活動四、模擬遊戲-我會說不** 1. 老師說出一樣情境讓同學練習說拒絕的話，並引導孩子說出求救的方法與對象	1.完成創作學習單 2.完成演練	互動討論20% 學習單20% 實際演練60%
十 0413 | 0419 十一 0420 | 0426 十二 0427 | 0503 十三 0504 | 0510	有禮貌的寶貝【家庭教育】【生命教育】【品德教育】【環境教育】	**活動一、繪本導讀** 1.全班一同享受的閱讀時光-「怕浪費的奶奶」繪本導讀 **活動二、繪本討論與分享** **活動三、自由創作與分享**-廢物利用動手做 1.請自由從家中或身旁的物品，可以做廢物再利用的作品之後分享。	創作一件回收利用後的作品	口頭發表30% 能朗讀繪本30% 實作評量40%
十四 0511 | 0517	我們都是獨一無二的	**活動一、繪本導讀** 1.全班一同享受的閱讀時光-「都	能欣賞並說出同學的優	口頭發表30%

十五 0518 | 0524 十六 0525 | 0531 十七 0601 | 0607	【品德教育】【生命教育】【閱讀素養】	是蝸牛開始的」繪本導讀 **活動二、故事接龍** **活動三、繪本討論與分享** **活動四、團體遊戲-優點轟炸機** 1. 老師說出一位同學的優點及讚美的話，並引導其他孩子說出身旁的好朋友有哪些優點？	點	能朗讀繪本 30% 實作 40%
十八 0608 | 0614 十九 0615 | 0621 二十 0622 | 0628 二十一 0629 | 06307	災害停看聽【安全教育】【防災教育】	1.動畫欣賞與討論: 【樂樂帶你探險去】台灣常見的災害有哪些？要怎麼預防火災、溺水？火災發生時該怎麼辦？ 2.學習單-防溺十招、救溺五步著色圖	分享生活中是否有聽聞類似的情境及解決的方法，用學習單分享表達	口頭發表 30% 能朗讀 30% 實作評量 40%

（二）一年級

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市復興區高義國民小學113學年度第一學期一年級 彈性學習課程
【泰雅傳承】課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td colspan="2">1節</td><td>設計者</td><td>高義教學團隊</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A自主行動</td><td colspan="3">●A1.身心素質與自我精進○A2.系統思考與問題解決○A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B溝通互動</td><td colspan="3">●B1.符號運用與溝通表達○B2.科技資訊與媒體素養●B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C社會參與</td><td colspan="3">○C1.道德實踐與公民意識 ●C2.人際關係與團隊合作 ●C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>融入議題</td><td colspan="4">原E9 提升原住民族人的自我認同，增進主體民族對原住民族文化的理解。
原E10 原住民族音樂、舞蹈、服飾、建築與各種工藝技藝實作。
戶 E2豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。
環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。
環E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。
多E1了解自己的文化特質。
多E2 建立自己的文化認同與意識。
生E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度
性E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。
家E7 表達對家庭成員的關心與情感
家E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。</td></tr>
<tr><td rowspan="2">學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="3">【生活領域】
1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。
2-I-1 以感官和知覺探索生活，覺察事物及環境的特性。
3-I-3體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。。
4-I-2使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。
6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。
6-I-5 覺察人與環境的依存關係，進而珍惜資源，愛護環境、尊重生命。
7-I-4能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。
【語文領域】原住民語
1- Ⅰ-6能聽懂簡易日常生活用語。
1-I-1養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。
2-1-1能主動分享與討論
2-Ⅰ-5能說出簡易日常生活用語。
5-Ⅰ-2能樂於參與原住民族語文的學習活動。</td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td colspan="3">【生活領域】
A-I-2 事物變化現象的觀察。
A-I-2 事物變化現象的觀察。
A-I-3 自我省思。
B-I-1 自然環境之美的感受。
B-I-2 社會環境之美的體認。
B-I-3 環境的探索與愛護。
C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。</td></tr>
</table>

		C-I-3　探究生活事物的方法與技能。 C-I-4　事理的應用與實踐。 D-I-1　自我與他人關係的認識。 D-I-2　情緒調整的學習。 E-I-3　自我行為的檢視與調整。 E-I-4　對他人的感謝與服務。 F-I-1工作任務理解與工作目標設定的練習。 【語文領域】原住民語 Ab-I-文化詞彙的意義。 Ac-Ⅰ-1簡易生活用語。 Bb-I-2 人際交流的情感 Bb-Ⅰ-3 部落/社區的故事。 Be-Ⅰ-1唸謠及童謠。 Bg-Ⅰ-1 常見的農作物名稱。
學習目標		1.觀察原民生活中常見物件的的結構組成。 2.理解原民生活物件之基本原理和所需物件。 3.學生可以透過課程學習，了解泰雅文化。 4.學生了解泰雅部落生態文化、傳統樂器、傳統美食、傳統藝術、傳統童玩、傳統故事等等。 5.學生覺知泰雅部落部落常用顏色及由來。 6.關心生活中可見的事物，並培養愛物惜物的情操。 7.樂在學習和發現，學會欣賞與分享，與同儕進行良好互動。 8.能認真聆聽養成尊重家鄉文化的情懷。 9.運用結構與解構的概念，透過組合與拆解等動手做創作作品。 10.學生能上台做自我介紹。 11.學生能用平板拍攝泰雅部落景物。
評量方式		傳統樂器練習、參與度評量、口語發表、實際操作、生活實踐、遊戲評量、互動討論、作品成果分享、學習單、唸唱練習

週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
一 0825 ｜ 0831 二 0901 ｜ 0907	泰雅歲時祭 家庭教育 原住民族教育 品格教育	泰雅歲時祭儀 1.介紹不同原住民族的歲時祭儀 1.介紹泰雅族歲時祭儀的由來及原因 2.小米黏糕或小米新釀的酒作為祭品 3.請部落長老來舉辦Gaga祖靈祭來讓學校參與的人具敬祖、祈福、團結及分享意義，祈求來年大豐收、族人平安	1.能說出不同原住民族的歲時祭儀 2.能了解歲時祭儀	1.口頭發表40% 2.互動討論60%
三 0908 ｜ 0914	泰雅樂器介紹及體驗—木琴、木鼓 多元文化	活動一.認識泰雅樂器木鼓、木琴，聆聽欣賞木琴、木鼓表演 活動二.介紹木琴的構造：琴座、琴鍵、打擊棒。	能認識木琴、木鼓的基本知識。 能操練打擊	口頭發表20% 互動討論

四 0915 | 0921 五 0922 | 0928	原住民族教育 品格教育	活動三.介紹木琴製作材料：油桐、構木、血桐、楓木等等。 活動四. 介紹木琴的音階，木琴有四個音階，為 2、3、5、6，越低音的琴鍵越長，越高音的琴鍵越短。 活動五 練習木琴的演奏，其演奏的方式為拿著打擊棒敲擊琴鍵；並且，演奏者以跪姿的方式，雙手各拿一支打擊棒，敲擊琴鍵中段的位置。	木琴、木鼓	10% 木琴簡單演奏 70%
六 0929 | 1005 七 1006 | 1012	泰雅樂器介紹及體驗—竹管琴 多元文化 原住民族教育 品格教育	活動一 竹管琴的介紹：竹管的長短、厚度 活動二 竹管琴製作的介紹 活動三 竹管琴基本打擊方式的介紹與演練	能認識竹管琴的基本知識。 能練習打擊竹管琴	口頭發表 20% 互動討論 10% 木琴簡單演奏 70%
八 1013 | 1019 九 1020 | 1026	泰雅樂器介紹及體驗—口簧琴 多元文化 原住民族教育 品格教育	活動一 口簧琴的介紹 活動二 口簧琴和泰雅族日常生活的關連 活動三 口簧琴基本演練	能認識竹管琴的基本知識。 能練習打擊竹管琴	口頭發表 20% 互動討論 10% 木琴簡單演奏 70%
十 1027 | 1102 十一 1103 | 1109 十二 1110 | 1116	泰雅族比亞外部落參訪 多元文化 原住民族教育 環境教育 家庭教育	1.認識比亞外部落-歷史人文、自然生態、景觀拍攝。 2.農業特色實作-體驗水蜜桃、枇杷等果園。 3.比亞外美食品嘗-了解部落特色美食。 4.能和家人或族人互動、分享。	學習單：比亞外特色 照片拍攝：比亞外景觀 實作體驗：比亞外果園 比亞外美食	口頭發表 50% 課程參與:50%
十三 1117 | 1123 十四 1124 | 1130 十五 1201 | 1207	泰雅傳統小米麻糬製作 多元文化 原住民族教育 環境教育 家庭教育	活動一:認識世界各地的麻糬 活動二:認識原住民的小米麻糬 活動三:深入小米文化 活動四:認識搗小米麻糬的器具 -杵臼 活動五:了解並製作泰雅傳統小米麻糬 活動六：學生做好的麻糬能和大家共享。	小米麻糬製作	口語表達30% 互動討論30% 實作 40%
十六 1208	泰雅藝術週	活動一 泰雅圖騰菱文的介紹	能基本認識	實作繪畫

1214	多元文化 原住民族教育 環境教育 家庭教育	活動二 泰雅圖騰菱文的繪畫 活動三 泰雅圖騰橫條的介紹 活動四 泰雅圖騰橫條的繪畫 活動五泰雅圖騰菱文及橫條的手繪創作、剪紙編織創作。 活動六 泰雅藝術週成果展	泰雅圖騰。 能圖騰繪畫。 能圖騰剪紙編織 。	50% 實作紙編織 50%
十七 1215 | 1221				
十八 1222 | 1228				
十九 1229 | 0104				
二十 0105 | 0111				
二十一 0112 | 0118				
二十二 0119 | 0120				

（二）一年級

桃園市復興區高義國民小學 113 學年度第二學期 一年級 彈性學習課程 【泰雅傳承】課程計畫				
每週節數	1 節		設計者	高義教學團隊
核心素養	A 自主行動	○A1.身心素質與自我精進 ○A2.系統思考與問題解決 ●A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	●B1.符號運用與溝通表達 ○B2.科技資訊與媒體素養●B3.藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	○C1.道德實踐與公民意識 ●C2.人際關係與團隊合作 ●C3.多元文化與國際理解		
融入議題	原E13 了解所在地區原住民族部落的自然生態環境，包括各種動植物生態。 原E14 學習或實作原住民族傳統採集、漁獵、農耕知識。 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌觸覺及心靈對環境感受的能力。 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感 家E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。			
學習重點	學習表現	生活領域 2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。 2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。 3-I-1願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 4-I-2使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。		

		6-I-5　覺察人與環境的依存關係，進而珍惜資源，愛護環境、尊重生命。 7-I-4能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。 【語文領域】原住民語 2- Ⅰ-6能聽懂簡易日常生活用語。 1-I-1養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 2-1-1 能主動分享與討論 2-Ⅰ-5能說出簡易日常生活用語。 5-Ⅰ-2能樂於參與原住民族語文的學習活動。
	學習內容	生活領域 A-I-3　自我省思。 B-I-1　自然環境之美的感受。 B-I-3　環境的探索與愛護。 D-I-3　聆聽與回應的表現。 D-I-4　共同工作並相互協助。 E-I-1　生活習慣的養成。 E-I-2　生活規範的實踐。 【語文領域】原住民語 Ab-I-文化詞彙的意義。 Ac-Ⅰ-1簡易生活用語。 Bb-I-2 人際交流的情感 Bb-Ⅰ-3 部落/社區的故事。 Be-Ⅰ-1唸謠及童謠。 Bg-Ⅰ-1 常見的農作物名稱。
學習目標		1.閱讀蒐集知識，認識世界上不同族群的文化特色。 2.理解原民生活物件之基本原理和所需物件。 3.學生了解泰雅部落生態文化、傳統樂器、傳統美食、傳統藝術、傳統童玩、傳統故事等等。 4.學生了解泰雅部落常見農作物種類。 5.動手實作各種主題和內容，感受創作的樂趣。 6.樂在學習和發現，學會欣賞與分享，與同儕進行良好互動。 7.學生可以參與課堂練習，增進團隊合作。 8.學生可以經由課程參與，培養文化底蘊。 9.運用結構與解構的概念，透過組合與拆解等動手做創作作品。 10.運用不同特性的材料組合拼接構成，設計出具有泰雅特色之作品。
評量方式		參與度評量、口語發表、實際操作、生活實踐、遊戲評量、互動討論、作品成果分享、學習單、唸唱練習

週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
一 0209 ｜ 0215	小米播種祭 smyatu 戶外教育 原住民教育 家庭教育	小米播種祭 1.了解播種祭的由來 2.播種祭中的儀式 3.祭祀的祭品 小米播種 1. 整地與翻土 2. 小米播種儀式 3. 撒小米種植	1.能知道泰雅播種祭的由來 2.了解播種祭的儀式 3.能夠種	實作 50% 口頭發表 30% 互動討論 20%

			植小米	
二 0216 ｜ 0222 三 0223 ｜ 0301 四 0302 ｜ 0308	泰雅紋面創作 原住民教育 生命教育 性別平等教育 家庭教育	活動一　泰雅紋面文化介紹：紋面工具、紋面步驟、紋面圖型。 活動二　泰雅紋面文化的條件：女子精通織布；男子善於狩獵 活動三　紋面畫畫看 活動四　相互分享欣賞紋面成果	能基本認識男女紋面圖型。	實作 50% 口頭發表 30% 互動討論 20%
五 0309 ｜ 0315 六 0316 ｜ 0322	泰雅藝術手作 原住民教育	活動一:以祖靈之眼的文化元素為意象 活動二:運用 4mm 黑白紅三色米珠，搭配質樸的木頭珠交織出普普風格的手環 活動三:串珠成品展示	完成串珠作品	實作 80% 口說 10% 互動討論 10%
七 0323 ｜ 0329 八 0330 ｜ 0405 九 0406 ｜ 0412 十 0413 ｜ 0419	泰雅傳統童玩 原住民教育 環境教育 多原文化教育	活動一:泰雅童玩青剛櫟-果實陀螺 活動二:泰雅童玩-竹蜻蜓 活動三:竹葉笛 活動四:茅草飛鏢 活動五：泰雅傳統童玩比賽 活動六：泰雅傳統童玩成品展示	童玩製作	口語表達 30% 互動討論 30% 實作 40%
十一 0420 ｜ 0426 十二 0427 ｜ 0503 十三 0504 ｜ 0510	部落農產品 原住民教育 環境教育 戶外教育	臺灣的 8 大筍高義的桂竹筍 1. 認識臺灣的 8 大筍 2. 了解臺灣 8 大筍的生長季節 高義的桂竹筍 1. 到校園的桂竹林踢桂竹筍 2. 解說踢桂竹筍的高度 3. 示範剝桂竹筍去取出食用的部分 4. 用熱水煮桂竹筍 桂竹筍成果 學生能夠自行採收桂竹筍、並剝殼及桂竹筍的處理	1. 能說成復興區常見的竹筍及產季 2. 能在校園桂竹林採收桂竹筍及處理	口語表達 30% 實作 70%

十四 0511 | 0517 十五 0518 | 0524 十六 0525 | 0531 十七 0601 | 0607	傳統狩獵認識獵物 原住民教育 環境教育 戶外教育 家庭教育	傳統獵物 1. 認識常見的動物獵物圖卡 2. 動物的習性 3. 能用族語說出動物 獵物的生活習性 1. 認識獵物的特殊習性 2. 了解獵物的生活領域 泰雅族神話故事 1. 占卜鳥希利克的傳說 2. 占卜鳥希利克故事與生活連結	1. 能用中文及母語說出常見的獵物 2. 能了解獵物的生活習性 3. 能了解泰雅的傳統神話	口語表達 60% 互動討論 40%
十八 0608 | 0614 十九 0615 | 0621 二十 0622 | 0628 二十一 0629 | 0630	泰雅族神話故事 原住民教育 環境教育 家庭教育	泰雅族彩虹故事 1.彩虹橋的審判 2. 彩虹橋的秘密大挑戰 泰雅族紋面故事 1. 介紹泰雅族文化-紋面 2. 畫出美麗的臉譜 泰雅族歡樂歌曲 1. 歡樂歌教唱 學生上台表演有關彩虹的歌舞	1. 能用自己的話說出彩虹對泰雅族的重要性。 2 能說出彩虹的顏色。 2 能用自己的話說出泰雅族紋面的意涵。 3.能唱出泰雅族的歡樂歌。	口語表達 60% 互動討論 40%

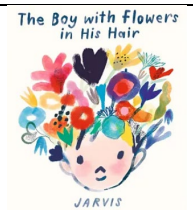
二、各年級彈性學習課程之課程計畫

彈性學習課程—統整性主題專題議題探究課程

（三）一年級

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市復興區高義國民小學 113 學年度第一學期一年級 彈性學習課程
【國際文化】課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td colspan="2">1 節</td><td>設計者 林裴瑀</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="2">●A1. 身心素質與自我精進 ○A2. 系統思考與問題解決 ○A3. 規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="2">●B1. 符號運用與溝通表達 ●B2. 科技資訊與媒體素養 ○B3. 藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="2">●C1. 道德實踐與公民意識 ●C2. 人際關係與團隊合作 ●C3. 多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>融入議題</td><td colspan="3">性別教育
性E13了解不同社會中的性別文化差異。
人權教育
人E4表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。
人E5欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
環境教育
環E4覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。
環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。
安全教育
安E2了解危機與安全。
安E5了解日常生活危害安全
多元文化教育
多E3認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。
多E4理解到不同文化共存的事實。
多E7減低或消除對他族文化的刻板印象或偏見，不以特定標準或成見去框限不同文化的意義與價值。
國際教育
國E4 了解國際文化的多樣性。
國E5 發展學習不同文化的意願。
國E6 區辨衝突與和平的特質。</td></tr>
<tr><td rowspan="2">學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="2">【生活領域】
1-I-1 探索並分享 對自己及相 關人、事、物 的感受與想 法。
5-I-4 對生活周遭人、事、物的美有所感動，願意主動關心與親近。
6-I-1 覺察自己可能對生活中的人、事、物產生影響，學習調整情緒與行為。
6-I-2 體會自己分內該做的事，扮演好自己的角色，並身體力行。
【健康與體育】
1a-I-1 認識基本的健康常識。</td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td colspan="2">【語文領域英語文】
Ab-I-1 字母語音。
B-I-1 第一學習階 段所學的教室用 語及日常生活用 語的生活溝通。
【生活領域】
B-I-2 社會環境之美的體認。
D-I-3 聆聽與回應的表現。
D-I-4 共同工作並相互協助。
E-I-1 生活習慣的養成。</td></tr>
</table>

	E-I-2 生活規範的實踐。			
學習目標	能聽、說、讀 26 個字母名稱。 學生能觀察文本中的插圖，探索並預測文本故事的走向。 學生能藉由文本故事的引導，聽懂並說出書中代表單字。 學生能專注聆聽故事，並樂於參與課堂學習活動。 能聽懂簡易的教室及生活用語。 認識國內外文化差異，並尊重多元文化。 放開心胸，認識新朋友。 學生能從日常觀察中或運用想像力發出不同動物的聲音。 能聽懂並說出動物相關代表單字與其字首字母。			
評量方式	口試、實作、作業、報告、鑑賞、自評及同儕互評			
週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
一 0825 | 0831 二 0901 | 0907 三 0908 | 0914	生活的希望 【性別教育】【國際教育】	1. 教師繪本故事教學 繪本故事導讀：The Dog That Ate the World 2. 情緒溫度計： 完成學習單，學生能了解情緒類型並認識行為反應後的情緒狀態。 3. 學習同理並接納情緒的存在。 4. 小組任務：情境劇演出 5. 複習重點	完成學習單並能夠分享。 小組依照情緒溫度計中所分享的小故事，進行情境劇演出，學生能夠分享角色心情。	實作評量 50% 學習態度 50%
四 0915 | 0921 五 0922 | 0928 六 0929 | 1005 七 1006 | 1012	我所喜歡的動物 【環境教育】【國際教育】	(繪本教學) 繪本:Old MacDonald Had a Farm (體驗課程) 1. 運用繪本 Old MacDonald had a farm 的 PPT 與歌曲進行故事教學。 2. 以動物圖卡帶學生說出動物名稱，其中混合 farm animals 及 zoo animals。 利用動物及聲音閃字卡複習繪本內的主要動物名稱及其聲音	學生能專注聆聽教師說故事，並回答問題。 (能依照教師的指示及圖卡的提示，說出句子。)	實作評量 40% (口語表達) 課堂觀察 30% (互動討論) 作業評量 30% (學習單及補充教材)
八 1013 | 1019 九 1020 | 1026	包容的力量	1. 教師繪本故事教學 繪本故事導讀：**The Boy with Flowers in His Hair** 1. 舉例日常生活中負面表達的話	各組分享感恩日誌中，所寫下的感恩話語，並	實作評量 50% 學習態度 50%

十 1027 | 1102	 【安全教育】【國際教育】	語，學生進行腦力激盪，可以如何轉變為正向表達的話語。 2. 學習單： 「原來可以這麼說」 請同學分享自己在日常生活中，不經意脫口而出的負面表達，可以如何換句話說，除了讓自己心情穩定外，以能夠和溝通者達到平和溝通的雙贏局面。 3. 小組任務： 小組感恩日誌，小組同學一童分享學校一日生活中，從食衣住行育樂中，有哪些感恩的事情呢？ 4. 複習重點	分享感恩的利由。 將愛與感恩化為行動，回家對家人說謝謝。	
十一 1103 | 1109 十二 1110 | 1116 十三 1117 | 1123	大自然的美 【環境教育】【國際教育】	1. 教師繪本故事教學 繪本故事導讀：Tree: Seasons Come, Seasons Go 2. 影片欣賞《關鍵 2℃》 3. 學習單 我們擁有美麗的地球，也有不同的氣候，但隨著地球暖化日趨嚴重後，我們也同時承擔著大自然的反撲，請學生發揮想像力，可以如何成為愛護地球的地球超人。 4. 個人任務：地球超人裝備圖 5. 複習重點	個人作業發表: 在美術紙上畫下自己的地球超人，並完成地球超人的裝備，並和同學分享自身的創意和想法。	完成作品 30% 學習態度 50% 欣賞回饋 20%
十四 1124 | 1130 十五 1201 | 1207 十六 1208 | 1214 十七 1215 | 1221	愛我們的海 【人權教育】【國際教育】【多元文化教育】	1. 2. 3. 4. 教師繪本故事教學 繪本故事導讀：The Odd Fish 5. 影片欣賞《為了海龜》 海洋廢物未經妥善的處理，流到海洋中影響海洋生物的生活。 6. 小組任務：如何成為海龜的守護者，各組學生分享自己看到海廢影響海洋生物的生活甚至是健康，有甚麼感受呢？縱然蚍蜉難以撼樹，但我們仍然可以在生活中的小細節努力，愛護我們的地球。 7. 複習重點	上台發表：學生能夠上台分享小組創作的想法及過程，並反思如何在生活中進行垃圾減量。	完成作品 30% 學習態度 50% 欣賞回饋 20%

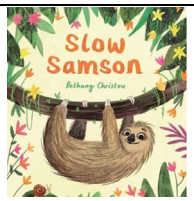
十八 1222 | 1228 十九 1229 | 0104 二十 0105 | 0111 二十一 0112 | 0118	動物顏色大配對 【環境教育】【國際教育】	(繪本教學) 繪本: Brown Bear, Brown Bear, What Do You See (體驗課程) 1. 看此書封面並提問。建議問題： What color do you see? What animal is this? Who is this author? 插圖導讀 Picture Walk 根據以上的回答，老師統整並引導學生覆誦：I see a brown bear. 繼續下頁皆引導學聲說出：I see a (color) (animal). 例如：I see a red bird. 2. 動物及顏色大配對： 教師利用閃示卡，在黑板上複習所有動物及顏色，請自願的學生上台將該動物及顏色配對在一起 3. brown bear brown bear what do you see song 帶動唱 4. 製做折頁小書，將堂課學習單抄寫入每頁文字中。	學生能專注聆聽教師說故事，並回答問題。 學生表現安全的身體活動行為。 能製作小書	實作評量 40% (口語表達) 課堂觀察 30% (互動討論) 作業評量 30% (學習單及補充教材)
二十二 0119 | 0120	總複習	小組分享這學期最喜歡即印象最深刻的英語繪本。	學生能針對這學期所學，進行分享。	學習態度 50% 欣賞回饋 50%

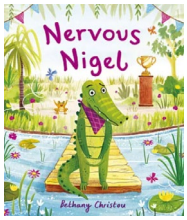
(三)一年級

桃園市復興區高義國民小學 113 學年度第二學期一年級 彈性學習課程 【國際文化】課程計畫				
每週節數	1 節		設計者	林裴瑀
核心素養	A 自主行動	●A1. 身心素質與自我精進 ○A2. 系統思考與問題解決 ○A3. 規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	●B1. 符號運用與溝通表達 ●B2. 科技資訊與媒體素養 ○B3. 藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	●C1. 道德實踐與公民意識 ●C2. 人際關係與團隊合作 ●C3. 多元文化與國際理解		
融入議題	性別教育 性E13了解不同社會中的性別文化差異。 人權教育 人E4表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人E5欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 環境教育 環E4覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。			

		安全教育 安E2了解危機與安全。 安E5了解日常生活危害安全 多元文化教育 多E3認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 多E4理解到不同文化共存的事實。 多E7減低或消除對他族文化的刻板印象或偏見，不以特定標準或成見去框限不同文化的意義與價值。 國際教育 國E4 了解國際文化的多樣性。 國E5 發展學習不同文化的意願。 國 E6 區辨衝突與和平的特質。
學習重點	學習表現	【生活領域】 1-I-1 探索並分享 對自己及相 關人、事、物 的感受與想 法。 5-I-4 對生活周遭人、事、物的美有所感動，願意主動關心與親近。 6-I-1 覺察自己可能對生活中的人、事、物產生影響，學習調整情緒與行為。 6-I-2 體會自己分內該做的事，扮演好自己的角色，並身體力行。 【健康與體育】 1a-I-1 認識基本的健康常識。
	學習內容	【語文領域英語文】 Ab-I-1 字母語音。 B-I-1 第一學習階 段所學的教室用 語及日常生活用 語的生活溝通。 C-II-1 國 內 （ 外 ） 招呼方式。 【生活領域】 B-I-2 社會環境之美的體認。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 D-I-4 共同工作並相互協助。 E-I-1 生活習慣的養成。 E-I-2 生活規範的實踐。
學習目標		能聽、說、讀 26 個字母名稱。能從生活中找出字母 Aa~Zz。 學生能觀察文本中的插圖，探索並預測文本故事的走向。 學生能藉由文本故事的引導，聽懂並說出書中代表單字。 學生能學習英文數數字。 學生能專注聆聽故事。並樂於參與課堂學習活動。 生活常規養成，並分辨好、壞行為 辨別及說出顏色名、書中的物品名、動物名。 能完成手作活動，能利用不同的材質進行字母的創作。
評量方式		口試、實作、作業、報告、鑑賞、自評及同儕互評

週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
一 0209 ｜ 0215	友愛校園		學生能透過繪本反思班級議題，並	團體參與 20% 學習態度

二 0216 | 0222 三 0223 | 0301 四 0302 | 0308	 【環境教育】【國際教育】【多元文化教育】	1. 教師繪本故事教學 繪本故事導讀：**Slow Samson** 2. 分享曾有過的團體合作的經驗，並思考在當時的情境中若不合作，可能會有怎麼樣的結果，心裡會有怎樣的感受呢？ 3. 全班針對班級現況，提出需要共同改善的班級議題，各組針對議題進行團體合作的優劣利弊分析，並完成海報。 4. 團體活動：同舟共濟 5. 複習重點	學生能在討論中學習溝通技巧，如何達到團體全贏的合作關係。 學生能夠透團體合作完成團體活動。	50% 口頭分享 30%
五 0309 | 0315 六 0316 | 0322 七 0323 | 0329	機智校園 【國際教育】【安全教育】	1. 教師繪本故事教學 2. 繪本故事導讀：**A Mystery at the Incredible Hotel** 3. 小組任務：學生彼此間相互合作共同設計密室逃脫關卡，並破解其他同學設計的關卡。 4. 複習重點	學生能夠過資料蒐集，練習設計密室逃脫題目，並在參與解謎的過程中學習他人的想法。	學習態度 20% 實作評量 50% 團體合作 30%
八 0330 | 0405 九 0406 | 0412 十 0413 | 0419 十一 0420 | 0426	培養好行為 【國際教育】【安全教育】	(繪本教學) 繪本: No David (體驗課程) 1.教師利用 Yes No Song 進行暖身，藉由肢體動作讓學生認識 Yes/No 的意義，也可學習 good/bad 代表的含意。 2.請學生發表在家中，做哪些事情是爸媽喜歡、不喜歡的?將學生的答案簡易寫上或畫在 Yes/No 欄位下方，幫助學生理解。 3. Yes No Song 帶動唱 4.請學生分享自己是否曾經與 David 有相同的行為?身邊老師或家長的反應是甚麼? 5. 請小組討論後，寫下或畫下適合在班級裡做的事情，並於學習單下方 Yes 後面寫上自己的名字。	學生能分享過去的生活裡，自己做了哪件事情被老師或家長說 Yes?哪件事情被說 No? 學生表現安全的身體活動行為。 學生能小組討論後，寫下或畫下適合在班級裡做的事情制定班規	實作評量 40% (口語表達) 課堂觀察 30% (互動討論) 作業評量 30% (學習單及補充教材)

十二 0427 | 0503 十三 0504 | 0510 十四 0511 | 0517 十五 0518 | 0524	愛你本來的樣子  【國際教育】【人權教育】	1. 教師繪本故事教學 繪本故事導讀：Nervous Nigel 2. 影片欣賞： 當名人遇見挫折與壓力時會如何去面對呢？ 3. 學習單：調節壓力氣球 面對壓力身心上的感受？ 自己通常會如何去調適壓力？當身邊人正處於壓力之下，會如何關心他人呢？ 4. 小組任務： 同理心情境劇 5. 複習重點	學生能夠覺察在壓力與挫折下的反應，並能夠正向調適壓力。 學生能在同理心情境劇中，練習表達情緒、並練習同理心的回應。	肯定小卡 20% 學習態度 25% 欣賞回饋 30% 同儕互評 25%
十六 0525 | 0531 十七 0601 | 0607 十八 0608 | 0614 十九 0615 | 0621 二十 0622 | 0628	當我成為我們 【國際教育】【性別權教育】	1. 教師繪本故事教學 繪本故事導讀：That Fruit Is Mine! 2. 團體遊戲:終極圈差 教師提供物品，讓學生自行判對自己是否願意分享，進而在面對猶豫時，了解自己的界線。 3. 引導學生思考，自己對於自身物品所有權的概念，以及若需要他人的協助與幫忙時，以和善的態度詢問，也練習有品德得應對進退。 4. 複習重點	學生能建立自身的所有物品的界線概念。	學習態度 20% 實作評量 50% 團體合作 30%
二十一 0629 | 0630	總複習	小組分享這學期最喜歡即印象最深刻的英語繪本。	學生能針對這學期所學，進行分享。	學習態度 50% 欣賞回饋 50%

（二）二年級

桃園市復興區高義國民小學113學年度第一學期二年級 彈性學習課程 【走讀高義】課程計畫				
每週節數	一節		設計者	高義國小教學團隊
核心素養	A自主行動	●A1.身心素質與自我精進 ●A2.系統思考與問題解決 ○A3.規劃執行與創新應變		
	B溝通互動	●B1.符號運用與溝通表達 ○B2.科技資訊與媒體素養 ○B3.藝術涵養與美感素養		
	C社會參與	●C1.道德實踐與公民意識 ○C2.人際關係與團隊合作 ○C3.多元文化與國際理解		
融入議題	家E1 家庭的意義與功能。 家E4 覺察個人並適切表達，與家人及同儕適切互動。 性E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。 性E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 性E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。 品E1 良好生活習慣與德行。 品E3 溝通合作與和諧人際關係。 安 E1 了解安全教育。 安 E3 知道常見事故傷害。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 法E8 認識兒少保護。 環E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。 環E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。 戶E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 生E2 理解人的身體與心理面向。 防E5不同災害發生時的適當避難行為。 防 E1 災害的種類包含洪水、颱風、土石流、乾旱...。 防 E7 認識校園的防災地圖。			
學習重點	學習表現	【國語】 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 【生活】 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。		

		3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 6-I-2 體會自己分內該做的事，扮演好自己的角色，並身體力行。 6-I-5 覺察人與環境的依存關係，進而珍惜資源，愛護環境、尊重生命。 【健康與體育】 1a-I-1 認識基本的健康常識。
	學習內容	【國語】 Bb-I-1 自我情感的表達。 Bb-I-2 人際交流的情感。 Bb-I-3 對物或自然的感受。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ad-I-3 故事、童詩等。 Bb-I-3 對物或自然的感受。 Cb-I-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。 【生活】 A-I-1 生命成長現象的認識。 B-I-1 自然環境之美的感受。 B-I-3 環境的探索與愛護 D-I-1 自我與他人關係的認識。 E-I-1 生活習慣的養成。 E-I-2 生活規範的實踐。 【健體】 Db-I-2 身體隱私與身體界線及其危害求助方法。
學習目標		1.能對長者的照顧表達感謝及喜歡和長者相處。 2.引導學生觀察長者的生活，了解長者常做的事。 3.能了解長者的生活作息，並願意撥出時間和長者相處。 4.能認識怎樣的情境具有潛在侵害的危險。 5.能知道如何保護自己的身體，避免受到性侵害。 6.讓學童了解自己與異性的身體異同。 7.讓學童了解每人都有身體自主權，並能學習自我保護，與尊重他人。 8.能討論、分享生活中不合理、健康受到傷害等經驗。 9.覺察社會文化中的性別權力關係 10 維護性別人格尊嚴與性別地位實質平等 11.騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。 12 道如何尋求救助的資訊與管道 13 .不同情境的演練，拓展學童地震保命的應變能力。 14.狀況的地震應變探究中，整理避難逃生原則。 15.大自然及周遭環境的事物，並描述自己的感受。

	16.培養對自然關懷與愛護的態度。 17.能學習接納萬物生命，愛護並珍惜大自然的花草樹木。 18.能透過欣賞大自然的美，培養尊重生命與愛護自然情操。 19.能運用五官觀察、探索 桃園青年體驗學習園區週遭的生態環境。 20.認識火災發生的原因，瞭解火災會導致生命財產的損失，建 立學生正確的防災知識與相關概念。 21.培養學生具備對火災之警覺意識，及正面積極預防火災的態 度與價值觀，進而重視防火防災，保障生命安全。 22.瞭解火場的實際情況及學習逃生要點，訓練學生面對火災 時，具備自我保護的能力。 23.能瞭解水域安全的意涵。知道如何遵守水域安全規範。 24.能藉由水域安全案例進行省思。 25.能在日常生活中防範水域安全事件的發生。 26.能夠發揮公德心，保持環境的整潔。能明白垃圾的適當處理方法。 27.能養成節約能源的好習慣，能了解環境保護的重要。 28.能清楚資源回收之意義，能主動積極做垃圾分類與資源回收。 29.能認識動物的名稱，能了解動植物的習性和特色。 30.了解動物與人類之間的的互動，對於簡單動物生態的瞭解。
評量方式	口語表達、互動討論、學習單和成果製作分享

週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
一 0825 | 0831 二 0901 | 0907 三 0908 | 0914	阿嬤說我最乖【家庭教育】【品德教育】	1. 繪本欣賞與討論: 《阿嬤說我最乖》繪本 https://www.youtube.com/watch?v=PHvpI5Bpka0 《我的阿嬤媽媽》繪本 https://www.youtube.com/watch?v=qPjLKHZ9PvQ 2.學習單-寵愛家人 完成物品設計圖或作品。書中的主角為阿嬤設計出工作車。觀察家人的需要，寫下或設計出可以幫助家人做的事或產出作品?(服務券、畫像…) 3.作品分享	說出故事內容、完成創作學習單、完成作品並分享	口語表達20% 互動討論20% 學習單和成果製作分享60%
四 0915 | 0921 五 0922 | 0928	身體的界線【性別平等教育】【家庭暴力防治教育】【性侵害犯罪防治教育】	1.繪本動畫欣賞與討論: 「身體界線（兒童版）」 https://www.youtube.com/watch?v=Yi4ywIf8QQ0 《身體的界線》繪本 https://www.youtube.com/watch?v=r_AgTYpmiAA 2.學習單-身體界線紅綠燈 畫出身體中可被觸摸處和不可被觸	說出故事內容、完成學習單	口語表達20% 互動討論20% 學習單60%

		摸處。		
六 0929 | 1005 七 1006 | 1012	不!別亂碰我的身體 【性別平等教育】【人權教育】【家庭暴力防治教育】【性侵害犯罪防治教育】	1.繪本欣賞與討論: 《不!別亂碰我的身體》繪本 https://www.youtube.com/watch?v=2mcrzeasVa0 「性侵害防治教育宣導_低年級影片」 https://www.youtube.com/watch?v=E0MLBotBicE 2.生活情境演練-身體我做主身體界線布偶劇:利用兩個布偶角色扮演，模擬生活中各個情境，演練人與人間身體應有的界線，了解身體的自主權跟隱私權和自我保護的方法。	說出故事內容、正確身體界線演練	口語表達20% 互動討論20% 身體界線演練60%
八 1013 | 1019	男女有別 【性別平等教育】	1.繪本欣賞與討論: 《我的小雞雞》繪本 https://www.youtube.com/watch?v=wMZynb4czms 2.學習單-男女孩性別身體拼圖	說出故事內容、完成學習單	口語表達20% 互動討論20% 學習單60%
九 1020 | 1026 十 1027 | 1102	蝴蝶朵朵 【性別平等教育】【人權教育】【性侵害犯罪防治教育】【家庭暴力防治教育】	1.繪本欣賞與討論: 《蝴蝶朵朵》繪本 https://www.youtube.com/watch?v=Jy1uThU4DC8 2.學習單 預防遭受性騷擾與侵犯，並能知道自保方法與求救管道。 【期中評量週】	說出故事內容、完成學習單	口語表達20% 互動討論20% 學習單60%
十一 1103 | 1109	**有地震**【安全教育】【防災教育】	1.繪本欣賞與討論: 地震來時我不怕－防震知識一把抓 https://www.youtube.com/watch?v=gWsSAfe52EM 「地震災害」AR繪本解說影片 2.實際演練	說出故事內容、完成演練	口語表達20% 互動討論20% 實際演練60%
十二 1110 | 1116	處處是教室 【戶外教育】	1.動畫欣賞與討論: 《小黑啤-找石器-戶外教學的洞穴裡，藏著外星人的化石？》 2.學習單	說出故事內容、完成學習單	口語表達20% 互動討論20% 學習單60%
十三 1117 | 1123	處處是教室 【戶外教	1.繪本欣賞與討論: 《校外教學到月球》	說出故事內容、完成學	口語表達20%

十四 1124 | 1130	育】	https://www.facebook.com/watch/?v=180574007299489 https://www.youtube.com/watch?v=bwN-1fbypSQ 《校外教學到火山》 https://www.youtube.com/watch?v=PgfdsrhCjdY https://www.youtube.com/watch?v=_zzrYFQuFiU&t=2s	習單	互動討論20% 學習單60%
十五 1201 | 1207	處處是教室【戶外教育】	1.桃園青年體驗學習園區介紹 (1)園區行前介紹- 衝出末日封鎖線:高、低空設施、攀岩體驗、自我確保設施、人體手足球、安全弓箭 (2)昆蟲介紹-昆蟲的生存擂台 2.學習單	說出故事內容、完成學習單	口語表達20% 互動討論20% 學習單60%
十六 1208 | 1214	被欺負了，可以打回去嗎【品德教育】【人權教育】	1.繪本欣賞與討論: 《被欺負了，可以打回去嗎》繪本 https://www.youtube.com/watch?v=NYUxBMVLJ8U 2.學習單-寫出臨機應變保護自己的方法	說出故事內容、完成學習單	口語表達20% 互動討論20% 學習單60%
十七 1215 | 1221	動物好朋友【環境教育】【生命教育】	1.繪本欣賞與討論: 《黑猩猩的好朋友-珍古德》繪本 https://www.youtube.com/watch?v=CU0fKVmGff8 https://www.youtube.com/watch?v=iK4bw4wcAFA https://www.youtube.com/watch?v=zVhwsRjb3-w 2.學習單-我的動物好朋友:觀察什麼動物?如何觀察?	說出故事內容、完成學習單	口語表達20% 互動討論20% 學習單60%
十八 1222 | 1228 十九 1229 | 0104 二十 0105 | 0111	垃圾哪裡去了【環境教育】	1.繪本欣賞與討論: 《我們製造的垃圾》繪本 https://www.youtube.com/watch?v=Bv1b-K-F-aE 《沙灘上的烏龜爺爺》 https://www.youtube.com/watch?v=tQgq2_drETk https://www.youtube.com/watch?v=9dLdHIi_Xtk https://www.youtube.com/watch?v=UGMaEA8x6vk 《我家不見了》	說出故事內容、利用垃圾為材料創作海洋生物	口語表達20% 互動討論20% 學習單60%

		https://www.youtube.com/watch?v=DDiBchJj-QU&t=45s 2.DIY 海洋垃圾生物 收集自己製造的垃圾製作海洋生物拼貼畫或立體生物。(如海龜、魚類等) https://www.facebook.com/watch/?v=1111752842930094 【期末評量週】		
二十一 0112 | 0118 二十二 0119 | 0120	災害停看聽【安全教育】【防災教育】	1.動畫欣賞與討論: 【樂樂帶你探險去】台灣常見的災害有哪些？要怎麼預防火災、溺水？火災發生時該怎麼辦？ https://www.youtube.com/watch?v=kVAdBSj12oM 2.學習單-防溺十招、救溺五步著色圖	說出故事內容、完成學習單	口語表達 20% 互動討論 20% 學習單 60%

(二) 二年級

桃園市復興區高義國民小學113學年度第二學期 二年級 彈性學習課程 【走讀高義】課程計畫				
每週節數	一節		設計者	高義國小教學團隊
核心素養	A 自主行動	●A1.身心素質與自我精進 ○A2.系統思考與問題解決 ○A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	●B1.符號運用與溝通表達 ○B2.科技資訊與媒體素養 ○B3.藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	○C1.道德實踐與公民意識 ●C2.人際關係與團隊合作 ○C3.多元文化與國際理解		
融入議題	家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。 家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。 家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。 閱 E6 發展向文本提問的能力。 性 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 性 E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。 品 E1 良好生活習慣與德行。 法 E6 理解權力的必要與限制。 生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。 法 E4 參與規則的制定並遵守之。 原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。			

		人 E1 認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。 人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。 人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。 人 E9 認識生存權、身分權的剝奪與個人尊嚴的關係。 安 E3 知道常見事故傷害。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。
學習重點	學習表現	【國語】 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 【生活】 1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。 2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。 6-I-1 覺察自己可能對生活中的人、事、物產生影響，學習調整情緒與行為。 6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。 6-I-4 關懷生活中的人、事、物，願意提供協助與服務。 6-I-5 覺察人與環境的依存關係，進而珍惜資源，愛護環境、尊重生命。 1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。 【健康與體育】 1a-I-1 認識基本的健康常識。
	學習內容	【國語】 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ad-I-3 故事、童詩等。 Bb-I-1 自我情感的表達。 Bb-I-2 人際交流的情感。 【生活】 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 A-I-1 生命成長現象的認識。 B-I-3 環境的探索與愛護。 D-I-1 自我與他人關係的認識。 E-I-1 生活習慣的養成。 【健康與體育】 Db-I-1 日常生活中的性別角色。 Db-I-2 身體隱私與身體界線及其危害求助方法。 E-I-2 生活規範的實踐。
學習目標		1.認識生命的循環及相關繪本故事。 2.認識不同情緒的調適方式。

	3.啟發對不同生命的尊重 4.能體會家人無微不致的照顧及無私的付出，並心存感激。 5.能將故事內容，轉化成生活經驗，並與同學分享。 6.能適時對家人表達對他們的愛並加以回饋。 7.能欣賞及接納他人的想法與建議。 8.了解不守時所造成的後果，並參與討論。 9 了解各種水域安全相關規定，知道如何遵守水域安全規範。 10.能在生活中防範水域安全事件的發生，能夠保護自己免於水域危難。 11.能了解走要隨時注意路況，保護自己不受傷，能選擇路況安全的道路行走，能反思並分享行的安全。 12.能認識、應用道路交通標誌、標線與號誌，實踐於實際生活中。 13.知道自己擁有哪些基本人權，了解自己權益受損，或遭受不合理的待遇時，應該如何尋求協助。 13.能分析角色個性、特質，體會情節內涵。 14.能破除男女生性別間的刻板印象。 15.能尊重不同性別個體間的差異。 16.能欣賞並展現自己的長處，省思並接納自己。 17.能學習參加團體活動，並遵守團體遊戲規則。 18.能學習尊重異性與異性相處。 19.認識家人的職業，體認家人工作的辛勞。 20.觀察性別職業的刻板印象，能認同男性與女性地位是均等的。 21.瞭解及尊重兩性不同的發展，女性受限於身體構造的影響較多，所以男性應多體諒、照顧女性，並體會兩性成就價值。 22.能瞭解自己的特性及優點，不管是男生或女生，都應該發揮特長，努力自我實現，達到自我期許的目標。 23. 能了解污水的來源 24.能於生活中落實減少產生污水 25. 能認識污水處理的過程
評量方式	口語表達、互動討論、學習單和成果製作分享

週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
一 0209 | 0215 二 0216 | 0222 三 0223 | 0301	有你真好 【家庭教育】【品德教育】【生命教育】	1.影片欣賞與討論: 「有你真好」影片。 https://www.youtube.com/playlist?list=PLKBveKQMwAiVdD8o-5Rq251HWD81cqDtn 2.「穿針引線」活動-進行線穿針計時賽，感受影片中阿嬤與孫子的情節與心境。 3.書信傳感恩 配合國語課寫信件或卡片，搭配穿針引線縫入愛心等圖案，寄給家中照顧自己的長輩。	說出影片內容、完成穿針引線、書信製作並分享	口語表達20% 互動討論20% 線穿針活動與書信製作分享60%

四 0302 ｜ 0308	性別平等齊步走【性別平等教育【人權教育】	1.繪本欣賞與討論: 《我的第一本性別平等小書》女生版、男生版 https://www.youtube.com/watch?v=YoXcpK93gNA https://www.youtube.com/watch?v=ZDumyizKew0 2.性別平等標語設計-性別小學堂	說出故事內容、完成標語設計圖	口語表達20% 互動討論20% 標語設計圖60%
五 0309 ｜ 0315	黑貓紅貓都是寶【性別平等教育】【人權教育】	1.繪本欣賞與討論: 《小貓玫瑰》 https://www.bilibili.com/video/BV1yV4y1v7at/ https://www.youtube.com/watch?v=8U0B0FqwYCE https://www.kidsbook.com.tw/books/view_book.asp?id=15068 https://ayaya8888.pixnet.net/blog/post/355606609 2.學習單-小貓著色圖。 找回你最自在的模樣，聽從自己內心的聲音，不再害怕跟別人不一樣	說出故事內容、完成學習單	口語表達20% 互動討論20% 學習單60%
六 0316 ｜ 0322	開心做自己-瑪莉的衣裳【性別平等教育】【人權教育】	1.繪本欣賞與討論: 《瑪莉愛穿什麼就穿什麼》 https://www.youtube.com/watch?v=1Ct-4-_wtNA 2.皮影戲-製作戲偶 利用透明資料夾或透明塑膠片和玻璃紙為戲偶製作舒適的服裝	說出故事內容、完成戲偶	口語表達20% 互動討論20% 戲偶製作60%
七 0323 ｜ 0329	餃子十兄弟【性別平等教育】	1.繪本欣賞與討論: 《餃子十兄弟》 https://www.youtube.com/watch?v=bLcKMMZUxZQ 2.學習單-威利找一找(第十一個人在哪裡?)-著色圖	說出故事內容、完成學習單	口語表達20% 互動討論20% 學習單60%
八 0330 ｜ 0405	粉紅色影子的男孩【性別平等教育】【人權教育】	1.繪本欣賞與討論: 《粉紅色影子的男孩》 https://www.youtube.com/watch?v=rUe4zcaMebg 2.自我認同學習單-圈選或寫出自己喜歡從事的活動。	說出故事內容、完成學習單	口語表達20% 互動討論20% 學習單60%
九 0406 ｜ 0412 十 0413	職業對對碰【性別平等教育】	【期中評量週】	說出故事內容、完成學習單	口語表達20% 互動討論20%

0419		1.職業性別平等繪本欣賞與討論: 《我的媽媽是公車司機》、《我的爸爸是白衣天使》 https://www.youtube.com/watch?v=EIdrtKYfE5A https://www.youtube.com/watch?v=jy5RVe2s9RY 2.學習單-性別與職業著色圖		學習單 60%
十一 0420 | 0426	再五分鐘【品德教育】	1.繪本欣賞與討論: 《再五分鐘》 https://www.youtube.com/watch?v=Z-6LJTXQngE 2.學習單-寫出你認為的「爸媽時間」、「我的時間」	說出故事內容、完成學習單	口語表達 20% 互動討論 20% 學習單 60%
十二 0427 | 0503	下水道歷險記【環境教育】	1.繪本欣賞與討論: 《下水道歷險記》 https://www.youtube.com/watch?v=ZhBYPB4AdKc https://www.youtube.com/watch?v=LNWOgIqIdCk 2.學習單-完成人孔蓋圖案設計-為什麼下水道的蓋子是圓的? https://www.youtube.com/watch?v=QYznm5tJm2Y https://www.youtube.com/watch?v=cdYxcj3DVe0 https://www.facebook.com/watch/?v=1261388624203007 https://www.youtube.com/watch?v=jpwFaXiTnoo	說出故事內容、完成學習單	口語表達 20% 互動討論 20% 學習單(人孔蓋設計圖) 60%
十三 0504 | 0510	水公主【環境教育】	1.繪本欣賞與討論: 《水公主》 https://www.youtube.com/watch?v=jPluR11yYnI https://www.youtube.com/watch?v=nTmupsKHwps 2.學習單-你有什麼吃苦經驗嗎?小時候吃苦好還是長大吃苦好?為什麼?	說出故事內容、完成學習單	口語表達 20% 互動討論 20% 學習單(人孔蓋設計圖) 60%
十四 0511 | 0517	每一件善良的事情【品德教育】【法治教育】【人權教育】	1.繪本欣賞與討論: 《每一件善良的事情》 https://www.youtube.com/watch?v=Cm9KqcX9Wco 2.學習單-愛的擴散 每人說並寫下自己做過的至少一件善良的行動，每一件小事情都是愛	說出故事內容、完成學習單	口語表達 20% 互動討論 20% 學習單 60%

		的擴散。說完後，投石入盆，石塊引起水波擴散，代表愛的擴散。		
十五 0518 | 0524	4000 元被偷事件【品德教育】【法治教育】	1.繪本欣賞與討論: 《4000 元被偷事件》 https://www.youtube.com/watch?v=ep70TtDqKbw 2.學習單	說出故事內容、完成學習單	口語表達 20% 互動討論 20% 學習單 60%
十六 0525 | 0531	眼睛的守護者【原住民教育】【人權教育】【性別平等教育】	1.繪本欣賞與討論: 《眼睛的守護者》 https://web.klokah.tw/pbc/book/onlineCh/index.php?id=135 2.學習單	說出故事內容、完成學習單	口語表達 20% 互動討論 20% 學習單 60%
十七 0601 | 0607	槍口下的革命之花【人權教育】【性別平等教育】	1.繪本欣賞與討論: 《槍口下的革命之花》 https://web.klokah.tw/pbc/book/online/index.php?id=131 2.學習單馬拉拉 【期末評量週】	說出故事內容、完成學習單	口語表達 20% 互動討論 20% 學習單 60%
十八 0608 | 0614	安全一把罩【交通安全教育】	1.動畫欣賞與討論: 《兒童交翁安全動畫》 https://www.youtube.com/watch?v=oCjFfY4I_6I 【靖娟 x 遠通電收】馬路這樣過，安全 READY GO！ https://www.youtube.com/watch?v=Nhcmc3W5P6M https://www.youtube.com/watch?v=Rbe5DgeKfKc https://www.youtube.com/watch?v=Rbe5DgeKfKc&t=11s 《POLI 安全小將 | #09.安全騎車》 https://www.youtube.com/watch?v=rSiY7bTqZI4 《POLI 安全小將 | #10.暗處的危險》 https://www.youtube.com/watch?v=2LHG3-S8OSw 《POLI 安全小將 | #03.校車安全》 https://www.youtube.com/watch?v=z_zkqaFTpNA 《POLI 安全小將 | #06.下雨天的安全守則》 https://www.youtube.com/watch?v=B4pOhNeVX9Q	說出動畫內容、你問我答知識擂台	口語表達 20% 互動討論 20% 機智問答 60%
十九 0615 | 0621				

		https://www.youtube.com/watch?v=9E75nCnt-MI 2.交通安全知識王~你問我答		
二十 0622 | 0628	安全玩水我知道【安全教育】	1.繪本欣賞與討論: 《如果不安全玩水》繪本 https://www.youtube.com/watch?v=SG1Os1jHDk8 2.學習單:水域安全著色圖	說出動畫內容、完成學習單	口語表達20% 互動討論20% 學習單60%
二十一 0629 | 06307				

（二）二年級

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市復興區高義國民小學113學年度第一學期二年級 彈性學習課程
【泰雅傳承】課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td colspan="2">1節</td><td>設計者</td><td>高義教學團隊</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A自主行動</td><td colspan="3">●A1.身心素質與自我精進○A2.系統思考與問題解決○A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B溝通互動</td><td colspan="3">●B1.符號運用與溝通表達○B2.科技資訊與媒體素養●B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C社會參與</td><td colspan="3">○C1.道德實踐與公民意識 ●C2.人際關係與團隊合作 ●C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>融入議題</td><td colspan="4">原E9 提升原住民族人的自我認同，增進主體民族對原住民族文化的理解。
原E10 原住民族音樂、舞蹈、服飾、建築與各種工藝技藝實作。
戶 E2豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。
環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。
環E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。
多E1 了解自己的文化特質。
多E2 建立自己的文化認同與意識。
生E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度
性E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。
家E7 表達對家庭成員的關心與情感
家E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。</td></tr>
<tr><td rowspan="2">學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="3">【生活領域】
1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。
2-I-1 以感官和知覺探索生活，覺察事物及環境的特性。
3-I-3體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。。
4-I-2使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。
6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。
6-I-5 覺察人與環境的依存關係，進而珍惜資源，愛護環境、尊重生命。
7-I-4能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。
【語文領域】原住民語
1- Ⅰ-6能聽懂簡易日常生活用語。
1-I-1養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。
2-1-1能主動分享與討論
2-Ⅰ-5能說出簡易日常生活用語。
5-Ⅰ-2能樂於參與原住民族語文的學習活動。</td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td colspan="3">【生活領域】
A-I-2 事物變化現象的觀察。
A-I-2 事物變化現象的觀察。
A-I-3 自我省思。
B-I-1 自然環境之美的感受。
B-I-2 社會環境之美的體認。
B-I-3 環境的探索與愛護。
C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。</td></tr>
</table>

		C-I-3　探究生活事物的方法與技能。 C-I-4　事理的應用與實踐。 D-I-1　自我與他人關係的認識。 D-I-2　情緒調整的學習。 E-I-3　自我行為的檢視與調整。 E-I-4　對他人的感謝與服務。 F-I-1工作任務理解與工作目標設定的練習。 【語文領域】原住民語 Ab-I-文化詞彙的意義。 Ac-Ⅰ-1簡易生活用語。 Bb-I-2 人際交流的情感 Bb-Ⅰ-3 部落/社區的故事。 Be-Ⅰ-1唸謠及童謠。 Bg-Ⅰ-1 常見的農作物名稱。
學習目標		1.觀察原民生活中常見物件的的結構組成。 2.理解原民生活物件之基本原理和所需物件。 3.學生了解泰雅部落生態文化、傳統樂器、傳統美食、傳統藝術、傳統童玩、傳統故事等等。 4.關心生活中可見的事物，並培養愛物惜物的情操。 5.動手實作各種主題和內容，感受創作的樂趣。 6.樂在學習和發現，學會欣賞與分享，與同儕進行良好互動。 7.能認真聆聽養成尊重家鄉文化的情懷。 8.學生可以經由課程參與，培養文化底蘊。 9.運用不同特性的材料組合拼接構成，設計出具有泰雅特色之作品。 10.學生能上台做自我介紹。 11.學生能用平板拍攝泰雅部落景物。
評量方式		傳統樂器練習、參與度評量、口語發表、實際操作、生活實踐、遊戲評量、互動討論、作品成果分享、學習單、唸唱練習

週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
一 0825 | 0831	泰雅歲時祭 家庭教育 原住民族教育 品格教育	泰雅歲時祭儀 1.介紹不同原住民族的歲時祭儀 1.介紹泰雅族歲時祭儀的由來及原因 2.小米黏糕或小米新釀的酒作為祭品 3.請部落長老來舉辦Gaga祖靈祭來讓學校參與的人具敬祖、祈福、團結及分享意義，祈求來年大豐收、族人平安	1.能說出不同原住民族的歲時祭儀 2.能了解歲時祭儀	1.口頭發表40% 2.互動討論60%
二 0901 | 0907				
三 0908 | 0914	泰雅樂器-口簧琴 多元文化 原住民族教育 品格教育	活動一.口簧琴的基礎練習 活動二.口簧琴演奏簡單的泰雅族傳統歌曲 活動三.簡易口簧琴上台演出、欣賞。	能演奏簡單的泰雅族語傳統歌曲。	口頭發表20% 互動討論10%
四 0915 | 0921				

五 0922 | 0928				口簧琴簡單演奏 70%
六 0929 | 1005 七 1006 | 1012 八 1013 | 1019 九 1020 | 1026	泰雅樂器—竹管琴 多元文化 原住民族教育 品格教育	活動一 竹管琴的基礎練習。 活動二 竹管琴演奏簡單的泰雅族傳統歌曲。 活動三 簡單竹管琴曲上台演奏及欣賞。	能用竹管琴打擊簡單的泰雅族語傳統歌曲。	口頭發表 20% 互動討論 10% 竹管琴簡單演奏 70%
十 1027 | 1102 十一 1103 | 1109 十二 1110 | 1116	泰雅族比亞外部落參訪 多元文化 原住民族教育 環境教育 家庭教育	1. 認識比亞外部落-歷史人文、自然生態、景觀拍攝。 2. 農業特色實作-體驗水蜜桃、枇杷等果園。 3. 比亞外美食品嘗-了解部落特色美食。 4. 能和家人或族人互動、分享。	學習單：比亞外特色 照片拍攝：比亞外景觀 實作體驗：比亞外果園 比亞外美食	口頭發表 50% 課程參與:50%
十三 1117 | 1123 十四 1124 | 1130 十五 1201 | 1207	泰雅傳統香蕉糕製作 多元文化 原住民族教育 環境教育 家庭教育	活動一:介紹香蕉糕在泰雅文化中扮演的角色 活動二:介紹香蕉及香蕉葉 活動三:認識製作香蕉糕的材料 活動四:泰雅香蕉糕的製作	香蕉糕製作	口語表達20% 互動討論30% 實作 50%
十六 1208 | 1214 十七 1215 | 1221 十八 1222 | 1228 十九 1229 | 0104 二十 0105 | 0111	泰雅藝術週 多元文化 原住民族教育 環境教育 家庭教育	活動一 泰雅傳統舞蹈的介紹 活動二 泰雅傳統舞蹈的練習 活動三 泰雅傳統舞蹈搭配口簧琴、竹管琴演奏的基本練習。 活動四 簡易的泰雅傳統舞蹈及樂器的上台演出。	能跳傳統泰雅族舞蹈。 能基本演奏。	課堂參與 30% 舞蹈表演 70%

二十一 0112 ｜ 0118				
二十二 0119 ｜ 0120				

（二）二年級

桃園市復興區高義國民小學113學年度第二學期 二年級 彈性學習課程 【泰雅傳承】課程計畫				
每週節數	1節		設計者	高義教學團隊
核心素養	A自主行動	○A1.身心素質與自我精進 ○A2.系統思考與問題解決 ●A3.規劃執行與創新應變		
	B溝通互動	●B1.符號運用與溝通表達 ○B2.科技資訊與媒體素養●B3.藝術涵養與美感素養		
	C社會參與	○C1.道德實踐與公民意識 ●C2.人際關係與團隊合作 ●C3.多元文化與國際理解		
融入議題	原E13 了解所在地區原住民族部落的自然生態環境，包括各種動植物生態。 原E14 學習或實作原住民族傳統採集、漁獵、農耕知識。 戶E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶E3善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌觸覺及心靈對環境感受的能力。 環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 多E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 生E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度 性E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 家E7 表達對家庭成員的關心與情感 家E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。			
學習重點	學習表現	生活領域 2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。 2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。 3-I-1願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 4-I-2使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。 6-I-5 覺察人與環境的依存關係，進而珍惜資源，愛護環境、尊重生命。 7-I-4能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。 【語文領域】原住民語 2- Ⅰ-6能聽懂簡易日常生活用語。 1-I-1養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 2-1-1 能主動分享與討論 2-Ⅰ-5能說出簡易日常生活用語。 5-Ⅰ-2能樂於參與原住民族語文的學習活動。		
	學習內容	生活領域 A-I-3 自我省思。 B-I-1 自然環境之美的感受。 B-I-3 環境的探索與愛護。		

		D-I-3　聆聽與回應的表現。 D-I-4　共同工作並相互協助。 E-I-1　生活習慣的養成。 E-I-2　生活規範的實踐。 【語文領域】原住民語 Ab-I-文化詞彙的意義。 Ac-Ⅰ-1簡易生活用語。 Bb-I-2 人際交流的情感 Bb-Ⅰ-3 部落/社區的故事。 Be-Ⅰ-1唸謠及童謠。 Bg-Ⅰ-1 常見的農作物名稱。
學習目標		1.閱讀蒐集知識，認識世界上不同族群的文化特色。 2.學生可以透過課程學習，了解泰雅文化。 3.學生了解泰雅部落生態文化、傳統樂器、傳統美食、傳統藝術、傳統童玩、傳統故事等等。 4.學生了解泰雅部落常見農作物種類。 5.學生覺知泰雅部落部落常用顏色及由來。 6.關心生活中可見的事物，並培養愛物惜物的情操。 7.樂在學習和發現，學會欣賞與分享，與同儕進行良好互動。 8.能認真聆聽養成尊重家鄉文化的情懷。 9.學生可以參與課堂練習，增進團隊合作。 10.運用結構與解構的概念，透過組合與拆解等動手做創作作品。
評量方式		參與度評量、口語發表、實際操作、生活實踐、遊戲評量、互動討論、作品成果分享、學習單、唸唱練習

週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
一 0209 | 0215	小米播種祭 smyatu 戶外教育 原住民教育 家庭教育	小米播種祭 1.了解播種祭的由來 2.播種祭中的儀式 3.祭祀的祭品 小米播種 1.　整地與翻土 2.　小米播種儀式 3.　撒小米種植	1.能知道泰雅播種祭的由來 2.了解播種祭的儀式 3.能夠種植小米	實作 50% 口頭發表 30% 互動討論 20%
二 0216 | 0222	泰雅藝術手作 原住民教育 生命教育 性別平等教育 家庭教育	活動一:介紹泰雅傳統寶石植物-薏苡 活動二:以薏苡珠和各種材料的式樣與顏色搭配製成手鍊 活動三:薏苡珠串珠手鍊作品的賞析	完成薏苡珠串珠作品	實作 80% 口說 10% 互動討論 10%
三 0223 | 0301				
四 0302 | 0308				

五 0309 | 0315 六 0316 | 0322				
七 0323 | 0329 八 0330 | 0405 九 0406 | 0412 十 0413 | 0419	泰雅傳統童玩 原住民教育 環境教育 多原文化教育	活動一:認識童玩材料-竹子及藤皮 活動二:泰雅竹砲製作 活動三:藤皮編大力士及小動物 活動四：泰雅傳統童玩比賽 活動五：泰雅傳統童玩成品展示	童玩製作	口語表達 20% 互動討論 30% 實作 50%
十一 0420 | 0426 十二 0427 | 0503 十三 0504 | 0510	部落農產品 原住民教育 環境教育 戶外教育	臺灣的 8 大筍高義的桂竹筍 1. 認識臺灣的 8 大筍 2. 了解臺灣 8 大筍的生長季節 高義的桂竹筍 1. 到校園的桂竹林踢桂竹筍 2. 解說踢桂竹筍的高度 3. 示範剝桂竹筍去取出食用的部分 4. 用熱水煮桂竹筍 桂竹筍成果 學生能夠自行採收桂竹筍、並剝殼及桂竹筍的處理	1. 能說成復興區常見的竹筍及產季 2. 能在校園桂竹林採收桂竹筍及處理	口語表達 30% 實作 70%
十四 0511 | 0517 十五 0518 | 0524 十六 0525 | 0531 十七 0601 | 0607	狩獵文化 原住民教育 環境教育 戶外教育 家庭教育 生命教育	狩獵文化 尋找夥伴 1. 獵人需要甚麼樣的夥伴呢? 2. 夥伴必須有哪些好的品性呢? 3. 邀請夥伴加入 狩獵準備 1. 介紹獵人的工具 2. 常見的獵具 獵物的追蹤 1. 大、小型動物的腳印認識 2. 繪製大小型動物的腳印 3. 猜猜我是誰 學生完成學習單	1. 能說出獵人夥伴需要那些品行才能當獵人的夥伴 3. 能說出獵人的工具 4. 認識不同獵物的腳印	口語表達 60% 互動討論 40%
十八 0608 | 0614 十九 0615 | 0621	泰雅族神話故事 原住民教育 環境教育 家庭教育	介紹泰雅族的神話 1. 泰雅族的創世神話了解泰雅族的起源 2. 介紹射日故事了解泰雅族對於日夜故事的由來	1. 能用自己的話泰雅神話中的寓意 2 能夠完成	口語表達 40% 互動討論 60%

二十 0622 | 0628		**3.介紹懶惰的下場了解雅人就開始日出而作、日入而息，一點也不敢偷懶，因為只要不努力工作就會沒飯吃的觀念** 學生完成學習單	各故事的學習單	
二十一 0629 | 0630				

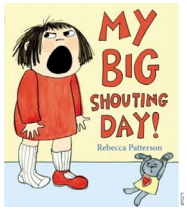
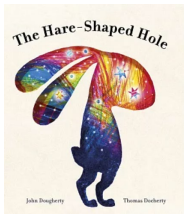
二、各年級彈性學習課程之課程計畫

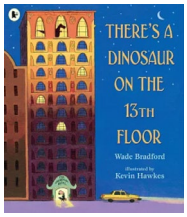
彈性學習課程—統整性主題專題議題探究課程

(三)二年級

<table>
<tr><td colspan="5">桃園市復興區高義國民小學 113 學年度第一學期二年級 彈性學習課程
【國際文化】課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td colspan="2">1 節</td><td>設計者</td><td>林裴瑀</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="3">●A1. 身心素質與自我精進 ○A2. 系統思考與問題解決 ○A3. 規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="3">●B1. 符號運用與溝通表達 ●B2. 科技資訊與媒體素養 ○B3. 藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="3">●C1. 道德實踐與公民意識 ●C2. 人際關係與團隊合作 ●C3. 多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td colspan="2">融入議題</td><td colspan="3">性別教育
性E13了解不同社會中的性別文化差異。
人權教育
人E4表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。
人E5欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
環境教育
環E4覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。
環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。
安全教育
安E2了解危機與安全。
安E5了解日常生活危害安全
多元文化教育
多E3認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。
多E4理解到不同文化共存的事實。
多E7減低或消除對他族文化的刻板印象或偏見，不以特定標準或成見去框限不同文化的意義與價值。
國際教育
國E4 了解國際文化的多樣性。
國E5 發展學習不同文化的意願。
國 E6 區辨衝突與和平的特質。</td></tr>
<tr><td rowspan="2">學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="3">【生活領域】
1-I-1 探索並分享 對自己及相 關人、事、物 的感受與想 法。
5-I-4 對生活周遭人、事、物的美有所感動，願意主動關心與親近。
6-I-1 覺察自己可能對生活中的人、事、物產生影響，學習調整情緒與行為。
6-I-2 體會自己分內該做的事，扮演好自己的角色，並身體力行。
【語文領域國語文】
1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。
1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。
1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。
2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。</td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td colspan="3">【語文領域英語文】
Ab-I-1 字母語音。
B-I-1 第一學習階 段所學的教室用 語及日常生活用 語的生活溝通。
【生活領域】</td></tr>
</table>

		B-I-2 社會環境之美的體認。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 D-I-4 共同工作並相互協助。 E-I-1 生活習慣的養成。 E-I-2 生活規範的實踐。		
學習目標		學生能觀察文本中的插圖，探索並預測文本故事的走向。 學生能藉由文本故事的引導，聽懂並說出書中代表單字 能辨認且說出下列五種情緒或感覺的英文名稱 angry, happy, sad, tired, nervous 能清楚且正確回答問題— (1) What color do you use to show 'angry'? (2) How do you feel? (3) What's your feeling? 能聽、說、讀、寫下列句型— (1) I feel happy. (2) I see red. (3) I feel happy when I see red. 能用適合的顏色畫出課堂上所學的情緒或感覺 能觀察並畫出課堂上所學的情緒或感覺的臉部表情變化 能以適合的顏色畫出情緒臉譜 認識並觀察生活中曾有過的情緒或感覺 從觀察中，了解同一情緒或感覺在不同人身上表現的反應可能不同 學生能學習英文數數字。能用英語數出數字 1-10。 學生能養成生活常規，並分辨好、壞行為 能透過引導回答並預測繪本內容，並學習閱讀理解策略。		
評量方式		口試、實作、作業、報告、鑑賞、自評及同儕互評		
週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
一 0825 | 0831	情緒的主人 【安全教育】【國際教育】	(學生在英文課已學過" " The Color Monster?" 繪本，有顏色與情緒配對的先備知識) 運用繪本" The Color Monster?" 讓學生複習 顏色與情緒配對。 1《臉譜對對碰》 每組發下一張臉譜，請 學生上台將該臉譜放在 情緒顏色條上相對應的 位置。 2. 《情境動動腦》 教師播放不同情境影片 再呈現出圖片，請學生討論圖片中人物的情緒 並指出該情緒在顏色情 緒條中的位置。 3. 《EQ 高手》 戲劇演出 老師每次邀請二~三 位學生上台，抽出情 境卡，讓學生演出該 情境，台下的學生思 考台上學生這樣的情緒反應可能會有什麼 後果。 4. 《情緒 Go go go!》 (1) 教師呈現不同題 目，每題皆有一張 情境圖以及兩種排 解情緒的方式。 (2)全班分為兩大組， 輪流到教室	團體任務: 學生能夠透過聆聽英語歌曲，更加了解情緒。也能夠給予各組回饋。 個人任務: 學生能夠在心情日記中記錄下自己的情緒和感受。	完成作品 30% 學習態度 50% 欣賞回饋 20%
二 0901 | 0907				
三 0908 | 0914				
四 0915 | 0921				
五 0922 | 0928				

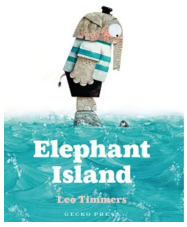
		中央， 教室左右兩邊分別代表不同的排解情 緒方式。 (3) 請學生看完題目 後，走到想選擇的 區域。 (4) 教師公布哪種方式 為合適的排解情緒 方式之答案。 5. 《換位思考》 (1) 教師提問 (A)第一眼看到這張 圖片時，你看到了 什麼? (B)再仔細看看，有 沒有發現和第一眼 看到的不同?(學生自由舉手發表意見) (2) 學生討論 (A)自己是不是曾經 遇到不開心的事,換 一個想法或做法後 心情改變了。 (B)想一想用什麼方 法可己讓自己經常 保持好情緒。		
六 0929 | 1005 七 1006 | 1012 八 1013 | 1019 九 1020 | 1026	我 會 冷 靜  【人權教育】【國際教育】	1. 教師繪本故事教學 2. 繪本故事導讀：My Big Shouting Day 3. 學習單影片欣賞 《我不想生氣》 討論生氣時能用什麼方式表達，如何面對壞心情，以及大吼大叫帶來的結果 4. 小組任務： 情境劇演出，學生在某一情境中可以如何去面對生氣的情緒，對自己及對他人會有怎樣的影響，並發展同理心。 5. 複習重點	小組任務： 情境劇演出。	情境劇演出 50% 學習態度 25% 學習單 25%
十 1027 | 1102 十一 1103 | 1109 十二 1110 | 1116 十三 1117 | 1123	愛不會消失  【性別平等教育】【國際教育】	1. 教師繪本故事教學 繪本故事導讀：The Hare-Shaped Hole 2. 學習單 每一個人都會面對失去的悲傷，我們學習當我們面對失落與悲傷時，或是身邊親友正在面對悲傷時，我們可以如何理解與陪伴。 3. 影片欣賞《悲傷五步驟》 4. 小組任務： 各組同學設計悲傷五步驟的小短劇，當在身旁的親友在面對	個人任務： 學生能夠完成學習單，並能夠分享。 小組任務： 小短劇表演。	實作評量 50% 學習態度 50%

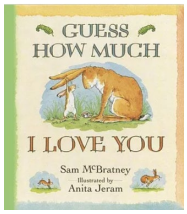
		失落悲傷時，我們可以怎麼陪伴。 5. 複習重點		
十四 1124 | 1130 十五 1201 | 1207 十六 1208 | 1214	想像力是超能力  【多元文化教育】【國際教育】【環境教育】	1.教師繪本故事教學 繪本故事導讀：There’s a Dinosaur on the 13th Floor 2.小組任務學習單 觀察各樣動物的特質，並能夠針對動物特質編出一段小故事，各組能夠上台分享自己所編寫的故事 3.複習重點	學生能夠編寫短劇並能夠說故事。 學生能夠在欣賞個組別的故事後，給予回饋。	學習態度 20% 實作評量 50% 團體合作 30%
十七 1215 | 1221 十八 1222 | 1228 十九 1229 | 0104 二十 0105 | 0111	玩具分享會 【性別平等教育】【國際教育】	(繪本教學) 繪本: Monkey and Me (體驗課程) 1. 教師以歌曲 The Monkey Dance 進行暖身以舞蹈讓學生熟悉 monkey、elephant 的肢體動作、叫聲，作為繪本閱讀的預習。 2. 教師從玩具分享會的概念出發，請學生分享自己心愛的玩偶、玩具。 3. 輪流上台發表自己曾帶著玩偶去哪裡? 一起做過什麼事? 4.教師利用數字歌曲做教學暖身。學生熟悉歌曲後，進行關鍵字教學：How many 及數字 1-10。 5. 教師發下學生量的小紙袋，搭配分組動物頭套，製作動物紙偶。 6.完成動物紙偶後，分組進行閱讀接力賽。	1.能理解動物的特徵及動作 2.能分享自己喜歡的玩具 3. 能理解動物的特徵及動作。 學生能用英語數出數字 1-10 能製作動物紙偶接力閱讀故事	實作評量 40% (口語表達) 課堂觀察 30% (互動討論) 作業評量 30% (學習單及補充教材)
二十一 0112 | 0118 二十二 0119 | 0120	期末成果發表	1. 小組以小組報告形式介紹自己最喜歡的一本繪本。 2. 各小組間進行自評與互評。	學生能針對這學期所學，進行分享。	學習態度 50% 欣賞回饋 50%

（三）二年級

桃園市復興區高義國民小學 113 學年度第二學期二年級 彈性學習課程
【國際文化】課程計畫

每週節數	1 節		設計者	林裴瑀
核心素養	A 自主行動	●A1.身心素質與自我精進 ○A2.系統思考與問題解決 ○A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	●B1.符號運用與溝通表達 ●B2.科技資訊與媒體素養 ○B3.藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	●C1.道德實踐與公民意識 ●C2.人際關係與團隊合作 ●C3.多元文化與國際理解		
融入議題	性別教育 性E13了解不同社會中的性別文化差異。 人權教育 人E4表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人E5欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 環境教育 環E4覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 安全教育 安E2了解危機與安全。 安E5了解日常生活危害安全 多元文化教育 多E3認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 多E4理解到不同文化共存的事實。 多E7減低或消除對他族文化的刻板印象或偏見，不以特定標準或成見去框限不同文化的意義與價值。 國際教育 國E4 了解國際文化的多樣性。 國E5 發展學習不同文化的意願。 國 E6 區辨衝突與和平的特質。			
學習重點	學習表現	【生活領域】 1-I-1 探索並分享 對自己及相 關人、事、物 的感受與想 法。 5-I-4 對生活周遭人、事、物的美有所感動，願意主動關心與親近。 6-I-1 覺察自己可能對生活中的人、事、物產生影響，學習調整情緒與行為。 6-I-2 體會自己分內該做的事，扮演好自己的角色，並身體力行。 【語文領域國語文】 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。		
	學習內容	【語文領域英語文】 Ab-I-1 字母語音。 B-I-1 第一學習階 段所學的教室用 語及日常生活用 語的生活溝通。 【生活領域】 B-I-2 社會環境之美的體認。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 D-I-4 共同工作並相互協助。 E-I-1 生活習慣的養成。 E-I-2 生活規範的實踐。		

學習目標	學生能觀察文本中的插圖，探索並預測文本故事的走向。 學生能藉由文本故事的引導，聽懂並說出書中代表單字。 能從生活中找出字母 Aa~Zz。 學生能學習英文數數字。 學生能專注聆聽故事。 並樂於參與課堂學習活動。 學生能藉由文本故事的引導，聽懂並說出數字、顏色相關代表單字與其字首字母及其發音。 能夠設計自己的物品並用簡單英語介紹。 學生能藉由文本故事的引導，聽懂並說出主角對話相關代表單字			
評量方式	口試、實作、作業、報告、鑑賞、自評及同儕互評			
週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
一 0209 | 0215 二 0216 | 0222 三 0223 | 0301	危機是轉機  【安全教育】【國際教育】	教師繪本故事教學 繪本故事導讀：**Elephant Island** 1. 小組討論： 分享當自己遇到棘手的狀況會有怎麼去解決呢？ 2. 小組創作： 收集校園內的各樣自然媒材及資源回收，共同完成各組的夢幻島創作。 3. 複習重點	口頭發表 小組創作 同儕間給予回饋	學習態度 50% 課程參與 25% 同儕互評 25%
四 0302 | 0308 五 0309 | 0315 六 0316 | 0322	我愛地球村 【環境教育】【國際教育】	1. 教師繪本故事教學 繪本故事導讀：This Is London 2. 學習單 3. 小組任務： 蒐集倫敦旅遊資訊，並製作小組旅遊地圖。 4. 複習重點	學生能夠蒐集資料並完成倫敦旅遊地圖。	旅遊地圖 20% 學習態度 50% 欣賞回饋 30%
七 0323 | 0329 八 0330 | 0405 九 0406 | 0412 十 0413 |	字母去哪兒? 【國際教育】【多元文化教育】	(繪本教學) 繪本: Did you take the B from my _ook? (體驗課程) 教師拿出繪本，請學生觀察封面及標題，請學生說一說看到什麼?等。Big B、B 有腳要逃走、有個單字少一個字母。 How many “k” did you see? Let’ s count.	學生能藉由文本故事的引導，聽懂並說出數字、顏色相關代表單字與其字首字母及其發音。	實作評量 40% (口語表達) 課堂觀察 30% (互動討論) 作業評量 30%

0419		How many “e” did you see? Let’s count. How many “o” did you see? Let’s count. 播放 YouTube 影片 Ms. Julie reads "Did You Take the B from My ook?"讓學生複習故事。 準備鉛筆及色鉛筆，設計自己的 Missing Letter 學習單，讓其他學生猜猜看答案。	能唸出加上 b 之後的正確單字 能設計自己的學習單	(學習單及補充教材)
十一 0420 | 0426 十二 0427 | 0503 十三 0504 | 0510	愛要大聲說  【性別平等教育】【國際教育】	1. 教師繪本故事教學 繪本故事導讀：Guess How Much I Love You 2. 學習單 3. 個人任務： 製作母親節小卡 4. 複習重點	學生能將對家人的母親節感謝小卡完成。	感謝小卡 20% 學習態度 50% 欣賞回饋 30%
十四 0511 | 0517 十五 0518 | 0524 十六 0525 | 0531	小王子 【人權教育】【國際教育】【多元文化教育】	1. 教師繪本故事教學 繪本故事導讀：The Little Prince 2. 學習單 自己最喜歡哪一個角色、角色特質分析、與自己相近之處為何 3. 複習重點	學生分享自己最喜歡的故事角色，並分析各角色特質。	上台分享 20% 學習態度 50% 欣賞回饋 30%
十七 0601 | 0607 十八 0608 | 0614 十九 0615 | 0621 二十 0622 | 0628	各式各樣的餅乾 【國際教育】【多元文化教育】	(繪本教學) 繪本: Who Took The Cookie From The Cookie Jar (體驗課程) 教師準備多塊餅乾及一個透明餅乾罐，藉由真實物品介紹 cookie 與 cookie jar 的概念。 請學生分享喜歡哪種餅乾?Do you like cookies? Yes. No. 延伸討論餅乾的形狀、顏色或口味。 拿出餅乾罐，將餅乾放入理解	學生能專注聆聽教師說故事，並回答問題。(能依照教師的指示及圖卡的提示，說出句子。) 能仔細觀看影片、參與	實作評量 40% (口語表達) 課堂觀察 30% (互動討論) 作業評量 30% (學習單及補充教材)

		cookie jar 的概念，依序放入 10 塊餅乾，請學生一起數。 教師藉由 YouTube~Chant :Learn Colors 帶學生認識顏色 教師帶節奏複習問句 Who took the cookies from the cookie jar? 教師問全班 Who? 請學生踴躍舉手，並隨機點一位學生 Jack。 全班將名字帶入韻文 Jack took the cookies from the cookie jar. 被點到的學生隨著節奏上台。 學生上台移除數片餅乾，教師問 How many left? 引導學生運用減法回答 8 left、4 left…等	活動回答問題 能熟悉韻文、運用數學減法	
二十一 0629 ｜ 0630	總複習	學生於朝會時分享自己最喜歡的一本英文讀本。	學生能針對這學期所學，進行分享。	學習態度 50% 欣賞回饋 50%

(三)三年級

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市復興區高義國民小學 113 學年度第一學期 三年級 彈性學習課程
【走讀高義】課程計畫</td></tr>
<tr><td colspan="2">每週節數</td><td>一節</td><td>設計者</td><td>高義國小教學團隊</td></tr>
<tr><td colspan="2" rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="2">●A1.身心素質與自我精進 ●A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="2">●B1.符號運用與溝通表達●B2.科技資訊與媒體素養□B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="2">□C1.道德實踐與公民意識 ●C2.人際關係與團隊合作 ●C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td colspan="2">融入議題</td><td colspan="3">環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。
環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。
生 E4 觀察日常生活中生 老病死的現象，思考生命的價值。
生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心 及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。
安 E1 了解安全教育。
安 E5 了解日常生活危害安全的事件。
閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字 詞彙。
閱 E13：願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。
性 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。
性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。
性 E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。
家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。
家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。
生 E2 理解人的身體與心理面向。
防 E5 不同災害發生時的適當避難行為。
防 E1 災害的種類包含洪水、颱風、土石流、乾旱...。
防 E7 認識校園的防災地圖。</td></tr>
<tr><td>學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="3">語文領域
1-Ⅱ-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。
2-Ⅱ-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。
2-Ⅱ-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。
5-Ⅱ-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。
5-Ⅱ-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。
5-Ⅱ-11 閱讀多元文本，以認識議題。</td></tr>
</table>

		6-Ⅱ-8 養成寫作習慣。 **英語領域** 8-Ⅱ-1 能了解國內外基本的招呼方式。 8-Ⅱ-2 能了解課堂中所介紹的國內主要節慶習俗。 **綜合領域** 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜互動與溝通態度和技巧。 2b-II-1 體會團隊合作的意義，並能關懷團 隊的成員。 2d-II-2 分享自己運用創意解決生活問題的經驗與觀察。 3c-II-1 參與文化活動，體會文化與生活的關係，並認同與肯定自己的文化。
	學習內容	**國語文領域** Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-Ⅱ-3 故事、童詩、現代散文等。 Ca-Ⅱ-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒 娛樂等文化 內涵。 Cb-Ⅱ-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內 涵。 Cb-Ⅱ-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社 群的關係。 **英語領域** C-Ⅱ-2 國內外主要節慶習俗。 **綜合領域** Ba-II-1 自我表達的適切性。 Ba-II-2 與家人、同儕及師長的互動。 Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧。 Bb-II-2 關懷團隊成員的行動。 Bd-II-3 生活問題的創意解決。
學習目標		1. 能認識性別刻板印象及性別氣質。 2. 能認識死亡及生命之關聯性。 3. 認識學校建築特色、並探究學校環境之安全。 4. 能具備基本及進階的閱讀能力 5. 能認識性侵害及能知道求救的管道方式。 6. 理解增進家人關係與家庭功能的方法。 7. 從閱讀的文本中直接提取訊息來回答問題，並依據書中的訊息做直接推論。 8. 能了解認識台灣地圖及不同區域地形。 9. 能了解交通安全及願意遵守交通安全的規則。 10.能喜愛校園環境並注意周遭環境的安全。 11.能覺察或理解自我情緒及知道抒發的管道。

評量方式	同儕互評、念唱練習、參與度評量、口頭發表、實際演練、生活實踐、遊戲評量			
週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
一 0825 | 0831 二 0901 | 0907 三 0908 | 0914	捨與得 家庭教育	1. 文本導讀《記憶的項鍊》引起學生學習興趣，並進行延伸討論。 2. 書寫閱讀心得並彼此分享 小組討論:當孩子經歷著生命的失落以及關係的失落，該如何接受家庭新成員或是如何與他們互動。 3.小組討論:當孩子經歷著生命的失落以及關係的失落，該如何接受家庭新成員或是如何與他們互動。	心得分享	口語發表 50% 實際演練 30% 遊戲評量 20%
四 0915 | 0921 五 0922 | 0928	更多認識，不再歧視 性別平等教育	1. 文本導讀《胡利安是隻美人魚》引起學生學習興趣，並進行延伸討論。 2. .學習運用 T 型圖表格紀錄對於 性別的刻板印象。(T 型圖) 這本書擺脫刻板的性別形象，也在圖像裡突破社會文化對女性身體形象的偏見，以及唯有年輕、苗條、白皙才是美的定義。各個角色有不同的年紀、身材、體態、膚色、髮型等，無需掩飾也不必羞慚，人人自由自在呈現真實的樣貌，並一起井然有序地形成美好和諧的公共空間。 3. 心得分享: 奶奶雖然不多話，但是給予胡利安哪些支持呢?你若身為胡利安家人會給予他哪些支持呢?	運用 T 型圖表格 記錄心得	口語發表 30% 實際演練 50% 作品呈現 20%

六 0929 | 1005 七 1006 | 1012	《瑪麗愛穿什麼就穿什麼》 性別平等教育	1. 文本導讀《瑪麗愛穿什麼就穿什麼》引起學生學習興趣，並進行延伸討論。 2. 引導孩子思考性別有沒有特定的穿著或是刻板印象呢?引導小組學生使用 T 型圖記錄。 3. 以「性別是一種選擇，不是一個框架」為主題製作小組海報。 4. 小組上台分享海報成果	完成組織圖 海報製作並與同學分享	口語發表 30% 實際演練 40% 作品呈現 30%
八 1013 | 1019 九 1020 | 1026	《花布男孩：瓦蘭廷的彩色世界》 性別平等教育 品德教育	5. 文本導讀《花布男孩：瓦蘭廷的彩色世界》引起學生學習興趣，並進行延伸討論。 6. 引導孩子思考「欺負」這件事。低年級常見的欺負，很大原因來自性別氣質。請學生寫下常見認為「男生」或「女生」的氣質。 7. 閱後故事心得分享 8. 性別氣質筆記分享	心得分享 筆記交流分享	口語發表 30% 實際演練 50% 作品呈現 20%
十 1027 | 1102 十一 1103 | 1109 十二 1110 | 1116 十三 1117 | 1123	交通安全小書製作 交通安全	1. 文本導讀＜書是怎麼做出來 的＞引起學生動機並進行延伸討論 2. 教師運用「一張紙折一本書」介紹幾種簡單的折書方式，並指導學生完成。 3. 教師協同健康與體育領域教師，指導學生收集「交通安全」資料，並在閱讀後完成自己的交通安全小書。 4. 介紹校園防災地圖，指導學生避難的路線及相關設施。 5. 同學彼此分享及完成小書。	製作一本小書並與同學分享	口語發表 30% 實際演練 50% 作品呈現 20%
十四 1124 |	認識快樂及悲	1. 文本導讀《只要快樂不要哭泣，可以嗎？》引起學生動機並進	文本討論與分享並運用	口語發表 30%

1130 十五 1201 | 1207 十六 1208 | 1214 十七 1215 | 1221	傷 生命教育	行延伸討論 2.教師引導學生討論「這個世界上如果沒有悲傷，我們還能懂得什麼是快樂嗎？」 3.學生製作圖表， 比對「死亡」訪客來臨，人們才有了悲傷、同理心、懂得安慰等情感 4.教師引導學生思考並寫下如何正確面對悲傷，將其轉化為同理心進而幫助他人 5.同學彼此分享彼此的圖表以及心得	筆記紀錄	實際演練 50% 作品呈現 20%
十八 1222 | 1228 十九 1229 | 0104 二十 0105 | 0111 二十一 0112 | 0118	認識美麗國家公園 環境教育	1. 文本導讀台灣最美的地方：國家公園地圖 2. 教師帶領學生了解認識台灣地圖及不同區域地形。 3. 學生製作台灣地圖，並標示出自己認為最有興趣及印象深刻之國家公園。 4. 同學彼此分享	製作並介紹國家公園簡介小卡	口語發表 30% 實際演練 50% 作品呈現 20%

(三)三年級

<table>
<tr><td colspan="5">桃園市復興區高義國民小學 113 學年度第二學期 三年級 彈性學習課程
【走讀高義】課程計畫</td></tr>
<tr><td colspan="2">每週節數</td><td colspan="2">一節</td><td>設計者</td><td>高義國小教學團隊</td></tr>
<tr><td colspan="2" rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="3">●A1.身心素質與自我精進 ●A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="3">●B1.符號運用與溝通表達●B2.科技資訊與媒體素養□B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="3">□C1.道德實踐與公民意識 ●C2.人際關係與團隊合作 ●C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td colspan="2">融入議題</td><td colspan="4">環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。
環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。
人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。
家 E1 了解家庭的意義與功能。
家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。
品 E1 良好生活習慣與德行。
品 E2 自尊尊人與自愛愛人。
安 E2 了解危機與安全。
安 E4 探討日常生活應該注意的安全。
閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字 詞彙。
閱 E13：願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。
性 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。
性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。
性 E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。
生 E2 理解人的身體與心理面向。
防 E5 不同災害發生時的適當避難行為。
防 E1 災害的種類包含洪水、颱風、土石流、乾旱...。
防 E7 認識校園的防災地圖。</td></tr>
<tr><td>學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="4">語文領域
2-Ⅱ-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。
2-Ⅱ-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。
5-Ⅱ-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。
5-Ⅱ-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。
5-Ⅱ-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。
5-Ⅱ-11 閱讀多元文本，以認識議題。</td></tr>
</table>

		6-Ⅱ-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-Ⅱ-8 養成寫作習慣。 **綜合領域** 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。 2b-II-2 參加團體活動，遵守紀律、重視榮譽感，並展現負責的態度。 2d-II-2 分享自己運用創意解決生活問題的經驗與觀察。 3c-II-1 參與文化活動，體會文化與生活的關係，並認同與肯定自己的文化。
	學習內容	**國語文領域** Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ca-Ⅱ-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒 娛樂等文化內涵。 Cb-Ⅱ-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內 涵。 Cb-Ⅱ-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社 群的關係。 **英語領域** C-Ⅱ-1 國內（外）招呼方式。 C-Ⅱ-2 國內外主要節慶習俗。 **綜合領域** Ba-II-2 與家人、同儕及師長的互動。 Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧。 Bb-II-3 團體活動的參與態度 Bd-II-3 生活問題的創意解決。
學習目標		1. 能認識圖書館中各種書籍。 2. 認識世界不同國家的種族文化及教育方式。 3. 認識地球多元的自然生態並能列舉保護地球的方法。 4. 能認識國際間各國教育文化之不同，及理解尊重他人選擇之重要性。 5. 能與他人合作、對事物抱持好奇心及熱忱之態度。 6. 樂意探討生命議題、及生命重要性及 7. 能學會尊重他人及增進人際關係。 8. 能嘗試運用各種方式蒐集資料。 9. 能理解何謂失去，並探究生命的起始與終點。 10.能理解不同情緒所帶來的生理及心理影響，並探究如何紓解負面情緒。 11.會與家人溝通、明確表達想法。 12.能注意安全及事故傷害的預防。
評量方式		同儕互評、念唱練習、參與度評量、口頭發表、實際演練、生活實踐、遊戲評量

週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量

一 0209 | 0215 二 0216 | 0222 三 0223 | 0301	愛，不會消失 家庭教育	1. 文本導讀《愛，無所不在》 2. 帶領學生討論生命議題: 生命終將逝去，我們都需要練習道別—如果那一天真的到來，我們要如何處理悲傷，並重新感受回憶中的溫暖時光？ 3. 教師引導學生寫下面對失去，我可以有哪些練習及準備呢? 4. 同學彼此分享	口頭分享 筆記紀錄	口語發表 40% 實際演練 50% 作品呈現 10%
四 0302 | 0308 五 0309 | 0315	女性平權是什麼 性別平等教育 人權教育	1. 文本導讀《馬拉拉的上學路》 2. 教師引導學生認識巴基斯坦中，高壓統治的塔利班政權並不允許女孩上學，並了解馬拉拉為家鄉的每個女孩爭取平等的受教育權背後所花費的努力及勇氣。 3. 教師引導學生學習運用 T 型圖表格紀錄在台灣對於性別的刻板印象。(T 型圖) 4. 同學彼此分享 5. 小組上台展示自己繪製的 T 形圖，上台分享，並記錄下各組繪製 T 形圖與自己不同或享同的地方。	完成學習單 小組分享 口頭報告	口語發表 30% 實際演練 50% 作品呈現 20%
六 0316--0322 七 0323 | 0329	《凱文公主》 性別平等教育 品德教育	1. 文本導讀《凱文公主》 2. 帶領學生討論，社會給予「公主」、「王子」的刻板印象有哪些?小組將繪製成圖表，進行分析。 3. 帶領學生討論，如何能夠尊重他人? 可以有哪些行為去實踐呢? 口語表達呈現	筆記紀錄 分組繪製圖表 口頭分享	口語發表 20% 實際演練 40% 作品呈現 40%

		4. 小組發表圖表		
八 0330 | 0405 九 0406 | 0412	《大男孩不哭》 性別平等教育 家庭教育	1. 文本導讀《大男孩不哭》 2. 帶領學生討論性別刻板印象議題。男生和女生在社會上有什麼既定印象和差別呢?寫下筆記 3. 填寫學習單-身為男生/女生，我希望我可以做什麼事情? 4. 學習單分享	筆記紀錄 口頭分享	口語發表 40% 實際演練 40% 作品呈現 20%
十 0413 | 0419 十一 0420 | 0426 十二 0427 | 0503 十三 0504 | 0510	愛，不會消失 家庭教育	5. 文本導讀《愛，無所不在》 6. 帶領學生討論生命議題: 生命終將逝去，我們都需要練習道別—如果那一天真的到來，我們要如何處理悲傷，並重新感受回憶中的溫暖時光？ 7. 教師引導學生寫下面對失去，我可以有哪些練習及準備呢? 8. 同學彼此分享	口頭分享 筆記紀錄	口語發表 40% 實際演練 50% 作品呈現 10%
十四 0511 | 0517 十五 0518 | 0524 十六 0525	等一下比較好 品德教育 安全教育	1.文本導讀《吼，為什麼還要等一下？》【安全教育／培養耐心】 2.教師帶領學生探討 A.【等一下的好處】: 讓自己的實力更充實 讓孩子體會——有些事情經歷過等待的時期，才有機會體驗每個階段的變化和感受，學習不同狀況下的應對方式。	完成組織圖海報製作並與同學分享	口語發表 30% 實際演練 50% 作品呈現 20%

| 0531 十七 0601 | 0607		B.【等一下的原因】：讓自己獲得更多保護 讓孩子明白——有時候被限制做能力範圍之內的事，並非差別待遇，而是基於安全考量。 3.教師帶領討論小雞那些沒耐心的舉動，是不是適合？為什麼小雞媽媽要勸阻他呢？再進而問問孩子，如果他是小雞又會怎麼做呢？可以給予小雞什麼建議呢？寫下解下想法於學習單。 6. 4. 同學彼此分享		
十八 0608 | 0614 十九 0615 | 0621 二十 0622 | 0628	認識地球，愛護地球 環境教育	1.文本導讀《地球看醫生》 2. 教師藉由 PPT 介紹 SDGS 是什麼，並播放相關影片。 3.教師介紹環境相關議題，並讓學生討論身邊看見的環境問題以及思考簡單可行的環保行動。 4.學期學習成果分享	學習單 海報製作並與同學分享	口語發表 30% 實際演練 50% 作品呈現 20%

（三）三年級

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市復興區高義國民小學 113 學年度第一學期 三年級 彈性學習課程
【泰雅傳承】課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td colspan="2">1 節</td><td>設計者</td><td>高義教學團隊</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="3">●A1.身心素質與自我精進 ●A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="3">●B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 ●B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="3">□C1.道德實踐與公民意識 ●C2.人際關係與團隊合作 ●C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td colspan="2">融入議題</td><td colspan="3">原住民族教育
原 E2 了解原住民族語文書寫符號的特色。
原 E9 提升原住民族人的自我認同，增進主體民族對原住民族文化的理解。
原 E10 原住民族音樂、舞蹈、服飾、建築與各種工藝技藝實作。
原 E13 了解所在地區原住民族部落的自然生態環境，包括各種動植物生態。
原 E14 學習或實作原住民族傳統採集、漁獵、農耕知識。
多元文化教育
多 E1 了解自己的文化特質。
多 E2 建立自己的文化認同與意識。
多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。
戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。
戶 E5 理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。
環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。
環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。
環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。
家 E7 表達對家庭成員的關心與情感
家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。
品 E1 良好生活習慣與德行。</td></tr>
<tr><td rowspan="2">學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="3">語文領域
1-Ⅱ-1 能聽辨語詞的多音節及重音位置。
2-Ⅱ-3 能正確模仿句子的語調及所表達的意義與情緒。
2-Ⅱ-5 能正確念出所學的句子節奏。
5-Ⅱ-1 能在生活中樂於並主動接觸原住民族語文與文化。
綜合領域
3c-II-參與文化活動，體會文化與生活的關係，並認同與肯定自己的文化。
藝術領域
1-Ⅱ-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜， 建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。
2-Ⅱ-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。
2-Ⅱ-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。
2-Ⅱ-4 能認識與描述樂曲創作背景，體會音樂與生活的關聯。
3-Ⅱ-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。
3-Ⅱ-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。
3-Ⅱ-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。</td></tr>
</table>

<table>
<tr><td></td><td>學習內容</td><td colspan="3">語文領域
Aa-Ⅱ-1 多音節。
Aa-Ⅱ-2 規律及移動的重音位置。
Ad-Ⅱ-1 句子節奏（含強弱、停頓、速度等）。
Bc-Ⅱ-1 文化祭儀活動的主題名稱。
Be-Ⅱ-1 唸謠及傳統歌謠。
藝術領域
音 E-Ⅱ-1 多元形式歌曲，如：獨唱、齊唱等。基礎歌唱技巧，如：聲音探索、姿勢等。
音 A-Ⅱ-1 器樂曲與聲樂曲，如：獨奏曲、臺灣歌謠、藝術歌曲，以及樂曲之創作背景或歌 詞內涵。
音 A-Ⅱ-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一 般性用語。
音 P-Ⅱ-1 音樂活動、音樂會禮儀。
音 P-Ⅱ-2 音樂與生活。
視 P-Ⅱ-1 在地及各族群藝文活動、參觀禮儀。
社會領域
P-Ⅱ-1 在地及各族群藝文活動、參觀禮儀。
P-Ⅱ-2 藝術蒐藏、生活實作、環境布置。
P-Ⅱ-1 展演分工與呈現、劇場禮儀。
Bb-Ⅱ-1 居民的生活空間與生活方式具有地區性的差異。
Bc-Ⅱ-1 各個族群有不同的命名方式、節慶與風俗習慣
Ca-Ⅱ-1 居住地方的環境隨著社會與經的發展而改變。</td></tr>
<tr><td colspan="2">學習目標</td><td colspan="3">1.閱讀蒐集知識，認識世界上不同族群的文化特色。
2.學生了解泰雅歌謠曲目的故事背景。
3.學生可以透過課程學習，了解泰雅文化。
4.學生能正確唱出歌曲曲調及泰雅歌詞。
5.觀察原民生活中常見物件的的結構組成。
6.閱讀蒐集知識，認識世界上不同族群的文化特色。
7.理解原民生活物件之基本原理和所需物件。
8.學生完整敲擊曲目，學生分辨音符,並敲擊正確的音。
9.運用結構與解構的概念，透過組合與拆解等動手做創作作品。
10.運用不同特性的材料組合拼接構成，設計出具有泰雅特色之作品。
11.關心生活中可見的事物，並培養愛物惜物的情操。
12.動手實作各種主題和內容，感受創作的樂趣。
13.樂在學習和發現，學會欣賞與分享，與同儕進行良好互動。</td></tr>
<tr><td colspan="2">評量方式</td><td colspan="3">念唱練習、參與度評量、口語發表、實際演練、生活實踐、傳統泰雅樂曲練習、遊戲評量、互動討論、作品成果分享、學習單</td></tr>
<tr><td>週次
日期</td><td>單元名稱</td><td>課程內容</td><td>表現任務</td><td>學習評量</td></tr>
<tr><td>一
0825
｜
0831</td><td>泰雅歲時祭

家庭教育
原住民族教育
品德教育</td><td>泰雅歲時祭儀
1.介紹不同原住民族的歲時祭儀
1.介紹泰雅族歲時祭儀的由來及原因
2.小米黏糕或小米新釀的酒作為祭品</td><td>1.能說出不同原住民族的歲時祭儀
2.能了解歲時祭儀</td><td>1.口頭發表40%
2.互動討論60%</td></tr>
</table>

二 0901 | 0907		3.請部落長老來舉辦Gaga祖靈祭來讓學校參與的人具敬祖、祈福、團結及分享意義，祈求來年大豐收、族人平安		
三 0908 | 0914	泰雅歌謠 原住民教育 多原文化教育	認識與練習泰雅族傳統歌曲: m' kwali'（幻化成鷹） 聲音融合用運	樂曲演唱	樂曲表現 30%
四 0915 | 0921 五 0922 | 0928	泰雅歌謠 原住民教育 多原文化教育	認識與練習泰雅族傳統歌曲: Kmloh（收割歌） 音色轉換訓練	樂曲演唱	口頭發表 30% 課堂參與 40% 樂曲表現 30%
六 0929 | 1005 七 1006 | 1012 八 1013 | 1019 九 1020 | 1026	桃園市師生鄉土歌謠比賽預備週 原住民教育 多原文化教育	曲目融合練習 咬字與吐字、音樂表情訓練 上台禮儀-隊形 彩排	樂曲演唱	口頭發表 30% 課堂參與 40% 樂曲表現 30%
十 1027 | 1102 十一 1103 | 1109	泰雅族 比亞外部落參訪 原住民教育 環境教育 戶外教育 家庭教育	1.認識比亞外部落-歷史人文、自然生態、景觀拍攝。 2.農業特色實作-體驗水蜜桃、枇杷等果園。 3.比亞外美食品嘗-了解部落特色美食。 4.比亞外部落動物:藍腹鷴介紹。	學習單：比亞外動物 照片拍攝：比亞外景觀 實作體驗: 比亞外果園 比亞外美食	課程參與:50% 成果發表:50%

十二 1110 ｜ 1116				
十三 1117 ｜ 1123 十四 1124 ｜ 1130 十五 1201 ｜ 1207	泰雅傳統竹筒飯製作 原住民教育 環境教育 多元文化教育 家庭教育	活動一:介紹竹筒飯在泰雅生活的文化內涵 活動二:認識製作竹筒飯的材料 活動三:泰雅竹筒飯的製作	竹筒飯製作	口語表達 20% 互動討論 30% 實作 50%
十六 1208 － 1214 十七 1215 － 1221	泰雅藝術 原住民教育 戶外教育 多元文化教育	活動一:練習基本勾針技法 活動二:觀察與認識小米穗的形貌 活動三:利用勾針技法創作出小米穗的式樣 活動四:小米穗吊飾的賞析與應用	能製作出小米穗吊飾	課堂參與 20% 實作作品 80%
十八 1222 － 1228 十九 1229 － 0104 二十 0105 － 0111 二十一 0112 － 0118 二十二 0119 － 0120	高義部落巡禮-認識產業 原住民教育 環境教育 戶外教育 家庭教育	1.了解高義部落-業主解說部落產業，及社會價值。 2.農業特色實作-體驗水蜜桃、枇杷等果園實作。 3.高義美食品嘗-了解部落特色美食。 4.泰雅族母語-高義部落特色介社。	學習單：高義產業 語言學習：母語練習 實作體驗:高義水果園 高義美食	課堂參與:50%成果發表:50%

（二）三年級

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市復興區高義國民小學 113 學年度第二學期 三年級 彈性學習課程
【泰雅傳承】課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td colspan="2">1 節</td><td>設計者</td><td>高義教學團隊</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="3">●A1.身心素質與自我精進 ●A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="3">●B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 ●B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="3">□C1.道德實踐與公民意識 ●C2.人際關係與團隊合作 ●C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td colspan="2">融入議題</td><td colspan="3">家 E7 表達對家庭成員的關心與情感
家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。
環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。
環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。
環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。
多 E1 了解自己的文化特質。
多 E2 建立自己的文化認同與意識。
多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。
原 E13 了解所在地區原住民族部落的自然生態環境，包括各種動植物生態。
原 E14 學習或實作原住民族傳統採集、漁獵、農耕知識。
生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度
戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。
戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。
E5 理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。
品 E1 良好生活習慣與德行。
品 E2 自尊尊人與自愛愛人。
品 E3 溝通合作與和諧人際關係</td></tr>
<tr><td>學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="3">語文領域
1- Ⅱ-1 能聽辨語詞的多音節及重音位置。
1-Ⅱ-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。
2-Ⅱ-3 能正確模仿句子的語調及所表達的意義與情緒。
2-Ⅱ-5 能正確念出所學的句子節奏。
5-Ⅱ-1 能在生活中樂於並主動接觸原住民族語文與文化。
綜合領域
3c-II-參與文化活動，體會文化與生活的關係，並認同與肯定自己的文化。
藝術領域
3-Ⅱ-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。
3-Ⅱ-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。
2- Ⅱ-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。
社會領域
2a-Ⅱ-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。</td></tr>
</table>

		2a-Ⅱ-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。 2b-Ⅱ-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。 2b-Ⅱ-2 感受與欣賞不同文化的特色。
	學習內容	**語文領域** Be-Ⅱ-1 唸謠及傳統歌謠。 **藝術領域** 音 P-Ⅱ-1 音樂活動、音樂會禮儀。 音 P-Ⅱ-2 音樂與生活。 視 P-Ⅱ-1 在地及各族群藝文活動、參觀禮儀。 **社會領域** Ab-Ⅱ-1 居民的生活方式與空間 利用，和其居住地方的 自然、人文環境相互影響。 Ab-Ⅱ-2 自然環境會影響經濟的 發展，經濟的發展也會 改變自然環境。
學習目標		1.閱讀蒐集知識，認識世界上不同族群的文化或節慶或祭典特色。 2.觀察原民生活中常見物件或建築的的結構組成。 3.理解原民生活物件之基本原理和所需物件。 4.運用不同特性的材料組合拼接構成，設計出具有泰雅特色之作品。 5.關心生活中可見的事物，並培養愛物惜物的情操。 6.透過射箭影片的欣賞能觀察出射箭的標準動作。 7.透過射箭的練習能察覺身體上臂的控制能力。 8.能了解泰雅傳統射箭的意義。 9.樂在學習和發現，學會欣賞與分享，與同儕進行良好互動。 10.運用結構與解構的概念，透過組合與拆解等動手做創作作品。 11 學生可以透過課程學習，了解泰雅文化。 12.能認識泰雅族傳統家屋的樣式及製作方法。 13.能認識復興區其他部落及產業的經營。 14.能了解鱒魚的一生。
評量方式		念唱練習、參與度評量、口語發表、實際演練、生活實踐、傳統泰雅樂曲練習、遊戲評量、互動討論、作品成果分享、學習單

週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
一 0209 | 0215	小米播種祭 smyatu 多元文化 原住民族教育 環境教育 家庭教育	小米播種祭 1.了解播種祭的由來 2.播種祭中的儀式 3.祭祀的祭品 小米播種 1. 整地與翻土 2. 小米播種儀式 3. 撒小米種植	1.能知道泰雅播種祭的由來2.了解播種祭的儀式 3.能夠種植小米	實作 50% 口頭發表 30% 互動討論 20%
二 0216 | 0222	泰雅傳統建築 原住民族教育	泰雅傳統屋的介紹 1.傳統的泰雅建築有家屋、穀倉、豬舍、雞舍、獸骨架、敵首棚及望樓。	1.能說出傳統屋的樣式	實作 50% 口頭發表 30%

三 0223 ｜ 0301	環境教育 家庭教育	2.依材質跟型式分半穴式的住屋、圓形屋頂住家、竹壁住家、複室住家。 復興區傳統建築工法 1.屋頂及牆壁接用竹材製作。 2.房屋的擺設及用途說明 校園家屋介紹 1.家屋的介紹及功能 2.烤火房介紹及功能 3.穀倉介紹及功能 能利用紙筒製作簡單的家屋模型	及製作方法 2.能夠做出簡易的家屋模型	互動討論 20%
四 0302 ｜ 0308 五 0309 ｜ 0315 六 0316 ｜ 0322	卡拉部落巡禮　產業文化 原住民族教育 戶外教育 環境教育	卡拉部落巡禮 1.認識卡拉部落 2.參觀加拉教會(船形教會) 養鱒處優 1.參訪養鱒場 2.認識鱒魚的一生 3.鱒魚場的產業文化 學生用相機記錄並寫出參訪心得	1.能說出卡拉部落及養養鱒處優的地理位置及地方的產業 2.實際觀察鱒魚的養殖	實作 40% 口頭發表 30% 互動討論 30%
七 0323 ｜ 0329 八 0330 ｜ 0405 九 0406 ｜ 0412 十 0413 – 0419	泰雅傳統童玩 多元文化 原住民族教育	活動一:認識水槍材料及工具 活動二:泰雅水槍製作 活動三:認識竹子種類及製作竹風車工具 活動四:桂竹竹風車製作	童玩製作	口語表達 20%互動討論30% 實作 50%
十一 0420 ｜ 0426 十二 0427 ｜ 0503	部落農產品 原住民教育 環境教育 戶外教育	臺灣的 8 大筍高義的桂竹筍 1.認識臺灣的 8 大筍 2.了解臺灣 8 大筍的生長季節 高義的桂竹筍 1.到校園的桂竹林踢桂竹筍 2.解說踢桂竹筍的高度 3.示範剝桂竹筍去取出食用的部分 4.用熱水煮桂竹筍	1.能說成復興區常見的竹筍及產季 2.能在校園桂竹林採收桂竹筍及處理	口語表達 30% 實作 70%

十三 0504 ｜ 0510		桂竹筍成果 學生能夠自行採收桂竹筍、並剝殼及桂竹筍的處理		
十四 0511 ｜ 0517 十五 0518 ｜ 0524 十六 0525 ｜ 0531 十七 0601 ｜ 0607	認識傳統弓箭 射箭練習 原住民教育 環境教育 多原文化教育	活動一 認識傳統竹箭的特性與構造、認識傳統竹弓和木弓的特性與構造。 活動二基本體能訓練與標準射箭姿勢練習。 活動三圓形山豬靶規箭練習。 活動四豬頭靶射箭練習。 活動五圓形山豬靶射箭練習。	熟練弓的正確上弦動作、能簡單檢視箭的彎曲狀況。 熟練左手握弓及右手搭箭夾箭的正確標準射箭動作。 熟練正確規箭動作及方法，並熟記箭的瞄準點。 熟記箭的瞄準點，並能利用相對位置練習豬頭靶射箭、圓形山豬靶射箭。。	口頭發表 10% 課堂參與 40% 操作表現 50%
十八 0608 ｜ 0614 十九 0615 ｜ 0621 二十 0622 ｜ 0628 二十一 0629 ｜ 0630	泰雅族 高義部落巡禮-認識產業 原住民教育 環境教育 戶外教育 家庭教育	1. 了解高義產業-族人解說部落產業，季節時令水果。 2. 農業種植解說-了解水蜜桃、枇杷等果園種植環境及前置作業。 3. 泰雅族母語-高義部落特色水果母語學習。	學習單：高義產業心得分享 語言學習：母語練習 實作體驗:高義果園施肥、翻土	課堂參與:50%成果發表:50%

二、各年級彈性學習課程之課程計畫

彈性學習課程—統整性主題專題議題探究課程

（三）三年級

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市復興區高義國民小學 113 學年度第一學期三年級 彈性學習課程
【國際文化】課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td colspan="2">一節</td><td>設計者 林裴瑀</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="2">■A1.身心素質與自我精進□A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="2">■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="2">□C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 ■C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>融入議題</td><td colspan="3">【品德教育】
品 E2 自尊尊人與自愛愛人。
品 E3 溝通合作與和諧人際關係。
【閱讀素養教育】
閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。
閱 E13 願意廣泛接觸不同類 型及不同學科主題的文本。
【多元文化教育】
多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。
多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。
【國際教育】
國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。
國 E4 了解國際文化的多樣性。
國 E7 認識各種國際能力。</td></tr>
<tr><td rowspan="2">學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="2">【語文領域英語文】
1-Ⅱ-1能聽辨26個字母。
5-Ⅱ-1能正確地認讀與聽寫26個字母。
1-Ⅱ-2能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。
1-Ⅱ-8能聽懂簡易的教室用語。
1-Ⅱ-9 能聽懂簡易的日常生活用語。
6-Ⅱ-2 積極參與各種課堂練習活動。
8-Ⅱ-2能了解課堂中所介紹的國內主要節慶習俗。
8-Ⅱ-3能了解課堂中所介紹的國外主要節慶習俗。
【綜合活動領域】
1a-Ⅱ-1展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。
2b-Ⅱ-2 參加團體活動，遵守紀律、重視榮譽感，並展現負責的態度。</td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td colspan="2">【語文領域英語文】
Aa-Ⅱ-1字母名稱。
Aa-Ⅱ-2印刷體大小寫字母的辨識及書寫。
Ac-Ⅱ-1簡易的教室用語。
Ac-Ⅱ-2簡易的生活用語。
C-Ⅱ-2國內外主要節慶習俗。
【綜合活動領域】</td></tr>
</table>

		Ba-Ⅱ-1自我表達的適切性。 Ba-Ⅱ-3人際溝通的態度與技巧。 Bb-Ⅱ-3 團體活動的參與態度。		
學習目標		學生能觀察文本中的插圖，探索並預測文本故事的走向。 學生能藉由文本故事的引導，聽懂並說出書中代表單字。 學生能專注聆聽故事，並樂於參與課堂學習活動。 能讀懂所學簡易短文、短劇、故事中的關鍵字詞和句子。 能辨識簡易短文、短劇、故事中的主要人物及場合。 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 能將繪本中的字詞運用於生活中。 能運用色彩發揮創意積極創作。 學生能進行對話的改編，並共同演出讀者劇場。		
評量方式		1. 活動式評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量 5. 作業評量		
週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
一 0825 | 0831 二 0901 | 0907 三 0908 | 0914	認識讀者劇場 【多元文化教育】【國際教育】	1. 介紹讀者劇場 2. 讀者劇場比賽影片欣賞 3. 小組討論： 讀者劇場與舞台劇有什麼樣的差異，有別於較常接觸的舞台劇，引導學生在這些差異中，學生可以透過哪些方式去豐富讀著劇場的表演？	能夠理解與探索表演藝術元素與形式	課堂觀察 50% 口語評量 20% 作業評量 30%
四 0915 | 0921 五 0922 | 0928 六 0929 | 1005 七 1006 | 1012	The Doorbell Rang 【多元文化教育】【國際教育】	(繪本教學) 繪本: The Doorbell Rang (體驗課程) 教師將繪本發給學生，請學生分組依序扮演到家裏拜訪的朋友，由教師先扮演旁白及媽媽。 可在每次媽媽開門前的畫面先暫停，引導學生注意廚房內原有的樣子，以及每次有人到家裏後，慢慢添加的物品。然後詢問學生，是否曾有同學到家裏玩?如果同學也是騎腳踏車或帶這些物品來家裏時，是把這些東西放在哪裏？引導學生注意到中西文化中，居家環境可能有哪些異同？以及從廚房進門的話，這個地點可以是在公寓中嗎？最後，詢問學生從小是否曾邀請過同學到家中玩?還是同社區的同	能樂於參與課堂活動，並跟讀。 能專心聆聽教的指導。 能仔細觀看影片。 能舉手回答教師問題，說出自己的想法。 能樂於參與課堂活動，並回家與家人分享所學。	實作評量 40% (口語表達) 課堂觀察 30% (互動討論) 作業評量 30% (學習單及補充教材)

		學，是否會到彼此家中拜訪?如果想要邀請同學到家中玩，爸媽是否會同意? 再詢問學生，故事中大家都最喜歡奶奶烤的餅乾，那麼自己的奶奶或外婆有什麼手藝或哪一道菜是令人難忘的呢? 播放網路影片，請學生們跟著唱唸，再詢問學生最後的結果是怎樣？兩部影片的結局一樣嗎？ ①https://www.youtube.com/watch?v=0zKY5YHn0Tg ② https://www.youtube.com/watch?v=Vu0-98fgnRo 可與學生一起討論將與同學們相處時，該注意的哪些事項製作成海報，張貼在教室中當生活公約，全班一起遵守。	能參與活動與同學討論。	
八 1013 | 1019 九 1020 | 1026	欣賞讀者劇場 【多元文化教育】【國際教育】	1. 介紹讀者劇場 2. 讀者劇場比賽影片欣賞 3. 小組討論： 各組分享三項自己觀察到影片中的選手，在比賽時所展現的優點。並分享自己能夠如何朝著優點學習。	能夠理解與探索表演藝術元素與形式	課堂觀察50% 口語評量20% 作業評量30%
十 1027 | 1102	故事導讀 【閱讀素養教育】【國際教育】	多次播放讀者劇場文本音檔，請學生仔細聆聽劇中人物的語氣及語調，往往 同一個字詞或句子在不同的情境下，會有極其不同的涵義。在講解故事內涵 時，請學生將提示的重要字詞或句子，以色筆畫記起來，便於之後練習時， 提醒自己適度地轉換語調及語氣。	學生能夠分析與器及語調，並能夠更理解在不同語境下的詞彙使用。	課堂觀察50% 口語評量20% 作業評量30%
十一 1103 | 1109 十二 1110 | 1116 十三 1117 | 1123	教師領讀 【品德教育】【國際教育】	教師帶領全班逐句朗讀故事中的對話，搭配生動的表情及符合該人物與 情境的動作。此時，也可以請學生發揮想像力，提供表情與動作的示範。	學生能夠理解與探索表演藝術元素與形式。 學生能創作或改編具有人、事、時、地、物架構的劇本	活動式評量30% 紙筆評量10% 課堂觀察20% 口語評量20% 作業評量20%
十四 1124 |	固定角色分	課文中的故事往往包括許多角色，可以將角色分派給各小組，整組一		

1130 十五 1201 | 1207 十六 1208 | 1214	組共讀 【品德教育】【國際教育】	起 朗讀某一特定角色，並分次輪流演出該劇中的不同角色。在小組充分練習對 話過後，再進行個人分派角色的朗讀活動。如此可以彌補學生在程度上的差 異，增加學生的自信心	學生可以融合表演者的元素，能將表演的工具(如肢體舉動、聲音、情緒與面部表情）融入演出中。 學生能清楚一場表演，其中的團隊組織與架構。	
十七 1215 | 1221 十八 1222 | 1228 十九 1229 | 0104 二十 0105 | 0111 二十一 0112 | 0118	小組排演 【品德教育】【國際教育】	請各小組組長帶領自己的組員共同完成故事朗讀。分派角色時，若故事 中的角色過多，可以一人演出一個角色；反之，若角色過少，可多人共飾一 角。請學生將自己負責的臺詞以色筆畫記起來，以免讀錯行。 教師可以利用教學零碎時間讓各組排練，增加彼此間的默契與朗 讀的流暢度，並提醒學生最後的成果展現時間，讓學生們及早準備。		
二十二 0119 | 0120	期末成果	英語讀者劇場成果發表		學習態度 50% 欣賞評鑑 50%

（三）三年級

桃園市復興區高義國民小學 113 學年度第一學期三年級 彈性學習課程 【國際文化】課程計畫				
每週節數	一節		設計者	林裴瑀
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進□A2. 系統思考與問題解決 □A3. 規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達 ■B2. 科技資訊與媒體素養 □B3. 藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	□C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作 ■C3. 多元文化與國際理解		
融入議題	【品德教育】 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類 型及不同學科主題的文本。 【多元文化教育】			

		多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 【國際教育】 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 國 E4 了解國際文化的多樣性。 國 E7 認識各種國際能力。
學習重點	學習表現	**【語文領域英語文】** 1-Ⅱ-1能聽辨26個字母。 5-Ⅱ-1能正確地認讀與聽寫26個字母。 1-Ⅱ-2能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。 1-Ⅱ-8能聽懂簡易的教室用語。 1-Ⅱ-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 6-Ⅱ-2 積極參與各種課堂練習活動。 8-Ⅱ-2能了解課堂中所介紹的國內主要節慶習俗。 8-Ⅱ-3能了解課堂中所介紹的國外主要節慶習俗。 **【綜合活動領域】** 1a-Ⅱ-1展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。 2b-Ⅱ-2 參加團體活動，遵守紀律、重視榮譽感，並展現負責的態度。
	學習內容	**【語文領域英語文】** Aa-Ⅱ-1字母名稱。 Aa-Ⅱ-2印刷體大小寫字母的辨識及書寫。 Ac-Ⅱ-1簡易的教室用語。 Ac-Ⅱ-2簡易的生活用語。 C-Ⅱ-2國內外主要節慶習俗。 **【綜合活動領域】** Ba-Ⅱ-1自我表達的適切性。 Ba-Ⅱ-3人際溝通的態度與技巧。 Bb-Ⅱ-3 團體活動的參與態度。
學習目標		學生能觀察文本中的插圖，探索並預測文本故事的走向。 學生能藉由文本故事的引導，聽懂並說出書中代表單字。 學生能專注聆聽故事。並樂於參與課堂學習活動。 能讀懂所學簡易短文、短劇、故事中的關鍵字詞和句子。 能辨識簡易短文、短劇、故事中的主要人物及場合。 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 能將繪本中的字詞運用於生活中。 能運用色彩發揮創意積極創作。 學生能進行對話的改編，並共同演出讀者劇場。
評量方式		1.活動式評量 2.紙筆評量 3.課堂觀察 4.口語評量 5.作業評量

週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量

一 0209 | 0215 二 0216 | 0222 三 0223 | 0301	Little Blue and Little Yellow 【多元文化教育】【國際教育】	(繪本教學) 繪本: Little Blue and Little Yellow (體驗課程) 1. 請同學們想一想當 Little Blue 和 Little Yellow 接近時他們會變成新的顏色，這與中文的成語「近朱者赤，近墨者黑」是不是有類似的意義? 2. 請同學們討論生活中是不是還有類似的例子? 3. 教師在黑板上寫出下列語詞 at home, across the street, in school, around a corner, in the park, through，教師再念一次故事，請同學聽到黑板上的語詞時要拍手。 4.教師示範使用棉花球蘸取藍色顏料點在圖畫紙上，問同學如果兩個疊在一起時會變色嗎? 5.教師發下 primary colors worksheet 學習單請同學完成。 6.教師介紹secondary colors；紅色與藍色混在一起會變成紫色；紅色與黃色混在一起會變成橘色。	能參與討論、聽辨重點詞彙。 完成學習單。	實作評量 40% (口語表達) 課堂觀察 30% (互動討論) 作業評量 30% (學習單及補充教材)
四 0302 | 0308 五 0309 | 0315 六 0316 | 0322	英語歌謠 【多元文化教育】【國際教育】	1.英語歌詞猜字義 2.依照字義推測整首歌曲所要表達的意思。 3.歌詞學習單，聆聽歌曲將單自填入空格中。 4.解釋並討論歌曲所要傳達的意義及主題 5.分享最喜歡的一段歌詞。 將歌曲的意境畫下。	學生能正確唸出歌詞並能夠聽辨歌謠歌詞	課堂觀察 50% 口語評量 20% 學習態度 30%
七 0323 | 0329	英語歌謠成果展【品德教育】【國際教育】	學生表演所學		學習態度 50% 欣賞評鑑 50%
八 0330 |	雨天的聲音	(繪本教學) 繪本: Tap Tap Boom Boom (體驗課程)	能根據觀察回答問題	實作評量 40% (口語表達)

0405 九 0406 | 0412 十 0413 | 0419		教師拿出繪本，請學生觀察封面，找出書名並唸出。 教師介紹作者、繪者。 請學生說一說看到什麼? boy、girl、umbrella、rain。 預測：請學生猜猜看繪本內容。 第一次講述故事，教師念完故事中的句子，利用下面句子並搭配各頁詢問學生圖片相關問題，與學生互動： What do you see? Did you see umbrellas? Where are they? Can you point out? What are they doing? Are they happy or sad? Why people run? 播放 YouTube 影片 Rain Drops | Nursery Rhymes Songs for Babies | Relaxing Songs for Kids | Playsongs 詢問學生歌曲中雨滴的聲音是怎麼呈現的? 我們可以在雨中做哪些活動? 計自己的雨鞋 準備彩色筆或是色鉛筆。 發下每人一張學習單，讓學生設計自己的 rain boots。	能仔細觀看影片、參與活動回答問題 能夠設計自己的物品並用簡單英語介紹。	課堂觀察 30% (互動討論) 作業評量 30% (學習單及補充教材)
十一 0420 | 0426 十二 0427 | 0503	故事導讀	多次播放讀者劇場文本音檔，請學生仔細聆聽劇中人物的語氣及語調，往往 同一個字詞或句子在不同的情境下，會有極其不同的涵義。在講解故事內涵 時，請學生將提示的重要字詞或句子，以色筆畫記起來，便於之後練習時， 提醒自己適度地轉換語調及語氣。	學生能夠分析與器及語調，並能夠更理解在不同語境下的詞彙使用。	課堂觀察 50% 口語評量 20% 作業評量 30%
十三 0504 | 0510	教師領讀 【品德教育】【國際教育】	教師帶領全班逐句朗讀故事中的對話，搭配生動的表情及符合該人物與 情境的動作。此時，也可以請學生發揮想像力，提供表情與動作的示範。	學生能夠理解與探索表演藝術元素與形式。 學生能創作或改編具有人、事、時、地、物架構的劇本	課堂觀察 50% 口語評量 20% 作業評量 30%
十四 0511 | 0517	固定角色分組共讀 【品德教	課文中的故事往往包括許多角色，可以將角色分派給各小組，整組一起 朗讀某一特定角色，並分次輪流演出該劇中的不同角色。在小組		活動式評量 30% 紙筆評量 10%

十五 0518 ｜ 0524	育】【國際教育】	充分練習對　話過後，再進行個人分派角色的朗讀活動。如此可以彌補學生在程度上的差　異，增加學生的自信心	學生可以融合表演者的元素，能將表演的工具（如肢體舉動、聲音、情緒與面部表情）融入演出中。 學生能清楚一場表演，其中的團隊組織與架構。	課堂觀察 20% 口語評量 20% 作業評量 20%
十六 0525 ｜ 0531				
十七 0601 ｜ 0607	小組排演【品德教育】【國際教育】	請各小組組長帶領自己的組員共同完成故事朗讀。分派角色時，若故事 中的角色過多，可以一人演出一個角色；反之，若角色過少，可多人共飾一 角。請學生將自己負責的臺詞以色筆畫記起來，以免讀錯行。 教師可以利用教學零碎時間讓各組排練，增加彼此間的默契與朗 讀的流暢度，並提醒學生最後的成果展現時間，讓學生們及早準備。		活動式評量 30% 紙筆評量 10% 課堂觀察 20% 口語評量 20% 作業評量 20%
十八 0608 ｜ 0614				
十九 0615 ｜ 0621				
二十 0622 ｜ 0628	期末成果展【國際教育】	英語讀者劇場暨歌謠成果展		學習態度 50% 欣賞評鑑 50%
二十一 0629 ｜ 0630				

桃園市復興區高義國民小學113學年度第一學期三年級 彈性學習課程 【數位行動】課程計畫				
每週節數	1節		設計者	資訊教師團隊
核心素養	A自主行動	■A1.身心素質與自我精進 □A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變		
	B溝通互動	□B1.符號運用與溝通表達■B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養		
	C社會參與	□C1.道德實踐與公民意識 □C2.人際關係與團隊合作 ■C3.多元文化與國際理解		
融入議題	性 E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通 性 E7 解讀各種媒體所傳遞的性別刻板印象 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法、並聆聽他人的想法 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利 資 E1 認識常見的資訊系統。 資 E8 認識基本的數位資源整理方法 家 E7 表達對家庭成員的 關心與情感。			
學習重點	學習表現	資議 p-Ⅱ-2 描述數位資源的整理方法。 資議 t-Ⅱ-1 體驗常見的資訊系統。 資議 t-Ⅱ-2 體會資訊科技解決問題的過程。 資議 a-Ⅱ-1 感受資訊科技於日常生活之重要性。 資議 a-Ⅱ-3 領會資訊倫理的重要性。 資議 a-Ⅱ-4 體會學習資訊科技的樂趣。 科議 a-Ⅱ-2 體會動手實作的樂趣。 科議 s-Ⅱ-1 繪製簡易草圖以呈現構想。 科議 c-Ⅱ-2 體會創意思考的技巧。 國語領域 國 1-Ⅱ-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 國 3-Ⅱ-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 國 4-Ⅱ-3 會利用書面或數位方式查字辭典，並能利用字辭典，分辨字詞義。 英語領域 英 3-Ⅱ-1 能辨識 26 個印刷體大小寫字母。 英 3-Ⅱ-2 能辨識課堂中所學的字詞。 藝術與人文領域 藝 1-Ⅱ-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 藝 2-Ⅱ-7 能描述自己和他人作品的特徵。			
	學習內容	資議 A-Ⅱ-1 簡單的問題解決表示方法。 資議 S-Ⅱ-1 常見網路設備、行動裝置及系統平臺之功能體驗。 資議 D-Ⅱ-1 常見的數位資料儲存方法。 資議 D-Ⅱ-2 系統化數位資料管理方法的簡介。 資議 T-Ⅱ-1 資料處理軟體的基本操作。 資議 H-Ⅱ-2 資訊科技合理使用原則的介紹。 資議 H-Ⅱ-3 資訊安全的基本概念。 國語領域			

		國 Aa-Ⅱ-1 標注注音符號的各類文本。 國 Ab-Ⅱ-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 英語領域 英 Aa-Ⅱ-1 字母名稱。 英 Aa-Ⅱ-2 印刷體大小寫字母的辨識及書寫。 英 Ac-Ⅱ-1 簡易的教室用語。 英 Ac-Ⅱ-2 簡易的生活用語。 藝術與人文領域 藝 E-Ⅱ-2 媒材、技法及工具知能。 藝 P-Ⅱ-2 藝術蒐藏、生活實作、環境布置。
學習目標		電腦世界 1.了解電腦生活應用、電腦教室安全守則和規定。 2.了解電腦的誕生、電腦基本配備。電腦週邊 設備以及使用注意事項。 3.認識電腦軟體、電腦 開關機、滑鼠的使用。螢幕、光碟機的操作等 以及如何保養設備。 資料管理和設定 1.了解檔案管理：建立新資料夾、分門別類 管理、檔案檢視和排序。 選取複製貼上、刪除和回收筒、檔案搜尋和備份。 2.了解檔案的結構和備份常識 我是快打小高手 1.了解鍵盤英文字和英文指法並學習英文打字 2.了解鍵盤注音符號並 搭配注音符號規則並學習中文打字 3.學習 WordPad 程式介 面和打字練習 創意小畫家 1.了解基本色彩概念 2.學習小畫家程式。 3.學習 3D 小畫家程式
評量方式		軟體操作、口頭問答、製作英文文件、製作中文文件

週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
一 0825 ｜ 0831	電腦世界 （資訊教育）	一、電腦與生活 1.遵守電腦教室使用規範。 2.認識電腦的基本配備與周邊。 3.知道使用電腦的良好習慣：正確坐姿、正確開關機。 4.資訊安全與資訊倫理 二、認識電腦的組成 1.運用設資訊教室設備，介紹電腦常見的幾種類型。 2.介紹電腦的基本組成、名稱及功能。 3.介紹常見的電腦周邊設備，並討論其功能。 三、認識電腦的作業軟體 1.認識IOS系統與Windows 系統	1.能分組討論並說出資訊 科技在日常生活中的應用情形。 2.能瞭解及遵守操作電腦 時的正確坐姿與視力保健 態度	口語表達40%互動討論30%分享40%
二 0901 ｜ 0907				
三 0908 ｜ 0914				
四 0915 ｜ 0921				

五 0922 | 0928		2.學校常用的Windows 系統 4引導學生體驗操作電腦的開機 與關機方法。 5說明滑鼠的按鍵功用與操作方式，並實作練習。 6介紹常見的滑鼠指標型式與功能。 7.引導學生透過操作練習瞭解開始功能表介面的各項功能。 四、桌面與視窗 1.熟悉視窗作業環境 2.滑鼠游標操作 3.視窗操作與切換 五、成果檢核 1.能夠說出電腦的各項裝置及功能。 2.能夠執行電腦的開關機 3.熟悉windowsg視窗操作	。 3.能說出並遵守電腦教室的各項使用規範，並指出哪些是錯誤的行為。 4.能正確認識電腦硬體與常見的周邊元件，並簡要說明其功能。 5.能完成電腦開關機的操作練習。 6.能熟練工作視窗的操作 並完成個人化設定。	
六 0929 | 1005	資料管理和設定 (資訊教育)	檔案總管 1.帶領學生認識 Windows11 桌面環境及認識基本工具圖示，並說明資料夾 使用功能及運用滑鼠來移動資料夾視窗，使之放大、縮小和開啟關閉。 2.教導學生進入「個人化」設定介面，依個人喜好設定桌面背景、	1.認識檔案與資料夾 2.認識檔案總管 3.資料的存儲 4.垃圾桶程式功能	口語表達20% 實際操作80%

七 1006 | 1012		佈題主　題等設置，學習桌面配置與美化。 3.讓學生體驗如何點選資料夾，並透過按鍵將視窗變大、變小、關閉。 檔案總管實際操作 1.讓學生透過「教學」的遊戲去熟悉滑鼠左鍵和右鍵的交替操作方式。 2.學生實際操作「個人化」設定介面，選定喜歡的背景、主題樣式。 3.學生自行分類資料夾並簡易儲存相片檔 資料管理 1.介紹檔案架構、類型和檔案總管功能，並說明主檔名和副檔名之特性以及如何修改檔案名稱。 2.教導學生如何去使用檔案總管程式，讓學生認識如何「新增、選取、複製、移動、刪除」檔案或資料夾。 3.介紹垃圾桶程式功能、當如果檔案或資料夾被刪除時，要該如何處理？ 4.介紹檔案分類和管理的訣竅，並建立資料備份的觀念，請學生去思考隨身碟使用的注意事項。 資料管理實際操作 1.請學生體驗如何修改檔案名稱，將檔案「新增、選取、複製、移動、刪除」操作。 2.請學生試著刪除一個檔案，並觀察看看檔案跑去哪裡，以及操作垃圾桶 程式、還原檔案功能等。 3.向學生提問如何將分類、管理及資料備份的觀念，再由學生答題，了解 學生的學習狀況。	5.　檔案分類和管理的訣竅	
八 1013 | 1019				
九 1020 | 1026				
十 1027 | 1102	我是快打小高手 （資訊教育）	【期中評量週】1027~1102 一、鍵盤好朋友 1.介紹鍵盤的各部名稱與功用。 2.透過鍵盤的基本指法與練習，	1.熟悉英打與中打的正確指法按鍵 2.上機練習	口語表達20% 實際操作80%

十一 1103 | 1109 十二 1110 | 1116 十三 1117 | 1123 十四 1124 | 1130 十五 1201 | 1207		指 導學生熟悉操作要領。 3.指導學生打字時正確的姿勢。 二、軟體校園打字專家 介紹「校園打字專家」軟體練習鍵盤基礎指法，培養正確的標準指法， 熟悉每根手指頭應負責的鍵盤位置。 三、文書十指樂 1.介紹英文輸入法的方法與大小寫切換功能。 2.介紹中文(注音)輸入法的功能與文字聲調的操作方式。 3.介紹常見的標點符號與特殊符號輸入及練習。 4.配合學生三上國語課本簡單文章內容練習中文打字，使用 WordPad 進行短文編輯與作品儲存。 5.結合 WordPad 應用程式，進行中 文「自我介紹」內容編輯。(文字 內容至少 50 各字以上)	「校園打字專家」軟體 WEB 版，達到 計時測驗標準分數 3. 利 用 WordPad 程式模擬 打字練習和簡易排版	
十六 1208 | 1214 十七 1215 | 1221 十八 1222 | 1228 十九 1229 | 0104	創 意 小 畫家 (家庭教育、人權教育、性別平等教育)	電腦繪圖好幫手 1.介紹紙本繪圖和電子繪圖概念和差異？ 2.介紹小畫家繪圖軟體及操作環境介面。 3.介紹圓角矩形圖案，請學生想一想圓角矩形可以畫出什麼圖案？ 4.說明多種繪圖工具特性與技巧，並介紹如何運用重疊變化造型完成小雞 簡單圖形。 5. 學生可自行發揮創意，利用簡單的工具 繪製房子圖案，練習使用工具技巧。 6.利用矩形工具繪製公車車體，利用圓型工具完成 車輪，運用複製技巧完成公車圖案，繪製、呈現公車設計構想。 7.運用重疊變化，再利用曲線工具畫出一隻小雞，去感知生活中 美	1.利用矩形、圓形工具繪製公車 2.利用工具技巧去完成房子圖案 3.運用重疊變化造型，去完成小雞圖案創作 4.利用色彩配色技巧去完 成小畫家「卡片」作品	口語表達 20% 實際操作 80%

二十 0105 | 0111		感多樣性。 【期末評量週】0105~0111 創意塗鴉簿 1.介紹色彩、配色基本概念。 2.介紹背景設定、文字輸入工具。 3.熟悉圖形的縮放與翻轉，改造現有圖形的方向。 4.認識圖片尺寸與格式，介紹格式轉換與差異性。 5.介紹 3D 小畫家基本功能的運用。 6..結合聖誕節或教師節為主題，以 小畫家來創作設計節慶卡片。 7.儲存作品檔案並發表分享自己設計的內容。		
二十一 0112 | 0118				
二十二 0119 | 0120				

桃園市復興區高義國民小學113學年度第二學期三年級 彈性學習課程
【數位行動】課程計畫

每週節數	1節		設計者	資訊教師團隊
核心素養	A自主行動	□A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變		
	B溝通互動	□B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養		
	C社會參與	□C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解		
融入議題	性 E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通 性 E7 解讀各種媒體所傳遞的性別刻板印象 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法、並聆聽他人的想法 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利 資 E1 認識常見的資訊系統。 資 E8 認識基本的數位資源整理方法 家 E7 表達對家庭成員的 關心與情感。 涯 E9 認識不同類型工 作/教育環境。			
學習重點	學習表現	科議 k-II-1 認識常見科技產品。 科議 p-II-1 認識與資訊科技溝通的方法。 資議 a-II-1 感受資訊科技於日常生活之重要性。 資議 a-II-3 領會資訊倫理的重要性。 資議 a-II-4 體會學習資訊科技的樂趣。 資議 t-II-1 體驗常見的資訊系統。 資議 t-II-2 體會資訊科技解決問題的過程。 國語領域 國 3-Ⅱ-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 國 4-Ⅱ-3 會利用書面或數位方式查字辭典，並能利用字辭典，分辨字詞義。 社會領域 社 3b-Ⅱ-1 透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性。 綜合領域 綜 2c-II-1 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。			
	學習內容	科議 N-II-1 科技與生活的關係。 資議 S-II-1 常見網路設備、行動裝置及系統平臺之功能體驗。 資議 H-II-2 資訊科技合理使用原則的介紹。 資議 H-II-3 資訊安全的基本概念。 資議 T-II-2 網路服務工具的基本操作。 資議 P-II-1 程式設計工具的介紹與體驗。 國語領域 國 Be-Ⅱ-2 在人際溝通方面，以書信、卡片、便條、啟事等慣用語彙及書寫格式 為主。 社會領域 社 Ae-Ⅱ-1 人類為了解決生活需求或滿足好奇心，進行科學和技術的研發，從而 改變自然環境與人們的生活。			

		綜合領域 綜 Bc-II-1 各類資源的認識與彙整。 綜 Bc-II-2 個人日常生活問題所需的資源。 綜 Bc-II-3 運用資源處理日常生活問題的行動。
學習目標		1.認識網際網路、了解網 址和啟動瀏覽器。 2.學會網站瀏覽技巧、學 會在新分頁開啟、能設定 起始畫面和首頁 3.了解和遵守上網守則。 4.認識各搜尋引擎。學會搜尋和進階技巧。能 -在生活上應用。 5.學會申請教育部 Gsuite 帳號。 6.學會網頁書籤設定和管理。 7.能認識電子郵件的意義與功能。 8.能使用電子郵件書寫信 件並寄給同學及師長。 9.能運用電子郵件通訊錄 的功能，體驗便捷的聯繫通 訊方式。 10.能說明及操作如何將數 位學習資源以附件檔案的 形式寄給同學分享的方法。 11.能描述雲端硬碟的概念 與功能，感受資訊科技帶給 生活的便利性。 12.能練習將數位學習檔案 資源，上傳至雲端硬碟， 並做好資料儲存的分類管理。 13.能認識網路上與運算思 維相關的數位學習網站(例 如 :Code.org 一小時玩程 式)。 14.能認識運用思考流程圖 來描述簡單的問題解決方法。 15.能體會應用問題拆解的 技巧，來逐步思考、探究問 題的解決過程。 16.能參考題型的任務與提 示，運用程式設計的概念， 體會問題解決的樂趣。 17 學生能認識及體驗數位 學習網站(如:因材網、均一 教學平台、PaGamO 等學習網 站)，並進行課程單元的學 習實作。 18 能使用網路學習資源(如:因材網、均一教學平 台、PaGamO 等學習網站)， 體會應用資訊科技自主學 習的樂趣。 19 能和同學分享數位學習 網站的使用心得與收獲。
評量方式		軟體操作、口頭問答、文書檔案製作(WordPad)、完成介紹家鄉景點的文件

週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
一 0209 | 0215	網路世界初體驗 (資訊教育)	網路新世界 1.介紹網路與網際網路的意義與功能。 2.師生共同討論網際網路與日常生活的關係。 3. 務必遵守上網守則，一起遵守上網禮儀。 4. 提問網際網路的應用、網路位址 IP 的知識及資安上網的禮儀 5.常見的上網工具:瀏覽器種類介紹。	1.網際網路的功能應用無所不在，學會Google及Chrome瀏覽器的使用 2.請學生	口語表達 20% 實際操作 80%
二 0216 | 0222				
三 0223 | 0301				

四 0302 | 0308		6.介紹搜尋引擎與超連結介紹，並實作練習。 7.說明網站與網頁的屬性與層級，讓學生瞭解其關聯性。 8.運用關鍵字與網址列搜尋法分別操作練習，搜尋「高義國小」網站並瀏覽網站 內容。 9.練習將所搜尋到的網站加入我的最愛。	宣誓上網守則和注意事項 3.使用鍵字搜尋資料 4.使用網站翻譯功能 5.書籤工具管理常用網站	
五 0309 | 0315 六 0316 | 0322 七 0323 | 0329 八 0330 | 0405 九 0406 | 0412 十 0413 | 0419	網路郵差來報到 (性別平等教育、資訊教育、人權教育)	電子信箱世界 1.介紹電子郵件的種類及功用，說明如何運用 Email、申請帳號。 2.認識電子郵件的地址及架構，並介紹教育雲平台及校園雲端電子郵件。 3.登入教育部教育雲師生電子郵件網站，練習申請自己的電子郵件帳號並熟記自己的郵件帳號和密碼。 3.啟動 Gmail 介紹其功能及介面，並寫信給老師及同學。 4.介紹如何寄出附加檔案及下載、開啟附加檔案。 5.教導個人化郵件設定，練習簽名檔的設置，並更改個人照片圖示。 6.指導學生把常用的 Email 地址記錄在聯絡人裡，方便日後使用。 7.寄一封信件給老師 雲端應用 1.介紹雲端硬碟的意義與功能。 2.指導利用教育雲雲端硬碟，上傳個人檔案。 3.指導如何從雲端下載檔案。並刪除檔案與復原。 4.將雲端硬碟中的檔案，開放為共用，貼上連結網址後，寄送電子郵件給好朋友分享。 5.嘗試開檔案分享以利同學上傳檔案 【期中評量週】0413~0419	1.請學生站，寄一信件給老師或同學。 2.利用 G-mail 方式，學會如何寫信給老師或同學以及回覆信件等。	口語表達 20% 實際操作 80%
十一 0420	電子導航	電子地圖	1.學會	口語表達

0426	（資訊教育）	1.介紹 Google 地圖地點搜尋、街景服務、路線規劃、衛星 3D 檢視等功 能，讓學生發現 Google 地圖在生活上的應用是多麼奇妙，無處不能。 2.教導學生設立 Google 地圖清單，編輯喜愛的地點、想去的地點等等。 3.介紹如何去規劃想去遊樂園景點或自己喜歡想去的旅遊路線。 4.老師介紹利用 Google 地圖環遊世界，一探國外奧秘。 5.請學生登入教育版 Google 帳號，編輯自己的 Google 地圖清單，設定住 家地址及新增常去地址的標籤，查詢喜愛的地點、想去的地點後儲存並規劃規劃安排從住家至某一景點的路線	Google map 介面和 規劃路線。 2.可透過 Google Map 規畫 假日出遊路線，將心得、遊玩趣事打在 Gmail 上，寄 給老師或分享給同學	20% 實 際 操 作 80%
十二 0427 | 0503				
十三 0504 | 0510	程式遊戲體驗 （資訊教育、人權教育、性別平等教育）	冰雪奇緣迷宮解題 1.介紹一小時玩程式 Cord.org 的網頁環境操作介面。 2.進入網站後，提醒學生選擇中文 繁體的語言。 3.教師先播放「冰雪奇緣」的主題 說明影片，並提醒學生仔細閱讀說 明和任務提示後，再進行操作。 4.教師先示範圖像式程式語言的功能與操作，透過拖曳並組合程式積木通過第 1 關，再請學生依本專 題的任務進行後續練習。 5.過程中遇到卡關時，指導學生透 過分組討論練習「問題拆解」，將 大問題拆解成幾個可以處理的小 問題。 6.教師觀察每人的進度，鼓勵、引導過關。試著先不要直接給答案，以「反問」的方式，讓學生自行思考或透過合作討論找出卡關的問題所在。	1.能夠依循任務提示，依序 運用指令，以完成問題解決並完成任務。 2.能夠透過簡易的流程圖 繪製，分享自己解題的思維想法。 3.能個別使用程式積木完成教師指定的任務。 4.能夠透過分組討論困難 題型並發表分享如何將大問題拆解成可以分段解決 的小問題。	口語表達 20% 實 際 操 作 80%
十四 0511 | 0517				
十五 0518 | 0524				
十六 0525 | 0531				

十七 0601 | 0607	自主學習好幫手(生涯規劃教育)	因材網 1.指導學生於網站首頁輸入縣市OpenID帳號登入因材網。 2.學生點選我的任務會看到班級教師事先指定 1~2 個學習單元的任務。 3.請學生先操作我的任務中的教學影片觀看，觀看歷程需作筆記，並在提問區內提出一個問題。 4.教師介紹並由學生操作「個人資訊」-「學習記錄」及「班級討論」， 了解個人在剛剛教學影片觀看的 記錄及提問的資料區。 5.請學生操作我的任務中的「練習 題」與「動態評量」，透過試題的 練習檢視自己學習的精熟程度。 均 一平台: 1.教師先介紹均一學習平台網站環境與操作介面。 2.學生以個人教育雲帳號登入系統並加入老師開設的班級課室。 3.教師指導學生搜尋與學習領域相關的課程單元內容，並觀看教學影片。 4. 學生完成課程內容的觀看後完成測驗練習。 PaGamO 網站 1.教師先介紹 PaGamO 網站環境與操作介面。 2.先指導學生運用縣市 OpenID帳 號登入並指導如何設定課程，可依 課程年級版本預做設定。 3.學生進行指定課程單元學習與地圖領土闖關的練習活動。 4.師生共同討論學習闖關的心得與操作技巧。 0614~0621【期末評量週】	1.能使用單一帳號簽入登 入並使用數位學習資源網站。 2.能完成數位學習網站的 的課程影片觀看。 3.能完成數位學習網站的 練習題目及單元式總結評量。 4.能和同儕分享自己的學 習心得，說出自己使用數位學習網站的情形。(例如:感 到困難或是更容易理解教材…)	口語表達 20% 實際操作 80%
十八 0608 | 0614				
十九 0615 | 0621				
二十 0622 | 0628				
二十一 0629 | 0630				

二、各年級彈性學習課程之課程計畫

彈性學習課程—統整性主題專題議題探究課程

（一）四年級

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市復興區高義國民小學 113 學年度第一學期四年級 彈性學習課程
【走讀高義】課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td colspan="2">1 節</td><td>設計者</td><td>高義國小教學團隊</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="3">●A1. 身心素質與自我精進 ●A2. 系統思考與問題解決 ●A3. 規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="3">●B1. 符號運用與溝通表達 ●B2. 科技資訊與媒體素養●B3. 藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="3">□C1. 道德實踐與公民意識 ●C2. 人際關係與團隊合作 ●C3. 多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td colspan="2">融入議題</td><td colspan="3">家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。
家 E6 覺察與實踐兒童在家庭中的角色責任。
家 E12 規劃個人與家庭的生活作息。
性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。
性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。
閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。
戶 E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。
防 E1 災害的種類包含洪水、颱風、土石流、乾旱...。
性 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。
性 E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。
生 E2 理解人的身體與心理面向。</td></tr>
<tr><td rowspan="2">學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="3">語文領域-國語文
2-Ⅱ-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。
2-Ⅱ-5 與他人溝通時能注重禮貌，並養成說話負責的態度。
3-Ⅱ-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。
5-Ⅱ-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。
5-Ⅱ-11 閱讀多元文本，以認識議題。
綜合領域
2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。
2b-II-1 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。
2b-II-2 參加團體活動，遵守紀律、重視榮譽感，並展現負責的態度。
2d-II-2 分享自己運用創 意解決生活問題 的經驗與觀察。
3c-II-1 參與文化活動，體會文化與生活的關係，並認同與肯定自己的文化。</td></tr>
<tr><td>學習內</td><td colspan="3">語文領域-國語文
Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。
Bb-Ⅱ-1 自我情感的表達。</td></tr>
</table>

	容	Bb-Ⅱ-2 人際交流的情感。 綜合領域 Ba-II-1 自我表達的適切性。 Ba-II-2 與家人、同儕及師長的互動。 Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧。 Bb-II-1 團隊合作的意義與重要性。 Bb-II-2 關懷團隊成員的行動。 Bb-II-3 團體活動的參與態度 Bd-II-3 生活問題的創意解決。 Cc-II-1 文化活動的參與。 Cc-II-2 文化與生活的關係及省思。
學習目標		1.認識圖書館中各種書籍。 2.透過復興地名故事認識家鄉。 3.能思考自己的夢想。 4.能認識性侵害及能知道求救的管道方式。 5.能認識英雄的特質。 6.能認識土石流的防災觀念。 7.能認識人權。 8.能認識行人與自行車的交通標誌。 9.能嘗試運用各種方式蒐集資料。 10.能學習養成運用文本思考、解決問題與建構知識的能力。 11.能完成剪報。 12.能學會自保方法。 13.對事物抱持好奇。 14.在圖書館能表現合宜的行為，並與家人分享學習之成果。 15.能學習效法的英雄人物的精神。 16.能樂於與他人適時的分享想法。
評量方式		1.口語評量　2.實作評量　3.課堂參與

週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
一 0825 ｜ 0831 二 0901 ｜ 0907 三 0908 ｜ 0914	夢想 家 【性別平等教育】【家庭教育】	1. 文本閱讀：＜玩娃娃的男孩＞ 2. 你覺得夢想是什麼？ 3. 要怎樣思考自己的夢想呢？ 4. 長輩給予什麼?扮演的角色? 5. 舉實例說明實踐夢想的方法？如何做—在生活中要怎麼尋找夢想？（找方法） 6.完成學習單、分享。	口語發表 學習單	口語評量 50% 課堂參與 50%
四 0915 ｜ 0921	說書人 【性別平等教育】【性	1. 文本閱讀:＜胡利安是隻美人魚＞ 2. 教師請學生根據書名猜測故 事內容。	分享想法 學習單	口語評量 50% 課堂參與

五 0922 | 0928 六 0929 | 1005	侵害犯罪防治教育】	3. 引導學生看繪本封面人物中 的神情及繪本名稱，去猜猜 這個故事在說什麼? 4. 引導學生討論故事中的人物 特質、發生的地點、背景事 件等。 5. 融入性別平等、性侵害議題，一同討論。 6. 完成學習單。		50%
七 1006 | 1012 八 1013 | 1019 九 1020 | 1026	剪報高手 【性別平等教育】【性侵害犯罪防治教育】	1. 教師引導學生閱讀國語日報，並讓學生彼此分享。 2. 教師介紹國語日報舉辦「剪報高手」之歷屆作品，讓學生可以參考學習。 3. 教師引導學生進行主題式剪報並指導學生撰寫大意、心得、延伸想法。 4. 性別平等、性侵害教育融入教學 5. 學生完成作品後彼此交流分享。	運用國語日報進行主題式剪報學習單	口語評量 40% 課堂參與 30% 實作評量 30%
十 1027 | 1102 十一 1103 | 1109	英雄挖挖挖 【品德教育】	1. 從報章雜誌書籍中尋找名人。 2. 認識英雄的特質。 3. 分享與討論生活周遭中，值得我們學習效法的人物。 4. 從身邊尋找值得我們學習且熟悉的人物。 5. 完成學習單。 6. 上台發表心中的勇者。	分享想法學習單	口語評量 50% 課堂參與 50%
十二 1110 | 1116 十三 1117 | 1123 十四 1124 | 1130 十五 1201 | 1207	我是自己主人 【家庭暴力防治教育】【性侵害犯罪防治教育】	1. 觀看介紹身體相關繪本和影片。 2. 分組討論發表心得。 3. 性侵害防治教育宣導中年級相關的影片 4. 生活情境演練—了解自己身體自己作主。 5. 如何預防遭受性侵 6. 危險情況的自保方法 7. 求救管道。 8. 學習單	分享想法學習單	口語評量 50% 課堂參與 50%

十六 1208 ｜ 1214 十七 1215 ｜ 1221				
十八 1222 ｜ 1228	小幫手 【環境教育】	1. 文本導讀＜教室裡有鬼—副衛生股長是骯髒鬼？＞ 2. 教師準備室內外「環境整潔」和 「髒亂」的圖片。 3. 教師提問：在校園生活、家庭生活、社會生活中，一定發生過許多事情，請你想一想，有什麼事情可 以做得更好?改變後，如何可以讓自己更進 步、更快樂呢？ 4. 發表欣賞圖片的心得。	口語發表	口語評量 50% 課堂參與 50%
十九 1229 ｜ 0104 二十 0105 ｜ 0111	怕癢樹劇場 【防災教育】	1. 兒童劇欣賞。 2. 全民防災教育老師說明全民防災教育的內容，讓學生對土石流防災有基本認識： ①土石流發生的條件。 ②注意防災資訊。 ③防災應變用品。 ④土石流疏散避難方式。 ⑤遠離危險環境。 3. 發表：從影片中看到什麼？	口語發表	口語評量 50% 課堂參與 50%
二十一 0112 ｜ 0118	奮鬥的女孩 【人權教育】	1. 文本導讀＜馬拉拉的上學路：為平等教育奮鬥的女孩＞人權教育議題書籍。 2. 教師藉由 PPT 介紹人權是什麼，並撥放相關影片。 3. 教師介紹人權及兒童權利相關議題。 4. 讓學生討論與分享。 5. 完成學習單	口語發表 學習單	口語評量 50% 課堂參與 50%
二十二 0119 ｜ 0120	交通達人 【交通安全】	1. 文本導讀＜小行人停、看、聽＞： ①認識行人與自行車有關的交通標誌、標線與號誌。 ②學習並演練發生交通事故的避難與逃生方式。 2. 完成學習單 3. 情境演練、口語發表	口語發表 學習單	口語評量 50% 課堂參與 50%

（一）四年級

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市復興區高義國民小學 113 學年度第二學期 四年級 彈性學習課程
【走讀高義】課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td colspan="2">1 節</td><td>設計者</td><td>高義國小教學團隊</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="3">●A1.身心素質與自我精進 ●A2.系統思考與問題解決 ●A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="3">●B1.符號運用與溝通表達 ●B2.科技資訊與媒體素養●B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="3">□C1.道德實踐與公民意識 ●C2.人際關係與團隊合作 ●C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td colspan="2">融入議題</td><td colspan="3">家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。
家 E12 規劃個人與家庭的生活作息。
性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。
性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。
閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。
閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。
性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。
性 E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。
生 E2 理解人的身體與心理面向。
防 E5 不同災害發生時的適當避難行為。
防 E7 認識校園的防災地圖。
戶 E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。</td></tr>
<tr><td rowspan="2">學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="3">語文領域-國語文
2-Ⅱ-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。
2-Ⅱ-5 與他人溝通時能注重禮貌，並養成說話負責的態度。
3-Ⅱ-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。
5-Ⅱ-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。
5-Ⅱ-11 閱讀多元文本，以認識議題。
綜合領域
2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。
2b-II-1 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。
2b-II-2 參加團體活動，遵守紀律、重視榮譽感，並展現負責的態度。
2d-II-2 分享自己運用創 意解決生活問題 的經驗與觀察。
3c-II-1 參與文化活動，體會文化與生活的關係，並認同與肯定自己的文化。</td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td colspan="3">語文領域-國語文
Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。
Bb-Ⅱ-1 自我情感的表達。
Bb-Ⅱ-2 人際交流的情感。</td></tr>
</table>

		綜合領域 Ba-II-1 自我表達的適切性。 Ba-II-2 與家人、同儕及師長的互動。 Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧。 Bb-II-1 團隊合作的意義與重要性。 Bb-II-2 關懷團隊成員的行動。 Bb-II-3 團體活動的參與態度 Bd-II-3 生活問題的創意解決。 Cc-II-1 文化活動的參與。 Cc-II-2 文化與生活的關係及省思。
學習目標		1.認識圖書館中各種書籍。 2.能認識多元型態家庭 3.理解與他人介紹事物之要點。 4.能認識身體多元樣貌。 5.能認識自我權益。 6.能辨識各類道路環境的常見危險。 7.能嘗試運用各種方式蒐集資料。 8.能學習養成運用文本思考、解決問題與建構知識的能力。 9.能介紹防災背包內防災用品的功能及重要性。 10.能完成立體書。 11.能參與環保行動。 12.對事物抱持好奇。 13.能不在意別人眼光，尊重他人的自我價值。 14.讀者不僅能樂於閱讀，也樂於與他人交流所學。 15.喜歡圖書館，愛閱讀並將書本借回家閱讀，並懂得與同學分享 16.會去圖書館嘗試閱讀不同類型的書籍和篇幅較長的故事。 17.能關心環境問題。
評量方式		1.口語評量 2.實作評量 3.課堂參與

週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
一 0209 | 0215	不一樣的家 【家庭教育】	1. 文本閱讀:＜怕浪費的奶奶＞ 2. 認識多元型態家庭。 3. 家庭教育融入。 4. 分享閱讀歷程及心得。	口語發表 繪製家庭樹並與同學分享	口語評量 50% 課堂參與 50%
二 0216 | 0222				
三 0223 | 0301				

四 0302 ｜ 0308 五 0309 ｜ 0315 六 0316 ｜ 0322	身體保衛戰 【性別平等教育】【性侵害犯罪防治教育】	1. 文本閱讀:＜不可思議的你！＞ 2. 認識身體樣貌，尊重他人的自我價值。 3. 性別平等教育融入。 4. 分享閱讀歷程及心得。	口語發表 學習單	口語評量 50% 課堂參與 50%
七 0323 ｜ 0329 八 0330 ｜ 0405 九 0406 ｜ 0412	獨特的我 【性別平等教育】【性侵害犯罪防治教育】	1. 文本閱讀:＜瑪麗愛穿什麼就穿什麼＞ 2. 認識自我權益，不在意別人眼光，尊重他人的自我價值。 3. 性別平等教育融入。 4. 分享閱讀歷程及心得。	口語發表 服裝走秀會	口語評量 50% 課堂參與 50%
十 0413 ｜ 0419 十一 0420 ｜ 0426	與眾不同 【性別平等教育】 【生命教育】	1. 文本閱讀:＜大鯨魚瑪莉蓮＞引起學生學習動機並進行延伸討論。 2. 認識多元身體樣貌，尊重他人的自我價值。 3. 分享閱讀歷程及心得。	口語發表 學習單	口語評量 50% 課堂參與 50%
十二 0427 ｜ 0503	馬路如虎口 【交通安全】	1. 文本導讀＜小心交通安全＞ ①辨識各類道路環境的常見危險。 ②說出夜暗、雨天對交通的影響。 2. 學習單	口語發表 學習單	口語評量 50% 課堂參與 50%

十三 0504 ｜ 0510	超級任務 【生命教育】	1. 文本閱讀:「我家有個花果菜園」 2. 現在換你想想，自己曾經陪伴誰長大？ 3. 是自然課時，分組照顧的動植？ 4. 物？還是家中飼養的寵物呢？ 5. 在陪伴的過程中，又留下什麼難忘的回憶？ 6. 和誰一起做這件事?有什麼特別難忘的回憶? 7. 上台分享、完成學習單。	口語發表 學習單	口語評量 50% 課堂參與 50%
十四 0511 ｜ 0517	我的防災背包 【防災教育】	1. 老師說明防災背包的功能，在面臨災害危險發生時，所要隨身攜 帶，用來維繫生命、應付危難情境所需的應急求生物品。 2. 介紹防災背包內防災用品的功能及重要性。 3. OX 遊戲老師說明遊戲規則， 防災避難時需要攜帶的用品比 O，不需要的比 X。 4. 學習單	口語發表 學習單	口語評量 50% 課堂參與 50%
十五 0518 ｜ 0524	愛上圖書館 【品德教育】【家庭教育】	1. 文本閱讀:＜圖書館裡的秘密＞ 2. 透過教師引導討論圖書館的重要性。 3. 實地參觀圖書館並聆聽導覽。 4. 品德教育融入。 5. 和家人、同學分享。	圖書館借書並與全班同學、家人分享	口語評量 50% 課堂參與 50%
十六 0525 ｜ 0531	送自己一份禮物 【生涯規劃教育】	1. 文本閱讀: ＜送你一本書＞ 2. 紙張變成立體書 3. 實作開始教師示範教學，學生領悟理解概念，進行創作。 4. 分享發表	口語發表 自製書	口語評量 50% 課堂參與 50%
十七 0601 ｜ 0607				
十八 0608 ｜ 0614				
十九 0615 ｜ 0621	讓世界更美好 【環境教育】	1. 文本導讀＜塑膠島＞ 2. 教師藉由 PPT 介紹 SDGS 是什麼，並放映相關影片。 3. 教師介紹環境相關議題，並讓	口語發表 學習單	口語評量 50% 課堂參與

二十 0622 ｜ 0628		學生討論身邊看見的環境問題以及思考簡單可行的環保行動。 4.學期學習成果分享		50%
二十一 0629 ｜ 0630				

二、各年級彈性學習課程之課程計畫

彈性學習課程—統整性主題專題議題探究課程

（二）四年級

<table>
<tr><td colspan="5">桃園市復興區高義國民小學 113 學年度第一學期 四年級 彈性學習課程
【泰雅傳承】課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td colspan="2">1 節</td><td>設計者</td><td>高義教學團隊</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="3">●A1. 身心素質與自我精進 ●A2. 系統思考與問題解決 □A3. 規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="3">●B1. 符號運用與溝通表達 □B2. 科技資訊與媒體素養 ●B3. 藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="3">□C1. 道德實踐與公民意識 ●C2. 人際關係與團隊合作 ●C3. 多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td colspan="2">融入議題</td><td colspan="3">原住民族教育
原 E2 了解原住民族語文書寫符號的特色。
原 E9 提升原住民族人的自我認同，增進主體民族對原住民族文化的理解。
原 E10 原住民族音樂、舞蹈、服飾、建築與各種工藝技藝實作。
原 E13 了解所在地區原住民族部落的自然生態環境，包括各種動植物生態。
原 E14 學習或實作原住民族傳統採集、漁獵、農耕知識。
多元文化教育
多 E1 了解自己的文化特質。
多 E2 建立自己的文化認同與意識。
多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。
戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。
戶 E5 理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。
環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。
環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。
環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。
家 E7 表達對家庭成員的關心與情感
家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。
品 E1 良好生活習慣與德行。</td></tr>
<tr><td>學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="3">語文領域
1-Ⅱ-1 能聽辨語詞的多音節及重音位置。
2-Ⅱ-3 能正確模仿句子的語調及所表達的意義與情緒。
2-Ⅱ-5 能正確念出所學的句子節奏。
5-Ⅱ-1 能在生活中樂於並主動接觸原住民族語文與文化。
綜合領域
3c-II-參與文化活動，體會文化與生活的關係，並認同與肯定自己的文化。
藝術領域
1-Ⅱ-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜， 建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。
2-Ⅱ-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。
2-Ⅱ-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。
2-Ⅱ-4 能認識與描述樂曲創作背景，體會音樂與生活的關聯。
3-Ⅱ-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。</td></tr>
</table>

		3-Ⅱ-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。 3-Ⅱ-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。
	學習內容	**語文領域** Aa-Ⅱ-1 多音節。 Aa-Ⅱ-2 規律及移動的重音位置。 Ad-Ⅱ-1 句子節奏（含強弱、停頓、速度等）。 Bc-Ⅱ-1 文化祭儀活動的主題名稱。 Be-Ⅱ-1 唸謠及傳統歌謠。 **藝術領域** 音 E-Ⅱ-1 多元形式歌曲，如：獨唱、齊唱等。基礎歌唱技巧，如：聲音探索、姿勢等。 音 A-Ⅱ-1 器樂曲與聲樂曲，如：獨奏曲、臺灣歌謠、藝術歌曲，以及樂曲之創作背景或歌 詞內涵。 音 A-Ⅱ-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一 般性用語。 音 P-Ⅱ-1 音樂活動、音樂會禮儀。 音 P-Ⅱ-2 音樂與生活。 視 P-Ⅱ-1 在地及各族群藝文活動、參觀禮儀。 **社會領域** P-Ⅱ-1 在地及各族群藝文活動、參觀禮儀。 P-Ⅱ-2 藝術蒐藏、生活實作、環境布置。 P-Ⅱ-1 展演分工與呈現、劇場禮儀。 Bb-Ⅱ-1 居民的生活空間與生活方式具有地區性的差異。 Bc-Ⅱ-1 各個族群有不同的命名方式、節慶與風俗習慣 Ca-Ⅱ-1 居住地方的環境隨著社會與經的發展而改變。
學習目標		1.學生了解泰雅歌謠曲目的故事背景。 2.學生可以透過課程學習，了解泰雅文化。 3.觀察原民生活中常見物件的的結構組成。 4.理解原民生活物件之基本原理和所需物件。 5.學生能正確唱出歌曲曲調及泰雅歌詞。 6.能了解泰雅繪畫意義，能欣賞泰雅繪畫。 7.能在練習過程中，正確無誤完成演唱。 8.學生能認真參與比賽,互相鼓勵，自我檢視。 9.關心生活中可見的事物，並培養愛物惜物的情操。 10.樂在學習和發現，學會欣賞與分享，與同儕進行良好互動。
評量方式		念唱練習、參與度評量、口語發表、實際演練、生活實踐、傳統泰雅樂曲練習、遊戲評量、互動討論、作品成果分享、學習單

週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
一 0825 ｜ 0831	泰雅歲時祭 家庭教育 原住民族教育 品德教育	泰雅歲時祭儀 1.介紹不同原住民族的歲時祭儀 1.介紹泰雅族歲時祭儀的由來及原因 2.小米黏糕或小米新釀的酒作為祭品 3.請部落長老來舉辦Gaga祖靈祭來	1.能說出不同原住民族的歲時祭儀 2.能了解歲時祭儀	1.口頭發表40% 2.互動討論60%

二 0901 ｜ 0907		讓學校參與的人具敬祖、祈福、團結及分享意義，祈求來年大豐收、族人平安		
三 0908 ｜ 0914	泰雅歌謠 原住民教育 多原文化教育	認識與練習泰雅族傳統歌曲: m’ kwali’（幻化成鷹） 聲音融合用運	樂曲演唱	樂曲表現 30%
四 0915 ｜ 0921 五 0922 ｜ 0928	泰雅歌謠 原住民教育 多原文化教育	認識與練習泰雅族傳統歌曲: Kmloh（收割歌） 音色轉換訓練	樂曲演唱	口頭發表 30% 課堂參與 40% 樂曲表現 30%
六 0929 ｜ 1005 七 1006 ｜ 1012 八 1013 ｜ 1019 九 1020 ｜ 1026	桃園市師生鄉土歌謠比賽預備週 原住民教育 多原文化教育	曲目融合練習 咬字與吐字、音樂表情訓練 上台禮儀-隊形 彩排	樂曲演唱	口頭發表 30% 課堂參與 40% 樂曲表現 30%
十 1027 ｜ 1102 十一 1103 ｜ 1109 十二 1110 ｜ 1116	泰雅族 比亞外部落參訪 原住民教育 環境教育 戶外教育 家庭教育	1.認識比亞外部落-歷史人文、自然生態、景觀拍攝。 2.農業特色實作-體驗水蜜桃、枇杷等果園。 3.比亞外美食品嘗-了解部落特色美食。 4.比亞外部落動物:藍腹鷴介紹。	學習單：比亞外動物 照片拍攝：比亞外景觀 實作體驗: 比亞外果園 比亞外美食	課程參與:50% 成果發表:50%
十三 1117	泰雅傳統得麼麵製作	活動一:介紹吥瑪粄在泰雅生活中的文化內涵	吥瑪粄製作	口語表達

| 1123	原住民教育 家庭教育	活動二:認識製作吥瑪緬(醃肉)的材料 活動三:泰雅吥瑪緬(醃肉)的製作		20% 互動討論 30% 實作 50%
十四 1124 | 1130				
十五 1201 | 1207				
十六 1208 - 1214	泰雅繪畫藝術 原住民教育 戶外教育 多元文化教育	活動一:以山中的動植物引導孩子們自由想像不同的色彩思維 活動二 以分割、重組、結構畫面的技巧，處理鮮明多變的色彩。 活動三 作品展示	能完成泰雅族文化精神的繪畫。	課堂參與 20% 寫生作品 80%
十七 1215 - 1221				
十八 1222 - 1228	高義部落巡禮-認識產業 原住民教育 環境教育 戶外教育 家庭教育	1.了解高義部落-業主解說部落產業，及社會價值。 2.農業特色實作-體驗水蜜桃、枇杷等果園實作。 3.高義美食品嘗-了解部落特色美食。 4.泰雅族母語-高義部落特色介社。	學習單：高義產業 語言學習：母語練習 實作體驗:高義水果園 高義美食	課堂參與:50%成果發表:50%
十九 1229 - 0104				
二十 0105 - 0111				
二十一 0112 - 0118				
二十二 0119 - 0120				

（二）四年級

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市復興區高義國民小學 113 學年度第二學期 四年級 彈性學習課程
【泰雅傳承】課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td colspan="2">1 節</td><td>設計者</td><td>高義教學團隊</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="3">●A1.身心素質與自我精進 ●A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="3">●B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 ●B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="3">□C1.道德實踐與公民意識 ●C2.人際關係與團隊合作 ●C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td colspan="2">融入議題</td><td colspan="3">家 E7 表達對家庭成員的關心與情感
家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。
環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。
環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。
環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。
多 E1 了解自己的文化特質。
多 E2 建立自己的文化認同與意識。
多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。
原 E13 了解所在地區原住民族部落的自然生態環境，包括各種動植物生態。
原 E14 學習或實作原住民族傳統採集、漁獵、農耕知識。
生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度
戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。
戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。
E5 理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。
品 E1 良好生活習慣與德行。
品 E2 自尊尊人與自愛愛人。
品 E3 溝通合作與和諧人際關係</td></tr>
<tr><td>學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="3">語文領域
1- Ⅱ-1 能聽辨語詞的多音節及重音位置。
1-Ⅱ-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。
5-Ⅱ-1 能在生活中樂於並主動接觸原住民族語文與文化。
綜合領域
3c-II-參與文化活動，體會文化與生活的關係，並認同與肯定自己的文化。
藝術領域
3-Ⅱ-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。
3-Ⅱ-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。
2- Ⅱ-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。
社會領域
2a-Ⅱ-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。
2a-Ⅱ-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。
2b-Ⅱ-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。
2b-Ⅱ-2 感受與欣賞不同文化的特色。</td></tr>
</table>

	學習內容	**語文領域** Be-Ⅱ-1 唸謠及傳統歌謠。 音 P-Ⅱ-1 音樂活動、音樂會禮儀。 音 P-Ⅱ-2 音樂與生活。 視 P-Ⅱ-1 在地及各族群藝文活動、參觀禮儀。 **社會領域** Ab-Ⅱ-1 居民的生活方式與空間 利用，和其居住地方的 自然、人文環境相互影響。 Ab-Ⅱ-2 自然環境會影響經濟的 發展，經濟的發展也會 改變自然環境。
學習目標		1.觀察原民生活中常見物件的的結構組成。 2.閱讀蒐集知識，認識世界上不同族群的文化特色。 3.理解原民生活物件之基本原理和所需物件。 4.關心生活中可見的事物，並培養愛物惜物的情操。 5.動手實作各種主題和內容，感受創作的樂趣。 6.樂在學習和發現，學會欣賞與分享，與同儕進行良好互動。 7.運用結構與解構的概念，透過組合與拆解等動手做創作作品。 8.運用不同特性的材料組合拼接構成，設計出具有泰雅特色之作品。 9.學生了解泰雅傳統射弓箭構造與特性。 10.能在練習過程中，正確無誤完成射箭的標準動作。 11.能認識泰雅族傳統家屋的樣式及製作方法。 12.能認識復興區其他部落及產業的經營。 13.能了解鱒魚的一生。
評量方式		念唱練習、參與度評量、口語發表、實際演練、生活實踐、傳統泰雅樂曲練習、遊戲評量、互動討論、作品成果分享、學習單

週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
一 0209 | 0215	小米播種祭 smyatu 多元文化 原住民族教育 環境教育 家庭教育	小米播種祭 1.了解播種祭的由來 2.播種祭中的儀式 3.祭祀的祭品 小米播種 1. 整地與翻土 2. 小米播種儀式 3. 撒小米種植	1.能知道泰雅播種祭的由來2.了解播種祭的儀式 3.能夠種植小米	實作 50% 口頭發表 30% 互動討論 20%
二 0216 | 0222 三 0223 | 0301	泰雅傳統建築 原住民族教育 環境教育 家庭教育	泰雅傳統屋的介紹 1.傳統的泰雅建築有家屋、穀倉、豬舍、雞舍、獸骨架、敵首棚及望樓。 2.依材質跟型式分半穴式的住屋、圓形屋頂住家、竹壁住家、複室住家。 復興區傳統建築工法 1.屋頂及牆壁接用竹材製作。 2.房屋的擺設及用途說明 校園家屋介紹 1.家屋的介紹及功能	1.能說出傳統屋的樣式及製作方法 2.能夠做出簡易的家屋模型	實作 50% 口頭發表 30% 互動討論 20%

		2.烤火房介紹及功能 3.穀倉介紹及功能 能利用紙筒製作簡單的家屋模型		
四 0302 | 0308 五 0309 | 0315 六 0316 | 0322	卡拉部落巡禮　產業文化 原住民族教育 戶外教育 環境教育	卡拉部落巡禮 1.認識卡拉部落 2.參觀加拉教會(船形教會) 養鱒處優 1.參訪養鱒場 2.認識鱒魚的一生 3.鱒魚場的產業文化 學生用相機記錄並寫出參訪心得	1.能說出卡拉部落及養養鱒處優的地理位置及地方的產業 2.實際觀察鱒魚的養殖	實作 40% 口頭發表 30% 互動討論 30%
七 0323 | 0329 八 0330 | 0405 九 0406 | 0412 十 0413 - 0419	泰雅傳統童玩 原住民教育 多原文化教育	活動一:認識製作陀螺的材料及工具 活動二:泰雅陀螺製作 活動三:認識製作泰雅竹鶴的材料及工具 活動三:泰雅竹鶴製作	童玩製作	口語表達 20%互動討論30% 實作 50%
十一 0420 | 0426 十二 0427 | 0503 十三 0504 | 0510	部落農產品 原住民教育 環境教育 戶外教育	臺灣的 8 大筍高義的桂竹筍 1.認識臺灣的 8 大筍 2.了解臺灣 8 大筍的生長季節 高義的桂竹筍 1.到校園的桂竹林踢桂竹筍 2.解說踢桂竹筍的高度 3.示範剝桂竹筍去取出食用的部分 4.用熱水煮桂竹筍 桂竹筍成果 學生能夠自行採收桂竹筍、並剝殼及桂竹筍的處理	1.能說成復興區常見的竹筍及產季 2.能在校園桂竹林採收桂竹筍及處理	口語表達 30% 實作 70%
十四 0511 |	認識傳統弓箭 射箭練習	活動一 認識傳統竹箭的特性與構造、認識傳統竹弓和木弓的特性與構造。	熟練弓的正確上弦動作、能簡單	口頭發表 10% 課堂參與

0517 十五 0518 ｜ 0524 十六 0525 ｜ 0531 十七 0601 ｜ 0607	原住民教育 環境教育 多原文化教育	活動二基本體能訓練與標準射箭姿勢練習。 活動三圓形山豬靶規箭練習。 活動四豬頭靶射箭練習。 活動五圓形山豬靶射箭練習。	檢視箭的彎曲狀況。 熟練左手握弓及右手搭箭夾箭的正確標準射箭動作。 熟練正確規箭動作及方法，並熟記箭的瞄準點。 熟記箭的瞄準點，並能利用相對位置練習豬頭靶射箭、圓形山豬靶射箭。。	40% 操作表現50%
十八 0608 ｜ 0614 十九 0615 ｜ 0621 二十 0622 ｜ 0628 二十一 0629 ｜ 0630	泰雅族 高義部落巡禮-認識產業 原住民教育 環境教育 戶外教育 家庭教育	1. 了解高義產業-族人解說部落產業，季節時令水果。 2. 農業種植解說-了解水蜜桃、枇杷等果園種植環境及前置作業。 3. 泰雅族母語-高義部落特色水果母語學習。	學習單：高義產業心得分享 語言學習：母語練習 實作體驗:高義果園施肥、翻土	課堂參與:50%成果發表:50%

二、各年級彈性學習課程之課程計畫

彈性學習課程—統整性主題專題議題探究課程

（三）四年級

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市復興區高義國民小學 113 學年度第一學期四年級 彈性學習課程
【國際文化】課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td colspan="2">一節</td><td>設計者 林裴瑀</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="2">■A1.身心素質與自我精進□A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="2">■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="2">□C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 ■C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>融入議題</td><td colspan="3">【品德教育】
品 E2 自尊尊人與自愛愛人。
品 E3 溝通合作與和諧人際關係。
【閱讀素養教育】
閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。
閱 E13 願意廣泛接觸不同類 型及不同學科主題的文本。
【多元文化教育】
多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。
多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。
【國際教育】
國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。
國 E4 了解國際文化的多樣性。
國 E7 認識各種國際能力。</td></tr>
<tr><td rowspan="2">學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="2">【語文領域英語文】
1-Ⅱ-1能聽辨26個字母。
5-Ⅱ-1能正確地認讀與聽寫26個字母。
1-Ⅱ-2能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。
1-Ⅱ-8能聽懂簡易的教室用語。
1-Ⅱ-9 能聽懂簡易的日常生活用語。
6-Ⅱ-2 積極參與各種課堂練習活動。
8-Ⅱ-2能了解課堂中所介紹的國內主要節慶習俗。
8-Ⅱ-3能了解課堂中所介紹的國外主要節慶習俗。
【綜合活動領域】
1a-Ⅱ-1展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。
2b-Ⅱ-2 參加團體活動，遵守紀律、重視榮譽感，並展現負責的態度。</td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td colspan="2">【語文領域英語文】
Aa-Ⅱ-1字母名稱。
Aa-Ⅱ-2印刷體大小寫字母的辨識及書寫。
Ac-Ⅱ-1簡易的教室用語。
Ac-Ⅱ-2簡易的生活用語。
C-Ⅱ-2國內外主要節慶習俗。
【綜合活動領域】</td></tr>
</table>

		Ba-Ⅱ-1自我表達的適切性。 Ba-Ⅱ-3人際溝通的態度與技巧。 Bb-Ⅱ-3 團體活動的參與態度。		
學習目標		學生能觀察文本中的插圖，探索並預測文本故事的走向。 學生能藉由文本故事的引導，聽懂並說出書中代表單字。 學生能專注聆聽故事。並樂於參與課堂學習活動。 能讀懂所學簡易短文、短劇、故事中的關鍵字詞和句子。 能辨識簡易短文、短劇、故事中的主要人物及場合。 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 能將繪本中的字詞運用於生活中。 能運用色彩發揮創意積極創作。 學生能進行對話的改編，並共同演出讀者劇場。		
評量方式		1.活動式評量 2.紙筆評量 3.課堂觀察 4.口語評量 5.作業評量		
週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
一 0825 | 0831	Whose Mouse Are You? 【多元文化教育】【國際教育】	(繪本教學) 繪本: **Whose Mouse Are You?** (體驗課程) 1. 教師展示本書封面繪本 ppt 並提問 Look at the cover. What do you see? Is it a boy or girl mouse? Look at the title “Whose mouse are you?” What does that mean? Can you give me an example of a wh-question word? Yes, who, what, where, and why are wh-question words. “Whose” is similar to the word “who”, and so is the meaning. 2.教師請同學想一想故事中 Little Mouse 所遭遇的問題，Little Mouse 又是怎麼解決的呢? 3. 教師利用生活中常見的物品，如衣架、桌曆、車輪作為例子，介紹生活中的形狀。 4.教師準備不同顏色的色紙，剪出 circle, triangle, square, rectangle 的各三張，可以是不同大小、不同顏色。 5.請同學利用所剪出來的形狀創作自己的 Little Mouse。 6.將創作的 Little Mouse 貼在雲	1.能從封面觀察本書資訊並回答教師提問 2.能知道繪本故事的脈絡 3. 能了解形狀是很好的藝術創作素材 能剪出不同形狀大小的形狀各三個 利用形狀進行 Little Mouse創作 1.能知道如何製作小書完成小書創作唸出自己的小書並與	實作評量 40% (口語表達) 課堂觀察 30% (互動討論) 作業評量 30% (學習單及補充教材)
二 0901 | 0907				
三 0908 | 0914				
四 0915 | 0921				

		彩紙或圖畫紙上。 7.加上不同的裝飾完成作品。 8.利用白紙做出 8 格小書，並完成句子書寫與插畫並將小書帶回家唸給家人聽。。 9.將全班分成數組，每組四人，二人練習 Narrator、二人練習 Little Mouse。分組各自練習。 全班一起呈現本劇。	家人分享 2. 能一起演出RT劇本	
五 0922 | 0928 六 0929 | 1005 七 1006 | 1012 八 1013 | 1019	Bark, George 【多元文化教育】【國際教育】	(繪本教學) 繪本: Bark George (體驗課程) 1.播放 Cows In The Kitchen – Nursery Rhyme 學生跟唱並做出動作 2.教師呈現繪本 ppt，請學生觀察封面，再請同學說出他們看到什麼？學會念 Bark 和 George 這 2 個字。 3.揭示書名與作者，引導學生推測為什麼要叫 George Bark? 4.老師念故事，唸到每一個叫聲時都先停下來，請學生回想是哪個動物的叫聲。 5.教師隨意抽出已準備好的動物叫聲圖卡&動物一家人活動字卡，複習單字。 6.發下每生一張圖畫紙，完成角色頭套及其他道具之草稿。 7. 各組話劇排演。老師確認每一組成員均精熟台詞。 8.各組上台發表感想，並回饋。	1.能仔細觀看影片跟著影片吟唱並做動作 2.能根據觀察回答教師問題 唸出指定的句子 3.能參與討論 4. 能跟著教師複習故事單字	實作評量 40% (口語表達) 課堂觀察 30% (互動討論) 作業評量 30% (學習單及補充教材)
九 1020 | 1026 十 1027 | 1102	動物顏色大配對 【多元文化教育】【國際教育】	(繪本教學) 繪本: Brown Bear, Brown Bear, What Do You See (體驗課程) 讓學生看此書封面並提問。建議問題： What color do you see? What animal is this? Who is this author? 插圖導讀 Picture Walk 根據以上的回答，老師統整並引導學生覆誦：I see a brown bear. 繼續下頁皆引導學聲說出：I see a (color) (animal).	唱歌謠 Brown Bear with lyrics 能仔細觀看影片、參與活動回答問題 能製做折頁小書並分享給同學、家人	實作評量 40% (口語表達) 課堂觀察 30% (互動討論) 作業評量 30% (學習單及補充教材)

		例如：I see a red bird. 播放另一個版本的歌謠 Brown Bear with lyrics，讓全班一起跟唱。 製做折頁小書，將上堂課學習單抄寫入每頁文字中分享自己的小書，唸給同學、家人聽。		
十一 1103 ｜ 1109	認識讀者劇場 【多元文化教育】【國際教育】	1. 介紹讀者劇場 2. 讀者劇場比賽影片欣賞 小組討論： 讀者劇場與舞台劇有什麼樣的差異，有別於較常接觸的舞台劇，引導學生在這些差異中，學生可以透過哪些方式去豐富讀著劇場的表演？	能夠理解與探索表演藝術元素與形式	課堂觀察 50% 口語評量 20% 作業評量 30%
十二 1110 ｜ 1116	欣賞讀者劇場 【多元文化教育】【國際教育】	1. 介紹讀者劇場 2. 讀者劇場比賽影片欣賞 3. 小組討論： 各組分享三項自己觀察到影片中的選手，在比賽時所展現的優點。並分享自己能夠如何朝著優點學習。	能夠理解與探索表演藝術元素與形式	課堂觀察 50% 口語評量 20% 作業評量 30%
十三 1117 ｜ 1123				
十四 1124 ｜ 1130	故事導讀 【閱讀素養教育】【國際教育】	多次播放讀者劇場文本音檔，請學生仔細聆聽劇中人物的語氣及語調，往往 同一個字詞或句子在不同的情境下，會有極其不同的涵義。在講解故事內涵 時，請學生將提示的重要字詞或句子，以色筆畫記起來，便於之後練習時， 提醒自己適度地轉換語調及語氣。	學生能夠分析與器及語調，並能夠更理解在不同語境下的詞彙使用。	課堂觀察 50% 口語評量 20% 作業評量 30%
十五 1201 ｜ 1207				
十六 1208 ｜ 1214				
十七 1215 ｜ 1221	教師領讀 【品德教育】【國際教育】	教師帶領全班逐句朗讀故事中的對話，搭配生動的表情及符合該人物與 情境的動作。此時，也可以請學生發揮想像力，提供表情與動作的示範。	學生能夠理解與探索表演藝術元素與形式。 學生能創作或改編具有人、事、	活動式評量 30% 紙筆評量 10% 課堂觀察 20% 口語評量 20%
十八 1222 ｜ 1228	固定角色分組共讀	課文中的故事往往包括許多角色，可以將角色分派給各小組，整組一		

十九 1229 | 0104	【品德教育】【國際教育】	起 朗讀某一特定角色，並分次輪流演出該劇中的不同角色。在小組充分練習對 話過後，再進行個人分派角色的朗讀活動。如此可以彌補學生在程度上的差 異，增加學生的自信心	時、地、物架構的劇本 學生可以融合表演者的元素，能將表演的工具（如肢體舉動、聲音、情緒與面部表情）融入演出中。 學生能清楚一場表演，其中的團隊組織與架構。	作業評量 20%
二十 0105 | 0111	小組排演 【品德教育】【國際教育】	請各小組組長帶領自己的組員共同完成故事朗讀。分派角色時，若故事 中的角色過多，可以一人演出一個角色；反之，若角色過少，可多人共飾一 角。請學生將自己負責的臺詞以色筆畫記起來，以免讀錯行。 教師可以利用教學零碎時間讓各組排練，增加彼此間的默契與朗 讀的流暢度，並提醒學生最後的成果展現時間，讓學生們及早準備。		
二十一 0112 | 0118				
二十二 0119 | 0120	期末成果	英語讀者劇場成果發表		學習態度 50% 欣賞評鑑 50%

（三）**四年級**

桃園市復興區高義國民小學 113 學年度第二學期四年級 彈性學習課程 【國際文化】課程計畫				
每週節數	一節		設計者	林裴瑀
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進□A2. 系統思考與問題解決 □A3. 規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達 ■B2. 科技資訊與媒體素養 □B3. 藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	□C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作 ■C3. 多元文化與國際理解		
融入議題	【品德教育】 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類 型及不同學科主題的文本。 【多元文化教育】 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 【國際教育】 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。			

		國 E4 了解國際文化的多樣性。 國 E7 認識各種國際能力。
學習重點	學習表現	**【語文領域英語文】** 1-Ⅱ-1能聽辨26個字母。 5-Ⅱ-1能正確地認讀與聽寫26個字母。 1-Ⅱ-2能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。 1-Ⅱ-8能聽懂簡易的教室用語。 1-Ⅱ-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 6-Ⅱ-2 積極參與各種課堂練習活動。 8-Ⅱ-2能了解課堂中所介紹的國內主要節慶習俗。 8-Ⅱ-3能了解課堂中所介紹的國外主要節慶習俗。 **【綜合活動領域】** 1a-Ⅱ-1展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。 2b-Ⅱ-2 參加團體活動，遵守紀律、重視榮譽感，並展現負責的態度。
	學習內容	**【語文領域英語文】** Aa-Ⅱ-1字母名稱。 Aa-Ⅱ-2印刷體大小寫字母的辨識及書寫。 Ac-Ⅱ-1簡易的教室用語。 Ac-Ⅱ-2簡易的生活用語。 C-Ⅱ-2國內外主要節慶習俗。 **【綜合活動領域】** Ba-Ⅱ-1自我表達的適切性。 Ba-Ⅱ-3人際溝通的態度與技巧。 Bb-Ⅱ-3 團體活動的參與態度。
學習目標		學生能觀察文本中的插圖，探索並預測文本故事的走向。 學生能藉由文本故事的引導，聽懂並說出書中代表單字。 學生能專注聆聽故事。並樂於參與課堂學習活動。 能讀懂所學簡易短文、短劇、故事中的關鍵字詞和句子。 能辨識簡易短文、短劇、故事中的主要人物及場合。 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 能將繪本中的字詞運用於生活中。 能運用色彩發揮創意積極創作。 學生能進行對話的改編，並共同演出讀者劇場。
評量方式		1.活動式評量 2.紙筆評量 3.課堂觀察 4.口語評量 5.作業評量

週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
一 0209 | 0215	The Carrot Seed 【多元文化	(繪本教學) 繪本: The Carrot Seed (體驗課程) 1.複習 vegetable and fruit 等	1.能說出 3 種以上的蔬果。	實作評量 40% (口語表達) 課堂觀察 30%

二 0216 | 0222 三 0223 | 0301 四 0302 | 0308	教育】【國際教育】	可以種植的植物: apple, orange, carrot, tomato, potato, papaya, watermelon,…etc. 讓學生說說看自己學過的蔬菜水果有哪些。 2.拿出實體書繪本，先讓學生看著封面的顏色問: What color is it? What vegetable or fruit is yellow/ orange? What is the boy doing? 給學生看繪本封面，開始說故事。 3 當故事說完時，問學生: How many people are there in the little boy’ s family in the story? 4.What did mother say? 5.讓學生聽聽網路版的故事，透過影片中強化學生對於故事的印象。 https://www.youtube.com/watch?v=t_bKqYUc-2M 同時請學生跟著影片大聲念出故事， 接著再讓學生觀看動畫版配音的Lego影片 https://www.youtube.com/watch?v=B88LMenJIwQ（卡通音檔 LEGO畫面）由於卡通影片的故事更有前後情節，是以原本的故事作發展。可以順便訓練學生的聽力。 6.發下The Mung Bean學習單請學生拿出所種植的綠豆仔細觀察，讓學生畫下綠豆每三天成長的樣子。	2.能認真看繪本封面並回答問題。 能理解故事的發展、認真聽故事並回答老師的問題。 能認真觀察植物的生長並寫學習單。	（互動討論） 作業評量 30%（學習單及補充教材）
五 0309 | 0315 六 0316 | 0322	英語歌謠【多元文化教育】【國際教育】	1. 英語歌詞猜字義 2. 依照字義推測整首歌曲所要表達的意思。 3. 歌詞學習單，聆聽歌曲將單自填入空格中。 4. 解釋並討論歌曲所要傳達的意義及主題 5. 分享最喜歡的一段歌詞。 將歌曲的意境畫下。	學生能正確唸出歌詞並能夠聽辨歌謠歌詞	課堂觀察 50% 口語評量 20% 學習態度 30%
七 0323 | 0329	英語歌謠成果展【品德教育】【國際教育】	學生表演所學		學習態度 50% 欣賞評鑑 50%

八 0330 | 0405 九 0406 | 0412 十 0413 | 0419 十一 0420 | 0426	Whose Mouse Are You? 【品德教育】【國際教育】	(繪本教學) 繪本: **Whose Mouse Are You?** (體驗課程) 1. 教師展示本書封面繪本 ppt 並提問 Look at the cover. What do you see? Is it a boy or girl mouse? Look at the title "Whose mouse are you?" What does that mean? Can you give me an example of a wh-question word? Yes, who, what, where, and why are wh-question words. "Whose" is similar to the word "who", and so is the meaning. 2. 教師請同學想一想故事中 Little Mouse 所遭遇的問題，Little Mouse 又是怎麼解決的呢? 3. 教師利用生活中常見的物品，如衣架、桌曆、車輪作為例子，介紹生活中的形狀。 4. 教師準備不同顏色的色紙，剪出 circle, triangle, square, rectangle 的各三張，可以是不同大小、不同顏色。 5. 請同學利用所剪出來的形狀創作自己的 Little Mouse。 6. 將創作的 Little Mouse 貼在雲彩紙或圖畫紙上。 7. 加上不同的裝飾完成作品。 8. 利用白紙做出 8 格小書，並完成句子書寫與插畫並將小書帶回家唸給家人聽。	1. 能從封面觀察本書資訊並回答教師提問 2. 能知道繪本故事的脈絡 3. 能了解形狀是很好的藝術創作素材 能剪出不同形狀大小的形狀各三個利用形狀進行 Little Mouse 創作 能知道如何製作小書完成小書創作唸出自己的小書並與家人分享	實作評量 40% (口語表達) 課堂觀察 30% (互動討論) 作業評量 30% (學習單及補充教材)
十二 0427 | 0503 十三 0504 | 0510	故事導讀 【品德教育】【國際教育】	多次播放讀者劇場文本音檔，請學生仔細聆聽劇中人物的語氣及語調，往往 同一個字詞或句子在不同的情境下，會有極其不同的涵義。在講解故事內涵 時，請學生將提示的重要字詞或句子，以色筆畫記起來，便於之後練習時， 提醒自己適度地轉換語調及語氣。	學生能夠分析與器及語調，並能夠更理解在不同語境下的詞彙使用。	課堂觀察 50% 口語評量 20% 作業評量 30%

十四 0511 ｜ 0517	教師領讀 【品德教育】【國際教育】	教師帶領全班逐句朗讀故事中的對話，搭配生動的表情及符合該人物與 情境的動作。此時，也可以請學生發揮想像力，提供表情與動作的示範。	學生能夠理解與探索表演藝術元素與形式。 學生能創作或改編具有人、事、時、地、物架構的劇本 學生可以融合表演者的元素，能將表演的工具(如肢體舉動、聲音、情緒與面部表情）融入演出中。 學生能清楚一場表演，其中的團隊組織與架構。	課堂觀察 50% 口語評量 20% 作業評量 30%
十五 0518 ｜ 0524	固定角色分組共讀 【品德教育】【國際教育】	課文中的故事往往包括許多角色，可以將角色分派給各小組，整組一起 朗讀某一特定角色，並分次輪流演出該劇中的不同角色。在小組充分練習對 話過後，再進行個人分派角色的朗讀活動。如此可以彌補學生在程度上的差 異，增加學生的自信心		活動式評量 30% 紙筆評量 10% 課堂觀察 20% 口語評量 20% 作業評量 20%
十六 0525 ｜ 0531				
十七 0601 ｜ 0607	小組排演 【品德教育】【國際教育】	請各小組組長帶領自己的組員共同完成故事朗讀。分派角色時，若故事 中的角色過多，可以一人演出一個角色；反之，若角色過少，可多人共飾一 角。請學生將自己負責的臺詞以色筆畫記起來，以免讀錯行。 教師可以利用教學零碎時間讓各組排練，增加彼此間的默契與朗 讀的流暢度，並提醒學生最後的成果展現時間，讓學生們及早準備。		活動式評量 30% 紙筆評量 10% 課堂觀察 20% 口語評量 20% 作業評量 20%
十八 0608 ｜ 0614				
十九 0615 ｜ 0621				
二十 0622 ｜ 0628	期末成果展 【國際教育】	英語讀者劇場暨歌謠成果展		學習態度 50% 欣賞評鑑 50%
二十一 0629 ｜ 0630				

桃園市復興區高義國民小學113學年度第一學期 四年級 彈性學習課程 【數位行動】課程計畫				
每週節數	一節		設計者	資訊教師團隊
核心素養	A自主行動	□A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變		
	B溝通互動	□B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養		
	C社會參與	□C1.道德實踐與公民意識 □C2.人際關係與團隊合作 ■C3.多元文化與國際理解		
融入議題	品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 品 EJU2 孝悌仁愛 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 防 E5 不同災害發生時的適當避難行為。 安 E5 了解日常生活危害安全的事件。 環 E12 養成對災害的警覺心及敏感度，對災害有基本的了解，並能避免災害的發生。			
學習重點	學習表現	科議 S-Ⅱ-1 科技對個人及社會的影響。 資議 t-Ⅱ-1 體驗常見的資訊系統。 資議 t-Ⅱ-2 體會資訊科技解決問題的過程。 資議 a-Ⅱ-1 感受資訊科技於日常生活之重要性。 資議 a-II-3 能了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。 資議 a-Ⅱ-4 體會學習資訊科技的樂趣。 資議 p-Ⅱ-1 認識以資訊科技溝通的方法 資議 p-Ⅱ-2 描述數位資源的整理方法。 英 4-II-1 能書寫26個印刷體大小寫字母。 國 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 國 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 國 5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題。 國 6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。 國 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。 藝 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 藝 2-II-6 能認識國內不同型態的表演藝術。 綜 1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。			
	學習內容	科議 k-Ⅱ-2 概述科技發展與創新的歷程。 資議A-Ⅱ-1 簡單的問題解決表示方法。 資議T-Ⅱ-1 資料處理軟體的基本操作。 資議D-Ⅱ-1 常見的數位資料儲存方法。 英 Aa-II-2 印刷體大小寫字母的辨識及書寫。 國 Ab-II-2 1,200個常用字的使用。			

		國 Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。 視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 綜 Aa-II-3 自我探索的想法與感受 綜 Ca-II-1 生活周遭潛藏危機的情境。
學習目標		1啟發學生 Word 文書軟體學習動機和興趣。 2、使學生具備文書編輯、處理能力，並活用各項功能，活學活用於日常生活中。 3.、從做中學，教導學生文書編輯，製作宣傳單、海報、表格、大富翁桌遊、卡片、報告等。 4、教導學生靈活應用插入圖片、線上圖片，做出圖文並茂的文件。 5、教導學生善用網路資源，豐富文件內容。 6、落實資訊教育生活化，提昇學生資訊應用能力。
評量方式		軟體操作、口頭問答、製作英文文件、製作中文文件

週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
一 0825 | 0831	用Word 來做文書處理（閱讀素養教育）	用 Word 來做文書處理 1. 活動一：唐詩編輯 (1) 學生能新增空白文件與調整顯示比例。 (2) 學生練習輸入中英文字與標點符號，完成李白《下江陵》詩。 (3) 學生能插入圖片，美化文件。 (4) 學生開啟與儲存檔案。 (5) 學生設定文字格式。 2. 活動二：打字練習時間 (1) 學生開啟校園打字GAME，進行打字練習。	1. 口頭問答：能說出符號輸入的方法。 2. 操作評量：完成「唐詩-下江陵」。 3. 學習評量（練功囉）：本課測驗題目。 4. 學習評量（我是高手）：使用進階練習圖庫的圖片，美化「傘」新詩。 5. 操作評量：開啟「校園打字GAME」練習打字。	口語表達25% 互動討論25% 實作評量50%
二 0901 | 0907				
三 0908 | 0914				
四 0915 | 0921				
五 0922 | 0928				
六 0929 | 1005	祝你生日快樂 - 卡片DIY(品德教育)	祝你生日快樂 - 卡片DIY 1. 活動一：設計卡片 (1) 學生設定版面配置，自訂卡片大小、方向、邊界。 (2) 學生文字對齊設定。 (3) 學生尺規的應用：首行縮排、首行凸排。 (4) 學生在Word內使用搜尋與插入線上圖片。	1. 操作評量：完成「生日快樂」賀卡。 2.學習評量：自製卡片，可使用進階練習圖庫作為插圖	互動討論20% 實作評量80%
七 1006 | 1012				

八 1013 | 1019		(5) 學生文繞圖設定。 (6) 學生插入PNG圖片。 (7) 學生認識JPG與PNG的差別與透明效果。 (8) 學生插入3D圖形美化文件，並能調整其立體旋轉的角度。 2. 活動二：卡片傳心意 (1) 教師讓學生選一個想傳達卡片的對象，家人、老師、朋友、認識的人...都可以。 (2) 學生為對方設計卡片，也可使用進階練習圖庫的圖片作為插圖。 (3) 學生列印卡片。 (4) 學生將卡片送給對方，傳達心意。 3.請同學將作業上傳至雲端硬碟		
九 1020 | 1026				
十 1027 | 1102	校外教學傳藝之旅 - 我的作文(閱讀素養教育)	校外教學傳藝之旅 - 我的作文 1. 閱讀與摘錄重點 (1) 學生開啟本課練習小檔案「校外教學傳藝之旅」。 (2) 學生閱讀文章內容，理解大意，能說出文章內提到的臺灣傳統藝術。 (3) 教師讓學生從文章中選出重點字詞。 2. 文字與段落 (1) 學生編輯傳藝之旅，修改文字格式，凸顯重點字詞。 (2) 學生複製文字格式，快速修改文字樣式。 (3) 學生認識文字段落、邊界與行距的關係。 (4) 學生設定行距。 (5) 學生設定段落間距（段落與段落之間的距離）。 (6) 學生設定第一行縮排。 (7) 學生認識將文件設計為稿紙的樣式 3. 加入圖片美化作文 (1) 學生繼續編輯傳藝之旅，操作文繞圖設定。 (2) 學生移除圖片背景。 (3) 學生撰寫圖片引用來源。 (4) 學生設定頁面邊框。 (5) 學生認識直書與橫書的設計。 4. 將自己的作文或者素材練習檔，搭配進階練習圖庫，製作出一篇賞心悅目的文章	1. 操作評量：完成「校外教學傳藝之旅」文件。 2.學習評量（我是高手）：將自己的作文或者素材練習檔，搭配進階練習圖庫，製作出一篇賞心悅目的文章。	互動討論20% 實作評量80%
十一 1103 | 1109				
十二 1110 | 1116				

十三 1117 | 1123	星座調查表及青蛙的一生(品德教育)	認識表格 1. 認識用表格可以做什麼。 2. 認識欄列設計。 3. 插入表格。 4. 設定表格的大小、列高和欄寬。 5. 合併與分割儲存格。 6. 輸入資料與對齊。 7. 儲存格填色。 8. 在表格中插入插圖。 9. 設計表格框線。 10. 用文字藝術師做標題。 11. 插入背景圖並設定為滿版。 12. 認識手繪表格的方法。 功課表表格應用。 SmartArt圖形 1. 認識SmartArt各種類型與適合應用的時機。 2. 建立SmartArt圖形。 3. 新增圖案、刪除項目。 4. 從練習檔案複製文字，快速建立SmartArt項目與內容。 5. 套用SmartArt樣式。 6. 轉換不同的SmartArt圖形。 7. 加入強調圖片。 8. 插入簡單的幾何圖案並鍵入文字當作標題。 9. 對齊與均分圖案。 10. 複製圖形並修改文字。 11. 群組圖案。 認識Word內建的圖案以及用圖案來繪圖的設計。	1. 口頭問答：說出欄與列代表什麼。 2. 操作評量：完簡易練習。 3.口頭問答：說出SmartArt圖案運用的時機。 4操作評量：完成本課練習。	口頭評量20% 互動討論20% 實作評量60%
十四 1124 | 1130				
十五 1201 | 1207				
十六 1208 | 1214	空污報告封面及內頁設計(防災教育、環境教育、安全教育)	空污報告 1. 活動一：從範本開始的封面設計 (1) 學生使用內建的封面範本修改設計。 (2) 學生插入文字藝術師。 (3) 學生加入項目符號。 2. 活動二：圖片與來源 (1) 學生從維基百科下載圖片並在文件中註明圖片作者。 (2) 學生圖片套用快速樣式。 (3) 學生使用Word內建繪圖工具，手繪符號表達空污。 (4) 學生安排圖層順序。 (5) 學生加入網頁超連結 。 3. 活動一：多頁報告我會做 (1) 學生從練習檔複製貼上合併報告內容。 (2) 學生設定分頁符號。	1.一份正式空汙文書檔報告。 2.轉檔pdf 3.列印功能	口頭評量20% 互動討論20% 實作評量60%
十七 1215 | 1221				
十八 1222 | 1228				

十九 1229 | 0104		(3) 學生設計標題與內文樣式。 (4) 學生自動建立目錄。 (5) 學生加入頁碼，完成「空汙報告」內頁。 (6) 學生知道可以在不同裝置閱讀電子書。 (7) 學生將Word匯出成PDF。		
二十 0105 | 0111	雲端硬碟與Google文件 (閱讀素養教育)	1. 活動一：雲端文件分享趣 (1) 學生登入Google雲端硬碟與上傳檔案。 (2) 學生新增資料夾與收納檔案。 (3) 學生將檔案分享給同學下載。 2. 活動二：線上編輯Google文件 (1) 學生閱讀練習小檔案，發現藏頭詩的樂趣。 (2) 學生用Google文件編輯上傳的檔案，包含：重新命名、設定文字格式、插入雲端硬碟中的圖片，完成「平安健康」藏頭詩。 (3) 學生下載Google雲端硬碟中的文件檔案並用Word開啟。 學生學會設定共用資料夾與檔案。	1.能Google雲端硬碟的檔案 2.能線上編輯Google文件 3.上傳檔案到指定硬碟	口頭評量20% 實作評量80%
二十一 0112 | 0118				
二十二 0119 | 0120				

桃園市復興區高義國民小學113學年度第二學期 四年級 彈性學習課程 【數位行動】課程計畫				
每週節數	一節		設計者	資訊教師團隊
核心素養	A自主行動	□A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變		
	B溝通互動	□B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養		
	C社會參與	□C1.道德實踐與公民意識 □C2.人際關係與團隊合作 ■C3.多元文化與國際理解		
融入議題	品 EJU1 尊重生命。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。 防 E5 不同災害發生時的適當避難行為。 安 E5 了解日常生活危害安全的事件。 多 E1 了解自己的文化特質。 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。			
學習重點	學習表現	資議 t-Ⅱ-1 體驗常見的資訊系統。 資議 t-Ⅱ-2 體會資訊科技解決問題的過程。 資議 t-Ⅱ-3 認識以運算思維解決問題的過程。 資議 a-Ⅱ-1 感受資訊科技於日常生活之重要性。 資議 a-Ⅱ-3 領會資訊倫理的重要性。 資議 a-Ⅱ-4 體會學習資訊科技的樂趣。 資議 c-Ⅱ-1 體驗運用科技與他人互動及合作的方法。 資議 p-Ⅱ-1 認識以資訊科技溝通的方法。 資議 p-Ⅱ-2 描述數位資源的整理方法 資議 p-Ⅱ-3 舉例說明以資訊科技分享資源的方法。 國 6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。 國 5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題。 自 pa-II-1 能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理已有的資訊或數據。 英 2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 英 7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。 英 7-II-2 能妥善運用情境中的非語言 藝 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 藝 2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。 綜 1b-II-1 選擇合宜的學習方法，落實學習行動。 綜 3a-II-1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法 社 2a-II-1 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。 社 3b-II-1 透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性。			

	學習內容	資議 A-Ⅱ-1 簡單的問題解決表示方法 資議 D-Ⅱ-1 常見的數位資料儲存方法。 資議 H-Ⅱ-2 資訊科技合理使用原則的介紹。 資議 T-Ⅱ-1 資料處理軟體的基本操作。 資議 T-Ⅱ-2 網路服務工具的基本操作。 資議 T-Ⅱ-3 數位學習網站與資源的體驗 社 Bc-II-1 各個族群有不同的命名方式、節慶與風俗習慣。 社 Cb-II-1 居住地方不同時代的重要人物、事件與文物古蹟，可以反映當地的歷史變遷。 國 Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、 環境等文本。 國 Bc-II-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 綜 Ab-II-1 有效的學習方法。 綜 Ab-II-2 學習行動。 綜 Aa-II-3 自我探索的想法與感受。 綜 Ca-II-1 生活周遭潛藏危機的情境。 綜 Ca-II-2 生活周遭危機情境的辨識方法。 英 Ac-II-2 簡易的生活用語。 表 E-II-3 聲音、動作與各種媒材的組合。 視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 視 A-II-2 自然物與人造物、藝術作品與藝術家。 自 INa-II-2 在地球上，物質具有重量，佔有體積。 自 INc-II-1 使用工具或自訂參考標準可量度與比較。 自 INg-II-2 地球資源永續可結合日常生活中低碳與節水方法做起。 自 INg-II-3 可利用垃圾減量、資源回收、節約能源等方法來保護環境。
學習目標		1.學生能正確認識簡報與簡報的功能，培養從規劃到利用PowerPoint製作簡報及專題報告的能力。 2.學生能習慣以資訊技能作為擴展學習與溝通研究工具，並學會如何將資訊融入課程學習，培養資訊與媒體素養。 3.學生會利用製作簡報的技能，進行資料的搜尋、處理、分析、展示、應用與上台報告，培養系統思考與解決問題的能力。 4.學生透過美化簡報設計，在生活作品中體察與表達美感，培養藝術與美感素養。 5.藉由個人簡報的規劃設計，引導學生認識網路倫理以及相關法律，明瞭個人資料保護與隱私權的重要性。 6.落實資訊教育生活化，提昇學生資訊應用能力。
評量方式		軟體操作、口頭問答、製作英文文件、製作中文文件

週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量

一 0209 | 0215 二 0216 | 0222	大家來認識簡報(閱讀素養教育)	認識簡報 1. 認識介面 (1) 學生認識PowerPoint操作介面。 2. 我的寵物 (1) 學生新增、開啟簡報。 (2) 學生變更投影片大小。 (3) 學生輸入文字。 (4) 學生套用佈景主題。 (5) 學生設定文字格式與調整位置。 (6) 學生插入圖片與縮放。 (7) 學生儲存簡報。 (8) 學生知道常見的簡報格式與雲端硬碟的應用。 3. 觀摩簡報 (1) 學生播放並觀摩簡報。	1.能說出簡報是什麼。 2.能完成課堂作業簡報。	口頭評量20% 實作評量80%
三 0223 | 0301 四 0302 | 0308 五 0309 | 0315	地震保命三步驟(防災教育、環境教育、安全教育)	地震保命三步驟 1. 地震保命三步驟 (1) 學生套用範本。 (2) 學生刪除投影片。 (3) 學生使用不同的瀏覽模式。 (4) 學生製作標題文字、套用文字快速樣式。 (5) 學生插入圖片。 (6) 學生新增投影片。 (7) 學生加入項目符號。 (8) 學生複製投影片。 (9) 學生觀看成果簡報。 (10) 懂更多：學生知道如何插入YouTube線上影片，以「內政部消防署防災館」的宣導影片為例。 2. 上台做簡報 (1) 學生能說出上台做簡報的技巧。	1. 能說出範本的用途。 2. 能完成課堂作業簡報。 3.分享簡報	口頭評量20% 實作評量80%
六 0316 | 0322 七 0323 | 0329	校外教學Let's Go（環境教育）	校外教學 Let's Go1. 1.校外教學 Let's Go (1) 學生設定封面與內頁不同的背景圖。 (2) 學生用文字藝術師做標題、設計文字效果形狀。 (3) 學生加入主視覺圖、為圖片增加陰影。 (4) 學生插入鏤空相框與照片。 (5) 學生能安排圖層與剪裁照片。 (6) 學生製作中英對照文字對照。 (7) 學生能操作Google翻譯，並能知道翻譯不一定準確。	1. 能說出範本的用途。 2. 能完成課堂作業簡報。 3.分享簡報成果	口頭評量20% 實作評量80%

八 0330 | 0405		(8) 學生能群組物件。 (9) 學生加入文字方塊，輸入中英文介紹。 (10) 學生為圖片加上圖片樣式，改變外框與陰影。 (11) 學生在簡報插入外部投影片，知道共同創作的概念。 (12) 學生加入轉場特效與背景音樂。 (13) 學生儲存檔案。 (14) 學生觀賞成果動態影音相簿簡報。		
九 0406 | 0412 十 0413 | 0419	節能減碳做環保（環境教育）	節能減碳做環保 1. 活動一：設計主視覺圖 (1) 學生使用內建圖案做愛心標誌，修改草繪樣式。 (2) 學生插入圖片與移除背景。 2. 活動二：SmartArt讓資訊更易懂 (1) 學生認識SmartArt圖形。 (2) 學生設定SmartArt清單階層。 (3) 學生套用SmartArt樣式與色彩。 (4) 學生在SmartArt嵌入圖片。 3. 活動三：網頁超連結 (1) 學生加入網頁超連結。 (2) 學生認識連續播放。 (3) 學生完成簡報並觀看成果。	1.能說出主視覺是什麼。 2.能完成課堂作業簡報 3.開啟練習小檔案，使用SmartArt表現病媒蚊防治的「巡、倒、清、刷」步驟。	口頭評量20% 實作評量80%
十一 0420 | 0426 十二 0427 | 0503 十三 0504 | 0510	個資保護不上當(品德教育)	個資保護不上當 1. 演員就位 (1) 學生開啟練習小檔案。 (2) 學生調整演員圖片，翻轉物件。 (3) 學生插入圖說文字並設計樣式。 (4) 學生完成四頁投影片的演員與圖說。 2. 演員動起來 (1) 學生為投影片增加動畫。 (2) 學生製作「移動路徑」動畫。 (3) 學生將簡報匯出為mp4影片檔案格式。 (4) 學生觀看成果影片。 (5) 懂更多：學生認識「插入3D模型」的功能。	1.：能說出個資保護的故事中，哪些是錯誤的方法。能說出為投影片增加動畫的步驟。 2.能完成課堂作業簡報。	口頭評量20% 實作評量80%

十四 0511 | 0517 十五 0518 | 0524 十六 0525 | 0531	我是英語小博士(閱讀素養教育)	1. 我是英語小博士 (1) 學生插入GIF動畫圖片做為主視覺圖片。 (2) 學生認識視覺暫留現象。 (3) 學生更改背景美術效果。 (4) 學生認識按鈕設計，並製作頁面互動連結。 (5) 學生取消按一下滑鼠換頁。 (6) 學生設定轉場音效。 (7) 學生播放遊戲玩玩看。 2. 簡報分享	1. 能說出簡報中的按鈕能做什麼。 2. 能完成課堂作業簡報。	口頭評量20% 實作評量80%
十七 0601 | 0607 十八 0608 | 0614 十九 0615 | 0621	超酷的臺灣民俗 (品德教育多元文化教育)	超酷的臺灣民俗 1. 簡報母片好方便 (1) 學生設計母片，編輯共用母片。 (2) 學生設計標題投影片母片。 (3) 學生套用設計好的母片。 2. 對齊與均分 (1) 學生開啟練習小檔案。 (2) 學生操作對齊與均分標題圖案。 3. 擷取資料 (1) 學生從維基百科擷取網頁文字與圖片。 (2) 學生認識簡報的螢幕擷取功能。 (3) 學生將圖片裁剪成圖形。 4. 合併簡報 (1) 學生運用插入檔案功能合併完成簡報。 (2) 學生觀看成果簡報。	1. 能說出創用CC標章的意義。 2. 能完成課堂作業簡報。	口頭評量20% 實作評量80%
二十 0622 | 0628 二十一 0629 | 0630	太陽系家族大探索(閱讀素養教育)	太陽系家族大探索 1. 簡報大綱 (1) 學生使用大綱模式，將Word文案匯入簡報。 (2) 學生從大綱清除文字格式，以便套用母片的樣式。 (3) 學生觀摩母片設計。 2. 圖表與表格呈現資料 (1) 學生認識圖表與表格。 (2) 學生在簡報插入Excel圖表。 (3) 學生在簡報製作表格。 (4) 學生將簡報匯出PDF。 (5) 學生認識PowerPoint軟體常用快捷鍵。	1. 能說出製作專題報告的準備工作。 2. 能完成課堂作業簡報。	口頭評量20% 實作評量80%

二、各年級彈性學習課程之課程計畫

彈性學習課程—統整性主題專題議題探究課程

（一）五年級

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市復興區高義國民小學 113 學年度第一學期五年級 彈性學習課程
【走讀高義】課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td colspan="2">1 節</td><td>設計者</td><td>高義國小教學團隊</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="3">●A1.身心素質與自我精進 ●A2.系統思考與問題解決 ○A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="3">●B1.符號運用與溝通表達 ●B2.科技資訊與媒體素養 ○B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="3">○C1.道德實踐與公民意識 ●C2.人際關係與團隊合作 ○C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>融入議題</td><td colspan="4">閱 E1 認識一般生活情境中 需要使用的,以及學 習學科基礎知識所應+具備的字詞彙。
家 E3 察覺家庭中不同角色,並反思個人在家庭中扮演的角色。
性 E3 覺察性別角色的刻板印象, 了解家庭、學校與職業的分工,不應受性別的限制。
涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。
涯 E12 學習解決問題與做決定的能力
性 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。
性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。
性 E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。
家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。
家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。
生 E2 理解人的身體與心理面向。
防 E5 不同災害發生時的適當避難行為。
防 E1 災害的種類包含洪水、颱風、土石流、乾旱...。
防 E7 認識校園的防災地圖。
戶 E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。</td></tr>
<tr><td>學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="3">語文領域-國語文
1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。
2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。
5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。
5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。
5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。
綜合領域
1a-III-1 欣賞並接納自己與他人。
2c-III-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。
3c-III-1 尊重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文化。</td></tr>
</table>

		社會領域 2a-Ⅲ-1 關注社會、自然、人文 環境與生活方式的互動關係。 2b-Ⅲ-1 體認人們對社會事物與環境有不同的認知、感受、意見與表現方式，並 加以尊重。 2b-Ⅲ-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。 3c-Ⅲ-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。 3c-Ⅲ-2 發揮各人不同的專長，透過分工進行團隊合作。 3d-Ⅲ-3 分享學習主題、社會議題探究的發現或執行經驗，並運用回饋資訊進行 省思，尋求調整與創新。
	學習內容	**語文領域-國語文** Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 ◎Bb-II-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Be-III-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為主。 **綜合領域** Aa-III-1 自己與他人特質的欣賞及接納。 Bb-III-1 各類資源的分析與判讀。 Cc-III-4 對不同族群的尊重、欣賞與關懷。 **社會領域** Bb-Ⅲ-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。 Bc-Ⅲ-1 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。
學習目標		1.能認識各式家庭及角色功能。 2.能認識多元性別角色及其刻板印象。 3.能認識小記者訪談的意義。 4.能認識認識時間表、日程表。 5.能介紹、畫出自己家庭的樹狀圖。 6.能學習運用正確技巧訪談。 7.能運用不同的資源查詢資料。 8.能規劃自己的假日時間表。 9.能樂於和他人在小組討論時適切表達自己的想法。 10.能體察他人的感受，進而表達自己的情感。 11.能在察覺生活美感多樣性，並學會探索自我想法及感受， 12.能尊重每個人不同的想法及個性等。
評量方式		口語評量、實作評量、課堂參與度、互動討論

週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
一 0825 ｜ 0831	各種各樣的家-家庭大書 【家庭教	➢ 文本閱讀(共讀): 「各種各樣的家-家庭大書」 1. 課堂分享閱讀心得。	1. 閱讀心得分享	口語評量30% 實作評量50% 課堂參與度

二 0901 | 0907 三 0908 | 0914	育】【家庭暴力防治教育】	2. 家庭成員樹狀圖 3. 分享討論不同家庭的成員及角色。 4. 讀後學習單	2. 學習單 3. 完成及分享家庭樹狀圖	10% 互動討論10%
四 0915 | 0921 五 0922 | 0928 六 0929 | 1005	不一樣也很好 【性別平等教育】【性侵害犯罪防治教育】	➢ 文本閱讀(共讀): 「凱文公主」 1. 運用平板搜尋有關性別平等主題的延伸資料並分享。 2. 課堂分享閱讀心得 3. 讀後學習單	1. 閱讀心得分享 2. 學習單 3. 平板搜尋資料	口語評量30% 實作評量50% 課堂參與度20% 互動討論 10%
七 1006 | 1012 八 1013 | 1019 九 1020 | 1026		➢ 影片欣賞： 「性別平等-原來我們都一樣」 1. 影片觀後心得分享 2. 小組：查找並分享關於性別刻板印象資料。 3. 討論：如何破除性別刻板印象 4. 製作性別平等海報 5. 成果發表:海報	1. 性別刻板印象海報製作 2. 海報成果發表	口語評量30% 實作評量50% 課堂參與度20% 互動討論 10%
十 1027 | 1102	安全防災【防災教育】	1. 防災背包裝什麼? 2. 防災被包的功能? 3. 面臨災害危險發生時，攜帶用來維繫生命、應付危難情境所需的應急求生物品。 4. 防災背包內防災用品的功能及重要性。 5. 防災學習單。	口語發表 學習單	口語評量50% 課堂參與 50%
十一 1103 | 1109 十二 1110 | 1116	校園小小記者【主題專訪-我的超人	➢ 專訪前教學 1. 小小記者影片欣賞 2. 小組擬出訪問紀錄單 3. 安排訪談時間 4. 製作獎卡感謝師長接受訪談。	1. 完成訪談紀錄單 2. 製作獎卡	口語評量30% 實作評量50% 課堂參與度20% 互動討論 10%
十三 1117 | 1123		➢ 實際訪談(小組) 1. 依照訪談紀錄單結果完成	1. 完成訪談	口語評量30% 實作評量50%

十四 1124 | 1130 十五 1201 | 1207	老師】	一張介紹老師的海報。 2. 發表訪談紀錄單內容及海報。	2. 製作海報 3. 成果發表	課堂參與度 20% 互動討論 10%
十六 1208 | 1214 十七 1215 | 1221 十八 1222 | 1228 十九 1229 | 0104	叫我時間管理大師 【生涯規劃教育】【品德教育】	➢ 文本閱讀(共讀): 「慌張先生」 1. 課堂閱讀心得分享 2. 意識時間重要性 3. 規劃、完成假日時間表 4. 成果分享：影片呈現我的假日(需依照先前規畫之時間表進行)	1. 心得分享 2. 規劃假日時間表 3. 成果分享：影片	口語評量30% 實作評量50% 課堂參與度 20% 互動討論 10%
二十 0105 | 0111 二十一 0112 | 0118 二十二 0119 | 0120	期末成果展示	1. 課堂內分享、發表本學期所學。 2. 將成果展示在學校閱讀寫作公佈欄，供全校師生欣賞。	1.能說出本學期所學並與同學分享。 2.將本學期作品展示於學校公佈欄。	口說評量 50% 課堂參與 25% 實作評量 25%

(一)五年級

桃園市復興區高義國民小學 113 學年度第二學期 五年級 彈性學習課程 【走讀高義】課程計畫				
每週節數	1 節		設計者	高義國小教學團隊
核心素養	A 自主行動	●A1.身心素質與自我精進 ●A2.系統思考與問題解決 ○A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	●B1.符號運用與溝通表達 ○B2.科技資訊與媒體素養 ●B3.藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	○C1.道德實踐與公民意識●C2.人際關係與團隊合作 ○C3.多元文化與國際理解		
融入議題	閱 E1 認識一般生活情境中 需要使用的,以及學 習學科基礎知識所應+具備的字詞彙。 家 E3 察覺家庭中不同角色,並反思個人在家庭中扮演的角色。 性 E3 覺察性別角色的刻板印象, 了解家庭、學校與職業的分工,不應受性別的限制。 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 性 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。			

		性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 性 E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。 家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。 家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。 生 E2 理解人的身體與心理面向。 防 E5 不同災害發生時的適當避難行為。 防 E1 災害的種類包含洪水、颱風、土石流、乾旱...。 防 E7 認識校園的防災地圖。 戶 E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。
學習重點	學習表現	**語文領域-國語文** 1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。 **綜合領域** 1a-III-1 欣賞並接納自己與他人。 2c-III-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。 3c-III-1 尊重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文化。
	學習內容	**語文領域-國語文** Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 ◎Bb-II-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Be-III-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為主。 **綜合領域** Aa-III-1 自己與他人特質的欣賞及接納。 Bb-III-1 各類資源的分析與判讀。 Cc-III-4 對不同族群的尊重、欣賞與關懷。
學習目標		1.能認識小記者訪談的意義 2.能認識刻板印象 3.能認識國語週刊各版面內容 4.能完成繪本故事架構圖 5.能學習正確運用技巧訪談 6.能運用 5W1H 完成讀報學習單 7.能尊重理解不同性別氣質的人 8.能樂於和他人在小組討論時適時發表自己的想法。 9.能與小組討論分工完成任務。
評量方式		口語評量、實作評量、課堂參與度、互動討論

週次	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量

日期				
一 0209 | 0215 二 0216 | 0222 三 0223 | 0301	愛不會消失 【家庭教育】【家庭暴力防治教育】	➢ 文本閱讀(共讀): 「愛不會消失」 1. 課堂分享閱讀心得。 2. 讀後學習單 3. 小組完成繪本故事架構圖 4. 分享討論上述成果。	1. 閱讀心得分享 2. 學習單 3. 繪本故事架構圖	口語評量 30% 實作評量 50% 課堂參與度 20% 互動討論 10%
四 0302 | 0308 五 0309 | 0315 六 0316 | 0322	不一樣又怎樣 【性別平等教育】【性侵害犯罪防治教育】	➢ 文本閱讀(共讀): 「花布少年瓦蘭廷的彩色世界」 1. 課堂分享閱讀心得。 2. 小組討論除性別刻板印象外還有哪些刻板印象及應對方法。 3. 分享討論上述成果。 4. 讀後學習單	1. 閱讀心得分享 2. 學習單 3.針對不同的刻板印象提出應對方法	口語評量 30% 實作評量 50% 課堂參與度 20% 互動討論 10%
		➢ 影片欣賞、小短劇演出： 「性別平等多媒體動畫短片」 1. 影片觀後心得分享 2. 全班：性別平等小短劇 3. 成果發表:小短劇演出	1. 影片心得分享 2. 全班演出小短劇	口語評量 30% 實作評量 50% 課堂參與度 20% 互動討論 10%
七 0323 | 0329 八 0330 | 0405 九 0406 | 0412				
十 0413 | 0419	交通紅綠燈 【交通安全】	1. 導讀交通停看聽 2. 認識行人與自行車有關的交通標誌、標線與號誌。 3. 危險駕駛交通事故影片 4. 討論與完成學習單	口語發表學習單	口語評量 50% 課堂參與 50%
十一 0420 | 0426 十二 0427 | 0503	校園小小記者【主題專訪-校園內的英雄職員】	➢ 專訪前教學 1. 複習上學期學習內容 2. 小組擬出訪問紀錄單 3. 安排訪談時間 4. 製作獎卡感謝師長接受訪談。	1. 完成訪談紀錄單 2. 製作獎卡	口語評量 30% 實作評量 50% 課堂參與度 20% 互動討論 10%

十三 0504 | 0510		➢ 實際訪談(小組) 1. 依照訪談紀錄單結果完成一張介紹職員的海報。 2. 發表訪談紀錄單內容及海報。	1. 完成訪談 2. 製作海報 3. 成果發表	口語評量 30% 實作評量 50% 課堂參與度 20% 互動討論 10%
十四 0511 | 0517				
十五 0518 | 0524	閱讀我最會 (讀報教育)	➢ 介紹國語週刊各版面 1. 小組討論個版面內容 2. 各組發表最有興趣的版面	能了解到國語週刊各版面內容	口語評量 50% 課堂參與度 25% 互動討論 25%
十六 0525 | 0531		➢ 介紹國語週刊第三版-我也是作家 1. 運用六何法 5W1H，小組討論一篇文章內容。 2. 各組發表討論的內容。 3. 每週完成一份於最後一週進行成果發表。	1. 能運用六何法完成報告內容 2. 能與組員進行討論及合作。	口語評量 30% 實作評量 50% 課堂參與度 20% 互動討論 10%
十七 0601 | 0607				
十八 0608 | 0614				
十九 0615 | 0621	期末成果 展示	1. 課堂內分享、發表本學期所學。 2. 將成果展示在學校閱讀寫作公佈欄，供全校師生欣賞。	1.能說出本學期所學並與同學分享。 2.將本學期作品展示於學校公佈欄。	口說評量 50% 課堂參與 25% 實作評量 25%
二十 0622 | 0628				
二十一 0629 | 0630				

二、各年級彈性學習課程之課程計畫

彈性學習課程—統整性主題專題議題探究課程

（二）五年級

<table>
<tr><td colspan="5">桃園市復興區高義國民小學 113 學年度第一學期 五年級 彈性學習課程
【泰雅傳承】課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td colspan="2">1 節</td><td>設計者</td><td>高義教學團隊</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="3">●A1. 身心素質與自我精進 ●A2. 系統思考與問題解決 □A3. 規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="3">●B1. 符號運用與溝通表達 □B2. 科技資訊與媒體素養 ●B3. 藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="3">□C1. 道德實踐與公民意識 ●C2. 人際關係與團隊合作 ●C3. 多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>融入議題</td><td colspan="4">原住民族教育
原 E9 提升原住民族人的自我認同，增進主體民族對原住民族文化的理解。
原 E10 原住民族音樂、舞蹈、服飾、建築與各種工藝技藝實作。
原 E13 了解所在地區原住民族部落的自然生態環境，包括各種動植物生態。
原 E14 學習或實作原住民族傳統採集、漁獵、農耕知識。
多元文化教育
多 E1 了解自己的文化特質。
多 E2 建立自己的文化認同與意識。
多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。
戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。
戶 E5 理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。
環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。
環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。
環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。
家 E7 表達對家庭成員的關心與情感
家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。
品 E1 良好生活習慣與德行。</td></tr>
<tr><td rowspan="2">學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="3">社會領域
2b-Ⅲ-1體認人們對社會事物與環境有不同的認知、感受、意見與表現方式，並加以尊重。
2b-Ⅲ-2理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。
3c-III-2 發揮各人不同的專長，透過分工進行團隊合作。
2c-III-3 澄清及珍視自己的公民身分，並具備對國家及文化的認同感。
綜合活動領域
1a-III-1 欣賞並接納自己與他人。
2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。
3c-III-1尊重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文化。</td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td colspan="3">社會領域
Aa-Ⅲ-2規範（可包括習俗、道德、宗教或法律等）能導引個人與群體行為，並維持社會秩序與運作。
Ab-Ⅲ-1臺灣的地理位置、自然環境，與歷史文化的發展有關聯性。</td></tr>
</table>

		Ca-III-2 土地利用反映過去和現在的環境變遷，以及對未來的展望。 Ab-III-3 自然環境、自然災害及經濟活動，和生活空間的使用有關聯性。 Aa-III-4 民主社會個人須遵守社會規範，理性溝通理解包容與相互尊重。 **綜合活動領域** Bb-III-2 團隊運作的問題與解決。 Bb-III-3 團隊合作的技巧 Cc-III-2 與不同族群相處的態度和禮儀。 Cc-III-4對不同族群的尊重、欣賞與關懷。
學習目標		1.學生可以透過課程學習，了解泰雅文化。 2.學生知道泰雅歌曲，學生了解泰雅樂器音階。 3.學生能正確唱出歌曲曲調及泰雅歌詞。 4.能認識泰雅族傳統家屋的樣式及製作方法。 5.能認識復興區其他部落及產業的經營。 6.能了解泰雅時令美食。 7.閱讀蒐集知識，認識世界上不同族群的文化特色。 8.理解原民生活物件之基本原理和所需物件。 9.運用結構與解構的概念，透過組合與拆解等動手做創作作品。 10.運用不同特性的材料組合拼接構成，設計出具有泰雅特色之作品。
評量方式		念唱練習、參與度評量、口語發表、實際演練、生活實踐、傳統泰雅樂曲練習、遊戲評量、互動討論、作品成果分享、學習單

週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
一 0825 ｜ 0831	泰雅歲時祭 家庭教育 原住民族教育 品德教育	泰雅歲時祭儀 1.介紹不同原住民族的歲時祭儀 1.介紹泰雅族歲時祭儀的由來及原因 2.小米黏糕或小米新釀的酒作為祭品 3.請部落長老來舉辦Gaga祖靈祭來讓學校參與的人具敬祖、祈福、團結及分享意義，祈求來年大豐收、族人平安	1.能說出不同原住民族的歲時祭儀 2.能了解歲時祭儀	1.口頭發表40% 2.互動討論60%
二 0901 ｜ 0907				
三 0908 ｜ 0914	泰雅歌謠 原住民教育 多原文化教育	認識與練習泰雅族傳統歌曲: m’ kwali’（幻化成鷹） 聲音融合用運	樂曲演唱	樂曲表現30%
四 0915 ｜ 0921	泰雅歌謠 原住民教育 多原文化教育	認識與練習泰雅族傳統歌曲: Kmloh（收割歌） 音色轉換訓練	樂曲演唱	口頭發表30% 課堂參與40%

五 0922 ｜ 0928				樂曲表現 30%
六 0929 ｜ 1005 七 1006 ｜ 1012 八 1013 ｜ 1019 九 1020 ｜ 1026	桃園市師生鄉土歌謠比賽預備週 原住民教育 多原文化教育	曲目融合練習 咬字與吐字、音樂表情訓練 上台禮儀-隊形 彩排	樂曲演唱	口頭發表 30% 課堂參與 40% 樂曲表現 30%
十 1027 ｜ 1102 十一 1103 ｜ 1109 十二 1110 ｜ 1116	泰雅族 比亞外部落參訪 原住民教育 環境教育 戶外教育 家庭教育	1. 認識比亞外部落-歷史人文、自然生態、景觀拍攝。 2. 農業特色實作-體驗水蜜桃、枇杷等果園。 3. 比亞外美食品嘗-了解部落特色美食。 4. 比亞外部落動物:藍腹鷴介紹。	學習單：比亞外動物 照片拍攝：比亞外景觀 實作體驗: 比亞外果園 比亞外美食	課程參與:50% 成果發表:50%
十三 1117 ｜ 1123 十四 1124 ｜ 1130 十五 1201 ｜ 1207	泰雅傳統吶瑪緬（醃魚）製作 原住民教育 家庭教育	活動一:介紹吶瑪緬在泰雅生活中的文化內涵 活動二:認識製作吶瑪緬（醃魚）的材料 活動三:泰雅吶瑪緬（醃魚)的製作	吶瑪緬（醃魚)製作	口語表達 20% 互動討論 30% 實作 50%
十六 1208 -	泰雅藝術 原住民教育	活動一:介紹泰雅族中織布的文化內涵	能完成簡易平織作品	課堂參與 20%

1214 十七 1215 - 1221	戶外教育 多元文化教育	活動二:平織整經教學 活動三:熟悉整經步驟 活動四:平織整經實作 活動五:簡易平織作品完成		實作作品 80%
十八 1222 - 1228 十九 1229 - 0104 二十 0105 - 0111 二十一 0112 - 0118 二十二 0119 - 0120	高義部落巡禮-認識產業 原住民教育 環境教育 戶外教育 家庭教育	1.了解高義部落-業主解說部落產業，及社會價值。 2.農業特色實作-體驗水蜜桃、枇杷等果園實作。 3.高義美食品嘗-了解部落特色美食。 4.泰雅族母語-高義部落特色介社。	學習單：高義產業 語言學習：母語練習 實作體驗: 高義水果園 高義美食	課堂參與:50%成果發表:50%

（二）五年級

桃園市復興區高義國民小學 113 學年度第二學期 五年級 彈性學習課程 【泰雅傳承】課程計畫				
每週節數	1 節		設計者	高義教學團隊
核心素養	A 自主行動	●A1.身心素質與自我精進 ●A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	●B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 ●B3.藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	□C1.道德實踐與公民意識 ●C2.人際關係與團隊合作 ●C3.多元文化與國際理解		
融入議題	家 E7 表達對家庭成員的關心與情感 家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 多 E1 了解自己的文化特質。 多 E2 建立自己的文化認同與意識。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 原 E13 了解所在地區原住民族部落的自然生態環境，包括各種動植物生態。 原 E14 學習或實作原住民族傳統採集、漁獵、農耕知識。 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能			

		力。 E5 理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係
學習重點	學習表現	**健康與體育** 1c-Ⅲ-1 了解運動技能要素和基本運動規範。 1d-Ⅲ-1 了解運動技能的要素和要領。 2c-Ⅲ-2 表現同理心、正向溝通的團隊精神。 2c-Ⅲ-3 表現積極參與、接受挑戰的學習態度。 3c-Ⅲ-2 在身體活動中表現各項運動技能，發展個人運動潛能。 **語文領域** 1-Ⅲ-5能聽懂日常生活會話。 2-Ⅲ-5能正確說出課堂上所學的會話。 5-Ⅲ-6 能透過部落踏查，樂於了解進而認同「我的家人/家族」、「我的部落/社區」、「我的山川、河（湖、潭）海」等的文化脈絡。
	學習內容	**健康與體育** Ab-Ⅲ-1 身體組成與體適能之基本概念。 Bc-Ⅲ-2 運動與疾病保健、終身運動相關知識。 Cb-Ⅲ-1 運動安全教育、運動精神與運動營養知識。 **社會領域** Ae-Ⅲ-2科學和技術的發展與人類的價值、信仰與態度會相互影響。 Bc-Ⅲ-1族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。 Cb-Ⅲ-2 臺灣史前文化、原住民族文化、中華文化及世界其他文化隨著時代變遷，都在臺灣留下有形與無形的文化資產，並於生活中展現特色。 **語文領域** Bb-Ⅲ-3祖先及部落發源地的傳說故事。 Bb-Ⅲ-4族名名稱的意義與由來。 Bf-Ⅲ-2 漁撈/狩獵的禁忌故事
學習目標		1.學生可以透過課程學習並了解泰雅文化。 2.學生了解泰雅神話故事。 3.學生能認真參與部落文化,互相鼓勵,深入家鄉。 4.學生了解高義部落植物種類。。 5.學生了解高義部落的故事背景。 6.透過射箭影片的欣賞能觀察出射箭的標準動作。 7.透過射箭的練習能察覺身體上臂的控制能力。 8.學生了解泰雅傳統射弓箭構造與特性。 9.能察覺在練習過程中，更精進射箭技巧。 10.從射箭狩獵的學習過程中，培養耐心、獨立思考和發現問題、解決問題的能力。 11.關心生活中可見的事物，並培養愛物惜物的情操。
評量方式		參與度評量、口語發表、實際演練、生活實踐、互動討論、作品成果分享、學習單

週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
一 0209 | 0215	小米播種祭 smyatu 多元文化 原住民族教育 環境教育 家庭教育	小米播種祭 1.了解播種祭的由來 2.播種祭中的儀式 3.祭祀的祭品 小米播種 1. 整地與翻土 2. 小米播種儀式 3. 撒小米種植	1.能知道泰雅播種祭的由來2.了解播種祭的儀式 3.能夠種植小米	實作 50% 口頭發表 30% 互動討論 20%
二 0216 | 0222 三 0223 | 0301	追本溯源 泰雅起源 多元文化 原住民族教育	追本溯源 1.泰雅族人起源傳說 2.泰雅族的歷史遷移 3.現今台灣的泰雅族群分布 利用維基百科查詢泰雅族的歷史 1. 枕頭山戰役 2. 李棟山古堡 2. 薩拉矛事件 3. 霞喀羅事件 學生心得分享泰雅族歷史	1.能夠知道泰雅族的起源及歷史事件 2.分享對於泰雅族的歷史心得	口頭發表 70% 互動討論 30%
四 0302 | 0308 五 0309 | 0315 六 0316 | 0322	卡拉部落巡禮 產業文化 原住民族教育 戶外教育 環境教育	卡拉部落巡禮 1.認識卡拉部落 2.參觀加拉教會(船形教會) 養鱒處優 1.參訪養鱒場 2.認識鱒魚的一生 3.鱒魚場的產業文化 學生用相機記錄並寫出參訪心得	1.能說出卡拉部落及養養鱒處優的地理位置及地方的產業 2.實際觀察鱒魚的養殖	實作 40% 口頭發表 30% 互動討論 30%
七 0323 | 0329 八 0330 | 0405 九 0406 | 0412	認識傳統弓箭 射箭練習 原住民教育 多元文化教育 戶外教育	活動一 認識傳統竹箭的特性與構造、認識傳統竹弓和木弓的特性與構造。 活動二 基本體能訓練與標準射箭姿勢練習。 活動三 圓形山豬靶規箭練習。 活動四 豬頭靶射箭練習。 活動五 圓形山豬靶射箭練習。 活動六 選選射箭小小勇士	熟練弓的正確上弦動作、能簡單檢視箭的彎曲狀況。 熟練左手握弓及右手搭箭夾箭的正確標準射箭動作。 熟練正確規箭動作及方	課堂參與 50% 操作表現 50%

十 0413 - 0419			法，並熟記箭的瞄準點。 熟記箭的瞄準點，並能利用相對位置練習豬頭靶射箭、圓形山豬靶射箭。。	
十一 0420 | 0426	部落農產品 原住民教育 環境教育 戶外教育	臺灣的 8 大筍高義的桂竹筍 1. 認識臺灣的 8 大筍 2. 了解臺灣 8 大筍的生長季節 高義的桂竹筍 1. 到校園的桂竹林踢桂竹筍 2. 解說踢桂竹筍的高度 3. 示範剝桂竹筍去取出食用的部分 4. 用熱水煮桂竹筍 桂竹筍成果 學生能夠自行採收桂竹筍、並剝殼及桂竹筍的處理	1. 能說成復興區常見的竹筍及產季 2. 能在校園桂竹林採收桂竹筍及處理	口語表達 30% 實作 70%
十二 0427 | 0503				
十三 0504 | 0510				
十四 0511 | 0517	泰雅狩獵傳統陷阱製作 原住民教育 家庭教育	狩獵傳統陷阱 1. 影片欣賞傳統狩獵陷阱的工具 2. 介紹現今的狩獵的陷阱及使用陷阱的科學 1. 播放吉娃斯愛科學的槓桿原理 2. 說明陷阱的科學原理 簡易陷阱製作 1. 利用竹片及繩子製作簡易的陷阱 2. 利用芒草陷阱的偽裝 學生能畫出心中的陷阱	1. 能說出常見的陷阱類型 2. 能在校園製作簡易的陷阱	口語表達 30% 實作 70%
十五 0518 | 0524				
十六 0525 | 0531				
十七 0601 | 0607				
十八 0608 | 0614	泰雅族 高義部落巡禮-認識產業 原住民教育 環境教育 戶外教育 家庭教育	1. 了解高義產業-族人解說部落產業，季節時令水果。 2. 農業種植解說-了解水蜜桃、枇杷等果園種植環境及前置作業。 3. 泰雅族母語-高義部落特色水果母語學習。	學習單：高義產業心得分享 語言學習：母語練習 實作體驗:高義果園施肥、翻土	課堂參與:50%成果發表:50%
十九 0615 | 0621				

二十 0622 ｜ 0628				
二十一 0629 ｜ 0630				

二、各年級彈性學習課程之課程計畫

彈性學習課程—統整性主題專題議題探究課程

（三）五年級

<table>
<tr><td colspan="5">桃園市復興區高義國民小學 113 學年度第一學期五年級 彈性學習課程
【國際文化】課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td colspan="2">一節</td><td>設計者</td><td>高義教學團隊</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="3">■A1.身心素質與自我精進□A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="3">■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="3">□C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 ■C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>融入議題</td><td colspan="4">【品德教育】
品 E2 自尊尊人與自愛愛人。
品 E3 溝通合作與和諧人際關係。
【閱讀素養教育】
閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。
閱 E13 願意廣泛接觸不同類 型及不同學科主題的文本。
【多元文化教育】
多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。
多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。
【國際教育】
國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。
國 E4 了解國際文化的多樣性。
國 E7 認識各種國際能力。</td></tr>
<tr><td rowspan="2">學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="3">【語文領域英語文】
1-III-1 能聽辨英語的子音、母音及其不同的組合。
1-III-4 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。
1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。
1-III-10 能聽懂簡易的日常生活對話。
2-III-5 能看懂課堂中所學的簡易對話。
5-III-4 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。
【綜合活動領域】
2a-III-1 覺察多元性別的互動方式與情感表達，並運用同理心增進人際關係。
1a-III-1 欣賞並接納自己與他人。
3c-III-1 尊重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文化。</td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td colspan="3">【語文領域英語文】
Ab-III-4 句子的 語調及節奏。
Ab-III-5 所學的字母拼讀 規則（含看字讀音、聽音拼字）。
Ac-III-2 簡易的 教室用語。
Ac-III-3 簡易的生活用語。
B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。
C-III-2 國內外主要節慶習俗。</td></tr>
</table>

		【綜合活動領域】 Aa-III-1 自己與他人特質的欣賞及接納。 Bd-III-2 正向面對生 活美感與創意的多樣性表現。 Cc-III-4 對不同族群的尊重、欣賞與關懷。		
學習目標		能了解切勿以偏概全的概念 能了解性別刻板印象 能了解天氣下的穿著服飾與適合進行的活動 能認識外國風土民情。 能以多元文化觀點，欣賞及尊重不同的文化及習俗。 能小組合作解決問題、完成任務及相互分享。		
評量方式		1.活動式評量 2.紙筆評量 3.課堂觀察 4.口語評量 5.作業評量		
週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
一 0825 | 0831	不同的角度看世界 【多元文化教育】【國際教育】【閱讀素養教育】	1. 閱讀繪本 <Seven Blind Mice> -學習單紀錄繪本內容 2. 小組討論 -分享及討論學習單內容 -透過繪本故事的引導，了解以偏概全的含意，並舉生活中例子進行探討。 3. 小組報告 - 分享生活中例子及討論不同觀點和解決問題的方法。 4. 小組互評 -小組針對各組表現提出建議及評分數據	能以中、英語口頭發表小組解決問題的方法，並了解切勿以偏概全的概念。	活動評量 40% 課堂觀察 20% 口語評量 20% 作業評量 30%
二 0901 | 0907				
三 0908 | 0914				
四 0915 | 0921	氣候的影響 【多元文化教育】【國際教育】【閱讀素養教育】	1. 閱讀繪本 < The Rain Came Down > -學習單紀錄繪本內容 2. 小組討論 -分享及討論學習單內容 -透過繪本故事的引導，了解天氣對人們的影響並進行探討。 3. 小組報告 -分享自己喜歡與不喜歡的天氣及其原因並描述在不同的天氣下的穿著服飾與適合進行的活動	能以中、英語正確表達自己喜歡與不喜歡的天氣及其原因，並描述在不同的天氣下的穿著服飾與適合進行的活動，並與全班分享。	活動評量 40% 課堂觀察 20% 口語評量 20% 作業評量 30%
五 0922 | 0928				
六 0929 | 1005				

		4. 小組互評 -小組針對各組表現提出建議及評分數據		
七 1006 | 1012 八 1013 | 1019 九 1020 | 1026	學校日程表 【多元文化教育】【國際教育】【閱讀素養教育】	1. 閱讀繪本 <Albert Starts School > -學習單紀錄繪本內容 2. 小組討論 -分享及討論學習單內容 -透過繪本故事的引導了解世界自己喜歡的科目以及各國的學校樣貌。 3. 小組報告 - 分享自己喜歡的科目與設計心目中的日程表。 4. 小組互評 -小組針對各組表現提出建議及評分數據	能以中、英語說明自己喜歡的科目與心目中的日程表，並與全班分享。	活動評量40% 課堂觀察20% 口語評量20% 作業評量30%
十 1027 | 1102	認識讀者劇場 【多元文化教育】【國際教育】	1. 介紹讀者劇場 2. 讀者劇場比賽影片欣賞 小組討論： 讀者劇場與舞台劇有什麼樣的差異，有別於較常接觸的舞台劇，引導學生在這些差異中，學生可以透過哪些方式去豐富讀著劇場的表演？	能夠理解與探索表演藝術元素與形式	課堂觀察50% 口語評量20% 作業評量30%
十一 1103 | 1109 十二 1110 | 1116	欣賞讀者劇場 【多元文化教育】【國際教育】	1. 介紹讀者劇場 2. 讀者劇場比賽影片欣賞 小組討論： 各組分享三項自己觀察到影片中的選手，在比賽時所展現的優點。並分享自己能夠如何朝著優點學習。	能夠理解與探索表演藝術元素與形式	課堂觀察50% 口語評量20% 作業評量30%
十三 1117 | 1123 十四 1124 | 1130	故事導讀 【閱讀素養教育】【國際教育】	多次播放讀者劇場文本音檔，請學生仔細聆聽劇中人物的語氣及語調，往往 同一個字詞或句子在不同的情境下，會有極其不同的涵義。在講解故事內涵 時，請學生將提示的重要字詞或句子，以色筆畫記起來，便於之後練習時， 提醒自己適度地轉換語調及語氣。	學生能夠分析與器及語調，並能夠更理解在不同語境下的詞彙使用。	課堂觀察50% 口語評量20% 作業評量30%

十五 1201 | 1207	教師領讀 【品德教育】【國際教育】	1. 教師帶領全班逐句朗讀故事中的對話，搭配生動的表情及符合該人物與 情境的動作。此時，也可以請學生發揮想像力，提供表情與動作的示範。	學生能夠理解與探索表演藝術元素與形式。 學生能創作或改編具有人、事、時、地、物架構的劇本 學生可以融合表演者的元素，能將表演的工具(如肢體舉動、聲音、情緒與面部表情）融入演出中。 學生能清楚一場表演，其中的團隊組織與架構。	活動式評量 30% 紙筆評量 10% 課堂觀察 20% 口語評量 20% 作業評量 20%
十六 1208 | 1214	固定角色分組共讀 【品德教育】【國際教育】	課文中的故事往往包括許多角色，可以將角色分派給各小組，整組一起 朗讀某一特定角色，並分次輪流演出該劇中的不同角色。在小組充分練習對 話過後，再進行個人分派角色的朗讀活動。如此可以彌補學生在程度上的差 異，增加學生的自信心		
十七 1215 | 1221				
十八 1222 | 1228	小組排演 【品德教育】【國際教育】	請各小組組長帶領自己的組員共同完成故事朗讀。分派角色時，若故事 中的角色過多，可以一人演出一個角色；反之，若角色過少，可多人共飾一 角。請學生將自己負責的臺詞以色筆畫記起來，以免讀錯行。 教師可以利用教學零碎時間讓各組排練，增加彼此間的默契與朗 讀的流暢度，並提醒學生最後的成果展現時間，讓學生們及早準備。		
十九 1229 | 0104				
二十 0105 | 0111				
二十一 0112 | 0118				
二十二 0119 | 0120	期末成果	英語讀者劇場成果發表		學習態度 50% 欣賞評鑑 50%

（三）**五**年級

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市復興區高義國民小學 113 學年度第二學期五年級 彈性學習課程
【國際文化】課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td colspan="2">一節</td><td>設計者</td><td>高義教學團隊</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="3">■A1.身心素質與自我精進□A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="3">■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="3">□C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 ■C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td colspan="2">融入議題</td><td colspan="3">【品德教育】
品 E2 自尊尊人與自愛愛人。
品 E3 溝通合作與和諧人際關係。
【閱讀素養教育】
閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。
閱 E13 願意廣泛接觸不同類 型及不同學科主題的文本。
【多元文化教育】
多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。
多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。
【國際教育】
國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。
國 E4 了解國際文化的多樣性。
國 E7 認識各種國際能力。</td></tr>
<tr><td rowspan="2">學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="3">【語文領域英語文】
1-II-1能聽辨26個字母。
5-II-1能正確地認讀與聽寫26個字母。
1-II-2能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。
1-II-8能聽懂簡易的教室用語。
1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。
6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。
8-II-2能了解課堂中所介紹的國內主要節慶習俗。
8-II-3能了解課堂中所介紹的國外主要節慶習俗。
【綜合活動領域】
1a-II-1展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。
2b-II-2 參加團體活動，遵守紀律、重視榮譽感，並展現負責的態度。</td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td colspan="3">【語文領域英語文】
Aa-Ⅱ-1字母名稱。
Aa-Ⅱ-2印刷體大小寫字母的辨識及書寫。
Ac-Ⅱ-1簡易的教室用語。
Ac-Ⅱ-2簡易的生活用語。
C-Ⅱ-2國內外主要節慶習俗。
【綜合活動領域】</td></tr>
</table>

		Ba-Ⅱ-1自我表達的適切性。 Ba-Ⅱ-3人際溝通的態度與技巧。 Bb-Ⅱ-3 團體活動的參與態度。		
學習目標		能認識外國風土民情。 能以多元文化觀點，欣賞及尊重不同的文化及習俗。 能小組合作解決問題、完成任務及相互分享。 能培養英語文聽、說、讀、寫的能力，應用於日常生活溝通。 能聽辨、唸讀生活用語及教室用語，連結生活情境，培養基本對話能力。 能認識臺灣及其他國家的風俗文化，實現自我認同與尊重他人。		
評量方式		1. 活動式評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量 5. 作業評量		
週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
一 0209 ｜ 0215	感謝生活中的愛 【多元文化教育】【國際教育】	1. 閱讀繪本 < What Mommies/Daddies Do Best > -學習單紀錄繪本內容 2. 小組討論 -分享及討論學習單內容 -透過繪本故事感受家人會陪你做的事情，讓學生回顧家人為自己做的事，接著能與小組成員一同完成手工茶餅乾製作，搭配自製卡片，回家以後送給家人，感謝他們對自己的照顧。 3. 小組報告 - 分享家人為自己做的事 4. 小組互評 -小組針對各組表現提出建議及評分數據	1. 能閱讀英文食譜及製作步驟並說出其意思。 2. 能與小組成員一同完成手工茶餅乾製作。	活動評量 40% 課堂觀察 20% 口語評量 20% 作業評量 30%
二 0216 ｜ 0222				
三 0223 ｜ 0301				
四 0302 ｜ 0308	感官和世界 【多元文化教育】【國際教育】	1. 閱讀繪本 < My Five Senses > -學習單紀錄繪本內容 2. 小組討論 -分享及討論學習單內容 -透過繪本故事了解五官對生活的重要性並進而保護自己的五官。 3. 小組報告	能討論並分享如何保護五官並畫出保護五官的宣導海報後以中、英語口頭進行五官保護宣講。	活動評量 40% 課堂觀察 20% 口語評量 20% 作業評量 30%
五 0309 ｜ 0315				

六 0316 ｜ 0322		- 小組自製並分享海報宣導如何保護分到的五官。(分成五組，每組一個) 4. 小組互評 -小組針對各組表現提出建議及評分數據		
七 0323 ｜ 0329 八 0330 ｜ 0405 九 0406 ｜ 0412	世界各地孩子上學方式【多元文化教育】【國際教育】	1. 閱讀繪本 < This is the way we go to school: a book about children around the world > -學習單紀錄繪本內容 2. 小組討論 -分享及討論學習單內容 -能分類故事中出現許多國家所屬地理位置與說出每個國家學生上學的交通工具。 3. 小組報告 - 分享每個國家學生上學的交通工具與使用原因。 4. 小組互評 -小組針對各組表現提出建議及評分數據	能以中、英語分享每個國家學生上學的交通工具與使用原因。	活動評量40% 課堂觀察20% 口語評量20% 作業評量30%
十 0413 ｜ 0419 十一 0420 ｜ 0426	英語歌謠【多元文化教育】【國際教育】	1. 英語歌詞猜字義 2. 依照字義推測整首歌曲所要表達的意思。 3. 歌詞學習單，聆聽歌曲將單自填入空格中。 4. 解釋並討論歌曲所要傳達的意義及主題 5. 分享最喜歡的一段歌詞。 6. 將歌曲的意境畫下。	學生能正確唸出歌詞並能夠聽辨歌謠歌詞	課堂觀察50% 口語評量20% 學習態度30%
十二 0427 ｜ 0503	英語歌謠成果展【品德教育】【國際教育】	學生表演所學		學習態度50% 欣賞評鑑50%
十三 0504 ｜ 0510	故事導讀【品德教育】【國際教	多次播放讀者劇場文本音檔，請學生仔細聆聽劇中人物的語氣及語調，往往 同一個字詞或句子在不同的情境下，會有極其不同的涵	學生能夠分析與器及語調，並能夠更理解在不	課堂觀察50% 口語評量

十四 0511 ｜ 0517	育】	義。在講解故事內涵 時，請學生將提示的重要字詞或句子，以色筆畫記起來，便於之後練習時， 提醒自己適度地轉換語調及語氣。	同語境下的詞彙使用。	20% 作業評量 30%
十五 0518 ｜ 0524	教師領讀 【品德教育】【國際教育】	教師帶領全班逐句朗讀故事中的對話，搭配生動的表情及符合該人物與 情境的動作。此時，也可以請學生發揮想像力，提供表情與動作的示範。	學生能夠理解與探索表演藝術元素與形式。 學生能創作或改編具有人、事、時、地、物架構的劇本 學生可以融合表演者的元素，能將表演的工具(如肢體舉動、聲音、情緒與面部表情）融入演出中。 學生能清楚一場表演，其中的團隊組織與架構。	課堂觀察 50% 口語評量 20% 作業評量 30%
十六 0525 ｜ 0531	固定角色分組共讀 【品德教育】【國際教育】	課文中的故事往往包括許多角色，可以將角色分派給各小組，整組一起 朗讀某一特定角色，並分次輪流演出該劇中的不同角色。在小組充分練習對 話過後，再進行個人分派角色的朗讀活動。如此可以彌補學生在程度上的差 異，增加學生的自信心		活動式評量 30% 紙筆評量 10% 課堂觀察 20% 口語評量 20% 作業評量 20%
十七 0601 ｜ 0607				
十八 0608 ｜ 0614	小組排演 【品德教育】【國際教育】	請各小組組長帶領自己的組員共同完成故事朗讀。分派角色時，若故事 中的角色過多，可以一人演出一個角色；反之，若角色過少，可多人共飾一 角。請學生將自己負責的臺詞以色筆畫記起來，以免讀錯行。 教師可以利用教學零碎時間讓各組排練，增加彼此間的默契與朗 讀的流暢度，並提醒學生最後的成果展現時間，讓學生們及早準備。		活動式評量 30% 紙筆評量 10% 課堂觀察 20% 口語評量 20% 作業評量 20%
十九 0615 ｜ 0621				
二十 0622 ｜ 0628				
二十一 0629 ｜ 0630	期末成果展 【國際教育】	英語讀者劇場暨歌謠成果展		學習態度 50% 欣賞評鑑 50%

桃園市復興區高義國民小學113學年度第一學期 五年級 彈性學習課程 【數位行動】課程計畫				
每週節數	一節		設計者	資訊教師團隊
核心素養	A自主行動	□A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變		
	B溝通互動	□B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養		
	C社會參與	□C1.道德實踐與公民意識 □C2.人際關係與團隊合作 ■C3.多元文化與國際理解		
融入議題	品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 品 EJU2 孝悌仁愛 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 防 E5 不同災害發生時的適當避難行為。 安 E5 了解日常生活危害安全的事件。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 海 E9 透過肢體、聲音、圖像及道具等，進行以海洋為主題之藝術表現。			
學習重點	學習表現	資議 t-Ⅲ-1 運用常見的資訊系統。 資議 t-Ⅲ-2 運用資訊科技解決生活中的問題。 資議 a-Ⅲ-1 理解資訊科技於日常生活之重要性。 資議 a-Ⅲ-4 展現學習資訊科技的正向態度。 藝 1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。 藝 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。 藝 1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。 數 n-III-9 理解比例關係的意義，並能據以觀察、表述、計算與解題，如比率、比例尺、速度、基準量等。 數 r-III-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。 數 s-III-6 認識線對稱的意義與其推論。 數 s-III-7 認識平面圖形縮放的意義與應用。 綜 1a-III-1 欣賞並接納自己與他人。 綜 2d-III-1 運用美感與創意，解決生活問題，豐富生活內涵。 英 4-III-3 能拼寫國小階段基本常用字詞。			
	學習內容	資議 A-Ⅲ-1 結構化的問題解決表示方法 資議 D-Ⅲ-1 常見的數位資料類型與儲存架構。 資議 P-Ⅲ-1 程式設計工具的基本應用。 資議 T-Ⅲ-1 資料處理軟體的應用。 綜 Aa-III-2 對自己與他人悅納的表現。 綜 Bd-III-1 生活美感的運用與創意實踐 英 Ac-III-3 簡易的生活用語。			

		英 c-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說300字詞，其中必須拼寫180字詞） 視 E-III-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。 視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。 視 E-III-3 設計思考與實作。 數 S-5-4 線對稱：線對稱的意義。「對稱軸」、「對稱點」、「對稱邊」、「對稱角」。由操作活動知道特殊平面圖形的線對稱性質。利用線對稱做簡單幾何推理。製作或繪製線對稱圖形。
學習目標		1.學生能認識數位影像在生活中的應用。 2.學生能知道如何取得數位影像。 3.學生能操作Krita繪圖軟體。 4.學生學會美化相片。 5.學生學會合成影像。 6.學生能繪製線條稿與填色。 7.學生能繪製向量圖。 8.學生能使用筆刷繪製印象派畫風圖案。 9.學生能設計鏤空圖片。 10.學生能設計動畫、匯出GIF動畫。 11.學生能培養運算思維，包含序列、平行處理、迴圈、事件、條件等。 12.學生能培養觀察的能力，閱讀程式作品並思考如何改進 13.學生能分析與拆解問題，培養自主思考的能力。 14.學生能學會使用Scratch，理解程式的運作方式，具備設計程式與遊戲的能力。
評量方式		軟體操作、GIF動畫製作、製作相簿寫真、Scratc指令實作評量

週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
一 0825 | 0831	影像處理與Krita(閱讀素養教育)	影像處理與Krita 1.　教師說明數位影像的檔案格式。 2.　教師說明像素與解析度、影像尺寸與列印尺寸。 3.　學生開啟【數字小畫家】練習遊戲，手動填色與數字，認識影像是由像素構成。 4.　學生開啟Krita軟體並認識介面。 5.　學生開啟範例，練習使用Krita修改照片並存檔：影像裁切與影像減肥、調整亮度與對比、調整色相與飽和度、影像轉正、智慧補丁(修補瑕疵)、凸顯主題(模糊背景)等技巧。　6.學生分享範例的圖片	1.能執行Krita、美化影像並儲存檔案。 2.能舉例數位影像的來源。	互動討論20% 實作評量80%
二 0901 | 0907				
三 0908 | 0914				

四 0915 | 0921 五 0922 | 0928 六 0929 | 1005	影像魔法合成秀(品德教育)	影像魔法合成秀 1.學生開啟範例圖片，進行去背、合成、液化、擦除模式等功能，完成神燈精靈圖片。 2.學生開啟範例圖片，使用外框模式功能將影像變形，安排圖層順序，手繪線條，完成大象怕小鼠圖片。 3.學生開啟【圖層糾察隊】資料夾，練習安排圖層順序。 4.學生開啟【我是高手】的圖片進行練習。 5.進階練習：學生開啟【進階練習圖庫】的圖片進行練習。	1.說明影像合成的意義。 2.能進行影像合成。 3.分享所合成的照片	口說評量20% 互動討論20% 實作評量60%
七 1006 | 1012 八 1013 | 1019	我的最愛動物（品德教育、環境教育）	我的最愛動物 1.學生開啟範例，新增群組圖層，繪製圓形向量圖，並套用圖層樣式(外發光)，設計圓形底圖的標題字。 2.學生插入圖片，新增透明度遮罩，設計星星圖案與雲朵圖案的遮罩、套用圖層樣式(外發光與描邊)，完成企鵝與無尾熊圖片。 3.學生使用文字工具，加入動物名稱的中英對照文字。	1.能說出透明度遮罩的用途。 2.能建立遮罩。	口說評量20% 互動討論20% 實作評量60%
九 1020 | 1026 十 1027 | 1102	永遠的好麻吉(品德教育)	永遠的好麻吉 1.學生使用手繪筆刷工具，繪製印象派畫風的底圖。 2.學生使用透明度遮罩，將圖案鏤空。接著匯入麻吉照片並安排位置，接著使用噴槍擦除不要的影像部分。 3.學生使用文字工具，運用【選取不透明區域(取代)】的技巧，繪製彩繪文字，再用複製、翻轉、透視、透明度遮罩的技巧，設計倒影效果，完成麻吉藝術寫真。	1.能說出什麼是鏤空圖片。 2.能繪製鏤空圖案。	口說評量20% 互動討論20% 實作評量60%
十一 1103 | 1109 十二 1110 | 1116	魚兒Say Hello （海洋教育、環境教育）	魚兒Say Hello 1.學生將Krita切換到動畫編輯介面(Animation)。 2.學生將圖層加入時間軸，建立重複影格，分別繪製淺色與深色的波浪。 3.學生編輯魚兒影格，建立重複影格、移除關鍵影格，拖曳魚兒的位置，讓魚兒跳出水面。 4.學生調整時間軸的圖層上下順序，讓魚兒在海浪後面跳躍。 5.學生新增圖層並手繪文字「Hello!」。 6.學生設定播放影格、速率與預覽。 7.學生下載與安裝Ffmpeg解碼器，安裝到Krita後，再使用Krita匯出GIF動畫。	1. 能描述動畫的原理。 2.能編輯動畫與匯出GIF動畫。	口說評量20% 互動討論20% 實作評量60%

十三 1117 | 1123 十四 1124 | 1130	小小程式設計師(閱讀素養教育)	小小程式設計師 1.學生認識Scratch操作介面。 2.學生新建專案。 3.學生建立與刪除角色。 4.學生編輯程式，讓鍵盤控制角色移動、轉向。 5.學生複製程式組。 6.學生設定舞台背景。 7.學生執行程式。 8.學生儲存檔案。 9.學生觀摩Scratch官網線上作品、試玩與觀摩。 10.學生學習程式設計的優點。	1.說出程式語言的用途。 2.完成本課練習。	口說評量20% 互動討論20% 實作評量60%
十五 1201 | 1207 十六 1208 | 1214	孫悟空變變變 （閱讀素養教育 ）	孫悟空變變變 1.學生重複變換角色造型，並改變變換的速度。 2.學生視覺暫留的原理。 3.學生認識本課重點指令。 4.學生新增孫悟空角色與刪除預設造型。 5.學生修改角色造型，畫出孫悟空的緊箍和金箍棒。 6.學生新增不同造型、複製造型與調整順序。 7.學生編排程式讓孫悟空說話後變換造型。 8.學生設定舞台背景。 9.學生用「圖像效果」做出變身特效。 10.學生認識流程圖與基本圖形。 11.學生除錯的概念。	1. 說出如何加快角色變換造型的速度。 2.完成本課練習。	口說評量20% 互動討論20% 實作評量60%
十七 1215 | 1221 十八 1222 | 1228	百變造型師（防災教育 安全教育）	百變造型師 1.學生本課程式流程圖。 2.學生認識本課重點指令。 3.學生開啟練習檔案，編排程式： (1) 學生程式開始時，指定角色造型。 (2) 學生定位角色且不可拖曳。 (3) 學生當角色被點擊時，更換造型。 (4) 學生讓帽子定位，可以拖曳到人物頭上。 (5) 學生認識「如果」指令。 (6) 學生複製程式。 (7) 學生修改程式（造型與座標）。 4.學生執行程式玩玩看。	1.說出圖層的上下關係如何調整。 2. 完成本課練習。 3.開啟範例「兩輛車子」來除錯。 4.開啟範例「百變新造型」，完成編排程式	口說評量20% 互動討論20% 實作評量60%

十九 1229 | 0104 二十 0105 | 0111 二十一 0112 | 0118 二十二 0119 | 0120	英打問答 (閱讀素養教育)	英打問答 1.學生編排程式： (1) 大象的動畫。 (2) 新增變數「字母」、「答對」、「答錯」、「編號」。 (3) 變數初始化。 (4) 出題詢問使用者輸入，並拆解字串，比對「詢問的答案」與「字母」變數。 (5) 編排答對程式。 (6) 編排答錯程式。 (7) 編排打字結果程式。 (8) 讓大象說出得分。 (9) 加入音效。 (10) 認識擴充功能-文字轉語音。	1. 能說出「不成立」的邏輯。 2. 完成本課練習。 3. 本課測驗題目。 4. 開啟範例「躲避球」來除錯。 5. 修改本課練習成果，讓大象說出「你總共答對?題」。	口說評量20% 互動討論20% 實作評量60%

桃園市復興區高義國民小學113學年度第二學期 五年級 彈性學習課程 【數位行動】課程計畫				
每週節數	一節		設計者	資訊教師團隊
核心素養	A自主行動	□A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變		
	B溝通互動	□B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養		
	C社會參與	□C1.道德實踐與公民意識 □C2.人際關係與團隊合作 ■C3.多元文化與國際理解		
融入議題	法 E3 利用規則來避免衝突。 法 E7 認識責任。 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 品 EJU6 欣賞感恩。 環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 環 E17 養成日常生活節約用水、電、物質的行為，減少資源的消耗。 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 涯 E9 認識不同類型工作/教育環境。 國 E5 體認國際文化的多樣性。			
學習重點	學習表現	資議 t-Ⅲ-1 運用常見的資訊系統。 資議 t-Ⅲ-2 運用資訊科技解決生活中的問題。 資議 t-Ⅲ-3 運用運算思維解決問題。 資議 p-Ⅲ-2 使用數位資源的整理方法。 資議 a-Ⅲ-1 理解資訊科技於日常生活之重要性。 資議 a-Ⅲ-3 遵守資訊倫理與資訊科技使用的相關規範。 綜 2c-III-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。 綜 2d-III-1 運用美感與創意，解決生活問題，豐富生活內涵。 藝 1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。 藝 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。 藝 1-III-5 能探索並使用音樂元素，進行簡易創作，表達自我的思想與情感。 國 5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。 國 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 社 2a-III-2 表達對在地與全球議題的關懷。			

	學習內容	資議 A-Ⅲ-1 結構化的問題解決表示方法。 資議 D-Ⅲ-1 常見的數位資料類型與儲存架構。 資議 T-Ⅲ-1 資料處理軟體的應用。 資議 T-Ⅲ-3 數位學習網站與資源的使用。 資議 H-Ⅲ-2 資訊科技合理使用原則的理解與應用。 資議 H-Ⅲ-3 資訊安全與生活的關係。 綜 Bc-III-1 各類資源的分析與判讀。 綜 Bc-III-3 運用各類資源解決問題的規劃。 綜 Bd-III-1 生活美感的運用與創意實踐。 國 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用 國 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 視 A-III-1 藝術語彙、形式原理與視覺美感。 視 E-III-1 視覺元素、色彩與構成 視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。 視 E-III-3 設計思考與實作。 視 P-III-2 生活設計、公共藝術、環境藝術。 音 A-III-2 相關音樂語彙，如曲調、調式等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 社 Ae-III-1 科學和技術發展對自然與人文環境具有不同層面的影響。
學習目標		1.學生能分辨不同類型的多媒體素材與取得方式，培養媒體識讀的素養。 2.學生知道如何取得網路上的免費素材，能辨識創用CC授權標章，尊重智慧財產權。 3.學生能理解影音剪輯的相關術語，藉由探索影片製作的流程，培養科技知能與媒體素養。 4.學生能運用不同軟體來創作不同的素材檔案類型，培養科技素養。 5.學生能運用各種藝術風格創作多媒體影片、表達個人情意，培養藝術涵養與美感素養。 6.學生透過創作與欣賞探討地球暖化與生態環境的影片，培養公民意識。
評量方式		軟體操作、影片製作、檔案評量

週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
一 0209 | 0215	認識多媒體與威力導演 （閱讀素養教育）	認識多媒體與威力導演 1.認識素材 (1) 學生認識素材的種類、差異與取得方式。 (2) 學生檔案管理的概念。 (3) 學生認識創用CC的授權要素。 (4) 學生認識免費資源網站。 2.初試身手 (1) 學生認識威力導演介面與各種操作模式。 (2) 學生使用威力導演「幻燈片秀編輯器」功能，匯入相片與背景音樂製作影片。 (3) 學生匯出mp4影片。 (4) 學生匯出威力導演專案。	1. 能說出影片編導的步驟。 2. 能執行威力導演製作幻燈片秀。	口頭評量20% 實作評量80%
二 0216 | 0222				
三 0223 | 0301				
四 0302 | 0308				

五 0309 | 0315 六 0316 | 0322	夏日嬉遊記 （品德教育）	夏日嬉遊記 1.夏日嬉遊記 2.學生匯入素材到時間軸。 3.學生切換腳本模式。 4.學生啟用「Magic Movie精靈」製作影片。 5.學生知道可以從威力導演DirectorZone網站下載免費範本與特效，取得合法素材。 6.學生設定背景音樂與混音。 7.學生輸入片頭與片尾文字。 8.學生匯出影片與專案。	1. 能說出腳本模式與幻燈片秀的差別。 2. 完成本課練習。	口頭評量20% 實作評量80%
七 0323 | 0329 八 0330 | 0405 九 0406 | 0412 十 0413 | 0419	一個巨星的誕生 （國際教育生涯規劃教育））	一個巨星的誕生 1.PhotoCap (1) 學生用PhotoCap設計雜誌風片頭。 2. 一個巨星的誕生 (1) 學生使用威力導演「完整模式」製作影片。 (2) 學生編排素材播放順序、時間。 (3) 學生設計片頭淡入、片尾淡出。 (4) 學生用「文字範本」做圖說。 (5) 學生使用「繪圖設計師」製作動態簽名。 (6) 學生下載與加入內建音樂。	1 PhotoCap可以做什麼？ 2.本課練習。	口頭評量20% 實作評量80%
十一 0420 | 0426 十二 0427 | 0503 十三 0504 | 0510	守護地球你和我（防災教育 、 安全教育 、 環境教育））	守護地球你和我 1.守護地球你和我 (1) 學生匯入素材與編排順序。 (2) 學生設定播放時間。 (3) 學生能知道當素材與專案的比例不同時，藉由縮放尺寸，移除素材的黑邊。 (4) 學生修補、加強影像，能調亮整體光線、亮度與飽和度。 (5) 學生修剪視訊長度。 (6) 學生分離音訊。 (7) 學生設定背景音樂。 (8) 學生平移與縮放圖片。 (9) 學生使用文字特效讓字幕動起來。 (10) 學生使用特效讓人物圖片動起來。	1.說出影像修補的前後差異。 2. 完成本課練習。	口頭評量20% 實作評量80%

十四 0511 ｜ 0517	小小新聞主播台	小小新聞主播台 1.動物星球系列報導 (1) 學生製作倒數畫面。 (2) 學生從威力導演網站下載文字範本與倒數畫面。 (3) 學生使用文字範本製作動態新聞片頭。 (4) 學生製作子母雙畫面。 (5) 學生分割視訊。 (6) 學生設定片段靜音。 (7) 學生將子影片加陰影與外框。 (8) 學生加入旁白。 (9) 學生修剪視訊。 (10) 學生使用新聞快報範本與編輯。	1. 說出什麼是子母畫面。 2. 完成本課練習。	口頭評量20% 實作評量80%
十五 0518 ｜ 0524				
十六 0525 ｜ 0531				
十七 0601 ｜ 0607	熱血青春全紀錄（法治教育）	熱血青春全紀錄 1.熱血青春全紀錄 (1) 學生匯入素材與編排。 (2) 學生用文字遮罩動畫做片頭。 (3) 學生套用轉場特效。 (4) 學生加入炫粒特效。 (5) 學生自製文字範本。 (6) 學生用字幕工房加字幕。 (7) 學生製作工作團隊名單當片尾。 (8) 學生分割音樂與淡出。	1.說出遮罩的效果。 2. 完成本課練習。	口頭評量20% 實作評量80%
十八 0608 ｜ 0614				
十九 0615 ｜ 0621				
二十 0622 ｜ 0628	創意拼貼Fun電影（法治教育）	1. 拼貼影片 (1) 學生使用「創意拼貼設計師」製作拼貼影片，將五個之前的成果影片合成一個影片。 2. Google雲端硬碟 (1) 學生上傳檔案到Google雲端硬碟。 (2) 學生共用影片。 (3) 學生觀賞分享的影片。 3.YouTube分享 (1) 教師說明YouTube個人頻道、播放清單與影片的概念。 (2) 學生在YouTube建立自己的個人頻道。 (3) 學生將影片上傳到YouTube並分享。 (4) 學生學會管理影片。 (5) 學生建立YouTube播放清單	1. 說出Google雲端硬碟與YouTube影音網站能做什麼。 2.完成本課練習。	口頭評量20% 實作評量80%
二十一 0629 ｜ 0630				

二、各年級彈性學習課程之課程計畫

彈性學習課程—統整性主題專題議題探究課程

（一）六年級

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市復興區高義國民小學 113 學年度第一學期六年級 彈性學習課程
【走讀高義】課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td colspan="2">1 節</td><td>設計者</td><td>高義國小教學團隊</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="3">●A1.身心素質與自我精進 ●A2.系統思考與問題解決 ●A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="3">●B1.符號運用與溝通表達 ●B2.科技資訊與媒體素養○B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="3">○C1.道德實踐與公民意識 ●C2.人際關係與團隊合作 ●C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>融入議題</td><td colspan="4">家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。
家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。
性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制性
E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。
性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。
性 E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。
閱 E10 能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。
閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。
安 E4 探討日常生活應該注意的安全。
人 E1 認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。
環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。
環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。
生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。
生 E2 理解人的身體與心理面向。
防 E5 不同災害發生時的適當避難行為。</td></tr>
<tr><td rowspan="2">學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="3">語文領域-國語文
1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。
2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。
5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。
5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。
5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。
綜合領域
2a-III-1 覺察多元性別的互動方式與情感表達，並運用同理心增進人際關係
2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。
2d-III-2 體察、分享並欣賞生活中美感與創意的多樣性表現。</td></tr>
<tr><td>學習</td><td colspan="3">語文領域-國語文
Ad-Ⅲ-1 意義段與篇章結構。</td></tr>
</table>

	內容	Bb-Ⅲ-2 人際交流的情感。 Be-Ⅲ-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為主。 綜合領域 Ba-III-1 多元性別的人際互動與情感表達。 Bb-III-3 團隊合作的技巧。 Bd-III-2 正向面對生活美感與創意的多樣性表現。
學習目標		1.能增進了解家人關係與家庭功能。 2.經由閱讀，印證現實生活，學習觀察社會，理解並尊重多元文化，增進族群互動。 3.讀報能以客觀的角度來陳述，而不是以主觀來表達它的想法。 4.能了解家庭暴力及自救的方法管道。 5.良好的閱讀習慣和熟練的閱讀技能是形成閱讀能力的重要條件。 6.能理解讀報能夠加強自己的寫作能力。 7.能瞭解交通安全與遵守交通秩序。 8.能理解性別平等及何謂刻板印象。 9.能知道身體的隱私、避免性侵害及求救管道方法。
評量方式		1.口語評量 2.實作評量 3.課堂參與

週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
一 0825 ｜ 0831 二 0901 ｜ 0907 三 0908 ｜ 0914	媽媽的形象 【家庭教育】【家庭暴力防治教育】	1. 文本閱讀:＜母親的金手錶＞ 2. 分享閱讀歷程及心得。 3. 家庭教育融入。 4. 家庭暴力自救及管道。 5. 學習單完成及分享	1.閱讀心得分享 2.學習單 3.寫出及分享媽媽辛勞的項目	口語評量 30% 實作評量 50% 課堂參與度 20%
四 0915 ｜ 0921 五 0922 ｜ 0928 六 0929 ｜ 1005	一家三口 【性別平等教育】	1. 文本閱讀:＜一家三口＞ 2. 教師請學生根據書名猜測故 事內容。 3. 引導學生看此繪本名稱，去猜猜 這個故事在說什麼? 4. 引導學生討論故事中的內容,從「性別刻板」再往前跨一步談多元性取向。融入性別平等議題，同討論。 5. 完成學習單。	分享想法 學習單	口語評量 30% 實作評量 50% 課堂參與度 20%

七 1006 | 1012 八 1013 | 1019 九 1020 | 1026	報紙新聞追追追 【性別平等教育】【性侵害犯罪防治教育】【品德教育】	1. 介紹報紙新聞相關的內容。 2. 內容討論、心得分享。 3. 性別平等教育融入。 4. 性侵害犯罪防治教育。 5. 學習單分享	分享想法學習單	口語評量 30% 實作評量 50% 課堂參與度 20%
十 1027 | 1102 十一 1103 | 1109	交通事故防範與處理 【交通安全教育】	1. 教師說明維護交通安全與秩序是利人又利己的事，要以身作則，積極實踐。 2. 請學生針對改善交通狀況的親身經驗或曾經看到、聽到的事件，說一說(或寫出)經過情形及自己的感受。 教師總結歸納，鼓勵兒童遵守交通規則要從本身做起，再推廣而影響別人。	分享想法學習單	口語評量 30% 實作評量 50% 課堂參與度 20%
十二 1110 | 1116 十三 1117 | 1123	人生不設限 【生命教育】	1 影片＜人生不設限：為生命教育＞議題書籍。 2. 教師利用資訊教育，播放「人生不設限 」的影片，讓全班學童觀看。 3. 教師針對生命相關議題，並讓學生討論與分享。	口語發表學習單	口語評量 30% 實作評量 50% 課堂參與度 20%
十四 1124 | 1130 十五 1201 | 1207 十六 1208 | 1214 十七 1215	秘密花園 【人權教育】【性侵害犯罪防治教育】	1. 文本導讀＜秘密花園＞書籍。 2. 教師能說明對隱私權有的完整概念和學習如何尊重他人的隱私。並讓學生討論與分享。 3. 教師歸納：每個人都有不想被別人知道的秘密，這是屬於個人的隱私，我們除了要努力維護個人的隱私，也要尊重別人的隱私，才能使生活更加的愉快。 4. 身體的隱私不可侵犯。 5. 學習單完成及分享討論。	口語發表學習單	口語評量 30% 實作評量 50% 課堂參與度 20%

1221				
十八 1222 ｜ 1228	我們的故事 【環境教育】	1. 文本導讀＜挖土機年年作響 ：鄉村變了＞ 2. 能針對繪本圖片作故事串連。教師提問：能了解繪本故事內容，而發表自己的看法。一定發生過許多事情， 3. 能收集自然環境圖片與資料，並且製作繪本小書。 4. 學期學習成果分享。	口語發表 學習單	口語評量 30% 實作評量 50% 課堂參與度 20%
十九 1229 ｜ 0104				
二十 0105 ｜ 0111				
二十一 0112 ｜ 0118				
二十二 0119 ｜ 0120				

（一）六年級

桃園市復興區高義國民小學 113 學年度第二學期六年級 彈性學習課程 【走讀高義】課程計畫				
每週節數	1 節		設計者	高義國小教學團隊
核心素養	A 自主行動	●A1. 身心素質與自我精進 ●A2. 系統思考與問題解決 ●A3. 規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	●B1. 符號運用與溝通表達 ●B2. 科技資訊與媒體素養●B3. 藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	□C1. 道德實踐與公民意識 ●C2. 人際關係與團隊合作 ●C3. 多元文化與國際理解		
融入議題	家 E6 覺察與實踐兒童在家庭中的角色責任。 家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。 家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 性 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 性 E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。			

		生 E2 理解人的身體與心理面向。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 防 E5 不同災害發生時的適當避難行為。 防 E1 災害的種類包含洪水、颱風、土石流、乾旱...。 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 閱 E10 能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。
學習重點	學習表現	**語文領域-國語文** 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。 **社會領域** 2a-Ⅲ-1 關注社會、自然、人文 環境與生活方式的互動關係。 **綜合領域** 2c-III-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。
	學習內容	**語文領域-國語文** Be-III-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為主。 **綜合領域** Bb-III-1 各類資源的分析與判讀。 **社會領域** Bb-Ⅲ-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。
學習目標		1. 能學習養成運用文本思考、解決問題與建構知識的能力。 2. 能瞭解家人作息並參與規劃家庭生活活動。 3. 能知道協助家庭問題的方法，能知道家庭暴力的求救管道及方法。 4. 能運用同理心增進人際關係。 5. 能學會救溺五步及防溺十招，並練習水中自救的方法。 6. 能瞭解電器正確的使用方法。 7. 瞭解到小組合作的重要性，討論解決的方式。
評量方式		1. 口語評量 2. 實作評量 3. 課堂參與

週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
一 0209 | 0215 二 0216 | 0222	家庭暴力萬萬不可 【家庭教育】【家庭暴力防治教育】	1. 文本閱讀:＜家庭暴力＞ 2. 了解何謂家庭問題，例如：家庭暴力。 3. 能調整自己的心態，並關心他人。 4. 能列舉協助家庭問題的方法。 5. 面對家庭暴力，能採取適當的處理方式。	1. 閱讀心得分享 2. 學習單	口語評量 30% 實作評量 50% 課堂參與度 20%

三 0223 ｜ 0301		6. 分享閱讀歷程及心得。		
四 0302 ｜ 0308 五 0309 ｜ 0315 六 0316 ｜ 0322	讓愛看得見 【性別平等教育】	1. 文本閱讀:＜讓愛看得見＞ 2. 覺察多元性別的互動方式與情感表達，並運用同理心增進人際關係。 3. 全班：性別平等小短劇。 4. 成果發表:小短劇演出。	1. 閱讀心得分享 2. 全班演出小短劇	口語評量 50% 課堂參與 50%
七 0323 ｜ 0329 八 0330 ｜ 0405 九 0406 ｜ 0412	性別與職業 【性別平等教育】	1. 文本閱讀:＜性別與職業＞ 2. 各說各話：行行出狀元 a. 討論「行行出狀元」的意思。 b. 找出例證：請學生以實例說明。 c. 演出「行行出狀元」：請學生以文字、圖畫、表演或書面資料等各種方式，表達「行行出狀元」的內涵。 3. 成果分享：請學生展示自己的成果，並互相觀摩。	口語發表 學習單	口語評量 30% 實作評量 50% 課堂參與度 20%
十 0413 ｜ 0419 十一 0420 ｜ 0426 十二 0427 ｜ 0503	我會保護我自己 【性別平等教育】【性侵害犯罪防治育】	1. 影片欣賞、小短劇演出： 2. 「我會保護我自己多媒體動畫短片」 3. 影片觀後心得分享 4. 全班：性別平等小短劇 5. 成果發表:小短劇演出	1. 影片心得分享 2. 全班演出小短劇	口語評量 50% 課堂參與 50%
十三 0504 ｜ 0510 十四 0511	水中自救我最行 【安全教育】	1. 教師說明：透過本課程，我們學會「救溺五步」及「防溺十招」，並練習了幾種水中自救的方法，有空多練習，不但可以自救還能救人。 2. 請小朋友完成水域安全學習單	口語發表 學習單	口語評量 30% 實作評量 50% 課堂參與度

| 0517		《水中自救我最行》。 3. 教師統整：討論與分享自己的學習單。		20%
十五 0518 | 0524	睡美人的春天 【性別平等教育】	1. 文本閱讀：＜睡美人的春天＞ 2. 課堂分享閱讀心得。 3. 讀後學習單 4. 全班：性別平等小短劇 5. 成果發表:小短劇演出	1.閱讀心得分享 2.學習單 3.全班演出小短劇	口語評量 30% 實作評量 50% 課堂參與度 20%
十六 0525 | 0531	消費者保護 【家庭教育】	1. 欣賞影片＜貨比三家不吃虧 2. 教師引導，說明家庭教育的意義，以及消費者保護的重要性。 3. 教師帶領小朋友一起欣賞影片《數位世代消費者保護教育影片》。 4. 完成家庭教育學習單。 5. 檢討學習單與同學們共同分享。	1.影片心得分享 2. 學習單	口語評量 30% 實作評量 50% 課堂參與度 20%
十七 0601 | 0607				
十八 0608 | 0614				
十九 0615 | 0621	來電的感覺真好 【安全教育】【防災教育】	1. 圖片/相關影片欣賞： 2. 「電的感覺真好相關圖影片」 3. 影片觀後心得分享 4. 老師說明:電器使用前應詳讀說明書，瞭解正確的使用方法，新電器的電壓、電流要和電源相符合。 5. 同一個插頭或同一延長線，不要連接太多插頭使用，以免負荷過量，造成燒損甚至發生火災。製作相關海報 6. 成果發表:海報	1.影片心得分享 2. 學習單	口語評量 30% 實作評量 50% 課堂參與度 20%
二十 0622 | 0628				
二十一 0629 | 0630				

二、各年級彈性學習課程之課程計畫

彈性學習課程—統整性主題專題議題探究課程

（一）六年級

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市復興區高義國民小學 113 學年度第一學期 六年級 彈性學習課程
【泰雅傳承】課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td colspan="2">1 節</td><td>設計者
高義教學團隊</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="2">●A1. 身心素質與自我精進 ●A2. 系統思考與問題解決 □A3. 規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="2">●B1. 符號運用與溝通表達 □B2. 科技資訊與媒體素養 ●B3. 藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="2">□C1. 道德實踐與公民意識 ●C2. 人際關係與團隊合作 ●C3. 多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>融入議題</td><td colspan="3">原住民族教育
原 E9 提升原住民族人的自我認同，增進主體民族對原住民族文化的理解。
原 E10 原住民族音樂、舞蹈、服飾、建築與各種工藝技藝實作。
原 E13 了解所在地區原住民族部落的自然生態環境，包括各種動植物生態。
原 E14 學習或實作原住民族傳統採集、漁獵、農耕知識。
多元文化教育
多 E1 了解自己的文化特質。
多 E2 建立自己的文化認同與意識。
多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。
戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。
戶 E5 理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。
環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。
環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。
環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。
家 E7 表達對家庭成員的關心與情感
家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。
品 E1 良好生活習慣與德行。</td></tr>
<tr><td rowspan="2">學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="2">社會領域
2b-Ⅲ-1體認人們對社會事物與環境有不同的認知、感受、意見與表現方式，並加以尊重。
2b-Ⅲ-2理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。
3c-III-2 發揮各人不同的專長，透過分工進行團隊合作。
2c-III-3 澄清及珍視自己的公民身分，並具備對國家及文化的認同感。
綜合活動領域
1a-III-1 欣賞並接納自己與他人。
2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。
3c-III-1尊重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文化。</td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td colspan="2">社會領域
Aa-Ⅲ-2規範（可包括習俗、道德、宗教或法律等）能導引個人與群體行為，並維持社會秩序與運作。
Ab-Ⅲ-1臺灣的地理位置、自然環境，與歷史文化的發展有關聯性。</td></tr>
</table>

		Ca-III-2 土地利用反映過去和現在的環境變遷，以及對未來的展望。 Ab-III-3 自然環境、自然災害及經濟活動，和生活空間的使用有關聯性。 Aa-III-4 民主社會個人須遵守社會規範，理性溝通理解包容與相互尊重。 **綜合活動領域** Bb-III-2 團隊運作的問題與解決。 Bb-III-3 團隊合作的技巧 Cc-III-2 與不同族群相處的態度和禮儀。 Cc-III-4 對不同族群的尊重、欣賞與關懷。
學習目標		1.學生能正確唱出歌曲曲調及泰雅歌詞。 2.能在練習過程中，正確無誤完成演唱。 3.能搭配音樂夠正確做出舞蹈的動作。 4.學生可以透過課程學習，了解泰雅神話故事，了解泰雅文化。 5.學生能了解高義部落產業。 6.學生能認真參與部落文化,互相鼓勵,深入家鄉。 7.了解高義生態注意事項。 8.學生能說出泰雅植物族語名稱。 9.學生能製作泰雅時令美食。 10.理解原民生活物件之基本原理和所需物件。 11.運用結構與解構的概念，透過組合與拆解等動手做創作作品。 12.運用不同特性的材料組合拼接構成，設計出具有泰雅特色之作品。
評量方式		念唱練習、參與度評量、口語發表、實際演練、生活實踐、傳統泰雅樂曲練習、遊戲評量、互動討論、作品成果分享、學習單

週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
一 0825 ｜ 0831	泰雅歲時祭 家庭教育 原住民族教育 品德教育	泰雅歲時祭儀 1.介紹不同原住民族的歲時祭儀 1.介紹泰雅族歲時祭儀的由來及原因 2.小米黏糕或小米新釀的酒作為祭品 3.請部落長老來舉辦Gaga祖靈祭來讓學校參與的人具敬祖、祈福、團結及分享意義，祈求來年大豐收、族人平安	1.能說出不同原住民族的歲時祭儀 2.能了解歲時祭儀	1.口頭發表40% 2.互動討論60%
二 0901 ｜ 0907				
三 0908 ｜ 0914	泰雅歌謠 原住民教育 多原文化教育	認識與練習泰雅族傳統歌曲: m’ kwali’（幻化成鷹） 聲音融合用運	樂曲演唱	樂曲表現30%

四 0915 | 0921 五 0922 | 0928	泰雅歌謠 原住民教育 多原文化教育	認識與練習泰雅族傳統歌曲: Kmloh（收割歌） 音色轉換訓練	樂曲演唱	口頭發表 30% 課堂參與 40% 樂曲表現 30%
六 0929 | 1005 七 1006 | 1012 八 1013 | 1019 九 1020 | 1026	桃園市師生鄉土歌謠比賽預備週 原住民教育 多原文化教育	曲目融合練習 咬字與吐字、音樂表情訓練 上台禮儀-隊形 彩排	樂曲演唱	口頭發表 30% 課堂參與 40% 樂曲表現 30%
十 1027 | 1102 十一 1103 | 1109 十二 1110 | 1116	泰雅族 比亞外部落參訪 原住民教育 環境教育 戶外教育 家庭教育	1.認識比亞外部落-歷史人文、自然生態、景觀拍攝。 2.農業特色實作-體驗水蜜桃、枇杷等果園。 3.比亞外美食品嘗-了解部落特色美食。 4.比亞外部落動物:藍腹鷴介紹。	學習單：比亞外動物 照片拍攝：比亞外景觀 實作體驗: 比亞外果園 比亞外美食	課程參與:50% 成果發表:50%
十三 1117 | 1123 十四 1124 | 1130 十五 1201	泰雅傳統小米酒製作 原住民教育 環境教育 家庭教育	活動一:介紹小米酒在泰雅生活中的文化內涵 活動二:認識製作小米酒的材料 活動三:泰雅小米酒的製作	泰雅小米酒製作	口語表達 20% 互動討論 30% 實作 50%

1207				
十六 1208 - 1214 十七 1215 - 1221	泰雅藝術 原住民教育 戶外教育 多元文化教育	活動一:複習平織機上實作 活動二:挑織整經教學 活動三:挑織整經實作 活動四:挑織機上教學 活動五:熟悉挑織步驟 活動六:挑織機上實作 活動六:成果展示與交流	能完成挑織織布作品	課堂參與20% 實作作品80%
十八 1222 - 1228 十九 1229 - 0104 二十 0105 - 0111 二十一 0112 - 0118 二十二 0119 - 0120	高義部落巡禮-認識產業 原住民教育 環境教育 戶外教育 家庭教育	1.了解高義部落-業主解說部落產業，及社會價值。 2.農業特色實作-體驗水蜜桃、枇杷等果園實作。 3.高義美食品嘗-了解部落特色美食。 4.泰雅族母語-高義部落特色介社。	學習單：高義產業 語言學習：母語練習 實作體驗: 高義水果園 高義美食	課堂參與:50%成果發表:50%

（二）六年級

桃園市復興區高義國民小學 113 學年度第二學期 六年級 彈性學習課程 【泰雅傳承】課程計畫				
每週節數	1 節		設計者	高義教學團隊
核心素養	A 自主行動	●A1.身心素質與自我精進 ●A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	●B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 ●B3.藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	□C1.道德實踐與公民意識 ●C2.人際關係與團隊合作 ●C3.多元文化與國際理解		
融入議題	家 E7 表達對家庭成員的關心與情感 家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 多 E1 了解自己的文化特質。 多 E2 建立自己的文化認同與意識。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 原 E13 了解所在地區原住民族部落的自然生態環境，包括各種動植物生態。			

		原 E14 學習或實作原住民族傳統採集、漁獵、農耕知識。 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 E5 理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係
學習重點	學習表現	**健康與體育** 1c-Ⅲ-1 了解運動技能要素和基本運動規範。 1d-Ⅲ-1 了解運動技能的要素和要領。 2c-Ⅲ-2 表現同理心、正向溝通的團隊精神。 2c-Ⅲ-3 表現積極參與、接受挑戰的學習態度。 3c-Ⅲ-2 在身體活動中表現各項運動技能，發展個人運動潛能。 **語文領域** 1-Ⅲ-5能聽懂日常生活會話。 2-Ⅲ-5能正確說出課堂上所學的會話。 5-Ⅲ-6 能透過部落踏查，樂於了解進而認同「我的家人/家族」、「我的部落/社區」、「我的山川、河（湖、潭）海」等的文化脈絡。
	學習內容	**健康與體育** Ab-Ⅲ-1 身體組成與體適能之基本概念。 Bc-Ⅲ-2 運動與疾病保健、終身運動相關知識。 Cb-Ⅲ-1 運動安全教育、運動精神與運動營養知識。 **社會領域** Ae-Ⅲ-2科學和技術的發展與人類的價值、信仰與態度會相互影響。 Bc-Ⅲ-1族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。 Cb-Ⅲ-2 臺灣史前文化、原住民族文化、中華文化及世界其他文化隨著時代變遷，都在臺灣留下有形與無形的文化資產，並於生活中展現特色。 **語文領域** Bb-Ⅲ-3祖先及部落發源地的傳說故事。 Bb-Ⅲ-4族名名稱的意義與由來。 Bf-Ⅲ-2 漁撈/狩獵的禁忌故事
學習目標		1.學生可以透過課程學習，了解泰雅文化。 2.學生了解高義部落植物種類。。 3.學生能說出泰雅植物族語名稱。 4.學生了解泰雅神話故事。 5.學生能認真參與部落文化,互相鼓勵,深入家鄉。 6.能認識泰雅族傳統家屋的樣式及製作方法。 7.能認識復興區其他部落及產業的經營。 8.能無誤並完成規箭動作。 9.學生能將箭射進圓形山豬靶黃心。

	10.能了解泰雅傳統射箭的意義。 11.能在練習過程中，正確無誤完成射箭的標準動作。 12.學生能製作泰雅時令美食。			
評量方式	參與度評量、口語發表、實際演練、生活實踐、互動討論、作品成果分享、學習單			
週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
一 0209 | 0215	小米播種祭 smyatu 多元文化 原住民族教育 環境教育 家庭教育	小米播種祭 1.了解播種祭的由來 2.播種祭中的儀式 3.祭祀的祭品 小米播種 1. 整地與翻土 2. 小米播種儀式 3. 撒小米種植	1.能知道泰雅播種祭的由來2.了解播種祭的儀式 3.能夠種植小米	實作50% 口頭發表30% 互動討論20%
二 0216 | 0222 三 0223 | 0301	追本溯源 泰雅起源 多元文化 原住民族教育	追本溯源 1.泰雅族人起源傳說 2.泰雅族的歷史遷移 3.現今台灣的泰雅族群分布 利用維基百科查詢泰雅族的歷史 1. 枕頭山戰役 2. 李棟山古堡 2. 薩拉矛事件 3. 霞喀羅事件 學生心得分享泰雅族歷史	1.能夠知道泰雅族的起源及歷史事件 2.分享對於泰雅族的歷史心得	口頭發表70% 互動討論30%
四 0302 | 0308 五 0309 | 0315 六 0316 | 0322	卡拉部落巡禮 產業文化 原住民族教育 戶外教育 環境教育	卡拉部落巡禮 1.認識卡拉部落 2.參觀加拉教會(船形教會) 養鱒處優 1.參訪養鱒場 2.認識鱒魚的一生 3.鱒魚場的產業文化 學生用相機記錄並寫出參訪心得	1.能說出卡拉部落及養養鱒處優的地理位置及地方的產業 2.實際觀察鱒魚的養殖	實作40% 口頭發表30% 互動討論30%
七 0323 | 0329 八 0330 |	認識傳統弓箭射箭練習 原住民教育 多元文化教育 戶外教育	活動一 認識傳統竹箭的特性與構造、認識傳統竹弓和木弓的特性與構造。 活動二 基本體能訓練與標準射箭姿勢練習。 活動三 圓形山豬靶規箭練習。 活動四 豬頭靶射箭練習。	熟練弓的正確上弦動作、能簡單檢視箭的彎曲狀況。 熟練左手握弓及右手搭	課堂參與50% 操作表現50%

0405 九 0406 ｜ 0412 十 0413 - 0419		活動五 圓形山豬靶射箭練習。 活動六 選選射箭小小勇士	箭夾箭的正確標準射箭動作。 熟練正確規箭動作及方法，並熟記箭的瞄準點。 熟記箭的瞄準點，並能利用相對位置練習豬頭靶射箭、圓形山豬靶射箭。。	
十一 0420 ｜ 0426 十二 0427 ｜ 0503 十三 0504 ｜ 0510	部落農產品 原住民教育 環境教育 戶外教育	臺灣的 8 大筍高義的桂竹筍 1. 認識臺灣的 8 大筍 2. 了解臺灣 8 大筍的生長季節 高義的桂竹筍 1. 到校園的桂竹林踢桂竹筍 2. 解說踢桂竹筍的高度 3. 示範剝桂竹筍去取出食用的部分 4. 用熱水煮桂竹筍 桂竹筍成果 學生能夠自行採收桂竹筍、並剝殼及桂竹筍的處理	1. 能說成復興區常見的竹筍及產季 2. 能在校園桂竹林採收桂竹筍及處理	口語表達 30% 實作 70%
十四 0511 ｜ 0517 十五 0518 ｜ 0524 十六 0525 ｜ 0531 十七 0601 ｜ 0607 十八 0629 ｜	泰雅狩獵傳統陷阱製作 原住民教育 家庭教育	狩獵傳統陷阱 1. 影片欣賞傳統狩獵陷阱的工具 2. 介紹現今的狩獵的陷阱及使用陷阱的科學 1. 播放吉娃斯愛科學的槓桿原理 2. 說明陷阱的科學原理 簡易陷阱製作 1. 利用竹片及繩子製作簡易的陷阱 2. 利用芒草陷阱的偽裝 學生能畫出心中的陷阱	1. 能說出常見的陷阱類型 2. 能在校園製作簡易的陷阱	口語表達 30% 實作 70%

0630				

二、各年級彈性學習課程之課程計畫

彈性學習課程—統整性主題專題議題探究課程

（三）六年級

桃園市復興區高義國民小學 113 學年度第一學期六年級 彈性學習課程 【國際文化】課程計畫				
每週節數	一節		設計者	高義教學團隊
核心素養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進□A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	□C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 ■C3.多元文化與國際理解		
融入議題	【品德教育】 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類 型及不同學科主題的文本。 【多元文化教育】 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 【國際教育】 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 國 E4 了解國際文化的多樣性。 國 E7 認識各種國際能力。			
學習重點	學習表現	**【語文領域英語文】** 1-III-1 能聽辨英語的子音、母音及其不同的組合。 1-III-4 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。 1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-III-10 能聽懂簡易的日常生活對話。 2-III-5 能看懂課堂中所學的簡易對話。 5-III-4 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。 **【綜合活動領域】** 2a-III-1 覺察多元性別的互動方式與情感表達，並運用同理心增進人際關係。 1a-III-1 欣賞並接納自己與他人。 3c-III-1 尊重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文化。		
	學習內容	**【語文領域英語文】** Ab-III-4 句子的 語調及節奏。 Ab-III-5 所學的字母拼讀 規則（含看字讀音、聽音拼字）。 Ac-III-2 簡易的 教室用語。 Ac-III-3 簡易的生活用語。 B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 C-III-2 國內外主要節慶習俗。		

		【綜合活動領域】 Aa-III-1 自己與他人特質的欣賞及接納。 Bd-III-2 正向面對生 活美感與創意的多樣性表現。 Cc-III-4 對不同族群的尊重、欣賞與關懷。		
學習目標		能了解資源回收與愛護地球的關聯 能尊重不同的生活型態，了解其他國家文化 能了解健康飲食的意義與食物比例。 能以多元文化觀點，欣賞及尊重不同的文化及習俗。 能學會分享和給予，實現自我認同與尊重他人。。 能小組合作解決問題、完成任務及相互分享。 能利用資源回收物品做出衣飾造型。 能培養英語文聽、說、讀、寫的能力，應用於日常生活溝通。 能聽辨、唸讀生活用語及教室用語，連結生活情境，培養基本對話能力。		
評量方式		1.活動式評量 2.紙筆評量 3.課堂觀察 4.口語評量 5.作業評量		
週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
一 0825 ｜ 0831	環保與創意 【環境教育】【國際教育】	1. 閱讀繪本 <Joseph Had a Little Overcoat> -學習單紀錄繪本內容 2. 小組討論 -分享及討論學習單內容 -透過繪本故事的引導，學會愛物惜物，透過活動設計了解資源回收與愛護地球的關聯，再利用資源回收物品做出衣飾造型。 3. 小組報告 - 分享再利用資源回收物品做出衣飾造型。 4. 小組互評 -小組針對各組表現提出建議及評分數據	動手做出環保衣飾並能以中、英語口頭發表小組的構思與想法。	活動評量40% 課堂觀察20% 口語評量20% 作業評量30%
二 0901 ｜ 0907				
三 0908 ｜ 0914				
四 0915 ｜ 0921	交通與世界 【多元文化教育】【國際教育】	1. 閱讀繪本 <This is the way we go to school: a book about children around the world > -學習單紀錄繪本內容 2. 小組討論	能以中、英語分享選定國家學生上學的交通工具與使用原因並簡易介紹特色。	活動評量40% 課堂觀察20% 口語評量20% 作業評量
五 0922 ｜ 0928				

六 0929 | 1005		-分享及討論學習單內容 -透過繪本故事的引導，了解不同國家學生上學的交通工具與所屬的洲別區域（亞洲、歐洲、美洲、非洲、澳洲）。 3. 小組報告 -分享選定國家學生上學的交通工具與使用原因並簡易介紹特色。 4. 小組互評 -小組針對各組表現提出建議及評分數據		30%
七 1006 | 1012 八 1013 | 1019 九 1020 | 1026	飲食健康的重要性 【多元文化教育】【國際教育】	1. 閱讀繪本 <Eat Your Peas > -學習單紀錄繪本內容 2. 小組討論 -分享及討論學習單內容 -透過繪本故事的引導了解健康飲食的意義與食物比例，小組討論何謂均衡的飲食與生活中常見 Peas 的食物。 3. 小組報告 - 分享自己喜歡的食物與生活中常見 Peas 的食物。並進行說明何謂健康的飲食。 4. 小組互評 -小組針對各組表現提出建議及評分數據	能以中、英語分享自己喜歡的食物與生活中常見 Peas 的食物。並進行說明何謂健康的飲食。	活動評量 40% 課堂觀察 20% 口語評量 20% 作業評量 30%
十 1027 | 1102	認識讀者劇場 【多元文化教育】【國際教育】	1. 介紹讀者劇場 2. 讀者劇場比賽影片欣賞 小組討論： 讀者劇場與舞台劇有什麼樣的差異，有別於較常接觸的舞台劇，引導學生在這些差異中，學生可以透過哪些方式去豐富讀著劇場的表演？	能夠理解與探索表演藝術元素與形式	課堂觀察 50% 口語評量 20% 作業評量 30%
十一 1103 | 1109 十二 1110 | 1116	欣賞讀者劇場 【多元文化教育】【國際教育】	1. 介紹讀者劇場 2. 讀者劇場比賽影片欣賞 小組討論： 各組分享三項自己觀察到影片中的選手，在比賽時所展現的優點。並分享自己能夠如何朝著優點學習。	能夠理解與探索表演藝術元素與形式	課堂觀察 50% 口語評量 20% 作業評量 30%

十三 1117 | 1123	故事導讀 【閱讀素養教育】【國際教育】	多次播放讀者劇場文本音檔，請學生仔細聆聽劇中人物的語氣及語調，往往 同一個字詞或句子在不同的情境下，會有極其不同的涵義。在講解故事內涵 時，請學生將提示的重要字詞或句子，以色筆畫記起來，便於之後練習時， 提醒自己適度地轉換語調及語氣。	學生能夠分析與器及語調，並能夠更理解在不同語境下的詞彙使用。	課堂觀察 50% 口語評量 20% 作業評量 30%
十四 1124 | 1130				
十五 1201 | 1207	教師領讀 【品德教育】【國際教育】	1. 教師帶領全班逐句朗讀故事中的對話，搭配生動的表情及符合該人物與 情境的動作。此時，也可以請學生發揮想像力，提供表情與動作的示範。	學生能夠理解與探索表演藝術元素與形式。 學生能創作或改編具有人、事、時、地、物架構的劇本 學生可以融合表演者的元素，能將表演的工具(如肢體舉動、聲音、情緒與面部表情）融入演出中。 學生能清楚一場表演，其中的團隊組織與架構。	活動式評量 30% 紙筆評量 10% 課堂觀察 20% 口語評量 20% 作業評量 20%
十六 1208 | 1214	固定角色分組共讀 【品德教育】【國際教育】	課文中的故事往往包括許多角色，可以將角色分派給各小組，整組一起 朗讀某一特定角色，並分次輪流演出該劇中的不同角色。在小組充分練習對 話過後，再進行個人分派角色的朗讀活動。如此可以彌補學生在程度上的差 異，增加學生的自信心		
十七 1215 | 1221				
十八 1222 | 1228	小組排演 【品德教育】【國際教育】	請各小組組長帶領自己的組員共同完成故事朗讀。分派角色時，若故事 中的角色過多，可以一人演出一個角色；反之，若角色過少，可多人共飾一 角。請學生將自己負責的臺詞以色筆畫記起來，以免讀錯行。 教師可以利用教學零碎時間讓各組排練，增加彼此間的默契與朗 讀的流暢度，並提醒學生最後的成果展現時間，讓學生們及早準備。		
十九 1229 | 0104				
二十 0105 | 0111				
二十一 0112 | 0118				
二十二 0119 | 0120	期末成果	英語讀者劇場成果發表		學習態度 50% 欣賞評鑑 50%

（三）**六年級**

桃園市復興區高義國民小學 113 學年度第二學期六年級 彈性學習課程 【國際文化】課程計畫				
每週節數		一節	設計者	高義教學團隊
核心素養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進□A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	□C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 ■C3.多元文化與國際理解		
融入議題		【品德教育】 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類 型及不同學科主題的文本。 【多元文化教育】 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 【國際教育】 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 國 E4 了解國際文化的多樣性。 國 E7 認識各種國際能力。		
學習重點	學習表現	【語文領域**英語文**】 1-Ⅲ-6 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-Ⅲ-7 能聽懂簡易的教室用語。 1-Ⅲ-8 能聽懂簡易的日常生活用語。 1-Ⅲ-9 能聽懂簡易句型的句子。 1-Ⅲ-10 能聽懂簡易的日常生活對話。 1-Ⅲ-11 能聽懂簡易歌謠和韻文的主要內容。 2-Ⅲ-2 能說出課堂中所學的字詞。 2-Ⅲ-3 能以簡易的英語介紹自己。 2-Ⅲ-7 能作簡易的回答和描述。 2-Ⅲ-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 2-Ⅲ-10 能複誦和吟唱簡易的歌謠韻文。 2-Ⅲ-11 能進行簡易的角色扮演。 3-Ⅲ-4 能看懂課堂中所學的句子。 3-Ⅲ-5 能看懂課堂中所學的簡易對話。 3-Ⅲ-6 能看懂課堂中所學的簡易短文之主要內容。 3-Ⅲ-7 能看懂繪本故事的主要內容。 3-Ⅲ-9 能藉圖畫、標題、書名等作簡易的猜測。 4-Ⅲ-1 能抄寫課堂中所學的字詞。		

		4-Ⅲ-2 能抄寫課堂中所學的句子。 4-Ⅲ-6 能書寫課堂中所學的句子。 5-Ⅲ-8 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易故事及短劇。 6-Ⅲ-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 8-Ⅲ-1 能了解國內外基本的招呼方式。 8-Ⅲ-3 能了解課堂中所介紹的國外主要節慶習俗。 8-Ⅲ-4 能了解外國風土民情。
	學習內容	【語文領域**英語文**】 Ac-Ⅲ-2 簡易的教室用語。 Ac-Ⅲ-3 簡易的生活用語。 Ae-Ⅲ-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 Ae-Ⅲ-2 繪本故事、兒童短劇。 B-Ⅲ-1 自己、家人及朋友的簡易介紹。 B-Ⅲ-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 C-Ⅲ-1 國內（外）招呼方式。
學習目標		能觀察及體驗人際關係中施予和接受的平衡與公平性。 能認識並了解鯊魚的主要特性，並釐清人們對鯊魚的誤解。 能正確表達自己未來的夢想工作 能以多元文化觀點，欣賞及尊重不同的文化及習俗。 能小組合作解決問題、完成任務及相互分享。. 能以中、英語分享簡單介紹家人。 能培養英語文聽、說、讀、寫的能力，應用於日常生活溝通。 能聽辨、唸讀生活用語及教室用語，連結生活情境，培養基本對話能力。
評量方式		1.活動式評量 2.紙筆評量 3.課堂觀察 4.口語評量 5.作業評量

週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
一 0209 ｜ 0215	追逐夢想的職業 【多元文化教育】【國際教育】	1. 閱讀繪本 <Willy the Dreamer> -學習單紀錄繪本內容 2. 小組討論 -分享及討論學習單內容 -透過繪本故事引導了解不同職	能以中、英語分享自己未來的夢想職業	活動評量 40% 課堂觀察 20% 口語評量 20% 作業評量
二 0216 ｜ 0222				

三 0223 | 0301		業，並探索自我興趣。 3. 小組報告 - 分享自己未來的夢想職業。 4. 小組互評 5.-小組針對各組表現提出建議及評分數據		30%
四 0302 | 0308 五 0309 | 0315 六 0316 | 0322	不一樣的鯊魚 【多元文化教育】【國際教育】	1. 閱讀繪本 <Shark Lady> -學習單紀錄繪本內容 2. 小組討論 -分享及討論學習單內容 -透過繪本故事了解瑪麗·艾蓮·古德爾的故事，鼓勵年輕的讀者勇於追求自己的興趣，並相信自己的能力，與鯊魚的主要特性，並釐清人們對鯊魚的誤解。。 3. 小組報告 -說出鯊魚的主要特性，並分享常見對鯊魚的誤解。 4. 小組互評 -小組針對各組表現提出建議及評分數據	能以中、英語說出鯊魚的主要特性，並分享常見對鯊魚的誤解。	活動評量40% 課堂觀察20% 口語評量20% 作業評量30%
七 0323 | 0329 八 0330 | 0405 九 0406 | 0412	珍惜家人 【多元文化教育】【國際教育】	1. 閱讀繪本 <Love You Forever> -學習單紀錄繪本內容 2. 小組討論 -分享及討論學習單內容 -透過繪本故事了家庭之間無私的愛與珍惜家人，並體會到愛的真正價值，繪製 Family Tree。 3. 個人報告 - 分享繪製的 Family Tree 並簡單介紹家人。 4. 小組互評 -小組針對各組表現提出建議及評分數據	能分享繪製的 Family Tree 並以中、英語分享簡單介紹家人	活動評量40% 課堂觀察20% 口語評量20% 作業評量30%

十 0413 | 0419	英語歌謠 【多元文化教育】【國際教育】【品德教育】	1. 英語歌詞猜字義 2. 依照字義推測整首歌曲所要表達的意思。 3. 歌詞學習單，聆聽歌曲將單自填入空格中。 4. 解釋並討論歌曲所要傳達的意義及主題 5. 分享最喜歡的一段歌詞。 6. 將歌曲的意境畫下。 7. 學生表演所學	學生能正確唸出歌詞並能夠聽辨歌謠歌詞	課堂觀察 50% 口語評量 20% 學習態度 30% 學習態度 50% 欣賞評鑑 50%
十一 0420 | 0426				
十二 0427 | 0503	故事導讀 【品德教育】【國際教育】	多次播放讀者劇場文本音檔，請學生仔細聆聽劇中人物的語氣及語調，往往 同一個字詞或句子在不同的情境下，會有極其不同的涵義。在講解故事內涵 時，請學生將提示的重要字詞或句子，以色筆畫記起來，便於之後練習時， 提醒自己適度地轉換語調及語氣。	學生能夠分析與器及語調，並能夠更理解在不同語境下的詞彙使用。	課堂觀察 50% 口語評量 20% 作業評量 30%
十三 0504 | 0510	教師領讀 【品德教育】【國際教育】	教師帶領全班逐句朗讀故事中的對話，搭配生動的表情及符合該人物與 情境的動作。此時，也可以請學生發揮想像力，提供表情與動作的示範。	學生能夠理解與探索表演藝術元素與形式。 學生能創作或改編具有人、事、時、地、物架構的劇本 學生可以融合表演者的元素，能將表演的工具(如肢體舉動、聲音、情緒與面部表情）融入演出中。 學生能清楚一場表演，其中的團隊組織與架構。	課堂觀察 50% 口語評量 20% 作業評量 30%
十四 0511 | 0517	固定角色分組共讀 【品德教育】【國際教育】	課文中的故事往往包括許多角色，可以將角色分派給各小組，整組一起 朗讀某一特定角色，並分次輪流演出該劇中的不同角色。在小組充分練習對 話過後，再進行個人分派角色的朗讀活動。如此可以彌補學生在程度上的差 異，增加學生的自信心		活動式評量 30% 紙筆評量 10% 課堂觀察 20% 口語評量 20% 作業評量 20%
十五 0518 | 0524				
十六 0525 | 0531				
十七 0601 | 0607	小組排演 【品德教育】【國際教育】	請各小組組長帶領自己的組員共同完成故事朗讀。分派角色時，若故事 中的角色過多，可以一人演出一個角色；反之，若角色過少，可多人共飾一 角。請學生將自己負責的臺詞以色筆畫記起來，以免讀錯行。		活動式評量 30% 紙筆評量 10% 課堂觀察 20% 口語評量 20%
十八 0608 | 0614				

十九 0615 ｜ 0621		教師可以利用教學零碎時間讓各組排練，增加彼此間的默契與朗 讀的流暢度，並提醒學生最後的成果展現時間，讓學生們及早準備。		作業評量 20%
二十 0622 ｜ 0628	期末成果展 【國際教育】	英語讀者劇場暨歌謠成果展		學習態度 50% 欣賞評鑑 50%
二十一 0629 ｜ 0630				

桃園市復興區高義國民小學113學年度第一學期 六年級彈性學習課程 【數位行動】課程計畫				
每週節數	一節		設計者	資訊教師團隊
核心素養	A自主行動	□A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變		
	B溝通互動	□B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養		
	C社會參與	□C1.道德實踐與公民意識 □C2.人際關係與團隊合作 ■C3.多元文化與國際理解		
融入議題	品 EJU2 孝悌仁愛。 品 EJU6 欣賞感恩。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 法 E7 認識責任。 環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 環 E17 養成日常生活節約用水、電、物質的行為，減少資源的消耗。 能 E2 了解節約能源的重要。 國 E5 體認國際文化的多樣性。			
學習重點	學習表現	資議 p-Ⅲ-1 使用資訊科技與他人溝通互動。 資議 p-Ⅲ-2 使用數位資源的整理方法。 資議 a-Ⅲ-3 遵守資訊倫理與資訊科技使用的相關規範。 資議 a-Ⅲ-4 展現學習資訊科技的正向態度。 資議 c-Ⅲ-1 運用資訊科技與他人合作討論構想或創作作品。 資議 t-Ⅲ-3 運用運算思維解決問題。 藝 1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。 藝 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。 藝 1-III-7 能構思表演的創作主題與內容。 綜 2a-III-1 覺察多元性別的互動方式與情感表達，並運用同理心增進人際關係。 國 6-III-4 創作童詩及故事。 健 1b-III-4 了解健康自主管理的原則與方法。 英 4-III-3 能拼寫國小階段基本常用字詞。 英 7-III-2 能用字典查閱字詞的發音及意義。 自 pa-III-1 能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的資訊或數據。 數 d-III-1 報讀圓形圖，製作折線圖與圓形圖，並據以做簡單推論。 社 3d-III-1 選定學習主題或社會議題，進行探究與實作。			

	學習內容	資議 D-Ⅲ-1 常見的數位資料類型與儲存架構。 資議 T-Ⅲ-1 資料處理軟體的應用。 資議 T-Ⅲ-2 網路服務工具的應用。 資議 H-Ⅲ-2 資訊科技合理使用原則的理解與應用。 科議 P-Ⅲ-1 基本的造形與設計。 視E-III-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。 視E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。 視P-III-2 生活設計、公共藝術、環境藝術。 綜 Ba-III-1 多元性別的人際互動與情感表達。 綜 Bb-III-3 團隊合作的技巧。 國 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 健 Fb-III-3 預防性健康自我照護的意義與重要性。 英 c-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說300字詞，其中必須拼寫180字詞）。 綜 Bb-III-3 團隊合作的技巧。 自 INg-III-4 人類的活動會造成氣候變遷，加劇對生態與環境的影響。 數 D-5-1 製作折線圖：製作生活中的折線圖。 社 Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。 表E-III-3 動作素材、視覺圖像和聲音效果等整合呈現。
學習目標		1. 學生能建立Canva帳號，加入班級團隊。 2. 學生能操作Canva的介面，使用Canva編輯多媒體內容。 3. 學生能知道如何搜尋、收藏Canva範本。 4. 學生能製作各種影音多媒體以傳達情誼或資訊。 5. 學生能繪製心智圖來規劃設計。 6. 學生能製作視覺資訊圖表與簡報。 7. 學生能製作桌遊卡牌。 8. 學生能使用Canva下載與分享多媒體內容。 9. 學生能在Canva平台進行協作、共同編輯。
評量方式		軟體操作、實作評量、口頭分享

週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
一 0825 ｜ 0831 二 0901 ｜ 0907	認識Canva （閱讀素養教育）	認識Canva 1.體驗上網 (1) 學生開啟瀏覽器，能知道如何進入網站與使用瀏覽器。 2.訓練AI (1) 學生進入https://code.org/ai 網站。 (2) 學生的【人工智慧】第二課課程【訓練AI來清潔海洋】。 (3) 學生能跟隨課程操作，有系統的分類資料，以區分魚與垃圾，訓練AI分辨資料。	1.能操作瀏覽器進入Code.org網站。 2.：能舉例AI的應用。	口說評量20% 實作評量80%
三 0908 ｜ 0914 四 0915 ｜ 0921	我們的學校生活(品德教育、人權教育)	我們的學校生活 1、學生開啟【照片拼貼】模板，挑選範本。 2、學生上傳照片並加入到設計中。 3、學生在Canva中將照片去背。 4、學生修改標題文字。 5.學生能新增頁面。 6.學生加入各種動畫。 7.學生加入邊框物件，設計嵌入照片。 8.學生運用網格元素設計不同的排列風格。 9.學生鎖定物件避免修改。 10.學生使用搜尋的技巧，加入圖像裝飾設計。 11.學生修改作品名稱，在Canva增加資料夾管理作品。 12.學生下載與分享作品	1.能說出邊框素材的用途。。 2.能設計多頁的電子相簿。	口說評量20% 互動討論20% 實作評量60%
五 0922 ｜ 0928 六 0929 ｜ 1005 七 1006 ｜ 1012	輕鬆看防疫 （防災教育、安全教育）	輕鬆看防疫 1.學生開啟【連環漫畫】模板，挑選範本。 2.學生認識範本中的示範頁、半成品頁、角色素材頁與對話框素材頁。 3.學生修改背景配色。 4.學生能調整顯示比例。 5.學生輸入對話內容。 6.學生輸入曲線圖案與翻轉。 7.學生修改對話框	1.說出四格連環漫畫的特點。 2. 能編輯角色與劇情，設計四格連環漫畫。	口說評量20% 互動討論20% 實作評量60%

八 1013 | 1019	單元三、祝你生日快樂	祝你生日快樂 1.學生開啟【影像留言】模板，挑選範本。 2.學生使用搜尋的技巧，加入【禮物】圖像元素、【生日】影片元素。 3.學生修改標題語文字。 4.學生調整影片長度。 5.學生預覽影片。 6.學生新增頁面、搜尋並加入照片元素，製作背景。 7.學生加入相框圖像與影片。 8.學生調整上下位置、群組、縮放、旋轉與安排位置。 9.學生加入標題文字與動畫。 10.學生完成前兩頁後，分享給同儕編輯，由同儕完成第三頁內容。	1.說出如何錄製自己的影片。 2.能製作短片傳達情誼	口說評量20% 互動討論20% 實作評量60%
九 1020 | 1026				
十 1027 | 1102				
十一 1103 | 1109	動物卡牌桌遊（環境教育、閱讀素養教育）	動物卡牌桌遊 1.學生開啟【思維導圖】模板，挑選範本。 2.學生分組討論，設計桌遊規則，完成心智圖。 活3.學生開啟【閃示卡】範本，開始編輯卡牌。 4.學生修改中文字型，輸入中文名稱。 5.學生使用Google翻譯，將中文名稱翻譯成英文名稱，加入英文文字到卡牌中。 6.學生搜尋與加入圖像元素，完成卡牌的主視覺圖案。 7.學生在卡牌加入數字。 8.學生分享卡牌玩法。 9.學生列印與裁切卡牌。	1.說出什麼是桌遊。 2.：能製作桌遊卡牌。	口說評量20% 互動討論20% 實作評量60%
十二 1110 | 1116				
十三 1117 | 1123				

十四 1124 ｜ 1130	全球暖化 （防災教育、安全教育、環境教育）	單元六、全球暖化 1. 學生開啟【視覺資訊圖表】模板，從空白設計開始編輯。 2. 學生修改背景顏色。 3. 學生搜尋與加入照片元素、加入文字，完成標題設計。 4. 學生搜尋與加入標籤圖像元素。 5. 學生能複製與平均分配元素。 6. 學生搜尋與加入線條、裝飾圖案，完成單頁的視覺 訊圖表。 7. 學生開啟【簡報】模板，搜尋church範本。 8. 學生認識簡報模板介面。 9. 學生開始設計第一頁，搜尋與加入主視覺圖，輸入文字，完成封面設計。 10. 學生開始設計第二頁，製作折線圖，顯示【全球溫度上升變化】。 11. 學生加入資料來源：中央氣象局全球暖化與氣候變遷，並設定網址連結(https://www.cwb.gov.tw/V8/C/C/Change/change_1.html)。 12. 學生設計第三頁，搜尋與加入【溫度上升的主要原因】相關圖片與文字。 13. 學生設計第四頁，加入長條圖，編輯資料內容，顯示【碳排放量排名】。 14. 學生設計第五頁，輸入節能減碳的十大宣言文字。 15. 學生加入轉場動畫，完成簡報設計。 16. 學生分享作品，使用Canva【展示簡報】功能，呈現簡報內容。	1. 說出什麼是視覺資訊圖表。 2.能製作視覺資訊圖表。。	口說評量20% 互動討論20% 實作評量60%
十五 1201 ｜ 1207				
十六 1208 ｜ 1214				
十七 1215 ｜ 1221	我的家鄉（品德教育、環境教育、閱讀素養教育、能源教育）	1. 學生開啟【影片】模板，挑選範本。 2. 學生在封面輸入標題、加入物件、調整背景，完成封面設計。 3. 學生在時間軸複製前一頁，搜尋並加入相框元素，上傳範例照片、輸入文字，完成簡介。 4. 學生在時間軸新增一頁，上傳範例視訊，並修剪長度。 5. 學生使用新增頁面與修剪視訊技巧，完成其他兩段視訊。 6. 學生在第3~5頁影片中加入字幕。 7. 學生複製簡介頁並修改，完成片尾。 8. 學生加入轉場特效。 9. 學生將原始視訊設為靜音，並加入內建音樂當作背景音樂。 10. 學生設定音樂淡出效果。	1.說出什麼是轉場特效。 2.能剪輯影片。	口說評量20% 互動討論20% 實作評量60%
十八 1222 ｜ 1228				
十九 1229 ｜ 0104				

二十 0105 | 0111	世界美食聯合國（人權教育、國際教育、品德教育）	單元八、世界美食聯合國 1. 學生開啟【影片】模板，搜尋並加入符合主題的影片素材，輸入標題與導演名稱，完成封面(片頭)設計。 2. 學生使用邊框圖案排列影片，製作影片牆效果。 3. 學生搜尋與加入美食對應的各國國旗，輸入國家名稱文字。 4. 學生搜尋與加入GIF動畫圖片，完成美食影片牆。 5. 學生製作【漢堡國(美國)】片段，搜尋與加入國家名稱、國旗、地球圖案。 6. 學生使用Google地圖搜尋美國紐約自由女神像地標，按右鍵、取得經緯度座標。 7. 學生在Canva的顯示更多/QR代碼功能，輸入地標的經緯度座標，產生QR Code圖案，加入到頁面中。 8. 學生調整頁面時間，完成【漢堡國(美國)】影片片段。 9. 學生複製前一頁漢堡國影片，將內容修改為【壽司國(日本)】，加入下雪影片、調整透明度，製作影片左半下雪的效果。 10. 學生複製前一頁壽司國影片，修改為【咖哩國(印度)】，並加入黃色與粉紅色的照片、調整透明度，製作出濾鏡效果。 11. 學生在影片中間新增一頁，搜尋並加入各種【color blocks wipe(色塊擦	1.能說出什麼是QR Code。2.能製作影片牆。	口說評量20% 互動討論20% 實作評量60%
二十一 0112 | 0118				
二十二 0119 | 0120				

桃園市復興區高義國民小學113學年度第二學期 六年級彈性學習課程 【數位行動】課程計畫				
每週節數	一節		設計者	資訊教師團隊
核心素養	A自主行動	□A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變		
	B溝通互動	□B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養		
	C社會參與	□C1.道德實踐與公民意識 □C2.人際關係與團隊合作 ■C3.多元文化與國際理解		
融入議題	品 E1 良好生活習慣與德行。 海 E16 認識家鄉的水域或海洋的汙染、過漁等環境問題。 安 E5 了解日常生活危害安全的事件。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 品 EJU4 自律負責。			
學習重點	學習表現	資議 a-Ⅲ-1 理解資訊科技於日常生活之重要性。 資議 a-Ⅲ-3 遵守資訊倫理與資訊科技使用的相關規範。 資議 a-Ⅲ-4 展現學習資訊科技的正向態度。 資議 c-Ⅲ-1 運用資訊科技與他人合作討論構想或創作作品。 資議 p-Ⅲ-2 使用數位資源的整理方法。 資議 p-Ⅲ-3 運用資訊科技分享學習資源與心得。 資議 t-Ⅲ-1 運用常見的資訊系統。 資議 t-Ⅲ-2 運用資訊科技解決生活中的問題。 資議 t-Ⅲ-3 運用運算思維解決問題。 綜 1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。 綜 2c-III-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。 綜 3d-III-1 實踐環境友善行動，珍惜生態資源與環境。 自 tc-III-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的記錄與分類，並依據習得的知識，思考資料的正確性及辨別他人資訊與事實的差異。 社 2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。 社 2a-III-2 表達對在地與全球議題的關懷。 藝 1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。 藝 1-III-5 能探索並使用音樂元素，進行簡易創作，表達自我的思想與情感。 數 r-III-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。 國 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 國 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。		

	學習內容	資議 A-Ⅲ-1 結構化的問題解決表示方法。 資議 T-Ⅲ-1 資料處理軟體的應用。 資議 T-Ⅲ-2 網路服務工具的應用。 資議 T-Ⅲ-3 數位學習網站與資源的使用。 資議 H-Ⅲ-1 健康數位習慣的實踐。 資議 H-Ⅲ-3 資訊安全與生活的關係。 資議 p-Ⅲ-2 使用數位資源的整理方法。 資議 S-Ⅲ-1 常見網路設備、行動裝置及系統平臺之功能應用。 綜 Ab-III-1 學習計畫的規劃與執行。 自 INb-III-8 生物可依其形態特徵進行分類。 自 INg-III-3 生物多樣性對人類的重要性，而氣候變遷將對生物生存造成影響。 綜 Bc-III-1 各類資源的分析與判讀。 綜 Bc-III-3 運用各類資源解決問題的規劃。 社 Ae-III-1 科學和技術發展對自然與人文環境具有不同層面的影響。 社 Da-III-1 依據需求與價值觀做選擇時，須評估風險、結果及承擔責任，且不應侵害他人福祉或正當權益。 視 E-III-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。 綜 Bc-III-3 運用各類資源解決問題的規劃。 綜 Cd-III-2 人類對環境及生態資源的影響。 數 R-6-2 數量關係：代數與函數的前置經驗。從具體情境或數量模式之活動出發，做觀察、推理、說明。 國 Bc-III-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 音 E-III-5 簡易創作，如：節奏創作、曲調創作、曲式創作等。
學習目標		1.學生能具備使用瀏覽器上網的能力，透過體驗與實踐，解決搜尋地點、規劃路線、安排日程、線上分享...等日常生活問題。 2.學生能具備使用網路與線上資源的基本素養，並遵守規範，展現資訊素養與倫理。 3.學生能具備藝術創作的基本素養，能在編輯文件與網站時，發揮創意、美化作品。 4.學生能具備音樂創作的基本素養，能在教師的引導下，嘗試使用線上網站，即興創作簡單的節奏或樂曲。 5.學生能具備道德知識與是非判斷的能力，理解並遵守資訊素養與倫理的規範，並能透過規劃淨灘活動，培養公民意識，關懷生態環境。 6.學生能透過體驗AI相關科技，具備科技與資訊應用的基本素養，並應用AI處理日常生活問題。
評量方式		軟體操作Canva完成淨灘活動海報、Google表單。Google文件排版圖文、 操作評量、檔案評量

週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
一 0209 | 0215 二 0216 | 0222	網路與AI人工智慧新時代(環境教育 、海洋教育)	網路與AI人工智慧新時代 1.體驗上網 (1) 學生開啟瀏覽器，能知道如何進入網站與使用瀏覽器。 2.訓練AI (1) 學生進入https://code.org/ai 網站。 (2) 學生的【人工智慧】第二課課程【訓練AI來清潔海洋】。 (3) 學生能跟隨課程操作，有系統的分類資料，以區分魚與垃圾，訓練AI分辨資料。	1.能操作瀏覽器進入Code.org網站。 2.：能舉例AI的應用。	口說評量20% 實作評量80%
三 0223 | 0301 四 0302 | 0308 五 0309 | 0315	淨灘護海洋（一） （閱讀素養教育、海洋教育、品德教育 ）	淨灘護海洋(一) 1. 搜尋海灘資訊 (1) 學生查詢【臺灣最髒海灘】。 (2) 學生分享查詢結果。 (3) 學生查詢【沙崙海水浴場】。 (4) 學生瀏覽維基百科的相關資訊。 2. 查詢天氣 (1) 學生搜尋指定地點的天氣預報，例如【新北市淡水區天氣】。 (2) 學生說出推論，根據天氣預報，該如何穿著。 3. 搜尋地點 (1) 學生使用Google地圖搜尋【沙崙海水浴場】。 (2) 學生觀看實景地圖。 (3) 學生規劃路線前往該地。	1.能說出淨灘活動的目的與方法。 2. 能操作瀏覽器，搜尋所需的資料。	口說評量20% 互動討論20% 實作評量60%
六 0316 | 0322 七 0323 | 0329 八 0330 | 0405	淨灘護海洋（二） （閱讀素養教育、海洋教育、品德教育 ）	淨灘護海洋(二) 1.Google相簿 (1) 學生建立Google相簿並上傳照片。 (2) 學生能操作瀏覽照片。 2.Canva製作海報 (1) 學生開啟Canva網站，能舉例Canva的應用。 (2) 學生使用範本製作【淨灘活動海報】。 3.加入相簿QR Code (1) 學生將Goole相簿共享，取得網址。 (2) 學生到Canva網站，使用【QR代碼】功能，從網址產生QR Code，並放入海報中。 4. 資訊素養反色情、反詐騙 (1) 學生能閱讀並遵守課本的反色情、反詐騙規範。 (2) 學生觀看網路動畫，並完成評量測驗。 5.海報分享	1.舉例相片上傳雲端的好處。 2. 能能完成淨灘活動海報。	口說評量20% 互動討論20% 實作評量60%

九 0406 ｜ 0412	淨灘護海洋(三) （防災教育、安全教育、環境教育、海洋教育）	淨灘護海洋(三) 1.製作問卷調查 (1) 學生能說出問卷調查的目的與問題重點。 (2) 學生操作Google表單，製作淨灘活動的問卷調查(報名表)。 (3) 學生將報名表透過mail分享給同儕填寫。 (4) 學生能閱讀問卷統計結果，解釋參加狀況。 2.根據回函製作圖表 (1) 學生能操作Google試算表，建立表格來呈現資料。 (2) 學生能根據資料建立直方圖圖表。 3. 活動收支表 (1) 學生能操作Google試算表，建立收支統計表格。 (2) 學生能辨別儲存格的代號 (3) 學生能在試算表中進行加減乘除的公式運算。 4.分享統計資料圖表	1.能說出如何進行問卷調查。 2.能操作Google表單、Google試算表。	口說評量20% 互動討論20% 實作評量60%
十 0413 ｜ 0419				
十一 0420 ｜ 0426	假訊息特戰隊(一) （安全教育、環境教育、人權教育）	假訊息特戰隊(一) 1.搜尋與整理資料 (1) 學生能在維基百科搜尋假訊息的定義，並整理到Google文件中。 (2) 學生能辨識維基百科內，圖片的使用權利。 (3) 學生能透過圖文編排美化文件、強調重點。 (4) 學生使用項目符號製作防制假訊息的口訣。 (5) 學生加入表格，整理資料來源與連結。 2.資訊素養網路沉迷 (1) 學生能認識網路沉迷的危害。 (2) 學生能了解上網與遊戲時，應遵守規則，保護健康與安全。 (3) 學生觀看網路動畫，並完成評量測驗。	1.能說出假訊息的定義。 2.能操作維基百科搜尋資料、操作Google文件排版圖。	口說評量20% 互動討論20% 實作評量60%
十二 0427 ｜ 0503				
十三 0504 ｜ 0510				

十四 0511 ｜ 0517 十五 0518 ｜ 0524 十六 0525 ｜ 0531	假訊息特戰隊(二) (安全教育、 環境教育、人權教育)	假訊息特戰隊(二) 1.Canva從範本建立簡報 (1) 學生從Canva網站的範本開始，製作簡報，分享防制假訊息的概念。 (2) 學生能新增人物圖片與動畫，使簡報豐富而吸引人。 2.Canva的AI生成 (1) 學生使用Canva的AI技術項目中的【魔法變形工具】，對一張圖片描述外觀，讓AI變形圖片，生成新的圖片。 3. 資訊素養網路流言與霸凌 (1) 學生能分辨可信的資料特徵。 (2) 學生能知道網路霸凌的事件與如何	1. 能說出簡報與文件的差異。 2.能操作Canva製作簡報。	口說評量20% 互動討論20% 實作評量60%
十七 0601 ｜ 0607 十八 0608 ｜ 0614	AI新世界與網路學習 (安全教育、 環境教育、人權教育)	AI新世界與網路學習 1. 體驗類神經網路 (1) 學生進入Google的限時塗鴉網站：quickdraw.withgoogle.com。 (2) 學生根據題目，畫出圖形，讓AI判斷圖形代表的題目是否正確。 (3) 學生分享：AI都有辨識成功嗎？哪些畫最難被AI辨識？哪些畫很難畫？為什麼？(重點是畫出特徵) 2. 用音樂實驗室來作曲 (1) 教師介紹數位學習網站可以在。 (2) 學生開啟Google的音樂實驗室網站：musiclab.chromeexperiments.com (3) 學生進入song maker（歌曲創作者），透過點擊畫面上的小方格，嘗試創建音樂旋律。 (4) 學生取得創作的樂曲連結，下載音訊檔，與同儕互相分享欣賞。	1.學生能舉例AI的應用或特長。 2.學生能運用音樂實驗室網站創作樂曲。	口說評量20% 互動討論20% 實作評量60%

桃園市復興區高義國民小學113學年度第一學期、第二學期彈性學習課程規劃表如下，並無規劃彈性學習課程—社團活動與技藝課程。

陸、各年級各彈性學習課程計畫

一、各年級彈性學習課程規劃表

桃園市復興區高義國民小學113學年度第一學期彈性學習課程規劃表

年級	項次	主題/專題探究課程				社團活動	特殊需求	其他類課程		學習節數
		閱讀走讀	泰雅傳承	國際教育	數位行動			山林探索	自主學習	
一年級	普通班	22	22	22						66
二年級	普通班	22	22	22						66
三年級	普通班	22	22	22	22					88
四年級	普通班	22	22	22	22					88
五年級	普通班	22	22	22	22			22	22	132
六年級	普通班	22	22	22	22			22	22	132

桃園市復興區高義國民小學資訊科技教育課程地圖

年級/課程/學期			一年級	二年級	三年級	四年級	五年級	六年級
課程名稱	資訊、科技、科技整合	上學期			電腦世界	WORD高手	影像處理及程式設計	Canva平台
		下學期			探索網路	簡報高手	影音製作	網路與AI

桃園市復興區高義國民小學113學年度第二學期彈性學習課程規劃表

項次 年級		主題/專題探究課程				社團活動	特殊需求	其他類課程		學習節數
		閱讀走讀	泰雅傳承	國際教育	數位行動			山林探索	自主學習	
一年級	普通班	21	21	21						63
二年級	普通班	21	21	21						63
三年級	普通班	21	21	21						63
四年級	普通班	21	21	21						63
五年級	普通班	21	21	21						63
六年級	普通班	18	18	18				18	18	90

桃園市復興區高義國民小學資訊科技教育課程地圖

年級/ 課程/ 學期			一年級	二年級	三年級	四年級	五年級	六年級
課程名稱	資訊、科技、科技整合	上學期			電腦世界	WORD高手	影像處理及程式設計	Canva平台
		下學期			探索網路	簡報高手	影音製作	網路與AI

特殊教育班級彈性學習課程(含特殊需求領域課程)之課程計畫

本校特殊需求學生接受特殊需求領域課程現況(各類型特殊生皆須撰寫)	
□ **無** 特殊需求學生(以下免填)	
■ **有** 特殊需求學生	□未接受特殊需求領域課程(以下免填)
	■有接受特殊需求領域課程

(二)分散式資源班(身心障礙類、各類型資優班、巡迴輔導班)

依學生學習需求，於晨間、早自習、課間活動、彈性時數或經特推會通過之免修課程及課後時間等時段安排外加式課程，不受領域總節數之限制。

1.不分類巡迴輔導班

各年級特殊需求領域每週分配情形如下表：

內涵 年級	特殊需求領域內容	特殊需求 領域節數	學生分組名單
五年級	學習策略	外加 2 節	五年級/邱○棋/學習障礙

桃園市復興區高義國民小學 113 學年度　年級彈性學習課程特殊需求領域-(學習策略)課程計畫			
每週節數	___2__節	設計者	孫淑均
教學對象/年級/障礙類別	五年級/邱○棋/學習障礙		
核心素養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決□A3.規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養□B3.藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作□C3.多元文化與國際理解	
參照校訂課程名稱	學習策略		
領綱學習重點	學 習 表 現		
	113 學年度 第一學期 提升認知學習-特學 1-Ⅲ-1 分辨訊息中的細節差異。 提升認知學習-特學 1-Ⅲ-2 調整不同學習項目的專注時間。 提升認知學習-特學 1-Ⅲ-4 運用不同圖示重組學習內容。 提升認知學習-特學 1-Ⅲ-5 將需記憶的學習內容與既有知識產生連結。 提升動機與態度-特學 2-Ⅲ-2 主動完成課前和課後的學習工作。 發展後設認知策略-特學 4-Ⅲ-1 分配考試作答的時間和順序。 **113 學年度 第二學期** 提升認知學習-特學 1-Ⅲ-7 條列學習內容的重點。		

	提升認知學習-特學 1-Ⅲ-8 簡單說明文章段落間的關係。 提升認知學習-特學 1-Ⅲ-9 表達文章內容的核心與重要概念。 提升動機與態度-特學 2-Ⅲ-3 設定符合自己能力水準的學習目標。 提升動機與態度-特學 2-Ⅲ-4 正向分析自己的學習表現。 發展後設認知策略-特學 4-Ⅲ-4 自我檢核和記錄學習過程及結果。 發展後設認知策略-特學 4-Ⅲ-3 評估並調整學習活動所需的時間。
	學 習 內 容
	113 學年度 第一學期 認知策略-特學 A-Ⅲ-1 訊息中的細節差異。 認知策略-特學 A-Ⅲ-2 轉移注意力的提示重點。 認知策略-特學 A-Ⅲ-3 學習內容的記憶方法。 認知策略-特學 A-Ⅲ-4 重點標記或圖示 態度與動機策略-特學 B-Ⅲ-2 預習和複習的工作。 後設認知策略-特學 D-Ⅲ-1 考試作答時間和順序的分配方法。 **113 學年度 第二學期** 認知策略-特學 A-Ⅲ-3 學習內容的記憶方法。 認知策略-特學 A-Ⅲ-4 重點標記或圖示。 認知策略-特學 A-Ⅲ-5 文章段落關係和核心概念。 態度與動機策略-特學 B-Ⅲ-3 適合自己的學習目標和增強策略 態度與動機策略-特學 B-Ⅲ-4 學習表現的分析方式。 後設認知策略-特學 D-Ⅲ-3 解決或修正錯誤的方法。 後設認知策略-特學 D-Ⅲ-4 記錄學習過程和結果的方法。
本學年學習重點	1.提升具備找出不同學習處的重點 2.培養將所學的內容，條列出重點的能力 3.增能本身學習力－藉由結合自己的先前所學過經驗，面對所學的內容進行內化理解。 4.培養自己能正向看待自己的學習表現 5.能培養在面對學習時，能設有合宜的學習目標 6.試著多方採用的各種學習方法，並試著找出最適合自己的學習方式 7.增能補充有效的考試技巧
評量方式	1.教學內容：依照學生的能力與需求，採取減量、分解、替代等方式，予以調整。並依其該年段的特殊需求領域學習策略的內容，擷取當中的學習重點，設計其相關課程(教師自製教材為主)。 2.教學歷程：使用不同的學習策略，依照學生的學習能力，適度給予相關提示，如交互教學法、直接教學法等。並搭配示範、實作、運用多媒體等不同策略與活動進行教學。 3.教學評量：多採取課程本位評量、形成性評量為主。評量採取方式，口頭評量、實作評量、紙筆評量、自我檢核、真實評量等。 4.目標擬定：IEP 目標擬定，依照各生的能力與需求，並給予適應性支持策略(圖片提示、口頭提示、動作協助等)，進而擬定出的目標。此外，各生所擬訂出的目標，是以能達成 80%的達成率為主。

排課方式	□抽離（在原班學習成效未能達到該班學生平均之40%至50%時，方可考慮採全部抽離的方式） ■外加(早自修)

113學年度 第一學期							
序次	單元名稱	內容	預計週數	序次	單元名稱	內容	預計週數
1	我是小偵探	(閱讀理解) 1.藉由不同媒材－(影片、文本內容)找出所給予訊息的差異。 2.引導下找出不同處。 3.試著回答相關問題－依據找出不同處去回答。	2	6	我是小偵探	(閱讀理解) 1.藉由不同媒材－(影片、文本內容)找出所給予訊息的差異。 2.找出不同處。 3.回答相關問題－依據找出不同處去回答。	2
2	學習顯微鏡	1.借用不同媒材－(圖檔)找出不同處。 2.將差異部分,試這形容所發現的地方。(如:臉與潑不同處。為何會不同) 3.	2	7	學習顯微鏡	1.借用不同媒材－(圖檔)找出不同處。 2.將差異部分,試這形容所發現的地方。(如:臉與潑不同處。為何會不同) 3.	3
3.	我是學習旗標手	1.示範後,標出圖示,在所學內容中。 2.引導下,依據圖示重組所學的內容 3.引導下,試著口述所學	3	8	我是學習旗標手	1.示範後,標出圖示,在所學內容中。 2.引導下,依據圖示重組所學的內容 3.引導下,試著口述所學	2

		的內容				的內容	
4	記憶小幫手(1)	1.介紹常見的記憶技巧(口訣、關鍵字) 2.引導下,將所學的內容,連接到習得過的內容。 3.進行檢核小測驗。	2	9	記憶小幫手(2)	1.介紹常見的記憶技巧(圖示連結、心智圖等) 2.引導下,將所學的內容,連接到習得過的內容。 3.進行檢核小測驗。	2
5	試試看! 一點都不難(1)	1.介紹各科試卷常見的試題 2.引導下,試著分配試卷上的作答順序 3.進行實作回饋。	2		試試看! 一點都不難(1)	1.介紹各科試卷常見的試題 2.引導下,試著分配試卷上的作答時間 3.進行實作回饋。	1
總計 21 週							
113 學年度 第二學期							
序次	單元名稱	內容	預計週數	序次	單元名稱	內容	預計週數
1	我是學習整理師(1)	1.引導下,將所學內容,清楚條列出 2.引導下,將條列出的內容。經由教師示範後,將內容精簡化。 3.引導下,試著口述條列出的學習內容。	1	6	我是學習整理師(2)	1.將所學內容,清楚條列出 2.將條列出的內容。經由教師示範後,將內容精簡化。 3.口述條列出的學習內容。 4.進行自我	1

		4.進行自我檢核測驗 5.引導下，試著評估自己所需的學習活動時間				檢核測驗 5.引導下，試著評估自己所需的學習活動時間	
2	**文學的異想世界(1)**	1.介紹常見文章－記敘文 2.藉由不同學習媒材，先掌握文章主要內容 3.引導下，簡單說明文章主要內容。	3	7	**文學的異想世界(4)**	1.介紹不同文體－文言文(詩詞) 2.藉由不同學習媒材，先掌握文章主要內容 3.引導下，簡單說明文章主要內容。	3
3	**文學的異想世界(2)**	1.介紹常見文章－抒情文 2.藉由不同學習媒材，先掌握文章主要內容 3.引導下，簡單說明文章主要內容。	2	8	**文學的異想世界(5)**	1.介紹不同文體－文言文(寓言故事) 2.藉由不同學習媒材，先掌握文章主要內容 3.引導下，簡單說明文章主要內容。	3
4	**文學的異想世界(3)**	1.介紹常見文章－論說文 2.藉由不同學習媒材，先掌握文章主要內容 3.引導下，簡單說明文章主要內容。	2	9	**文學的異想世界(6)**	1.介紹不同文體－新詩、詩歌 2.藉由不同學習媒材，先掌握文章主要內容 3.引導下，簡單說明文章主要內容。	3
5	**肯定自己**	1.測驗前，設定	1	8	**肯定自己**	1.測驗前，設定	1

	樂在學習(1)	符合自己能力的學習目標 2.引導下，正向看待試前自己的學習歷程。 ＊試後（期中考），能正向分析自己的學習表現			**樂在學習(2)**	符合自己能力的學習目標 2.引導下，正向看待試前自己的學習歷程。 ＊試後（期末考），能正向分析自己的學習表現	
總計 20 週							

(一)五年級

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市復興區高義國民小學113學年度第一學期 五年級彈性學習課程
【山林教育】課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td colspan="2">一節</td><td>設計者</td><td>山林探索團隊</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A自主行動</td><td colspan="3">■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B溝通互動</td><td colspan="3">□B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C社會參與</td><td colspan="3">□C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>融入議題</td><td colspan="4">人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。
環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。
環E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。
安 E4 探討日常生活應該注意的安全。
品 E3 溝通合作與和諧人際關係。
法 E7 認識責任。</td></tr>
<tr><td>學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="3">自po-III-1能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。
自pe-III-2能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀
健1c-III-1 了解運動技能要素和基本運動規範。
健1c-III-2 應用身體活動的防護知識，維護運動安全。
健1d-III-1 了解運動技能的要素和要領。
健2c-III-1 表現基本運動精神和道德規範 。
健2c-III-2 表現同理心、正向溝通的團隊精神。
健2c-III-3 表現積極參與、接受挑戰的學習態度。
健3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力
健3c-III-2 在身體活動中表現各項運動技能，發展個人運動潛能。
健3d-III-1 應用學習策略，提高運動技能學習效能。
綜2d-III-2 體察、分享並欣賞生活中美感與創意的多樣性表現。
綜2b-III-1參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。</td></tr>
</table>

	學習內容	健Ba-III-1冒險行為的原因與防制策略。 健Ba-III-2校園及休閒活動事故傷害預防與安全須知。 健Ba-III-4緊急救護系統資訊與突發事故的處理方法。 健Bc-III-1基礎運動傷害預防與處理方法 健Cb-III-3各項運動裝備、設施、場域。 健1a-III-1認識生理、心理與社會各層面健康的概念。 健1c-III-1了解運動技能要素和基本運動規範。 健1c-III-2應用身體活動的防護知識，維護運動安全。 健1d-III-1了解運動技能的要素和要領。 健1d-III-2比較自己或他人運動技能的正確性。 健3c-III-1表現穩定的身體控制和協調能力。 自INb-III-8生物可依其形態特徵進行分類。 自INc-III-10地球是由空氣、陸地、海洋及生存於其中的生物所組成的。 自INc-III-12地球上的水存在於大氣、海洋、湖泊與地下中。 自INg-III-1自然景觀和環境一旦被改變或破壞，極難恢復。 綜Bd-III-2正向面對生活美感與創意的多樣性表現。 綜Bb-III-2團隊運作的問題與解決
學習目標		攀樹趣 1.學會安全的攀樹，獲得攀樹活動的暢快感，學習與大自然和諧相處。 學習攀樹技巧 透過攀樹活動的體驗學習，挑戰自己的耐力與毅力，拉近與大自然的距離，除了學習攀樹的技巧，更能感受周遭的生態環境及森林大樹，因為透過攀樹活動已經跟『樹』有了不一樣的情感連結，創造與大自然和諧共處的機會。 2.自我對話、自我認識與挑戰 攀樹學習過程中同學自然增加自我對話、自我認識與挑戰；同時透過團隊活動，增進分工與合作，強化團隊動力。 3.能學會自行架設攀樹系統，學會攀樹的前對環境的認識、危險的認知。 4.能運用手腳推進法攀樹至5公尺高。 夫婦山探索 1.能夠運用GOOGLE查詢當地的夫婦山資訊。 2.運用個人生活經驗，學習規劃森林步道，探索家鄉在地多元而豐富 的生態及人文，以增進在地鄉土的生活力。 3.能夠自行規劃，自我訓練表每日自我訓練健走30分鐘。 4.能夠用文字或影像紀錄，寫成一篇遊記。 交通安全 1. 了解並熟悉大客車的緊急出口位置和安全設施 2. 了解搭乘大客車的緊急逃生程序 戶外教育 1.孩子們從體驗中學習勇敢、克服恐怖，突破自我。 並藉由團隊互相幫忙 鼓勵，凝聚球隊向心力，建立體隊信任。 2.可以促進學生對場域資源及環境的連結，擴展學習的經驗
評量方式		軟體操作、實作評量、口頭分享

週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
一 0825 ｜ 0831	攀樹趣 （品德教育、人權教育、環境教育、品德教育、法治教育）	攀樹運動的介紹、歷史及 1.閱讀分享-樹上看見的世界：攀樹人與老樹、巨木的空中相遇 2.影片分享-跟著攀樹師攀樹去！看見樹上不同的世界《青春！咱的夢》 3.認識攀樹運動的歷史	學生能正確了解攀樹的風險、危險及正確的運動方式	口說評量20% 實作評量80%
二 0901 ｜ 0907		攀樹的安全守則 1.攀樹的安全須知 2.攀樹的樹木風險評估、樹上危害生物的存在，攀樹的用的枝椏是否適合等 3.樹木攀樹的基本架設	學生能正確了解攀樹的風險、危險及正確的運動方式	口說評量20% 實作評量80%
三 0908 ｜ 0914		攀樹的裝備 1.攀樹的運動的標準裝備 2.認識個人防護裝備(安全帽、護目鏡、鬆緊合適的衣服、和安全鞋) 3.認識攀樹裝備（引繩、爬樹繩、爬樹腰帶、安全繩、各類鎖扣、短索帶）	學生能正確了解攀樹的風險、危險及正確的運動方式	口說評量20% 實作評量80%
四 0915 ｜ 0921		攀樹運動的基本技術 （一） 1.基本繩結、技巧 2.引繩上樹 3.安裝攀樹系統。 4.練習引繩上樹、拋繩及簡單的攀樹系統安裝 5.至校園尋找1公尺以下的枝椏練習安裝	1.學生能運用所學的繩結及利用不同的攀爬方法上昇上樹 2.練習用手腳推進法、身體推進法、腳鎖式	口說評量20% 實作評量80%
五 0922 ｜ 0928		攀樹運動的基本技術 （二） 1.練習攀樹安全著裝及安全檢查 2.兩人一組檢查攀樹系統是否牢固 3.特定攀爬方法上昇上樹-手腳推進法 ◎手、腳各1個繩結 ◎攀樹繩結底下打克氏結 ◎腳先離地懸掛在空中 ◎雙腳或單腳套進腳踩輔助繩圈裡，手撥鬆開克氏結 ◎腳用力向下蹬，身體往繩子靠，支撐向上 呈立姿時用手將布雷克結往上推升 ◎重覆以上兩個循環動作可慢慢往上	1.學生能運用所學的繩結及利用不同的攀爬方法上昇上樹 2.練習用手腳推進法來爬樹	口說評量20% 互動討論20% 實作評量60%
六 0929 ｜ 1005				
七 1006 ｜ 1012				
八 1013 ｜ 1019				

九 1020 | 1026 十 1027 | 1102 十一 1103 | 1109 十二 1110 | 1116	攀樹趣（品德教育、人權教育、環境教育、品德教育、法治教育）	攀樹運動的基本技術 （三） 1.練習攀樹安全著裝及安全檢查 2.兩人一組檢查攀樹系統是否牢固 3.特定攀爬方法上昇上樹-身體推進法 ◎運用上半身力量攀爬 將雙腳夾在樹身，身體與樹呈L型，腳高於腰 ◎雙手握攀樹繩，藉由核心往上挺，順勢將攀樹繩握緊往下 ◎往上推緊布雷克結（或將攀樹繩往下收緊VT結） ◎重覆以上動作可向上攀升	1.學生能運用所學的繩結及利用不同的攀爬方法上昇上樹 2.練習用身體推進法來爬樹	口說評量20% 互動討論20% 實作評量60%
十三 1117 | 1123	交通安全教育（安全教育）	行前交通安全宣導 1.教師講解公車和遊覽車為了保障乘客安全，車內都有必 須提供安全的逃生設備做為緊急意外事件使用，乘客如 果能知道這些設備的位置和使用方法，可以多一層安全 保障。 2. 教師播放「大客車行車安全宣導影片」 交通安全宣導影片大客車行車安全宣導影片 4. 逃生演練停看聽-利用學校校車進行逃生演練 5. 教師引導學生分組演練並回饋	1.學生能了解遊覽車的安全設備及逃生設施 2.實際演練逃生	口說評量20% 實作評量80%
十四 1124 | 1130 十五 1201 | 1207	戶外教育（ 安全教育 、 環境教育）	參訪桃園青年體驗學習園區 1.事先填寫填寫體驗契約及身心健康調查 2.裝備及安全解說 體驗設施:飛躍毒龍潭 內容說明：挑戰者將手持棉繩，仿泰山移動至另一處。過程中不落地，並且有效的將所有人都移動至另一處！ 體驗設施:三角穿越 內容說明：挑戰者腳踩鋼索，手握一條棉繩從a點移動至b點。確保者過程中需保護挑戰者的生理安全，也可給予一些些的心理認同。在過程中不落地有效的移動至目的地，將可有效提高團隊向心、解決、溝通、互助能力！	1.學生能了解裝備及安全解說 2.能果闖關低空設施	口說評量20% 實作評量80%

十六 1208 | 1214		體驗設施:姻緣路 內容說明：姻緣為雙人挑戰項目。需要雙方有效的溝通、配合才能越過心裡那道坎。“一個人走很快，一群人走很遠”將在此實體化 體驗設施:賞鯨船 內容說明：類似一座放大版蹺蹺板，挑戰之一為全員在船上取得【屬於他們自己的平衡】！有效學習溝通、執行、聆聽、換位思考！	1.學生能了解裝備及安全解說 2.能果闖關低空設施	口說評量20% 實作評量80%
十七 1215 | 1221				
十八 1222 | 1228	夫婦山探索（安全教育、環境教育）	夫婦山地理位置 1.認識夫婦山的地理位置 2.了解重登山口至高點的位置海拔高度及距離 3.上網搜尋有關夫婦山登山的相關資訊或路況 4.比較不同的登山資訊試圖找出相關有用的資訊 夫婦山行前鍛鍊計畫 1. 認識無痕山林-登山健走活動的安全叮嚀 2. 自我體能檢核及規劃，規劃自己的體能鍛練 日課表。 3. 能理解如何進行運動時的自我 防護。 夫婦山登山健走筆記及分享 1.走訪夫婦山登步道 2.能認識基礎登山技巧及相關裝備 3.利用隨身攝影裝備拍攝登山的甘苦 4. 體會山林美景，領略完成考驗意 志與體能的健行後，心中感到快意 滿足 5. 利用拍攝的影片及照片製作三分鐘的短片 6找同學分享登山的辛苦及喜悅並錄製影片 7利用期末成果展分享給同學欣賞	1.能夠透過GOOGLE探查夫婦山地理位置及登山資訊 2.能夠完成體能訓練計畫 3.能夠爬完登頂	口說評量20% 實作評量80%
十九 1229 | 0104				
二十 0105 | 0111				
二十一 0112 | 0118				
二十二 0119 | 0120				

桃園市復興區高義國民小學113學年度第一學期 五年級彈性學習課程 【山林教育】課程計畫				
每週節數	一節		設計者	資訊教師團隊
核心素養	A自主行動	□A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變		
	B溝通互動	□B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養		
	C社會參與	□C1.道德實踐與公民意識 □C2.人際關係與團隊合作 ■C3.多元文化與國際理解		
融入議題	品 E1 良好生活習慣與德行。 海E4認識家鄉或鄰近的水域環境與產業 海 E16 認識家鄉的水域或海洋的汙染、過漁等環境問題。 安 E5 了解日常生活危害安全的事件。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 環E1參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環E2覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 品 EJU4 自律負責。			
學習重點	學習表現	自po-III-1能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。 自pe-III-2能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀 健1c-III-1 了解運動技能要素和基本運動規範。 健1c-III-2 應用身體活動的防護知識，維護運動安全。 健1d-III-1 了解運動技能的要素和要領。 健2c-III-1 表現基本運動精神和道德規範 。 健2c-III-2 表現同理心、正向溝通的團隊精神。 健2c-III-3 表現積極參與、接受挑戰的學習態度。 健3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力 健3c-III-2 在身體活動中表現各項運動技能，發展個人運動潛能。 健3d-III-1 應用學習策略，提高運動技能學習效能。 綜2d-III-2 體察、分享並欣賞生活中美感與創意的多樣性表現。 綜2b-III-1參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。 原住民族5-III-6 能透過部落踏查，樂於了解進而認同「我的家人／家族」、「我的部落／社區」、「我的山川、河（湖、潭）海」等文化脈絡。			

	學習內容	健Ba-III-1冒險行為的原因與防制策略。 健Ba-III-2校園及休閒活動事故傷害預防與安全須知。 健Ba-III-4緊急救護系統資訊與突發事故的處理方法。 健Bc-III-1基礎運動傷害預防與處理方法 健Cb-III-3各項運動裝備、設施、場域。 健1a-III-1認識生理、心理與社會各層面健康的概念。 健1c-III-1了解運動技能要素和基本運動規範。 健1c-III-2應用身體活動的防護知識，維護運動安全。 健1d-III-1了解運動技能的要素和要領。 健1d-III-2比較自己或他人運動技能的正確性。 健3c-III-1表現穩定的身體控制和協調能力。 自INb-III-8生物可依其形態特徵進行分類。 自INc-III-10地球是由空氣、陸地、海洋及生存於其中的生物所組成的。 自INc-III-12地球上的水存在於大氣、海洋、湖泊與地下中。 自INg-III-1自然景觀和環境一旦被改變或破壞，極難恢復。 綜Bd-III-2正向面對生活美感與創意的多樣性表現。 綜Bb-III-2團隊運作的問題與解決 社會Ab-III-3 自然環境、自然災害及經濟活動，和生活空間的使用有關聯性。 原住民族Bb-III-1 部落及發源地的名稱。
學習目標		水域安全 1. 認識水域安全與標誌，瞭解水域活動的潛在危機以及處理方法 2. 認真參與水域安全地圖、水域危機處理方法等學習活動，培養水域安全的意識。 3. 繪製水域安全地圖、演練水域活動危機的處理方法。 4. 向同學與家人分享水域安全地圖以及水域活動危機的處理方法。 溪流探索 1.能搜集並整理相關家鄉河流水域的圖片。 2.能說出相關家鄉河流水域的地形樣貌、水生動物、生態。 3.使用電腦將家鄉的水域的水生生物圖片製作PPT放映介紹。 4.能夠了解原住民魚獵文化 5.利用竹子自行做出魚荃 6.利用簡易的水質檢測測量溪流的水質 7.了解溶解的概念並學習觀察不同的水溶液。 8.介紹在環境與氣候持續改變下，桃園水源轄區內的水源環境變化。 北橫健走趣 1.認識健走與慢跑運動概念與知識，了解正確的運動方法與目的 2.運用個人生活經驗，學習規劃北橫健走探索家鄉在地多元而豐富 的生態及人文，以增進在地鄉土的生活力。 3.了解自我家鄉北橫沿路的在地文化，尊重與欣賞其特性，關心在地及全球議
評量方式		口說評量、檔案評量、實作評量

週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量

一 0209 | 0215	水安總動員（防災教育、安全教育、環境教育、海洋教育）	家鄉水域安全標誌 1.小組以教師所提供的家鄉水域安全標誌圖片進行下列問題之討論。 2.水域安全標誌的名稱與意義？ (1)警告標誌：水深危險；小心強勁暗流、激流。 (2)禁止標誌：禁止釣魚、游泳、潛水、露營 3.還有哪些地方設有水域安全標誌呢？ 家鄉水域安全地圖 1. 尋找家鄉鄰近水域的「水域安全標誌」 2.利用手機或相機拍照、寫生、繪圖或素描等方式將場景與水上安全標誌記錄下來。 3. 利用網路「google 地圖」查詢、下載家鄉的地圖。 （1）進入 google 地圖網頁：https://www.g oogle.com.tw/maps （2）輸入家鄉或水域名稱：例如「大佳河濱公園」 （3）下載家鄉地圖： A.在鍵盤同時按 Ctrl 與 Alt，再按 Print。 B.在滑鼠按右鍵貼上	1.口語評量：能認真參與家鄉水域安全標誌的討論。 2.口語評量：學生能知道溪河水域運動安全與潛在危險。 3.實作評量：繪製家鄉水域安全地圖。	口說評量20% 實作評量80%
二 0216 | 0222				
三 0223 | 0301				
四 0302 | 0308		溪流隱形殺手 1. 突然下大雨或上游水壩放水洩洪，水位瞬間暴漲。 2. 河床落差大，易有暗溝，容易失足落水，易出現翻滾流。 3. 水面上與水面下流速不同，水面下較為湍急，出現分層流。 4. 石頭常布滿青苔，容易滑落水中，腳容易卡在石縫中，無法脫困。 5. 河底石頭大小及分布不均，易造成暗流，如：漩渦流。 6. 河道彎曲處易容易出現暗流，如迴旋		
五 0309 | 0315	溪流探索（防災教育、安全教育、環境教育、海洋教育、閱讀素養教育、人權教育）	家鄉的溪流 1.老師以goole或PPT呈現各種水域環境，請小朋友發表曾看過的水域環境。 2.哪一個水域環境是你熟悉的呢? 3.哪一種水域環境靠近家鄉? 4.請學生說明曾去過的溪流經驗並提供圖片。 5.學生分享去過的溪流經驗		
六 0316 | 0322		溪流生物 1.展示溪流生物的PPT。 2.請學生分享所看過的生物 3.解說其他水生生物 4.使用水生生物分類表並完成分類	1.學生能說出溪流的生物、傳統泰雅族魚獵的方式	口說評量20% 實作評量80%

七 0323 | 0329 八 0330 | 0405 九 0406 | 0412 十 0413 | 0419	溪流探索（防災教育、安全教育、環境教育、海洋教育、閱讀素養教育、人權教育）	4.使用水生生物分類表並完成分類 泰雅的魚獵方式 1.傳統的魚叉 2.傳統的魚筌 3.魚藤暈魚 泰雅族傳統漁獵器具製作-魚筌及魚叉 1.利用竹子製作出魚叉 2.利用竹子製作出魚筌 3.至溪流放置於魚筌捕魚 4.解說魚筌放置的方法 5.分享所捕到的魚，並嘗試說出來	方式 2.能做出簡易的魚魚筌及魚叉、至溪流放置陷阱 3.分享捕到的漁獲水生生物	
十一 0420 | 0426 十二 0427 | 0503 十三 0504 | 0510	溪流探索（防災教育、安全教育、環境教育、海洋教育、閱讀素養教育、人權教育）	簡易水質檢測 1.簡單講解說明水質檢測的原理、方法與流程 2.觀賞國際間使用水質檢測的影片，加強瞭解水質檢測的方法與步驟。 3.取不同水質樣品進行簡易水質檢測 4.進行分組實作 ＊ 水樣外觀及顏色 ＊ 水溫(℃)：1 分鐘 ＊ 濁度(NTU) 0～100 JTU ＊ 溶氧值(mg/L)0～8ppm：溶氧藥錠 2 顆。 搖晃 4 分鐘、靜置 5 分鐘 ＊ 酸鹼值(PH)4~10：酸鹼藥錠 1 顆。 裝水10ml，等待溶解。 5.分享水質實驗的結果 6.採集捕魚地點水質並檢測	1.學生能說出為什媽要水質檢測 2.能實際操作水質檢的每一項數據 3.水質慘樣並分析	口說評量20% 實作評量80%
十四 0511 | 0517	北橫健走趣（防災教育、安全教育、環境教育、海洋教育、閱讀素養教育、人權教育）	道路安全行 1.無號誌路口、無號誌路段：車輛不停讓、無法判斷何時能通過。 2.彎道：看不到來往車輛、無法判斷何時能通過、被草叢樹木遮蔽視線。 3.穿越道路「停、看、聽、想」四原則 (1)停：停在安全的地方等待。 (2)看：看看號誌和車輛。 (3)聽：聽聽交通的聲音。 (4)想：想想安全的做法。	1.能夠口頭說出察覺道路上的安全	
十五 0518 | 0524		高坡-高義探索 1.進入 google 地圖網頁： https://www.g oogle.com.tw/maps 2.搜尋地圖高坡規劃路線到高義，查詢公里數。	1.能夠利用GOOGLE MAP規劃路線、並找出附近的景點	口說評量40% +A59:T85 實作評量60%

十六 0525 ｜ 0531		公里數 3.選擇步行預測全程要幾小時? 4.查詢沿路景點。 5.擬定行程表 6.利用PPT製作製作規劃簡報分享	的景點 2. 自行製作訓練計畫 3.能過沿路說出景點並簡易介紹 4.製做分享影片	
十七 0601 ｜ 0607		行程鍛鍊計畫 1.利用WORD自行規劃鍛鍊行程 2.記錄每天鍛鍊計畫		
十八 0608 ｜ 0614		北橫健走趣 1.自行搭車至高坡等待 2.北橫之星出發 3.認識雪霧鬧隧道 4.榮華大壩展望台解說 5.北橫榮華沉積岩地形觀解說		
十九 0615 ｜ 0621		6.里安部落介紹 小小紀錄片 1.利用拍攝的影片及照片製作三分鐘的短片		
二十 0622 ｜ 0628		2.找同學分享登山的辛苦及喜悅並錄製影片 3.利用期末成果展分享給同學欣賞		
二十一 0629 ｜ 0630				

(二)五年級

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市復興區高義國民小學113學年度第一學期 五年級彈性學習課程
【自主學習】課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td colspan="2">一節</td><td>設計者</td><td>山林探索團隊</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A自主行動</td><td colspan="3">■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B溝通互動</td><td colspan="3">□B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C社會參與</td><td colspan="3">□C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>融入議題</td><td colspan="4">人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。
環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。
環E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。
海E4 認識家鄉或鄰近的水域環境與產業。
海E7 閱讀、分享及創作與海洋有關的故事。
安 E4 探討日常生活應該注意的安全。
品 E3 溝通合作與和諧人際關係。
法 E7 認識責任。
能 E2 了解節約能源的重要。</td></tr>
<tr><td>學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="3">社 2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。
社 3d-Ⅲ-3分享學習主題、社會議題探究的發現或執行經驗，並運用回饋資訊進行
省思，尋求調整與創新。
語 5-Ⅲ-12運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。
綜 2c-Ⅲ-1分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。
綜 3c-III-1 尊重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文化。
綜 2d-Ⅲ-1運用美感與創意，解決生活問題，豐富生活內涵。
綜 2d-III-2 體察、分享並欣賞生活中美感與創意的多樣性表現。
綜 3d-Ⅲ-1實踐環境友善行動，珍惜生態資源與環境。
藝3-III-1能參與、記錄各類藝術活動，進而覺察在地及全球藝術文化
藝3-III-3能應用各種媒體蒐集藝文資訊與展演內容
藝3-III-5能透過藝術創作或展演覺察議題，表現人文關懷。</td></tr>
</table>

	學習內容	社Ab-III-1 臺灣的地理位置、自然環境，與歷史文化的發展有關聯性。 社Ab-III-2 交通運輸與產業發展會影響城鄉與區域間的人口遷移及連結互動。 社Ae-III-1 科學和技術發展對自然與人文環境具有不同層面的影響。 社Ca-III-1 都市化與工業化會改變環境，也會引發環境問題。 表 P-III-1各類形式的表演藝術活動。 視 P-III-2生活設計、公共藝術、環境藝術 表 P-III-3展演訊息、評論、影音資料。 綜 Bc-III-1 各類資源的分析與判讀。 綜 Bc-III-3 運用各類資源解決問題的規劃。 綜 Bd-III-2 正向面對生活美感與創意的多樣性表現。 綜 Cc-III-3 生活在不同文化中的經驗和感受 語Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 語Ca-III-2 各類文本中表現科技演進、環境發展的文化內涵
學習目標		1.能利用google搜尋桃園附近的景點並針對藝文的場所搜尋關鍵字 2.利用google地圖針對目標如何達到的交通工具 3.學生能自行規劃校外教學行程並做出企畫案做簡報 4.能夠認識桃園美術館的建築的由來 5.能夠利用網路的資訊搜尋美術館的各檔期的資訊 6.能夠了解高鐵的的由來 7.了解快速交通工具的重要性 8.了解高鐵的建造過程辛苦
評量方式		軟體操作、實作評量、口頭分享

週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
一 0825 ｜ 0831	桃園行腳 （品德教育、海洋教育、人權教育、環境教育、安全教育、法治教育）	探索桃園藝文景點踏查 1.教師利用 google 地圖或相關簡介資料，搜尋桃園的著名藝文景點踏查。 2.學生搜尋藝文景點的資料 3.製作相關簡報並分享 4.學生分組討論並條列出「踏查計畫」中觀察。 認識交通 1.教師先行介紹桃園市、捷運、火車、公車及各主要交通工具轉乘樞紐後學生進行分組，利用資訊媒材認識桃園市各交通工具樞紐後進行討論。 2.認識桃園市公車、捷運及火車 3.公車路線：閱讀與查詢方式 4.教師介紹各交通工具轉乘方式並以實際範例規畫轉乘方式後。 5.利用資訊媒材實際規畫出發地至目的地所需交通工具及轉乘方式 小小導遊-設計旅遊路線 規畫1天的行程，並介紹該行程主要交通方式、附近特色景點及所需交通金額。 1.教師展示台灣地圖 2.發下附地圖之學習單給予各組，讓學生分組討論、規劃1日遊的景點。 3.設定旅遊主題、對象、時間。 4.教師亦可事先設定旅遊條件，例如：小資旅行、親子旅遊、主題行程…等等。 5分工提供自己的旅遊經驗。 撰寫企畫書 1.將活動一討論內容轉化為圖像與文字。 2.蒐集旅展廣告或線上文宣做參考。 3.分工製作行程介紹。能依照小組選擇的理由，進行行程規劃。能整合全組意見，達成共識完成企畫草案。能再次檢視小組是否清楚表達主旨。 4. 以書面形式(企劃傳單 A4 大小)呈現出1日遊的旅遊規劃。	1.學生分組討論，並在本節結束前能說出桃園主要聯外交通方式及其主要轉運站。能規畫從說出台灣鐵路特色車站及其附近的景點，並能規劃路線並算出所需乘坐時間及交通費用 2.各組「旅遊行程」，能依照教學活動提示步驟，逐步完成。 ①設定主題 ↓ ②選擇景點 ↓ ③選擇交通工具(配合站次) ↓ ④規劃路線 ↓ ⑥估算成本費用教師指示，完成學習任務。	口說評量20% 互動討論20% 實作評量60%
二 0901 ｜ 0907				
三 0908 ｜ 0914				
四 0915 ｜ 0921				
五 0922 ｜ 0928				
六 0929 ｜ 1005				
七 1006 ｜ 1012				
八 1013 ｜ 1019				
九 1020 ｜ 1026				

十 1027 | 1102		旅遊企畫展 1.每組分別上台呈現旅遊路線海報，並發表討論內容進行 1日遊路線解說。 2.針對解說內容與海報呈現，進行票選最佳旅遊路 線。 3.票選冠軍旅遊路線將成為戶外教學的活動主題		
十一 1103 | 1109	探索桃園市美術館 （品德教育、海洋教育、人權教育、環境教育、安全教育、法治教育）	建築之美 1.利用GOOGLE搜尋桃園市兒童美術館建築 2.山本理顯建築師的最新作品 3.獲得2024普立茲克建築獎 4.設計理念:「一座建築本身就是一個小城市。」 5.以「藝術山丘」造型為建築主體外觀 美術館各館簡介 1.場館的地點及分布 2.了解各場館的展示主題 3.了解桃園市立美術館當季的展期 戶外教育 1.參訪桃園市立美術館 2 探險未來！Where the Adventure Begins 3.開館展參展藝術家 「容器城市」REACH、李文政 「地圖城市」邱杰森、段存真、鄧文貞 「城市自然」三明治工、劉文琪、蔡坤霖參訪心得 寫出一篇參訪心得並分享	1.學生能了解遊覽車的安全設備及逃生設施 2.實際演練逃生	口說評量20% 實作評量80%
十二 1110 | 1116				
十三 1117 | 1123				
十四 1124 | 1130				
十五 1201 | 1207				
十六 1208 | 1214				
十七 1215 | 1221	台灣高鐵探索館(環境教育、能源教育)	探索高鐵探索館 1.教師利用 google 地圖或相關簡介資料2.實地參訪 高鐵創生 1.輪轉世紀 — 軌跡百年 2.台灣鐵道BOT史說起 3.高鐵的創生(1996~) 4.工程之最 (2000~2006) 5.鐵道工程 6.鋪天蓋地 — 軌道路床形式	1.學生能利用GOOGLE搜尋台灣高鐵探索館並說出相關設施 2.能完成探索館的相關學習單	口說評量20% 實作評量80%
十八 1222 | 1228				

十九 1229 | 0104	台灣高鐵探索館(環境教育、能源教育)	高速時代 1.700T列車 2.1日生活圈 3. 700T列車駕駛艙體驗 4.高鐵聲光電維修解密 1.轉向架清洗機介紹 2.安全是回家唯一的路 3.高鐵星光英雄 4. 700T 維修解讀 5.列車維修及清洗作業 榮耀願景 1.大火車微觀園 2.花魁車地景公園 3.高速傳愛與榮耀 4.速度與文化的連結	1.學生能利用GOOGLE搜尋台灣高鐵探索館並說出相關設施 2.能完成探索館的相關學習單	口說評量20% 實作評量80%
二十 0105 | 0111				
二十一 0112 | 0118				
二十二 0119 | 0120				

桃園市復興區高義國民小學113學年度第二學期 五年級彈性學習課程 【自主學習】課程計畫				
每週節數	一節		設計者	資訊教師團隊
核心素養	A自主行動	□A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變		
	B溝通互動	□B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養		
	C社會參與	□C1.道德實踐與公民意識 □C2.人際關係與團隊合作 ■C3.多元文化與國際理解		
融入議題	品 E1 良好生活習慣與德行。 安 E5 了解日常生活危害安全的事件。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 環E1參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環E2覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 品 EJU4 自律負責。 法 E7 認識責任			
學習重點	學習表現	社 2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。 社 3d-Ⅲ-3分享學習主題、社會議題探究的發現或執行經驗，並運用回饋資訊進行 省思，尋求調整與創新。 自tr-III-1 能將自己及他人所觀察、記錄的自然現象與習得的知識互相連結，察覺彼此間的關係，並提出自己的想法及知道與他人的差異。 自po-III-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。 綜 2c-Ⅲ-1分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。 綜 3c-III-1 尊重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文化。 綜 2d-Ⅲ-1運用美感與創意，解決生活問題，豐富生活內涵。 綜 2d-III-2 體察、分享並欣賞生活中美感與創意的多樣性表現。 綜 3d-Ⅲ-1實踐環境友善行動，珍惜生態資源與環境。 藝3-III-1能參與、記錄各類藝術活動，進而覺察在地及全球藝術文化 藝3-III-3能應用各種媒體蒐集藝文資訊與展演內容 藝3-III-5能透過藝術創作或展演覺察議題，表現人文關懷。 語 5-Ⅲ-12運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。			

	學習內容	社Ab-III-1 臺灣的地理位置、自然環境，與歷史文化的發展有關聯性。 社Ab-III-2 交通運輸與產業發展會影響城鄉與區域間的人口遷移及連結互動。 社Ae-III-1 科學和技術發展對自然與人文環境具有不同層面的影響。 社Ca-III-1 都市化與工業化會改變環境，也會引發環境問題。 自INc-III-8 在同一時期，特定區域上，相同物種所組成的群體稱為「族群」，而在特定區域由多個族群結合而組成「群集」。 自INc-III-9 不同的環境條件影響生物的種類和分布，以及生物間的食物關係，因而形成不同的生態系。 自INe-III-1 自然界的物體、生物與環境間的交互作用，常具有規則性。 自INg-III-2 人類活動與其他生物的活動會相互影響，不當引進外來物種可能造成經濟損失和生態破壞。 綜 Ab-III-1 學習計畫的規劃與執行。 綜 Ab-III-2 自我管理策略。 綜 Bc-II-1 各類資源的認識與彙整。 視 P-II-1在地及各族群藝文活動、參觀禮儀。 表 P-III-1各類形式的表演藝術活動。 視 P-III-2生活設計、公共藝術、環境藝術 表 P-II-2各類形式的表演藝術活動。 表 P-III-3展演訊息、評論、影音資料。 綜 Bc-III-1 各類資源的分析與判讀。 綜 Bc-III-3 運用各類資源解決問題的規劃。 綜 Bd-III-2 正向面對生活美感與創意的多樣性表現。 綜 Cc-III-3 生活在不同文化中的經驗和感受 語Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 語Ca-III-2 各類文本中表現科技演進、環境發展的文化內涵
學習目標		1.能利用google搜尋台北附近的景點並針對藝文的場所搜尋關鍵字 2.利用google地圖針對目標如何達到的交通工具 3..能以團隊分工的方式作好一份自助旅行的規劃。 4.能學會運用網路資源調查台灣的資訊，並統籌運用於旅程計畫中。 5.鼓勵學生以壯遊體驗多元方式，與臺灣各地人文社會深入互動交流 6.認識瞭解臺灣不同面向，並從壯遊過程中探索自我，培養多元能力 7.能夠認識台灣地圖中台北的所在地 8.運用goole地圖搜尋台北各地的景點及特色 7.能夠體驗台北的大眾交通運輸如貓纜、捷運等交通工具 8.能夠進入國家音樂廳觀賞藝文演出 9.能夠木柵動物園的各種生態系及相關物種生活的地方 10.認識台北101最高綠建築特色、台北盆地與高空地景 11.了解台北市政的建設及歷史

評量方式	口說評量、檔案評量、實作評量			
週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
一 0209 ｜ 0215	探索台北（品德教育、人權教育、環境教育、安全教育、法治教育、閱讀素養教育 ）	探索台北踏查 1.教師利用 google 地圖或相關簡介資料，搜尋桃園的著名藝文景點踏查。 2.學生搜尋藝文景點的資料 3.製作相關簡報並分享 4.學生分組討論並條列出「踏查計畫」中觀察。 認識交通 1.教師先行介紹桃園市及台北市、捷運、火車、公車及各主要交通工具轉乘樞紐後學生進行分組，利用資訊媒材認識桃園市及台北市各交通工具樞紐後進行討論。 2.認識桃園市及台北市公車、捷運及火車 3.公車路線：閱讀與查詢方式 4.教師介紹各交通工具轉乘方式並以實際範例規畫轉乘方式後。 5.利用資訊媒材實際規畫出發地至目的地所需交通工具及轉乘方式 小小導遊-設計旅遊路線 規畫3天2葉的行程，並介紹該行程主要交通方式、附近特色景點及所需交通金額。 1.教師展示台北市地圖 2.發下附地圖之學習單給予各組，讓學生分組討論、規劃3天2夜旅遊的景點。 3.設定旅遊主題、對象、時間。 4.教師亦可事先設定旅遊條件，例如：小資旅行、親子旅遊、主題行程…等等。 5分工提供自己的旅遊經驗。 撰寫企畫書 1.將活動一討論內容轉化為圖像與文字。 2.蒐集旅展廣告或線上文宣做參考。 3.分工製作行程介紹。能依照小組選擇的理由，進行行程規劃。能整合全組意見，達成共識完成企畫草案。能再次檢	1.學生分組討論，並在本節結束前能說出桃園市及台北市主要聯外交通方式及其主要轉運站。能規畫從說出台灣鐵路特色車站及其附近的景點，並能規劃路線並算出所需乘坐時間及交通費用 2.各組「旅遊行程」，能依照教學活動提示步驟，逐步完成。 ①設定主題 ↓ ②選擇景點 ↓ ③選擇交通工具(配合站次) ↓ ④規劃路線 ↓ ⑥估算成本費用教師指示	口說評量20% 互動討論20% 實作評量60%
二 0216 ｜ 0222				
三 0223 ｜ 0301				
四 0302 ｜ 0308				
五 0309 ｜ 0315				
六 0316 ｜ 0322				
七 0323 ｜ 0329				
八 0330 ｜ 0405				

九 0406 | 0412		視小組是否清楚表達主旨。 4. 以書面形式(企劃傳單 A4 大小)呈現出3天2夜旅遊規劃。	，完成學習任 務。	
十 0413 | 0419	壯遊台北（品德教育、人權教育、環境教育、安全教育、法治教育、閱讀素養教育 ）	交通安全及行車禮儀 1.行前交通安全宣導 2.搭乘公共運輸系統的禮儀 3.突發狀況的聯繫 搭車趣 1.由桃園復興區至台北自行搭車前往 2.中途轉搭公車、捷運或火車 3.至大溪自行購置悠遊卡並儲值 4.熟悉大溪轉運站的班次如何到達台北 天空教室101 認識台北 101 的建築特色與高空地景。從380公尺高空以全新的角度視野看見我們所居住的環境樣貌、認識台北盆地的形成與城市發展。引領學生思考人類在發展過程會對環境產生的衝擊 1.認識台北101最高綠建築特色 2.認識台北盆地與高空地景 台北探索館參訪 台北探索館是一座屬於市民、城市、與參觀者互動對話、呈現市政建設的現代化展演平臺，館內展設涵蓋城市的科技、歷史、人文、藝術與生態，透過嗅、觸、聽、看不同的感官體驗與互動的展示手法。 國家音樂廳藝文饗宴 學生事前查詢各藝術表演檔期並訂票 貓纜及木柵動物園 1.搭乘貓纜 2.參觀動物園 大稻埕老街參訪 1.認識台北西區的發展脈絡 2.了解外國遊客的必訪景點 3.欣賞特色景點的建築藝術	1.了解如何自行搭公車及付款 2.了解台北市的城市發展及各著名景點 3.認臺北市的大眾運輸 4.認識木柵動物園的 5.完成學習單	口說評量20% 互動討論20% 實作評量60%
十一 0420 | 0426				
十二 0427 | 0503				
十三 0504 | 0510				
十四 0511 | 0517				
十五 0518 | 0524				
十六 0525 | 0531				
十七 0601 | 0607				

十八 0608 ｜ 0614				
十九 0615 ｜ 0621	壯遊台北（品德教育、人權教育、環境教育、安全教育、法治教育、閱讀素養教育	壯遊之旅影片製作及心得分享 1.利用威力導演製作出遊的影片 2.分享3天2壯遊台北的心得 3.協力製作出成果影片	1.能分享壯遊台北的影片 2.能說出壯遊台北的心得	口說評量20% 互動討論20% 實作評量60%
二十 0622 ｜ 0628				
二十一 0629 ｜ 0630				

(一)六年級

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市復興區高義國民小學113學年度第一學期 六年級彈性學習課程
【山林教育】課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td colspan="2">一節</td><td>設計者</td><td>山林探索團隊</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A自主行動</td><td colspan="3">■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B溝通互動</td><td colspan="3">□B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C社會參與</td><td colspan="3">□C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>融入議題</td><td colspan="4">人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。
環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。
環E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。
海E4 認識家鄉或鄰近的水域環境與產業。
海E7 閱讀、分享及創作與海洋有關的故事。
安 E4 探討日常生活應該注意的安全。
品 E3 溝通合作與和諧人際關係。
法 E7 認識責任。
能 E2 了解節約能源的重要。</td></tr>
<tr><td>學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="3">自po-III-1能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。
自pe-III-2能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀
健1c-III-1 了解運動技能要素和基本運動規範。
健1c-III-2 應用身體活動的防護知識，維護運動安全。
健1d-III-1 了解運動技能的要素和要領。
健2c-III-1 表現基本運動精神和道德規範 。
健2c-III-2 表現同理心、正向溝通的團隊精神。
健2c-III-3 表現積極參與、接受挑戰的學習態度。
健3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力
健3c-III-2 在身體活動中表現各項運動技能，發展個人運動潛能。
健3d-III-1 應用學習策略，提高運動技能學習效能。
綜2d-III-2 體察、分享並欣賞生活中美感與創意的多樣性表現。
綜2b-III-1參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。</td></tr>
</table>

	學習內容	健Ba-III-1冒險行為的原因與防制策略。 健Ba-III-2校園及休閒活動事故傷害預防與安全須知。 健Ba-III-4緊急救護系統資訊與突發事故的處理方法。 健Bc-III-1基礎運動傷害預防與處理方法 健Cb-III-3各項運動裝備、設施、場域。 健1a-III-1認識生理、心理與社會各層面健康的概念。 健1c-III-1了解運動技能要素和基本運動規範。 健1c-III-2應用身體活動的防護知識，維護運動安全。 健1d-III-1了解運動技能的要素和要領。 健1d-III-2比較自己或他人運動技能的正確性。 健3c-III-1表現穩定的身體控制和協調能力。 自INb-III-8生物可依其形態特徵進行分類。 自INc-III-10地球是由空氣、陸地、海洋及生存於其中的生物所組成的。 自INc-III-12地球上的水存在於大氣、海洋、湖泊與地下中。 自INg-III-1自然景觀和環境一旦被改變或破壞，極難恢復。 綜Bd-III-2正向面對生活美感與創意的多樣性表現。 綜Bb-III-2團隊運作的問題與解決
學習目標		攀樹趣 1.透過戶外活動的攀樹體驗，瞭解戶外活動攀樹的意義與價值。 2.藉由分工與準備，扮演好自己的角色，獲得參與活動的經驗，培養與他人及環境互動正確態度。 3.透過觀察與互動的過程，產生對大自然尊重與珍惜，並探索人文景觀的價值與意義。 4.能夠運用身體推進法上升10公尺。 夫婦山探索 1.提昇學生對台灣山林文化、生態、歷史、地方產業等資源 的認識，並進而尊敬與守護。 2.培養學生親山、愛山與敬山的態度，並建立學生正確的登山安全觀念。 3.了解自我家鄉婦山步道在地文化，尊重與欣賞其特性，關心在地及全球議題。 4.透過自主學習、互動溝通，同儕共好過程 完成攀登，自我挑戰。 5.能夠自行規劃，自我訓練表每日自我體能訓練60分鐘。 6.能夠利用影像的方式製作簡易的登山影片 交通安全 1.了解並熟悉大客車的緊急出口位置和安全設施 2.了解搭乘大客車的緊急逃生程序 戶外教育 1.培養互相接納、團隊分工的精神，增強個人耐性與挫折忍受力。 2.塑造努力堅持的態度與永不放棄的精神。 3.突破自我設限，合力完成活動目標
評量方式		軟體操作、實作評量、口頭分享

週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
一 0825 ｜ 0831	攀樹趣 （品德教育、人權教育、環境教育、品德教育、法治教育）	攀樹運動的介紹、歷史及 1.閱讀分享-樹上看見的世界：攀樹人與老樹、巨木的空中相遇 2.影片分享-跟著攀樹師攀樹去！看見樹上不同的世界《青春！咱的夢》 3.認識攀樹運動的歷史	學生能正確了解攀樹的風險、危險及正確的運動方式	口說評量20% 實作評量80%
二 0901 ｜ 0907		攀樹的安全守則 1.攀樹的安全須知 2.攀樹的樹木風險評估、樹上危害生物的存在，攀樹的用的枝椏是否適合等 3.樹木攀樹的基本架設	學生能正確了解攀樹的風險、危險及正確的運動方式	口說評量20% 實作評量80%
三 0908 ｜ 0914		攀樹的裝備 1.攀樹的運動的標準裝備 2.認識個人防護裝備(安全帽、護目鏡、鬆緊合適的衣服、和安全鞋) 3.認識攀樹裝備（引繩、爬樹繩、爬樹腰帶、安全繩、各類鎖扣、短索帶）	學生能正確了解攀樹的風險、危險及正確的運動方式	口說評量20% 實作評量80%
四 0915 ｜ 0921		攀樹運動的基本技術 （一） 1.基本繩結、技巧 2.引繩上樹 3.安裝攀樹系統。 4.練習引繩上樹、拋繩及簡單的攀樹系統安裝 5.至校園尋找1公尺以下的枝椏練習安裝	1.學生能運用所學的繩結及利用不同的攀爬方法上昇上樹 2.練習用手腳推進法、身體推進法、腳鎖式	口說評量20% 實作評量80%
五 0922 ｜ 0928		攀樹運動的基本技術 （二） 1.練習攀樹安全著裝及安全檢查 2.兩人一組檢查攀樹系統是否牢固 3.特定攀爬方法上昇上樹-手腳推進法 ◎手、腳各1個繩結 ◎攀樹繩結底下打克氏結 ◎腳先離地懸掛在空中 ◎雙腳或單腳套進腳踩輔助繩圈裡，手撥鬆開克氏結 ◎腳用力向下蹬，身體往繩子靠，支撐向上 呈立姿時用手將布雷克結往上推升 ◎重覆以上兩個循環動作可慢慢往上	1.學生能運用所學的繩結及利用不同的攀爬方法上昇上樹 2.練習用手腳推進法來爬樹	口說評量20% 互動討論20% 實作評量60%
六 0929 ｜ 1005				
七 1006 ｜ 1012				
八 1013 ｜ 1019				

九 1020 | 1026 十 1027 | 1102 十一 1103 | 1109 十二 1110 | 1116	攀樹趣 （品德教育、人權教育、環境教育、品德教育、法治教育）	攀樹運動的基本技術 （三） 1.練習攀樹安全著裝及安全檢查 2.兩人一組檢查攀樹系統是否牢固 3.特定攀爬方法上昇上樹-身體推進法 ◎運用上半身力量攀爬 將雙腳夾在樹身，身體與樹呈L型，腳高於腰 ◎雙手握攀樹繩，藉由核心往上挺，順勢將攀樹繩握緊往下 ◎往上推緊布雷克結（或將攀樹繩往下收緊VT結） ◎重覆以上動作可向上攀升	1.學生能運用所學的繩結及利用不同的攀爬方法上昇上樹 2.練習用身體推進法來爬樹	口說評量20% 互動討論20% 實作評量60%
十三 1117 | 1123	交通教育 （安全教育）	行前交通安全宣導 1.教師講解公車和遊覽車為了保障乘客安全，車內都有必 須提供安全的逃生設備做為緊急意外事件使用，乘客如 果能知道這些設備的位置和使用方法，可以多一層安全 保障。 2. 教師播放「大客車行車安全宣導影片」 交通安全宣導影片大客車行車安全宣導影片 4. 逃生演練停看聽-利用學校校車進行逃生演練 5. 教師引導學生分組演練並回饋	1.學生能了解遊覽車的安全設備及逃生設施 2.實際演練逃生	口說評量20% 實作評量80%
十四 1124 | 1130 十五 1201 | 1207	戶外教育 （ 安全教育 、 環境教育）	參訪桃園青年體驗學習園區 1.事先填寫填寫體驗契約及身心健康調查 2.裝備及安全解說 體驗設施:飛躍毒龍潭 內容說明：挑戰者將手持棉繩，仿泰山移動至另一處。過程中不落地，並且有效的將所有人都移動至另一處！ 體驗設施:三角穿越 內容說明：挑戰者腳踩鋼索，手握一條棉繩從a點移動至b點。確保者過程中需保護挑戰者的生理安全，也可給予一些些的心理認同。在過程中不落地有效的移動至目的地，將可有效提高團隊向心、解決、溝通、互助能力！	1.學生能了解裝備及安全解說 2.能果闖關低空設施	口說評量20% 實作評量80%

十六 1208 | 1214		體驗設施:姻緣路 內容說明：姻緣為雙人挑戰項目。需要雙方有效的溝通、配合才能越過心裡那道坎。“一個人走很快，一群人走很遠”將在此實體化 體驗設施:賞鯨船 內容說明：類似一座放大版蹺蹺板，挑戰之一為全員在船上取得【屬於他們自己的平衡】！有效學習溝通、執行、聆聽、換位思考！	1.學生能了解裝備及安全解說 2.能果闖關低空設施	口說評量20% 實作評量80%
十七 1215 | 1221				
十八 1222 | 1228	夫婦山探索（安全教育、環境教育）	夫婦山地理位置 1.認識夫婦山的地理位置 2.了解重登山口至高點的位置海拔高度及距離 3.上網搜尋有關夫婦山登山的相關資訊或路況 4.比較不同的登山資訊試圖找出相關有用的資訊 夫婦山行前鍛鍊計畫 1. 認識無痕山林-登山健走活動的安全叮嚀 2. 自我體能檢核及規劃，規劃自己的體能鍛練 日課表。 3. 能理解如何進行運動時的自我 防護。 夫婦山登山健走筆記及分享 1.走訪夫婦山登步道 2.能認識基礎登山技巧及相關裝備 3.利用隨身攝影裝備拍攝登山的甘苦 4. 體會山林美景，領略完成考驗意 志與體能的健行後，心中感到快意 滿足 5. 利用拍攝的影片及照片製作三分鐘的短片 6找同學分享登山的辛苦及喜悅並錄製影片 7利用期末成果展分享給同學欣賞	1.能夠透過GOOGLE探查夫婦山地理位置及登山資訊 2.能夠完成體能訓練計畫 3.能夠爬完登頂	口說評量20% 實作評量80%
十九 1229 | 0104				
二十 0105 | 0111				
二十一 0112 | 0118				
二十二 0119 | 0120				

桃園市復興區高義國民小學113學年度第二學期 六年級彈性學習課程 【山林教育】課程計畫				
每週節數	一節		設計者	資訊教師團隊
核心素養	A自主行動	□A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變		
	B溝通互動	□B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養		
	C社會參與	□C1.道德實踐與公民意識 □C2.人際關係與團隊合作 ■C3.多元文化與國際理解		
融入議題	品 E1 良好生活習慣與德行。 海E4認識家鄉或鄰近的水域環境與產業 海 E16 認識家鄉的水域或海洋的汙染、過漁等環境問題。 安 E5 了解日常生活危害安全的事件。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 環E1參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環E2覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 品 EJU4 自律負責。			
學習重點	學習表現	自po-III-1能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。 自pe-III-2能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀 健1c-III-1 了解運動技能要素和基本運動規範。 健1c-III-2 應用身體活動的防護知識，維護運動安全。 健1d-III-1 了解運動技能的要素和要領。 健2c-III-1 表現基本運動精神和道德規範 。 健2c-III-2 表現同理心、正向溝通的團隊精神。 健2c-III-3 表現積極參與、接受挑戰的學習態度。 健3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力 健3c-III-2 在身體活動中表現各項運動技能，發展個人運動潛能。 健3d-III-1 應用學習策略，提高運動技能學習效能。 綜2d-III-2 體察、分享並欣賞生活中美感與創意的多樣性表現。 綜2b-III-1參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。 原住民族5-III-6 能透過部落踏查，樂於了解進而認同「我的家人／家族」、「我的部落／社區」、「我的山川、河（湖、潭）海」等文化脈絡。			

	學習內容	健Ba-III-1冒險行為的原因與防制策略。 健Ba-III-2校園及休閒活動事故傷害預防與安全須知。 健Ba-III-4緊急救護系統資訊與突發事故的處理方法。 健Bc-III-1基礎運動傷害預防與處理方法 健Cb-III-3各項運動裝備、設施、場域。 健1a-III-1認識生理、心理與社會各層面健康的概念。 健1c-III-1了解運動技能要素和基本運動規範。 健1c-III-2應用身體活動的防護知識，維護運動安全。 健1d-III-1了解運動技能的要素和要領。 健1d-III-2比較自己或他人運動技能的正確性。 健3c-III-1表現穩定的身體控制和協調能力。 自INb-III-8生物可依其形態特徵進行分類。 自INc-III-10地球是由空氣、陸地、海洋及生存於其中的生物所組成的。 自INc-III-12地球上的水存在於大氣、海洋、湖泊與地下中。 自INg-III-1自然景觀和環境一旦被改變或破壞，極難恢復。 綜Bd-III-2正向面對生活美感與創意的多樣性表現。 綜Bb-III-2團隊運作的問題與解決 社會Ab-III-3 自然環境、自然災害及經濟活動，和生活空間的使用有關聯性。 原住民族Bb-III-1 部落及發源地的名稱。
學習目標		水域安全 1. 認識水域安全與標誌，瞭解水域活動的潛在危機以及處理方法 2. 認真參與水域安全地圖、水域危機處理方法等學習活動，培養水域安全的意識。 3. 繪製水域安全地圖、演練水域活動危機的處理方法。 4. 向同學與家人分享水域安全地圖以及水域活動危機的處理方法。 溪流探索 1.能搜集並整理相關家鄉河流水域的圖片。 2.能說出相關家鄉河流水域的地形樣貌、水生動物、生態。 3.使用電腦將家鄉的水域的水生生物圖片製作PPT放映介紹。 4.能夠了解原住民魚獵文化 5.利用竹子自行做出魚荃 6.了解水質檢測的方法及重要性，說明判定水質狀況優劣之指標。 7.喚起學生能有水環境的觀念，持續關心住家周遭水質的變化 8.理解早期原住民族如何運用山林資源與共存的智慧 北橫健走趣 1.學習基本技巧並強化心肺功能，增進身體的肌肉與肌耐力等身體能力 2.認識健走與慢跑運動概念與知識，了解正確的運動方法與目的 3.能享受運動的樂趣，藉以達到舒壓放鬆的效果，並建立身體意象之自信 4.提升對健走與慢跑運動的參與動機，培養規律運動習慣
評量方式		口說評量、檔案評量、實作評量

週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
一 0209 | 0215 二 0216 | 0222 三 0223 | 0301 四 0302 | 0308	水安總動員 （防災教育、安全教育、環境教育、海洋教育）	家鄉水域安全標誌 1.小組以教師所提供的家鄉水域安全標誌圖片進行下列問題之討論。 2.水域安全標誌的名稱與意義？ (1)警告標誌：水深危險；小心強勁暗流、激流。 (2)禁止標誌：禁止釣魚、游泳、潛水、露營 3.還有哪些地方設有水域安全標誌呢？ 家鄉水域安全地圖 1. 尋找家鄉鄰近水域的「水域安全標誌」　　2.利用手機或相機拍照、寫生、繪圖或素描等方式將場景與水上安全標誌記錄下來。　3. 利用網路「google 地圖」查詢、下載家鄉的地圖。 （1）進入 google 地圖網頁：https://www.g oogle.com.tw/maps （2）輸入家鄉或水域名稱：例如「大佳河濱公園」 （3）下載家鄉地圖： A.在鍵盤同時按 Ctrl 與 Alt，再按 Print。 B.在滑鼠按右鍵貼上 溪流隱形殺手 1. 突然下大雨或上游水壩放水洩洪，水位瞬間暴漲。 2. 河床落差大，易有暗溝，容易失足落水，易出現翻滾流。 3. 水面上與水面下流速不同，水面下較為湍急，出現分層流。 4. 石頭常布滿青苔，容易滑落水中，腳容易卡在石縫中，無法脫困。 5. 河底石頭大小及分布不均，易造成暗流，如：漩渦流。 6. 河道彎曲處易容易出現暗流，如迴旋	1.口語評量： 能認真參與家鄉水域安全標誌的討論。 2.口語評量：學生能知道 溪河水域運動安全與潛在危險。 3.實作評量： 繪製家鄉水域安全地圖。	口說評量20% 實作評量80%
五 0309 | 0315	溪流探索	家鄉的溪流 1.老師以goole或PPT呈現各種水域環境，請小朋友發表曾看過的水域環境。 2.哪一個水域環境是你熟悉的呢? 3.哪一種水域環境靠近家鄉? 4.請學生說明曾去過的溪流經驗並提供圖片。 5.學生分享去過的溪流經驗		

六 0316 | 0322 七 0323 | 0329 八 0330 | 0405 九 0406 | 0412 十 0413 | 0419	溪流探索（防災教育、安全教育、環境教育、海洋教育、閱讀素養教育、人權教育）	溪流生物 1.展示溪流生物的PPT。 2.請學生分享所看過的生物 3.解說其他水生生物 4.使用水生生物分類表並完成分類 泰雅的魚獵方式 1.傳統的魚叉 2.傳統的魚筌 3.魚藤暈魚 泰雅族傳統漁獵器具製作-魚筌及魚叉 1.利用竹子製作出魚叉 2.利用竹子製作出魚筌 3.至溪流放置於魚筌捕魚 4.解說魚筌放置的方法 5.分享所捕到的魚，並嘗試說出來	1.學生能說出溪流的生物、傳統泰雅族魚獵的方式 2.能做出簡易的魚魚筌及魚叉、至溪流放置陷阱 3.分享捕到的漁獲水生生物	口說評量20% 實作評量80%
十一 0420 | 0426 十二 0427 | 0503 十三 0504 | 0510	溪流探索（防災教育、安全教育、環境教育、海洋教育、閱讀素養教育、人權教育）	簡易水質檢測 1.簡單講解說明水質檢測的原理、方法與流程 2.觀賞國際間使用水質檢測的影片，加強瞭解水質檢測的方法與步驟。 3.取不同水質樣品進行簡易水質檢測 4.進行分組實作 ＊ 水樣外觀及顏色 ＊ 水溫(℃)：1 分鐘 ＊ 濁度(NTU) 0～100 JTU ＊ 溶氧值(mg/L)0～8ppm：溶氧藥錠 2 顆。 搖晃 4 分鐘、靜置 5 分鐘 ＊ 酸鹼值(PH)4~10：酸鹼藥錠 1 顆。裝水10ml，等待溶解。 5.分享水質實驗的結果 6.採集捕魚地點水質並檢測	1.學生能說出為什媽要水質檢測 2.能實際操作水質檢的每一項數據 3.水質慘樣並分析	口說評量20% 實作評量80%
十四 0511 | 0517	北橫健走趣（防災教育、安全教育、環境教育、海洋教育、閱讀素養教育、人權教育）	道路安全行 1.無號誌路口、無號誌路段：車輛不停讓、無法判斷何時能通過。 2.彎道：看不到來往車輛、無法判斷何時能通過、被草叢樹木遮蔽視線。 3.穿越道路「停、看、聽、想」四原則 (1)停：停在安全的地方等待。 (2)看：看看號誌和車輛。 (3)聽：聽聽交通的聲音。 (4)想：想想安全的做法。	1.能夠口頭說出察覺道路上的安全	

十五 0518 ｜ 0524		高坡-高義探索 1.進入 google 地圖網頁： https://www.g oogle.com.tw/maps 2.搜尋地圖高坡規劃路線到高義，查詢公里數。 3.選擇步行預測全程要幾小時? 4.查詢沿路景點。 5.擬定行程表 6.利用PPT製作製作規劃簡報分享 行程鍛鍊計畫 1.利用WORD自行規劃鍛鍊行程 2.記錄每天鍛鍊計畫 北橫健走趣 1.自行搭車至高坡等待 2.北橫之星出發 3.認識雪霧鬧隧道 4.榮華大壩展望台解說 5.北橫榮華沉積岩地形觀解說 6.里安部落介紹	1.能夠利用GOOGLE MAP規劃路線、並找出附近的景點 2. 自行製作訓練計畫 3.能過沿路說出景點並簡易介紹 4.製做分享影片	口說評量40% 實作評量60%
十六 0525 ｜ 0531				
十七 0601 ｜ 0607				
十八 0608 ｜ 0614				

(二)六年級

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市復興區高義國民小學113學年度第一學期 六年級彈性學習課程
【自主學習】課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td colspan="2">一節</td><td>設計者</td><td>山林探索團隊</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A自主行動</td><td colspan="3">■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B溝通互動</td><td colspan="3">□B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C社會參與</td><td colspan="3">□C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>融入議題</td><td colspan="4">人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。
環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。
環E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。
海E4 認識家鄉或鄰近的水域環境與產業。
海E7 閱讀、分享及創作與海洋有關的故事。
安 E4 探討日常生活應該注意的安全。
品 E3 溝通合作與和諧人際關係。
法 E7 認識責任。
能 E2 了解節約能源的重要。</td></tr>
<tr><td>學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="3">社 2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。
社 3d-Ⅲ-3分享學習主題、社會議題探究的發現或執行經驗，並運用回饋資訊進行
省思，尋求調整與創新。
語 5-Ⅲ-12運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。
綜 2c-Ⅲ-1分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。
綜 3c-III-1 尊重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文化。
綜 2d-Ⅲ-1運用美感與創意，解決生活問題，豐富生活內涵。
綜 2d-III-2 體察、分享並欣賞生活中美感與創意的多樣性表現。
綜 3d-Ⅲ-1實踐環境友善行動，珍惜生態資源與環境。
藝3-III-1能參與、記錄各類藝術活動，進而覺察在地及全球藝術文化
藝3-III-3能應用各種媒體蒐集藝文資訊與展演內容
藝3-III-5能透過藝術創作或展演覺察議題，表現人文關懷。</td></tr>
</table>

	學習內容	社Ab-III-1 臺灣的地理位置、自然環境，與歷史文化的發展有關聯性。 社Ab-III-2 交通運輸與產業發展會影響城鄉與區域間的人口遷移及連結互動。 社Ae-III-1 科學和技術發展對自然與人文環境具有不同層面的影響。 社Ca-III-1 都市化與工業化會改變環境，也會引發環境問題。 表 P-III-1各類形式的表演藝術活動。 視 P-III-2生活設計、公共藝術、環境藝術 表 P-III-3展演訊息、評論、影音資料。 綜 Bc-III-1 各類資源的分析與判讀。 綜 Bc-III-3 運用各類資源解決問題的規劃。 綜 Bd-III-2 正向面對生活美感與創意的多樣性表現。 綜 Cc-III-3 生活在不同文化中的經驗和感受 語Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 語Ca-III-2 各類文本中表現科技演進、環境發展的文化內涵
學習目標		1.能利用google搜尋桃園附近的景點並針對藝文的場所搜尋關鍵字 2.能比較google地圖中不同的交通工具所到達目的地的差異性及效益性 3.學生利用google地圖中的景點，規劃並分析所行程所需的花費及可行性。 4.能夠認識桃園美術館的建築的由來 5.能夠利用網路的資訊搜尋美術館的各檔期的資訊。 6.能夠討論美術館個展演的差異性及班上同學偏好性進行參觀。 7.能夠深入了解展館中的每位創作的創作過程 8.能探討台灣目前的大眾交通運輸工具及全台的交通的運輸狀況。 9.比較不同區域的交通運輸的前世今生及便利性。 10.能比較高鐵的建置對台灣大眾運輸的影響 11.能了解高鐵建造後對北高的一日生活圈中的各層面的影響。 12.能了解高鐵興建中所運用到的科技及建造的困難
評量方式		軟體操作、實作評量、口頭分享

週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
一 0825 ｜ 0831	桃園行腳 （品德教育、海洋教育、人權教育、環境教育、安全教育、法治教育）	探索桃園藝文景點踏查 1.教師利用 google 地圖或相關簡介資料，搜尋桃園的著名藝文景點踏查。 2.學生搜尋藝文景點的資料 3.製作相關簡報並分享 4.學生分組討論並條列出「踏查計畫」中觀察。 認識交通 1.教師先行介紹桃園市、捷運、火車、公車及各主要交通工具轉乘樞紐後學生進行分組，利用資訊媒材認識桃園市各交通工具樞紐後進行討論。 2.認識桃園市公車、捷運及火車 3.公車路線：閱讀與查詢方式 4.教師介紹各交通工具轉乘方式並以實際範例規畫轉乘方式後。 5.利用資訊媒材實際規畫出發地至目的地所需交通工具及轉乘方式 小小導遊-設計旅遊路線 規畫1天的行程，並介紹該行程主要交通方式、附近特色景點及所需交通金額。 1.教師展示台灣地圖 2.發下附地圖之學習單給予各組，讓學生分組討論、規劃1日遊的景點。 3.設定旅遊主題、對象、時間。 4.教師亦可事先設定旅遊條件，例如：小資旅行、親子旅遊、主題行程…等等。 5分工提供自己的旅遊經驗。 撰寫企畫書 1.將活動一討論內容轉化為圖像與文字。 2.蒐集旅展廣告或線上文宣做參考。 3.分工製作行程介紹。能依照小組選擇的理由，進行行程規劃。能整合全組意見，達成共識完成企畫草案。能再次檢視小組是否清楚表達主旨。 4. 以書面形式(企劃傳單 A4 大小)呈現出1日遊的旅遊規劃。	1.學生分組討論，並在本節結束前能說出桃園主要聯外交通方式及其主要轉運站。能規畫從說出台灣鐵路特色車站及其附近的景點，並能規劃路線並算出所需乘坐時間及交通費用 2.各組「旅遊行程」，能依照教學活動提示步驟，逐步完成。 ①設定主題 ↓ ②選擇景點 ↓ ③選擇交通工具(配合站次) ↓ ④規劃路線 ↓ ⑥估算成本費用教師指示，完成學習任務。	口說評量20% 互動討論20% 實作評量60%
二 0901 ｜ 0907				
三 0908 ｜ 0914				
四 0915 ｜ 0921				
五 0922 ｜ 0928				
六 0929 ｜ 1005				
七 1006 ｜ 1012				
八 1013 ｜ 1019				
九 1020 ｜ 1026				

十 1027 | 1102		旅遊企畫展 1.每組分別上台呈現旅遊路線海報，並發表討論內容進行 1日遊路線解說。 2.針對解說內容與海報呈現，進行票選最佳旅遊路 線。 3.票選冠軍旅遊路線將成為戶外教學的活動主題		
十一 1103 | 1109	探索桃園市美術館 （品德教育、海洋教育、人權教育、環境教育、安全教育、法治教育）	建築之美 1.利用GOOGLE搜尋桃園市兒童美術館建築 2.山本理顯建築師的最新作品 3.獲得2024普立茲克建築獎 4.設計理念:「一座建築本身就是一個小城市。」 5.以「藝術山丘」造型為建築主體外觀 美術館各館簡介 1.場館的地點及分布 2.了解各場館的展示主題 3.了解桃園市立美術館當季的展期 戶外教育 1.參訪桃園市立美術館 2 探險未來！Where the Adventure Begins 3.開館展參展藝術家 「容器城市」REACH、李文政 「地圖城市」邱杰森、段存真、鄧文貞 「城市自然」三明治工、劉文琪、蔡坤霖參訪心得 寫出一篇參訪心得並分享	1.學生能了解遊覽車的安全設備及逃生設施 2.實際演練逃生	口說評量20% 實作評量80%
十二 1110 | 1116				
十三 1117 | 1123				
十四 1124 | 1130				
十五 1201 | 1207				
十六 1208 | 1214				
十七 1215 | 1221	台灣高鐵探索館(環境教育、能源教育)	探索高鐵探索館 1.教師利用 google 地圖或相關簡介資料2.實地參訪 高鐵創生 1.輪轉世紀 — 軌跡百年 2.台灣鐵道BOT史說起 3.高鐵的創生(1996~) 4.工程之最 (2000~2006) 5.鐵道工程 6.鋪天蓋地 — 軌道路床形式	1.學生能利用GOOGLE搜尋台灣高鐵探索館並說出相關設施 2.能完成探索館的相關學習單	口說評量20% 實作評量80%
十八 1222 | 1228				

十九 1229 | 0104	台灣高鐵探索館 （環境教育、能源教育）	高速時代 1.700T列車 2.1日生活圈 3. 700T列車駕駛艙體驗 4.高鐵聲光電維修解密 1.轉向架清洗機介紹 2.安全是回家唯一的路 3.高鐵星光英雄 4. 700T 維修解讀 5.列車維修及清洗作業 榮耀願景 1.大火車微觀園 2.花魁車地景公園 3.高速傳愛與榮耀 4.速度與文化的連結	1.學生能利用GOOGLE搜尋台灣高鐵探索館並說出相關設施 2.能完成探索館的相關學習單	口說評量20% 實作評量80%
二十 0105 | 0111				
二十一 0112 | 0118				
二十二 0119 | 0120				

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市復興區高義國民小學113學年度第二學期 六年級彈性學習課程
【數位行動】課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td colspan="2">一節</td><td>設計者</td><td>資訊教師團隊</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A自主行動</td><td colspan="3">□A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B溝通互動</td><td colspan="3">□B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C社會參與</td><td colspan="3">□C1.道德實踐與公民意識 □C2.人際關係與團隊合作 ■C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td colspan="2">融入議題</td><td colspan="3">品 E1 良好生活習慣與德行。
安 E5 了解日常生活危害安全的事件。
人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。
環E1參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。
環E2覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。
品 EJU4 自律負責。
法 E7 認識責任</td></tr>
<tr><td rowspan="2">學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="3">社 2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。
社 3d-Ⅲ-3分享學習主題、社會議題探究的發現或執行經驗，並運用回饋資訊進行
省思，尋求調整與創新。
自tr-III-1 能將自己及他人所觀察、記錄的自然現象與習得的知識互相連結，察覺彼此間的關係，並提出自己的想法及知道與他人的差異。
自po-III-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。
綜 2c-Ⅲ-1分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。
綜 3c-III-1 尊重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文化。
綜 2d-Ⅲ-1運用美感與創意，解決生活問題，豐富生活內涵。
綜 2d-III-2 體察、分享並欣賞生活中美感與創意的多樣性表現。
綜 3d-Ⅲ-1實踐環境友善行動，珍惜生態資源與環境。
藝3-III-1能參與、記錄各類藝術活動，進而覺察在地及全球藝術文化
藝3-III-3能應用各種媒體蒐集藝文資訊與展演內容
藝3-III-5能透過藝術創作或展演覺察議題，表現人文關懷。
語 5-Ⅲ-12運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。</td></tr>
</table>

	學習內容	社Ab-III-1 臺灣的地理位置、自然環境，與歷史文化的發展有關聯性。 社Ab-III-2 交通運輸與產業發展會影響城鄉與區域間的人口遷移及連結互動。 社Ae-III-1 科學和技術發展對自然與人文環境具有不同層面的影響。 社Ca-III-1 都市化與工業化會改變環境，也會引發環境問題。 自INc-III-8 在同一時期，特定區域上，相同物種所組成的群體稱為「族群」，而在特定區域由多個族群結合而組成「群集」。 自INc-III-9 不同的環境條件影響生物的種類和分布，以及生物間的食物關係，因而形成不同的生態系。 自INe-III-1 自然界的物體、生物與環境間的交互作用，常具有規則性。 自INg-III-2 人類活動與其他生物的活動會相互影響，不當引進外來物種可能造成經濟損失和生態破壞。 綜 Ab-III-1 學習計畫的規劃與執行。 綜 Ab-III-2 自我管理策略。 表 P-III-1各類形式的表演藝術活動。 視 P-III-2生活設計、公共藝術、環境藝術 表 P-III-3展演訊息、評論、影音資料。 綜 Bc-III-1 各類資源的分析與判讀。 綜 Bc-III-3 運用各類資源解決問題的規劃。 綜 Bd-III-2 正向面對生活美感與創意的多樣性表現。 綜 Cc-III-3 生活在不同文化中的經驗和感受 語Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 語Ca-III-2 各類文本中表現科技演進、環境發展的文化內涵
學習目標		1.能利用google搜尋台北附近的景點並針對藝文的場所搜尋關鍵字 2.利用google地圖針對目標如何達到的交通工具 3..能以團隊分工的方式作好一份自助旅行的規劃。 4.能學會運用網路資源調查台灣的資訊，並統籌運用於旅程計畫中。 5.鼓勵學生以壯遊體驗多元方式，與臺灣各地人文社會深入互動交流 6.認識瞭解臺灣不同面向，並從壯遊過程中探索自我，培養多元能力 7.能夠認識台灣地圖中台北的所在地 8.運用goole地圖搜尋台北各地的景點及特色 7.能夠體驗台北的大眾交通運輸如貓纜、捷運等交通工具 8.能夠進入國家音樂廳觀賞藝文演出 9.能夠木柵動物園的比較不同的生態系中，各種不同動物的生存方式 10.認識台北101最高綠建築特色、了解阻尼球在地震中扮演的角色 11.透過台北101高空建築認識台北盆地及地景景觀 11.透過景點簡介，讓學生了解景點的意義價值。 12.能夠參與課程活動，反思個人壯遊的經驗。 13.判斷相關壯遊案例是否與旅遊相符合，以深化對生態旅遊的認知。 14.能挑選台北各地特色及優劣勢，並將其運用於旅遊行程規劃上，完成旅遊企劃書，行銷發表。
評量方式		口說評量、檔案評量、實作評量

週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
一 0209 | 0215	探索台北（品德教育、人權教育、環境教育、安全教育、法治教育、閱讀素養教育 ）	探索台北踏查 1.教師利用 google 地圖或相關簡介資料，搜尋桃園的著名藝文景點踏查。 2.學生搜尋藝文景點的資料 3.製作相關簡報並分享 4.學生分組討論並條列出「踏查計畫」中觀察。 認識交通 1.教師先行介紹桃園市及台北市、捷運、火車、公車及各主要交通工具轉乘樞紐後學生進行分組，利用資訊媒材認識桃園市及台北市各交通工具樞紐後進行討論。 2.認識桃園市及台北市公車、捷運及火車 3.公車路線：閱讀與查詢方式 4.教師介紹各交通工具轉乘方式並以實際範例規畫轉乘方式後。 5.利用資訊媒材實際規畫出發地至目的地所需交通工具及轉乘方式 小小導遊-設計旅遊路線 規畫3天2葉的行程，並介紹該行程主要交通方式、附近特色景點及所需交通金額。 1.教師展示台北市地圖 2.發下附地圖之學習單給予各組，讓學生分組討論、規劃3天2夜旅遊的景點。 3.設定旅遊主題、對象、時間。 4.教師亦可事先設定旅遊條件，例如：小資旅行、親子旅遊、主題行程…等等。 5分工提供自己的旅遊經驗。 撰寫企畫書 1.將活動一討論內容轉化為圖像與文字。 2.蒐集旅展廣告或線上文宣做參考。 3.分工製作行程介紹。能依照小組選擇的理由，進行行程規劃。能整合全組意見，達成共識完成企畫草案。能再次檢視小組是否清楚表達主旨。 4. 以書面形式(企劃傳單 A4 大小)呈現出3天2夜旅遊規劃。	1.學生分組討 論，並在本節結束前能說出桃園市及台北市主要聯外交通方式及其主要轉運站。能規畫從說出台灣鐵路特色車站及其附近的景點，並能規劃路線並算出所需乘坐時間及交通費 用 2.各組「旅遊行程」，能依照教學活動提示步驟，逐步完成。 ①設定主題 ↓ ②選擇景點 ↓ ③選擇交通工 具(配合站次) ↓ ④規劃路線 ↓ ⑥估算成本費 用教師指示，完成學習任 務。	口說評量20% 互動討論20% 實作評量60%
二 0216 | 0222				
三 0223 | 0301				
四 0302 | 0308				
五 0309 | 0315				
六 0316 | 0322				
七 0323 | 0329				
八 0330 | 0405				
九 0406 | 0412				

十 0413 | 0419		交通安全及行車禮儀 1.行前交通安全宣導 2.搭乘公共運輸系統的禮儀 3.突發狀況的聯繫 搭車趣 1.由桃園復興區至台北自行搭車前往 2.中途轉搭公車、捷運或火車 3.至大溪自行購置悠遊卡並儲值 4.熟悉大溪轉運站的班次如何到達台北 天空教室101 認識台北 101 的建築特色與高空地景。從380公尺高空以全新的角度視野看見我們所居住的環境樣貌、認識台北盆地的形成與城市發展。引領學生思考人類在發展過程會對環境產生的衝擊 1.認識台北101最高綠建築特色 2.認識台北盆地與高空地景 台北探索館參訪 台北探索館是一座屬於市民、城市、與參觀者互動對話、呈現市政建設的現代化展演平臺，館內展設涵蓋城市的科技、歷史、人文、藝術與生態，透過嗅、觸、聽、看不同的感官體驗與互動的展示手法。 國家音樂廳藝文饗宴 學生事前查詢各藝術表演檔期並訂票 貓纜及木柵動物園 1.搭乘貓纜 2.參觀動物園 大稻埕老街參訪 1.認識台北西區的發展脈絡 2.了解外國遊客的必訪景點 3.欣賞特色景點的建築藝術	1.了解如何自行搭公車及付款 2.了解台北市的城市發展及各著名景點 3.認臺北市的大眾運輸 4.認識木柵動物園的 5.完成學習單	口說評量20% 互動討論20% 實作評量60%
十一 0420 | 0426				
十二 0427 | 0503				
十三 0504 | 0510	壯遊台北（品德教育、人權教育、環境教育、安全教育、法治教育、閱讀素養教育 ）			
十四 0511 | 0517				
十五 0518 | 0524				
十六 0525 | 0531				
十七 0601 | 0607				
十八 0608 | 0614				

三、融入之議題內容重點

113學年度教育議題教學活動彙整表

（一年級）

編號	教育議題名稱	融入領域(科目)/彈性學習課程	單元名稱	節數	教學重點：含教材（自編或改編等）教法、教學資源、配合專案…等	備註
1	性別平等教育（獨立授課）	閱讀走讀（彈）	尊重彼此 丹妮拉也想當海盜 海馬先生 不要就是不要	12	1.繪本共讀 2.分享實例 3.影片欣賞 4.自編教材	◆除融入課程外需獨立授課 ◆每學期至少6節（4小時）
2	家庭教育（獨立授課）	閱讀走讀（彈）	我是負責好寶寶 有愛大聲說 感謝家人的愛 有禮貌的寶貝	6	1.配合親職教育活動 2.親師座談會 3.繪本共讀 4.分享實例 5.影片欣賞 6.自編教材	◆除融入課程外需獨立授課 ◆每學年至少6節（4小時）
3	家庭暴力防治教育	閱讀走讀（彈）生活	我是負責好寶寶 有愛大聲說 感謝家人的愛	6	1.繪本共讀 2.分享實例 3.影片欣賞 4.自編教材	◆融入 ◆每學年至少6節（4小時）
4	環境教育	閱讀走讀（彈）	過馬路停看聽 處處是教室	6	1.繪本共讀 2.分享實例 3.影片欣賞 4.自編教材	◆融入 ◆每學年至少6節（4小時）
5	性侵害犯罪防治教育	閱讀走讀(彈)	尊重彼此 丹妮拉也想當海盜 不要就是不要	6	1.繪本共讀 2.分享實例 3.影片欣賞 4.自編教材	◆融入 **◆每學期至少3節（2小時）**
6	安全教育（包括交通安全教育）	閱讀走讀(彈)	過馬路停看聽	3	1.繪本共讀 2.分享實例 3.影片欣賞 4.自編教材	
7	生命教育	閱讀走讀(彈)	尊重彼此 我們都是獨一無二的	4	1.繪本共讀 2.分享實例 3.自編教材 4.繪本共讀	
8	戶外教育	泰雅傳承(彈)	泰雅狩獵文化 處處是教室	6	1.戶外教學 2.分享實例 3.影片欣賞 4.自編教材	
9	防災教育	閱讀走讀(彈)	災害停看聽 處處是教室	3	1.繪本共讀 2.分享實例	

					3.影片欣賞 4.自編教材	
10	品德教育	閱讀走讀(彈)	我是負責好寶寶 尊重彼此 團結力量大	6	1.繪本共讀 2.分享實例 3.影片欣賞 4.自編教材	
11	海洋教育					
12	能源教育					
13	人權教育(含兒童權利公約)	閱讀走讀(彈)	不要就是不要	3	1.繪本共讀 2.分享實例 3.影片欣賞 4.自編教材	
14	原住民教育					
15	法治教育					
16	資訊科技教育(含媒體識讀)					
17	生涯規劃教育					
18	多元文化教育					
19	閱讀素養教育					
20	國際教育					

113學年度教育議題教學活動彙整表

（二年級）

編號	教育議題名稱	融入領域(科目)/彈性學習課程	單元名稱	節數	教學重點：含教材（自編或改編等）教法、教學資源、配合專案…等	備註
1	性別平等教育（獨立授課）	閱讀走讀（彈）	身體的界線 不!別亂碰我的身體 男女有別 蝴蝶朵朵 性別平等齊步走 黑貓紅貓都是寶 瑪莉的衣裳 餃子十兄弟 粉紅色影子的男孩 職業對對碰 眼睛的守護者	12	1.繪本共讀 2.分享實例 3.影片欣賞 4.自編教材	◆除融入課程外需獨立授課 ◆每學期至少6節（4小時）
2	家庭教育（獨立授課）	閱讀走讀（彈）	阿嬤說我最乖 有你真好	6	1.配合親職教育活動 2.親師座談會 3.繪本共讀 4.分享實例 5.影片欣賞 6.自編教材	◆除融入課程外需獨立授課 ◆每學年至少6節（4小時）
3	家庭暴力防治教育	閱讀走讀（彈）	不!別亂碰我的身體 身體的界線 蝴蝶朵朵	6	1.課堂課本/繪本 2.分享實例 3.影片欣賞 4.自編教材	◆融入 ◆每學年至少6節（4小時）
4	環境教育	閱讀走讀（彈）	動物好朋友 垃圾哪裡去了	4	1.繪本共讀 2.分享實例 3.影片欣賞 4.自編教材	◆融入 ◆每學年至少6節（4小時）
5	性侵害犯罪防治教育	閱讀走讀（彈）	身體的界線 不!別亂碰我的身體 蝴蝶朵朵	6	1.課堂課本/繪本 2.分享實例 3.影片欣賞 4.自編教材	◆融入 **◆每學期至少3節（2小時）**
6	安全教育（包括交通安全教育）	閱讀走讀(彈)	有地震 災害停看聽	3	1.繪本共讀 2.分享實例 3.影片欣賞 4.自編教材	
7	生命教育	泰雅傳承(彈)	泰雅狩獵文化 動物好朋友	5	1.戶外教學 2.分享實例 3.自編教材 4.繪本共讀	

8	戶外教育	閱讀走讀(彈)	處處是教室	4	1.繪本共讀 2.分享實例 3.影片欣賞 4.自編教材	
9	防災教育	閱讀走讀(彈)	有地震 災害停看聽	3	1.繪本共讀 2.分享實例 3.影片欣賞 4.自編教材	
10	品德教育	閱讀走讀(彈)	阿嬤說我最乖 被欺負了，可以打回去嗎	4	1.繪本共讀 2.分享實例 3.影片欣賞 4.自編教材	
11	海洋教育					
12	能源教育					
13	人權教育(含兒童權利公約)	閱讀走讀(彈)	不!別亂碰我的身體 蝴蝶朵朵 被欺負了，可以打回去嗎	5	1.繪本共讀 2.分享實例 3.影片欣賞 4.自編教材	
14	原住民教育					
15	法治教育					
16	資訊科技教育(含媒體識讀)					
17	生涯規劃教育					
18	多元文化教育					
19	閱讀素養教育					
20	國際教育					

113學年度教育議題教學活動彙整表

（三年級）

編號	教育議題名稱	融入領域(科目)/彈性學習課程	單元名稱	節數	教學重點：含教材（自編或改編等）教法、教學資源、配合專案…等	備註
1	性別平等教育（獨立授課）	閱讀走讀（彈）	更多認識，不再歧視 瑪麗愛穿什麼就穿什麼 花布男孩：瓦蘭廷的彩色世界 女性平權是什麼 凱文公主	12	1.繪本共讀 2.分享實例 3.影片欣賞 4.自編教材	◆除融入課程外需獨立授課 ◆每學期至少6節（4小時）
2	家庭教育（獨立授課）	閱讀走讀（彈）	捨與得—記憶的項鍊 愛，不會消失 大男孩不哭	6	1.配合親職教育活動 2.親師座談會 3.繪本共讀 4.分享實例 5.影片欣賞 6.自編教材	◆除融入課程外需獨立授課 ◆每學年至少6節（4小時）
3	家庭暴力防治教育	閱讀走讀（彈）	捨與得—記憶的項鍊 愛，不會消失 大男孩不哭	6	1.繪本共讀 2.分享實例 3.影片欣賞 4.自編教材	◆融入 ◆每學年至少6節（4小時）
4	環境教育	閱讀走讀（彈）	認識美麗國家公園 認識地球，愛護地球	6	1.繪本共讀 2.分享實例 3.影片欣賞 4.自編教材	◆融入 ◆每學年至少6節（4小時）
5	性侵害犯罪防治教育	閱讀走讀（彈）	更多認識，不再歧視 瑪麗愛穿什麼就穿什麼 女性平權是什麼 凱文公主	6	1.繪本共讀 2.分享實例 3.影片欣賞 4.自編教材	◆融入 **◆每學期至少3節（2小時）**
6	安全教育（包括交通安全教育）	閱讀走讀(彈)	交通安全小 書製作 等一下比較好	4	1.繪本共讀 2.分享實例 3.影片欣賞 4.自編教材	
7	生命教育	閱讀走讀（彈）	認識快樂及悲傷	2	1.戶外教學 2.分享實例 3.自編教材 4.繪本共讀	
8	戶外教育	泰雅傳承（彈）	比亞外部落參訪 高義部落巡禮	6	1.繪本共讀 2.分享實例 3.影片欣賞 4.自編教材	
9	防災教	閱讀走	地震時	1	1.繪本共讀 2.分享實例	

	育	讀(彈)			3.影片欣賞 4.自編教材	
10	品德教育	閱讀走讀(彈)	等一下比較好	3	1.繪本共讀 2.分享實例 3.影片欣賞 4.自編教材	
11	海洋教育					
12	能源教育					
13	人權教育(含兒童權利公約)	閱讀走讀(彈)			1.繪本共讀 2.分享實例 3.影片欣賞 4.自編教材	
14	原住民教育					
15	法治教育					
16	資訊科技教育(含媒體識讀)					
17	生涯規劃教育					
18	多元文化教育					
19	閱讀素養教育					
20	國際教育					

113學年度教育議題教學活動彙整表

（四年級）

編號	教育議題名稱	融入領域(科目)/彈性學習課程	單元名稱	節數	教學重點：含教材（自編或改編等）教法、教學資源、配合專案…等	備註
1	性別平等教育（獨立授課）	閱讀走讀（彈）	夢想家 說書人 剪報高手 身體保衛戰 獨特的我 與眾不同	12	1.繪本共讀 2.分享實例 3.影片欣賞 4.自編教材	◆除融入課程外需獨立授課 ◆每學期至少6節 （4小時）
2	家庭教育（獨立授課）	閱讀走讀（彈）	夢想家 不一樣的家	6	1.配合親職教育活動 2.親師座談會 3.繪本共讀 4.分享實例 5.影片欣賞 6.自編教材	◆除融入課程外需獨立授課 ◆每學年至少6節 （4小時）
3	家庭暴力防治教育	閱讀走讀（彈）	我是自己主人	6	1.繪本共讀 2.分享實例 3.影片欣賞 4.自編教材	◆融入 ◆每學年至少6節 （4小時）
4	環境教育	閱讀走讀（彈）	小幫手 讓世界更美好	6	1.繪本共讀 2.分享實例 3.影片欣賞 4.自編教材	◆融入 ◆每學年至少6節 （4小時）
5	性侵害犯罪防治教育	閱讀走讀（彈）	說書人 剪報高手 我是自己主人 身體保衛戰 獨特的我	6	1.繪本共讀 2.分享實例 3.影片欣賞 4.自編教材	◆融入 **◆每學期至少3節** **（2小時）**
6	安全教育（包括交通安全教育）	閱讀走讀(彈)	交通達人 馬路如虎口	2	1.繪本共讀 2.分享實例 3.影片欣賞 4.自編教材	
7	生命教育	閱讀走讀、泰雅傳承(彈)	泰雅狩獵文化 與眾不同 超級任務	6	1.戶外教學 2.分享實例 3.自編教材 4.繪本共讀	

8	戶外教育	泰雅傳承(彈)	比亞外部落參訪 高義部落巡禮	6	1.戶外教學 2.分享實例 3.影片欣賞 4.自編教材	
9	防災教育	閱讀走讀(彈)	怕養樹劇場 我的忙災背包	2	1.繪本共讀 2.分享實例 3.影片欣賞 4.自編教材	
10	品德教育	閱讀走讀(彈)	英雄挖挖挖 愛上圖書館	2	1.繪本共讀 2.分享實例 3.影片欣賞 4.自編教材	
11	海洋教育					
12	能源教育					
13	人權教育(含兒童權利公約)	閱讀走讀(彈)	奮鬥的女孩	1	1.繪本共讀 2.分享實例 3.影片欣賞 4.自編教材	
14	原住民教育					
15	法治教育					
16	資訊科技教育(含媒體識讀)					
17	生涯規劃教育		送自己一份禮物	3		
18	多元文化教育					
19	閱讀素養教育					
20	國際教育					

113學年度教育議題教學活動彙整表

（五年級）

編號	教育議題名稱	融入領域(科目)/彈性學習課程	單元名稱	節數	教學重點：含教材（自編或改編等）教法、教學資源、配合專案…等	備註
1	性別平等教育（獨立授課）	閱讀走讀（彈）	不一樣也很好 不一樣又怎樣	12	1.繪本共讀 2.分享實例 3.影片欣賞 4.自編教材	◆除融入課程外需獨立授課 ◆每學期至少6節（4小時）
2	家庭教育（獨立授課）	閱讀走讀（彈）	各種各樣的家-家庭大書 愛不會消失	6	1.配合親職教育活動 2.親師座談會 3.繪本共讀 4.分享實例 5.影片欣賞 6.自編教材	◆除融入課程外需獨立授課 ◆每學年至少6節（4小時）
3	家庭暴力防治教育	閱讀走讀（彈）	各種各樣的家-家庭大書 愛不會消失	6	1.繪本共讀 2.分享實例 3.影片欣賞 4.自編教材	◆融入 ◆每學年至少6節（4小時）
4	環境教育	泰雅傳承（彈）	比亞外部落參訪 高義部落巡禮	6	1.繪本共讀 2.分享實例 3.影片欣賞 4.自編教材	◆融入 ◆每學年至少6節（4小時）
5	性侵害犯罪防治教育	閱讀走讀（彈）	不一樣也很好 不一樣又怎樣	6	1.繪本共讀 2.分享實例 3.影片欣賞 4.自編教材	◆融入 ◆每學期至少3節（2小時）
6	安全教育（包括交通安全教育）	閱讀走讀、山林教育(彈)	交通紅綠燈 戶外教育 夫婦山探索 水安總動員	8	1.戶外教學 2.分享實例 3.影片欣賞 4.自編教材	
7	生命教育	泰雅傳承(彈)	泰雅狩獵文化	5	1.戶外教學 2.分享實例 3.自編教材	
8	戶外教育	泰雅傳承（彈）	比亞外部落參訪 高義部落巡禮 夫婦山探索	8	1.戶外教學 2.影片欣賞	
9	防災教育	泰雅傳承閱讀	水安總動員 溪流探索	6	1.戶外教學 2.分享實例 3.影片欣賞	

		走讀（彈）	安全防災		4.自編教材	
10	品德教育	閱讀走讀（彈）	叫我時間管理大師	4	1.繪本共讀 2.分享實例 3.影片欣賞 4.自編教材	
11	海洋教育					
12	能源教育					
13	人權教育（含兒童權利公約）					
14	原住民教育					
15	法治教育					
16	資訊科技教育（含媒體識讀）					
17	生涯規劃教育	閱讀走讀（彈）	叫我時間管理大師	4	1.繪本共讀 2.分享實例 3.影片欣賞 4.自編教材	
18	多元文化教育					
19	閱讀素養教育					
20	國際教育					

113學年度教育議題教學活動彙整表

（六年級）

編號	教育議題名稱	融入領域(科目)/彈性學習課程	單元名稱	節數	教學重點：含教材（自編或改編等）教法、教學資源、配合專案…等	備註
1	性別平等教育（獨立授課）	閱讀走讀（彈）	一家三口 報紙新聞追追追 讓愛看得見 性別與職業 我會保護我自己 睡美人的春天	12	1.繪本共讀 2.分享實例 3.影片欣賞 4.自編教材	◆除融入課程外需獨立授課 ◆每學期至少6節 （4小時）
2	家庭教育（獨立授課）	閱讀走讀（彈）	媽媽的形象 家庭暴力萬萬不可 消費者保護	6	1.配合親職教育活動 2.親師座談會 3.繪本共讀 4.分享實例 5.影片欣賞 6.自編教材	◆除融入課程外需獨立授課 ◆每學年至少6節 （4小時）
3	家庭暴力防治教育	閱讀走讀（彈）	媽媽的形象 家庭暴力萬萬不可	6	1.繪本共讀 2.分享實例 3.影片欣賞 4.自編教材	◆融入 ◆每學年至少6節 （4小時）
4	環境教育	閱讀走讀（彈）	我們的故事	6	1.繪本共讀 2.分享實例 3.影片欣賞 4.自編教材	◆融入 ◆每學年至少6節 （4小時）
5	性侵害犯罪防治教育	閱讀走讀（彈）	報紙新聞追追追 秘密花園 我會保護我自己	6	1.繪本共讀 2.分享實例 3.影片欣賞 4.自編教材	◆融入 **◆每學期至少3節** **（2小時）**
6	安全教育（包括交通安全教育）	山林教育、閱讀走讀(彈)	水中自救我最行 來電的感覺真好 戶外教育 夫婦山探索 水安總動員	8	1.戶外教學 2.分享實例 3.影片欣賞 4.自編教材	
7	生命教育	閱讀走讀、泰雅傳承(彈)	泰雅狩獵文化 人生不設限	5	1.戶外教學 2.分享實例 3.自編教材 4.繪本共讀	

8	戶外教育	泰雅傳承（彈）	比亞外部落參訪 高義部落巡禮 夫婦山探索	6	1.戶外教學 2.分享實例 3.影片欣賞 4.自編教材	
9	防災教育	閱讀走讀泰雅傳承（彈）	來電的感覺真好 水安總動員 溪流探索	6	1.戶外教學 2.分享實例 3.影片欣賞 4.自編教材	
10	品德教育	閱讀走讀（彈）	報紙新聞追追追	3	1.共讀 2.分享實例 3.影片欣賞 4.自編教材	
11	海洋教育					
12	能源教育					
13	人權教育（含兒童權利公約）	閱讀走讀（彈）	秘密花園	5	1.繪本共讀 2.分享實例 3.影片欣賞 4.自編教材	
14	原住民教育					
15	法治教育					
16	資訊科技教育（含媒體識讀）					
17	生涯規劃教育					
18	多元文化教育					
19	閱讀素養教育					
20	國際教育					

備註:

1. 除法定議題外(黃色底)，113學年課程計畫請各校於彈性學習課程中配合融入安全教育(包括交通安全教育)、生命教育、戶外教育三大議題(綠色底)之推動。黃色底及綠色底項目代表1-6年級皆須實施，未框色可分配實施。
2. 依據教育部學前及國民教育署111年2月22日臺教國署國字第1110021718號函（本局111年2月25日桃教小字第1110016133號函計達）指示，依據十二年國民基本教育課程綱要，安全教育為19項議題之一，安全教育包括交通安全、水域安全、防墜安全、防災安全、食藥安全等5大主題。
3. 交通安全教學模組：請各校善用教育部及本市現有交通安全課程模組融入課程，並於113學年度課程計畫中載明以課程模組進行課程教學以提升學生安全教育相關知能。安全教育課程教材網址如下：
https://cirn.moe.edu.tw/Issue/FilePage.aspx?sid=25&id=120&mid=12700
4. 依據教育部國民及學前教育署113年3月25日臺教國署國字第1135500680號函(本局113年4月3日桃教小字第1130028216號)指示，將品德教育課程納入「學校課程總體計畫」中推動。得結合核心素養重要內容（如：自律負責、謙遜包容等），並結合童軍活動、閱讀活動等多元方式進行，促進學生於各學習領域及彈性課程中，培養良好的態度與行為習慣。

四、教學進度總表

桃園市復興區高義國民小學 113 學年度第一學期彈性學習課程教學進度總表【一年級】

週別 日期	學校、學年 或班級活動	彈性學習課程-3 節/週		
		閱讀走讀	泰雅傳承	國際教育
一 0825 ｜ 0831	0825校務會議、課發會 0830（五）開學日始業式 0830泰雅歲時季及祖孫週	我是負責好寶寶	泰雅歲時祭	生活的希望
二 0901 ｜ 0907	友善校園宣導週　　品德宣導月-勤學 課後班學輔班開始	我是負責好寶寶	泰雅歲時祭	生活的希望
三 0908 ｜ 0914	0911家庭訪視（家庭教育週）	我是負責好寶寶	泰雅樂器介紹及體驗—木琴、木鼓	生活的希望
四 0915 ｜ 0921	教師布置觀摩週 0917中秋節（二） 0919家庭教育日（班親會）	尊重彼此	泰雅樂器介紹及體驗—木琴、木鼓	生活的希望
五 0922 ｜ 0928	安全教育宣導週	尊重彼此	泰雅樂器介紹及體驗—木琴、木鼓	生活的希望
六 0929 ｜ 1005	品德宣導月-禮節	尊重彼此	泰雅樂器介紹及體驗—竹管琴	包容的力量
七 1006 ｜ 1012	性別等平宣導週	丹妮拉也想當海盜	泰雅樂器介紹及體驗—竹管琴	包容的力量
八 1013 ｜ 1019	1010（四）雙十節	丹妮拉也想當海盜	泰雅樂器介紹及體驗—口簧琴	包容的力量
九 1020 ｜ 1026		丹妮拉也想當海盜	泰雅樂器介紹及體驗—口簧琴	包容的力量
十 1027 ｜ 1102	1029（二）、1030（三）期中評量 家庭訪視（家庭教育）	過馬路停看聽	泰雅族 比亞外部落參訪	包容的力量
十一 1103 ｜ 1109	品德宣導月-公德 1105在地化課程 1107戶外教育 作業抽查	過馬路停看聽	泰雅族 比亞外部落參訪	大自然的美
十二 1110 ｜ 1116	1112在地化課程	過馬路停看聽	泰雅族 比亞外部落參訪	大自然的美
十三 1117 ｜ 1123		處處是教室	泰雅傳統小米麻糬製作	大自然的美
十四 1124 ｜ 1130		處處是教室	泰雅傳統小米麻糬製作	大自然的美
十五 1201 ｜ 1207	品德宣導月-合作	處處是教室	泰雅傳統小米麻糬製作	大自然的美
十六 1208 ｜ 1214		有愛大聲說	泰雅藝術週	大自然的美
十七 1215 ｜ 1221		有愛大聲說	泰雅藝術週	愛我們的海

十八 1222 ｜ 1228		有愛大聲說	泰雅藝術週	愛我們的海
十九 1229 ｜ 0104	0101元旦	有愛大聲說	泰雅藝術週	愛我們的海
二十 0105 ｜ 0111	品德宣導月-守法　　0107（二）、0108（三）期末評量 期末家庭訪問（家庭教育）	團結力量大	泰雅藝術週	愛我們的海
二十一 0112 ｜ 0118	0115校務會議及課發會　作業抽查	團結力量大	泰雅藝術週	愛我們的海
二十二 0119 ｜ 0120	0120休業式	團結力量大	泰雅藝術週	總複習

桃園市復興區高義國民小學 113 學年度第二學期彈性學習課程教學進度總表【一年級】

週別 日期	學校、學年 或班級活動	彈性學習課程-3 節/週		
		閱讀走讀	泰雅傳承	國際教育
一 0209 ｜ 0215	品德宣導月-和平 友善校園宣導週 0110校務會議、課發會 0111開學日	感謝家人的愛	小米播種祭smyatu	友愛校園
二 0216 ｜ 0222	性別等平宣導週 0219家庭訪視（家庭教育）	感謝家人的愛	泰雅紋面創作	友愛校園
三 0223 ｜ 0301	教師布置觀摩週 0228和平紀念日	感謝家人的愛	泰雅紋面創作	友愛校園
四 0302 ｜ 0308	品德宣導月-睦鄰 0306家庭教育日（班親會）	海馬先生	泰雅紋面創作	友愛校園
五 0309 ｜ 0315	03130314戶外教育（暫訂）	海馬先生	泰雅藝術手作	友愛校園
六 0316 ｜ 0322		海馬先生	泰雅藝術手作	機智校園
七 0323 ｜ 0329		不要就是不要	泰雅傳統童玩	機智校園
八 0330 ｜ 0405	安全教育宣導週 0403～0404兒童節及清明節	不要就是不要	泰雅傳統童玩	機智校園
九 0406 ｜ 0412	品德宣導月-知恥	不要就是不要	泰雅傳統童玩	機智校園
十 0413 ｜ 0419		有禮貌的寶貝	泰雅傳統童玩	機智校園
十一 0420 ｜ 0426	0422（二）、0423（三）期中評量 家庭訪視（家庭教育）	有禮貌的寶貝	部落農產品	愛你本來的樣子
十二 0427 ｜ 0503		有禮貌的寶貝	部落農產品	愛你本來的樣子
十三 0504 ｜ 0510	品德宣導月-感恩	有禮貌的寶貝	部落農產品	愛你本來的樣子
十四 0511 ｜ 0517		我們都是獨一無二的	傳統狩獵認識獵物	愛你本來的樣子
十五 0518 ｜ 0524		我們都是獨一無二的	傳統狩獵認識獵物	愛你本來的樣子
十六 0525 ｜ 0531	水域安全宣導週 0527（三）、0527(四）畢業考	我們都是獨一無二的	傳統狩獵認識獵物	當我成為我們
十七 0601 ｜ 0607	品德宣導月-有恆 0604～0606畢業班及5年級壯遊	我們都是獨一無二的	傳統狩獵認識獵物	當我成為我們

十八 0608 ｜ 0614	0612畢業典禮	災害停看聽	泰雅族神話故事	當我成為我們
十九 0615 ｜ 0621	0617（二）、0618（三）期末考 0618家庭訪視（家庭教育）	災害停看聽	泰雅族神話故事	當我成為我們
二十 0622 ｜ 0628	0625校務會議及課發會	災害停看聽	泰雅族神話故事	當我成為我們
二十一 0629 ｜ 0630	0630結業式	災害停看聽	泰雅族神話故事	總複習

桃園市復興區高義國民小學 113 學年度第一學期彈性學習課程教學進度總表【二年級】

週別 日期	學校、學年 或班級活動	彈性學習課程-3 節/週		
		閱讀走讀	泰雅傳承	國際教育
一 0830 ｜ 0831	0825校務會議、課發會 0830（五）開學日始業式 0830泰雅歲時季及祖孫週	阿嬤說我最乖	泰雅歲時祭	情緒的主人
二 0901 ｜ 0907	友善校園宣導週 品德宣導月-勤學 課後班學輔班開始	阿嬤說我最乖	泰雅歲時祭	情緒的主人
三 0908 ｜ 0914	0911家庭訪視（家庭教育週）	阿嬤說我最乖	泰雅樂器介紹及體驗—木琴、木鼓	情緒的主人
四 0915 ｜ 0921	教師布置觀摩週 0917中秋節（二） 0919家庭教育日（班親會）	身體的界線	泰雅樂器介紹及體驗—木琴、木鼓	情緒的主人
五 0922 ｜ 0928	安全教育宣導週	身體的界線	泰雅樂器介紹及體驗—木琴、木鼓	情緒的主人
六 0929 ｜ 1005	品德宣導月-禮節	不!別亂碰我的身體	泰雅樂器介紹及體驗—竹管琴	我會冷靜
七 1006 ｜ 1012	性別等平宣導週	不!別亂碰我的身體	泰雅樂器介紹及體驗—竹管琴	我會冷靜
八 1013 ｜ 1019	1010（四）雙十節	不!別亂碰我的身體	泰雅樂器介紹及體驗—口簧琴	我會冷靜
九 1020 ｜ 1026		蝴蝶朵朵	泰雅樂器介紹及體驗—口簧琴	我會冷靜
十 1027 ｜ 1102	1029（二）、1030（三）期中評量 家庭訪視（家庭教育）	蝴蝶朵朵	泰雅族 比亞外部落參訪	我會冷靜
十一 1103 ｜ 1109	品德宣導月-公德 1105在地化課程 1107戶外教育 作業抽查	有地震	泰雅族 比亞外部落參訪	愛不會消失
十二 1110 ｜ 1116	1112在地化課程	處處是教室	泰雅族 比亞外部落參訪	愛不會消失
十三 1117 ｜ 1123		處處是教室	泰雅傳統小米麻糬製作	愛不會消失
十四 1124 ｜ 1130		處處是教室	泰雅傳統小米麻糬製作	愛不會消失
十五 1201 ｜ 1207	品德宣導月-合作	處處是教室	泰雅傳統小米麻糬製作	愛不會消失
十六 1208 ｜ 1214		被欺負了，可以打回去嗎【品德教	泰雅藝術週	想像力是超能力
十七 1215 ｜ 1221		動物好朋友	泰雅藝術週	想像力是超能力

十八 1222 ｜ 1228		垃圾哪裡去了	泰雅藝術週	想像力是超能力
十九 1229 ｜ 0104	0101元旦	垃圾哪裡去了	泰雅藝術週	想像力是超能力
二十 0105 ｜ 0111	品德宣導月-守法　　0107（二）、0108（三）期末評量 期末家庭訪問（家庭教育）	垃圾哪裡去了	泰雅藝術週	想像力是超能力
二十一 0112 ｜ 0118	0115校務會議及課發會 作業抽查	災害停看聽	泰雅藝術週	期末成果發表
二十二 0119 ｜ 0120	0120休業式	災害停看聽	泰雅藝術週	期末成果發表

桃園市復興區高義國民小學 113 學年度第二學期彈性學習課程教學進度總表【二年級】

週別 日期	學校、學年 或班級活動	彈性學習課程-3 節/週		
		閱讀走讀	泰雅傳承	國際教育
一 0211 ｜ 0215	品德宣導月-和平 友善校園宣導週 0110校務會議、課發會 0111開學日	有你真好	小米播種祭smyatu	危機是轉機
二 0216 ｜ 0222	性別等平宣導週 0219家庭訪視（家庭教育）	有你真好	泰雅紋面創作	危機是轉機
三 0223 ｜ 0301	教師布置觀摩週 0228和平紀念日	有你真好	泰雅紋面創作	危機是轉機
四 0302 ｜ 0308	品德宣導月-睦鄰 0306家庭教育日（班親會）	性別平等齊步走	泰雅紋面創作	危機是轉機
五 0309 ｜ 0315	03130314戶外教育（暫訂）	黑貓紅貓都是寶	泰雅藝術手作	危機是轉機
六 0316 ｜ 0322		開心做自己-瑪莉的衣裳	泰雅藝術手作	我愛地球村
七 0323 ｜ 0329		餃子十兄弟	泰雅傳統童玩	我愛地球村
八 0330 ｜ 0405	安全教育宣導週 0403～0404兒童節及清明節	粉紅色影子的男孩	泰雅傳統童玩	我愛地球村
九 0406 ｜ 0412	品德宣導月-知恥	職業對對碰	泰雅傳統童玩	我愛地球村
十 0413 ｜ 0419		職業對對碰	泰雅傳統童玩	我愛地球村
十一 0420 ｜ 0426	0422（二）、0423（三）期中評量 家庭訪視（家庭教育）	再五分鐘	部落農產品	愛要大聲說
十二 0427 ｜ 0503		下水道歷險記	部落農產品	愛要大聲說
十三 0504 ｜ 0510	品德宣導月-感恩	水公主	部落農產品	愛要大聲說
十四 0511 ｜ 0517		每一件善良的事情	傳統狩獵認識獵物	愛要大聲說
十五 0518 ｜ 0524		4000 元被偷事件	傳統狩獵認識獵物	愛要大聲說
十六 0525 ｜ 0531	水域安全宣導週 0527（三）、0527(四）畢業考	眼睛的守護者	傳統狩獵認識獵物	小王子
十七 0601 ｜ 0607	品德宣導月-有恆 0604～0606畢業班及5年級壯遊	槍口下的革命之花	傳統狩獵認識獵物	小王子

十八 0608 ｜ 0614	0612畢業典禮	安全一把罩	泰雅族神話故事	小王子
十九 0615 ｜ 0621	0617（二）、0618（三）期末考 0618家庭訪視（家庭教育）	安全一把罩	泰雅族神話故事	小王子
二十 0622 ｜ 0628	0625校務會議及課發會	安全玩水我知道	泰雅族神話故事	小王子
二十一 0629 ｜ 0630	0630結業式	安全玩水我知道	泰雅族神話故事	總複習

桃園市復興區高義國民小學 113 學年度第一學期彈性學習課程教學進度總表【三年級】

週別 日期	學校、學年 或班級活動	彈性學習課程-4 節/週			
		閱讀走讀	泰雅傳承	國際教育	數位行動
一 0830 ｜ 0831	0825校務會議、課發會 0830（五）開學日始業式 0830泰雅歲時季及祖孫週	捨與得	泰雅歲時祭	認識讀者劇場	電腦世界
二 0901 ｜ 0907	友善校園宣導週 品德宣導月-勤學 課後班學輔班開始	捨與得	泰雅歲時祭	認識讀者劇場	電腦世界
三 0908 ｜ 0914	0911家庭訪視（家庭教育週）	捨與得	泰雅歌謠	認識讀者劇場	電腦世界
四 0915 ｜ 0921	教師布置觀摩週 0917中秋節（二） 0919家庭教育日（班親會）	更多認識，不再歧視	泰雅歌謠	欣賞讀者劇場	電腦世界
五 0922 ｜ 0928	安全教育宣導週	更多認識，不再歧視	泰雅歌謠	欣賞讀者劇場	電腦世界
六 0929 ｜ 1005	品德宣導月-禮節	《瑪麗愛穿什麼就穿什麼》	泰雅歌謠	欣賞童話故事、學生劇場、親子劇團之劇本改範例	資料管理和設定
七 1006 ｜ 1012	性別等平宣導週	《瑪麗愛穿什麼就穿什麼》	泰雅歌謠	欣賞童話故事、學生劇場、親子劇團之劇本改範例	資料管理和設定
八 1013 ｜ 1019	1010（四）雙十節	《花布男孩：瓦蘭廷的彩色世界》	泰雅歌謠	欣賞童話故事、學生劇場、親子劇團之劇本改範例	資料管理和設定
九 1020 ｜ 1026		《花布男孩：瓦蘭廷的彩色世界》	泰雅歌謠	欣賞童話故事、學生劇場、親子劇團之劇本改範例	資料管理和設定
十 1027 ｜ 1102	1029（二）、1030（三）期中評量 家庭訪視（家庭教育）	交通安全小書製作	比亞外部落參訪	欣賞童話故事、學生劇場、親子劇團之劇本改範例	我是快打小高手
十一 1103 ｜ 1109	品德宣導月-公德 1105在地化課程 1107戶外教育 作業抽查	交通安全小書製作	比亞外部落參訪	英語讀者劇場	我是快打小高手
十二 1110 ｜ 1116	1112在地化課程	交通安全小書製作	比亞外部落參訪	英語讀者劇場	我是快打小高手
十三 1117 ｜ 1123		交通安全小書製作	泰雅傳統竹筒飯製作	英語讀者劇場	我是快打小高手
十四 1124 ｜ 1130		認識快樂及悲傷	泰雅傳統竹筒飯製作	英語讀者劇場	我是快打小高手
十五 1201 ｜ 1207	品德宣導月-合作	認識快樂及悲傷	泰雅傳統竹筒飯製作	英語讀者劇場	我是快打小高手
十六 1208 ｜ 1214		認識快樂及悲傷	泰雅藝術	英語讀者劇場	創意小畫家
十七 1215 ｜ 1221		認識快樂及悲傷	泰雅藝術	英語讀者劇場	創意小畫家

十八 1222 ｜ 1228		地震時	泰雅藝術	英語讀者劇場	創 意 小 畫 家
十九 1229 ｜ 0104	0101元旦	認識美麗國家公園	高義部落巡禮-認識產業	英語讀者劇場	創 意 小 畫 家
二十 0105 ｜ 0111	品德宣導月-守法 0107（二）、0108（三）期末評量 期末家庭訪問（家庭教育）	認識美麗國家公園	高義部落巡禮-認識產業	英語讀者劇場	創 意 小 畫 家
二十一 0112 ｜ 0118	0115校務會議及課發會 作業抽查	認識美麗國家公園	高義部落巡禮-認識產業	英語讀者劇場	創 意 小 畫 家
二十二 0119 ｜ 0120	0120休業式	認識美麗國家公園	高義部落巡禮-認識產業	期末成果	創 意 小 畫 家

桃園市復興區高義國民小學 113 學年度第二學期彈性學習課程教學進度總表【三年級】

週別 日期	學校、學年 或班級活動	彈性學習課程-4 節/週			
		閱讀走讀	泰雅傳承	國際教育	數位行動
一 0211 ｜ 0215	品德宣導月-和平 友善校園宣導週 0110校務會議、課發會 0111開學日	愛，不會消失	小米播種祭 smyatu	英語歌謠	網路世界初體驗
二 0216 ｜ 0222	性別等平宣導週 0219家庭訪視（家庭教育）	愛，不會消失	泰雅傳統建築	英語歌謠	網路世界初體驗
三 0223 ｜ 0301	教師布置觀摩週 0228和平紀念日	愛，不會消失	泰雅傳統建築	英語歌謠	網路世界初體驗
四 0302 ｜ 0308	品德宣導月-睦鄰 0306家庭教育日（班親會）	女性平權是什麼	卡拉部落巡禮	英語歌謠	網路世界初體驗
五 0309 ｜ 0315	03130314戶外教育（暫訂）	女性平權是什麼	卡拉部落巡禮	英語歌謠	網路郵差來報到
六 0316 ｜ 0322		《凱文公主》	卡拉部落巡禮	英語歌謠	網路郵差來報到
七 0323 ｜ 0329		《凱文公主》	泰雅傳統童玩	英語歌謠成果展	網路郵差來報到
八 0330 ｜ 0405	安全教育宣導週 0403～0404兒童節及清明節	《大男孩不哭》	泰雅傳統童玩	欣賞讀者劇場	網路郵差來報到
九 0406 ｜ 0412	品德宣導月-知恥	《大男孩不哭》	泰雅傳統童玩	欣賞讀者劇場	網路郵差來報到
十 0413 ｜ 0419		愛，不會消失	泰雅傳統童玩	欣賞讀者劇場	網路郵差來報到
十一 0420 ｜ 0426	0422（二）、0423（三）期中評量 家庭訪視（家庭教育）	愛，不會消失	部落農產品	欣賞童話故 事、學生劇場、親子劇團之劇本改	電子導航
十二 0427 ｜ 0503		愛，不會消失	部落農產品	欣賞童話故 事、學生劇場、親子劇團之劇本改	電子導航
十三 0504 ｜ 0510	品德宣導月-感恩	愛，不會消失	部落農產品	欣賞童話故 事、學生劇場、親子劇團之劇本改	程式遊戲體驗
十四 0511 ｜ 0517		等一下比較好	認識傳統弓箭	欣賞童話故 事、學生劇場、親子劇團之劇本改	程式遊戲體驗
十五 0518 ｜ 0524		等一下比較好	認識傳統弓箭	英語 讀者劇場	程式遊戲體驗
十六 0525 ｜ 0531	水域安全宣導週 0527（三）、0527(四）畢業考	等一下比較好	認識傳統弓箭	英語 讀者劇場	程式遊戲體驗
十七 0601 ｜ 0607	品德宣導月-有恆 0604～0606畢業班及5年級壯遊	等一下比較好	認識傳統弓箭	英語 讀者劇場	自主學習好幫

十八 0608 ｜ 0614	0612畢業典禮	認識地球，愛護地球	高義部落巡禮-認識產業	英語 讀者劇場	自主學習好幫
十九 0615 ｜ 0621	0617（二）、0618（三）期末考 0618家庭訪視（家庭教育）	認識地球，愛護地球	高義部落巡禮-認識產業	英語 讀者劇場	自主學習好幫
二十 0622 ｜ 0628	0625校務會議及課發會	認識地球，愛護地球	高義部落巡禮-認識產業	英語 讀者劇場	自主學習好幫
二十一 0629 ｜ 0630	0630結業式	認識地球，愛護地球	高義部落巡禮-認識產業	期末成果展	自主學習好幫

桃園市復興區高義國民小學 113 學年度第一學期彈性學習課程教學進度總表【四年級】

週別 日期	學校、學年 或班級活動	彈性學習課程-4節/週			
		閱讀走讀	泰雅傳承	國際教育	數位行動
一 0830 ｜ 0831	0825校務會議、課發會 0830（五）開學日始業式 0830泰雅歲時季及祖孫週	夢想 家	泰雅歲時祭	認識讀者劇場	用Word 來做文書處理
二 0901 ｜ 0907	友善校園宣導週 品德宣導月-勤學 課後班學輔班開始	夢想 家	泰雅歲時祭	認識讀者劇場	用Word 來做文書處理
三 0908 ｜ 0914	0911家庭訪視（家庭教育週）	夢想 家	泰雅歌謠	認識讀者劇場	用Word 來做文書處理
四 0915 ｜ 0921	教師布置觀摩週 0917中秋節（二） 0919家庭教育日（班親會）	說書人	泰雅歌謠	欣賞讀者劇場	用Word 來做文書處理
五 0922 ｜ 0928	安全教育宣導週	說書人	泰雅歌謠	欣賞讀者劇場	用Word 來做文書處理
六 0929 ｜ 1005	品德宣導月-禮節	說書人	泰雅歌謠	欣賞童話故事、學生劇場、親子劇團之劇本改範例	祝你生日快樂
七 1006 ｜ 1012	性別等平宣導週	剪報高手	泰雅歌謠	欣賞童話故事、學生劇場、親子劇團之劇本改範例	祝你生日快樂
八 1013 ｜ 1019	1010（四）雙十節	剪報高手	泰雅歌謠	欣賞童話故事、學生劇場、親子劇團之劇本改範例	祝你生日快樂
九 1020 ｜ 1026		剪報高手	泰雅歌謠	欣賞童話故事、學生劇場、親子劇團之劇本改範例	祝你生日快樂
十 1027 ｜ 1102	1029（二）、1030（三）期中評量 家庭訪視（家庭教育）	英雄挖挖挖	比亞外部落參訪	欣賞童話故事、學生劇場、親子劇團之劇本改範例	校外教學傳藝之旅
十一 1103 ｜ 1109	品德宣導月-公德 1105在地化課程 1107戶外教育 作業抽查	英雄挖挖挖	比亞外部落參訪	英語讀者劇場	校外教學傳藝之旅
十二 1110 ｜ 1116	1112在地化課程	我是自己主人	比亞外部落參訪	英語讀者劇場	校外教學傳藝之旅
十三 1117 ｜ 1123		我是自己主人	泰雅傳統得麼麵製作	英語讀者劇場	星座調查表及青蛙的一生
十四 1124 ｜ 1130		我是自己主人	泰雅傳統得麼麵製作	英語讀者劇場	星座調查表及青蛙的一生
十五 1201 ｜ 1207	品德宣導月-合作	我是自己主人	泰雅傳統得麼麵製作	英語讀者劇場	星座調查表及青蛙的一生
十六 1208 ｜ 1214		我是自己主人	泰雅藝術	英語讀者劇場	空污報告封面及內頁設
十七 1215 ｜ 1221		我是自己主人	泰雅藝術	英語讀者劇場	空污報告封面及內頁設

十八 1222 ｜ 1228		小幫手	高義部落巡禮-認識產業	英語讀者劇場	空污報告封面及內頁設
十九 1229 ｜ 0104	0101元旦	怕癢樹劇場	高義部落巡禮-認識產業	英語讀者劇場	空污報告封面及內頁設
二十 0105 ｜ 0111	品德宣導月-守法 0107（二）、0108（三）期末評量 期末家庭訪問（家庭教育）	怕癢樹劇場	高義部落巡禮-認識產業	英語讀者劇場	雲端硬碟與Google文件
二十一 0112 ｜ 0118	0115校務會議及課發會 作業抽查	奮鬥的女孩	高義部落巡禮-認識產業	英語讀者劇場	雲端硬碟與Google文件
二十二 0119 ｜ 0120	0120休業式	交通達人	高義部落巡禮-認識產業	期末成果	雲端硬碟與Google文件

桃園市復興區高義國民小學 113 學年度第二學期彈性學習課程教學進度總表【四年級】

週別 日期	學校、學年 或班級活動	彈性學習課程-4 節/週			
		閱讀走讀	泰雅傳承	國際教育	數位行動
一 0211 ｜ 0215	品德宣導月-和平 友善校園宣導週 0110校務會議、課發會 0111開學日	不一樣的家	小米播種祭 smyatu	英語歌謠	大家來認識簡報
二 0216 ｜ 0222	性別等平宣導週 0219家庭訪視（家庭教育）	不一樣的家	泰雅傳統建築	英語歌謠	大家來認識簡報
三 0223 ｜ 0301	教師布置觀摩週 0228和平紀念日	不一樣的家	泰雅傳統建築	英語歌謠	地震保命三步
四 0302 ｜ 0308	品德宣導月-睦鄰 0306家庭教育日（班親會）	身體保衛戰	卡拉部落巡禮	英語歌謠	地震保命三步
五 0309 ｜ 0315	03130314戶外教育（暫訂）	身體保衛戰	卡拉部落巡禮	英語歌謠	地震保命三步
六 0316 ｜ 0322		身體保衛戰	卡拉部落巡禮	英語歌謠	校外教學Let's Go
七 0323 ｜ 0329		獨特的我	泰雅傳統童玩	英語歌謠成果展	校外教學Let's Go
八 0330 ｜ 0405	安全教育宣導週 0403～0404兒童節及清明節	獨特的我	泰雅傳統童玩	欣賞讀者劇場	校外教學Let's Go
九 0406 ｜ 0412	品德宣導月-知恥	獨特的我	泰雅傳統童玩	欣賞讀者劇場	節能減碳做環保
十 0413 ｜ 0419		與眾不同	泰雅傳統童玩	欣賞讀者劇場	節能減碳做環保
十一 0420 ｜ 0426	0422（二）、0423（三）期中評量 家庭訪視（家庭教育）	與眾不同	部落農產品	欣賞童話故 事、學生劇場、親子劇團之劇本改	個資保護不上當
十二 0427 ｜ 0503		馬路如虎口	部落農產品	欣賞童話故 事、學生劇場、親子劇團之劇本改	個資保護不上當
十三 0504 ｜ 0510	品德宣導月-感恩	超級任務	部落農產品	欣賞童話故 事、學生劇場、親子劇團之劇本改	個資保護不上當
十四 0511 ｜ 0517		我的防災背包	認識傳統弓箭	欣賞童話故 事、學生劇場、親子劇團之劇本改	我是英語小博士
十五 0518 ｜ 0524		愛上圖書館	認識傳統弓箭	英語 讀者劇場	我是英語小博士
十六 0525 ｜ 0531	水域安全宣導週 0527（三）、0527(四）畢業考	送自己一份禮物	認識傳統弓箭	英語 讀者劇場	我是英語小博士
十七 0601 ｜ 0607	品德宣導月-有恆 0604～0606畢業班及5年級壯遊	送自己一份禮物	認識傳統弓箭	英語 讀者劇場	超酷的臺灣民俗

十八 0608 ｜ 0614	0612畢業典禮	送自己一份禮物	高義部落巡禮-認識產業	英語 讀者劇場	超酷的臺灣民俗
十九 0615 ｜ 0621	0617（二）、0618（三）期末考 0618家庭訪視（家庭教育）	讓世界更美好	高義部落巡禮-認識產業	英語 讀者劇場	超酷的臺灣民俗
二十 0622 ｜ 0628	0625校務會議及課發會	讓世界更美好	高義部落巡禮-認識產業	英語 讀者劇場	太陽系家族大探
二十一 0629 ｜ 0630	0630結業式	讓世界更美好	高義部落巡禮-認識產業	期末成果展	太陽系家族大探

桃園市復興區高義國民小學 113 學年度第一學期彈性學習課程教學進度總表【五年級】

週別 日期	學校、學年 或班級活動	彈性學習課程-6節/週					
		閱讀走讀	泰雅傳承	國際教育	數位行動	山林教育	自主學習
一 0830 ｜ 0831	0825校務會議、課發會 0830（五）開學日始業式 0830泰雅歲時祭	各種各樣的家-家庭大書	泰雅歲時祭	認識讀者劇場	影像處理與Krita	攀樹趣	桃園行腳
二 0901 ｜ 0907	友善校園宣導週 品德宣導月-勤學 課後班學輔班開始	各種各樣的家-家庭大書	泰雅歲時祭	認識讀者劇場	影像處理與Krita	攀樹趣	桃園行腳
三 0908 ｜ 0914	0911家庭訪視（家庭教育週）	各種各樣的家-家庭大書	泰雅歌謠	認識讀者劇場	影像處理與Krita	攀樹趣	桃園行腳
四 0915 ｜ 0921	教師布置觀摩週 0917中秋節（二） 0919家庭教育日（班親會）	不一樣也很好	泰雅歌謠	欣賞讀者劇場	影像魔法合成	攀樹趣	桃園行腳
五 0922 ｜ 0928	安全教育宣導週	不一樣也很好	泰雅歌謠	欣賞讀者劇場	影像魔法合成	攀樹趣	桃園行腳
六 0929 ｜ 1005	品德宣導月-禮節	不一樣也很好	泰雅歌謠	欣賞童話故事、學生劇場、親子劇團之劇本改 範例	影像魔法合成	攀樹趣	桃園行腳
七 1006 ｜ 1012	性別等平宣導週	不一樣也很好	泰雅歌謠	欣賞童話故事、學生劇場、親子劇團之劇本改 範例	我的最愛動物	攀樹趣	桃園行腳
八 1013 ｜ 1019	1010（四）雙十節	不一樣也很好	泰雅歌謠	欣賞童話故事、學生劇場、親子劇團之劇本改 範例	我的最愛動物	攀樹趣	桃園行腳
九 1020 ｜ 1026		不一樣也很好	泰雅歌謠	欣賞童話故事、學生劇場、親子劇團之劇本改 範例	永遠的好麻吉	攀樹趣	桃園行腳
十 1027 ｜ 1102	1029（二）、1030（三）期中評量 家庭訪視（家庭教育）	安全防災	比亞外部落參訪	欣賞童話故事、學生劇場、親子劇團之劇本改 範例	永遠的好麻吉	攀樹趣	桃園行腳
十一 1103 ｜ 1109	品德宣導月-公德 1105在地化課程 1107戶外教育 作業抽查	校園小小記者	比亞外部落參訪	英語讀者劇場	魚兒SayHello	攀樹趣	探索桃園市美術館
十二 1110 ｜ 1116	1112在地化課程	校園小小記者	比亞外部落參訪	英語讀者劇場	魚兒SayHello	攀樹趣	探索桃園市美術館
十三 1117 ｜ 1123		校園小小記者	泰雅傳統吶瑪麵（醃魚）製作	英語讀者劇場	小小程式設計師	交通安全	探索桃園市美術館
十四 1124 ｜ 1130		校園小小記者	泰雅傳統吶瑪麵（醃魚）製作	英語讀者劇場	小小程式設計師	戶外教育	探索桃園市美術館
十五 1201 ｜ 1207	品德宣導月-合作	校園小小記者	泰雅傳統吶瑪麵（醃魚）製作	英語讀者劇場	孫悟空變變變	戶外教育	探索桃園市美術館
十六 1208 ｜ 1214		叫我時間管理大師	泰雅藝術	英語讀者劇場	孫悟空變變變	戶外教育	探索桃園市美術館
十七 1215 ｜ 1221		叫我時間管理大師	泰雅藝術	英語讀者劇場	百變造型師	戶外教育	台灣高鐵探索館

十八 1222 ｜ 1228		叫我時間管理大師	高義部落巡禮-認識產業	英語讀者劇場	百變造型師	夫婦山探索	台灣高鐵探索館
十九 1229 ｜ 0104	0101元旦	叫我時間管理大師	高義部落巡禮-認識產業	英語讀者劇場	英打問答	夫婦山探索	台灣高鐵探索館
二十 0105 ｜ 0111	品德宣導月-守法 0107（二）、0108（三）期末評量 期末家庭訪問（家庭教	期末成果展示	高義部落巡禮-認識產業	英語讀者劇場	英打問答	夫婦山探索	台灣高鐵探索館
二十一 0112 ｜ 0118	0115校務會議及課發會　作業抽查	期末成果展示	高義部落巡禮-認識產業	英語讀者劇場	英打問答	夫婦山探索	台灣高鐵探索館
二十二 0119 ｜ 0120	0120休業式	期末成果展示	高義部落巡禮-認識產業	期末成果	英打問答	夫婦山探索	台灣高鐵探索館

桃園市復興區高義國民小學 113 學年度第二學期彈性學習課程教學進度總表【五年級】

週別 日期	學校、學年 或班級活動	彈性學習課程-6節/週					
		閱讀走讀	泰雅傳承	國際教育	數位行動	山林教育	自主學習
一 0211 ｜ 0215	品德宣導月-和平友善校園宣導週 0110校務會議、課發會 0111	愛不會消失	小米播種祭 smyatu	英語歌謠	認識多媒體與威力導演	水安總動員	探索台北
二 0216 ｜ 0222	性別等平宣導週 0219家庭訪視（家庭教育）	愛不會消失	追本溯源 泰雅起源	英語歌謠	認識多媒體與威力導演	水安總動員	探索台北
三 0223 ｜ 0301	教師布置觀摩週 0228和平紀念日	愛不會消失	追本溯源 泰雅起源	英語歌謠	認識多媒體與威力導演	水安總動員	探索台北
四 0302 ｜ 0308	品德宣導月-睦鄰 0306家庭教育日（班親會）	不一樣又怎樣	卡拉部落巡禮	英語歌謠	認識多媒體與威力導演	水安總動員	探索台北
五 0309 ｜ 0315	03130314戶外教育（暫訂）	不一樣又怎樣	卡拉部落巡禮	英語歌謠	夏日嬉遊記	溪流探索	探索台北
六 0316 ｜ 0322		不一樣又怎樣	卡拉部落巡禮	英語歌謠	夏日嬉遊記	溪流探索	探索台北
七 0323 ｜ 0329		不一樣又怎樣	認識 傳統弓箭	英語歌謠成果展	一個巨星的誕生	溪流探索	探索台北
八 0330 ｜ 0405	安全教育宣導週 0403～0404兒童節及清明節	不一樣又怎樣	認識 傳統弓箭	欣賞讀者劇場	一個巨星的誕生	溪流探索	探索台北
九 0406 ｜ 0412	品德宣導月-知恥	不一樣又怎樣	認識 傳統弓箭	欣賞讀者劇場	一個巨星的誕生	溪流探索	探索台北
十 0413 ｜ 0419		交通紅綠燈	認識 傳統弓箭	欣賞讀者劇場	一個巨星的誕生	溪流探索	壯遊台北
十一 0420 ｜ 0426	0422（二）、0423（三）期中評量 家庭訪視（家庭教育）	校園小小記者	部落農產品	欣賞童話故事、學生劇場、親子劇團之劇本改	守護地球你和我	溪流探索	壯遊台北
十二 0427 ｜ 0503		校園小小記者	部落農產品	欣賞童話故事、學生劇場、親子劇團之劇本改	守護地球你和我	溪流探索	壯遊台北
十三 0504 ｜ 0510	品德宣導月-感恩	校園小小記者	部落農產品	欣賞童話故事、學生劇場、親子劇團之劇本改	守護地球你和我	溪流探索	壯遊台北
十四 0511 ｜ 0517		校園小小記者	泰雅狩獵傳統陷阱製作	欣賞童話故事、學生劇場、親子劇團之劇本改	小小新聞主播台	北橫健走去	壯遊台北
十五 0518 ｜ 0524		閱讀我最會	泰雅狩獵傳統陷阱製作	英語 讀者劇場	小小新聞主播台	北橫健走去	壯遊台北
十六 0525 ｜ 0531	水域安全宣導週 0527（三）、0527(四）畢業考	閱讀我最會	泰雅狩獵傳統陷阱製作	英語 讀者劇場	小小新聞主播台	北橫健走去	壯遊台北
十七 0601 ｜ 0607	品德宣導月-有恆 0604～0606畢業班及5年級壯遊	閱讀我最會	泰雅狩獵傳統陷阱製作	英語 讀者劇場	熱血青春全紀錄	北橫健走去	壯遊台北

十八 0608 ｜ 0614	0612畢業典禮	閱讀我最會	高義部落巡禮-認識產業	英語 讀者劇場	熱血青春全紀錄	北橫健走去	壯遊台北
十九 0615 ｜ 0621	0617（二）、0618（三）期末考 0618家庭訪視（家庭教育）	期末成果展示	高義部落巡禮-認識產業	英語 讀者劇場	熱血青春全紀錄	北橫健走去	壯遊台北
二十 0622 ｜ 0628	0625校務會議及課發會	期末成果展示	高義部落巡禮-認識產業	英語 讀者劇場	創意拼貼Fun電影	北橫健走去	壯遊台北
二十一 0629 ｜ 0630	0630結業式	期末成果展示	高義部落巡禮-認識產業	期末成果展	創意拼貼Fun電影	北橫健走去	壯遊台北

桃園市復興區高義國民小學 113 學年度第一學期彈性學習課程教學進度總表【六年級】

週別 日期	學校、學年 或班級活動	彈性學習課程-6節/週					
		閱讀走讀	泰雅傳承	國際教育	數位行動	山林教育	自主學習
一 0830 ｜ 0831	0825校務會議、課發會 0830（五）開學日始業式 0830泰雅歲時	媽媽的形象	泰雅歲時祭	泰雅歲時祭	認識Canva	攀樹趣	桃園行腳
二 0901 ｜ 0907	友善校園宣導週 品德宣導月-勤學 課後班學輔班開始	媽媽的形象	泰雅歲時祭	泰雅歲時祭	認識Canva	攀樹趣	桃園行腳
三 0908 ｜ 0914	0911家庭訪視（家庭教育週）	媽媽的形象	泰雅歌謠	泰雅歌謠	我們的學校生活	攀樹趣	桃園行腳
四 0915 ｜ 0921	教師布置觀摩週 0917中秋節（二） 0919家庭教育日（班親會）	一家三口	泰雅歌謠	泰雅歌謠	我們的學校生活	攀樹趣	桃園行腳
五 0922 ｜ 0928	安全教育宣導週	一家三口	泰雅歌謠	泰雅歌謠	輕鬆看防疫	攀樹趣	桃園行腳
六 0929 ｜ 1005	品德宣導月-禮節	一家三口	泰雅歌謠	泰雅歌謠	輕鬆看防疫	攀樹趣	桃園行腳
七 1006 ｜ 1012	性別等平宣導週	報紙新聞追追追	泰雅歌謠	泰雅歌謠	輕鬆看防疫	攀樹趣	桃園行腳
八 1013 ｜ 1019	1010（四）雙十節	報紙新聞追追追	泰雅歌謠	泰雅歌謠	祝你生日快樂	攀樹趣	桃園行腳
九 1020 ｜ 1026		報紙新聞追追追	泰雅歌謠	泰雅歌謠	祝你生日快樂	攀樹趣	桃園行腳
十 1027 ｜ 1102	1029（二）、1030（三）期中評量 家庭訪視（家庭教育）	交通事故防範與處理	比亞外部落參訪	比亞外部落參訪	祝你生日快樂	攀樹趣	桃園行腳
十一 1103 ｜ 1109	品德宣導月-公德 1105在地化課程 1107戶外教育 作業抽查	交通事故防範與處理	比亞外部落參訪	比亞外部落參訪	動物卡牌桌遊	攀樹趣	探索桃園市美術館
十二 1110 ｜ 1116	1112在地化課程	人生不設限	比亞外部落參訪	比亞外部落參訪	動物卡牌桌遊	攀樹趣	探索桃園市美術館
十三 1117 ｜ 1123		人生不設限	泰雅傳統小米酒製作	泰雅傳統小米酒製作	動物卡牌桌遊	交通安全	探索桃園市美術館
十四 1124 ｜ 1130		秘密花園	泰雅傳統小米酒製作	泰雅傳統小米酒製作	全球暖化	戶外教育	探索桃園市美術館
十五 1201 ｜ 1207	品德宣導月-合作	秘密花園	泰雅傳統小米酒製作	泰雅傳統小米酒製作	全球暖化	戶外教育	探索桃園市美術館
十六 1208 ｜ 1214		秘密花園	泰雅藝術	泰雅藝術	全球暖化	戶外教育	探索桃園市美術館
十七 1215 ｜ 1221		秘密花園	泰雅藝術	泰雅藝術	我的家鄉	戶外教育	台灣高鐵探索館

十八 1222 ｜ 1228		我們的故事	高義部落巡禮-認識產業	高義部落巡禮-認識產業	我的家鄉	夫婦山探索	台灣高鐵探索館
十九 1229 ｜ 0104	0101元旦	我們的故事	高義部落巡禮-認識產業	高義部落巡禮-認識產業	我的家鄉	夫婦山探索	台灣高鐵探索館
二十 0105 ｜ 0111	品德宣導月-守法 0107（二）、0108（三）期末評量 期末家庭訪問（家庭教	我們的故事	高義部落巡禮-認識產業	高義部落巡禮-認識產業	世界美食聯合國	夫婦山探索	台灣高鐵探索館
二十一 0112 ｜ 0118	0115校務會議及課發會　作業抽查	我們的故事	高義部落巡禮-認識產業	高義部落巡禮-認識產業	世界美食聯合國	夫婦山探索	台灣高鐵探索館
二十二 0119 ｜ 0120	0120休業式	我們的故事	高義部落巡禮-認識產業	高義部落巡禮-認識產業	世界美食聯合國	夫婦山探索	台灣高鐵探索館

桃園市復興區高義國民小學 113 學年度第二學期彈性學習課程教學進度總表【六年級】

週別 日期	學校、學年 或班級活動	彈性學習課程-6節/週					
		閱讀走讀	泰雅傳承	國際教育	數位行動	山林教育	自主學習
一 0211 ｜ 0215	品德宣導月-和平 友善校園宣導週 0110校務會議、課發會 0111	家庭暴力萬萬不可	小米播種祭 smyatu	小米播種祭smyatu	網路與AI人工智慧新時代	水安總動員	探索台北
二 0216 ｜ 0222	性別等平宣導週 0219家庭訪視（家庭教育）	家庭暴力萬萬不可	追本溯源 泰雅起源	追本溯源 泰雅起源	網路與AI人工智慧新時代	水安總動員	探索台北
三 0223 ｜ 0301	教師布置觀摩週 0228和平紀念日	家庭暴力萬萬不可	追本溯源 泰雅起源	追本溯源 泰雅起源	淨灘護海洋（一）	水安總動員	探索台北
四 0302 ｜ 0308	品德宣導月-睦鄰 0306家庭教育日（班親會）	讓愛看得見	卡拉部落巡禮 產業文化	卡拉部落巡禮	淨灘護海洋（一）	水安總動員	探索台北
五 0309 ｜ 0315	03130314戶外教育（暫訂）	讓愛看得見	卡拉部落巡禮 產業文化	卡拉部落巡禮	淨灘護海洋（一）	溪流探索	探索台北
六 0316 ｜ 0322		讓愛看得見	卡拉部落巡禮 產業文化	卡拉部落巡禮	淨灘護海洋（二）	溪流探索	探索台北
七 0323 ｜ 0329		性別與職業	認識 傳統弓箭	認識 傳統弓箭	淨灘護海洋（二）	溪流探索	探索台北
八 0330 ｜ 0405	安全教育宣導週 0403～0404兒童節及清明節	性別與職業	認識 傳統弓箭	認識 傳統弓箭	淨灘護海洋（二）	溪流探索	探索台北
九 0406 ｜ 0412	品德宣導月-知恥	性別與職業	認識 傳統弓箭	認識 傳統弓箭	淨灘護海洋（三）	溪流探索	探索台北
十 0413 ｜ 0419		我會保護我自己	認識 傳統弓箭	認識 傳統弓箭	淨灘護海洋（三）	溪流探索	壯遊台北
十一 0420 ｜ 0426	0422（二）、0423（三）期中評量 家庭訪視（家庭教育）	我會保護我自己	部落農產品	部落農產品	假訊息特戰隊(一)	溪流探索	壯遊台北
十二 0427 ｜ 0503		我會保護我自己	部落農產品	部落農產品	假訊息特戰隊(一)	溪流探索	壯遊台北
十三 0504 ｜ 0510	品德宣導月-感恩	水中自救我最行	部落農產品	部落農產品	假訊息特戰隊(一)	溪流探索	壯遊台北
十四 0511 ｜ 0517		水中自救我最行	泰雅狩獵傳統陷阱製作	泰雅狩獵傳統陷阱製作	假訊息特戰隊(二)	北橫健走去	壯遊台北
十五 0518 ｜ 0524		睡美人的春天	泰雅狩獵傳統陷阱製作	泰雅狩獵傳統陷阱製作	假訊息特戰隊(二)	北橫健走去	壯遊台北
十六 0525 ｜ 0531	水域安全宣導週 0527（三）、0527(四）畢業考	消費者保護	泰雅狩獵傳統陷阱製作	泰雅狩獵傳統陷阱製作	假訊息特戰隊(二)	北橫健走去	壯遊台北
十七 0601 ｜ 0607	品德宣導月-有恆 0604～0606畢業班及5年級壯遊	消費者保護	泰雅狩獵傳統陷阱製作	泰雅狩獵傳統陷阱製作	AI新世界與網路學習	北橫健走去	壯遊台北

十八 0608 ｜ 0614	0612畢業典禮	消費者保護	泰雅狩獵傳統陷阱製作	高義部落巡禮-認識產業	AI新世界與網路學習	北橫健走去	壯遊台北

五、彈性學習課程選用教科書/自編教材及師資安排表

桃園市復興區高義國民小學113學年度彈性學習課程選用教科書/自編教材及師資安排表

年級	課程名稱	選用教科書/自編教材	師資安排	備註
一年級(3節/週)	閱讀走讀	1. 自編學習教材 2. 繪本閱讀	班級導師	經113年5月15日本校課發會通過
	泰雅傳承	1. 自編學習教材 2. 文化學習體驗踏查	班級導師 外聘教師	
	國際教育	1. Fun Word-何嘉仁 2. 英語律動	科任教師	
二年級(3節/週)	閱讀走讀	1. 自編學習教材 2. 繪本閱讀	班級導師	
	泰雅傳承	1. 自編學習教材 2. 文化學習體驗踏查	班級導師 外聘教師	
	國際教育	1. Fun Word-何嘉仁 2. 英語律動	科任教師	
三年級(4節/週)	閱讀走讀	1. 自編學習教材 2. 數位媒材及網路資源	班級導師	
	泰雅傳承	1. 自編學習教材 2. 文化學習體驗踏查	班級導師 外聘教師	
	國際教育	1. Super Fun-何嘉仁 2. 英語繪本(聽讀)	科任教師	
	數位行動	1. 自編學習教材 2. 數位媒材及網路資源 3. Ipad行動車	科任教師	
四年級(4節/週)	閱讀走讀	1. 自編學習教材 2. 數位媒材及網路資源	班級導師	
	泰雅傳承	1. 自編學習教材 2. 文化學習體驗踏查	班級導師 外聘教師	
	國際教育	1. Super Fun-何嘉仁 2. 英語繪本(聽讀)	科任教師	
	數位行動	1. 自編學習教材 2. 數位媒材及網路資源 3. Ipad行動車	科任教師	
五年級(6節/週)	閱讀走讀	1. 自編學習教材 2. 數位媒材及網路資源	班級導師	
	泰雅傳承	1. 自編學習教材 2. 文化學習體驗踏查	班級導師 外聘教師	
	國際教育	1. Wonder World (D版)-康軒 2. 英語繪本	科任教師	
	數位行動	1.自編學習教材 2.數位媒材及網路資源	科任教師	

		3.Ipad 行動車		
	山林教育	1.自編學習教材 2.山林學習體驗踏查	班級導師 外聘教師	
	自主學習	1.自編學習教材 2.戶外學習體驗踏查	班級導師	
六年級 (6 節/ 週)	閱讀走讀	1. 自編學習教材 2. 數位媒材及網路資源	班級導師	
	泰雅傳承	1.自編學習教材 2.文化學習體驗踏查	班級導師 外聘教師	
	國際教育	1.Wonder World (D 版)-康軒 2.英語繪本	科任導師	
	數位行動	1. 自編學習教材 2. 數位媒材及網路資源 3. Ipad 行動車	科任教師	
	山林教育	1.自編學習教材 2.山林學習體驗踏查	班級導師 外聘教師	
	自主學習	1.自編學習教材 2.戶外學習體驗踏查	班級導師	

六、在地化課程計畫

（一） 緣起：

十二年國教課綱核心素養強調培養以人為本的「終身學習者」，有感的教育就從身邊做起。桃園的孩子有著最創新、最科技與最國際化的學習機會，向遠方探索之前，先讓我們的孩子認識家鄉。走進社區，瞭解祖輩遷徙發展歷史，關懷社區在地知識文化。說說老故事，營造新文化。

（二） 依據：

1. 中華民國 107 年 10 月 26 日十二年國民基本教育課程綱要~社會領域。
2. 依據桃園市推動國小在地化課程計畫。

（三） 基本理念：

1. 推動學校在地文化課程，建立學校與社區之聯結。
2. 鼓勵教師專業學習社群，發展在地文化課程教學。
3. 引導學生探索家鄉意象，展現社會參與核心素養。

（四） 課程目標：

1. 跳脫把教科書當作唯一教材，而應將課程內容與周遭的環境結合，以主題的方式呈現兒童生活的脈絡，讓兒童從與自己密切相關的教材中，獲得更有意義的學習。
2. 利用數位化互動教學模式，透過創新應用，吸引孩子的學習興趣，幫助他們探索知識。
3. 建立學校與社區之聯結，鼓勵教師成立專業學習社群，發展在地文化課程教學方案。

（五） 現況分析：

1. 本校三、四、五年級在地化課程實施，以本市「品桃園」、「賞桃園」教材為主，融入社會領域課程進行，課程說明如附件 5-1-5 社會領域課程計劃。
2. 利用本市架設網站平台「桃園市國民小學在地化課程教材網站 http://tlc.tyc.edu.tw/」進行除桃園區以外各區的導覽與進階學習。

（六） 實施內容：

1. 實施時間與節數：
   透過社會領域課程，於適當的單元適時地融入在地化課程。如 5-2 領域課程教學進度表所示。

年級 領域節數	一年級	二年級	三年級	四年級	五年級	六年級
社會領域			0	6	6	0
桃園市 在地化教材				融入 《品桃園》 6 節		

					融入《賞桃園》6節	

2. 教學方式：
   (1) 學生學習的方式：體驗學習、自主學習、合作學習、解決問題學習、善用資源與求助學習。
   (2) 配合家長、社區共同進行。
   (3) 評估桃園市在地化教材適合融入的單元，適時地將桃園市的特色帶入課程中，並利用學習任務的操作，讓家長可以在假日帶著孩子實地踏查，一起認識在地化。
   (4) 對於無法到現場的學生，可以在網站上透過擴增實境應用於輔助導覽。
3. 評量原則：
   (1) 經過教師教學後，進行最後一個單元的學習任務。
   (2) 讓學生到「桃園市國民小學在地化課程教材網站」進行自學，並自行下載 APP 到網站上進行闖關集點練習。

（七） 教學資源：

1. 學校資源：
   (1) 室內、外活動場地：各班級教室。
   (2) 視聽器材：班級教室有觸控螢幕、電腦。
   (3) 資訊設備：網路系統、數位攝影機、數位相機、平板。
2. 社區資源：
   (1) 部落耆老、教會牧師導覽。
   (2) 比亞外部落、卡拉部落、高義部落。
   (3) 桃園市政府教育局發行「推動國小在地化教材」《品桃園》及《賞桃園》。

（八） 預期成效：

1. 藉由課程認識家鄉在地文化，學生成為社區文化知識的傳承者。
2. 結合學校與社區的課程資源，教師能有效推廣本市在地化課程。
3. 培養學生尊重文化差異的態度，永續推動跨領域在地化之學習。
4. 學生能了解家鄉【復興區】及【桃園市】的地理位置、歷史特色及生態環境與人文產業，進而愛護自己的家鄉。

（九） 本計劃應經課程發展委員會審查通過後始得實施，修正時亦同。

柒、附件

一、課程發展委員會組織要點

桃園市復興區高義國民小學課程發展委員會組織要點

一、依據

(一)教育部十二年國民基本教育課程綱要總綱

(二)桃園市國民中學及國民小學課程評鑑注意事項

二、目的

(一)明定高義國小學校校訂課程發展方向。

(二)厚植學校校訂課程教學涵養之根基。

(三)藉由課程教學之正確發展提升兒童基本能力。

三、工作要項

(一)研擬學校本位課程發展方向與內涵。

(二)審議及評鑑學校課程發展計畫成效。

四、組織分工執掌

成員		職稱	人數	分工執掌
召集人		校長	1	督導學校本位課程發展方向與內涵
執行秘書		教務主任	1	督導及策劃各項教學措施
執行幹事		教務組長	1	支援及配合各項教學計畫
行政組		輔導主任	1	支援及配合各項教學計畫
		總務主任	1	統籌支援各項教學經費及設備
		會計主任	1	各項教學經費之預算及結算
		學務組長	1	協助學生各項學習活動措施
		事務組長	1	協助各項教學設備之管理與維修
		出納組長	1	各項教學經費核銷
年級推廣組	各年級課程發展召集人	導師	6	1.鼓勵社區家長共同投入課程研究 2.參與備觀議課及研討活動 3.協助辦理成果展示活動
領域研發推廣組	各領域課程發展小組召集人(含特殊需求領域)	教師	9	1.每學年訂定二至四個主題實施統整教學 2.跨年級實施領域課程教學或專長教學 3.定期實施課程研發或檢討 4.發展學校本位課程

特教組	特殊教育代表	輔導主任	1	支援及配合特教相關教學計畫
家長社區代表組		家長(含特殊教育學生家長代表)、社區代表	3	1.整合社區教學資源，建構學校教學網路 2.協調社教機構，建立教學支援系統

備註：

1. 依據「十二年國民基本教育課程綱要總綱」第柒點規定略以，學校為推動課程發展應訂定「課程發展委員會組織要點」，經學校校務會議通過後，據以成立學校課程發展委員會。
2. 學校課程發展委員會之組成及運作方式由學校校務會議決定之，其學校課程發展委員會成員應包括學校行政人員、年級及領域/群科/學程/科目（含特殊需求領域課程）之教師、教師組織代表及學生家長委員會代表，高級中等學校教育階段應再納入專家學者代表，各級學校並得視學校發展需要聘請校外專家學者、社區/部落人士、產業界人士或學生。
3. 學校課程發展委員會應掌握學校教育願景，發展學校本位課程，並負責審議學校課程計畫、審查全年級或全校且全學期使用之自編教材及進行課程評鑑等。

桃園市復興區高義國民小學112學年度「課程發展委員會」第1次會議紀錄

一、 時　　間 ：112年08月29日（星期二）10：00

二、 地　　點 ：高義國小

三、 主　　席 ：李校長中正　　紀錄:楊貴宇

四、 出席人員 ： 詳見簽到單

五、 校長致詞 ：

六、 報告事項 ：

（一）課程計畫已經獲教育局備查，亦已掛學校網站供參閱。

（二）112學年度1-5年級校訂課程之在地化(小米)課程實施，仍請部落耆老指導，班級導師協同方式辦理。

（三）112學年第一學期課後社團、學扶暨課照、射箭、泰雅文化及族語課後班別詳如附件。

（四）已公告徵聘鐘點教師，若無人應聘仍請同仁協助超鐘點。

七、課程議題討論：

提案一：112學年度新學期協助行政工作減課節數暨兼辦人員草案，提請討論。

說明:依據 桃園市國民小學教師每週授課節數實施要點

班級數	教師兼任主任	教師兼任組長	教師兼任導師	專任教師	協助行政教師每週減授總節數
12班以下	4	10	16	20	12

	一	二	三	四	五	六	教	輔	總	教務	學務	科任	族語
教師	范嘉鈴	莊子瑩	林詠新	賴書羽	郭惠禎	吳忠和	詹宗偉	林裴瑀	周沛君	楊貴宇	黃育章	張欣	張秀蘭
授課	16	14	16	16	16	16	4	4	4	10	10	20	6
超	2	2	2	2	2	2	3	3	3	3	3	3	
行減	獎助金1	特教1	英語1	合唱團1	圖書館管理1		資訊2			組＋閱2	組＋專案3	學扶＋文書2	
實際授受節數	17	15	17	17	17	18	5	7	7	11	10	21	

相關課表詳如附件

決議: 照案通過。

提案二：學校作息時間調整，提請討論。

桃園市復興區高義國民小學112年學年度學校作息

<table>
<tr><td></td><td colspan="6">星期一</td><td colspan="6">星期二</td><td colspan="6">星期三</td><td colspan="6">星期四</td><td colspan="6">星期五</td></tr>
<tr><td>0700~0730</td><td colspan="6">早餐</td><td colspan="6">早餐</td><td colspan="6">早餐</td><td colspan="6">早餐</td><td colspan="6">早餐</td></tr>
<tr><td>0730~0800</td><td colspan="6">掃地時間</td><td colspan="6">掃地時間</td><td colspan="6">掃地時間</td><td colspan="6">掃地時間</td><td colspan="6">掃地時間</td></tr>
<tr><td>0800~0830</td><td colspan="6">晨光閱讀時間</td><td colspan="6">晨光閱讀時間</td><td colspan="6">兒童朝會</td><td colspan="6">晨光閱讀時間</td><td colspan="6">晨光閱讀時間</td></tr>
<tr><td>0840~0920</td><td colspan="6">正式課程</td><td colspan="6">正式課程</td><td colspan="6">正式課程</td><td colspan="6">正式課程</td><td colspan="6">正式課程</td></tr>
<tr><td>0930~1010</td><td colspan="6">正式課程</td><td colspan="6">正式課程</td><td colspan="6">正式課程</td><td colspan="6">正式課程</td><td colspan="6">正式課程</td></tr>
<tr><td>1010~1030</td><td colspan="6">借閱書籍</td><td colspan="6">每周一句(泰雅)</td><td colspan="6">望遠凝視</td><td colspan="6">自由活動</td><td colspan="6">健康操</td></tr>
<tr><td>1030~1110</td><td colspan="6">正式課程</td><td colspan="6">正式課程</td><td colspan="6">正式課程</td><td colspan="6">正式課程</td><td colspan="6">正式課程</td></tr>
<tr><td>1120~1200</td><td colspan="6">正式課程</td><td colspan="6">正式課程</td><td colspan="6">正式課程</td><td colspan="6">正式課程</td><td colspan="6">正式課程</td></tr>
<tr><td>1200~1240</td><td colspan="6">午餐指導及用餐時間</td><td colspan="6">午餐指導及用餐時間</td><td colspan="6">午餐指導及用餐時間</td><td colspan="6">午餐指導及用餐時間</td><td colspan="6">午餐指導及用餐時間</td></tr>
<tr><td></td><td>一</td><td>二</td><td>三</td><td>四</td><td>五</td><td>六</td><td>一</td><td>二</td><td>三</td><td>四</td><td>五</td><td>六</td><td>一</td><td>二</td><td>三</td><td>四</td><td>五</td><td>六</td><td>一</td><td>二</td><td>三</td><td>四</td><td>五</td><td>六</td><td>一</td><td>二</td><td>三</td><td>四</td><td>五</td><td>六</td></tr>
<tr><td>1240~1310</td><td rowspan="3">課後照顧</td><td rowspan="3"></td><td colspan="2">午休</td><td rowspan="3"></td><td rowspan="3"></td><td colspan="2">午休</td><td rowspan="3"></td><td rowspan="3"></td><td rowspan="3"></td><td rowspan="3"></td><td rowspan="3">放學</td><td rowspan="3"></td><td colspan="4" rowspan="3">合唱團</td><td rowspan="3">課後照顧</td><td rowspan="3"></td><td colspan="2">午休</td><td rowspan="3"></td><td rowspan="3"></td><td rowspan="3"></td><td rowspan="3">課後照顧</td><td rowspan="3"></td><td rowspan="3"></td><td rowspan="3"></td><td rowspan="3">午休</td></tr>
<tr><td>1320~1400</td><td colspan="2" rowspan="3">正式課程</td><td colspan="2" rowspan="3">正式課程</td><td colspan="2" rowspan="3">正式課程</td><td rowspan="3">正式課程</td></tr>
<tr><td>1410~1450</td></tr>
<tr><td>1500~1540</td></tr>
<tr><td>1540~1620</td><td>課照</td><td>課照</td><td>補救低數</td><td>射箭</td><td>射箭</td><td>課照</td><td>課照</td><td>課照</td><td>泰雅文化</td><td>補救高英</td><td>課照</td><td colspan="6" rowspan="2">放學</td><td>課照</td><td>課照</td><td>族語</td><td>補救四數</td><td>族語</td><td>課照</td><td colspan="6" rowspan="2">放學</td></tr>
<tr><td>1630~1710</td></tr>
<tr><td>1720~</td><td colspan="36">放學</td></tr>
</table>

決議：照案通過。

提案三:112 學年度觀備議課實施方式，提請討論。

說明:

(一)112 學年度以分組方式實施，全校共 13 人(含校長)，共分 3 組每組 4-5 人。

(二) 112 學年度觀備議課以各組為單位實施。

決議: 照案通過。

提案四：各領域召集人因人事變動不大，原則上遇缺遞補。

決議: 照案通過。

桃園市復興區高義國民小學112學年度「課程發展委員會」第1次會議紀錄

簽到表

112年8月29日---10:00分

職稱	姓名	簽到	備註
校長	李中正	李中正	
家長會長	高嘉文		
教務主任	詹宗偉	詹宗偉	
總務主任	周沛君	周沛君	
輔導主任	林裴瑀	林裴瑀	
教務組	楊貴宇	楊貴宇	
學務組	黃育章	黃育章	
教師	范嘉鈴	范嘉鈴	
教師	莊子瑩	莊子瑩	
教師	林詠新	林詠新	
教師	賴書羽	賴書羽	
教師	郭惠禎	郭惠禎	
教師	吳忠和	吳忠和	
科任	張欣	張欣	

桃園市復興區高義國民小學113學年度「課程發展委員會」第2次會議紀錄

一、 時　　間 ：113年01月10日（星期三）10：00

二、 地　　點 ：高義國小

三、 主　　席 ：李校長中正　　紀錄:楊貴宇

四、 出席人員 ：詳見簽到單

五、 校長致詞 ：

六、 報告事項 ：

(一)有關本校113彈性課程計畫須依本校校務發展，發展本校的特色課程，故本校須修改本校的課程，詳如簡報。

(二) 有關12年國教課綱，以下學年全面實施故在課程計畫中的須以12國教的方式填寫。

七、課程議題討論：

提案一：113彈性課程修改一案

決議: 照案通過。

桃園市復興區高義國民小學112學年度「課程發展委員會」第2次會議紀錄

簽到表

113年01月10日---13:00分

職稱	姓名	簽到	備註
校長	李中正		
家長會長	羅恩惠		
教務主任	詹宗偉		
總務主任	周沛君		
輔導主任	林裴瑀		
教務組	楊貴宇		
學務組	黃育章		
教師	范嘉鈴		
教師	莊子瑩		
教師	林詠新		
教師	賴書羽		
教師	郭惠禎		
教師	吳忠和		
科任	張欣		

桃園市復興區高義國民小學112學年度「課程發展委員會」第3次會議紀錄

一、 時　　間 ：113年04月10日（星期三）13：00

二、 地　　點 ：高義國小

三、 主　　席 ：李校長中正　　紀錄:楊貴宇

四、 出席人員 ：詳見簽到單

五、 校長致詞 ：

六、 報告事項 ：

(一)有關本校113彈性課程計畫已擬好相關大綱(詳如附件)，請各位老師先行計畫填寫，以利5月份課程計畫彈性課程之撰寫。

七、課程議題討論：

提案一：113彈性課程撰寫一案

決議: 照案通過。

桃園市復興區高義國民小學112學年度「課程發展委員會」第3次會議紀錄

簽到表

113年04月10日---13:00分

職稱	姓名	簽到	備註
校長	李中正		
家長會長	羅恩惠		
教務主任	詹宗偉		
總務主任	周沛君		
輔導主任	林裴瑀		
教務組	楊貴宇		
學務組	黃育章		
教師	范嘉鈴		
教師	莊子瑩		
教師	林詠新		
教師	賴書羽		
教師	張欣		
教師	吳聲政		
科任	吳浩源		

桃園市復興區高義國民小學112學年度「課程發展委員會」第4次會議紀錄

一、 時　　間：113年05月1日（星期三）13：00

二、 地　　點：高義國小

三、 主　　席：詹宗偉主任　　紀錄:楊貴宇

四、 出席人員：詳見簽到單

五、 校長致詞：

六、 報告事項：

（一）課程計畫-彈性課程已完成規劃，請大家務必配合教務處規劃之各項課程計畫撰寫工作，依照時程完成。

(二)：同一學習階段使用不同版本，要寫教科書改選報告教科書差異性分析，以及同一階段使用不同版本的銜接計畫。詳如附件二。

七、課程議題討論：

案由一：進行本校113年學年度領域課程教科書評審，教科書評選表詳如附件一。

說明:(一)教科書已放於咖啡屋。

(二)以今年任課之年級與科目為評選者，選出下學年度用。

(三)將選用表繳回教務組。

(四)同一學習階段要使用不同版，需填差異性分析亟銜接計畫。

決議:審查照案通過。

案由二：113學年度泰雅語課程-自編教材審查，提請討論。

說明:

一、113學年度泰雅語課程自編教材，請族語教師張秀蘭老師編輯完成。

二、教材內容請委員審查是否符合學校本語課程之需要。

＊決議:照案通過

案由三：113學年度彈性學習課程-選用教科書/自編教材/及師資安排審查，提請討論。

說明:

一、113學年度彈性學習課程1-6年級為12年國教。

二、113學年度彈性學習課程1-6年級共分為: 閱讀走讀(自編教材)、泰雅傳承(自編教材)、國際教育(選用教科書)、數位生活(自編教材)、山林教育(自編教材)、自主學習(自編教材)。

＊決議: 照案通過

桃園市復興區高義國民小學112學年度「課程發展委員會」第4次會議紀錄

簽到表

113年05月1日（星期三）13：00

職稱	姓名	簽到	備註(簽退)
校長	李中正	李中正	李中正
家長會長	羅恩惠		
教務主任	詹宗偉	詹宗偉	詹宗偉
總務主任	周沛君	周沛君	周沛君
輔導主任	林裴瑀	林裴瑀	林裴瑀
教務組	楊貴宇	楊貴宇	楊貴宇
學務組	黃育章	黃育章	黃育章
教師	范嘉鈴	范嘉鈴	范嘉鈴
教師	莊子瑩	莊子瑩	莊子瑩
教師	林詠新	林詠新	林詠新
教師	賴書羽	賴書羽	賴書羽
教師	張欣	張欣	張欣
教師	吳聲政		
科任	吳浩源		

附件一

桃園市復興區高義國民小學113學年度教科書評選表

＿＿＿＿年級＿＿＿＿科＿＿＿＿領域

面向	評選指標	出版公司			
		康軒	翰林	南一	何嘉仁
一、教材內容	1. 符合108課程總綱核心素養、領綱素養、學習重點				
	2. 教材設計情境脈絡化、意義化，以學生學習經驗為中心編寫				
	3. 文字敘述簡潔易懂，圖表的編排、使用適切				
	4. 內容富變化，能引起學生學習興趣及促進多元思維				
	5. 內容選材能顧及重大議題的多元性				
	6. 內容份量適當，符合課程需要				
	7. 教材內容的編寫符合新知識的發現與社會的變遷				
二、教學與評量設計	8. 提供教師多樣的教學活動設計				
	9. 教學設計有系統具邏輯關聯，符合教學重點、教學期程				
	10. 活動設計能引起學生學習的動機與興趣				
	11. 評量方式多元化，評量面向兼顧認知、情意與技能				
	12. 習作內容能配合課本之教學活動，份量、難易度適中				
三、物理屬性	13. 版面設計均衡對稱、調和美觀				
	14. 圖片活潑化、生活化，符合教學目標				
	15. 印刷品質與紙質良好，不反光				
	16. 裝訂堅固安全，妥善耐用				
四、配合事項	17. 教師手冊提供教學相關的參考資訊，編排清楚、索引容易				
	18. 能提供相關軟體，配合教學及評量使用				
	19. 出版公司具備修訂的能力與責任、提供完善的售後服務				
	20. 出版公司有課程與教學的網站，提供對話的管道				
總分	滿分為100分				
排序					

優缺點敘述	
選用版本順位	1. ＿＿＿＿ 2. ＿＿＿＿ 3. ＿＿＿＿

備註：

1. 依國民教育法第8-2條「國民小學及國民中學之教科圖書，由學校校務會議訂定辦法公開選用之。」
2. 請將課本、習作及教學指引一併評選以求客觀公正。
3. 每項請依(極佳5、佳4、尚可3、差2、極差1)給分，最後統計總分。

評審老師：□科任；□級任＿＿＿＿年甲班

簽　名：＿＿＿＿＿＿　日　期：113.05.01

附件二.

*7-2 學生在同一學習階段使用不同版本之銜接計畫

二、學生在同一學習階段使用不同版本銜接計畫

113 學年度第一學期教科書改選報告及銜接計畫

一、緣由

112 學年度*年級選用**版國小**領域教科書，實際教學後發現造成教學上困擾，未免耽誤學生學習，擬於 113 學年度*年級更換為**版國小**領域教材。

二、使用教科書版本分析

○年級領域教科書差異性分析

	**出版商(原版本)	**出版商(改選後版本)
架構方面		
內容設計方面		
周邊資源方面		
改選版本之優缺點		

三、銜接計畫(須含教材差異性**出版商內容說明)

桃園市復興區高義國民小學112學年度「課程發展委員會」第5次會議紀錄

一、 時　　間 ：113年05月15日（星期三）13：00

二、 地　　點 ：高義國小

三、 主　　席 ：詹宗偉主任　　紀錄:楊貴宇

四、 出席人員 ：詳見簽到單

五、 校長致詞 ：

六、 報告事項 ：

（一）課程計畫-彈性課程已完成，並檢陳課程發展委員會審查。

（二）為達2030雙語政策目標且本市200多間小學申請相關雙語計畫已達160幾間，尚有少部分學校未申請，本校為其中一間。為讓學校順利推動本校雙語課程，擬申請桃園市113學年度國小雙語課程亮點學校實施計畫，相關學校計畫課程規劃，已請本校領域委員協助撰寫完畢，詳如本校彈性教育中的國際教育，並檢陳課程發展委員會審查

七、課程議題討論：

提案一：本校113年度彈性課程審查，相關計畫詳如附件一。

決議:審查照案通過。

提案二：為申請桃園市113學年度國小雙語課程亮點學校實施計畫，相關學校課程規劃詳如附件一

決議: 審查照案通過。

桃園市復興區高義國民小學112學年度「課程發展委員會」第5次會議紀錄

簽到表

113年05月15日（星期三）13：00

職稱	姓名	簽到	備註
校長	李中正	李中正	李中正
家長會長	羅恩慧		
教務主任	詹宗偉		
總務主任	周沛君	周沛君	周沛君
輔導主任	林裴瑀	林裴瑀	林裴瑀
教務組	楊貴宇	楊貴宇	楊貴宇
學務組	黃育章	黃育章	黃育章
教師	范嘉鈴	范嘉鈴	范嘉鈴
教師	莊子瑩	莊子瑩	莊子瑩
教師	林詠新	林詠新	林詠新
教師	賴書羽	賴書羽	賴書羽
教師	張欣	張欣	張欣
教師	吳聲政		
科任	吳浩源		

112 學年度（1130625）課程發展委員會會議紀錄

一、會議名稱：112 學年度課程發展委員會議(第 6 次)

二、時間：113 年 06 月 25 日（星期二）08：00

三、地點：高義國小

四、主席：李校長中正

五、紀錄：楊貴宇

六、出席人員：詳見簽到單

七、 記錄事項：

主席報告:各項課程計畫撰寫工作，依照時程完成及上傳。

八、 討論題綱及決議：

(一)案由一 ： 113 學年度國民小學學校課程計畫重點項目檢核表之檢核，如附件 1。

說明:

一、討論 113 學年度國民小學學校課程計畫重點項目檢核表之檢核。

＊決議: 照案通過

(二)案由二：檢送有關本校今年疑似特教生邱◯祺一案的課程計畫一份。

＊決議：依據提案，表決通過。

散會

桃園市復興區高義國民小學112學年度「課程發展委員會」第6次會議紀錄

簽到表

113年06月25日（星期二）08：00

職稱	姓名	簽到	備註
校長	李中正	李中正	李中正
家長會長	羅恩惠		
教務主任	詹宗偉		
總務主任	周沛君		
輔導主任	林裴瑀		
教務組	楊貴宇	楊貴宇	楊貴宇
學務組	黃育章	黃育章	黃育章
教師	范嘉鈴		
教師	莊子瑩	莊子瑩	莊子瑩
教師	林詠新	林詠新	林詠新
教師	賴書羽	賴書羽	賴書羽
教師	張欣	張欣	張欣
教師	吳聲政	吳聲政	吳聲政
科任	吳浩源	吳浩源	吳浩源

附件 1

桃園市「113 學年度復興區高義國民小學學校課程計畫」重點項目檢核表

學校名稱：　　（檢核表請與課程計畫併置於網頁中，並於符合項目欄內勾選）

指標項目	指標細項	內容	檢核重點	學校課程發展委員會審查結果		上傳附件
				符合	不符	
學校課程總體架構	學校課程計畫依據與目的	0-1 學校課程計畫依據與目的	■107 年 9 月 6 日臺教授國字 1070106766 號函國民中學及國民小學課程計畫備查作業參考原則 ■十二年國民基本教育課程綱要 ■113 學年本市課程計畫審閱備查委員會籌備會議決議 ■ 113 年 06 月 25 日學校課程發展委員會會議決議	V		0-1 學校課程計畫依據與目的
	壹、學校現況與背景分析	1-1 學校現況	■學校基本資料列表 ■全校教職員工編制數教師 □特殊教育及特殊類型教育班級	V		1-1 學校現況
		1-2 背景分析	■分內部因素（學校區位與規模、學校環境設備、教師團隊、行政團隊、學生與家長等）及外部因素（時代潮流與趨勢、教育政策、外部合作與競爭關係、學校相關系統教育資源）盤點，提出可行性策略	V		1-2 背景分析
	貳、學校願景與課程願景	2-1 學校願景與課程願景	■學校願景、課程願景及學生圖像	V		2-1 學校願景與課程願景
	參、課程架構	3-1-1 總體課程架構	■含學校願景、課程願景、課程目標、學生圖像、各年級各領域/科目（部定課程）及各彈性學習課程（校訂課程）	V		3-1-1 總體課程架構
		3-1-2 各年級各領域/科目及彈性學習課程名稱與節數安排	■一至六年級適用「十二年國民基本教育課程綱要總綱」之學習課程名稱及節數 ■彈性學習課程總節數需符合課綱規定（總節數 3-6 節）	V		3-1-2 各年級各領域/科目及各彈性學習課程名稱與節數
		3-2 法律規定教育議題實施規劃	■性別平等教育每學期 4 時(6 節)/學期~除融入課程外需獨立授課 ■家庭教育 4 時(6 節)/學年~除融入課程外需獨立授課 ■家庭暴力防治課程 4 時(6 節)/學年~融入 ■性侵害犯罪防治課程每學期 2 時(3 節)/學期~融入 ■環境教育 4 時(6 節)/學年~融入	V		3-2 法律規定教育議題實施規劃
		3-3 畢業考後至畢業前課程活動之規劃安排	■時間規劃、領域、課程主題/內容說明，且能延續學生的學習發展	V		3-3 畢業考後至畢業前課程活動之規劃安排

	肆、課程實施與評鑑	4-1-1 課程實施說明-各年級各領域/科目及各彈性學習課程實施規劃說明	■各年級各領域/科目及各彈性學習課程實施設施、設備、時間及教學人力之規劃說明	V		4-1-1 課程實施說明-各年級各領域/科目及各彈性學習課程實施規劃說明
		4-1-2 課程發展相關組織	■課程發展相關組織如課程發展委員會、領域/科目教學研究會、學年會議、專案小組和教師專業學習社群等之運作，妥適說明及規劃	V		4-1-2 課程發展相關組織
		4-1-3 教師專業研習及成長活動之規劃	■辦理教師共備觀議課，相互學習成長(如課程計畫附件 7-8)，規劃安排教師專業研習與成長活動	V		4-1-3 教師專業研習及成長活動之規劃
		4-2 課程評鑑規畫	■課程設計、實施與學習效果之評鑑規劃	V		4-2 課程評鑑規畫
領域/科目課程計畫（部定課程）	伍、各年級各領域/科目課程計畫	5-1-1 普通班各年級各領域/科目課程計畫	■各年級各領域/科目課程目標或核心素養、能力指標、教學單元/主題名稱、教學重點、教學進度、學習節數及評量方式之規劃符合課程綱要規定，且能有效促進該領域/科目核心素養之達成 ■各年級各領域/科目課程計畫適合學生之能力、興趣和動機，提供學生練習、體驗思考探索整合之充分機會	V		5-1-1-1 國語文 5-1-1-2 英語文 5-1-1-3 本土語文/新住民語文/臺灣手語 5-1-1-4 數學 5-1-1-5 社會 5-1-1-6 自然科學 5-1-1-7 藝術 5-1-1-8 綜合活動 5-1-1-9 生活 5-1-1-10 健康與體育
		5-1-2 特殊教育班各年級各領域/科目課程計畫	■特殊教育班各學習階段、各領域/科目、各班型依據適用之課程綱要規劃課程節數及教學計畫	V		5-1-2 特殊教育班各年級各領域/科目課程計畫
		5-1-3 藝術才能班各年級各領域/科目課程計畫	■藝術才能班各學習階段、各領域/科目、各班型依據適用之課程綱要規劃課程節數及教學計畫	V		5-1-3 藝術才能班各年級各領域/科目課程計畫
		5-1-4 體育班各年級各領域/科目課程計畫	■體育班各學習階段、各領域/科目、各班型依據適用之課程綱要規劃課程節數及教學計畫	V		5-1-4 體育班各年級各領域/科目課程計畫
		5-2 各年級領域/科目課程教學進度表	上下學期週次必須符合行事曆，每學期最後一週仍須編寫課程進度	V		5-2 各年級領域/科目課程教學進度表

		5-3-1 各年級領域/科目選用之教科書	■各年級各領域/科目選用之教科書版本，須經教育部審定通過	V		5-3-1 各年級領域/科目選用之教科書
		5-3-2 各年級領域/科目選用自編教材表	■自編教材依課程綱要規定，須經學校課程發展委員會審查通過	V		5-3-2 各年級領域/科目選用自編教材表 ■本校無實施 ■本校有實施
		5-4 跨領域或跨科目協同教學課程計畫	■具課程統整精神，能有效促成相關領域/科目核心素養及精熟學習重點。協同教學之師資、時數規劃及實施過程具可行性、合理性	V		5-4 跨領域或跨科目協同教學課程計畫 ■本校無實施 ■本校有實施，且另案函報教育局審核
彈性學習課程計畫（校訂課程）	陸、各年級彈性學習課程計畫	6-1 各年級彈性學習課程規劃表	■一至六年級彈性學習課程規劃 ■原住民族地區及重點學校應於彈性學習課程，規劃原住民族知識課程及文化學習活動 ■三至六年級至少 1 節資訊科技課程，於課程名稱下附註(科技)，並加入資訊科技教育課程地圖	V		6-1 各年級彈性學習課程 規劃表
		6-2-1 彈性學習課程—統整性主題專題議題探究課程	■須為跨領域課程，重視「統整性探究」，且為「主題／專題／議題」的性質 ■課程名稱不得僅為部定課程單一領域 ■課程設計應含兩個領域/議題以上指標內容，不得為同一領域下科目之間的重複學習 ■三至六年級至少 1 節資訊科技教育課程	V		6-2-1-1 一年級 6-2-1-2 二年級 6-2-1-3 三年級 6-2-1-4 四年級 6-2-1-5 五年級 6-2-1-6 六年級
		6-2-2 彈性學習課程-社團活動與技藝課程	□由個別學生依興趣及能力進行公開、公平之自由選擇，不得由原班學生逕行成立單一社團，亦不得以學業成績或其他生活學習表現限縮學生排定之優先序位 □著重課程多元性以利學生適性發展，不得僅有學術性社團課程 □技藝課程以促進手眼身心等感官統合、習得生活所需實用技能、培養勞動神聖精神、探索人與科技及工作世界的關係之課程為主，得併同社團活動，由學生依興趣及性向自由選修	V		6-2-2 彈性學習課程-社團活動與技藝課程 ■本校無實施 □本校有實施
		6-2-3 彈性學習課程-特殊需求領域課程	□本類課程須經由專業評估或依學生專長發展所需據以安排，並經特殊教育推行委員會及課程發展委員會審議通過 □特殊教育學生（含資優班、特教班、資源班、接受巡迴輔導服務等）、特殊類型班級學生(藝才班、體育班等）應依照學生學習需求安排課程。特殊教育學生、特殊類型班級學生之領域及彈性學習課程均得彈性調整(包含學習節數/學分數配置比例與學習內容)，並得於彈性學習課程開設特殊需求領域課程，惟不應減少學習總節數	V		6-2-3 彈性學習課程-特殊需求領域課程 ■本校無實施 □本校有實施

		6-2-4 彈性學習課程-其他類課程	■其他類課程包括本土語文/臺灣手語/新住民語文、服務學習、戶外教育、班際或校際交流、自治活動、班級輔導、學生自主學習及法定議題融入等各式課程 ■彈性學習課程開設自主學習的課程，其目的在於增進學生自發性的學習，「學習如何學習」，避免全學期皆由老師直接授課 □課中補救教學（學習扶助）應依相關規定，不得納為單一領域之學習節數，亦不得進行原班級學生之統一教學，並應針對不需要學習扶助教學之學生進行課程安排	V		6-2-4 彈性學習課程-其他類課程 □本校無實施 ■本校有實施
		6-3 融入之議題內容重點	■課綱 19 項議題融入教學	V		6-3 融入之議題內容重點
		6-4 各年級彈性學習課程教學進度表	■上下學期週次必須符合行事曆，每學期最後一週仍須編寫課程進度	V		6-4 各年級彈性學習課程教學總進度表
		6-5 彈性學習課程選用教科書/自編教材及師資安排表	■選用教科書/自編教材依課程綱要規定，並經學校課程發展委員會審查通過 ■安排具備專長之教師授課	V		6-5 彈性學習課程選用教科書/自編教材及師資安排表
		6-6 在地化課程	■品桃園-四年級、賞桃園-五年級	V		6-6 在地化課程計畫
附件	柒、附件	7-1-1 課程發展委員會組織要點	■委員名單須含領域代表、特教代表、家長代表	V		7-1-1 請置入課程發展委員會組織要點
		7-1-2-1 學校課程發展委員會會議紀錄	■課發會會議記錄至少包含 6 次，含會議時間、會議記錄、參與委員簽到表(含領域代表、特教代表、家長代表)與簽到 ■需含 113 學年課程計劃審查提案及決議通過通過日期：(113 年 06 月 25 日課發會通過) ■每次會議均需有三分之二以上委員出席，二分之一以上委員通過	V		7-1-2-1 請置入學校課程發展委員會實際運作 6 次會議紀錄(含出席人員簽到表)
		7-1-2-2 特殊教育班課程計畫經特殊教育推行委員會及學校課程發展委員會審核通過會議紀錄	□經特殊教育推行委員會及學校課程發展委員會審核通過會議紀錄	V		7-1-2-2 特殊教育班課程計畫經特殊教育推行委員會及學校課程發展委員會審核通過會議紀錄 ■本校無實施 □本校有實施

		7-1-2-3 藝術才能班課程計畫經藝術才能班課程發展小組及學校課程發展委員會審核通過會議紀錄	□經藝術才能班課程發展小組及學校課程發展委員會審核通過會議紀錄	V		7-1-2-3 藝術才能班課程計畫經藝術才能班課程發展小組及學校課程發展委員會審核通過會議紀錄 ■本校無實施 □本校有實施 □音樂 □美術 □舞蹈
		7-1-2-4 體育班課程計畫經體育班課程規畫小組、體育班發展委員會及學校課程發展委員會審核通過會議紀錄	□經體育班課程規畫小組、體育班發展委員會及學校課程發展委員會審核通過會議紀錄	V		7-1-2-4 體育班課程計畫經體育班課程規畫小組、體育班發展委員會及學校課程發展委員會審核通過會議紀錄 ■本校無實施 □本校有實施
		7-2 學生在同一學習階段使用不同版本之銜接計畫	□含前後使用版本差異性分析及銜接計畫	V		7-2 學生在同一學習階段使用不同版本之銜接計畫 ■本校無更換版本 □本校有更換版本
		7-3 全校教師授課節數一覽表	■依據「桃園市國民小學教師每週授課節數實施要點(112.06.12 修訂)」(參考資料 5)	V		7-3 全校教師授課節數一覽表
		7-4-1 課程評鑑計畫	■依據「桃園市國民中學及國民小學課程評鑑注意事項」(參考資料 6)	V		7-4-1 請置入貴校課程評鑑計畫
		7-4-2 課程評鑑檢核表	■依據「桃園市國民中學及國民小學課程評鑑注意事項」(參考資料 6)	V		7-4-2 課程評鑑檢核表
		7-5 全校學生每日作息時間表	■依據「桃園市國民中小學學生在校時間實施原則」(參考資料 4)	V		7-5 全校學生每日作息時間表
		7-6 學校年度重大活動行事曆及資源運用	■加註家庭教育、在地化課程、交通安全教育、戶外教育、生命教育實施時間 ■加註有效運用學校社區資源(人力、物力、環境)	V		7-6 學校年度重大活動行事曆及資源運用
		7-7 前一學年課程計畫實施情形及其效果檢討(課程評鑑實施情形及	■附上 112 學年三門彈性課程評鑑，包含設計、實施、效果三層面，呈現方式為量化評鑑一門、質性評鑑二門 ■需含審查委員檢核簽名掃描檔	V		7-7-1 前一學年課程計畫實施情形及其效果檢討 1 7-7-2 前一學年課程計畫實施情形及其效果檢討 2

		其效果檢討紀錄)				7-7-3 前一學年課程計畫實施情形及其效果檢討 3
		7-8 校長及教師公開授課實施計畫	■依據「桃園市國民中小學校長及教師公開授課實施要點」(參考資料 8)	V		7-8 請置入學校校長及教師公開授課計畫
		7-9 校外人士協助之部定或校訂課程計畫	■經學校課程發展委員會審查通過 ■依據「校外人士協助高級中等以下學校教學或活動注意事項」(參考資料 10)	V		7-9 校外人士協助之部定或校訂課程計畫 ■本校無實施 ■本校有實施
		7-10 雙語融入課程計畫自主檢核表	■經學校課程發展委員會審查通過	V		7-10 雙語融入課程計畫自主檢核表
		7-11 課程計畫重點項目檢核表	■本表核章後掃描 pdf 檔上傳	V		7-10 課程計畫重點項目檢核表
課程發展委員會委員簽名						

教學組長：

教務組長 楊貴宇

教務主任：

教務主任 詹宗偉

校長：

高義國民小學 校長 李中正

112 學年度（1130625）特教推行委員會會議紀錄

一、會議名稱：112 學年度特教推行委員會議(第 1 次)

二、時間：113 年 06 月 25 日（星期二）08：00

三、地點：高義國小

四、主席：李校長中正

五、紀錄：楊貴宇

六、出席人員：詳見簽到單

七、 記錄事項：

主席報告: 討論提報疑似特教生邱○祺一案。

八、 討論題綱及決議：

(一)案由一 ： 有關本校今年提報疑似特教生邱○祺一案。

說明:

一. 有關本校今年提報疑似特教生邱○祺一案，經鑑輔會鑑定通過為學習障礙學生。

二. 因本案剛成案，相關特教服務轉知三光國小協助派案。

三. 另有關課程計畫方面，擬請三光特教教師協助撰寫。

＊決議: 照案通過

散會

桃園市復興區高義國民小學112學年度「特教推行委員會」第1次會議紀錄

簽到表

113年06月25日（星期二）08：00

職稱	姓名	簽到	備註
校長	李中正	李中正	李中正
家長會長	羅恩慧		
教務主任	詹宗偉		
總務主任	周沛君	周沛君	周沛君
輔導主任	林裴瑀	林裴瑀	林裴瑀
教務組	楊貴宇	楊貴宇	楊貴宇
學務組	黃育章	黃育章	黃育章
教師	范嘉鈴	范嘉鈴	范嘉鈴
教師	莊子瑩	莊子瑩	莊子瑩
教師	林詠新	林詠新	林詠新
教師	賴書羽	賴書羽	賴書羽
教師	張欣	張欣	張欣
教師	吳聲政	吳聲政	吳聲政
科任	吳浩源	吳浩源	吳浩源

112 學年度（1130625）課程發展委員會會議紀錄

一、會議名稱：112 學年度課程發展委員會議(第 6 次)

二、時間：113 年 06 月 25 日（星期二）08：00

三、地點：高義國小

四、主席：李校長中正

五、紀錄：楊貴宇

六、出席人員：詳見簽到單

七、 記錄事項：

主席報告:各項課程計畫撰寫工作，依照時程完成及上傳。

八、 討論題綱及決議：

(一)案由一 ： 113 學年度國民小學學校課程計畫重點項目檢核表之檢核，如附件 1。

說明:

一、討論 113 學年度國民小學學校課程計畫重點項目檢核表之檢核。

＊決議: 照案通過

(二)案由二：檢送有關本校今年疑似特教生邱○祺一案的課程計畫一份。

＊決議：依據提案，表決通過。

散會

桃園市復興區高義國民小學112學年度「課程發展委員會」第6次會議紀錄

簽到表

113年06月25日（星期二）08：00

職稱	姓名	簽到	備註
校長	李中正	李中正	李中正
家長會長	羅恩惠		
教務主任	詹宗偉		
總務主任	周沛君		
輔導主任	林裴瑀		
教務組	楊貴宇	楊貴宇	楊貴宇
學務組	黃育章	黃育章	黃育章
教師	范嘉鈴		
教師	莊子瑩	莊子瑩	莊子瑩
教師	林詠新	林詠新	林詠新
教師	賴書羽	賴書羽	賴書羽
教師	張欣	張欣	張欣
教師	吳聲政	吳聲政	吳聲政
科任	吳浩源	吳浩源	吳浩源

113 學年學生同一學習階段使用不同版本之銜接計畫**本校無此情形**

三、全校教師授課節數一覽表

桃園市復興區高義國民小學教師每週授課節數

學年度	113			
普通班 班級數	6			
職別	主任	組長	導師	科任 教師
應授課節數	4	10	16	20
實授課節數	5-7	11-12	17-18	21
備　註	應授課節數依 111 年 12 月 22 日桃園市國民小學教師每週授課節數實施要點（參考資料國小 5-a）填寫。			

學年度	113			
特殊 教育	集中式特教班 導師	分散式資源班		巡迴輔導班 教師
		身心 障礙	資賦 優異	
應授課 節數				
實授課 節數				
備註	應授課節數依 104 年 11 月 13 日桃園市國民中小學及幼兒園特殊教育班授課節數實施要點填寫，特教組長授課節數比照普通班教師兼組長節數，資賦優異資源班教師授課節數比照普通班。 身心障礙特教班： 1、集中式特教班：雙導師，不得低於 18 節 2、資源班教師 18 節 3、巡迴輔導班教師 16 節(不含交通時間)			

四、課程評鑑計畫

桃園市復興區高義國民小學課程評鑑計畫

109 年 7 月 3 日課程發展委員會決議通過
111 年 5 月 25 日課程發展委員會修訂

一、依據:

(一)教育部十二年國民基本教育課程綱要。

(二)桃園市國民中學及國民小學課程評鑑注意事項。

二、理念：

「教育部十二年國民基本教育課程綱要實施要點」明訂，學校負責課程與教學的實施，並進行課程評鑑，其內涵包括課程計畫、教師教學、學生學習、教材與教科書編選；學校課程評鑑以協助教師教學與改善學生學習為目標，可結合校外專業資源，鼓勵教師個人反思與社群專業對話，以引導學校課程與教學的變革與創新。

三、目的:

(一)確保及持續改進學校課程發展、教學創新及學生學習之成效。

(二)回饋課程綱要之研修、課程政策規劃及整體教學環境之改善。

(三)協助評估課程實施及相關推動措施之成效。

四、評鑑內容:

學校課程評鑑之對象為學校課程總體架構、領域學習課程、彈性學習課程及彈性學習節數，內容包括課程規劃、課程實施、及成效評估等三部份。

(一)課程規劃：本校組織「課程發展委員會」，邀請課程專家學者、實際擔任教學之教師以及各年段學生家長代表，就本校課程計畫內容之邏輯性、周延性、完整性、可行性、效益性，計畫過程之妥適性，計畫實施、準備之成熟性等，定期集會評估檢討，並依實際需要修正之。

(二)課程實施：

1. 教師教學前準備：對於新課程之熟悉、教學活動之內容、學生的起始行為分析以及所需教學資源之準備、運用等項。
2. 教師教學時之活動：教學時與學生互動能引發學習動機；教學活動能掌握新課程精神，達成能力指標；根據各領域學習主題特性，實施多元豐富的教學活動；教學活動能落實統整之精神；教師間之合作運作順利 。
3. 教學評量：評量方式週言語多元，能展現真實性評量之精神，並依據評量結果給予學生鼓勵或補救教學。
4. 教學所使用之教材：教師於教學過程中所引用之教材如為坊間出版

社之出版品，期選用「教科書」遴選小組之過程。但教師必須審酌學生能力，針對教材過於艱澀部分加以簡化、淺化；對於過於簡單之教材則予以加深、加廣。如為自編教材，應適合學生之程度、能力和興趣。

(三)成效評估：

1. 學生學習前之準備：學生針對即將學習之議題或活動，進行資料蒐集、查索或整理。
2. 學生學習中之態度：學生樂於學習，其參與活動以及運作的過程流暢而自然。
3. 學生學習後之成就：學生在經歷學習活動後能達成教師所預期之目標，在認知、情意、技能之表現能符合分階段的能力指標。

五、評鑑結果與應用

評鑑結果可使用量化結果或質性描述，以「量化結果」為主，「質性描述」為輔。「量化結果」為課程評鑑小組針對各評鑑重點的實際達成情形，符合、部分符合及不符合三個選項中圈選符合實際情形的評估結果。「質性描述」為課程評鑑小組針對各評鑑規準進行描述與回應，說明辦理之具體情形、學校特色、遭遇困難及待改進事項。

六、本校應定期就實施課程評鑑之效用性、可行性、妥適性及正確性等，進行檢討，並即時改進。本校應於每年六月完成該學年度課程評鑑檢核以規劃次學年度課程評鑑。

七、本計畫經課程發展委員會審議通過，陳校長公布後實施，修正時亦同。

承辦人：　　教導主任：　　校長：

桃園市復興區高義國民小學實施課程評鑑參考注意事項附件

層面	對象	評鑑重點	課程發展品質原則
課程設計	課程總體架構	1.教育效益	1.1學校課程願景，能掌握課綱之基本理念、目標及學校之教育理想。 1.2各領域/科目及彈性學習課程之學習節數規劃，能適合學生學習需要，獲致高學習效益。
		2.內容結構	2.1內含課綱及本府規定之必備項目，如背景分析、課程願景、各年級各領域/科目及彈性學習節數課程分配表、法律規定教育議題實施規劃、學生畢業考或會考後至畢業前課程規劃、課程實施與評鑑說明等及各種必要附件。 2.2各年級各領域/科目(部定課程)及彈性學習課程(校訂課程)教學節數及總節數規劃符合十二年國教新課綱規定；九年一貫課程部分依教育部規定實施期程，符合九年一貫課綱規定。 2.3適切規劃法律規定教育議題之實施方式。
		3.邏輯關聯	學校課程願景、發展特色及各類彈性學習課程主軸，能與學校發展及所在社區文化等內外相關重要因素相連結。
		4.發展過程	4.1學校背景因素之分析，為影響課程發展之重要資料。 4.2規劃過程具專業參與性並經學校課程發展委員會審議通過。
	領域/科目課程	5.素養導向	5.1教學單元/主題及教學重點之規劃，能完整納入課綱列示之本教育階段學習重點，兼具學習內容及學習表現兩軸度之學習，以有效促進核心素養之達成。 5.2領域/科目內各單元/主題之教學設計，適合學生之能力、興趣及動機，提供學生練習、體驗、思考、探究及整合之充分機會，學習經驗之安排具情境脈絡化、意義化及適性化特徵。
		6.內容結構	6.1內含課綱及本府規定課程計畫中應包含之項目,如各年級課程目標或本教育階段領域/核心素養、能力指標、教學單元/主題名稱、各單元/主題教學重點、教學進度、評量方式及配合教學單元/主題內容擬融入之相應合適之議題內容摘要。 6.2同一學習階段內各教學單元/主題彼此間符合順序性、繼續性及統整性之課程組織原則。
		7.邏輯關聯	7.1核心素養、能力指標、教學單元/主題、教學重點、教學時間與進度以及評量方式等項目內容，彼此具相呼應之邏輯關連。 7.2領域/科目課程若規劃跨領域/科目統整課程單元/主題，應確實具主題內容彼此密切關連之統整精神;採協同教學之單元,其參與授課之教師及擬採計教學節數應列明。

		8.發展過程	8.1規劃與設計過程蒐集、參考及評估本領域/科目課程設計所需之重要資料，如領域/科目課綱、學校課程願景、可能之教材與教學資源、學生先備經驗或成就與發展狀態、課程與教學設計參考文獻等。 8.2規劃與設計過程具專業參與性，經由領域/科目教學研究會、年級會議或相關教師專業學習社群之共同討論，並經學校課程發展委員會審議通過。
	彈性學習(節數)課程	9.學習效益	9.1各彈性學習課程、彈性學習節數之單元或主題內容，符合學生之學習需要及身心發展層次，對其持續學習與發展具重要性。 9.2各彈性學習課程、彈性學習節數之教材、內容與活動，重視提供學生練習、體驗、思考、探究、發表及整合之充分機會，學習經驗之安排具情境脈絡化、意義化及適性化特徵，確能達成課程目標。
		10.內容結構	10.1各年級各彈性學習課程、彈性學習節數計畫之內含項目，符合主管機關規定，如年級課程目標、教學單元/主題名稱、單元/主題內容摘要、教學進度、擬融入議題內容摘要、自編或選用之教材或學習資源和評量方式。 10.2各年級規劃之彈性學習課程內容，符合課綱規定之四大類別課程(統整性主題/專題/議題探究、社團活動與技藝課程、特殊需求領域課程、其他類課程）及學習節數規範。 10.3各彈性學習課程、彈性學習節數之組成單元或主題，彼此間符合課程組織的順序性、繼續性及統整性原則。
		11.邏輯關聯	11.1各年級各彈性學習課程、彈性學習節數之規劃主題，能呼應學校課程願景及發展特色。 11.2各彈性學習課程、彈性學習節數之教學單元或主題內容、課程目標、教學時間與進度及評量方式等，彼此間具相互呼應之邏輯合理性。
		12.發展期程	12.1規劃與設計過程中，所蒐集且參考及評估各彈性課程、彈性學習節數規劃所需之重要資料，如相關主題的政策文件與研究文獻、學校課程願景、可能之教材與教學資源、學生先備經驗或成就與發展狀態、課程與教學設計參考文獻等。
			12.2規劃與設計過程具專業參與性，經由彈性學習課程、彈性學習節數規劃小組、年級會議或相關教師專業學習社群之共同討論，並經學校課程發展委員會審議通過。特殊需求類課程，並經特殊教育相關法定程序通過。

課程實施	各課程實施準備	13.師資專業	13.1校內師資人力及專長足以有效實施各領域/科目及彈性學習課程,尤其新設領域/科目，如科技、新住民語文之師資已妥適安排。 13.2校內行政主管和教師已參加新課綱專業研習或成長活動，對課程綱要內容有充分理解。 13.3教師積極參與各領域/科目教學研究會、年級會議及專業學習社群之專業研討、共同備課、觀課及議課活動，熟知任教課程之課綱、課程計畫及教材內容。
		14.家長溝通	14.1學校課程計畫獲主管機關備查後,上傳學校網路首頁供學生、家長與民眾查詢。
		15.教材資源	15.1各領域/科目及彈性學習課程、彈性學習節數所需審定本教材，已依規定程序選用,自編教材及相關教學資源能呼應課程目標並依規定審查。 15.2各領域/科目及彈性學習課程、彈性學習節數之實施場地與設備已規劃妥善。
		16.學習促進	16.1規劃必要措施，以促進課程實施及其效果，如辦理課程相關之展演、競賽、活動、能力檢測、學習護照等。
	各課程實施情形	17.教學實施	17.1教師依課程計畫之規劃進行教學,教學策略及活動安排能促成本教育階段領域/科目核心素養、精熟學習重點及達成彈性學習課程目標。 17.2教師能視課程內容、學習重點、學習目標、學生特質及資源條件，採用相應合適之多元教學策略，並重視教學過程之適性化。
		18.評量回饋	18.1教師於教學過程之評量或定期學習成就評量之內容及方法，能掌握課綱及課程計畫規劃之核心素養、學習內容與學習表現，並根據評量結果進行學習輔導或教學調整。 18.2各領域/科目教學研究會、年級會議及各教師專業學習社群,能就各課程之教學實施情形進行對話、討論，適時改進課程與教學計畫及其實施。
課程效果	領域/科目課程	19.素養達成	19.1各學習階段/年級學生於各領域/科目之學習結果表現,能達成各該領域/科目課綱訂定之本教育階段核心素養，並精熟各學習重點。 19.2各領域/科目課綱核心素養及學習重點以外之其他非意圖性學習結果,具教育之積極正向價值。
		20.持續進展	學生在各領域/科目之學習結果表現，於各年級及學習階段具持續進展之現象。

	彈性學習課程	21.目標達成	21.1學生於各彈性學習課程、彈性學習節數之學習結果表現，能符合課程設計之預期課程目標。 21.2學生在各彈性學習課程之非意圖性學習結果，具教育之積極正向價值。
		22.持續進展	學生於各類彈性學習課程、彈性學習節數之學習成就表現，具持續進進展之現象。
	課程總體架構	23.教育成效	學生於各領域/科目及彈性學習(節數)課程之學習結果表現， 符合預期教育成效，展現適性教育特質。

桃園市復興區高義國民小學113學年度課程總體架構評鑑檢核表

*課程評鑑注意事項可參見參考資料(國小)B-6

評鑑層面	評鑑重點	評鑑細項/品質原則	檢核方式/佐證資料	評估結果	左列評估結果非勾選「符合」者，請明列改善策略或方法
課程設計	1.教育效益	1.1學校課程願景，能呼應課綱之基本理念、目標，具適切性及理想性。	□依據12年國教課綱，提出學校本位課程架構圖。 □學校課程架構圖，呼應12年教課綱的「自發、互動、共好」基本理念，及三面九項的核心素養。 □學校課程架構圖，呼應12年國教課綱的課程目標及學校願景與目標。 □學生學習圖像，呼應學校課程願景、課程目標及課程架構內涵。	□符合 □部分符合 □不符合	
		1.2各領域/科目及彈性學習課程之學習節數規劃，能適合學生學習需要，獲致高學習效益。	□依據12年國教課程總綱，規劃各年級領域課程（部定課程）及彈性學習課程（校訂課程）的學習節數。 □「各年級領域課程及彈性學習課程之學習節數一覽表」規劃，適合學生學習需要。	□符合 □部分符合 □不符合	
	2.內容結構	2.1含課綱及本府規定之必備項目，如背景分析、課程願景與目標、各年級各領域/科目及彈性學習課程、彈性學習節數、課程分配表、法律規定教育議題實施規劃、學生畢業考或會考後至畢業前課程規劃與實施及相關附件。	□學校整體課程架構圖 □學校基本資料 □各領域及彈性學習課程之學習節數規劃表 □課程進度總表 □課程評鑑計畫	□符合 □部分符合 □不符合	
		2.2各年級各領域/科目(部定課程)及彈性學習(節數)課程教學節數及總節數規劃符合十二年國教新課綱規定。	□各領域及彈性學習課程之學習節數規劃表	□符合 □部分符合 □不符合	
	3.邏輯關聯	3.1學校課程願景、發展特色及各類彈性學習課程、彈性學習節數主軸，能與學校發展及社區文化等內外因素相互連結。	□學校課程願景呼應學校內外重要背景因素（SWOTS）分析結果。 □各類彈性學習課程主軸、課程呼應學校內外重要背景因素（SWOTS）分析結果。	□符合 □部分符合 □不符合	

			□學校整體課程架構呼應學校 SWOTS 分析。		
	4. 發展過程	4.1 學校現況與背景分析為課程發展重要參照資料。	□學校課程規劃與發展，根據學校背景因素（SWOTS)分析結果提出具體行動策略。 □學校課程規劃與發展，符合校務發展計畫的整體需求。	□符合 □部分符合 □不符合	
		4.2 規劃過程具專業參與性並經學校課程發展委員會審議通過。	□課程發展委員會會議紀錄	□符合 □部分符合 □不符合	
課程效果	23. 教育成效	學生於各領域/科目及彈性學習課程、彈性學習節數之學習結果表現，符合預期教育成效，展現適性教育特質。	□領域課程評鑑自我檢核表 □彈性學習課程評鑑自我檢核表 □課程發展委員會會議紀錄	□符合 □部分符合 □不符合	

1. 課程設計階段評鑑-檢核人簽名：

日期：

1. 課程效果階段評鑑-檢核人簽名：

日期：

桃園市復興區高義國民小學113學年度　　領域　　科目課程評鑑檢核表

評鑑層面	評鑑重點	評鑑細項/品質原則	檢核方式/佐證資料	評估結果	左列評估結果勾選待改進者，請明列改善策略或方法
課程設計	5.素養導向	5.1 教學單元/主題及教學重點之規劃，能完整納入課綱中本教育階段納入之學習重點，包括學習內容及學習表現，以有效促進核心素養之達成。	□課程設計符合本教育階段學習重點 □課程設計能促進核心素養之達成	□符合 □部分符合 □不符合	
		5.2 領域/科目內各單元/主題之教學設計，適合學生之能力、興趣及動機，提供學生練習、體驗、思考、探究及整合之充分機會，學習經驗之安排具情境脈絡化、意義化及適性化特徵。	□教學設計適合學生的能力、興趣和動機 □教學設計提供學生練習、體驗、思考、探究和整合的充分機會 □學習經驗的安排具情境脈絡化、意義化及適性化特徵	□符合 □部分符合 □不符合	
	6.內容結構	6.1 內含課綱及本府規定課程計畫中應包含之項目，如各年級課程目標或本教育階段領域/核心素養、能力指標、教學單元/主題名稱、教學重點、教學進度、評量方式及配合教學單元/主題內容融入議題之內容摘要。	□年級課程目標 □領域/科目核心素養 □教學單元/主題名稱 □各單元/主題教學重點 □教學進度 □評量方式 □配合教學單元/主題內容融入合適的教育議題	□符合 □部分符合 □不符合	
		6.2 同一學習階段內各教學單元/主題彼此間符合順序性、繼續性及統整性之課程組織原則。	□教學單元/主題具符合順序性、繼續性和統整性	□符合 □部分符合 □不符合	
	7.邏輯關聯	7.1 核心素養、能力指標、教學單元/主題、教學重點、教學時間與進度以及評量方式等，彼此呼應且具邏輯關連。	□領域/科目課程的核心素養、教學單元/主題等具邏輯關連	□符合 □部分符合 □不符合	
		7.2 領域/科目課程若規劃跨領域統整課程單元/主題，應確實具主題內容彼此密切關連的統整精神。採協同教學之單元，其參與授課之教師及擬採計教學節數能列明。	□領域/科目課程設計，有規劃跨領域的統整課程單元/主題 □跨領域統整課程的單元/主題，有主題內容，且彼此密切關連，具有統整精神。 □跨領域統整課程的單元/主題，採協同教學，有明列出參	□符合 □部分符合 □不符合	

			與授課的教師，並採計參與授課教師的教學節數。		
	8. 發展過程	8.1 課程規劃與設計過程，能蒐集、參考及評估本領域課程設計所需的重要資料，如領域課綱、學校課程願景、可能之教材與教學資源、學生先備經驗或成就與發展狀態、課程與教學設計參考文獻等。	□課程規劃與設計過程，能蒐集、參考及評估本領域課程設計所需之資料 □課程規劃與設計過程考量學生先備經驗或成就與發展狀態	□符合 □部分符合 □不符合	
		8.2 課程規劃與設計過程，具專業參與性，並經由領域教學研究會、學年會議或相關教師專業學習社群之共同討論，並經學校課程發展委員會審議通過。	□課程規劃與設計過程，經由相關會議或教師專業學習社群之共同討論 □課程規劃與設計經學校課程發展委員會審議通過。	□符合 □部分符合 □不符合	
課程實施	13. 師資專業	13.1 校內師資人力及專長足以有效實施各領域/科目及彈性學習課程、彈性學習節數。新設領域/科目，如科技、原住民語文之師資已妥適安排	□具有相關專業背景有效實施各領域學習節數課程	□符合 □部分符合 □不符合	
		13.2 校內行政主管和教師已參加新課綱專業研習或成長活動，對課程綱要內容有充分理解。	□已參加主管機關及學校辦理的新課綱專業研習或成長活動	□符合 □部分符合 □不符合	
		13.3 教師積極參與各領域/科目教學研究會、年級會議及專業學習社群之專業研討、共同備課、觀課及議課活動，熟知任教課程之課綱、課程計畫及教材內容。	□教師積極參與各領域教學、學年會議和專業學習社群之專業研討 □教師參與同仁共同備課、觀課和議課活動	□符合 □部分符合 □不符合	
	14. 家長溝通	14.1 學校課程計畫獲主管機關備查後，上傳學校網路首頁供學生、家長與民眾查詢。	□課程計畫已經通過教育局同意備查（**教育局同意備查文號：**） □學校領域課程計畫已經公告在學校網站**首頁**明顯地方	□符合 □部分符合 □不符合	
	15. 教材資源	15.1 各領域/科目所需審定本教材，已依規定程序選用，自編教材及相關教學資源能呼應課程目標並依規定審查。	□課程所需審定本教科書或教材能呼應課程目標並依規定審查	□符合 □部分符合 □不符合	

		15.2 各領域/科目之實施場地與設備，已規劃妥善。	□場地與設備能符應領域學習課程之實施	□符合 □部分符合 □不符合	
	16. 學習促進	16.1 規劃必要措施，以促進課程實施及其效果，如辦理課程相關之展演、競賽、活動、能力檢測、學習護照等。	□能實施多元評量檢測課程實施效益及學習成效	□符合 □部分符合 □不符合	
	17. 教學實施	17.1 教師依課程計畫之規劃進行教學，教學策略及活動安排能促成本教育階段領域/科目核心素養、精熟學習重點及達成彈性學習課程、彈性學習節數目標。	□能依課程計畫之規劃進行教學，教學策略和學習活動安排 □能有效達成該階段領域核心素養、精熟學習重點及達成領域學習課程之目標	□符合 □部分符合 □不符合	
		17.2 教師能視課程內容、教學目標、學習重點、學生特質及資源條件，採用相應合適之多元教學策略，並重視教學過程之適性化。	□依課程內容、學生特質採用相應合適之多元教學策略(學習策略) □能依學生能力實施適性化教學	□符合 □部分符合 □不符合	
	18. 評量回饋	18.1 教師於教學過程之評量或定期學習成就評量之內容及方法，能掌握課綱及課程計畫規劃之核心素養、能力指標、學習內容與學習表現，並根據評量結果進行學習輔導或教學調整。	□教學評量掌握課程計畫規劃之核心素養、學習內容與學習表現 □根據評量結果進行學生學習輔導或教學調整	□符合 □部分符合 □不符合	
		18.2 各領域/科目教學研究會、年級會議及各教師專業學習社群，能就各課程之教學實施情形進行對話、討論，適時改進課程與教學計畫及其實施。	□教學活動依專業對話與討論適時改進再實施課程	□符合 □部分符合 □不符合	
課程效果	19. 素養達成	19.1 各學習階段/年級學生於各領域的學習結果表現， 能達成各該領域課綱訂定之本教育階段核心素養，並精熟各學習重點。	□教學實施後學生學習結果表現能達成各學習階段核心素養	□符合 □部分符合 □不符合	
		19.2 各領域課綱核心素養及學習重點以外的其他非意圖性學習結果，具教育的積極正向價值。	□教學實施後結果具教育的積極正向價值	□符合 □部分符合	

				□不符合	
	20. 持續 進展	20.1 學生在各領域之學習結果表現，於各年級和學習階段具有持續進展的現象。	□教學實施後學生學習結果表現具有持續進展的現象	□符合 □部分 符合 □不符合	

1. 課程設計階段評鑑-檢核人簽名：

日期：

2. 課程實施階段評鑑-檢核人簽名:

日期：

3. 課程效果階段評鑑-檢核人簽名:

日期：

桃園市復興區高義國民小學113學年度　　彈性學習課程(節數)評鑑檢核表

評鑑層面	評鑑重點	評鑑細項/品質原則	檢核方式/佐證資料	評估結果	左列評估結果勾選待改進者，請明列改善策略或方法
課程設計	9.學習效益	9.1 各彈性學習(節數)課程之單元或主題內容，符合學生之學習需要及身心發展層次。	□彈性學習(節數)課程之教學單元或主題內容，符合學生學習需要及身心發展層次 □彈性學習(節數)課程之教學單元或主題內容，符合學習階段核心素養、學習重點之達成 □彈性學習(節數)課程對學生學習與身心發展具有重要性	□符合 □部分符合 □不符合	
		9.2 各彈性學習(節數)課程之教材、內容與活動，能提供學生練習、體驗、思考、探究、發表及整合之充分機會。學習經驗之安排具情境脈絡化、意義化及適性化特徵，確能達成課程目標	□彈性學習(節數)課程之教學單元或主題的教材、內容與學習活動，能提供學生實作練習、生活體驗、思考、探究、發表和整合的充分機會 □彈性學習(節數)課程之教學單元或主題的學習經驗安排，具有情境化、脈絡化、意義化、適性化的特徵，且能達成課程目標	□符合 □部分符合 □不符合	
	10.內容結構	10.1 各年級各彈性學習(節數)課程計畫之內含項目，符合主管機關規定，如年級課程目標、教學單元/主題名稱、單元/主題內容摘要、教學進度、擬融入議題內容摘要、自編或選用之教材或學習資源和評量方式。	□彈性學習(節數)課程計畫符合12年國教課綱及教育局規定項目：年級課程目標、核心素養、教學單元/主題名稱、單元/主題教學重點、教學進度、評量方式、融入合適的教育議題 □彈性學習(節數)課程計畫呈現自編或選用教材、學習資源的說明	□符合 □部分符合 □不符合	
		10.2 各年級規劃之彈性學習課程內容，符合課綱規定之四大類別課程（統整性主題/專題/議題探究、社團活動與技藝課程、特殊需求領域課程、其他類課程）及學習節數規範。	□彈性學習課程規劃內容符合12年國教課綱規定之四大類別課程 □彈性學習課程學習節數符合12年國教課綱規範	□符合 □部分符合 □不符合	
		10.3 各年級彈性學習(節數)課程之組成單元或主題，彼此間符合課程組織的順序性、繼續	□彈性學習(節數)課程之教學單元或主題，彼此間符合順序性、繼續性和統整性的課程組織原則	□符合 □部分符合	

		性及統整性原則。		□不符合	
	11.邏輯關連	11.1 各年級各彈性學習(節數)課程之規劃主題，能呼應學校課程願景及發展特色	□各彈性學習(節數)課程的規劃主題，能呼應學校課程願景及發展特色	□符合 □部分符合 □不符合	
		11.2 各彈性學習(節數)課程之教學單元或主題內容、課程目標、教學時間與進度和評量方式等，彼此間具相互呼應的邏輯合理性	□彈性學習(節數)課程之教學單元或主題內容、課程目標、教學時間與進度和評量方式，彼此之間都有相互呼應的邏輯性與合理性	□符合 □部分符合 □不符合	
	12.發展過程	12.1 各彈性學習(節數)課程規劃與設計過程中，能蒐集且參考及評估各彈性課程規劃所需的重要資料，例如相關主題的政策文件與研究文獻、學校課程願景、可能之教材與教學資源、學生先備經驗或成就與發展狀態、課程與教學設計參考文獻等	□彈性學習(節數)課程規劃與設計過程，能蒐集、參考及評估本彈性課程設計所需之資料 □課程設計過程依據學生先備經驗或成就與發展狀態	□符合 □部分符合 □不符合	
		12.2 各彈性學習(節數)課程規劃與設計過程，具專業參與性，經由彈性學習課程規劃小組或相關教師專業學習社群之共同討論，並經學校課程發展委員會審議通 過。特殊需求類課程，並經特殊教育相關法定程序通過	□彈性學習(節數)課程規劃與設計的過程中，有專業教師參與討論 □彈性學習(節數)課程計畫經由課程規劃小組或相關教師專業學習社群共同討論，並經過學校課程發展委員會審議通過 □特殊需求類課程，有經過特殊教育推行委員會，以及課程發展委員會審議通過	□符合 □部分符合 □不符合	
	13.師資專業	13.1 校內師資人力及專長足以有效實施各領域/科目及彈性學習課程、彈性學習節數。新設領域/科目，如科技、原住民語文之師資已妥適安排	□校內師資人力及專長具有相關專業背景，能有效實施各領域學習節數課程。	□符合 □部分符合 □不符合	
		13.2 校內行政主管和教師已參加新課綱專業研習或成長活動，對課程綱要內容有充分理解	□校內行政主管和教師已參加主管機關及學校辦理的新課程專業研習或成長活動。	□符合 □部分符合	

課程實施				□不符合	
		13.3 教師積極參與各領域/科目教學研究會、年級會議及專業學習社群之專業研討、共同備課、觀課及議課活動，熟知任教課程之課綱、課程計畫及教材內容	□教師積極參與各領域教學、學年會議和專業學習社群之專業研討參與共同備課、觀課和議課活動。	□符合 □部分符合 □不符合	
	14. 家長溝通	學校課程計畫獲主管機關備查後，上傳學校網路首頁供學生、家長與民眾查詢	□學校彈性學習課程計畫已經過教育局同意備查（要有教育局同意備查文號） □學校彈性學習課程計畫已經公告在學校網站首頁明顯地方 □學校彈性學習課程計畫已經在班級家長會向學生家長說明	□符合 □部分符合 □不符合	
	15. 教材資源	15.1 各彈性學習(節數)課程所需審定本教材，已依規定程序選用，自編教材及相關教學資源能呼應課程目標並依規定審查。	□課程所需教材能呼應課程目標並依規定審查	□符合 □部分符合 □不符合	
		15.2 各彈性學習(節數)課程之實施場地與設備，已規劃妥善。	□場地與設備能符應領域學習課程之實施	□符合 □部分符合 □不符合	
	16. 學習促進	16.1 規劃必要措施，以促進課程實施及其效果，如辦理課程相關之展演、競賽、活動、能力檢測、學習護照等。	□能實施多元評量檢測課程實施效益及學習成效	□符合 □部分符合 □不符合	
	17. 教學實施	17.1 教師依課程計畫之規劃進行教學，教學策略及活動安排能促成本教育階段領域/科目核心素養、精熟學習重點及達成彈性學習課程、彈性學習節數目標。	□能依課程計畫之規劃進行教學，教學策略和學習活動安排 □能有效達成該階段領域核心素養、精熟學習重點及達成領域學習課程之目標	□符合 □部分符合 □不符合	
		17.2 教師能視課程內容、教學目標、學習重點、學生特質及資源條件，採用相應合適之多元教學策略，並重視教學過程	□依課程內容、學生特質採用相應合適之多元教學策略(學習策略) □能依學生能力實施適性化教	□符合 □部分符合	

		之適性化。	學	□不符合	
	18. 評量 回饋	18.1 教師於教學過程之評量或定期學習成就評量之內容及方法，能掌握課綱及課程計畫規劃之核心素養、能力指標、學習內容與學習表現，並根據評量結果進行學習輔導或教學調整。	□教學評量掌握課程計畫規劃之核心素養、學習內容與學習表現 □根據評量結果進行學生學習輔導或教學調整	□符合 □部分符合 □不符合	
		18.2 各領域/科目教學研究會、年級會議及各教師專業學習社群，能就各課程之教學實施情形進行對話、討論，適時改進課程與教學計畫及其實施。	□教學活動會依專業對話與討論適時改進再實施課程	□符合 □部分符合 □不符合	
課程效果	21. 目標 達成	21.1 學生於各彈性學習(節數)課程之學習結果表現，能符合課程設計之預期課程目標。	□教學實施後，學生學習結果表現能達成預期課程目標	□符合 □部分符合 □不符合	
		21.2 學生於各彈性學習(節數)課程之非意圖性學習結果，具教育的積極正向價值。	□教學實施後，學生在各彈性學習(節數)課程的目標達成外，也表現積極正向的潛在學習結果	□符合 □部分符合 □不符合	
	22. 持續 進展	22.1 學生於各類彈性學習(節數)課程之學習成就表現，具持續進展的現象。	□教學實施後學生學習結果表現具有持續進展的現象	□符合 □部分符合 □不符合	

1. 課程設計階段評鑑-檢核人簽名：

日期：

2. 課程實施階段評鑑-檢核人簽名:

日期：

3. 課程效果階段評鑑-檢核人簽名:

日期：

桃園市復興區高義國民小學113學年度教科書評選表

_____領域_____科_____年級

面向	評　選　指　標	出版公司			
		康軒	翰林	南一	何嘉仁
一、教材內容	1.符合108課程總綱核心素養、領綱素養、學習重點(低中高年級)				
	2.教材設計情境脈絡化、意義化，以學生學習經驗為中心編寫				
	3.文字敘述簡潔易懂，圖表的編排、使用適切				
	4.內容富變化，能引起學生學習興趣及促進多元思維				
	5.內容選材能顧及重大議題的多元性				
	6.內容份量適當，符合課程需要				
	7.教材內容的編寫符合新知識的發現與社會的變遷				
二、教學與評量設計	8.提供教師多樣的教學活動設計				
	9.教學設計有系統具邏輯關聯，符合教學重點、教學期程				
	10.活動設計能引起學生學習的動機與興趣				
	11.評量方式多元化，評量面向兼顧認知、情意與技能				
	12.習作內容能配合課本之教學活動，份量、難易度適中				
三、物理屬性	13.版面設計均衡對稱、調和美觀				
	14.圖片活潑化、生活化，符合教學目標				
	15.印刷品質與紙質良好，不				

	反光				
	16.裝訂堅固安全，妥善耐用				
四、配合事項	17.教師手冊提供教學相關的參考資訊，編排清楚、索引容易				
	18.能提供相關軟體，配合教學及評量使用				
	19.出版公司具備修訂的能力與責任、提供完善的售後服務				
	20.出版公司有課程與教學的網站，提供對話的管道				
總分	滿分為 100 分				
排序					
優缺點敘述					
備註： 1.依國民教育法第 8-2 條「國民小學及國民中學之教科圖書，由學校校務會議訂定辦法公開選用之。」 2.請將課本、習作及教學指引一併評選以求客觀公正。 3.每項請依(極佳 5、佳 4、尚可 3、差 2、極差 1)給分，最後統計總分。					

檢核人簽名：

日期：

五、全校學生每日作息時間表

桃園市復興區高義國民小學113學年度學校作息時間表

時　間	活 動 內 容	備 註
07:40-08:00	晨間打掃/環境整理	
08:00-08:30	晨讀時間/導師時間	
08:30-08:40	準備時間	
08:40-09:20	第一節	
09:20-09:30	第一節下課	
09:30-10:10	第二節	
10:10-10:30	第二節下課	課間活動
10:30-11:10	第三節	
11:10-11:20	第三節下課	
11:20-12:00	第四節	
12:00-13:10	午餐及午休時間	
13:10-13:20	下課	
13:20-14:00	第五節	
14:00-14:10	第五節下課	
14:10-14:50	第六節	
14:50-15:00	第六節下課	
15:00-15:40	第七節	
15:40-	放學時間	

備註：

一、請參閱參考資料4-a桃園市國民中小學學生在校時間實施原則。

二、每日正式課程以前以安排晨光活動、導師時間、學校集會、體育活動及其他教育活動等為原則。

六、學校年度重大活動行事曆及資源運用

桃園市復興區高義國民小學113年學年度上學期學校行事曆

月份	品德價值	周次	日	一	二	三	四	五	六	行事曆
8月	孝順		28	29	30	31	1	2	3	
			4	5	6	7	8	9	10	
			11	12	13	14	15	16	17	
			18	19	20	21	22	23	24	
		1	25	26	27 策盟研習	28 策盟研習	29 全校返校	30 泰雅歲時季	31	1.0829召開**校務會議**、課發會（第1次）、學輔會議、課後班會議。 2.0830：泰雅歲時季（具泰雅原住民身分放假一日） 3.開學第一週(友善校園週)
9月	勤學	2	1	2 開學日	3	4	5	6	7	1.0902課後班及學習扶助上課　2.0902低年級入班宣導-認識校園環境、圖書館 3.交通安全教育月-搭乘校車安全　4.9月品德教育宣導月（勤學） 5.開學日；新生始業式；祖父母節　◎每週五英語日
		3	8	9	10	11 家庭訪視	12	13	14	1.0914原住民族語朗讀暨演說、情境式演說、本土語文讀者劇場(暫定) 2.0911家庭教育週(家庭訪視)　◎每週五英語日
		4	15	16	17 中秋節	18	19 班親日	20	21	1.0917中秋節放假　2.0919家庭教育日講座、班親日（家庭教育日） 3.0920防震防災疏散演練（防災教育）　◎每週五英語日
		5	22	23	24	25	26	27	28	1.0927班級教室佈置及班級網頁觀摩與評比　◎每週五英語日
10月	禮節	6	29	30	1	2	3	4	5	1.品德教育宣導月（禮節）　2.十月安全教育宣導月(交通安全.防災安全.食藥安全) ◎每週五英語日
		7	6	7	8	9	10 雙十節	11	12	1.1010雙十節放假　◎每週五英語日
		8	13	14	15	16	17	18	19	◎每週五英語日
		9	20	21	22	23	24	25	26	◎每週五英語日
		10	27	28	29 期中考	30 期中考	31	1	2	1.1029、1030期中考 2.一年級注音符號測驗 ◎每週五英語日
11月	公德	11	3	4	5 參訪比亞外	6	7	8	9	1.1107交通安全宣導月、1107戶外教育、1108鄉土歌謠比賽(暫定) 2.在地化課程(1-6年級1105參訪比亞外有機農場及比亞外社區協會) 3.期中作業抽查週　4.品德教育宣導月（公德）　5.身心障礙宣導月 6.安全教育(包括交通安全)宣導週　◎每週五英語日
		12	10	11	12 參訪比亞外	13	14	15	16	1.在地化課程(1112比亞外原住民文化美食製作－比亞外社區協會及長老教會) 2.原住民教育家庭教育-傳統美食製作　3.安全教育(包括交通安全)宣導週 4.生命教育日　◎每週五英語日
		13	17	18	19	20	21	22	23 運動會	1.1123里校運動會（高義里辦、高義里社區發展協會資源協助） ◎每週五英語日
		14	24	25	26	27	28	29	30	1.1125補假一天　◎每週五英語日
12月	合作	15	1	2	3	4	5	6	7	1.交通安全宣導月、2.1203戶外教育（桃園青年體驗學習園區、美術館、高鐵館）1204原住民族說唱藝術比賽(暫定)　2.安全教育(包括交通安全)宣導週　◎每週五英語日
		16	8	9	10	11	12	13	14	◎每週五英語日
		17	15	16	17	18	19	20	21	課發會（第2次）◎每週五英語日
		18	22	23	24	25	26	27	28	1.1225英語聖誕節感恩日活動　2.二-六年級學習扶助成長測驗施測 3.在地化課程（3~6年級參訪高義部落牧立果園）　◎每週五英語日
		19	29	30	31	1 元旦	2	3	4	0101元旦放假　◎每週五英語日
1月	守法	20	5	6	7 期末考	8 期末考	9	10	11	1.0108家庭教育(家庭訪視)　2.0107、0108期末考　3.交通安全宣導宣導週 4.品德教育宣導（守法） 5.課後班結束　◎每週五英語日
		21	12	13	14	15 校務會議	16	17	18	1.0115召開**校務會議**、課發會、學輔會議、課後班會議。　2.期末作業抽查週 3.大嵙山探索（家庭教育登山活動）　◎每週五英語日
		22	19	20 休業式	21 寒假開始	22	23	24	25	
			26	27	28 除夕	29 初一	30 初二	31 初三	1 初四	1.0127放假-->0208補班

桃園市復興區高義國民小學113年學年度下學期學校行事曆

月份	品德價值	周次	日	一	二	三	四	五	六	行事曆
2月	和平	1	2	3	4	5	6	7	8	
			9	10 開學準備日	11 開學日	12	13	14	15	1.0210召開**校務會議**、課發會（第3次）、學輔會議、課後班會議。 2.0213課後班及學習扶助上課 3.品德宣導月（和平） ◎每週五英語日
		2	16	17	18	19	20	21	22	◎每週五英語日
		3	23	24	25	26	27	28 和平紀念日	1	1.0228和平紀念日放假 ◎每週五英語日
3月	睦鄰	4	2	3	4 卡拉部落巡禮	5	6 班親日	7	8	1.0305期初家庭訪問(家庭教育) 2.0302家庭教育日講座、班親日（家庭教育日） 3.在地化課程（卡拉部落巡禮-養鱒處優鱒漁場及卡拉教會參訪） 4.品德宣導月（睦鄰） ◎每週五英語日
		5	9	10	11	12	13	14	15	1.水域安全宣導 2.溪流探索（5～6年級） ◎每週五英語日
		6	16	17	18	19	20	21	22	◎每週五英語日
		7	23	24	25	26	27	28	29	◎每週五英語日
		8	30	31	1	2	3 兒童節	4 清明節	5	1.0403模範兒童表揚暨兒童節慶祝活動 2.0403～0404連假 ◎每週五英語日
4月	知恥	9	6	7	8	9	10	11	12	1.品的教育宣導月（知恥） ◎每週五英語日
		10	13	14	15	16	17	18	19	◎每週五英語日
		11	20	21	22 期中考	23 期中考	24	25	26	1.0422、0423期中考 ◎每週五英語日
		12	27	28	29	30	1	2	3	1.在地文化課程（1～6年級高義的桂竹筍採收集製作） 2.期中作業抽查週 ◎每週五英語日
5月	感恩	13	4	5	6	7 課發會	8	9	10	1.0507課發會（第4次）(教科書評選及課程評鑑) 2.自治市競選週、0507自治市候選人政見發表 3.性別平等宣導月 4.品德宣導月（感恩） 5.交通安全宣導 ◎每週五英語日
		14	11	12	13	14	15	16	17	1.孝親月活動 2.自治市選舉自治市選舉 ◎每週五英語日
		15	18	19	20	21	22	23	24	1.0518-0524新生入學報到 2.0519～0521五六年級台北壯遊 ◎每週五英語日
		16	25	26	27	28 畢業考	29 畢業考	30 補假	31 端午節	1.0530端午節補假 2.0529課發會（第5次） 3.0528、0529畢業考
6月	有恆	17	1	2	3	4	5	6	7	1.0604-0606高年級壯遊 2.在地化課程（3～6年級參訪高義部落牧立果園） 3.品德教育宣導月（有恆） 4.0506 北橫健走去（家庭教育健走活動） 5.交通安全宣導
		18	8	9	10	11 課發會	12 畢業典禮	13	14	1.畢業典禮(暫定) ◎每週五英語日
		19	15	16	17 期末考	18 期末考	19	20	21	1.0618期末家庭訪問(家庭教育) ◎每週五英語日
		20	22	23	24	25	26	27	28	1.0625召開校務會議、課發會（第6次）、學輔會議、學習扶助、課後班會議。 2.0627校內英語歌謠比賽暨成果展 3.【交通安全宣導】 ◎每週五英語日
		21	29	30 結業式	1 暑假開始	2	3	4	5	1.0701暑假開始
7月	節儉	22	6	7	8	9	10	11	12	
		23	13	14	15	16	17	18	19	
		24	20	21	22	23	24	25	26	
		25	27	28	29	30	31			

桃園市復興區高義國民小學112學年度　彈性學習課程—國際教育　評鑑檢核表

評鑑層面	評鑑重點	評鑑細項/品質原則	檢核方式/佐證資料	評估結果	左列評估結果勾選待改進者，請明列改善策略或方法
課程設計	9.學習效益	9.1 各彈性學習(節數)課程之單元或主題內容，符合學生之學習需要及身心發展層次。	☑彈性學習(節數)課程之教學單元或主題內容，符合學生學習需要及身心發展層次 ☑彈性學習(節數)課程之教學單元或主題內容，符合學習階段核心素養、學習重點之達成 ☑彈性學習(節數)課程對學生學習與身心發展具有重要性	☑符合 □部分符合 □不符合	
		9.2 各彈性學習(節數)課程之教材、內容與活動，能提供學生練習、體驗、思考、探究、發表及整合之充分機會。學習經驗之安排具情境脈絡化、意義化及適性化特徵，確能達成課程目標	☑彈性學習(節數)課程之教學單元或主題的教材、內容與學習活動，能提供學生實作練習、生活體驗、思考、探究、發表和整合的充分機會 ☑彈性學習(節數)課程之教學單元或主題的學習經驗安排，具有情境化、脈絡化、意義化、適性化的特徵，且能達成課程目標	☑符合 □部分符合 □不符合	
	10.內容結構	10.1 各年級各彈性學習(節數)課程計畫之內含項目，符合主管機關規定，如年級課程目標、教學單元/主題名稱、單元/主題內容摘要、教學進度、擬融入議題內容摘要、自編或選用之教材或學習資源和評量方式。	☑彈性學習(節數)課程計畫符合12年國教課綱/九年一貫課綱及教育局規定項目：年級課程目標、核心素養、教學單元/主題名稱、單元/主題教學重點、教學進度、評量方式、融入合適的教育議題 □彈性學習(節數)課程計畫呈現自編或選用教材、學習資源的說明	☑符合 □部分符合 □不符合	
		10.2 各年級規劃之彈性學習課程內容，符合課綱規定之四大類別課程（統整性主題/專題/議題探究、社團活動與技藝課程、特殊需求領域課程、其他類課程）及學習節數規範。	☑彈性學習課程規劃內容符合12年國教課綱規定之四大類別課程 ☑彈性學習課程學習節數符合12年國教課綱規範	☑符合 □部分符合 □不符合	
		10.3 各年級彈性學習(節數)課程之組成單元或主題，彼此間	☑彈性學習(節數)課程之教學單元或主題，彼此間符合順序性、繼續性和統整性的課	☑符合 □部分	

		符合課程組織的順序性、繼續性及統整性原則。	程組織原則	符合 □不符合	
	11.邏輯關連	11.1 各年級各彈性學習(節數)課程之規劃主題，能呼應學校課程願景及發展特色	☑各彈性學習(節數)課程的規劃主題，能呼應學校課程願景及發展特色	☑符合 □部分符合 □不符合	
		11.2 各彈性學習(節數)課程之教學單元或主題內容、課程目標、教學時間與進度和評量方式等，彼此間具相互呼應的邏輯合理性	☑彈性學習(節數)課程之教學單元或主題內容、課程目標、教學時間與進度和評量方式，彼此之間都有相互呼應的邏輯性與合理性	☑符合 □部分符合 □不符合	
	12.發展過程	12.1 各彈性學習(節數)課程規劃與設計過程中，能蒐集且參考及評估各彈性課程規劃所需的重要資料，例如相關主題的政策文件與研究文獻、學校課程願景、可能之教材與教學資源、學生先備經驗或成就與發展狀態、課程與教學設計參考文獻等	☑彈性學習(節數)課程規劃與設計過程，能蒐集、參考及評估本彈性課程設計所需之資料 □課程設計過程依據學生先備經驗或成就與發展狀態	☑符合 □部分符合 □不符合	
		12.2 各彈性學習(節數)課程規劃與設計過程，具專業參與性，經由彈性學習課程規劃小組或相關教師專業學習社群之共同討論，並經學校課程發展委員會審議通 過。特殊需求類課程，並經特殊教育相關法定程序通過	☑彈性學習(節數)課程規劃與設計的過程中，有專業教師參與討論 ☑彈性學習(節數)課程計畫經由課程規劃小組或相關教師專業學習社群共同討論，並經過學校課程發展委員會審議通過 □特殊需求類課程，有經過特殊教育推行委員會，以及課程發展委員會審議通過	☑符合 □部分符合 □不符合	
	13.師資專業	13.1 校內師資人力及專長足以有效實施各領域/科目及彈性學習課程、彈性學習節數。新設領域/科目，如科技、新住民語文之師資已妥適安排	☑校內師資人力及專長具有相關專業背景，能有效實施各領域學習節數課程。	☑符合 □部分符合 □不符合	
		13.2 校內行政主管和教師已參加新課綱專業研習或成長活動，對課程綱要內容有充分理	☑校內行政主管和教師已參加主管機關及學校辦理的新課程專業研習或成長活動。	☑符合 □部分符合	

課程實施		解		□不符合	
		13.3 教師積極參與各領域/科目教學研究會、年級會議及專業學習社群之專業研討、共同備課、觀課及議課活動，熟知任教課程之課綱、課程計畫及教材內容	☑教師積極參與各領域教學、學年會議和專業學習社群之專業研討參與共同備課、觀課和議課活動。	☑符合 □部分符合 □不符合	
	14. 家長溝通	學校課程計畫獲主管機關備查後，上傳學校網路首頁供學生、家長與民眾查詢	☑學校彈性學習課程計畫已經過教育局同意備查（要有教育局同意備查文號） ☑學校彈性學習課程計畫已經公告在學校網站首頁明顯地方 □學校彈性學習課程計畫已經在班級家長會向學生家長說明	☑符合 □部分符合 □不符合	
	15. 教材資源	15.1 各彈性學習(節數)課程所需審定本教材，已依規定程序選用，自編教材及相關教學資源能呼應課程目標並依規定審查。	☑課程所需教材能呼應課程目標並依規定審查	☑符合 □部分符合 □不符合	
		15.2 各彈性學習(節數)課程之實施場地與設備，已規劃妥善。	☑場地與設備能符應領域學習課程之實施	☑符合 □部分符合 □不符合	
	16. 學習促進	16.1 規劃必要措施，以促進課程實施及其效果，如辦理課程相關之展演、競賽、活動、能力檢測、學習護照等。	☑能實施多元評量檢測課程實施效益及學習成效	☑符合 □部分符合 □不符合	
	17. 教學實施	17.1 教師依課程計畫之規劃進行教學，教學策略及活動安排能促成本教育階段領域/科目核心素養、精熟學習重點及達成彈性學習課程、彈性學習節數目標。	☑能依課程計畫之規劃進行教學，教學策略和學習活動安排 □能有效達成該階段領域核心素養、精熟學習重點及達成領域學習課程之目標	☑符合 □部分符合 □不符合	
		17.2 教師能視課程內容、教學目標、學習重點、學生特質及資源條件，採用相應合適之多元教學策略，並重視教學過程	☑依課程內容、學生特質採用相應合適之多元教學策略(學習策略) ☑能依學生能力實施適性化教	☑符合 □部分符合	

		之適性化。	學	□不符合	
	18. 評量回饋	18.1 教師於教學過程之評量或定期學習成就評量之內容及方法，能掌握課綱及課程計畫規劃之核心素養、能力指標、學習內容與學習表現，並根據評量結果進行學習輔導或教學調整。	☑教學評量掌握課程計畫規劃之核心素養、學習內容與學習表現 ☑根據評量結果進行學生學習輔導或教學調整	☑符合 □部分符合 □不符合	
		18.2 各領域/科目教學研究會、年級會議及各教師專業學習社群，能就各課程之教學實施情形進行對話、討論，適時改進課程與教學計畫及其實施。	☑教學活動會依專業對話與討論適時改進再實施課程	☑符合 □部分符合 □不符合	
課程效果	21. 目標達成	21.1 學生於各彈性學習(節數)課程之學習結果表現，能符合課程設計之預期課程目標。	☑教學實施後，學生學習結果表現能達成預期課程目標	☑符合 □部分符合 □不符合	
		21.2 學生於各彈性學習(節數)課程之非意圖性學習結果，具教育的積極正向價值。	☑教學實施後，學生在各彈性學習(節數)課程的目標達成外，也表現積極正向的潛在學習結果	☑符合 □部分符合 □不符合	
	22. 持續進展	22.1 學生於各類彈性學習(節數)課程之學習成就表現，具持續進展的現象。	☑教學實施後學生學習結果表現具有持續進展的現象	☑符合 □部分符合 □不符合	

1. 課程設計階段評鑑-檢核人簽名：

林詒嫻 張欣 林裴琳 楊貴字 日期：112.05.22

2. 課程實施階段評鑑-檢核人簽名：

林詒嫻 張欣 林裴琳 楊貴字 日期：113.05.08

3. 課程效果階段評鑑-檢核人簽名：

林詒嫻 張欣 林裴琳 楊貴字 日期：113.06.05

桃園市復興區高義國民小學彈性課程評鑑紀錄表

一、時間：113 年 05 月 22 日（星期三）13：00

二、地點：學校咖啡小屋

三、主席：詹宗偉

四、記錄：楊貴宇

五、出席人員：

詹宗偉、林裴瑀、周沛君、楊貴宇、黃育章、范嘉鈴、莊子瑩

林詠新、賴書羽、張欣、吳浩源

六、列席人員：高艾拉

七、彈性學習課程評鑑結果報告：

一年級：小米的 gaga、

二年級：小米妙趣多、

三年級：小米耕種趣、

四年級：小米農獵趣、

五年級：小米市集

桃園市復興區高義國民小學 112 學年度　彈性學習課程—在地課程小米課程　評鑑檢核表

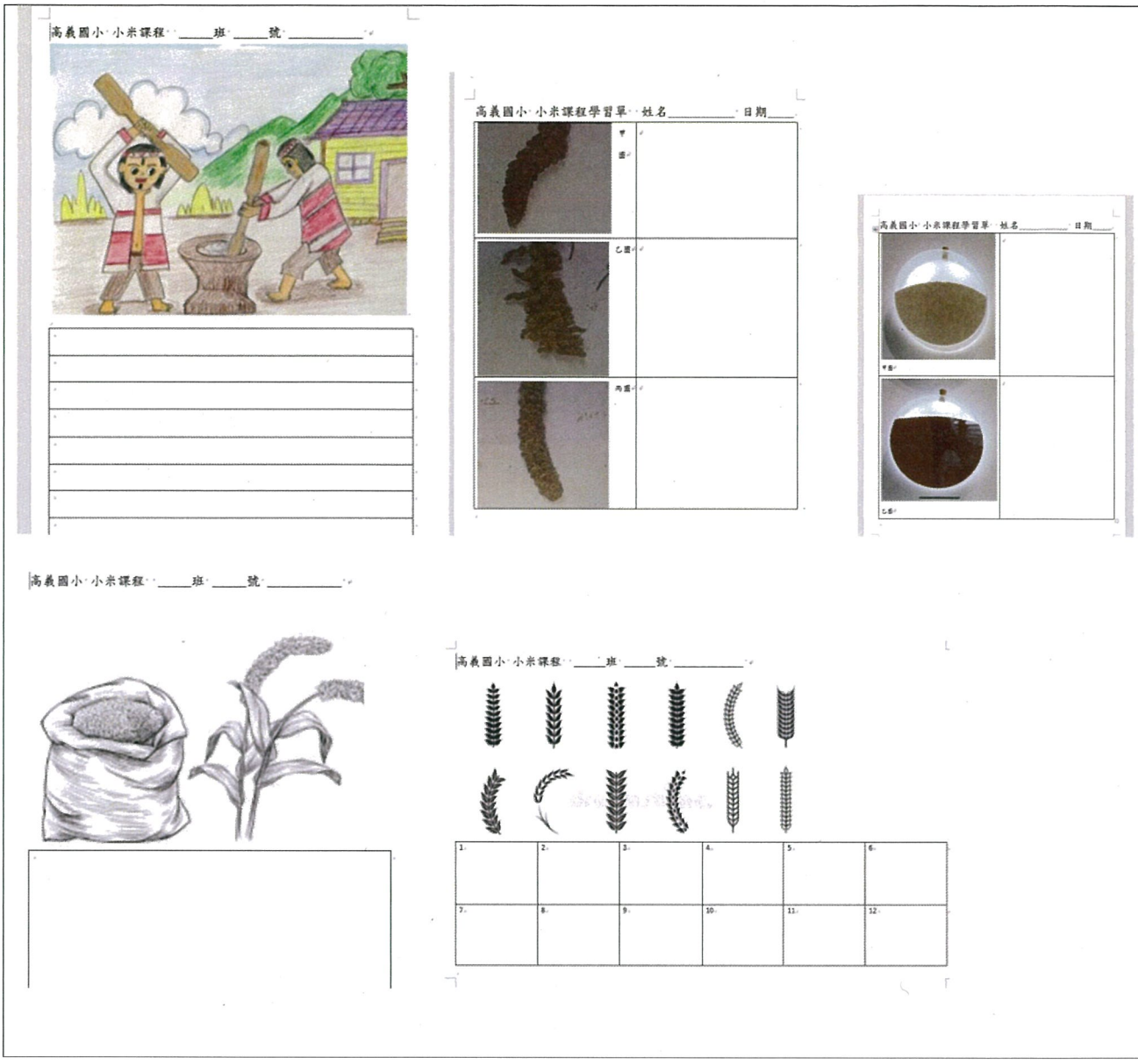
評鑑層面	評鑑重點	評鑑細項/品質原則	質性描述課程評鑑及缺失改進方法	量化課程評鑑			
				非常符合	大部分符合	半數符合	少部分符合
課程設計	1.學習效益	1.1 各彈性學習(節數)課程之單元或主題內容，符合學生之學習需要及身心發展層次。	1.小米課程的文化及內涵， 符合學生的學習需要及身心發展層次。 2.充分提供學生了解 小 米的種類、生長環境，以及小米種植方式及農閒時打獵的生活方式。 3.學生因為時空變遷對租先生活中的小米重要性較陌生，需加強與家庭及家長聯繫促進學生將之落實與生活。	V			
		1.2 各彈性學習(節數)課程之教材、內容與活動，能提供學生練習、體驗、思考、探究、發表及整合之充分機會。學習經驗之安排具情境脈絡化、意義化及適性化特徵，確能達成課程目標			V		

	2.內容結構	2.1 各年級各彈性學習(節數)課程計畫之內含項目，符合主管機關規定，如年級課程目標、教學單元/主題名稱、單元/主題內容摘要、教學進度、擬融入議題內容摘要、自編或選用之教材或學習資源和評量方式。	1.課程計畫內涵項目皆符合主管機關規定，其學習內容、節數也符合課綱規範。課程單元也有其連貫性、繼續性及統整性，有效連接課程之架構。 2. 因內容為自編教材，且老師不一定為泰雅族，需要聘請在地耆老協助，故申請原委會之民族教育計畫，爭取相關經費聘請專家協助課程，教師則協同教學並記錄上課內容做為傳承。	V			
		2.2 各年級規劃之彈性學習課程內容，符合課綱規定之四大類別課程（統整性主題/專題/議題探究、社團活動與技藝課程、特殊需求領域課程、其他類課程）及學習節數規範。		V			
		2.3 各年級彈性學習(節數)課程之組成單元或主題，彼此間符合課程組織的順序性、繼續性及統整性原則。		V			
	3.邏輯關連	3.1 各年級各彈性學習(節數)課程之規劃主題，能呼應學校課程願景及發展特色。	低年級小米課程之規劃，能呼應本校課程願景及小米特色，且教學與評量間具相互呼應之合理性。		V		
		3.2 各彈性學習(節數)課程之教學單元或主題內容、課程目標、教學時間與進度和評量方式等，彼此間具相互呼應的邏輯合理性。			V		
	4.發展過程	4.1 各彈性學習(節數)課程規劃與設計過程中，能蒐集且參考及評估各彈性課程規劃所需的重要資料，例如相關主題的政策文件與研究文獻、學校課程願景、可能之教材與教學資源、學生先備經驗或成就與發展狀態、課程與教學設計參考文獻等。	1.配合學校願景，評估 適合學生之題材，聘請小米專業師資提供專業教學。 2.課 程 設 計 部 分經過同學及老師共同撰寫。並經過領域會議及課程發展委員會共同討論通過。 3.適時檢討學生學習狀 況，並利用復興區策略聯盟計畫，帶學生做實地參訪，以提升教學成效。		V		
		4.2 各彈性學習(節數)課程規劃與設計過程，具專業參與性，經由彈性學習課程規劃小組或相關教師專業學習社群之共		V			

		同討論，並經學校課程發展委員會審議通 過。特殊需求類課程，並經特殊教育相關法定程序通過。					
課程實施	5.師資專業	5.1 校內師資人力及專長足以有效實施各領域/科目及彈性學習課程、彈性學習節數。新設領域/科目，如科技、新住民語文之師資已妥適安排	1.校內行政主管和教師已參加主管機關及學校辦理之新課程專業研習或成長。 2.教師們透過共同備課、觀課和議課活動熟習任教課程，但山區教師流動性較高，新進教師必須多參加增能研習才能具備小米課程教學專長。	V			
		5.2 校內行政主管和教師已參加新課綱專業研習或成長活動，對課程綱要內容有充分理解			V		
		5.3 教師積極參與各領域/科目教學研究會、年級會議及專業學習社群之專業研討、共同備課、觀課及議課活動，熟知任教課程之課綱、課程計畫及教材內容		V			
	6.家長溝通	6.1 學校課程計畫獲主管機關備查後，上傳學校網路首頁供學生、家長與民眾查詢。	學校課程計畫能獲主瘡機關備查，並運用多元管道向學生與家長說明，更積極招募家長加入小米課程教學志工。	V			
	7.教材資源	7.1 各彈性學習(節數)課程所需審定本教材，已依規定程序選用，自編教材及相關教學資源能呼應課程目標並依規定審查。	自編小米課程教材及相關教學資源呼應課程目標並依規定審查，亦備妥良好之實苑場地與設備。		V		
		7.2 各彈性學習(節數)課程之實施場地與設備，已規劃妥善。		V			
	8.學習促進	8.1 規劃必要措施，以促進課程實施及其效果，如辦理課程相關之展演、競賽、活動、能力檢測、學習護照等。	1.規劃小米田 種植、 除草 、疏苗及收成，提供學生走讀、品嚐小米料理、小米田農作等活動促進課程實拖效果。 2.農具不足部分由學校添購或請家長提供協助。	V			
	9.教學實	9.1 教師依課程計畫之規劃進行教學，教學策略及活動安排能促成本教育階段領域/科目核心素養、精熟學習重點及達成彈性學習課程、彈性學習節數目標。	1.大部分都能依小米課程計畫之規劃進行教學，並依學生特質調整採適性教學。 2.請老師務必讓學生進行精熟學習。		V		

	施	9.2 教師能視課程內容、教學目標、學習重點、學生特質及資源條件，採用相應合適之多元教學策略，並重視教學過程之適性化。		V			
	10. 評量回饋	10.1 教師於教學過程之評量或定期學習成就評量之內容及方法，能掌握課綱及課程計畫規劃之核心素養、能力指標、學習內容與學習表現，並根據評量結果進行學習輔導或教學調整。	1. 大多學生都能依所學進行對語或回答教師之提問，並可自行完成教師設計的學習單。 2. 學習單除授課人員外亦請教師協助記錄批閱。		V		
		10.2 各領域/科目教學研究會、年級會議及各教師專業學習社群，能就各課程之教學實施情形進行對話、討論，適時改進課程與教學計畫及其實施。		V			
課程效果	11. 目標達成	11.1 學生於各彈性學習課程之學習結果表現，能符合課程設計之預期課程目標。	1. 大部分學生都能吸收所學到的小米知識，並在生活中應用。 2. 希望家庭融入課程中協助成效拓展。		V		
		11.2 學生於各彈性學習課程之非意圖性學習結果，具教育的積極正向價值。		V			
	12. 持續進展	12.1 學生於各類彈性學習課程之學習成就表現，具持續進展的現象。	大部分學生都能吸收所學到的小米知識，並在生活中應用。	V			
彈性學習課程綜合性課程評鑑紀錄	1. 授課教師皆能依照小米課程之各項季節應做之事進行相關課程，讓學生充分了解小米的完整成長過程。 2. 協同教學之教師亦能將講師、耆老之授課內容加以記錄，做為課程資料以利將來之傳承，並作為老師交接之用 。 3. 農獵課程聘請部落耆老來進行授課，及教授相關知識。並請導師鼓勵由家長於安全無虞情況下進行體驗。 4. 盡量鼓勵學生就所學之相關知識與家長討論，並進行實地體驗。養成於家庭生活中進行相關生活體驗 。 5. 鼓勵學生了解原住民生活資源及智慧，能將之發揚並進行各項文創推廣祖先智慧，期望能活絡部落經濟。					

在地課程　1-5 年級的小米課程



評鑑檢核人員簽名：

詹宇仁、吳沛源、范嘉鈴 林詩豪

賴書羽 張珮 莊子瑩 楊貴宇 周沛欣

黃育章 林豐新

日期：113 年 05 月 22 日

桃園市復興區高義國民小學112學年度　彈性學習課程—數位生活評鑑檢核表

評鑑層面	評鑑重點	評鑑細項/品質原則	檢核方式/佐證資料	評估結果	左列評估結果勾選待改進者，請明列改善策略或方法
課程設計	1.學習效益	1.1 各彈性學習(節數)課程之單元或主題內容，符合學生之學習需要及身心發展層次。	☑彈性學習(節數)課程之教學單元或主題內容，符合學生學習需要及身心發展層次 ☑彈性學習(節數)課程之教學單元或主題內容，符合學習階段核心素養、學習重點之達成 ☑彈性學習(節數)課程對學生學習與身心發展具有重要性	☑符合 □部分符合 □不符合	
		1.2 各彈性學習(節數)課程之教材、內容與活動，能提供學生練習、體驗、思考、探究、發表及整合之充分機會。學習經驗之安排具情境脈絡化、意義化及適性化特徵，確能達成課程目標。	☑彈性學習(節數)課程之教學單元或主題的教材、內容與學習活動，能提供學生實作練習、生活體驗、思考、探究、發表和整合的充分機會 ☑彈性學習(節數)課程之教學單元或主題的學習經驗安排，具有情境化、脈絡化、意義化、適性化的特徵，且能達成課程目標	☑符合 □部分符合 □不符合	
	2.內容結構	2.1 各年級各彈性學習(節數)課程計畫之內含項目，符合主管機關規定，如年級課程目標、教學單元/主題名稱、單元/主題內容摘要、教學進度、擬融入議題內容摘要、自編或選用之教材或學習資源和評量方式。	☑彈性學習(節數)課程計畫符合12年國教課綱及教育局規定項目：年級課程目標、核心素養、教學單元/主題名稱、單元/主　題教學重點、教學進度、評量方式、融入合適的教育議題。 □彈性學習(節數)課程計畫呈現自編或選用教材、學習資源的說明	☑符合 □部分符合 □不符合	
		2.2 各年級規劃之彈性學習課程內容，符合課綱規定之四大類別課程（統整性主題/專題/議題探究、社團活動與技藝課程、特殊需求領域課程、其他類課程）及學習節數規範。	☑彈性學習課程規劃內容符合12年國教課綱規定之四大類別課程。 ☑彈性學習課程學習節數符合12年國教課綱規範。	☑符合 □部分符合 □不符合	
		10.3 各年級彈性學習(節數)課程之組成單元或主題，彼此間符合課程組織的順序性、繼續	☑彈性學習(節數)課程之教學單元或主題，彼此間符合順序性、繼續性和統整性的課程組織原則。	☑符合 □部分符合	

		性及統整性原則。		□不符合	
	3. 邏輯關連	3.1 各年級各彈性學習(節數)課程之規劃主題，能呼應學校課程願景及發展特色。	☑各彈性學習(節數)課程的規劃主題，能呼應學校課程願景及發展特色。	☑符合 □部分符合 □不符合	
		3.2 各彈性學習(節數)課程之教學單元或主題內容、課程目標、教學時間與進度和評量方式等，彼此間具相互呼應的邏輯合理性。	☑彈性學習(節數)課程之教學單元或主題內容、課程目標、教學時間與進度和評量方式，彼此之間都有相互呼應的邏輯性與合理性。	☑符合 □部分符合 □不符合	
	4. 發展過程	4.1 各彈性學習(節數)課程規劃與設計過程中，能蒐集且參考及評估各彈性課程規劃所需的重要資料，例如相關主題的政策文件與研究文獻、學校課程願景、可能之教材與教學資源、學生先備經驗或成就與發展狀態、課程與教學設計參考文獻等。	☑彈性學習(節數)課程規劃與設計過程，能蒐集、參考及評估本彈性課程設計所需之資料。 □課程設計過程依據學生先備經驗或成就與發展狀態。	☑符合 □部分符合 □不符合	
		4.2 各彈性學習(節數)課程規劃與設計過程，具專業參與性，經由彈性學習課程規劃小組或相關教師專業學習社群之共同討論，並經學校課程發展委員會審議通 過。特殊需求類課程，並經特殊教育相關法定程序通過。	☑彈性學習(節數)課程規劃與設計的過程中，有專業教師參與討論。 ☑彈性學習(節數)課程計畫經由課程規劃小組或相關教師專業學習社群共同討論，並經過學校課程發展委員會審議通過。 □特殊需求類課程，有經過特殊教育推行委員會，以及課程發展委員會審議通過。	☑符合 □部分符合 □不符合	
	5. 師資專業	5.1 校內師資人力及專長足以有效實施各領域/科目及彈性學習課程、彈性學習節數。新設領域/科目，如科技、新住民語文之師資已妥適安排。	☑校內師資人力及專長具有相關專業背景，能有效實施各領域學習節數課程。	☑符合 □部分符合 □不符合	
		5.2 校內行政主管和教師已參加新課綱專業研習或成長活動，對課程綱要內容有充分理解。	☑校內行政主管和教師已參加主管機關及學校辦理的新課程專業研習或成長活動。	☑符合 □部分符合 □不符合	

課程實施		5.3 教師積極參與各領域/科目教學研究會、年級會議及專業學習社群之專業研討、共同備課、觀課及議課活動，熟知任教課程之課綱、課程計畫及教材內容。	☑教師積極參與各領域教學、學年會議和專業學習社群之專業研討參與共同備課、觀課和議課活動。	☑符合 □部分符合 □不符合	
	6. 家長溝通	學校課程計畫獲主管機關備查後，上傳學校網路首頁供學生、家長與民眾查詢。	☑學校彈性學習課程計畫已經過教育局同意備查（要有教育局同意備查文號）。 ☑學校彈性學習課程計畫已經公告在學校網站首頁明顯地方。 □學校彈性學習課程計畫已經在班級家長會向學生家長說明。	☑符合 □部分符合 □不符合	
	7. 教材資源	7.1 各彈性學習(節數)課程所需審定本教材，已依規定程序選用，自編教材及相關教學資源能呼應課程目標並依規定審查。	☑課程所需教材能呼應課程目標並依規定審查。	☑符合 □部分符合 □不符合	
		7.2 各彈性學習(節數)課程之實施場地與設備，已規劃妥善。	☑場地與設備能符應領域學習課程之實施。	☑符合 □部分符合 □不符合	
	8. 學習促進	8.1 規劃必要措施，以促進課程實施及其效果，如辦理課程相關之展演、競賽、活動、能力檢測、學習護照等。	☑能實施多元評量檢測課程實施效益及學習成效。	☑符合 □部分符合 □不符合	
	9. 教學實施	9.1 教師依課程計畫之規劃進行教學，教學策略及活動安排能促成本教育階段領域/科目核心素養、精熟學習重點及達成彈性學習課程、彈性學習節數目標。	☑能依課程計畫之規劃進行教學，教學策略和學習活動安排。 □能有效達成該階段領域核心素養、精熟學習重點及達成領域學習課程之目標。	☑符合 □部分符合 □不符合	
		9.2 教師能視課程內容、教學目標、學習重點、學生特質及資源條件，採用相應合適之多元教學策略，並重視教學過程之適性化。	☑依課程內容、學生特質採用相應合適之多元教學策略(學習策略)。 ☑能依學生能力實施適性化教學。	☑符合 □部分符合 □不符合	
	10. 評量回饋	10.1 教師於教學過程之評量或定期學習成就評量之內容及方法，能掌握課綱及課程計畫規劃之核心素養、能力指標、學習內容與學習表現，並根據評量結果進行學習輔導或教學調整。	☑教學評量掌握課程計畫規劃之核心素養、學習內容與學習表現。 ☑根據評量結果進行學生學習輔導或教學調整。	☑符合 □部分符合 □不符合	

		10.2 各領域/科目教學研究會、年級會議及各教師專業學習社群，能就各課程之教學實施情形進行對話、討論，適時改進課程與教學計畫及其實施。	☑教學活動會依專業對話與討論適時改進再實施課程。	☑符合 □部分符合 □不符合	
課程效果	11. 目標達成	11.1 學生於各彈性學習(節數)課程之學習結果表現，能符合課程設計之預期課程目標。	☑教學實施後，學生學習結果表現能達成預期課程目標。	☑符合 □部分符合 □不符合	
		11.2 學生於各彈性學習(節數)課程之非意圖性學習結果，具教育的積極正向價值。	☑教學實施後，學生在各彈性學習(節數)課程的目標達成外，也表現積極正向的潛在學習結果。	☑符合 □部分符合 □不符合	
	12. 持續進展	12.1 學生於各類彈性學習(節數)課程之學習成就表現，具持續進展的現象。	☑教學實施後學生學習結果表現具有持續進展的現象。	☑符合 □部分符合 □不符合	

1. 課程設計階段評鑑-檢核人簽名：

楊雯淳 詹凱仁 黃育章

日期：112.05.22

2. 課程實施階段評鑑-檢核人簽名：

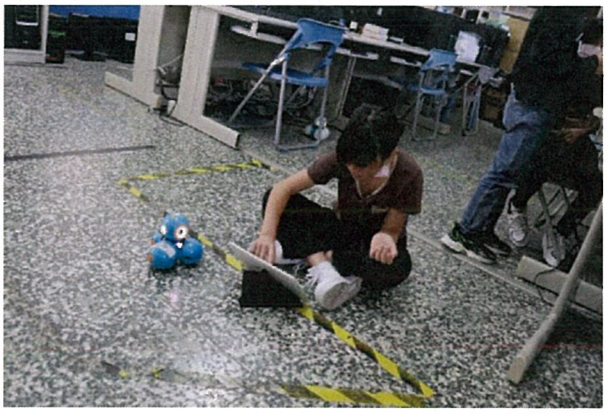
黃育章 吳浩源 詹凱仁

日期：113.05.08

3. 課程效果階段評鑑-檢核人簽名：

吳浩源 黃育章 詹凱仁

日期：113.06.05.



八、桃園市復興區高義國民小學校長與教師公開授課實施計畫

桃園市復興區高義國民小學校長及教師公開授課實施計畫

111 年 5 月 25 日課程發展委員會修訂

壹、依據

一、教育部國民及學前教育署 105 年 10 月 17 日臺教國署國字第 1050111992 號函「國民中學與國民小學實施校長及教師公開授課參考原則」。

二、桃園市政府教育局民國 107 年 11 月 28 日桃教中字第 1070101343 號函「桃園市國民中小學校長及教師公開授課實施要點」。

貳、目的

一、落實十二年國教課程與教學相關方案，活化教師教學內涵，提升教師教學績效及提高教學品質。

二、藉由公開授課研究，精研教學理論，厚植教材教法、多元評量及補救教學能力。

三、經由公開授課及課堂討論，教師彼此切磋教學方法、觀摩班級經營，形成教師同儕專業社群，增進教師教學知能。

四、激勵教學典範學習，落實專業對話，深化教師專業內涵，提升教學品質改善。

參、實施對象

一、依教育人員任用條例任用、聘任之現職國民中小學校長、授課專任教師及兼任行政職務專任教師。

二、依中小學兼任代課及代理教師聘任辦法聘任，聘期為三個月以上之代課、代理教師。

三、下列人員有意願公開授課者，視同授課人員：

(一)依中小學兼任代課及代理教師聘任辦法聘任之兼任教師。

(二)依中小學兼任代課及代理教師聘任辦法聘任，聘期不足三個月之代課、代理教師。

肆、辦理方式

一、校內公開授課

(一)授課人員應在服務學校，每學年至少公開授課一次，並以校內教師觀課為原則。

(二)授課人員應在服務學校，每學年至少擔任一次觀課教師，進行公開授課之教學觀察。

(三)校內公開授課可結合領域課程研究共備社群、輔導團分區輔導、到校輔導、分組合作學習、學習共同體、議題融入領域教學等方案辦理。

二、公開授課之實施流程如下：

(一)共同備課：授課人員於公開授課前，應針對授課單元共同備課討論，得與各領域教學研究會、專業學習社群、年級或年段會議合併辦理，並由記錄者完成共同備課紀錄表（參考附件 3)。

(二)公開授課：授課人員每次以一節為原則，得視課程需要增加節數，並於實施公開授課前提供教學設計表件（參考附件 2-1），供觀課教師參考。

(三)教學觀察：行政單位應提供觀課教師教學觀察紀錄表件，以利專業回饋之進行，並於觀課前分配觀課教師觀察不同學生之學習。

(四)專業回饋：推舉議課主持人，由授課人員及觀課教師於公開授課後就該公開授課之學生課堂學習情形及教學觀察結果進行研討。觀課教師應於公開觀課結束後繳交教學觀察紀錄表件，授課人員應於公開授課結束後繳交授課教師自評表件（參考附件 5），並由學校彙整存查，以利相關研習時數核發事宜。

(五)完成公開授課之授課人員，得檢具參與共同備課、接受教學觀察及專業回饋紀錄（如附件 5），由服務學校覈實核給研習時數證明。

(六)觀課教師得檢具參與共同備課、教學觀察及所提供之專業回饋紀錄（如附件 3、4、6），由服務學校覈實核給研習時數證明。

四、學校應衡酌校本特色、資源及文化，經教學研究會、年級或年段會議討論通過後，訂定適合運作之公開授課計畫，並於學校網頁公告之。其計畫重點如下：

(一)公開授課得結合學校定期教學觀摩、教師專業研習、課程與教學創新、教室走察或教育實驗計畫等辦理之。

(二)教學觀察人員，以全程參與為原則，學校應定期邀請家長參與教師公開授課（參與者應全程參與，內容包含：共同備課、公開授課及教學觀察，並應遵守觀課倫理不損害學生學習權及隱私權）或其他課程及教學相關活動，增進家長參與教師教學、學校課程、教學實踐及專業回饋，建立親師生共學之學校文化。

(三)學校得提供公開授課相關之研習課程，協助校長及教師實施公開授課。

(四)學校行政單位應彙整核定公開授課計畫，公告各學年度辦理場次，上學期於九月三十日前、下學期於三月三十一日前，公告於學校網頁並據以實施。

伍、本計畫經課程發展委員會會議決議通過後實施，修正時亦同。

承辦人：　　教務主任：　　校長：

附件 1-1

桃園市 113 學年度復興區高義國民小學校長及教師公開授課活動

第一學期辦理時間規劃表

項次	授課者	授課班級	領域/科目	共同備課時間/地點	公開授課時間/地點	專業回饋時間/地點	觀課者	記錄者	備註
1									
2									
3									
4									
5									
6									
7									

備註：

一、請各位老師自行選填一週次公開授課，每位老師 1 場教學，1 場觀摩他人。

二、教學者繳交

【附件 2-1】教學活動設計單（電子檔）

【附件 5】授課教師自評表

觀課者繳交

【附件 3】觀課紀錄表（觀課者每人一份）

【附件 4】共同備課紀錄表（一份）

【附件 6】教師同儕學習活動照片（一份）

三、教學活動設計請於教學前一週，回傳電子檔給教務組長。

附件 1-2

桃園市 113 學年度復興區高義國民小學校長及教師公開授課活動

第二學期辦理時間規劃表

項次	授課者	授課班級	領域/科目	共同備課時間/地點	公開授課時間/地點	專業回饋時間/地點	觀課者	記錄者	備註
1									
2									
3									
4									
5									
6									
7									

備註：

一、請各位老師自行選填一週次公開授課，每位老師 1 場教學，1 場觀摩他人。

二、教學者繳交

【附件 2-1】教學活動設計單（電子檔）

【附件 5】授課教師自評表

觀課者繳交

【附件 3】觀課紀錄表（觀課者每人一份）

【附件 4】共同備課紀錄表（一份）

【附件 6】教師同儕學習活動照片（一份）

三、教學活動設計請於教學前一週，回傳電子檔給教務組長。

附件 2-1

桃園市 113 學年度復興區高義國民小學校長及教師公開授課活動

【十二年國教素養導向教學】教學活動設計單

<table>
<tr><td colspan="2">領域/科目</td><td></td><td>教學者</td><td></td></tr>
<tr><td colspan="2">實施年級</td><td></td><td>教學時間</td><td>____節課 _____分鐘</td></tr>
<tr><td colspan="2">單元名稱</td><td colspan="3"></td></tr>
<tr><td colspan="2">學校願景</td><td colspan="3"></td></tr>
<tr><td colspan="2">設計理念</td><td colspan="3"></td></tr>
<tr><td rowspan="2">學習重點</td><td>學習表現</td><td></td><td rowspan="2">核心素養</td><td rowspan="2">A 自主行動
□ A1 身心素質與自我精進
□ A2 系統思考與解決問題
□ A3 規劃執行與創新應變
B 溝通互動
□ B1 符號運用與溝通表達
□ B2 科技資訊與媒體素養
□ B3 藝術涵養與美感素養
C 社會參與
□ C1 道德實踐與公民意識
□ C2 人際關係與團隊合作
□ C3 多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td></td></tr>
<tr><td colspan="2">議題融入</td><td colspan="3"></td></tr>
<tr><td colspan="2">教材來源</td><td colspan="3"></td></tr>
<tr><td colspan="2">教學設備/資源</td><td colspan="3"></td></tr>
<tr><td colspan="2">學習目標</td><td colspan="3"></td></tr>
<tr><td colspan="5">教學活動設計</td></tr>
<tr><td colspan="3">教學活動內容及實施方式</td><td>時間</td><td>備註</td></tr>
</table>

參考資料：		

附件 3

桃園市 113 學年度復興區高義國民小學校長及教師公開授課活動

共同備課紀錄表

共同備課時間 ：　　年　　月　　日第　　節　　授課人員：

共同備課人員：

項次	內容紀錄
共備內容紀要	一、 學生先前的學習表現 二、 教學觀察的內容（得參考以下內容或附教案） (一) 單元名稱 (二) 學習目標 (三) 學習重點（學習表現和學習內容） (四) 學習活動設計 三、觀察重點
共備歷程討論重點	一、 教學難點或學生迷失概念 二、 針對教學難點提出的建議 三、 有助益的教學策略

附件 4

桃園市 113 學年度復興區高義國民小學校長及教師公開授課活動

觀課紀錄表

授課教師：_____　任教年級：_____　任教領域/科目：_____

教學單元：_____　教學節次：共____節，　本次教學為第____節

觀察日期：____年_____月____日　回饋人員：_____

層面	指標與檢核重點	事實摘要敘述 (含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形)	評量（請勾選） 優良	滿意	待成長
A 課程設計與教學	A-2 掌握教材內容，實施教學活動，促進學生學習。				
	A-2-1 有效連結學生的新舊知能或生活經驗，引發與維持學生學習動機。	（請文字敘述，至少條列三項具體事實摘要）			
	A-2-2 清晰呈現教材內容，協助學生習得重要概念、原則或技能。				
	A-2-3 提供適當的練習或活動，以理解或熟練學習內容。				
	A-2-4 完成每個學習活動後，適時歸納或總結學習重點。				
	A-3 運用適切教學策略與溝通技巧，幫助學生學習。				
	A-3-1 運用適切的教學方法，引導學生思考、討論或實作。	（請文字敘述，至少條列二項具體事實摘要）			
	A-3-2 教學活動中融入學習策略的指導。				
	A-3-3 運用口語、非口語、教室走動等溝通技巧，幫助學生學習。				
	A-4 運用多元評量方式評估學生能力，提供學習回饋並調整教學。				
	A-4-1 運用多元評量方式，評估學生學習成效。	（請文字敘述，至少條列三項具體事實摘要）			
	A-4-2 分析評量結果，適時提供學生適切的學習回饋。				
	A-4-3 根據評量結果，調整教學。				
	A-4-4 運用評量結果，規劃實施充實或補強性課程。(選用)				

<table>
<tr><th rowspan="2">層面</th><th rowspan="2">指標與檢核重點</th><th rowspan="2">教師表現事實
摘要敘述</th><th colspan="3">評量（請勾選）</th></tr>
<tr><th>優
良</th><th>滿
意</th><th>待成長</th></tr>
<tr><td rowspan="7">B
班級經營與輔導</td><td colspan="2">B-1 建立課堂規範，並適切回應學生的行為表現。</td><td></td><td></td><td></td></tr>
<tr><td>B-1-1 建立有助於學生學習的課堂規範。</td><td colspan="4" rowspan="2">（請文字敘述，至少條列一項具體事實摘要）</td></tr>
<tr><td>B-1-2 適切引導或回應學生的行為表現。</td></tr>
<tr><td colspan="2">B-2 安排學習情境，促進師生互動。</td><td></td><td></td><td></td></tr>
<tr><td>B-2-1 安排適切的教學環境與設施，促進師生互動與學生學習。</td><td colspan="4" rowspan="2">（請文字敘述，至少條列一項具體事實摘要）</td></tr>
<tr><td>B-2-2 營造溫暖的學習氣氛，促進師生之間的合作關係。</td></tr>
</table>

附件 5

桃園市 113 學年度復興區高義國民小學校長及教師公開授課活動

授課教師自評表

授課教師		授課日期	年　月　日
教學年/班			
教學領域 教學單元			
實際教學 內容簡述	教學活動	學生表現	
學習目標 達成情形			
自我省思			

附件 6

桃園市 113 學年度復興區高義國民小學校長及教師公開授課活動

公開授課活動照片

日期：

說明	說明
說明	說明
說明	說明

九、校外人士協助之部定或校訂課程計畫

桃園市復興區高義國小校外人士協助教學或活動要點

111.01.12 校務會議通過

一、桃園市復興區高義國小為規範校外人士協助學校教學或活動，俾維護學生權益，依照教育部國民及學前教育署校外人士協助高級中等以下學校教學或活動注意事項規定訂定本要點。

二、本要點所稱校外人士，指本校聘任、任用、僱用或以其他專案聘任之教職員工以外，進用或運用之其他人員。

三、校外人士有下列各款情形之一者，本校不予進用或運用：

（一）犯性侵害犯罪防治法第二條第一項所定之罪，經有罪判決確定。

（二）受兒童及少年性剝削防制條例規定處罰，或受性騷擾防治法第二十條或第二十五條規定處罰。

（三）經各級社政主管機關依兒童及少年福利與權益保障法第九十七條規定處罰。

（四）曾體罰或霸凌學生，造成其身心嚴重侵害。

（五）有性別平等教育法第二十七之一條第一項第一、二款及同條第三項之情形者。

四、校外人士協助學校教學或活動前，學校應依性別平等教育法第二十七條之一規定查詢。

五、校外人士協助教學或活動之課程，分為部定、校訂課程及非部定、校訂課程，校外人士協助教學時，原授課教師或導師均應在場；其課程及教材，應依下列規定辦理：

（一）部定、校訂課程：校外人士協助教學之課程及教材，原授課教師應事先與校外人士討論，並納入本校課程計畫，經本校課程發展委員會通過後，於開學前報主管機關備查，並以書面、網站或其他多元管道，向學生及家長說明。

（二）非部定、校訂課程：校外人士協助教學之課程及教材，原授課教師應事先與校外人士討論，並於兩週前提出申請表，由本校組成審查小組（審查小組成員包含行政人員、教師代表、家長代表）進行審查，並以書面、網站或其他多元管道，向學生及家長說明。

六、校外人士進入本校協助前項第一款部定、校訂課程教學有臨時性需求者，學校應於課程開始一週前，準用前項第二款審核機制辦理。

七、學生或家長申請閱覽第一項第一款、第二款教材者，本校應予提供。

八、校外人士協助教學或活動，應遵守十二年國民基本教育課程綱要、相關法規（如教育基本法、性別平等教育法）及國際人權公約（如消除對婦女一切形式歧視公約、兒童權利公約、身心障礙者權利公約）之規定。

九、本校進用或運用校外人士協助教學或活動，應遵行下列規定：

（一）事先瞭解校外人士協助教學或活動之目的、宗旨及實施方式。

（二）明確告知校外人士本要點之規定。

（三）符合各該教育階段學生成長及學習需求。

（四）不得為特定政治團體或宗教信仰從事宣傳或活動。

（五）不得有商業或為其他利益衝突之行為。

（六）私立學校應符合教育基本法第六條第四項規定。

十、校外人士如為志願服務者（以下簡稱志工），本校應依志願服務法之規定，進行召募、訓練、管理、運用、輔導、考核、保險及其他相關事項；志工並應遵守志願服務法之規定、志工倫理守則及本校訂定之規章。

十一、長期協助教學或活動之校外人士，由本校提供必要之職能訓練。

本校應就校外人士協助教學或活動，瞭解其實施成效，作為學校課程及教材規劃之參考。

十二、本校由**輔導室**負責校外人士協助教學或活動及家長諮詢、申訴之相關事項。

十三、前項申訴案件之處理期限不得超過三十日；其未能在規定期限內辦結者，應依分層負責簽請核准延長，並將延長理由以書面告知申訴人。

十四、校外人士協助教學或活動違反相關法規或本要點規定者，本校應終止契約關係或運用關係，並依相關法令處理。

十五、本要點經校務會議通過後實施，修正時亦同。

承辦人：　　**教務主任：**　　**校長：**

7-10 雙語教學融入部定或校訂課程之自主檢核表

【雙語亮點學校專用】(註 1)

一、112 學年度英語/雙語師資現況

教師類別	教授英語課教師		非教授英語課但具有英文相關背景正式教師(註 2)	非語文領域進行雙語教學教(註 3)			
	正式教師	代理、代課教師		教授英語課正式教師	教授英語課代理、代課教師	非教授英語課但具有英文相關背景正式教師	非教授英語課且未具有英文相關背景正式教師
人數	2	2	0	0	0	0	0

註 1、依學校類型填寫檢核表:

(1)雙語創新學校:

全校實施三分之一雙語課程教學，融入不同學習領域，以提昇學生全英語學習成效。

(2)雙語亮點學校:

實施英語課程節數為第一學習階段每週 2 節，第二至第三學習階段每週 3 節，另擇一學習階段進行每週 1 節雙語教學。

(3)雙語課程推動學校:

*以藝文、健體、綜合、生活等領域，以英語為溝通工作，運用於教學上，得採全年級或部份班級實施方式辦理。

*教育部 TFETP、ELTA 與部領計畫之參加學校：透過進外籍英語教學人員(TFETP)、部分工時外籍教學助理(ELTA)與部分領域課程雙語教學(部領計畫)，營造英語學習環境，提升學生國際溝通力。

(4)雙語準備學校:尚未參與本市或教育部雙語計畫之學校稱「雙語準備學校」。

註 2、非英語教師，具有英語相關背景

(1) 曾參與教育部雙語學分或是相關培訓計畫。
(2) 畢業於英文(語)相關系所者
(3) 畢業於外文系英文(語)組者
(4) 畢業於英文(語)輔系者
(5) 國民小學英語教師學士後教育學分班結業
(6) 修畢各大學為國小英語教學所開設之英語 20 學分班者

註 3、指 112 學年度實際有進行雙語教學之教師。

二、雙語實施情況自評表

自評項目		自評指標	自評結果
（一）行政面	1. 定期舉行英語/雙語課程會議或辦理英語/雙語社群會議	每學期至少實施 2 次	□ 已執行 □ 部分執行 ■ 未執行
	2. 規劃學校全校英語日活動(項目如：英語成果發表、闖關活動等)及全年級全班性英語競賽活動(如：班級英語歌唱比賽、班級英語朗詩比賽、班級英語戲劇比賽等)。	每學年至少辦理 1 次全校英語日活動及全年級全班性英語競賽活動	■ 已執行 □ 部分執行 □ 未執行
	3-1. 校園環境雙語標示	校門、校園內標語、場地指標牌、校園地圖等)	■ 已執行 □ 部分執行 □ 未執行
	3-2. 校園相關行政措施雙語化	如：英語廣播、行事曆、學校網頁、課程表、聯絡簿、教室日誌等	■ 已執行 □ 部分執行 □ 未執行
	3-3. 相關教學設備具有雙語標示	如：黑板、飲水機、遊戲器材等	□ 已執行 ■ 部分執行 □ 未執行
（二）教學面	1. 定期校內英語或雙語備課	每學期至少實施 2 次	□ 已執行 □ 部分執行 ■ 未執行
	2. 定期校內英語或雙語觀議課	每學期至少實施 2 次	□ 已執行 □ 部分執行 ■ 未執行
	3. 相關節慶融入英語或雙語教學活動	每學期至少實施 2 次	□ 已執行 ■ 部分執行 □ 未執行

三、雙語教學實施節數

年級	融入領域學習課程（例:體育、藝文等）		融入彈性學習課程		每週實施總節數	備註
	領域學習課程名稱	每週節數	彈性學習課程名稱	每週節數		
一年級		0	國際教育--快樂唱歌看世界	1	1	
二年級		0	國際教育--快樂唱歌看世界	1	1	
三年級		0	國際教育--有趣生活新視角	1	1	
四年級		0	國際教育--有趣生活新視角	1	1	

五年級		0	國際教育-跟我聽說 美麗新世界	1	1	
六年級		0	（九年一貫）	0	0	

附件 1

桃園市「113 學年度復興區高義國民小學學校課程計畫」重點項目檢核表

學校名稱：　　（檢核表請與課程計畫併置於網頁中，並於符合項目欄內勾選）

指標項目	指標細項	內容	檢核重點	學校課程發展委員會審查結果		上傳附件
				符合	不符	
學校課程總體架構	學校課程計畫依據與目的	0-1 學校課程計畫依據與目的	■107 年 9 月 6 日臺教授國字 1070106766 號函國民中學及國民小學課程計畫備查作業參考原則 ■十二年國民基本教育課程綱要 ■113 學年本市課程計畫審閱備查委員會籌備會議決議 ■ 113 年 06 月 25 日學校課程發展委員會會議決議	V		0-1 學校課程計畫依據與目的
	壹、學校現況與背景分析	1-1 學校現況	■學校基本資料列表 ■全校教職員工編制數教師 □特殊教育及特殊類型教育班級	V		1-1 學校現況
		1-2 背景分析	■分內部因素（學校區位與規模、學校環境設備、教師團隊、行政團隊、學生與家長等）及外部因素（時代潮流與趨勢、教育政策、外部合作與競爭關係、學校相關系統教育資源）盤點，提出可行性策略	V		1-2 背景分析
	貳、學校願景與課程願景	2-1 學校願景與課程願景	■學校願景、課程願景及學生圖像	V		2-1 學校願景與課程願景
	參、課程架構	3-1-1 總體課程架構	■含學校願景、課程願景、課程目標、學生圖像、各年級各領域/科目（部定課程）及各彈性學習課程（校訂課程）	V		3-1-1 總體課程架構
		3-1-2 各年級各領域/科目及彈性學習課程名稱與節數安排	■一至六年級適用「十二年國民基本教育課程綱要總綱」之學習課程名稱及節數 ■彈性學習課程總節數需符合課綱規定（總節數 3-6 節）	V		3-1-2 各年級各領域/科目及各彈性學習課程名稱與節數
		3-2 法律規定教育議題實施規劃	■性別平等教育每學期 4 時(6 節)/學期~除融入課程外需獨立授課 ■家庭教育 4 時(6 節)/學年~除融入課程外需獨立授課 ■家庭暴力防治課程 4 時(6 節)/學年~融入 ■性侵害犯罪防治課程每學期 2 時(3 節)/學期~融入 ■環境教育 4 時(6 節)/學年~融入	V		3-2 法律規定教育議題實施規劃
		3-3 畢業考後至畢業前課程活動之規劃安排	■時間規劃、領域、課程主題/內容說明，且能延續學生的學習發展	V		3-3 畢業考後至畢業前課程活動之規劃安排

	肆、課程實施與評鑑	4-1-1 課程實施說明-各年級各領域/科目及各彈性學習課程實施規劃說明	■各年級各領域/科目及各彈性學習課程實施設施、設備、時間及教學人力之規劃說明	V		4-1-1 課程實施說明-各年級各領域/科目及各彈性學習課程實施規劃說明
		4-1-2 課程發展相關組織	■課程發展相關組織如課程發展委員會、領域/科目教學研究會、學年會議、專案小組和教師專業學習社群等之運作，妥適說明及規劃	V		4-1-2 課程發展相關組織
		4-1-3 教師專業研習及成長活動之規劃	■辦理教師共備觀議課，相互學習成長(如課程計畫附件 7-8)，規劃安排教師專業研習與成長活動	V		4-1-3 教師專業研習及成長活動之規劃
		4-2 課程評鑑規畫	■課程設計、實施與學習效果之評鑑規劃	V		4-2 課程評鑑規畫
領域/科目課程計畫（部定課程）	伍、各年級各領域/科目課程計畫	5-1-1 普通班各年級各領域/科目課程計畫	■各年級各領域/科目課程目標或核心素養、能力指標、教學單元/主題名稱、教學重點、教學進度、學習節數及評量方式之規劃符合課程綱要規定，且能有效促進該領域/科目核心素養之達成 ■各年級各領域/科目課程計畫適合學生之能力、興趣和動機，提供學生練習、體驗思考探索整合之充分機會	V		5-1-1-1 國語文 5-1-1-2 英語文 5-1-1-3 本土語文/新住民語文/臺灣手語 5-1-1-4 數學 5-1-1-5 社會 5-1-1-6 自然科學 5-1-1-7 藝術 5-1-1-8 綜合活動 5-1-1-9 生活 5-1-1-10 健康與體育
		5-1-2 特殊教育班各年級各領域/科目課程計畫	■特殊教育班各學習階段、各領域/科目、各班型依據適用之課程綱要規劃課程節數及教學計畫	V		5-1-2 特殊教育班各年級各領域/科目課程計畫
		5-1-3 藝術才能班各年級各領域/科目課程計畫	■藝術才能班各學習階段、各領域/科目、各班型依據適用之課程綱要規劃課程節數及教學計畫	V		5-1-3 藝術才能班各年級各領域/科目課程計畫
		5-1-4 體育班各年級各領域/科目課程計畫	■體育班各學習階段、各領域/科目、各班型依據適用之課程綱要規劃課程節數及教學計畫	V		5-1-4 體育班各年級各領域/科目課程計畫
		5-2 各年級領域/科目課程教學進度表	上下學期週次必須符合行事曆，每學期最後一週仍須編寫課程進度	V		5-2 各年級領域/科目課程教學進度表

		5-3-1 各年級領域/科目選用之教科書	■各年級各領域/科目選用之教科書版本，須經教育部審定通過	V		5-3-1 各年級領域/科目選用之教科書
		5-3-2 各年級領域/科目選用自編教材表	■自編教材依課程綱要規定，須經學校課程發展委員會審查通過	V		5-3-2 各年級領域/科目選用自編教材表 ■本校無實施 ■本校有實施
		5-4 跨領域或跨科目協同教學課程計畫	■具課程統整精神，能有效促成相關領域/科目核心素養及精熟學習重點。協同教學之師資、時數規劃及實施過程具可行性、合理性	V		5-4 跨領域或跨科目協同教學課程計畫 ■本校無實施 ■本校有實施，且另案函報教育局審核
彈性學習課程計畫（校訂課程）	陸、各年級彈性學習課程計畫	6-1 各年級彈性學習課程規劃表	■一至六年級彈性學習課程規劃 ■原住民族地區及重點學校應於彈性學習課程，規劃原住民族知識課程及文化學習活動 ■三至六年級至少 1 節資訊科技課程，於課程名稱下附註(科技)，並加入資訊科技教育課程地圖	V		6-1 各年級彈性學習課程規劃表
		6-2-1 彈性學習課程—統整性主題專題議題探究課程	■須為跨領域課程，重視「統整性探究」，且為「主題／專題／議題」的性質 ■課程名稱不得僅為部定課程單一領域 ■課程設計應含兩個領域/議題以上指標內容，不得為同一領域下科目之間的重複學習 ■三至六年級至少 1 節資訊科技教育課程	V		6-2-1-1 一年級 6-2-1-2 二年級 6-2-1-3 三年級 6-2-1-4 四年級 6-2-1-5 五年級 6-2-1-6 六年級
		6-2-2 彈性學習課程-社團活動與技藝課程	□由個別學生依興趣及能力進行公開、公平之自由選擇，不得由原班學生逕行成立單一社團，亦不得以學業成績或其他生活學習表現限縮學生排定之優先序位 □著重課程多元性以利學生適性發展，不得僅有學術性社團課程 □技藝課程以促進手眼身心等感官統合、習得生活所需實用技能、培養勞動神聖精神、探索人與科技及工作世界的關係之課程為主，得併同社團活動，由學生依興趣及性向自由選修	V		6-2-2 彈性學習課程-社團活動與技藝課程 ■本校無實施 □本校有實施
		6-2-3 彈性學習課程-特殊需求領域課程	□本類課程須經由專業評估或依學生專長發展所需據以安排，並經特殊教育推行委員會及課程發展委員會審議通過 □特殊教育學生（含資優班、特教班、資源班、接受巡迴輔導服務等）、特殊類型班級學生(藝才班、體育班等）應依照學生學習需求安排課程。特殊教育學生、特殊類型班級學生之領域及彈性學習課程均得彈性調整(包含學習節數/學分數配置比例與學習內容)，並得於彈性學習課程開設特殊需求領域課程，惟不應減少學習總節數	V		6-2-3 彈性學習課程-特殊需求領域課程 ■本校無實施 □本校有實施

		6-2-4 彈性學習課程-其他類課程	■其他類課程包括本土語文/臺灣手語/新住民語文、服務學習、戶外教育、班際或校際交流、自治活動、班級輔導、學生自主學習及法定議題融入等各式課程 ■彈性學習課程開設自主學習的課程，其目的在於增進學生自發性的學習，「學習如何學習」，避免全學期皆由老師直接授課 □課中補救教學（學習扶助）應依相關規定，不得納為單一領域之學習節數，亦不得進行原班級學生之統一教學，並應針對不需要學習扶助教學之學生進行課程安排	V		6-2-4 彈性學習課程-其他類課程 □本校無實施 ■本校有實施
		6-3 融入之議題內容重點	■課綱 19 項議題融入教學	V		6-3 融入之議題內容重點
		6-4 各年級彈性學習課程教學進度表	■上下學期週次必須符合行事曆，每學期最後一週仍須編寫課程進度	V		6-4 各年級彈性學習課程教學總進度表
		6-5 彈性學習課程選用教科書/自編教材及師資安排表	■選用教科書/自編教材依課程綱要規定，並經學校課程發展委員會審查通過 ■安排具備專長之教師授課	V		6-5 彈性學習課程選用教科書/自編教材及師資安排表
		6-6 在地化課程	■品桃園-四年級、賞桃園-五年級	V		6-6 在地化課程計畫
附件	柒、附件	7-1-1 課程發展委員會組織要點	■委員名單須含領域代表、特教代表、家長代表	V		7-1-1 請置入課程發展委員會組織要點
		7-1-2-1 學校課程發展委員會會議紀錄	■課發會會議記錄至少包含 6 次，含會議時間、會議記錄、參與委員簽到表(含領域代表、特教代表、家長代表)與簽到 ■需含 113 學年課程計劃審查提案及決議通過通過日期：(113 年 06 月 25 日課發會通過) ■每次會議均需有三分之二以上委員出席，二分之一以上委員通過	V		7-1-2-1 請置入學校課程發展委員會實際運作 6 次會議紀錄(含出席人員簽到表)
		7-1-2-2 特殊教育班課程計畫經特殊教育推行委員會及學校課程發展委員會審核通過會議紀錄	□經特殊教育推行委員會及學校課程發展委員會審核通過會議紀錄	V		7-1-2-2 特殊教育班課程計畫經特殊教育推行委員會及學校課程發展委員會審核通過會議紀錄 ■本校無實施 □本校有實施

		7-1-2-3 藝術才能班課程計畫經藝術才能班課程發展小組及學校課程發展委員會審核通過會議紀錄	□經藝術才能班課程發展小組及學校課程發展委員會審核通過會議紀錄	V		7-1-2-3 藝術才能班課程計畫經藝術才能班課程發展小組及學校課程發展委員會審核通過會議紀錄 ■本校無實施 □本校有實施 □音樂 □美術 □舞蹈
		7-1-2-4 體育班課程計畫經體育班課程規畫小組、體育班發展委員會及學校課程發展委員會審核通過會議紀錄	□經體育班課程規畫小組、體育班發展委員會及學校課程發展委員會審核通過會議紀錄	V		7-1-2-4 體育班課程計畫經體育班課程規畫小組、體育班發展委員會及學校課程發展委員會審核通過會議紀錄 ■本校無實施 □本校有實施
		7-2 學生在同一學習階段使用不同版本之銜接計畫	□含前後使用版本差異性分析及銜接計畫	V		7-2 學生在同一學習階段使用不同版本之銜接計畫 ■本校無更換版本 □本校有更換版本
		7-3 全校教師授課節數一覽表	■依據「桃園市國民小學教師每週授課節數實施要點(112.06.12 修訂)」(參考資料 5)	V		7-3 全校教師授課節數一覽表
		7-4-1 課程評鑑計畫	■依據「桃園市國民中學及國民小學課程評鑑注意事項」(參考資料 6)	V		7-4-1 請置入貴校課程評鑑計畫
		7-4-2 課程評鑑檢核表	■依據「桃園市國民中學及國民小學課程評鑑注意事項」(參考資料 6)	V		7-4-2 課程評鑑檢核表
		7-5 全校學生每日作息時間表	■依據「桃園市國民中小學學生在校時間實施原則」(參考資料 4)	V		7-5 全校學生每日作息時間表
		7-6 學校年度重大活動行事曆及資源運用	■加註家庭教育、在地化課程、交通安全教育、戶外教育、生命教育實施時間 ■加註有效運用學校社區資源(人力、物力、環境)	V		7-6 學校年度重大活動行事曆及資源運用
		7-7 前一學年課程計畫實施情形及其效果檢討(課程評鑑實施情形及	■附上 112 學年三門彈性課程評鑑，包含設計、實施、效果三層面，呈現方式為量化評鑑一門、質性評鑑二門 ■需含審查委員檢核簽名掃描檔	V		7-7-1 前一學年課程計畫實施情形及其效果檢討 1 7-7-2 前一學年課程計畫實施情形及其效果檢討 2

		其效果檢討紀錄）				7-7-3 前一學年課程計畫實施情形及其效果檢討 3
		7-8 校長及教師公開授課實施計畫	■依據「桃園市國民中小學校長及教師公開授課實施要點」（參考資料 8）	V		7-8 請置入學校校長及教師公開授課計畫
		7-9 校外人士協助之部定或校訂課程計畫	■經學校課程發展委員會審查通過 ■依據「校外人士協助高級中等以下學校教學或活動注意事項」（參考資料 10）	V		7-9 校外人士協助之部定或校訂課程計畫 ■本校無實施 ■本校有實施
		7-10 雙語融入課程計畫自主檢核表	■經學校課程發展委員會審查通過	V		7-10 雙語融入課程計畫自主檢核表
		7-11 課程計畫重點項目檢核表	■本表核章後掃描 pdf 檔上傳	V		7-10 課程計畫重點項目檢核表
課程發展委員會委員簽名						

教學組長：

教務組長 楊貴宇

教務主任：

教務主任 詹宗偉

校長：

高義國民小學 校長 李中正